

علم اللـغة

- ٢١ -

حرف الألف

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٧ هـ ،
بها آثار وطوبى وأكل أرضة ، ومطرتها ٧١ سطرا
(من ورقة ٤٤ - ٧٧) - ٢١ سم
[٥٣٢] زكي ٤٠٩٦٠

أساس البلاغة - تأليف : العلامة جارية أبي القاسم
عمود بن عمر بن محمد بن عمر المعروف بالبخاري
الحوارزي . للتولى سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة في مجلدين طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ - سنة ١٨٨٢ م - ٢٤ سم
[٣٠] ٤٥٩٨

— نسخة كالسابقة [٥٣] أباطة ٦٤٣٣

— نسخة كالسابقة جردان في مجلد طبع المطبعة الوهيبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ

[١١٨] ٩٩٨٨

— نسخة كالسابقة [١٩٤] ١٦٠٨٣

» » في مجلدين

[٢٣٠] ١٧٩١٦

— نسخة كالسابقة جردان في مجلد

[٢٧١] ٢٢٦٧٧

— الجزء الاول من نسخة كالسابقة

[٢٢٩] ٢٣٥٨٠

إتحاف الرظق ، ببيان أقسام الاشتقاق —

وهي رسالة للعلامة شمس الدين محمد الجوهري الخالدي
التاذلي المكنى بأبي هادي من علماء القرن الثالث عشر
المجري ، في بيان معاني الاشتقاق وأقسامه ، أولها :
المدقة حق حمده الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها وقف من
مؤلفها تاريخه سنة ١٢٧٥ هـ ، ومطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٩٣ - ٩٦) - ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٥

أخطاؤنا في الصحف والدواوين —

تأليف : الاستاذ صلاح الدين سعدى الزميلوي من
رجال القرن الرابع عشر المجري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٣٥٨ هـ -

سنة ١٩٣٩ م ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ،

في ٣٢٠ ، ٥ ص - ٢٣ سم

[٧١٤] ٥١٩٥١

— نسخة كالسابقة [٧١٥] ٥١٩٥٢

الأرجوزة الموطأة — نظم العلامة النحوي أبي الحكم

مالك بن النرجل ، نظم فيها فصيح اللغة العربية —

لابن العباس ثعلب ، أولها :

(حمد الله وأجبت لذاته)

وشكره على علاهبائه) الخ

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٣٦٦] بسم ٢٥٩٩٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد [٤٣١] ٣٢٦٤١ اللغة
- نسخة كالسابقة [٤٨١] ٣٦٢٩١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة دارالكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ [٣٤٩] ٢٤٧٨٤ شريفة
- [٥٢١] ٤٠٣٩٠
- نسختان كالسابقة [٥٢٣، ٥٢٢] ٤٠٣٩٢، ٤٠٣٩٤ مهد القاهرة
- نسختان كالسابقة [٥٢٥، ٥٢٤] ٤٠٣٩٣، ٤٠٣٩٤ شين الكوم
- نسخة كالسابقة [٦٥٨] ٥٠٤٥٢ الوعظ
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٧ هـ [٦٦٩] ٥١٠٢٧ الفعام
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة دارالكتب المصرية سنة ١٣٤١ هـ [٦٧٠] ٥١٠٢٨ الفعام
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط جمال الدين بن علي بن محمد المنفاري ، وآخرها مقابلة تاريخها سنة ٩٩١ هـ ، وبها أكل أرضة ، وآثار رطوبة وبأوراقها ترميم وتقديم وتأخير في الوضع ، في ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٦ سم [٦٠] أباطة ٦٤٤٠
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد بن محمود العنابي الجوازي سنة ١٢١٠ هـ به أكل أرضة ، في ٣٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٧٥] ٢٢٦٧٨
- أساليب العرب ، في صناعة الانشاء —
تأليف : المعلم شاكر شفيق الابناني من رجال أواخر
القرن التاسع عشر الميلادي
- نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جارجيوس للروم
الارثوذكس في بيروت سنة ١٨٩٣ و ١٨٩٤ م
في ١٠٥ ص - ٢٠ سم
٣٢٧٩٦ [٤٣٥]
- أسباب حدوث الحروف — وهي رسالة للشيخ
الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي
العروف ابن سينا البخاري الفيلسوف الطبيب ، المتوفى
سنة ٤٢٨ هـ ، وضمها على ستة فصول ، في سبب
حدوث الصوت وتشريح المنجزة واللسان ، والأسباب
الجزئية لحرف حرف من حروف العرب ، والحروف
التشبية بهذه الحروف ، وايست في لغة العرب ، وفي أن
هذه الحروف من أي الحركات غير النطقية قد
تسرع .
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
بذيل بعض صفحاتها تعليقات للاستاذ محمد الدين الخطيب
وبآخرها فهرس ، في ٢٠ ص - ٢٤ سم
٤٣٥٠٨ [٦٤٧]
- الاشتقاق — تأليف : العلامة الامام اللغوي أبي بكر
محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم بن حسن
التميم - و ابن دريد الأزدي البصري العربي (ينتهي
نسبه الى يعرب بن قحطان) المولود سنة ٢٢٣ هـ ،
والمتوفى سنة ٣٢١ هـ .
- نسخة جوهان في مجلد طبع أوروبا (جوتنجن)
سنة ١٨٥٤ م . بأولها فهرس بأسماء الرجال الذين
وردت أسماءهم فيها وبآخرها مقدمة باللغة الألمانية .
٣٦٨٠٧ [٤٩٤]

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المسيحية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ
بآخرها تصحيح ، في ٣٨٤ ص - ٢٠ سم
[٢٨٨] ٢٢٦٩٤

الاعلام ، بمنثل الكلام - لابن مالك

انظر

إكمال الاعلام

الافصاح في فقه اللغة - تأليف الأستاذين عبد الفتاح

الصميدى وحسن يوسف موسى المدرسين بالمدارس
الاميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى
فرضا من تأليفه سنة ١٣٤٨هـ (سنة ١٩٢٩م)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٨هـ بأولها فهرس وتصدير ومقدمة وأخرها
تصحيح في (٢٢ و ٧٣٧ ص) - ٢٥ سم
[٣٩٨] ٢٨٤١٧ أصول العين

— نسخة كالسابقة

[٤٠٠،٣٩٩] ٢٨٤١٩٦٢٨٤١٨ معهد القاهرة

— سبع نسخ كالسابقة

[٤٠١ - ٤٠٧] ٢٨٤٢٠ - ٢٨٤٢٦

— أربع نسخ كالسابقة

[٤١٩ - ٤٢٢] ٢٩٢٨٦ - ٢٩٢٨٩

أقرب الموارد ، في فصيح العربية والشوارد -

تأليف الملم النفس سميد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس
ابن يوسف شاهين الرامى المعروف بالشر توفى للمارونى
البنائى المتوفى سنة ١٩١٢م

— نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة

مرسى اليسوعية في بيروت ، الأول والثانى سنة ١٩٨٩م
والثالث وهو الذيل سنة ١٨٩٣م ، وقد ذكر في
الذيل ما وجد في أقرب الموارد بعد طبعه من الخطأ
الذى نقله من كتب اللغة ناسبا كل خطأ الى الكتاب
الذى نقله عنه ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[١٧٦] ١٠٩٥٢

الأصل والبيان ، لمعرب القرآن - وهى رسالة
للعلامة الأستاذ حمزة فتح الله مفتش أول اللغة العربية
بوزارة المعارف سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر
الهجرى ، في الكلمات الواردة في القرآن الكريم
العربية من لغات أجنبية

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر الحرة بالقاهرة ،
بذيل صفحاتها تعليق عليها للأستاذ محمد ابراهيم سميد
أستاذ الادب العربى بدار العلوم العليا ، في ٢٦ ص

- ٢٥ سم

[٤٨٢] ٣٦٢١٢

— نسخة كالسابقة [٤٨٣] ٣٦٢١٣

أصول الكلمات العامية - تأليف الأستاذ حسن

اندى توفيق بن عبد الرحمن المدل مفتش اللغة العربية
بوزارة المعارف المصرية سابقا المتوفى سنة ١٣٢٢هـ

— الرسالة الأولى من نسخة في مجلد طبع مطبعة الترق
بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ (سنة ١٨٩٩م) ، في ٤٦ ص

- ٢١ سم

[٣٠٤] ٢٢٧١٠

إضاءة الراموس ، وإضاءة الناموس ، على إضافة

القاموس - وهو شرح بالقول للسلامة الامام

الله - وى أبى عبد الله محمد بن الطيب بن محمد الفاسى
المرنى المتوفى سنة ١١٧٠هـ ، على القاموس المحيط ،
للغبروز ابادى

— نسخة ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب

ابن السيد على الكا الأبارى الشافى سنة ١٢٨٣هـ

بالأول خروم ، في ٥٠٠ و ٤٧٨ و ٤٦٠ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٩٩] ٨٧٤١

الأضداد ، في اللغة - تأليف الامام اللغوى أبى بكر

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار البغدادى المعروف

بأبى الأبارى المتوفى سنة ٣٢٨هـ ، ذكر فيها الحروف

التي توقمها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف

منها مؤدبا من منبئين مختلفين

- الجزء الثالث . وهو ذيل (أقرب للوارد) من نسخة كالسابقة [١٧٧] ١٠٩٥٣ شريفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٩٣] مختار ٨١٣٥ شريفة
- الجزء الثاني ، وهو الأخير من نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة مرسل اليسوعية ببيروت سنة ١٨٨٩ م ، بأخره تقاريط - ٢٧ سم [٦٠٦] ٤٧٤٨٥
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت من سنة ١٨٨٩ - ١٨٩٣ م [٦٧١] الفعام ٥١٠٢٩
- إكمال الإلهام ، بمثلث الكلام - وهي منظومة للإمام النحوي الفهوى جمال الدين أبي عبد الله محمد ابن عبد الله بن مالك الجبائي الأندلسي الشافعي نزيل دمشق . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، أولها :
(اتباع حمد للذك الوهاب
صلاته على الرضى الأبواب) الخ
- ألفها وقدمها للملك الناصر
- نسخة في مجلد بقلم متعاد ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٦٥] أباطة ٦٤٤٥
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة (طبعة أولى) سنة ١٣٢٩ هـ ، بأخرها الكلمات المكتفة التي لم يأت بها ابن مالك في مثله ، مرتبة على حروف المعجم - للشيخ رمضان حلاوة ، ونحفة المودود ، في الفصور والمدود - لابن مالك ، وفهرس في ٢٨٨ ص - ٢٤ سم [٢١٦] ١٧٨١٤ اللغة
- أربع نسخ كالسابقة [٢١٧ - ٢٢٠] ١٧٨١٨ - ١٧٨١٥
- نسخة كالسابقة [٥٦٨] بحيث ٤٥١١١
- ألفاظ الأشباه والنظائر - تأليف : الامام الفهوى عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن سعيد الأنباري البغدادي . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ
- نسخة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٢ هـ ، في ١٣٢ ص - ٢٢ سم [٢١٩] ٢٢٧٠٥
- الألفاظ العربية ، والفلسفة اللغوية - وهي رسالة تتضمن بعض الملاحظات على اللغة العربية وعلم اللغة - تأليف : العلامة جورجى زبدان مفتي مجلة الهلال بالقاهرة . والمتوفى سنة ١٩١٤ م
- نسخة في مجلد طبع مطبعة القديس جارجيوس في بيروت سنة ١٨٨٦ م ، في ٩٨ ص - ٢٠ سم [٤٣٦] ٣٣٧٤٧ حليم
- الألفاظ الكتابية - تأليف : العلامة الفهوى عبد الرحمن بن حماد الحمداني كاتب بكر بن عبد العزيز ابن أبي دلف المعلى . للمتوفى سنة ٣٢٠ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٨٥ م ، بأخرها فهرس ، في ٣٣٩ ص - ١٨ سم [٢١] ٣٨٠٩ شيبين الكوم
- نسخة كالسابقة [٥٧] أباطة ٦٤٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بأولها وآخرها نص وبها آثار رطوبة ، في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم [٨١] أباطة ٧٢٨٤
- نسخة أخرى في مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٢ هـ ، وبأولها أنها (ألفاظ الأشباه والنظائر) - لأبي البركات عبد الرحمن الأنباري ، وهو خطأ ، في ١٣٢ ص - ٢١ سم [٨٣] أباطة ٧٢٩٣
- نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م [٢٢٧] ١٧٩١٣ اللغة

البستان - وهو معجم لنوى تأليف العلامة عبد الله البستاني البستاني أستاذ اللغة العربية بمدرسة البطريركية والحكمة بيروت ، وللتولى سنة ١٩٣٥ م فرغ من تأليفه سنة ١٩٢٧ م

— نسخة في مجلدين طبع المطبعة الامريكانية ببيروت الاول سنة ١٩٢٧ م والثاني سنة ١٩٣٥ م - ٢٩ سم [٣٩٦] ٢٧٧٠٧

بغية المراد ، فيما يتكلم بحرفي الظاء والضاد —

وهو شرح للشيخ محمد بن نصر المصري القاضي الحنفي من علماء للقرن الثاني عشر الهجري ، على أوجوزة في الظاء والضاد ، لم يعلم فاطمها . أوله : حدا لمن علم آدم الأسماء كلها ووضع للانام جميع لغاتهم الخ . فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ ، وأول المنظومة :

(أفضل ما فاه به الانسان

وخير ماجرى به اللسان) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، بخط سعد ابن عطية شتوي سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥١ - ٦٣) - ٢٣ سم [٢٨٥] ٨٤٨٠

البلغة ، في أصول اللغة — تأليف العلامة أبي الطيب

محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني المعروف بصديق حسن خان بهادر القنوجي البخاري المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، وضعها في تعريف اللغة وحدها وتصريفها ووضعها ومبدئها وسمتها .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجواثب بالآستان سنة ١٢٩٦ هـ في ١٨٨ ص - ٢٤ سم [٢٧] ٣٨٩١ اللغة

— نسخة كالسابقة بأطراف بعض أوراقها تقطيع [٧١] أباطة ٦٤٥١

— نسخة كالسابقة [٣٠٠] ٢٢٧٠٦

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٨٩٨ م

[٣٠٨] ٢٣٢٤٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٨٨٥ م . ببعض أوراقها تقطيع .

[٢٢٣] ٢٣٥٧٤

— نسخة كالسابقة [٤٣٧] حطب ٣٣٧٤٨

» » [٥٦٩] بنجيت ٤٥١١٧

» » [٦٧٢] النعام ٥١٠٣٠

حرف الباء

باب الأعراب ، عن لغة الأعراب — تأليف : النفس

جبرائيل بن فرحات مطر الراهب للاروني اللبناني ، للمتولى سنة ١٧٣٢ م ، رتبته على حروف المعجم ، ورمز لآبواب الفعل الثلاثي فيه بحروف تميزه كالتون واللام والراء ، لدلالة على أن الفعل من باب نصر أو علم أو كرم ، فرغ من تأليفه سنة ١٧١٨ م

— نسخة في مجلد طبع مطبعة باريس بمرسيليا سنة ١٨٤٩ م بأولها مقدمة بقلم مصححها رشيد المسداح ، وبآخرها تصحيح ، في ٧٢٣ ، ٧٢٤ ص - ٢٦ سم [١٠٥] ٨٧٤٧

البحانة اللغوية — تأليف الاستاذ محمد عبد الجواد

أستاذ لغة اللغة العربية بدار العلوم العليا ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة بأولها فهرس في ٣١٥ ، ٢ ص - ٢٥ سم [٥٣٣] ٤١٣٧١

— نسختان كالسابقة

[٥٣٥ ، ٥٣٤] ٤١٣٧٣ ٤١٣٧٢

- نسخة كالتسابق [٤٣٨] حلیم ٣٣٧٤٩
- نسخة ضمن مجموعة كالتسابق
- [٥٧٢] مجاميع [٢٤٢٨٧]
- ### حرف التاء
- تاج العروس ، من شرح جواهر القاموس —
تأليف العلامة الفنوی ابن الفیض محمد بن محمد بن محمد
ابن عبد الرازق المعروف بالسید مرقی الحسینی الزیدي
الحنفی الثوری سنة ١٢٠٥ هـ ، علی القاموس المحيط ،
لفیروزآبادی لبت فی تألیفه نیفا وأربعة عشر طابا ،
وفرح منه سنة ١١٨٨ هـ وقد اعتمد فی تألیفه علی
لسان العرب - لابن منظور وشرح القاموس ،
لابن الطیب للفزری
- نسخة فی عشرة مجلدات طبع
- [١٩] رشید ٣٠٨٠ الفة
- الرابع والخامس من نسخة كالتسابق طبع المطبعة
الوهیبة بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ - ٣٢ سم
- [٣٤] ٤٦٧٦
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
- [٤٩] أباطة ٦٤٢٩
- الجزءان الأول والثانی من نسخة كالتسابق
- [٧٩] أباطة ٦٤٥٩
- الجزءان : الأول والثانی من نسخة كالتسابق
- [٨٠] أباطة ٦٤٦٠
- نسخة كالتسابق [٨٩] مختار ٧٣٧٧ شریمة
- الجزءان الأول والثالث من نسخة كالتسابق طبع
المطبعة الوهیبة بالقاهرة
- [١٠٤] ٨٧٤٦
- الأجزاء من الأول الى الخامس فی خمسة مجلدات من
نسخة كالتسابق طبع المطبعة الوهیبة بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
- [١٨٢] ١٤٤٠١
- خمسة مجلدات كالتسابق [١٨٩] ١٦٠٧٨
- الأجزاء الأول والثانی والثالث والرابع من نسخة
كالتسابق
- [٢٢٧] ١٧٩٠٨
- النصف الثانی من الجزء الأول والأجزاء الثانی
والثالث والرابع والخامس من نسخة كالتسابق طبع
المطبعة الوهیبة بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
- [٢٥٥] ٢١٥٩١
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
- [٢٣٢] ٢٤٣٣٧ أصول الفین
- الأجزاء من الأول الى الخامس من نسخة كالتسابق
وبالأول خروم
- [٣٧٤] ٢٦٠٠١
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، بالثالث خرم
- [٣٧٨] ٢٧٢٢٤ فتوى
- الأجزاء : من الأول الى الرابع ، فی خمسة مجلدات طبع
- [٤٠٩] السقا ٢٨٦٧١
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
- [٤٣٩] ٣٣٧٥٠ حلیم
- جزء من نسخة أخرى فی مجلد بقلم فارسی بخط المؤلف
سنة ١١٨٢ هـ یتدی بالهدال المهمة ، ویلتی بالذال
المعجمة وبهامته تطبیقات فی ٥٤٥ ورقة ومسطرته
مختلفة - ٢٣ سم
- [٥٠٩] صابنده ٣٩٥٥٤ معرض
- الجزء الأول من نسخة كالتسابق
- [٥٥٠] عروسی ٤٧٥٣١
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
- [٥٧٠] بجیت ٤٥١١٣

- نسخة كالتسابق [٤٣٨] حلیم ٣٣٧٤٩
- نسخة ضمن مجموعة كالتسابق
- [٥٧٢] مجاميع [٢٤٢٨٧]
- ### حرف التاء
- تاج العروس ، من شرح جواهر القاموس —
تأليف العلامة الفنوی ابن الفیض محمد بن محمد بن محمد
ابن عبد الرازق المعروف بالسید مرقی الحسینی الزیدي
الحنفی الثوری سنة ١٢٠٥ هـ ، علی القاموس المحيط ،
لفیروزآبادی لبت فی تألیفه نیفا وأربعة عشر طابا ،
وفرح منه سنة ١١٨٨ هـ وقد اعتمد فی تألیفه علی
لسان العرب - لابن منظور وشرح القاموس ،
لابن الطیب للفزری
- نسخة فی عشرة مجلدات طبع
- [١٩] رشید ٣٠٨٠ الفة
- الرابع والخامس من نسخة كالتسابق طبع المطبعة
الوهیبة بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ - ٣٢ سم
- [٣٤] ٤٦٧٦
- نسخة كالتسابق فی عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
- [٤٩] أباطة ٦٤٢٩
- الجزءان الأول والثانی من نسخة كالتسابق
- [٧٩] أباطة ٦٤٥٩
- الجزءان : الأول والثانی من نسخة كالتسابق
- [٨٠] أباطة ٦٤٦٠
- نسخة كالتسابق [٨٩] مختار ٧٣٧٧ شریمة
- الجزءان الأول والثالث من نسخة كالتسابق طبع
المطبعة الوهیبة بالقاهرة
- [١٠٤] ٨٧٤٦
- الأجزاء من الأول الى الخامس فی خمسة مجلدات من
نسخة كالتسابق طبع المطبعة الوهیبة بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
- [١٨٢] ١٤٤٠١

تلج اللغة ، وصحاح العربية — تأليف : الامام أبي نصر
إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري . المتوفى سنة ٣٩٣ هـ
أوله : الحمد لله شكرا على تواله الخ ، رواية أبي محمد
إسماعيل بن محمد بن مبدوس النيسابوري ، ورتبه على
ثمانية وعشرين بابا ، في كل باب ثمانية وعشرون فصلا
على عدد حروف الهجاء

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها آثار وطوية وبالجزء
الثاني خروم ، في ٣٢٤ ، ٣٥٥ ورقة ، ومسطرتها
٣١ سطرا - ٣١ سم
[٨] ٢٩٨٦

— الجزءان : الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلدين
بقلم نسخ قديم بخط أحمد الرجبى سنة ٨٥٥ هـ ،
ياتى الثانى بباب الزاى وبهما أكل أرضه وتزيم ،
في ٢٣٧ ، ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٨ سم
[٤٢] ٥٧١٤

— الجزء السابع ، وهو الاخير من نسخة أخرى في مجلد
يبتدىء بفصل الالف من باب الالف اللينة بقلم نسخ
قديم بخط الشريف محمد الحسينى البغدادى سنة ٨٥٥ هـ
في ٢٣٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٤٣] ٥٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن شهاب الدين
سنة ١٠٧٦ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر والازرق
وبالصفحة الأولى منها زخرفة ذهبية وبها أكل
أرضه وتزيم ، في ٥٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا
- ٣٥ سم
[٥٦] أباطة ٦٤٣٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد عيسى
أتمياضى سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٦٧ ورقة ،
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٠] ١٦٠٧٩

— الاجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابقة
طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
[٥٩٠] ٤٦٦١٥

— الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة
[٥٩١] ٤٦٦١٦

— الاجزاء : الاول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
والجزء الاول تنقصه الورقة الاولى
[٦٠٧] ٤٧٤٨٦

— الاجزاء : الثالث والرابع والخامس من نسخة
كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ
[٦١٤] ٤٧٩٨٦

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع للمطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[٦١٨] الامبان ٤٨٥٩٠

— الاجزاء : الاول والثاني والثالث في أربعة مجلدات
من نسخة كالسابقة
[٦١٩] الامبان ٤٨٥٩١

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات
[٦٣٩] ٤٩٥٢٠

— نسخة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[٦٥٩] ٥٠٤٥٣

— نسخة كالسابقة [٦٧٣] الفحام ٥١٠٣١

— الاجزاء من الاول إلى الخامس في خمسة مجلدات من
نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ

[٧١٨] ٥٢٠٩٩

— الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلدين
[٧١٩] ٥٢٠٩٣

- نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ .
— ٣١ سم
[١١] ٣٠٤٤
- نسخة كالسابقة [٢٣] ٣٨١١ ألفة
- » » [٥٥] أظلة ٦٤٣٥
- » » [٩٥] مختار ٨١٣٧ شريفة
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق
[١١١] ٨٨١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[١٢١] ١٠٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٢ هـ
[١٢٢] ١٠٨٣١
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[١٢٣] ١٠٨٣٢
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
[١٨١] ١٤٤٠٠ شريفة
- نسخة كالسابقة [٢٢٤] ١٧٩١٠ شين الكوم
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٤٢] ٢٠٠٢٢ مهدي القاهرة
- » » [٢٦٣] ٢٧٦٦٩
- » » [٣٧٩] ٢٧٧٢٣ رافعي
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٦٥] ٢٥٩٩٢ بسيم
- نسخة كالسابقة [٤٤٣] ٣٣٧٥٤ حلم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٢ هـ
[٤٨٥] ٣٦٢١٥ ألفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ
[٥٧١] ٤٥١١٤ نجيت
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٢ هـ
[٥٩٢] ٤٦٦١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين وبآخر الثاني نقص
[٦٠٨] ٤٧٤٨٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٦٢٠] ٤٨٥٩٢ الامياي
- نسخة كالسابقة [٧٤٠] ٥٣٤٠١
- تاج المصادر، في اللغة — تأليف العلامة أبي جعفر
أحمد بن علي المروف بمجمر ك النرى البيهق المتولى
سنة ٥٤٤ هـ ، أوله كما في كشف الظنون : الحمد لله
رب العالمين هذا يفوق حد الشاكرين الخ ، جمع فيه
مصادر القرآن والاحاديث مجردة عن الامثال والاشعار
وأتمها بالافعال التي تنكث في ده اوين العرب وصدوره
بمقدمة مشتملة على عشرة فصول .
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن مسعود
سنة ٦٦١ هـ ، يقدهه بالقدمة ، في ١٩٨ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠١] ٨٧٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سويبي بن أحمد
المدوي سنة ٨١٣٢١ هـ ، في ٢٣٨ ورقة ، ومسرتها
٢١ سطرًا - ٢٨ سم
[٢٣٣] ١٨٨٦٦
- تجرید حاشية ابن الطيب ، على القاموس
انظر
تفريح النفوس ، بتجرید هواش حاشية القاموس

- تعبير الموشين ، في التعبير بالعين والشين ، —
تأليف الامام النوى محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
ابن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروز ابادى الشيرازى
الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ هـ اوله : الحمد لله رب العالمين
محمد يستوجب قائله الاحسان والتحصين الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٧٩ - ٨٥) - ٢١ سم
٥٤٤٦ [٢١٦ مجاميع]
- التحفة القلبية ، في المثلثات اللغوية - وهى أرجوزة
في مثلثات الرب - للامام الشيخ موسى النابى المالكي
اولها :
(الحمد لله العظيم الشأن الواحد للمبين النان .) الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ١٢ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
١٢٣٨٥ [١٤٧]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز مسطرتها
٢٥ - سطرا (من ورقة ١٧٤ - ١٩٨) - ٢٢ سم
٥٤٧٩ [٢٣٠ مجاميع]
- تحفة المودود ، في المقصور والممدود - وهى
منظومة للامام جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله
ابن مالك الطائى الجياني الاندلسى النحوى تزيل دمشق
المتوفى سنة ٦٧٢ هـ اولها :
(بدأت بحمد الله فهو سناء ، ولنطق منه بهجة وبهاء) الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط رمضان - لاوة
سنة ١٢٩٥ هـ ، ومما شرح لآياتها - لم يطم مؤلفه
وبها مشا تملينات ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
١١٥ [١١٥]
- التحفة النظامية ، في الفروق الاصطلاحية -
تأليف العلامة على أكبر بن مصطفى بن محمود الشروانى
النجفي من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ
من تأليفها سنة ١٣١٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند
سنة ١٣٤٠ هـ بأخرها فهرس في ١٣١ و ٢٣ ص
- ٢٥ سم
٥١٤٩٨ [٦٩٣]
- التحفة الوفايية ، في اللغة العامية المصرية -
تأليف الاستاذ السيد وفا محمد القونى أمهتدار الكتب
المصرية سابقا ومن رجال أوائل القرن الرابع عشر
الهجرى ، رتبها على الحروف المعجانية
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، بأولها
فهرس في ١١٩١ ص - ١٨ سم
٦٤٥٦ [٧٦]
- نسخة كالسابقة [٢٣١] ١٧٩١٧
- » » [٣٠٣] ٢٢٧٠٩
- نسختان كالسابقة
٢٣٥٧٨ و ٢٣٥٧٧ [٢٢٧ و ٢٢٦]
- التذكرة ، في فقه اللغة - وضها الاستاذ محمد
عبد الجواد أستاذ فقه اللغة العربية بدار العلوم العليا
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى ، في المفردات
لادوات الزراعة وأصناف النبات والأسماك والطيور
والحيوانات وللمادن والصناعات
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٣٥ م
بأخرها فهرس وتذكاة لها ومضمون لشبكة في
١٦٠ ص - ٢٤ سم
٤١٣٧٤ [٥٣٦]
- نسختان كالسابقة
٥٣٨٤٥٣٧ [٥٣٧٦٥٤١٣٧٥]
- تخطيط نظم مثلثات قطرب - لم يطم ناظها أوله :
(يا مولما بالنضب [أراك عنى ممرضا) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمود
عويبات المناوى سنة ١٢٦٨ هـ ومسطرتها ١١ سطرا
(من ورقة ١٣ - ١٦) - ١٦ سم
٩٢٠٨ [٢٩٧ مجاميع]

- تصحیح القاموس — وهو رسالة للعلامة الاديب صاحب السعادة أحمد تیمور باشا من رجال القرن الرابع عشر الهجري ، ضمنها تليبات على ما وقع من الاغلاط في نسخة (القاموس المحيط - للفيروزابادي) المطبوعة ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ ، ورتبها على ترتيب القاموس
- نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ
في ٤٩ ص - ٢٤ سم
[٤٥١] القضاة ٣٥٥٦٣
- ثمان نسخ كالسابقة —
[٤٥٢ - ٤٥٩] القضاة ٣٥٥٧١ - ٣٥٥٦٤
- تصحیح لسان العرب — للعلامة المتقدم ، صحح في الاغلاط الواقعة في النسخة المطبوعة ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ
- القسم الاول من نسخة طبع مطبعة الجالية سنة ١٣٣٤ هـ
في ٥٩ ص - ٢٧ سم
[٢٤٣] ٢٠٣٣٥ اللغة
- نسخة كالسابقة [٢٤٤] ٢٠٣٣٦
- نسختان كالسابقة —
[٢٥١ ، ٢٥٢] ٢١٤١٣ ، ٢١٤١٢
- نسخة كالسابقة [٧٣٥] ٥٠٤٥٦
- نسختان من القسم الاول كالسابق طبع المطبعة للميمنية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
[٤٦٠ ، ٤٦١] القضاة ٣٥٥٧٢ ، ٣٥٥٧٣
- تفريغ النفوس ، في تجريد هوامش حاشية القاموس —
تأليف : العلامة عبد الهادي مجا بن رضوان نجا الأبياري الشافعي الأزهرى . المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، جرده من شرح ابن الطيب المغربي الشافعي ، على القاموس المحيط - للفيروزابادي ، أوله : حدثنا ان هاشم طه القديم كل حدث ما ظهر منه وما بطن الخ
- نسخة في مجلد بقلم متعاد بأخرها ورقة كاتب وبها امتهامات تليبات وبها أكل أرضة ، في ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[١٠٠] ٨٧٤٢
- التقريب ، لاصول التعريب — تأليف : الاستاذ العلامة الشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجوازى ثم الدمتي . المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، بين فيه بعض المربات - وكثير منها مما يتفق بالفارسية - والمسلك الذي سلكه المبرزين في تقريبها ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ
بأخرها فهرس ، في ١٣٦ ، ٢٠ ص - ٢٣ سم
[٣٤٥] ٧٤٦٨٦
- التقريب ، في علم الغريب — تأليف : العلامة القاضي نور الدين محمود بن أحمد بن محمد المشهور بابن خطيب الدهشة الشافعي . المتوفى سنة ٨٣٤ هـ
- الجزء الثاني ، وهو الأخير من نسخة في : له بقلم نسخ قديم بخط محمد بن محمد بن الأربلي سنة ٨٢٤ هـ ، بآخره كتابة بخط مؤلفه ، نصها (هذه النسخة آخر ما اجتمع عليه اختياري من إثبات للفوائد ، وإلحاق الزوائد ، فليتمتع الطالب عاينها ، وكتبه محمد بن أحمد ابن محمد بن خطيب الدهشة الشافعي في سنة أربع وعشرين بتاريخ تاسع جمادى الآخرة سنة ٨٢٤ هـ ، وبأوله نقص ، وبانتمائه أحسن الله ختامها) ، وبأوله نقص ، في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٨ سم
[٤٤٥] الجوهري ٤١٩٧٨
- تقریرات قویدر — وهو العلامة ابن بن علي المعروف بقویدر الخليل الشافعي . المتوفى - ١٢٦٢ هـ على منظومته ، في المثلثات ، للمهابة (في الأرب ، في مثلثات العرب) ، أولها : قوله ، وبعد هي من أسماء النبايات الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٥٣] أباطة ٦٣١٣

تهذيب الاسماء واللغات — تأليف الامام محي الدين
أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حنون
ابن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي المعروف بالنووي
الثاني للتولى سنة ٦٧٧ هـ ، أوله : الحمد لله خاني
المصنوعات وباري البريات الخ ، رتبته على قسمين الاول
في الاسماء ، والثاني في اللغات وجمع فيه الالفاظ القوية
من كتب الشافعية كالروضة والمهدب والوجيز والتفنيه
ومختصر الزنى ، وضم اليها جملا من أسماء الملايكة والجن
والرجال .

— الاول من نسخة في مجلد بقلم معناد قديم ، بأوله
وقف تاريخه سنة ٨٩٥ هـ ، وبه أكل أرضة في ٢٠٨
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٦ سم
[٤٠] ٥٦٢٦

— نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معناد قديم ، بخط
محمد بن عبد الرحمن بن محمد القناني سنة ٧٥٦ هـ ،
بها أكل أرضة أو آثار وطوبة وتزميم في ٤٠٠ هـ ،
٢١٩ ، ٢٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[٤٥] ٦١٠٤

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد
بخط اسماعيل بن علي بن عمر الجولاني سنة ١١٠٧ هـ
في ٣٤٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة - ١٨ سم
[٢٧٣] ٢٢٦٧٩

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد
به أكل أرضة ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرته ١٧
سطرا - ٢٠ سم
[٥٣١] ٤٠٩٥٩

— القسم الثاني من نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع
القاهرة . [٤٢٣] ٢٩٣٠٥

— أربع نسخ كالسابقة طبع المطبعة المتبرية بالقاهرة
كل نسخة في مجلدين
[٤٢٤ - ٤٢٧] ٢٩٣٠٦ - ٢٩٣٠٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط جاد
ابن يحيى سنة ١٢٨٨ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ٥٦ - ٨٣) - ٢٤ سم
[٦٩] أباطة ٦٤٤٩

وانظر

نسخا أخرى منها بهامش نيل الارب

التلويح ، في شرح الفصيح — وهو شرح للامامة
أبي سهل محمد علي بن محمد المعروف بالهرودي النحوي
التولى سنة ٤٣٣ هـ ، على كتاب (فصيح اللغة الدرية)
لابن العباس ثعلب .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة
(طبعة اولي) سنة ١٣٢٥ هـ ، (سنة ١٩٠٧ م)
بأوله فهرس ، في ٩٨٠٢ ص - ٢٤ سم
[١٧٤] ١٣٦٧٣

— نختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٦ ، ١٧٥] ١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤

— ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٩٠ - ٢٢٦٨٨

— نسخة كالسابقة [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

د د [٦٧٦] الفصام ٥١٠٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١١٨٥ هـ ، بأخرها ذيل الفصيح للبغدادي
[٣٥١] ٢٢٨٠٠

— نسخة كالسابقة [٤٨٤] ٣٦٢١٤

التنبيهات نيل أقاليط الرواه — تأليف : العلامة
النووي ابي القاسم علي بن حمزة البصري المتولى
سنة ٣٧٥ هـ (سنة ٩٨٥ م) أولها : الحمد لله جدا يبلغ
رضاه ورجب مزينه ، الخ . فيه فيما على الاقاليط
الواردة في بعض كتب اللغة كالنوادير للكلبي والشيباني
والكامل للمبرد ونصيح ثعلب والفريب المصنف لابن هبيل
القاسم بن سلام واصلاح للنطق لابن السكيت والمقصود
والمدود - لابن ولاد

— نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع القاهرة
[٤٩٣] ٣٦٧٩٢

— نسخة كالسابقة

[٦٣٤] ٤٩٢٧٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع القاهرة

[٧٣٣] ٥٠٢٣٥

تهذيب إصلاح المنطق — تأليف الامام أبي زكريا

يحيى بن علي بن الحسن بن محمد بن موسى بن الخطيب

الشهور بالخطيب التبريزي التنوي — سنة ٥٠٢ هـ ،

هذب فيه كتاب (إصلاح المنطق) — لأبي يوسف

يعقوب بن اسحاق السكيت ، أوله : أما بعد حمد الله

والصلاة على نبيه محمد وآله الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد جاد القماش للملك

الاشموني سنة ١٠٠٦ هـ ، في ٣٣٨ ورقة ومسطرتها

١٩ سطرا — ٢٥ سم

[٩٧] ٨٢٦٨

— نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع مطبعة السعادة

بالقاهرة (طبعة أولى) بأولها مقدمة بقلم صالح افندي

علي محاسب رى السودان بالخرطوم ، في التبريد

بكتاب إصلاح المنطق وابن السكيت والخطيب التبريزي

مع كل جزء فهرس — ٢٤ سم

[٢٩٧] ٢٢٧٠٣

— نسخة كالسابقة [٢٩٨] ٢٢٧٠٤

» » [٣٧٠] ٢٥٩٩٧

» » [٥٩٣] ٤٦٦١٨

— الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة

بالقاهرة تنصه الورقة الأخيرة

[٦٣٥] ٤٩٢٧٨

التهذيب ، في أسماء الذيب — تأليف الامام أبي الفضل

عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي

للتنوي سنة ٩١١ هـ أوله بعد الديباجة : هذا جزء

سميته التهذيب في أسماء الذيب وهي الاحوس الخ فرغ

من تأليفه سنة ٩٠١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز قدم سنة ٨٩٨٨

بجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة

١٢٤ - ٢٤٢) - ٢٣ سم

[١١٢٢] ٥٣٧٢٩

حرف الجيم

الجلاسوس ، على القاموس — وهي انتقادات لعلامة

أحد فارس بن يوسف بن منصور للشهور بالتديان

البناني صاحب مطبعة الجوائب بالآستانة للتنوي

سنة ١٨٨٧ م ، على ما جاء في القاموس الهيض ،

لفيروزابدي ، رتبها على أربعة وعشرين للدا وخاتمة

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ

بآخرها فهرس ، في ٦٩٠ س - ٢٩ سم

[١١٩] ١٠٥٧١

— نسخة كالسابقة [١٧٧] ١٣٧٠٥

» » [٣٨٠] ٢٧٢٢٤

الجمهرة ، في اللغة — تأليف الامام القنوي أبي بكر

محمد بن الحسن بن دريد بن هشام بن خيثم بن حسن

الشهور بابن دريد الأزدي البصري اليعربي (ياتى

نسبه الى يرب بن قحطان) للولود سنة ٢٢٣ هـ

والتنوي سنة ٣٢١ هـ ، وهي من أقدم معاجم اللغة

وأصحها ، ألفها لابن ميكال عبد القودوله أبي العباس

اسماعيل ، بدأ فيها بالثنائي ثم بالثلاثي ثم بالرباعي

والخامس والسادس ولحققتها

— نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مجلس دائرة

المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٤٥ هـ وفهارسها في

المجلد الرابع - ٢٣ سم

[٤٣٠] ٣١٧٢٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٨١ هـ

[٥٨٩] ٤٦٤٩٠

— نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١٤٩٩

— نسخة في مجلد بقلم معاذ بخط حسين بن حسن بن محمد
سنة ١١٨١ هـ ، في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[٧٤١] ٥٣٤٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ٧٣ - طرا - ٢٢ سم

[٧٤٢] ٥٣٤٠٣

حرف الحاء

خلاصة تهذيب الألفاظ العامية - تأليف: الأستاذ
الشيخ محمد علي الهسوقي أستاذ اللغة العربية بالمدارس
الإمبريالية المصرية ، ومن رجال القرن الرابع عشر
المجري ، رتبها على الحروف الهجائية ، وفرغ من
تأليفها سنة ١٣٤٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ (سنة ١٩٢٤ م) ، في ٥٨ ص
- ٢٤ سم

[٥١٦] صايدة ٤٠٠٤٠

حرف الدال

درة الفواص ، في أوهام الخواص - تأليف :
العلامة الأديب أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان
البصرى المعروف بالحريري صاحب القامات المشهورة .
المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أورد فيها كثيراً من أغلاط
الكتاب والاملاء ، في الألفاظ التي يستعملونها في غير
معناها أو في غير موضعها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواث
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ١٤٢ ص
- ٢٥ سم

[٢٩٦] ٢٢٧٠٢

جنى الجنتين ، في تمييز نوعي المثنيين -
تأليف : العلامة محمد أمين بن فضل الله بن محمد الله
ابن محمد بن محمد بن أبي بكر بن أبي بكر بن محمد بن داود
المعروف بالمهي الحموي دمشقي الخلق . المتوفى
سنة ١١١١ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الشرق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ
وبديل صفحاتها تطبيقات وبآخرها فهرس وتصحيح ،

في ١٧٢ ص - ٢٣ سم

[٤٢٨] ٣١٧١٨

جوامع كتاب (إصلاح المنطق) - وهو مختصر
للعلامة الذوي أبي الخير زيد بن رفاعة بن مسعود
الكاتب البندادي من رجال القرن الرابع الهجري ،
اختصر فيه - كتاب إصلاح المنطق - لابن السكيت

— نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٥٤ هـ ، بأخرها فهرس ،

في ٢٥١ ص - ٢٣ سم

[٥١٨] ٤٠١٥٤

— نسخة كالسابقة [٦٩٥] ٥١٥٠٠

حرف الحاء

حاشية القرافي ، على القاموس المحيط

انظر

القول المأثور ، بتحرير ماني القاموس

حلية أهل الكمال ، بأجوبة أسئلة الجلال -
وهي رسالة للعلامة اسماعيل ابن أبي بكر بن اسماعيل
السنواني . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، أجاب فيها على
أسئلة الامام الجلال السيوطي ، للتلطفة بحروف
المعجم ، أولها : الحمد لله الذي نرف الانسان بالحجا
وهو مالم يعلم من حروف الهجا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ (سنة ١٩٠٧ م)
(من ص ٩٩ - ١٢٨) - ٢٤ سم
١٣٦٧٣ [١٧٤]

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة
١٣٦٧٥ ، ١٣٦٧٤ [١٧٦ ، ١٧٥]

— ثلاث نسخ كالسابقة
٢٢٦٩٠ - ٢٢٦٨٨ [٢٨٤ - ٢٨٣]

— نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢
» » [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] الفحام ٥١٠٣٤

حرف الراء

رسالة جورجى زيدان ، في الألفاظ العربية

انظر

الالفاظ العربية والفاصلة اللغوية

رسالة الجوهري ، في الاشتقاق

انظر

إنحاف الرقاق ، ببيان أقسام الاشتقاق

رسالة الاستاذ الشيخ حزة فتح الله المفتش الاول للغة
العربية بوزارة المعارف سابقا ومن رجال القرن الرابع
عشر الهجرى ، في الكلمات غير العربية الواقعة في
القرآن الكريم ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٩ هـ .

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ
١٠٤٢٤ [٦٤٨]

— تسع نسخ كالسابقة
١٠٤٢٥ - ١٠٤٢٣ [٦٥٧ - ٦٤٩]

رسالة السيوطي ، في أسماء أعضاء الانسان

انظر

فاية الاحسان ، في خلق الانسان

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط علي بن محمد الأماشي
سنة ١٠٥٨ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم

[٤٤٠] حلب ٣٣٧٥٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ ، وآخرها فهرس ، في ١٤٢ ص
- ٢٥ سم

[٥٧٢] نجبت ٤٥١١٥

— نسخة كالسابقة [٦٣٤] الابابى ٤٨٥٩٦

» » [٦٦٣] ٥٠٤٥٧

[٦٨٦] الفحام ٥١٠٤٤

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ
[٣٣٩] حفطى ٢٤٣٤٤

— نسخة كالسابقة [٦٣٣] الابابى ٤٩٠٩٨

دليل لغة العرب — وهى رسالة للاستاذ محمد أسرار الله
عضو جمعية تدقيق اللؤلؤات وأستاذ اللسان التركى
والجغرافيا الاسلامية بالآستانة سابقا ومن رجال القرن
الرابع عشر الهجرى ، في الألفاظ العربية في القرآن
الكريم والذخيل والمترادف .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ ، في ٤٨ ص - ١٩ سم
٥٠١١٩ [٦٤٤]

حرف الذال

ذيل الفصيح — إملأه الامام النوى موفق الدين

عبد الطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادي
الشافى المعروف بابن هبادة المولود سنة ٥٥٧ هـ ،
والتولى سنة ٦٢٩ هـ ، ذيل به فصيح الامام ثعلب ،
وقال في مقدمته : (ويبنى لمن أراد الدخول في العلية
أن يضم معرفة هذه الألفاظ إلى معرفة ما في كتاب
الفصيح - ثعلب زياداته) وقد فرغ عليه سنة ٥٥٩ هـ

رسالة محمد أمر الله ، في اللغة

الظر

دليل لغة العرب

رسالة الاساتذة : مصطفى السطفي ومحمد الشار والسيد محمد ومحمد الحسيني وأحمد العدوي من مدرسي المدارس الاميرية المصرية ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري في المترادفات انتخبوها من كتاب (الالفاظ الكتابية للهداني)

— نسخة في مجلد طبع ببولاق (طبعة أولى) سنة ١٣١٦ هـ (سنة ١٨٩٨ م) ، بأولها فهرس ، في ٧ و ٣٧ ص - ٢١ م

[١٣٨] ١١٤٤٩

— نسخة كالسابقة طبع ببولاق (طبعة خامسة) سنة ١٣٢١ هـ (سنة ١٩٠٣ م)

[٢٣٦] ١٩٠٧٤

— نسخة كالسابقة [٣٢٨] ٢٣٥٧٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٩٦ هـ [٥٧٣] بجيت ٥١١٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ [٦٤٠] ٤٩٨٢١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢١ هـ [٧١٠] ٥١٦٨٦

الرياض ، في اللغة — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله على القيوم جاهل اللغة مفتاح العلوم الخ ، رسم فيها طريقة الصحاح والقاموس ، ورتبها على حروف المعجم

— نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بها آثار وطبوعة في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ م [٤١] ٥٧١٣

حرف السين

سر الصناعة — تأليف الامام الهنوي أبي الفتح عثمان ابن جنى النحوي الموصلي البندادي المتوفى سنة ٨٣٩٢ هـ تكلم فيه عن الحروف الهجائية من حيث أحكامها وأجناسها ومخارجها ومواقفها في كلام العرب ومداهب العرب في مزج الحروف .

— نسخة في مجلد بقلم معتمد قديم ، بخط محمد البهنسي المالكي سنة ١٠٩٤ هـ ، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ م - [١١٦] ٤٣١٧

سر الليال ، في القلب والأبدال - تأليف العلامة أحمد أفندي فارس بن يوسف بن منصور الملقب بالشدياق اللبناني ، صاحب الجوائب المتوفى سنة ١٨٨٧ م استهدف فيه ثلاثة مقاصد ، الاول سرد الاسماء والانمال الكثيرة التداول ، لايضاح تناسبها وتجانسها والثاني الالفاظ المقلوقة والمبدولة ، والثالث استدراك ما فات صاحب القاموس ، ورمز ببعض الحروف ، فرمز بالعين الى موضع وبالذال الى بلد وباليم الى معروف وبالجم الى جمع وبجيبين الى جمع الجمع

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٢٨٤ هـ [٥٠] أباطة ٩٤٣٠ اللغة

— جزء أول كالسابق [٢٠١] ١٦٠٩٠ اللغة

— نسخة كالسابقة [٤٤١] حليم ٣٣٧٥٢

» » [٧٢٤] ٥٧٣٠٧

سلوان الثاني ، في الفعل الواوي البياني — وهي قصيدة للعلامة أبي الفتح محمد بن خليل الهجري الشافعي الازهرى المصرى المتوفى سنة ١٣٢٨ هـ ، رتبها على حروف المعجم

— نسخة كالسابقة [٦٨٦] الفعام ٥١٠٤٤

شرح الزبيدي ، على القاموس المحيط
انظر

تاج العروس ، من شرح جواهر اللغوس

شرح السيوطي ، وهو المعززة أبو الفضل عبد الرحمن
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . المتولى
سنة ٩١١ هـ ، على لغة الاشراف ، في الاشتقاق ،
شرح به نظم الدلالة تقي الدين ابن أبي الحسن على
ابن عبد الكافي بن علي بن تمام المعروف بالسبكي
الانصارى الخزرجي . المتولى سنة ٧٥٦ هـ ،
في الاشتقاق ، السمي (لغة الاشراف ، في أمثلة
الاشتقاق) ، أول الفصح : الحمد لله على فضاله ،
والصلاة والسلام على محمد وآله ، هذا توضيح للدمة
الاشراق الخ ، وأول للنظم :

(يقول راجي الله ذي الالطاف

حقا على بن عبد الكافي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متناد بخط المؤلف ،
ومسطنها مختلفة ، في ٧٩ ورقة - ٢١ سم
[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة أخذت من المجموعة
السابقة بالصورة التسمية

[٩٧٩ مجاميع] ٤٦٢٤٠

شرح ، على مثلثات العلامة أبي علي محمد بن الحسين
المروف بقطرب النحوي . المتولى سنة ٥٢٠٦ هـ ،
لم يعلم مؤلفه

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الجيدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ ، في ٨ ص - ٢٠ سم
[١٢] ٣٠٦٥

— أربع نسخ كالسابقة

[١٦ - ١٣] ٣٠٦٥

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة الجيدية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ ، في ٩ ص - ١٩ سم
[٦٥٨ مجاميع] حلیم ٣٤٧٠٥

— ثلاث وحسون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة
[٦٥٩ - ٧١١ مجاميع] حلیم ٣٤٧٠٦ - ٣٤٧٥٨

حرف الشين

شرح ابن نصر ، على منظومته ، في الظاء والضاد

انظر

بنية المراد ، فيما يتكلم بحرف الظاء والضاد

شرح الألوسي ، على دوة الفواص

انظر

كشف الطره ، من الفره

شرح خطبة الكافي - تأليف : العلامة الشيخ طاهر
ابن صالح بن أحمد الجوزاري ثم الهمتي . المتولى
سنة ١٣٣٨ هـ ، شرح به خطبته لمجمعه ، السمي
(الكافي) ، بحث فيه أصول اللغة ونشأتها واشتقاقها

— نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ ، في ٨٠ ص - ١٩ سم
[٣٠٥] ٢٢٧١١

شرح دوة الفواص ، في أوهام الخواص -

تأليف : العلامة قاضي القضاة أحمد بن محمد بن عمر
الملقب بشهاب الدين الحفاجي للمصري الحنفي . المتولى
سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواثب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٢٦٤ ص
- ٢٥ سم

[٢٩٦] ٢٢٧٠٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٤] الامباري ٤٨٥٩٦

[٦٦٣] ٥٠٤٥٧

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ، سنة ١٢٨٧ هـ
ومسرتها ٢٤ سطرًا (من ورقة ١ - ٢)
- ٢٢ سم
[٥٥٩] ٤٣٠٧٧

نسخة أخرى ضمن مج- وعة فى مجلد بقلم مغربى هـ
ومسرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤ - ٥)
- ٢٤ سم
[٤٩٢ جامع] ٢٣١٣٥

شرح الهروى ، على فصيح ثعلب
انظر

التلويح ، فى شرح الفصيح

شفاه الخليل ، فيما فى كلام العرب من الدخيل —
تأليف : الملاة قاضى القضاة شهاب الدين احمد بن محمد
ابن عمر اللقب بشهاب الدين الحفاجى المصرى الحنـ فى
التلويح سنة ١٠٦٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الومبية بالقاهرة - سنة ١٢٨٧ هـ
فى ٢٤٥ ص - ٢٤ سم
[٢٥] ٤٧٤٨

— نسخة كالسابقة [٥١] أباطة ٦٤٣١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ هـ بخط حسين
ابن عيسى الشافى سنة ١٢٧٧ هـ ، فى ٧٨ ورقة ،
ومسرتها ١٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٣٨] حفظى ٢٤٣٤٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[٤١٧] رضوان ٢٩٧٢٣

— نسخة كالسابقة [٦٧٥] النعام ٥١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الومبية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ
[٤٤٢] حليم ٣٣٧٥٢

شرح الفاسى ، على القاموس المحيط

انظر

إضافة الراموس وإضافة التاموس

شرح مثلثات قطرب — تأليف : شهاب الدين
الاندلسى (مكدا بأوله) قال فيه بعد الديباجة : سألقى
بعض الاخوان الاهـزة على التردد بين الى حفظهم الله
أن أضع له تليقات على مثلثة الامام قطرب الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد مسـرتها ٢٣
سطرا (من ورقة ٥ - ٧) - ٢١ سم
[٢٨٠ جامع] ٨٤٤١

شرح المناوى — وهو الملاة زين الدين عبد الرؤوف

ابن تاج العارفين بن على بن زين العابدين الهدادى
ثم المناوى الفاهرى المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، على
القاموس المحيط للفيروزابادى ، أوله : الحمد لله الذى
جعل قاموس يم جوده على أهل حضرة شهوده عبا
زخارا الخ ، انتهى فيه الى حرف القال ولم يكمله .

— الجزء الاول من نسخة فى مجلد بقلم متاد به خرم ،
فى ٣٩٤ ورقة ومسـرته ٣٥ سطرًا - ٣٠ سم
[٧٨] أباطة ٦٤٥٨

شرح نظم مثلثات قطرب — تأليف الملاة الشيخ

ابراهيم الفضى ، أوله : قال الفقيه سديد الدين
أبو التام عبد الوهاب بن الحسن بن بركات المهلبى الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم متاد فى ١٤ ورقة ومسـرتها ٢٥
سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٠] ٢٥٤٠٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ هـ ، سنة ١١٣٥ هـ ، فى
١٤ ورقة ومسـرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم
[٥٤٣] زكى ٥١٧١١

شرح نظم مثلثات قطرب — وهو شرح منظوم مرتب

على حروف المعجم — لم يلم ناظمه ، أوله : (بالفتح ماء
كثرا ، والكسر حق سترًا ، والضم شخص مادرى ،
شيثا ولم يجرب) الخ .

حرف العين

العلم الحقائق ، في علم الاشتقاق — وهو مختصر
للعلامة أبي الطيب محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله
الحسيني البخاري المعروف بصديق حسن خان الفنوجي
المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٦ هـ في ٤٨ ص - ٢٢ سم
[٧٣٦] ٢٣٩٩٧

— نسخة كالسابقة [٧٣٨] ١١٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٧٣٩] ٤٦٦٧٥

علم اللغة — تأليف الدكتور علي عبد الواحد وافي
الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاهتمام بالقاهرة (طبعة
ثانية) سنة ١٣٦٣ هـ (سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس
في ٢٤٦ ص - ٢٦ سم
[٧٣٠] ٥٤٥٦٨

— نسخة كالسابقة [٧٣١] ٥٢٥٦٩

حرف الغين

فاية الاحسان ، في خلق الانسان - وهي رسالة
للإمام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين
الديوبلي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ في خلق الانسان
وأسماء أعضائه ، أولها : الحمد لله خالق الانسان
واللسان . . . الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعدد مسطرها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٨-١٣٧) - ٢٢ سم
[١٨٧ مجاميع] ٤٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٧٧ هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر بها ورقة بيضاء متروكة سهوا ، في
١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٧٤٣] ٥٣٤٠٤

حرف الصاد

الصاحب ، في فقه اللغة وسنن العرب ، في كلامهم -
تأليف العلامة الفسوي أبي الحسين أحمد بن فارس
ابن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي القزويني المالكي
الشمور يابن فارس المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، عنوانه بهذا
الاسم ، لأنه ألفه باسم أبي القاسم اسماعيل ابن أبي الحسن
المعروف بالصاحب بن عباد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
(سنة ١٩١٠ م) بأخرها فهرس وتصحيح ، في ٢٤٦ ص
- ٢٥ سم

[٢١١] ١٧٨٠٩ الفنة

— أربع نسخ كالسابقة
[٢١٢-٢١٥] ١٧٨١٣-١٧٨١٠

— نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ
[٢٧٨٤٢٧٧] ٢٢٦٨٤٤٢٢٦٨٣

— نسخة كالسابقة

[٣٢٠] ٧٣٥٧١

— نسخة كالسابقة

[٥٧٤] بحيت ٤٥٩١٧ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة

[٥٩٤] ٤٦٦١٩

صحاح الجوهري

انظر

تاج اللغة وصحاح العربية

حرف الفاء

فرائد اللغة — تأليف : الأب هنريكوس لاماس
اليسوعي المستشرق البلجيكي من رجال القرن التاسع عشر
للبلادى

— الجزء الأول من نسخة (في الفروق) في مجلد
طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت
سنة ١٨٨٩ م ، بأخره فهرس وتصحيح ، في ٥٢٨ ص
— ٢٠ سم [٥٨] أباطة ٦٤٣٨

— جزء أول كالسابق

[٧٣٤] أباطة ٦٤٣٨

الفروق اللغوية — تأليف : الامام الفوى أبو هلال

الحسن بن على بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى
ابن مهران المعروف بالمسكى . المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
— نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ ، بأولها
ترجمة للمؤلف وفهرس وبآخرها تصحيح ، في ٣ ،
٢٥٩٤٤ ص — ٢٥ سم
[٧٢٥] ٥٢٣٠٨

فصيح اللغة — لتعلم ، وهو أبو العباس أحمد بن يحيى

ابن زيد بن يسار الشيباني . المتوفى سنة ٢٩١ هـ
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

[٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها آثار
رطوبة وأكل أرضة وبها منها جواش ، ومسطرتها
١١ سطرًا (من ورقة ١ - ٤٣) — ٢١ سم
[٥٣٢] زكى ٤٠٩٦٠

فقه اللغة — تأليف : الامام أبو منصور عبد الملك

ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي النيسابورى . المتوفى
سنة ٤٢٩ هـ ، ألفه للأمير السيد أبي الفضل عبد الله
ابن أحمد الميكالى ، ورتبه على ثلاثين بابا

— نسخة في مجلد طبع

[٢٤] ٣٨١٢ اللغة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٣٥ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا — ٢٤ سم
[٥٤] أباطة ٦٤٣٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة للدارس الملكية بالقاهرة ،
في ٢٧١ ص — ٢٥ سم
[١٩٩] ١٦٠٨٨

— نسخة كالسابقة [٣٨١] رافى ٢٧٢٢٥

» » [٤١١] السقا ٢٨٦٧٣

» » [٥٠٦] ٣٧٦٦٦

» » [٥٥١] الروسى ٤٢٥٣٢

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة المموية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٠] ١٧٨٠٨

— نسخة كالسابقة [٣٤٧] ٢٤٧٣٢

» » [٤٧٩] القضاء ٣٥٥٩١

» » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ

[٢٢٦] ١٧٩١٢

— نسخة كالسابقة [٢٣٧] ١٩٥٤٠ ممد القاهرة

» » [٢٧٥] ٢٢٦٨١

» » [٣١٩] ٢٣٥٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط الشيخ نصر
المورينى بأولها تلك تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ ،
في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢٣ سم
[٣٣٧] حفظى ٢٤٣٤٤

— نسخة طبع حجر كالسابقة

[٣٤٢] ٢٤٤٨٨

— نسخة كالسابقة [٤٣٣] ٣٢٦٤٣

» » [٤٤٤] حليم ٢٣٧٥٥

» » [٦٠٩] ٤٧٤٨٨

» » [٦١٥] ٤٧٩٨٧

في الصحف ، بحيث توضع الكلمة الكثيرة التكرار
في رأس القائمة ثم التي تليها الكلمة الأقل تكرارا
منها وهكذا .

— نسخة في مجلد طبع القدس سنة ١٩٤٠ م ، بأولها ترجمة
بالقنة المبرية وبآخرها ترجمة بالقنة الانجليزية ، في ١٨ ،
١٧٠ ، ٢٢ ص - ٢٥ سم
[٦٠٤] ١٧٢١٦

القاموس المحيط ، والقاموس الوسيط ، الجامع

لما ذهب من كلام العرب فحماطيط —
تأليف الملاة الثنوي الامام مجد الدين أبي طاهر محمد
ابن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الفيروز آبادي
الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ هـ ، أوله : الحمد
له منطق البلقاء بالانمي في البوادى الخ ، رتبته على
الحروف الهجائية المعروفة عند المشارقة باعتبار أواخر
الكلمات .

— نسخة في مجلدين بقلم ممتاز ، بالأول خرم وآثار رطوبة
في ٢٩٢ و ٣٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٣٠ سم [١] ٦٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٦٢ هـ ،
مجدولة بالمداد الاحمر والازرق ، وبالصفحة الاولى منها
زخرفة بالذهب والالوان في ٥١٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٩ سم
[٢] ٩٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ٨٩٤١ هـ ، مجدولة
بالذهب والمداد الاحمر والاسود وبالصفحة الاولى
زخرفة بالذهب والالوان وبها آثار رطوبة وبأطراف
بعض أوراقها تنطيم ، في ٦١١ ورقة ، ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٩ سم
[٣] ٩٠٤

— نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ
بأولها مقدمة - لشيخ نصر الموريني في معرفة اصطلاحات
القاموس - ٢٢ سم
[٤] ١٤٨٦ شريفة

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٧٦] ٢٢٦٨٢ اللغة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٤١٥] ٢٩٢٢١ رضوان

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣١٨ هـ

[٣١٨] ٢٣٥٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٥٦٧] ٤٥١١٠ بحيت

— نسخة كالسابقة [٦٦٠] ٥٠٤٥٤

» » [٦٧٧] الفحام ٥١٠٣٥

— نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م
[٧٢٠] ٥٢٠٩٣

فقه اللغة — تأليف الدكتور على عبد الواحد والى
الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى

-- نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة (طبعة ثانية)
سنة ١٣٦٣ هـ (سنة ١٩٤٤ م) بآخرها فهرس ، في
٢١٩ ص - ٢٧ سم

[٧٢٨] ٥٢٥٦٦

-- نسخة كالسابقة [٧٢٩] ٥٢٥٦٧

حرف القاف

قاموس الصحافة العربية اليومية — وضع وتنظيم

الدكتور موسى بريل الاستاذ بالجامعة المبرية بالقدس
ومن رجال القرن العشرين الميلادى ، بالاشتراك مع
الاستاذين (د . نوبنشاط ، ف . شوسر) وقد
اصعدوا في وضعه على الطريقة الاحصائية الحديثة التي
تقضى باحصاء الكلمات التي يكثر ترددها وتكرارها

— نسخة أخرى في مجلد أثري مذهب بقلم نسخ
سنة ٩٨٤ هـ بمجدولة بالمداد الذهبي والأسود ،
وبظاهر الورقة الاولى دائرة ذهبية ، داخلها اسم
الكتاب ومؤلفه ، وبالصفحة الاولى حلية مؤخرقة
بالذهب والالون وبها أكل أرضة وآثار رطوبة في
٥٣٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم
[١٨٧] ١٦٠٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٠٣٦ هـ ،
بآخرها رسالة منتخبة من خريدة المعجائب ، في ذكر
بعض المدن والاقليم في ٤٧٨ ورقة ومسطرتها
٣١ سطرا - ٢٠ سم
[١٨٨] ١٦٠٧٧

— الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
بخط عمر بن ولي سنة ١٠٦٤ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر
يتنهي الثاني بباب الظا ، وبها آثار رطوبة وأكل
أرضة ، في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٠ سم
[٢٤٥] ٢٠٦٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد
ابن هيد القادر بن ابراهيم البكري الحنفي سنة ٨٧٩ هـ
بمجدولة بالذهب والمداد الازرق ، وبالصفحة الاولى
منها دائرة ذهبية داخل مشن مزخرف بالذهب والالوان
بها اسم الكتاب والمؤلف ، وبها أكل أرضة ، في
٥٦٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٢ سم
[٢٥٣] ٢١٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد
ابن عيسى سنة ١٠٤٥ هـ ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها
٣٥ سطرا - ٢٩ سم
[٢٦٠] ٢٢٦٦٦

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بخط درويش
على بن محمد بن يوسف حليس سنة ١١٠٦ هـ ، بها
أكل أرضة ، ببعض أوراقها ترميم في ٣١٦ و٣٠٠ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٤ سم
[٢٦١] ٢٢٦٦٧

— نسخة كالسابقة في مجلدين
[٥] ١٥٨٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
[٧] ٢٩١٦ شريفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
[١٧] رشيد ٣٠٧٣ اللثة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٣٣] ٤٦٧٥ لجنة الفتوى

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[١٨٦] ١٦٠٧٥

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٢٢١] ١٧٩٠٧ اللثة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٢٣٩] ١٩٥٨٧ معهد القاهرة

— نسخة كالسابقة في مجلدين
[٣٤٨] ٢٠٩٩٣ أصول الدين

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
بمجدول بالمداد الاحمر ، به خرم وآثار رطوبة وببعض
أوراقه ترميم في ٢٩٢ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا
- ٣٢ سم
[٩] ٢٩٨٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد
ابن محمد بن علي نور الدين القرشي السحيمي أمم الاول
سنة ١١٥٨ هـ وبآخر الثاني أوراق بخط مناير في
٤٤٠، ٤٤١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٨] ٥٣٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن عيسى
سنة ١٠٥٧ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر ، في ٤١٢ ورقة
ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم
[٩٨] ٨٤٠٩

- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ [٣٠٩] ٢٣٥٦٠ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [٣٨٣] رافى ٢٧٢٢٧
- الجزءان : الأول والرابع من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ [٣٨٤] رافى ٢٧٢٢٨
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٩ هـ [٣٩٧] ٢٧٨٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [٤٤٥] حليم ٣٣٧٥٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٧٢ هـ [٥٢٧] زكى ٤٠٩٥٥
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٣٥٥] ٢٥١٤٨
- الأجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٣ هـ [٣٦١] ٢٥٦٤٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٣٦٢] ٢٥٦٥٩
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع المطبعة اليمينية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٣٦٣] ٢٥٩٩٠
- نسخة كالسابقة [٣٨٢] رافى ٢٧٢٢٦
- نسخة كالسابقة [٤١٣] رضوان ٢٩٢١٩
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٦٦ هـ [٤٠٨] ٢٨٦٧٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ [٦٦١] ٥٠٤٥٥
- نسخة كالسابقة [٧١١] ٥١٨٢٦
- نسخة كالسابقة [٤٦٢] القضاء ٣٥٥٧٤
- نسخة كالسابقة [٤٦٣] شريفة ٣٥٥٧٥
- نسخة كالسابقة [٤٦٤] شين الكوم ٣٥٥٧٦
- نسخة كالسابقة [٤٦٥] شين الكوم ٣٥٥٧٧
- نسخة كالسابقة [٤٦٦] القضاء ٣٥٥٧٨
- نسخة كالسابقة [٤٦٧] شريفة ٣٥٥٧٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٦٧٨] الفعالم ٥١٠٣٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات [٧٠٦] ٥١٦٨٢
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بآخره نقص وبه آثار رطوبة ، في ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٣٢ سم [٥١٠] صباينة ٣٩٥٥٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم تمليق بخط أحمد بن أحمد المقدسى الحنبلى سنة ١١٥٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٣٤٣ ، ٤٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣١ سم [٥٢٦] زكى ٤٠٩٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق وبالصفحة الأولى منها زخرفة بالذهب واللائوان ، في ٥٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٢ م [٥٤٦] الجومرى ٤١٩٧٩

الحروف المجانية باعتبار أوائل الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٨٦ هـ (سنة ١٨٦٩ م)

— نسخة في مجلدين طبع بيروت سنة ١٢٦٩ هـ - ٢١ سم [٥٧٥] بجيت ٢٥١١٨

— نسخة كالسابقة [٧٢٧] ٢٥٥٠٥

القلائد الدرية ، في فرائد اللغة العربية - المنجورى

انظر

كسز الناظم ، ومعباح المأم .

قلائد الذهب ، في فصيح لغة العرب -

تأليف : الاستاذ محمد دياب المنفى بوزارة المعارف المصرية سابقا ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ

وصل فيه الى حرف الجيم وبآخره تقاريف ، في ٢٠٨ ص

- ٢٠ سم

[٢٩٥] ٢٣٧٠١

القول المأنوس ، بتحريه ما في القاموس -

وهى حاشية للعلامة اللغوى الفقيه محمد بن يحيى بن عمر

ابن يونس اللاتب ببيدر الدين القرافى المصرى المالكي

(المولود سنة ٩٣٩ هـ ، والتوفى سنة ١٠٠٨ هـ)

(سنة ١٥٣٣ - ١٦٠٠ م) على القاموس المحيط -

للفيروز ابادى . فرغ من تأليفها سنة ٨٩٧٠

— نسخة في مجلد بقلم مغربى سنة ١٠٤٨ هـ ، بها أكل

أرضة ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢١ سم

[٥١١] صاعدة ٣٩٥٥٦

القول المأنوس ، في صفات القاموس -

تأليف : شيخ الاسلام العلامة محمد سعد الله من علماء

القرن الثالث عشر الهجرى ، ضمه ٤٥٠ حسا وثلاثين صفة ،

ذكر فيها ترجمة صاحب القاموس ، وتكلم عن كنهه

ببيان مأخذه من اللغات وتعدد لغاته والتفضيل بينه

وبين صحاح الجوهري .

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب

واللداد الاسود وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل

مذهب به (كتاب القاموس) وبوسطها دائرة مزخرفة

بالذهب والألوان بها اسم المؤلف وبأسفلها مستطيل به

(وصل الله على سيدنا محمد وآله) وبالصفحتين الثانية

والثالثة زخارف بالذهب والألوان وبها آثار رطوبة

في ٤٧١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم

[٥٤٧] الجوهري ٤١٩٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أمين

ابن فتح الدين سنة ١٠٨٥ هـ ، مجدولة بالذهب ،

واللداد الاحمر والاسود وبالصفحة الأولى منها زخرفة

بالذهب والألوان وبها أكل أرضة وآثار رطوبة ، في

٥٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣٢ سم

[٥٥٢] عروسي ٢٥٣٣

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق

سنة ١٢٨٩ هـ

[٥٥٣] عروسي ٢٥٣٤

— نسخة كالسابقة [٥٩٥] ٤٦٦٢٠

— نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٧٢ هـ

[٦٢٢] الامباني ٤٨٥٩٤

السقطاس ، في الجبال والامكنة والمياه -

تأليف الامام اللغوى أبو القاسم جاد الله محمود بن عمر

ابن محمد بن عمر المعروف بالزحشري الحوازرى اللغوى

سنة ٥٣٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع لطبعة الحيدرية بالعراق سنة ١٣٥٧ هـ

بأولها فهرس وصورة شمسية لجملة الملك فيصل ملك

العراق ، في ٣٢ و ١١٤ ص - ٢٢ سم

[٦٩٦] ٥١٥٠١

قطر المحيط - وهو مختصر للمعلم الجوهري بطرس اللبستاني

البياني من رجال القرن الثالث عشر الهجرى ، اختصره

من كتابه (محيط المحيط) في اللغة ، ورتبه على

وصفاتها وأحـ. والها وأطرانها وأقطارها ومتدات
اللكواكب منها في صعودها وهبوطها وطلوعها وغروبها
وغير ذلك ، فرغ من تأليفه سنة ٤٥٣ هـ

— نسخة جزاء في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٣٢ هـ مم كل جزء فهرس
- ٢٤ سم

[٦٩٧] ٥١٥٠٢

كتاب الأضداد — لابن السكيت وهو العلامة
أبو يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت
المتوفى سنة ٢٤٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م بأخرها
ترجمة للدولف (من ص ١٦٣-٢٢٠) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأضداد — للاصمعي وهو العلامة أبو سعيد
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الباهلي المشهور
بالاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م باعتناء
الدكتور أوغست هفتر أستاذ اللغة العربية في كلية
انبروك، (من ص ١-٧٠) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأضداد — لسجستانى وهو العلامة أبو حاتم
سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشيبى بن القاسم
المعروف بالسجستانى المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٧ م (من ص
١٦٢-٧١) - ٢٤ سم
[٧٠١] ٥١٥٠٦

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٧ هـ
بأولها فهرس وبآخرها تصحيح وبها أكل أرضية في
٣٦٩ و٣ من - ٢٣ سم
[١٠٦] ٨٧٩١

القول المقتضب ، فيما وافق لغة أهل مصر من
كلام العرب — ل محمد ابن أبي السرور الصديقي بن
علماء القرن الحادى عشر الهجرى لخصه من كتاب :
رفع الاصر عن كلام أهل مصر للشيخ يوسف المغربي
ورتيبه على ترتيب القاموس كأصله ، أوله : الحمد لله
الذى أطلع بدور الجملات اليوسفية الخ

— نسخة في مجلد بقلم منقاد بخط مؤلفها سنة ١٠٥٧ هـ
في ٨٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٦٦] أباطة ٦٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم منقاد بخط محمد قنارى
سنة ١٣٦٦ هـ مستلخقة من النسخة السابقة
في ١٠٨ ورقة
[٧٣٧] ٥٢٩٦٠

القياس ، في اللغة العربية — تأليف الأستاذ الشيخ
محمد الحفر حدين عضو مجمع اللغة العربية الملكى بالقاهرة
والجمع العلمى العربى بدمشق ومن علماء القرن الرابع
هجرى الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ
بآخرها فهرس ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم
[٦٧٩] الفعام ٥١٠٣٧

حرف الكاف

كتاب الأزمنة والامكنة — تأليف العلامة الشيخ
أبى طى أحمد بن محمد بن الحسن المعروف بالمرزوق
الاصفهانى من علماء القرن الخامس الهجرى ، جمع فيه
ما اختلف من الأزمنة والامكنة واتفق من أسماؤها

كتاب الأضداد - لصافاني ، وهو العلامة القنوي
رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن
ابن حيدر بن علي المدوي العمري المعروف بالصافاني
الحنلي . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية
للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م ، بأخرها
ترجمة للمؤلف (من ص ٢٢٠ - ٢٥٤)
- ٢٤ م

[٧٠١] ٥١٥٠٦

كتاب الأفعال - لابن الفطاح ، وهو العلامة
أبو القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن الفطاح
الصفطي . المتوفى سنة ٥١٥ هـ

- نسخة جزآن في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٦٠ هـ ، مع كل جزء فهرس
- ٢٤ م

[٦٩٨] ٥١٥٠٣

- نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٥٠٤

كتاب الأفعال - لابن القوطية ، وهو العلامة
أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى
ابن مزاحم المعروف بابن القوطية الأندلسي الأشبيلي
القرطبي . المتوفى سنة ٣٦٧ هـ ، جملة على قسمين ذكر
فيها أبنية الأفعال الثلاثية والرابعة ، باتفاق معانيها
وحرركاتها واختلافها ، ورتبه على ترتيب الحروف
المهجائية ، مبتدئا بأبنية الثلاثي الصحيح ، على
الحروف الخلقية

- نسخة في مجلد طبع مطبعة ليدن في بريل سنة ١٨٩٤ م
بآخرها فهرس للأفعال وآخر بأسماء الرجال والنساء
والقبائل ، في ٣٨٠ ص - ٢٤ م
[٢٠٣] ١٦٣٥٩

كتاب الدارات - وهي جملة آيات لبعض قدماء
الشعراء ، يذكر فيها دارات العرب (والدارات
جمع دارة وهي ما أتسع من الأرض وأحاطت به

الجيال) - جمعها الامام القنوي أبو سعيد عبد الملك
ابن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصمغ المعروف
بالأصمغ . المولود (على الأرجح) سنة ١٢٢ هـ -
(سنة ٧٤٠ م) . والمتوفى سنة ٢١٦ هـ -
(سنة ٨٣١ م) ، رواية أبي حاتم سهل بن محمد
السجستاني

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بتذييل صفحاتها
تعلقات للأب لويس شينغو اليسوعي مدير مجلة
المشرق ببيروت ، وبآخرها فهرس ، في ١٦ ص
- ٢٥ م

[١٤٤] ١٢١٣٣

- نسخة كالسابقة [١٤٥] ١٢١٣٤

كتاب فعلت وأفعلت - تأليف : الامام
أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السري بن سهل المعروف
بالزجاج النحوي . المتوفى سنة ٣١١ هـ ، ورتبه
على حروف المعجم ، وذكر فيه ما تكلم به العرب
على لفظ فعلت وأفعلت ، والذي واحد أو مختلف ،
وما تكلمت على لفظ فعلت وحده مما يجري
في المحاطبات

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة
(طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ (سنة ١٩٠٧ م)
(من ص ١٢٩ - ١٨٨) - ٢٤ م

[١٧٤] ١٣٦٧٣

- نسخة ضمن مجموعتين كالسابقة

[١٧٥ ، ١٧٦] ١٣٦٧٤ ، ١٣٦٧٥

- ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٢٨٤ - ٢٨٢] ٢٢٦٨٨ - ٢٢٦٩٠

- نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

» » [٥٦٦] ٤٣٣٨٧

» » [٦٧٦] للفحام ٥١٠٣٤

كشف الطرة ، عن الثغرة — وهو شرح للطلاسة
أبي الثناء شهاب الدين محمود بن عبد الله الألويس الحنفي
مفتي الحنفية ببغداد والتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، طى درة
النواص ، لى أوهاام الخواص — للحريري

— نسخة لى مجلد طبع المطبعة الحنفيه بدمشق الشام
سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس ومقدمة لمصحها الشيخ
عبد القادر بن عمر نهان ، لى ١٨ و ٤٧٧ ص

— ٢٢ سم

[١١٣] ٤٦١٠

— نسخة كالسابقة [١١٤] ٤٦١٠

— نسخة كالسابقة

[٢٩٠ ، ٢٨٩] ٢٢٦٩٦ ، ٢٢٦٩٥

— نسخة كالسابقة [٤٤٦] ٣٣٧٥٧ حلیم

» » [٥٩٦] ٤٦٦٢١

» » [٦٨٠] الفحام ٥١٠٣٨

كفاية المتحفظ ، ونهاية المتلفظ — وهو مختصر
للعلامة أبي اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد
ابن عبد الله الطرابلسي القنوي المعروف بابن الاجداني
التوفى لى حدود سنة ٦٠٠ هـ ، أودع فيه كثيرا من
الاسماء والصفات ، بدأ فيه بالحمود من صفات الرجال
ثم بصفات للنساء ، وغيرها من الحيوان والطيور
والارضين .

— نسخة لى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها فهرس ، لى ٨٠ ص
[٧٥] أباطة ٦٤٥٥ الثلثة

— نسخة كالسابقة [٢٧٩] ١٧٩١٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ
بآخرها فهرس لى ٥٥ ص

[٣٢٤] ٢٣٥٧٥

كتاب في اللغة — لم يلم وثاقه

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، بأولها قص
مـ طرتها ١٥ — طرا (من ورقة ١٣١ - ١٤٦)

— ٢٧ سم

[٢٣٦] مجاميع ٥٧٨٩

كتاب الملاحن — تأليف : الامام القنوي أبي بكر
محمد بن الحسن بن دريد بن عثامية بن حنم اليمري
الازدي البصري المعروف بابن دريد التوفى سنة ٨٣٢١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ
بأولها ترجمة للمؤلف وتريف بالكتاب ، وبديل صفحاتها
تطبيق وتصحيح وبآخرها تهليل وفهارس ، وكلها للاستاذ
أبي اسحاق ابراهيم اطفيش الجزائرى ، فى ١٤ و ١٢٩ ص

— ٢٠ سم

[٧٠٥] ٥١٥٦٤

كتاب النبات والشجر — تأليف : الامام القنوي

أبي سعيد عبد الملك بن فريب بن عبد الملك بن على
ابن أصمغ المعروف بالاصمغى المولود (على الأرجح)
سنة ١٢٢ هـ (سنة ٢٧٤٠ م) والتوفى سنة ٢١٦ هـ
(سنة ٨٣١ م)

— نسخة لى مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين
فى بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بديل صفحاتها حواش
الأب لويس شيخو اليسوعى ، وبآخره فهرس ، لى
٤٨ ص — ٢٣ سم

[١٤٦] ١٢١٣٥

كتاب الهمز — تأليف : أبى زيد — سيد بن أوس

ابن ثابت بن بشير ابن أبى زيد ثابت بن زيد بن قيس
الانصارى البصرى القنوي التوفى سنة ٢١٥ هـ

— نسخة لى مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين
لى بيروت سنة ١٩١٠ م ، باعتناء الأب لويس شيخو
اليسوعى ، بآخرها فهرس لى ٤٠ ص — ٢٤ سم

[٧٠٠] ٥١٥٠٠

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ [٣٧٥] ٧٣٥٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ [٣٤٠] ٢٤٣٤٥
- نسخة كالسابقة [٣٥٠] ٢٤٧٩٩
- » » [٤٤٧] ٣٣٧٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها تعليقات في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٥٥٨] ٤٢٨٢٠
- كليات أبي البقاء — وهو العلامة أبو البقاء بن الشريف موسى الحسين الكفوي المعروف بالمكبري الحنفي للتولى سنة ١٠٩٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها فهرس ، في ٧٨١٢ ص - ٢٧ سم [٢٩] ٤٥٩٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ [٨٥] أبظة ٧٢٥٥
- نسخة كالسابقة [١٠٣] ٨٧٤٥
- » » [١٠٧] ٨٨٠٩
- ثلاث نسخ كالسابقة [١١٠-١٠٨] ٨٨١٢-٨٨١٠
- نسخة كالسابقة [١١٢] ٨٩٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد الذهبي والاسود ، وبالصفحة الأولى زخرفة مذهبية ، في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [١٣٠] ١٠٩٧٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٢٠٢] ١٩٣١٤
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٧ هـ [٢٧٤] ٢٢٦٨٠
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ [٣٦٧] ٢٥٩٩٤
- نسخة كالسابقة [٣٨٥] رافعي ٢٧٢٢٩
- » » [٤٤٨] حليم ٣٣٧٥٩
- » » [٥٥٤] عروسي ٤٢٥٣٥
- » » [٥٩٧] ٤٦٦٢٢
- » » [٦٨١] النعام ٥١٠٣٩
- كتر الحفاظ ، في كتاب تهذيب الألفاظ — تأليف الامام أبي زكريا يحيى بن علي بن الحسن بن محمد ابن موسى بن الخطيب التبرزي التيباني القزويني سنة ٥٠٢ هـ مدب فيه كتاب (تهذيب الألفاظ) للامام أبي يوسف بنوف بن اسحاق المعروف بابن السكيت
- الجزءان الاول والثاني من نسخة في مجلدين طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٥ م ، وبديل صفحاتها تعليقات لفاطما وجامع رواياتها الأب لويس شيخو اليسوعي ، ينتهي الثاني بالباب الحادي عشر بعد المائة - ٧٤ سم [٢٦] ٣٨١٤
- نسخة كالسابقة [٢٣٢] ١٨٥١٨
- كتر الناظم ومصباح الهائم (ويسمى : القلائد الدرية ، في فرائد اللغة العربية) — تأليف سليم افندي بن رفايل بن جرجس المعروف بمنحوري الهدشق من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، رتبته على مقدمة وحجرتين ، ضمن المقدمة بعض أسماء الله الحسنى وبعض ألقاب الانبياء والملائكة والحواريين ، وذكر في الحجرتين العالم العلوي وآثاره والارض وما عليها
- الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع المطبعة الادبية في بيروت سنة ١٨٧٨ م ، بأخره فهرس ، في ١٧٦ ص - ٢٧ سم [٧٠] أبظة ٦٤٥٠
- جزء اول كالسابق [١٣٧] ١١٤٤٨

حرف اللام

لسان العرب — تأليف : الامام الفوى جال الدين

أبى الفضل محمد بن جلال الدين أبى المر مسكرم
ابن نجيب الدين أبى الحسن على بن أحمد بن أبى القاسم
ابن حبة المعروف بابن منظور الانصارى الافريق
المصرى . المتولى سنة ٧١١ هـ ، وهو أجمع كتاب
ألف فى اللغة . جم فيه بينه تهذيب الأزهرى وصاح
الجهوى ، ومحمد بن سيدة ، وجهرة ابن دريد ،
ونهج فيه طريق الصحاح والقاموس بترتيبه على
حروف المعجم على طريق المتارة باختيار أوآخر
الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ٦٨٩ هـ

— نسخة فى عشرين مجلداً طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ

[٧٠] ٣٧٥٩ شريفة

— نسخة كالتابفة فى عشرين مجلداً طبع بولاق

سنة ١٣٠٧ هـ

[٤٨] أبظة ٦٤٢٨ أصول الدين

— نسخة كالتابفة فى عشرة مجلدات

[٩١] مختار ٨١٣٣ شريفة

— نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٠٠ هـ

[١٧٨] ١٣٨٦٣ اللغة

— نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ

[٣٣١] حفظى ٧٤٣٣٦ اللغة

— نسخة كالتابفة [٣٨٦] رافى ٢٧٢٣٠

» » [٤٦٨] القضاء ٣٥٥٨٠ التفتيش

» » [٤٨٦] ٣٦٢١٦

— نسخة كالتابفة

[٥٧٦] ٥٥١١٩ مهبد القاهرة

— نسخة كالتابفة فى عشرين مجلداً

[٦٢٣] الامبايى ٤٨٥٩٥

— نسخة كالتابفة فى عشرين مجلداً طبع بولاق من

سنة ١٣٠٠ هـ إلى سنة ١٣٠٨ هـ

[٦٦٢] ٥٠٤٥٦

— نسخة كالتابفة فى عشرة مجلدات

[٦٨٢] الفعام ٥١٠٤٠

لطائف اللغة — تأليف : العلامة أحمد بن مصطفى

للمروف بالباييدى الدمشق . المتولى سنة ١٣١٨ هـ ،
رتبها على مقدمة وثلاث جهات : الأولى فى الاسماء
للترادفة ، والثانية ، فى اصول متنوعة ، والثالثة ،
فما كان مجيباً وبدهاً من اللغات ، وأخر للقسمة ،
وكان جل اعتماده فى جمع على القاموس المحيط ،
وأضاف اليه قليلا من فقه اللغة ، وفسيح نطق ،
والمزهر ، والأشباه والنظائر ، وفرغ من تأليفه
سنة ١٣١١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ ، بأولها

فهرس ، فى ٤٨ ، ٤٨ ، ٢٤٨ ص - ٢٧ سم

[١٣٩] ١١٦٨٩

— نسخة كالتابفة [١٤٠] ١١٦٩٠ اللغة

— ثلاث نسخ كالتابفة

[١٤٣ - ١٤١] ١١٦٩١ - ١١٦٩٣

لغة الجرائد — وهى مقالات بقلم الشيخ إبراهيم

ابن ناصيف اليازجى . المتولى سنة ١٩٠٦ م ، نفرها
تباطا فى مجلة الضياء

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مطر بالناصرة بأخرها

فهرس ، فى ١٣٦ ص - ٢٠ سم

[٦٦٨] ٥٠٧٨٦

— نسخة كالتابفة طبع مطبعة للعارف بالناصرة

سنة ١٣١٩ هـ

[٦٨٣] الفعام ٥١٠٤١

حرف الميم

مبادئ اللغة - تأليف الامام القنوى أبى عبيد الله محمد
ابن عبيد الله الخطيب المروف بالاسكالى الأديب القنوى
سنة ٤٢١ هـ ، رتبها على سببين بابا ابتداءها بباب ذكر
السماء والكواكب واعتمدى تأليفها على كتاب الدين
لقظيل ونوادى ابن الأعرابى وحروف أبى ممر الشيبانى
ومصنف أبى زيد وجهرة ابن دريد .
- نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
بديل صفحاتها تعليقات ، فى ٢٠٤ ص - ٢٤ سم
[١٥٤] ١٣١١٨

- أربع نسخ كالسابقة

[١٥٥ - ١٥٨] ١٣١١٩ - ١٣١٢٢

- خمس نسخ كالسابقة

[١٦٥ - ١٦٩] ١٣٦٢٣ - ١٣٦٢٧

- ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٧٩ - ٢٨١] ٢٢٦٨٥ - ٢٢٦٨٧

- نسخة كالسابقة [٣٢١] ٢٣٥٧٢

» » [٥٩٩] ٤٦٦٧٤

المبتكر ، فى بيان ما يتعلق بالمؤنث والمذكر -
تأليف العلامة السيد أبى الحسن ذى الفقار أحمد القنوى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٩٧ هـ .

- نسخة فى مجلد طبع حبر بالهند سنة ١٢٩٧ هـ ، أولها
فهرس وأخرها تصحيح وبهامشها تعليقات ، فى ٦ هـ ،
٥٩٦ ص - ٣١ سم
[٣٨٩] ٢٧٢٢٣ رانى

المثوكلى - وهى رسالة للامام أبى الفضل عبد الرحمن
ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافى القنوى
سنة ٩١١ هـ ، فى الكلمات الواردة فى القرآن الكريم
من اللغات الشرقية والاجنبية ، أولها : ذكر ما ورد
فى القرآن بلغة الحبشة الخ .

لف القهاط ، على تصحيح بعض ما استعملته العامة
من العرب والذخيل والمولد والأغلاط -
تأليف العلامة أبى الطيب محمد بن على بن حسن بن على
ابن لطف الله الحسينى المروف بمديق حسن خال
القنوجى البخارى القنوى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها على
حروف المعجم فى مقدمة وفصول وخاتمة .

- نسخة فى مجلد طبع حبر بالمطبعة البهوبالية بالهند سنة ١٢٩٦ هـ
بآخرها تفاريظ وتصحيح وفهرس ، فى ٢٦٨ ص
- ٣٢ سم

[٣٨٧] رانى ٢٧٢٣١

- نسخة كالسابقة

[٧٣٢] ٥٢٧٩٧

ليس فى كلام العرب - تأليف : العلامة أبى عبيد الله
الحون بن أحمد بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمدانى
النحوى القنوى القنوى سنة ٣٧٠ هـ ، ضمنه
الكلمات التى دخلت على اللغة العربية من اللغات الفارسية
وغيرها وليست منها .

- نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)
سنة ١٣٢٧ هـ ، بديل صفحاتها ضبط وشرح ،
للاستاذ أحمد بن الامون للتشبيبى نزيل القاهرة ، فى
٧٦ ص - ٢٣ سم

[٢٩٣] ٢٢٦٩٩

- نسخة كالسابقة [٢٩٤] ٢٢٧٠٠

» » [٣٢٢] ٢٣٥٧٣

» » [٣٨٨] ٢٧٢٢٧ رانى

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٥٩٨] ٤٦٦٢٣

- نسخة كالسابقة [٦٨٤] ٥١٠٤٢ النعام

مجلة مجمع فؤاد الاول للغة العربية بالقاهرة

— الاجزاء من الاول الى الرابع من نسخة في أربعة مجلدات ومنها محاضر جلسات أدار المقاد المجمع المذكور الاول والثالث والرابع في ثلاثة مجلدات طبع بولاق من سنة ١٣٥٣ الى ١٣٥٦ (سنة ١٩٣٤ - ١٩٣٧ م) ومع كل مجلد فهرس - ٢٧ سم
[٤٩٥] ٣٧٠٤٧

— نسخ كالسابقة

[٤٩٦-٥٠٤] ٣٧٠٥٦-٣٧٠٤٨

— الثاني والثالث من محاضر جلسات أدار الانعقاد طبع بولاق سنة ١٩٣٧ و سنة ١٩٣٨ م
[٦٨٥] الفحام ٥١٠٤٣

مجمع البحرين ومطلع النيرين — تأليف العلامة فخر الدين بن محمد طويح النجلى من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، ألفه في غريب القرآن والحديث ورتبه على الحروف الهجائية باعتبار أوائل الكلمات ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد الميجم سنة ١٢٩٤ هـ في ٥٨١ ص - ٣٧ سم
[٩٦] مختار ٨١٣٨

— نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٢٧٥٤

المجمل في اللغة — تأليف العلامة الفنوى أبى الحسين

أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب المعروف بالرازى الفريدي المالكى المتوفى سنة ٣٩٥ هـ

— الجزء الثاني من نسخة ، بيتدى بباب الزاى وينتهى

بباب الفاء والحاء وما يثلثمها ، في مجلد بقلم نسخ قديم بأوله وقف تاريخه سنة ٩٢٢ هـ وبآخره نقص وبه آثار رطوبة وتزميم وأكل أرضية ، في ١٩٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم
[٤٧] ٦١٣٠

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، باخرها منظومتان الاول في الفرق بين الدال والذال وشرحها - لم يعلم مؤلفها والثانية في الفرق بين الظاء والصاد - لابى نصر أحمد ابن محمد بن الحسين بن عمود الفروخى الكاتب ، في ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٨٤] أباطة ٧٢٩٧

— نسخة أخرى طبع مطبعة الفرق بدمشق الشام سنة ٨١٣٤ هـ بأخرها رسالة - للمؤلف المذكور في أصول الكلمات
[٤٢٩] ٣١٧١٩

مثلثات العرب ، لتويدر

انظر

نيل الارب ، في مثلثات العرب

مثلثات الفيروز ابادى — وهو الامام الفقهوى

محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم المعروف بالفيروز ابادى النيرازى الشافعى . المتوفى سنة ٨١٧ هـ ، أملاها على منال مثلثات قطرب وجعل لها شواهد من اللغة العربية . أولها : الحمد لله للمآزة من الاحداث الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٧ هـ ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢-٧) - ٢٢ سم
[٥٥٩] ٤٣٠٧٢

مثلثات قطرب — وهو العلامة أبو طى محمد بن المستنير

ابن أحمد النهوى الفنوى البصرى مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب . المتوفى سنة ٢٠٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ وبين سطورها فتطير وبها آثار رطوبة وبأورائها تأكل في ٣ ورقات ومسطرتها

١١ سطرا - ٢١ سم

[٥٤١] زكى ٤١٧٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ وبين سطورها تعليقات

في ٦ ورقات ومسطرتها ٦ أسطر - ٢١ سم

[٥٤٢] زكى ٤١٧١٠

- نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٧٣] بسم ٢٦٠٠٠ اللغة
- نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٤٣٤] ٣٢٦٤٤ شهب الكوم
- نسخة كالمسابقة طبع مطبعة التقدم المطبعية سنة ١٣٢١ هـ
[١٣٣] ١١١١٤ اللغة
- نسخة كالمسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[١٨٣] ١٤٦٩٨ أصول الدين
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١١٥ هـ
في ٢٤٧ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٩١] ١٦٠٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد كلبي الطنجاوي
سنة ١١٤٧ هـ، بمجدولة بالمداد الأحمر، في ٣٨٤ ورقة،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٩٢] ١٦٠٨١
- نسخة كالمسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٧٧] ٢٦٤١٦
- نسخة كالمسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٠٩] ١٦٩٩٠ شهب الكوم
- نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ، تنقصها
الورقة الأولى
[٣١٧] ٢٣٥٦٨
- نسخة كالمسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٧ هـ
[٢٢٨] ١٧٩١٤
- نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٧٠] ٢٢٦٧٦
- نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
[٣٥٨] ٢٥١٥١

محيط المحيط — تأليف : المعلم بطرس بن بولس
ابن عبيد الله بن كرم بن شديد ابن أبي شديد بن محفوظ
ابن أبي محفوظ المعروف بالبستاني اللبناني من رجال
القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٦١ هـ (سنة ١٨٦٩ م)
— نسخة في مجلدين طبع
[٩٤] مختار ٨١٣٦ شريعة

مختار الصحاح — تأليف : العلامة الامام زين الدين
محمد بن نيس الدين أبي بكر بن عبيد القادر الرازي
الحنف من علماء القرن الثامن الهجري ، أوله : الحمد لله
بجميع الهامد ، على جميع النعم الخ ، اختصره من
صحاح الجوهري ، وضم اليه كثيراً من كتب اللغة
كتهذيب الأزهري ، وفرغ من تأليفه سنة ٥٧٦٠ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد بن علي
نور الدين القرشي السجسي سنة ١١٥٩ هـ ،
في ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٩] ٥٣٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن كنعان
سنة ١١١١ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة
وترميم ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٣٠ سم
[٦١] أباطة ٦٤٤١

— نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ
[١٣٢] ١١١١٣ اللغة

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[١٦٤] حسونة ١٣٣٦٩

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣١٣] ٢٣٥٦٤

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٣١٤] ٢٣٥٦٥

— نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[٣٢٠] ٢٤٢٨٨

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
[٢٣٥] ١٩٠٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٢٤٣] ٧٤٤٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[٥١٣] صابذة ٣٩٥٥٨
- نسخة كالسابقة [٥٨٠] بجيت ٤٥١٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٧٠٧] ٥١٦٨٣
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ
[٢٣٨] ١٩٥٤١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٢٤٧] ٢٠٩٣٨
- نسخة كالسابقة [٢٥٨] ٧١٩٩٣
- » » [٣١٦] ٢٣٥٦٧
- » » [٣٤٨] ٢٤٧٣٣
- » » [٣٥٤] ٢٤٩٧٢
- » » [٣٧٥] ٢٦٣٢٧ شريفة
- » » [٣٩٠] ٢٧٢٣٤ رافى
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأولى
[٥٠٧] ٣٧٦٦٧
- نسخة كاملة كالسابقة
- [٥١٢] صابذة ٣٩٥٥٧
- نسخة كالسابقة [٥١٤] صابذة ٣٩٥٥٩
- نسخة كالسابقة
- [٥٧٩، ٥٧٨] بجيت ٤٥١٢٢، ٤٤٦٢١
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ هـ [٢٥٠] ٢١٣٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط مصطلق
ابن عبد الكريم سنة ١١٩٠ هـ ، في ٢٣٥ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٧ سم
[٢٥٤] ٣١٤٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مستاد ، بخط محمد بن عبد الحماد
القمي النافسي سنة ١١٥٩ هـ ، في ٣٦٨ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٨] ٢٢٦٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد
ابن محمد سنة ١٠٦٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها
أكل أرضة ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسرتها مختلفة
- ٢٠ سم [٢٦٩] ٢٢٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الكلية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٣١٥] ٢٣٥٦٦
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة العربية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ [٣٥٣] ٢٤٨٤٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ ، تنقصها الورقة
الأولى [٣٩١] ٢٧٢٣٥
- نسخة كاملة كالسابقة
- [٤١٢] ٢٨٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ
[٤٦٩ ، ٤٧٠] القضاء ٣٥٥٨٧ ، ٣٥٥٨٨
- نسخة كالسابقة [٤٧١] القضاء ٣٥٥٨٣ التنقيش
- نسخة كالسابقة
- [٤٧٣ ، ٤٧٢] القضاء ٣٥٥٨٥ ، ٣٥٥٨٥
- نسخة كالسابقة [٤٧٤] القضاء ٣٥٥٨٦ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
- [٤٧٥ - ٤٧٧] القضاء ٣٥٥٨٧ - ٣٥٥٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٤٩١] ٣٦٦٢٩ شريفة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٧ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم
[٥٢٨] زكي ٤٠٩٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن حسن
الشهير بسيرى زاده سنة ١٠٠٥ هـ - مجدولة بالمداد
الأحمر وبها آثار رطوبة وخرم في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٥٢٩] زكي ٤٠٩٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم
[٥٤٨] الجوهري ٤١٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ٣٦٦ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٥ سم
[٥٤٩] الجوهري ٤١٩٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار
رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٥٥٥] روسي ٤٢٥٣٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١٨ هـ
[٥٨١] بيجيت ٤٥١٢٤
- نسخة كالسابقة [٦١١] ٤٧٤٩٠
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ
[٦٠٠] ٤٦٦٢٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
[٦٠٥] ٤٧٢٧٢ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٦١٠] ٤٧٤٨٩ معهد القاهرة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى
ابن فرهاد سنة ٩٩٩ هـ بها خرم ، في ٢٠١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٩ سم
[٦٧٥] الامباري ٤٨٥٩٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ
[٦٦٥] ٥٠٤٥٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٦٨٧] الفحام ٥١٠٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٠ هـ
[٦٨٨] الفحام ٥١٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
[٦٨٩] الفحام ٥١٠٤٧
- نسخة كالسابقة [٧٢١] ٥٢٠٩٤
- مختصر هرة الفواص ، في أوهاام الخواص —
للحبري - اختصار العلامة هتان بن أحمد النجدي
الحنبلي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، أوله
بمد الديقاجة : من أوهاامهم أنهم يقولون قد دم سائر
الحاج الخ .
- نسخة مجموعة ضمن في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقفه
كاتب ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٧ - ٦١)
- ٢١ سم
[٩١ مجاميع] ١٩٥٦
- مختصر الصحاح — للجوابي (هكدا بأوله وآخره)
اختصر فيه تاج اللغة وصحاح العربية - لابي نصر اسماعيل
الجوهري ، أوله : الحمد لله على توالي آلائه وتوازي
نعماته الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٠١ هـ والثاني
سنة ١٠٠٢ هـ بهامش بعض أوراق الأول حواش ،
في ٢٦٧ و ٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢١ سم
[٤٦] ٦١٢٩
- مختصر الفروق — و - مختصر لم يعلم مختصره من
فروق الامام القنوي أبي هلال الحسن بن هبة الله المسكري
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ (سنة ١٩٠٤ م)
في ٢٦ ص - ٢٠ سم
[٦٤٦] ١١٦٧١

- نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات
[٤١٤] رضوان ٢٩٢٢٠
- نسخة كالسابقة في تسعة مجلدات
[٥٦٥] ٤٢٢٨٦ ألفة
- نسخة كالسابقة في ثمانية مجلدات
[٥٨٢] بجيت ٤٥١٢٥
- نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات طبع بولاق من
سنة ١٣١٦ هـ إلى سنة ١٣٢١ هـ
[٦٦٤] ٥٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة في ثمانية مجلدات
[٦٩٠] الفهام ٥١٠٤٨
- نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ
[٧٢٢] ٥٢٠٩٥
- مذكرة ، في فقه اللغة العربية - وضمها الأستاذ
محمود أحمد ناصف أستاذ اللغة العربية بدار العلوم
وكلية اللغة العربية ومن رجال القرن الرابع عشر
المجري ، لطلبة السنة الرابعة بكلية اللغة العربية
بالجامعة الأزهرية
- الجزء الثاني من نسخة في مجلد طبع دار الصاوي
لطباعة والنشر بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ - سنة ١٣٦٥ هـ
بآخره فهرس ، في ١٩٢ ص - ٢٤ سم
[٦٤١] ٤٩٩٦٢
- نسختان إمن الجزء الثاني كالسابق
[٦٤٣ ، ٦٤٢] ٤٩٩٦٣ ، ٤٩٩٦٤
- المزهر - تأليف : الامام أبو الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر
جلال الدين السيوطي الشافعي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ،
جمعه على خمسين نوحا في اللغة من حيث الاسناد والالفاظ
والعنى وفي رجال اللغة وروايتها
- نسخة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم
[٥٩] أباطة ٦٤٣٩
- مختصر في أسماء الأسد والذئب وكناهما -
تأليف : العلامة رضى الدين أبي الفضائل الحسن
ابن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي المدوى الدمري
المعروف بالصاغاني الحنفي . المتوفى سنة ٦٥٠ هـ ،
أوله : الحمد لله الذى قدر ماشاء ، مما سر وساء الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٩ ورقات ، ومسطرتها
٢٠ سطرا - ٢٥ سم
[٦٧] أباطة ٦٤٤٧
- المختصر - تأليف : العلامة الفنوي أبو الحسن
علي بن إسماعيل النحوى الأندلسي المعروف بابن سيده .
المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، وضمه على عدة كتب ورتب فيه
الالفاظ بحسب معانيها ، ووجه لكل ما تشابه
أو تقارب في المعنى بابا خاصا
- نسخة سبعة عشر جزءاً في ستة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٦ هـ ، مع كل جزء فهرس
[١٣١] ١١٠١٣ شريفة
- نسخة كالسابقة [١٤٩] ١٢٥٢٣ ألفة
- » » [١٥٠] ١٢٥٢٤ شريفة
- » » [١٥١] ١٢٥٢٥ أصول الدين
- نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣٢١ هـ [٢٢٢] ١٧٩٠٩ شيبين السكوم
- الأجزاء من الأول إلى الثامن في مجلدين من نسخة
كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
[٢٥٦] ٢١٥٩٢
- نسخة كالسابقة في ثمانية مجلدات طبعت سنة ١٣٢١ هـ
[٢٥٩] ثابت باشا ٢٢٠٣٧
- نسخة كالسابقة في ستة مجلدات
[٢٦٢] ٢٢٦٦٨
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٣٣٣] حفنى ٢٤٣٢٨
- نسخة كالسابقة في ثمانية مجلدات
[٣٦٤] بسيم ٢٥٩٩١ ألفة

— نسخة كالسابقة [١٠٤] ٨٧٤٤ شين الكوم	— نسخة كالسابقة [١٠٤] ٨٧٤٤ شين الكوم
» » [١٢٤] ١٠٨٣٣ الفنة	» » [١٢٤] ١٠٨٣٣ الفنة
» » [١٨٠] ١٤٣٩٩	» » [١٨٠] ١٤٣٩٩
» » [١٩٣] ١٦٠٨٢	» » [١٩٣] ١٦٠٨٢
» » [٣٣٦] ٢٤٣٤١ حفنى	» » [٣٣٦] ٢٤٣٤١ حفنى
» » [٤٥٠] ٣٤٦٧٢ حلیم	» » [٤٥٠] ٣٤٦٧٢ حلیم
» » [٦٢٦] ٤٨٥٩٨ الامبابی	» » [٦٢٦] ٤٨٥٩٨ الامبابی
— نسخة كالسابقة مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ	— نسخة كالسابقة مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
[١٧٢] ١٣٦٦٥ شريفة	[١٧٢] ١٣٦٦٥ شريفة
— نسخة كالسابقة [١٧٣] ١٣٦٦٦ الفنة	— نسخة كالسابقة [١٧٣] ١٣٦٦٦ الفنة
» » [٤١٨] ٢٩٢٢٤ رضوان	» » [٤١٨] ٢٩٢٢٤ رضوان
» » [٤٨٠] ٣٥٥٩٢ القضاة	» » [٤٨٠] ٣٥٥٩٢ القضاة
» » [٦٣٦] ٤٩٢٧٩	» » [٦٣٦] ٤٩٢٧٩
» » [٦٦٦] ٥٠٤٦٠	» » [٦٦٦] ٥٠٤٦٠
» » [٧١٢] ٥١٨٢٧	» » [٧١٢] ٥١٨٢٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها آثار رطوبة في	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها آثار رطوبة في
١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٧ سم	١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٧ سم
[٥٥٦] ٤٢٥٣٧ هروسى	[٥٥٦] ٤٢٥٣٧ هروسى
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٦٩ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٦٩ هـ
في ٢٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٢ سم	في ٢٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٢ سم
[٥٨٣] ٤٥١٢٦ بخت	[٥٨٣] ٤٥١٢٦ بخت
المصباح المنير ، في غريب الشرح الكبير —	المصباح المنير ، في غريب الشرح الكبير —
تأليف : العلامة أحمد بن محمد بن علي للقرى النبوى	تأليف : العلامة أحمد بن محمد بن علي للقرى النبوى
المتوفى سنة ٥٧٠ هـ ، أوله بمد الدياتجة : فانى كنت	المتوفى سنة ٥٧٠ هـ ، أوله بمد الدياتجة : فانى كنت
جمعت كتابا في غريب شرح الوجيز الخ . جمع فيه غريب	جمعت كتابا في غريب شرح الوجيز الخ . جمع فيه غريب
شرح الرافعى على الوجيز - للفزائى وأضاف اليه	شرح الرافعى على الوجيز - للفزائى وأضاف اليه
زيادات ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ هـ	زيادات ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٦٠٩	— نسخة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٦٠٩
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم	ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٦] ١٧٣٧	[٦] ١٧٣٧
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بأولها تقص وبها	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بأولها تقص وبها
خرم وآثار رطوبة وتلوث ، في ٤٠٣ ورقة ومسطرتها	خرم وآثار رطوبة وتلوث ، في ٤٠٣ ورقة ومسطرتها
٢١-طرا - ٢٥ سم	٢١-طرا - ٢٥ سم
[١٠] ٣٠١٣	[١٠] ٣٠١٣
— نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ	— نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ
- ٢٩ سم	- ٢٩ سم
[١٨] رشيد باشا ٣٠٧٨	[١٨] رشيد باشا ٣٠٧٨
— نسخة كالسابقة [٢٢] ٣٨١٥	— نسخة كالسابقة [٢٢] ٣٨١٥
— نسخة كالسابقة في مجلد	— نسخة كالسابقة في مجلد
[٥٢] أباطة ٦٤٣٢	[٥٢] أباطة ٦٤٣٢
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ (طبعة ثالثة)	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ (طبعة ثالثة)
[٩٠] ٨٠٦٥	[٩٠] ٨٠٦٥
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[١٣٤] ١١١١٥ شريفة	[١٣٤] ١١١١٥ شريفة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[١٣٥] ١١١١٦	[١٣٥] ١١١١٦
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[١٣٦] ١١٤٤٧ شين الكوم	[١٣٦] ١١٤٤٧ شين الكوم
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[١٧٩] ١٤٣٩٨	[١٧٩] ١٤٣٩٨
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٦٥] ٢٢٦٧١	[٢٦٥] ٢٢٦٧١
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٣١٢] ٢٣٥٦٣	[٢٣١٢] ٢٣٥٦٣
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٧١] ٢٥٩٩٨ بسم	[٢٧١] ٢٥٩٩٨ بسم

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٣٩٢] رافى ٢٧٢٣٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[٤٧٨] القضاء ٣٥٥٩٠ شريعة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
[٥٠٥] ٣٧٦٦٥
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الرومية
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ
[٨٧] ٧٤١٧
- نسخة كالسابقة [٦٢٧] الامباب ٤٨٥٩٩
- » » [٧٠٨] ٥١٦٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش
وبأواخرها أوراق بخط مغاير وبها أكل أرضة في
٣٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١١٧] ٩٨٣٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[١٤٨] ١٢٣٩٤ شريعة
- نسخة كالسابقة [٦٣٧] ٤٩٢٨٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ
[١٨٤] ١٤٩٥٤
- نسخة كالسابقة [٢٢٥] ١٧٩١١
- » » [٢٦٧] ٢٢٦٧٣
- » » [٣٥٦] ٢٥١٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن رضوان
المزورى البرديسى سنة ١١٨٦ هـ ، بها خرم ، في
٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٩٥] ١٦٠٨٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٢٣٤] ١٨٩٩٧
- نسخة كالسابقة [٢٤٩] ٢١٠٨٥ أصول الدين
- نسخة كالسابقة طبعت ١٣٢٢ هـ
[٣١٠] ٢٣٥٦١ الفنة
- نسخة كالسابقة [٣٢٦] ٢٤٧٣١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[٣٥٩] ٢٥٣٧٢
- نسخة كالسابقة [٣٧٢] بسم ٢٥٩٩٩ الفنة
- » » [٤٩٠] ٣٦٥٩٢ شين الكوم
- » » [٥٨٥] ٥١٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[٧١٣] ٥١٨٢٨
- نسخة كالسابقة [٧٢٣] ٥٢٠٩٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٢١١] ١٩٩٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٣٤] حفظى ٢٤٣٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٣٥] ٢٤٣٤٠ حفظى
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٣٤١] ٢٤٤٨٧
- نسخة كالسابقة [٣٥٢] ٢٤٨٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٤٨٧] ٢٦٢١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
[٦١٢] ٤٧٤٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن أحمد
الجزى النافى سنة ١١٧١ هـ ، في ٤٣١ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٤٦] ٢٠٧٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد ميكل
المصرى التامى سنة ٨١١٢٤ ، بمجدولة بالمداد الأحمر
وبأعلى الصفحة الأولى منها مستطيل مذهب به (كتاب
المصباح المنير للامام) وبوسطها دائرة ذهبية داخل
مثنى مذهب بها (العالم العلامة أبى العباس أحمد بن محمد
ابن على الفيوى المقرئ تمتدده الله برحمته وأسكنه أعلى
فرايدس جنته) وبأسفلها مستطيل مذهب به (وأعاد
علينا من بركاته) في ٢٤٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا
- ٢٩ سم

[٢٦٤] ٢٢٦٧٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالفاخرة سنة ١٢٧٨ هـ ،
[٢٦٦] ٢٢٦٧٢

— نسخة كالسابقة [٦٢٨] الإلبابى ٤٨٦٠٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة المئانية بالفاخرة
سنة ١٣١٢ هـ .

[٣١١] ٢٣٥٦٢ اللغة

— نسخة كالسابقة [٣٧٦] ٢٦٤١٥

» » [٤٣٢] ٢٢٦٤٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ
[٥١٥] صمايدة ٣٩٥٦٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ

[٦١٧ ، ٦١٦] ٤٧٩٨٨ ، ٤٧٩٨٩ ، مهذ القاهرة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١ هـ ، بأخرها
ورقتان مكلتان لها .

[٦٩١] الفصام ٥١٠٤٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ

[٧٤٤] ٥٣٤٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد البر
ابن عمر أنى اليسر السبولى سنة ١٠٩١ هـ ، بمجدولة
بالمداد الأحمر ، في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٩ سم [٥١٧] صمايدة ٤٠٠٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأخرها تنص وبها مش
بعض أورالها تليقات ، في ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٣٩] زكى ٤١٧٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف
سنة ٧٣٤ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٦٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٥٥٧] عروسى ٤٢٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
[٥٨٦] بنجيت ٤٥١٢٩

المعجم ، في بقية الأشياء — تأليف : الامام القنوى
الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران
المعروف بأبى هلال العسكري من رجال القرن الرابع
الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٥٣ هـ (سنة ١٩٣٤ م) بديل صفحاتها .
تطبع وضبط - للاستاذين : ابراهيم الايسارى ،
وعبد الحفيظ شلبي بدار الكتب المصرية ، بأولها ترجمة
للمؤلف وبأخرها فهرس ، في ١٧٤ ص - ١٧ سم
[٥١٩] ٤٠٢٦١

— نسخة كالسابقة [٥٢٠] ٤٠٢٦٢

المعرب من الكلام الأجمعي — تأليف : العلامة
القنوى أبى منصور موهوب ابن أبى طاهر أحمد
ابن محمد بن الحضرمي المشهور بالجواليق المولود سنة ٤٦٦ هـ
والمترقى سنة ٥٣٩ هـ ، أوله بعد الديباجة : هذا
كتاب نذكر فيه ما نكلت به العرب من الكلام الأجمعي
ونطق به القرآن المجيد الخ .

- نسخة في مجلد بقلم مستاد ، بخط يحيى على الفوارى
سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[١٢٠] ١٠٥٩٥
- معيار اللغة — تأليف ميرزا محمد علي بن محمد صادق
الشيرازى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، رتبته
على ترتيب الحروف الهجائية باعتبار أواخر الكلمات
وابتدأه بمقدمة فى الأوزان التى وزنت بها اللغات ،
ومعانى الحروف للقطعة التى فى أوائل سور القرآن
السكريم ، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ
— نسخة فى مجلدين طبع ببلاد المعجم سنة ١٣١٤ هـ
- ٢٤ سم
[١٢٨] ١٠٩٧٠ اللغة
- نسخة كالسابقة [١٢٩] ١٠٩٧١
» » [٥٨٧] بنجيت ٤٥١٣٠
- المغرب ، فى ترتيب المعرب — وهو مختصر للامام
أبى الفتح ناصر الدين ابن أبى المكارم عبد السيد
ابن على المروف بالطرزي الحنق الحوارزمى المولود
سنة ٥٣٨ هـ والتمولى سنة ٦١٦ هـ ، اختصره من
كتابه (المعرب) ، وتكلم فيه عن الألفاظ التى يستعملها
فقهاء الأحناف ، كمختصر الكرخى والمنتقى للحاكم
الشهيد والجامع بترح أبى بكر الرازى والتيسير
لابى الحسين القدورى
- نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، بآخرها ذيل للمغرب
لمؤلف المذكور - ٢٥ سم
[١٨٥] ١٤٩٨٠
- نسخة كالسابقة [٥٨٨] بنجيت ٤٥١٣١
— نصمتان كالسابقة
[٧٠٣، ٧٠٢] ٥١٥٠٨، ٥١٥٠٧
- نسخة كالسابقة [٧٢٦] ٥٢٣٠٩
- المقصود والممدود — تأليف الامام الفئوى أبى العباس
أحمد بن محمد بن الوليد المروف بابن ولاد النحوى
التولى سنة ٣٢٢ هـ ، رتبته على حروف المعجم
— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة أولى)
سنة ١٣٢٦ هـ (سنة ١٩٠٨ م) بآخرها فهرس فى
٨١، ١٥٢ ص - ٢٥ سم
[١٥٩] ١٣١٢٣ اللغة
- نسخة كالسابقة [١٦٠] ١٣١٢٤ اللغة
— ثلاث نسخ كالسابقة
[١٦١-١٦٣] ١٣١٢٥-١٣١٢٧ اللغة
- نسخة كالسابقة [١٧٠] ١٣٦٣٨ اللغة
» » [١٧١] ١٣٦٣٩ اللغة
— ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٨٧-٢٨٥] ٢٢٦٩٢-٢٢٦٩١ اللغة
- نسخة كالسابقة [٦٠١] ٤٦٦٢٦
- مقلاذ الرشاد ، فى المؤنثات السماعية والأضداد -
تأليف العلامة عبد الحجة بن الحسن بن محمد باقر بن محمد
بن الحسين المظفر أبادى التائيبى الاصفهاني
— نسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٤٣ هـ
بهاشها منظومة لهؤايف المذكور فى الثلاث فى
١٥٤ ص - ١٧ سم
[٦٤٥] ٥٠١٢٠
- مميزات لغات العرب ، وتخرج ما يمكن من اللغات
العامية عليها — وهى رسالة للعلامة حنفى بك ناصف
مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف المصرية سابقا
ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، قدمها
الى مؤتمر العلوم الشرقية بمدينة فينا حيث كان قائم
البر للوفد العالمى العربى الموفد الى هـ - هذا المؤتمر
سنة ١٣٠٤ هـ
— نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٤ هـ فى ٤٨ ص
- ٢٠ سم
[٧٧] أباطة ٦٤٥٧

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
بيروت سنة ١٩٤١ م ، بأخرها تصحيح ، في ١٠٢ ص
— ١٣ سم [٧١٧] ٥١٩٥٤

منظومة ابن مالك ، في مثلث الكلام

انظر

إكمال الاعلام

منظومة القليبي ، في مثلثات العرب

انظر

الثقفة القليبية

حرف النون

نشوء اللغة العربية ونموها واكتسابها —

تأليف : الاب أنطاس ماري الكرملي عضو مجمع اللغة
العربية الملكي المصري المتوفى سنة ١٩٤٧ م ، رتبته على
تسعة وثلاثين فصلا وختمه بموجب لما في الفصول

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة
سنة ١٩٣٨ م ، بأخرها فهارس ، في ٢٤١ ص
— ٢٤ سم [٥٦٠] ٤٣٣١٠

— أربع نسخ كالسابقة

[٥٦٤ - ٥٦٦] ٤٣٣١١ - ٤٣٣١٤

— نسخة كالسابقة [٧٠٤] ٥١٥٠٩

نظام الغريب — تأليف : الامام الغوى أبى على

عيسى بن ابراهيم بن محمد المعروف بالرئيس البيني المتوفى
سنة ٤٨٠ هـ ، أفرد فيه المستعمل من غريب اللغة وما
تداوله العرب في كلامهم وأشعارهم .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م
أخرجها وصحها الدكتور بواس برونلي الاساني ،
وبأولها فهرس ، في ٢٤٨٤٣ ص — ٢٧ سم

[٢٠٤] ١٦٨٧٣ اللغة

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٠٨ - ٢٠٥] ١٦٨٧٤ - ١٦٨٧٧

— نسخة كالسابقة [٤٨٨] ٣٦٢١٨

» » [٦٠٢] ٤٦٦٢٧

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٢١ - ٦٢٩] الامباري ٤٨٦٠١ - ٤٨٦٠٣

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ

[٦٣٨] ٤٩٢٨١

— نسخة كالسابقة [٧٠٩] ٥١٦٨٥

منتخبات لغوية — لم يلم منتخبا ، أولها : الحمد لله
حق حمده على كل نعم مسبوغة لعباده الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معقود سنة ١٩٣٤ هـ ، بين سطورها
وبهامشها بعض أوراقها تراجم لبعض الالفاظ باللغة
التركية ، في ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٦ سطور
— ٢١ سم

[٣٠٦] ٢٢٧١٢

المنجد ، وهو معجم مدرسي في اللغة العربية مصور
تأليف : الاب لويس معلوف الراهب اليسوعي من
رجال القرن الرابع عشر الهجري .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٣ م ، بأولها مقدمة
وتلميحات ، في ١٨ و ٧٣٧ ص — ٢٠ سم
[٤٩٢] حفظي ٣٦٧٦٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت
سنة ١٩٠٨ م [٦٩٢] الفعام ٥١٥٠٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
بيروت سنة ١٩٣٧ م .

[٧١٦] ٥٩٩٥٣

منجد الطلاب — وهو معجم مدرسي مختصر من

(المنجد للاب لويس معلوف اليسوعي) من رجال

القرن العشرين الميلادي .

- نظم الكفاية — لم يعلم ناظمه — نظم فيه (كفاية
 المتحفظ في اللغة) — للملازمة القاضي شهاب الدين
 أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الخويبي المتوفى سنة ٦٩٣هـ أوله:
 (الحمد لله على ما هلا وجاد احسانا به وإنما الخ
 — نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بها أكل أرضة ، في
 ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٥ سم
 ١٦٠٨٧ [١٩٨]
- نظم مثلثات قطرب — لم يعلم ناظمه . أوله :
 (يقال للماء الكثير عمر والحق في الصدور فهو عمر الخ
 — نسخة في مجلد بقلم نسخ في ٤ ورقات ومسطرتها
 ١٩ سطرا — ٢٢ سم
 ٤١٧٠٨ [٥٤٠] زكى
- نسخة الأكام ، في مثلث الكلام — وهي منظومة
 للملازمة عبد الهادي نجبا بن رضوان نجبا الأيباري
 الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١٣٠٥هـ فيها جاء على
 ثلاث لغات ، رتبها على حروف المعجم
 — نسخة في مجلد طبع بحجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦هـ
 في ١١٩ ص — ١٩ سم
 ٦٤٥٤ [٧٤] أباطة
- نسخة كالسابقة [٤٨٩] ٣٦٢١٩
 » » [٥٠٨] ٣٧٦٦٨
- النوادر في اللغة — تأليف الامام الأديب اللغوي
 أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت بن بشر بن أبي زيد
 ابن ثابت بن زيد بن قيس الأنصاري البصري المتوفى
 سنة ٢١٥هـ
 — نسخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين
 في بيروت سنة ١٨٩٤م ، بديل صفحاتها تعليقات
 لصاحبها الأستاذ سعيد الخوري الشرتوني اللبناني
 وبآخرها كتاب (المسائية) للمؤلف المذكور وبعضهم
 يضيف هذا الكتاب الى النوادر المذكورة ، وفهرس
 في ٣٠٢ ص — ٢٢ سم
 ٣٨١٣ [٢٥]
- نسخة كالسابقة [٧٢] أباطة ٦٤٥٢
 نيل الأرب ، في مثلثات العرب — وهي منظومة
 للملازمة الشيخ حسن بن علي قويدر الحايلى الشافعي
 المتوفى سنة ١٢٦٢هـ ، نظمها في عشرة أبيات ومائتين
 وألحق بيت ضمها الألفاظ المثلثة الحركات المختلفة المعاني
 وفرغ من نظمها سنة ١٢٦٠هـ
 — نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ ، بأولها
 فهرس للمثلثات مرتب على حروف المعجم وبهامشها
 تعليقات للمؤلف المذكور ، في ١١٠ و ١١٠ ص
 — ٢٧ سم [٢٨] ٣٨٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط إبراهيم
 ابن محمد الأرنؤوطي الحنفي سنة ١٢٩٤هـ بهامشها
 تعليقات وبآخرها فهرس للمثلثات ، في ٧٩ ورقة
 ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٣ سم
 ٦٤٤٢ [٦٢] أباطة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالاداء الأحر
 بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها
 ٢١ سطرا — ٢٣ سم
 ٦٤٤٣ [٦٣] أباطة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٨هـ في
 ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
 ٦٤٤٤ [٦٤] أباطة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 جاد بن يحيى سنة ١٢٨٨هـ ومسطرتها ١٩ سطرا
 (من ورقة ١ - ٥٥) — ٢٢ سم
 ٦٤٤٩ [٦٩] أباطة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١هـ
 [٨٩] ٧٧٠٧ أصول الدين
- نسخة كالسابقة [١٩٦] ١٦٠٨٥ ألفة
 » » [١٩٧] ١٦٠٨٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢هـ
 [٢٤٠] ١٩٥٨٣

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ	— نسخة كالسابقة طبعنا سنة ١٣٠١ هـ
في ١٢٤ ص - ٢٣ سم	[٣٠٢، ٣٠١] ٢٢٧٠٨٤٢٢٧٠٧
٤٦١٤ [٢١]	— نسخة أخرى لى مجلد بقلم نسخ ، في ٥٨ ورقة ،
— نسخة كالسابقة	ومسطرتها ١٩ - طرا - ٢٢ - سم
٤٦١٤ [٣٢]	٢٤٦٨٥ [٣٤٤]
٤٨٢٢ [٣٦]	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ
» »	٢٥١٥٠ [٣٥٧]
» »	— نسخة كالسابقة
٦٤٥٣ [٧٣]	٢٥٩٩٦، ٢٥٩٩٥ بسم
» »	[٣٦٩، ٣٦٨]
٧٢٨٩ [٨٢]	— نسخة كالسابقة
» »	٢٧٢٣٧ رافى [٣٩٣]
٧٧٠٠ [٨٥]	» »
» »	٢٨٦٧٢ [٤١٠]
١٦٠٨٩ [٢٠٠]	» »
» »	٤٥١٢٧ [٥٨٤] بحيث
٢١٥٩٣ [٢٥٧]	» »
» »	٤٦٦٢٨ [٦٠٣]
— نسخة كالسابقة	» »
٢٢٦٩٨، ٢١٦٩٧ [٢٩٢، ٢٩١]	٤٧٤٩٧ [٦١٣]
— نسخة كالسابقة	
٢٧٢٣٩، ٢٧٢٣٨ رافى [٣٩٥، ٣٩٤]	
— نسخة كالسابقة	
٣٣٧٦٠ [٤٤٩] حليم	
» »	
٤٨٦٠٤ [٦٣٧] الامبان	
» »	
٥٣٤٠٦ [٧٤٥]	

حرف الواو

الوشاح ، وتنقيف الرماح ، في رد توهيم المجد
 الصحاح — وهو رد العلامة أبى زيد عبد الرحمن
 ابن عبد العزيز التادلى اللزبن ثم المدنى العمري ،
 على العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى
 صاحب الداموس ، في انتقاده على تاج اللغة ، وصاح
 العربية - لاجومرى

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علم اللغة

الجمهورى . المتولى سنة ٣٩٣ هـ بخط أحد الرجبى
سنة ٨٥٥ هـ
[٤٢] ٥٧١١ ص ٧

— الجزء السابع من نسخة أخرى بخط الشريف محمد
الحسينى البندادى سنة ٨٥٥ هـ
[٤٣] ٥٧١٥ ص ٧
القرن العاشر

شرح السيوطى — المتولى سنة ٨٩١١ هـ على لغة
الاشراق ، ضمن مجموعة بخط للؤلئ
[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤ ص ١٦

— الجزء الثانى من الجمل فى اللغة - فرازى المالكي ،
المتولى سنة ٣٩٥ هـ ، بقلم نسخ لديم ، بأوله وقف
تاريخه سنة ٩٢٢ هـ
[٤٧] ٦١٣٠ ص ٣٠

— نسخة أخرى بخط مصطفى بن عبدالكريم سنة ٩٩٠ هـ
[٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢

القاموس ، والقاموس الوسيط الجامع لما ذهب من
كلام العرب شاطيط - لثيرازى ، المتولى سنة ٨١٧ هـ
بقلم نسخ لديم سنة ٩٤١ هـ
[٣] ٩٠٤ ص ٢٠

— نسخة أخرى بخط أحمد بن القادر سنة ٩٧٩ هـ
[٢٥٣] ٢١٤٤٦ ص ٢١

القرن السابع

تاج المصادر ، فى اللغة — لمتولى سنة ٥٤٤ هـ
خط محمد بن مسعود سنة ٦٦١ هـ
[١٠١] ٨٧٤٣ ص ٨

القرن الثامن

المصباح المنير — لقبوى ، المتولى سنة ٧٧٠ هـ
بقلم مفاد بخط المؤلف سنة ٧٣٤ هـ
[٥٥٧] عروى ٤٢٥٣٨ ص ٣٧

تهذيب الأسماء واللغات — لقبوى الشالمى ،
المتولى سنة ٨٦٧ هـ ، بخط محمد بن عبد الرحمن بن محمد
القنائى سنة ٧٥٦ هـ
[٤٥] ٦١٠٤ ص ١١

القرن التاسع

— الجزء الثانى من القريب فى علم الغريب - لابن خطيب
الدمشى الشافى . المتولى سنة ٨٣٤ هـ بخط محمد بن محمد
ابن الأربلى سنة ٨٢٤ هـ بأخره كتابة بخط المؤلف
سنة ٨٢٤ هـ

[٥٤٥] الجمهورى ٤١٩٧٨ ص ١٠

— الجزءان الاول والثانى من تاج اللغة وصحاح العربية -

بخط جمال الدين النفاري بأخرها مقابلة تاريخها
سنة ٩٩١ هـ

[٦٠] أباطة ٦٤٤٠ م ٢

— الجزء الأول من تهذيب الأسماء واللغات - لسنوري
الشافعي . النوى سنة ٦٧٧ هـ بقلم متاد قديم ، بأول
وقف تاريخه سنة ٩٩٥ هـ

[٤٠] ٥٦٢٦ م ١١

— نسخة أخرى بقلم نسخ سنة ٩٨٤ هـ
[١٨٧] ١٦٠٧٦ م ٢١

التهذيب في أسماء الذيب — لسيوطي . النوى
سنة ٩١١ هـ بقلم متاد قديم سنة ٩٨٨ هـ
[١١٢٢] ٥٣٧٢٩ م ١٢

أساس البلاغة — للزعمري . النوى سنة ٥٣٨ هـ

- ٢٢ -

علم الوضع

حرف الألف

إتحاف الأنس ، في المعلمين واسم الجنس —

وهي رسالة للإمام العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السلباوي المالكي الأزهرى المشهور بالأمير الكبير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ لى علمى الشطن والجنس واسم الجنس ، أولها : أحمد من جل جاس إنعامه من جلس النكرة الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم متاد بحض حسين زريق سنة ١١٩٧ هـ لى ٦ ورقات ومطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم

[٩٦] زكى ١٦٠٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد بخط أبى بكر البيهونى سنة ١٢٥٥ هـ ، لى ٥ ورقات ، ومطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم

[١٤٨] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بها أكل أوضة وهامشها تعليقات لى ٥ ورقات ، ومطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم

[١٤٩] ٢٢٧٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد ، لى ٥ ورقات ، ومطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥٠] السقا ٢٨٧٠٤

أرجوزة البهوتى — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد ابن على المعروف بالبهوتى الحنبلى ، نظم فيها الرسالة الروضية العضدية ، أولها :

(قال محمد هو ابن أحمد)

الحنبلى الراجس إلها واحدا) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم متاد ، لى ٣ ورقات ومطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٩٤] زكى ١٥٨٣

أرجوزة السيد محمد منيب بن محمود بن مصطفى بن عبد الله ابن محمد هاشم الهاشمى الجملدى مفتى مدينة نابلس - أبنا المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ ، فى الوضع

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٢٤٣ هـ (من ص ٣٩ - ٤٣) - ٢٤ سم

[٩٥٩] مجاميع [بجيت ١١١٢]

حرف التاء

تحقيق الفرق برصمه ، بين علم الجنس وبين اسمه —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن ابن عبد الكريم المعروف بلجوهرى الصغير ، للتوفى سنة ١٢١٩ هـ ، لى الفرق بين علم الجنس واسمه . أولها : جدا لماغ الفهوم ، وصلاة وسلاما على منيع يتابع العلوم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٩٦ هـ

— نسخة كالسابقة [٧٦] ٢٧٨٥١	— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن الاشبول سنة ٨١١٩٦ هـ ، في ٤ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٩٥] ذكي ٤١٦٠٨
— نختان كالسابقة [٨٠ ، ٧٩] ٢٨٨٣٦ ، ٢٨٨٣٥	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١٠١) - ٢٣ سم [٨٦٢] مجاميع [الجوهري ٤٢١١٥]
— نسخة كالسابقة [١٠٨] بنجيت ٤٥٥٤٤	تشفيف السمع ، ببعض لطائف الوضع — وهي رسالة للعلامة أبي الفضل وجيه الدين عبد الرحمن ابن مصطل برزق الما بدين بن عبدالله الشافعي الحنبلي البني ، المشهور بالميدروس المدوني سنة ١١٩٢ هـ ، في مسائل وضعية ، وأولها : الحمد لله ، هذه لطائف الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها نص مسطرتها مختلفة (من ورقة ٩١ - ١٠٥) - ٢٣ سم [٨٣] ٣٢٢٧٠	— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها تلويح مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٠ - ٦٢) - ٢٠ سم [١١٥] مجاميع [٢٢٩٤]
حرف الجيم	
تقرير المدوي — وهو العلامة الشيخ محمد بن الشيخ حسن المدوي الخزاعي المالكي المشهور بالأزهري من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية الحنفى على شرح أبي اليت السمرقندى على الرسالة المضوية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٦ هـ	تقرير الأزهري — وهو العلامة الشيخ محمد بن الشيخ حسن المدوي الخزاعي المالكي المشهور بالأزهري من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية الحنفى على شرح أبي اليت السمرقندى على الرسالة المضوية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٦ هـ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها نص مسطرتها مختلفة (من ورقة ٩١ - ١٠٥) - ٢٣ سم [٨٣] ٣٢٢٧٠	— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ١١٩٩ هـ في ١٠١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [١٠] ٥٣٤٣
— نسخة أخرى ، بأولها أن اسمها (اللآلى القيمة) وهو خطأ لأنه غير تسمية المؤلف لها - ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦١ - ٩٨) - ٢٤ سم [١١] ٥٤٠٠	— نسخة كالسابقة [٧٣] ١٦١٣٦ الفنة [٣٦] ٢١٦٤٧ > > [٣٨] ٢١٩٩٦ > > [٤٤] ٢٣٩٩٦ > > [٤٦] ٢٤٦٠٥ > > [٦٩] ٢٧٥٢٨ > >

شرح أبي القيث السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المصنفة
أولها : الجمدة الذى كل يشرح الوضع شأن أشرف
الأعلام . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وبآخرها خمس ،
فى ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣] ٢٢٠٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٥ هـ ،
بها مشها وبين سطورها حواش ، فى ٤٥ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٤ سم
[٢١] ١٦١٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،
بها مش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرًا
(من ورقة ١ - ٤١) - ٢٤ سم
[٧٨] القفا ٢٨٨٣٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بها مش
بعض أوراقها حواش وبآخرها خمس ، ومسطرتها
٣١ سطرًا (من ورقة ٤٢ - ٦١) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن على
الصميدى سنة ١١٨٧ هـ ، فى ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١
سطرًا - ٢١ سم
[٩٠] زكى ٤١٥٧٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد محمد
الخفلاوى سنة ١٢٩٦ هـ ، فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٥ سم
[٩٨] هروسى ٤٢٦٣٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٨ هـ ،
فى ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٠٩] بنجيت ٤٥٥٤٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٢ هـ ،
بها مش بعض أوراقها حواش ، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم
[١٢٨] الامباني ٤٨٥٤٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة - بأولها أن اسمها
(الكواكب السنية) وهو خطأ لأنه غير تسمية
المؤلف لها ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١١٢ -
٢٠٩) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن سليمان
سنة ١٢٦٣ هـ ، فى ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ سم

[١٢٧] الامباني ٤٨٥٤٢

حرف الحاء

حاشية ابن خلف — وهو العلامة أبو البقاء محمد
ابن على بن خاب الصرى الأحدى التانى من علماء
القرن العاشر الهجرى ، على شرح السمرقندى على
الرسالة الوضعية ، أولها : باسم سبحانه وبحمده والصلاة
على رسوله وآله . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بها مشها حواش ، فى ٥
ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم
[٤٩] ٢٤٦٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بأخرها
ورقة كاتب ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٦٢ - ٦٥)
- ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٢٣

الحاشية الجديدة — بقلم حافظ ، على شرح
السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المصنفة .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ
(من ص ١ - ٨٩) - ٢٣ سم
[١١٥] بنجيت ٤٥٥٥١

حاشية الحنفى — وهو العلامة الماروف باقة
شمس الدين محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحنفى
أو الخفناوى للتانى الصرى الذى سنة ١١٨٩ هـ ، على

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها
وقت تاريخه سنة ١٢٨٣ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٩ - ١٤١) - ٢٣ سم
[٦٥ مجاميع] ١٦٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٨٠ هـ . بها تلويث ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١ - ٤٣) - ٢٢ سم
[١٠٠ مجاميع] ٢٠٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عطية الجندي البوشى سنة ١١٧٥ هـ . مسطرتها
مختلفة (من ورقة ٨٣ - ١٢٣) - ٢٣ سم
[١٥٥ مجاميع] ٣٥٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد بن محمد الداني المالكي سنة ١١٧١ هـ . بها
تلويث مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٤ - ١٥٧)
- ٢٣ سم
[١٥٨ مجاميع] ٣٥٨٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
الساوردي الشافى سنة ١١٨٥ هـ . مسطرتها ٢٧
سطرا (من ورقة ٢٢٧ - ٢٦٣) - ٢٢ سم
[٢٦٤ مجاميع] ٥٤٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
الشيخ أحمد بن محمد السحبي سنة ١١٥٧ هـ . بها
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
١٣٤ - ١٧٣) - ٢٢ سم
[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٧٤ هـ . مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٤٤ - ٨١) - ٢٤ سم
[٢٥٤ مجاميع] ٧٥٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها
حواش وبآخرها نص ومسطرتها ٢٧ سطرا (من
- ورقة ١٣٨ - ١٧٦) - ٢٣ سم
[٢٨٩ مجاميع] ٨٧٩٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد بدوى عبد القادر البتونى الشافى سنة ١٢٠٠ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١١١ - ١٦٩)
- ٢٣ سم
[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط خليل
عمر سنة ١٢٧٣ هـ . مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
٣٠ - ٥٦) - ٢٤ سم
[٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين
متقاره الطرابلسى سنة ١٢٧٧ هـ . مسطرتها ٢٥
سطرا (من ورقة ١ - ٤٠) - ٢٣ سم
[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩
- وانظر نسخا أخرى منها
بهاش حاشية الدسوق ، على الشرح المذكور
- حاشية الدسوق — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
ابن عرفه المعروف بالدسوقى المالكي . الشرفى
سنة ١٢٣٠ ، على شرح أبي الليث السمرقندى ، على
الرسالة المضدية الوضعية .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ . بها حاشية الحنفى . على شرح
السمرقندى ، على الرسالة المضدية . في ١٠٨ ص
- ٢٤ سم
[٨] ٤٨٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [٩] ٥٣١٧
- » » » » [٢٠] ١٦١٣٤
- » » » » [٣٧] ٢١٦١٨
- » » » » [٧٢] ٢٧٥٣١
- نسخة كالسابقة في مجلد [٧٥] ٢٧٨٥٠

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[١٣٨] الامباري ١٨٥٥٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٧٢ هـ ، معها في الصلب حاشية الحفناوى ،
على الدرر المذكور وبها مشها الفرع ، في ١٠٤ ص
- ٢٨ سم
- نسخة كالسابقة
[١١٨] ١٣٩٠٠
- نسخة كالسابقة [٦٦] ٢٦٥٦٥ الفنة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الفتاح محمد الديلمي الثاني سنة ١٠٨٨ هـ ،
ومسطرها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣)
- ٢٣ سم [٧٧] مجاميع ١٧٦٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد المغربي الروداني سنة ١٢٧٤ هـ ، بها مش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرها ١٩ سطرا (من
ورقة ٤٠ - ١٣٤) - ٢٤ سم
[٢٧٨] مجاميع ٨٤٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
تلويث ومسطرها ٢٩ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٩٣)
- ٢٤ سم [٢٩١] مجاميع ٨٧٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٠ ورقة ،
ومسطرها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم
[٩٧] الجوهري ٤٧٠٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ ، في
٧٥ ورقة ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٩] المروس ٤٧٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السلفي
الفتي سنة ١٢٧٣ هـ ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٢٩] الامباري ٤٨٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ [١٠٧] ٤٣٥٨١
- نسخة كالسابقة
[١٢٠ ، ١١٩] ٤٧٠٤٢ ، ٤٧٠٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
بأعلى صفحاتها الفرع
[١٢٢] ٤٧٠٤٤
- نسخة كالسابقة [١٢٣] ٤٧٠٤٥ الفنة
- » » [١٢٤] ٤٧٠٤٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الفتاح محمد الديلمي الثاني سنة ١٠٨٨ هـ ،
ومسطرها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣)
- ٢٣ سم [٧٧] مجاميع ١٧٦٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد المغربي الروداني سنة ١٢٧٤ هـ ، بها مش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرها ١٩ سطرا (من
ورقة ٤٠ - ١٣٤) - ٢٤ سم
[٢٧٨] مجاميع ٨٤٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
تلويث ومسطرها ٢٩ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٩٣)
- ٢٤ سم [٢٩١] مجاميع ٨٧٩٩
- حاشية الدمنهوري ، على شرح السمرة قندي ،
على الرسالة الوضعية العضدية
انظر
الدقائق الامية ، على شرح الرسالة الوضعية
- حاشية سيد حافظ (هكذا بأولها) على شرح العمام
على الرسالة العضدية الوضعية .
- نسخة في مجلد طبع حبر بالآستانة سنة ١٢٧٧ هـ ، في
٨٨ ص - ٢٣ سم
[٢٥] ١٦١٣٩
- نسخة كالسابقة [٤٠] ٢٧٢٢١

حاشية السيد الشريف — وهو العلامة علي بن محمد ابن علي الحسيني المعروف بالمرجاني الحنفي النحوي سنة ٨١٦ هـ ، على الرسالة الوضعية المضدية ، أولها : قوله قد توضع لتخصر بعينه اهـ ، كما إذا تصورت ذات زيد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٨٤ - ١٨٥) - ٢٥ سم

[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد المطار الشافعي المصري شيخ الجامع الأزهر سابقا . المتولى سنة ١٢٥٠ هـ ، على شرح العصام ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : هذه بعض تقييمات على شرح العصام الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أبي زيد اسماعيل الوراق سنة ١٢٧٨ هـ في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٣١] الامباني ٤٨٥٤٦

حاشية ، على شرح السمرقندي على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ١٣) - ٢٢ سم

[٨٧] حليم ٣٤٢٨١

حاشية ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها قوله : على تقدير تقدم الديباجة ، على الرسالة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٤٤ - ١١١) - ١٩ سم

[٤٢٣ مجاميع] ١٦٣٠٠

حاشية ، على شرح السمرقندي على رسالة الوضع المضدية — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : خمس الانسان بمعرفة ، أي ميز عن غيره بها الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٥٥) - ٢٢ سم

[٢٢] ١٦١٣٧

حاشية ، على شرح العصام ، على الرسالة الوضعية المضدية — لم يعلم مؤلفها أولها بعد الديباجة قوله هذه أي انظ هذه الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أبي بكر بن مصطفى الكردي الهادي سنة ١١٦٤ هـ في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٣٢] الامباني ٤٨٥٤٧

حاشية الكفوي — وهو العلامة محمد بن الحاج حميد المعروف بالكفوي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح العصام ، على الرسالة المضدية الوضعية . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالآستانة بهامتها حواش ، في ٢٠٠ ص - ٢٤ سم

[٢٦] ١٦١٤٠

— نسخة كالسابقة [٣٩] ٢٢٢٢٠

» » [١٣٣] الامباني ٤٨٥٤٨

حاشية ، الشيخ محمد الشيرازي ، على شرح العصام ، على الرسالة الوضعية المضدية . أولها : قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة ، هذا مبيخ الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٦ هـ في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٣٠] الامباني ٤٨٥٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مصطفى المحلى التامى سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٣٨ - ١٦٧)
- ٢٢ سم

[١٨٤ مجاميع] ٤٥٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أوين بن على سنة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٨١ - ٩٣) - ٢١ سم

[٤٣٩ مجاميع] ١٨٠٩٨

حاشية الهروى ، على شرح السمرقندى ، على
الرسالة المضضية

انظر

حاشية ملا على القارى

حاوى اللوازم — وهو شرح العلامة الشيخ حسين
ابن مصطفى بن حسين المروى المعروف بفتح زادة ،
على الرسالة الوضعية للعلامة العنبد ، أوله : محمدك
يامن نماؤه لانحصى ولا تمد الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بمجدولة
بالمداياح مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٥٩ -
١٦٥) - ١٨ سم

[٨٧٤ مجاميع] ٤٣١٨٢

حرف الخاء

خلاصة علم الوضع — تأليف : الشيخ عبد الرحمن
خلف من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من
تأليفها سنة ١٣٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بآخرها
الرسالة المضضية الوضعية في ١٦ ص - ١٩ سم

[٥٢] ٢٥٣٣٩

حاشية المرصفي — وهو العلامة الشيخ زين الصياد
التامى للتوى سنة ١٣٠٠ هـ ، على رسالة الوضع -
لشيخ محمد الجوهري . أولها : حمد لمن جعل أوضاع
الكلمات دلائل حكمته الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٩٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٠] ٤٩٢٨٣

حاشية ملا إلياس السكورانى الشافعى — على شرح
السمرقندى ، على الرسالة الوضعية المضضية ، أولها :
قوله الحمد لله ، وأل في الحمد لا يئس الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد الروامى
سنة ١١٢٧ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ١٩ سم

[١١١] بحيت ٤٥٥٤٧

حاشية ملا على القارى — وهو العلامة نور الدين

على بن سلطان محمد الهروى المعروف بملا على القارى
المسكى الحنفى . للتوى سنة ١٠١٤ هـ ، على شرح
السمرقندى على الرسالة المضضية ، أولها : وبأوضاع

أسمائك نعمتم يا عالم الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها تعليق تاريخى
سنة ١١٨٧ هـ ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[١٤] أباطة ٦٤٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها
أكل أرضة مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥٧ -
٧٥) - ٢٢ سم

[٢٣] ١٦١٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الحريرى
الحنفى سنة ١١٨٣ هـ . بهامتها حواش ، في ١٤ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٠] المروسى ٤٢٦٤٠

خلاصة الوضع - وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف

ابن أحمد بن نصر الدجوى . للتولى سنة ١٣٦٥ هـ .
لخص فيها مقرر طلبة المعاهد الدينية ، في علم الوضع

- نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
(سنة ١٩١٦ م) بتبديل صفحاتها ثلثيات ، في ٣٨ ص

- ١٩ سم [٢٨] ٢٠٣٦٨

- نسخة كالسابقة [٢٩] ٢٠٣٦٩

» » [٣١] ٢١٢٥٣ الفنة

- أربع نسخ كالسابقة

[٣٥ - ٣٢] ٢١٢٥٤ - ٢١٢٥٧

- استغنان كالسابقة

[٦٨ ، ٦٧] ٢٦٥٩٥ ، ٢٦٥٩٤

- نسخة كالسابقة [١١٢] بحيث ٤٥٥٤٨

» » [١٢١] ٤٧٠٤٣

» » [١٤٧] ٥٢٧٦٠

حرف الدال

الدقائق الألفية ، على شرح الرسالة الوضعية -

وهي حاشية للعلامة الشيخ احمد بن عبد المنعم بن يوسف

ابن صبيام المعروف بالهمنورى الأزهرى ، التولى

سنة ١١٩٤ هـ ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة

الوضعية العسدية ، أولها : حمدا لمن وضع سره في

خلاصة أولياته الخ .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط عبده عثمان

التكلاوى سنة ١١٩٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ١٠٩ - ١٣٧) - ٢٤ سم

[١٨٤ مجاميع] ٤٥٠٨

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتمد ،

ومسرتها مختلفة (من ورقة ١٦٨ - ١٨٧)

- ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،

ومسرتها ١٦ سطرا - ١٨ سم

[٤٣٧ مجاميع] ١٨٠٩٦

حرف الراء

رسالة الشيخ أبى الرضى عبد اللطيف ، في علمي

الشخص والجنس واسم الجنس ، أولها بسم الله الرحمن الرحيم :

وصلى الله على منبع السكالات الخ .

- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط صالح أبى المطا الحنفي

سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤ ورقات ومسرتها ١٧ سطرا

- ٢٢ سم [١٥٠] الفقا ٢٨٧٠٥

رسالة الامباني - وهو العلامة نوح الدين محمد بن محمد

ابن حسين الامباني الشافى شيخ الجامع الأزهر سابقا

التولى سنة ١٣١٣ هـ ، في تحقيق الوضع ، أولها بسم

الديباجة : أما بعد فهذه رسالة في تحقيق الوضع الخ .

- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٢ ورقة ، ومسرتها

- ٣٥ سم [٤١] ٢٢٢٢٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسرتها

١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٤) - ٢٥ سم

[١٣٤] الامباني ٤٨٥٤٩

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة وهي المسودة ،

بخط المؤلف ، مسرتها مختلفة (من ورقة ٢٥ - ٣٤)

- ٢٥ سم

رسالة الشيخ الامير ، في علمي الشخص والجنس

واسم الجنس

انظر

اتحاف الانس ، في الدين واسم الجنس

رسالة الجوهرى الصغير ، في أقسام الوضع

انظر

زهر الافهام ، في تحقيق الوضع

رسالة الجوهرى المتقدم فى الفرق بين علم الجنس
واسمه

انظر

تحقيق الفرق برسمه ، بين علم الجنس وبين اسم

الرسالة الشريفة الوضعية - تأليف السيد على بن محمد
ابن على الحسين للشهور بالسيد الشريف الجرجاني
المتوفى سنة ٨١٦ هـ أولها : إذا ترتب على فعل أثر
فذلك الاز الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، مسطرتها
٢١ سطرا (فى ورقة ١٨٨) - ٢٥ سم
[٧٨٤ مجاميع] طبع ٣١٨٧١

رسالة الصفوى - وهو الملامه الشيخ مصطفى بن محمد
ابن يوسف المعروف بالصفوى القلماوى الشافى من
علماء آخر القرن الثانى عشر الهجرى فى أقسام الوضع
أولها بعد الديباجة : فهذه نبذة لطيفة تتضمن أقسام
الوضع الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد بخط المؤلف
سنة ١٢٠٠ هـ بهامش بعض أوراقها - واش ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٩ - ١٠٤)
- ٢٤ سم
[١١] ٥٤٠٠

رسالة العيسروسى ، فى الوضع

انظر

تشريف السمع ، ببعض لطائف الوضع

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : اء-لم
أن واضع لنة العرب . . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرتها ٣١-سطر
(من ورقة ١١ - ١٢) - ٢١ سم
[٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : ا-لم
أن علم الوضع علم يبحث فيه . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسطرتها
٣١ سطرا (من ورقة ١٢ - ١٤) - ٢١ سم
[٨١] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد
لوايه والصلاة على نبيه الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معناد ، فى ٣ ورقات ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٠٥] المرورى ٤٢٨٢١

رسالة فى الوضع - لم يعلم مؤلفها ، أولها : يمكن
الكلام فيه من جهات الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد بخط عيسى بن عثمان
البوسندوى سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض أوراقها حواش
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٣ - ٦٧)
- ٢١ سم
[٩٧٧ مجاميع] بخت ٤٦١٣٠

الرسالة الوضعية - تأليف الملامه عبد الرحمن بن أحمد

ابن عبد الفغار المعروف بالقاضى عسدد الدين الأيبكى
الشرازى الشافى المتوفى سنة ٨٧٥ هـ ، فى علم الوضع
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩١ هـ
(من ص ١٠٨ - ١٠٩) - ٢٣ سم
[١١٥] بخت ٤٥٥٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد مسطرتها

٢١ سطرا (فى ورقة ١١٠) - ٢٣ سم
[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بمجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٩٨ -

١٠١) - ٢٠ سم
[٤١٩ مجاميع] ١٦٢٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد ، بمجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٣٩ -

٤٠) - ٢٣ سم
[٤٧٦ مجاميع] ٢٣١١٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط المؤلف
سنة ١٢٨٩ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ —
(٤٨) — ٢٤ سم
[٢٩١ مجاميع] ٨٧٩٩

حرف الشين

شرح البخاري — وهو الشيخ محمد بن محمد بن محمود
الدامي المعروف بالبخاري ، على رسالة الوضع —
لعبد الدين الأبيجي . أوله : الحمد لله ملهم السداد
لأولى الألباب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٧٢ هـ ، في
١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٠ سم
[٩٢] ذكي ٤١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤٧ هـ ، في
٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرًا — ٢٣ سم
[٩٣] ذكي ٤١٥٨٢

شرح اليهودي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن علي
المعروف باليهودي الحنبلي ، على منظومة له ضمنها
رسالة الوضع العنصرية ، أوله : الحمد لله الذي فضل
النوع الانساني ، على كثير من خلقه تفضيلاً الخ
— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١١٧٦ هـ ، في
١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٣ سم
[١٠١] العروسي ٤٢٦٤١

شرح الحافي — وهو الشيخ حسين الحافي الهروي
(كما بأوله) ، على الرسالة العنصرية ، أوله : بحمدك
يا من أفضت علينا ببوالع الحكيم سوانع النعم الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ١٥) — ٢٢ سم
[٢٣] ١٦١٣٧

شرح حنجر زاده — وهو العلامة السيد محمد رجب
الجزبي بن محمد علي القره جيكي المعروف بحنجر زاده ،
على رسالة له في علم الوضع

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد
سنة ١١٦٦ هـ مسطرتها ٢٠ سطرًا (في ورقة ١٦)
— ٢٠ سم
[٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها
حواش مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١٨٣ —
(١٨٤) — ٢٥ سم
[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١

حرف الزاي

زهر الأفهام ، في تحقيق الوضع وماله من الأقسام —
وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن
ابن عبد الكريم المعروف بالجوهري الصغير . التتوي
سنة ١٢١٤ هـ ، في أقسام الوضع ، أولها : حمد لمن
شرف أوضاع الانسان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها
مختلفة — ٢٢ سم
[١٤١] ٤٩٢٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ٢٨ - ٣٠) — ٢٢ سم
[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٢١١٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١١٩٦ هـ مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٣١ -
(٣٤) — ٢٢ سم

زهر الروابي ، في توضيح وضعية الفاضل
الامباني — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الهادي
نجما بن رضوان نجما المصري الأبياري الشافعي
الازهري . التتوي سنة ١٣٠٥ هـ ، على رسالة الشيخ
محمد الامباني شيخ الجامع الازهر سابقا في الوضع ،
أولها : بأوضاع أمائك المقدسة اللهم نعمم مما يصم الخ
فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ،
بآخرها الرسالة ، وبهامتها حواش ، في ٢٤ ص
- ٢٤ سم [٤٣] ٢٣٢٧٤
- شرح السمرقندی — وهو الבלامة أبو القاسم علي
ابن أبي بكر البغدادي المشهور بأبي الليث السمرقندی ، من علماء
أواخر القرن التاسع الهجري ، على رسالة الوديع امضه الدين
الابيجي ، أوله : الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة
أوضاع الكلام ومبانيه الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨٨ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [١] ٩٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٣ هـ ،
بهامشها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢١ سم [٢] ١٣٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٥ هـ ،
بهامشها وبين سطورها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [٦] ٤٠٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٥ هـ ،
بهامشها حواش ، في ١٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٠ سم [٣٠] ٢٠٦٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٣ سم [٧٤] ٢٧٨٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش
وبها آثار رطوبة ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
- ٢٣ سم [٧٤] ٢٧٨٤٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
[٣٧] ٢١٦١٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
[٧٢] ٢٧٥٣١
- نسخة كالسابقة [١٢٥] ٤٧٠٤٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها مختلفة (١٠ ورقة - ١٠) - ٢٢ سم
[٨١] ٢٨٨٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ ،
بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٤ سم [١٣] ٥٩١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، في ١٤ ص - ٢٤ سم
[٨] ١٨٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٩] ٥٣١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن شهاب
الدين بن أحمد بن محمد سنة ١١٥٩ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم [١٢] ٥٨٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨١ هـ ،
بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٤ سم [١٣] ٥٩١٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢٣٠ هـ مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ١-٥٩)
- ٢٦ سم [٨٣] ٣٢٢٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بحفظ النامي
الثاني سنة ١١٧٦ هـ ، بهامشها حواش في ١٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٥] حليم ٣٤٢٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامشها
حواش وبآخرها نص مسطرتها ١٧ سطرا (من
ورقة ١-٩) - ٢٢ سم
[٨٧] حليم ٣٤٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد النبي بن يوسف
ابن حسن سنة ١٢٧٠ هـ في ١٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٤ سم
[١٢٦] ٤٧٩٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر الجبل الصمدي
الفاوي الثاني سنة ١١٩١ هـ ، بهامشها وبين
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١١ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٩١] زكي ٤١٥٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين الضهيري
سنة ١٢٩٢ هـ في ٢٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٢ سم
[١٠٢] العروسي ٤٢٦٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سليمان
الدمغراطي المالكي سنة ١١٦٢ هـ ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم [١٠٣] العروسي ٤٢٦٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٠٧٢ هـ بحمد دولة بالداد الأحمر وبهامش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١-٢٦) - ٢٠ سم
[١١٤] بنجيت ٤٥٥٥٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ
(من ص ٩٠ - ١٠٧) - ٢٣ سم
[١١٥] بنجيت ٤٥٥٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش بأولها وقت تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ في ٦٠ ورقة
ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٣ سم
[١٣٥] الامباني ٤٨٥٥٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الومبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ
[١٣٨] الامباني ٤٨٥٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش في ١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٣٩] ٤٩٢٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٢٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٢٠٩ - ٢١٩) - ٢٢ سم
[١٤] مجاميع ٣٦٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مسطل المرحومي سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها وبين سطورها
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وبين أوراقها
تزييم ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٧ - ٤١)
- ٢٢ سم
[٩٢] مجاميع ١٦٥٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٩ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٤٤ - ٥٦)
- ٢٤ سم
[١٠٠] مجاميع ٢٠٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها
وبين سطورها حواش ، مسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ٧٧ - ١٠٨) - ٢١ سم
[١٨٤] مجاميع ٤٥٠٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
الماوردي الشافعي سنة ١١٨٣ هـ . بها مشها حواش
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٦٤ - ٢٧٦)
سم ٢٢ -
[٢١٤ مجاميع | ٥٤٤٣]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧٧ - ٢٨٩)
سم ٢٢ -
[٣٠٨ مجاميع | ١٠٠١٧]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٣)
سم ٢٤ -
[٢٥٤ مجاميع | ٧٥٠٧]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
سنة ١٢٧٤ هـ . بها مشها وبين سطورها حواش ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣)
سم ٢٤ -
[٣١٦ مجاميع | ١٠٢٧١]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمد بن أحمد البغدادي الانصاري سنة ١٢٨١ هـ ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٣)
سم ٢٤ -
[٣٥٠ مجاميع | ١٢٣٧٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط يوسف بن اسماعيل البابلي الحنفي سنة ١٠٨٢ هـ .
بها مشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا
(من ورقة ١ - ٢٦) سم ٢٠ -
[٢٥٨ مجاميع | ٧٦٥٦]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمود العالم سنة ١٢٧٠ هـ . بها تلويح وتقطيع وبها مش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من
ورقة ٨٨ - ١٠٦) سم ٢٤ -
[٢٧١ مجاميع | ١٢٩٨٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
حسين متقاراة الطرابلسي سنة ١٢٦٨ هـ . مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٤١ - ٥٧) سم ٢٣ -
[٣٩١ مجاميع | ١٤٤١٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أوين بن علي بن ابراهيم سنة ١٢٨٧ هـ . مسطرتها
١٦ سطرا (من ورقة ٢٠ - ٣٥) سم ١٨ -
[٤٣٧ مجاميع | ١٨٠٩٦]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
محمد العايدى سنة ١١٢٣ هـ . بها مش بعض أوراقها
حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٢ - ٢٤) سم ٢٣ -

شرح العصام - وهو المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد
ابن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي المشهور بعصام الدين
الاسفرائيني المتوفى سنة ٥٩٥٠ هـ ، على الرسالة الوضعية
المضدية

— نسخة في مجلد طبع حبر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
بها مشها حواش وبآخرها الرسالة المضدية في ٩٦ ص
- ٢٤ سم

[٤] ٣٨٩٢

— نسخة كالسابقة [٥] ٣٨٩٢

» » [٤٢] ٢٣١٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٢٤] ١٦١٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود سنة ١١٢٧ هـ بها مش
بعض أوراقها حواش ، في ٥٤ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٧] السقا ٧٨٨٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط مصطلح المعقود
سنة ١١٢٠ هـ بها مش بعض أوراقها حواش في ٣٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٤] الروسى ٤٢٩٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بها مشها
حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ - ٧٢)
- ٢٠ سم

[١١٤] بجيت ٤٥٥٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، سنة ١٢٧٦ هـ
بها مشها حواش ، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٤ سم

[١٣٦] الامباني ٤٨٥٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
محمد بن أحمد الدياسى سنة ١٠٨٣ هـ بها مشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة
٤٧ - ٦٢) - ٢٠ سم

[٤٨٠] مجاميع ٢٣١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط
مير عبد الفتور التجارى سنة ١٢٤٠ هـ بها مشها حواش
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٢ - ٢١١)
- ٢٥ سم [٧٨٤] مجاميع [٧٨٤] حليم ٣٤٨٧١

شرح الشبراوى - وهو العلامة الشيخ عبد الله
ابن محمد بن حامر بن شرف الدين الشافعى المشهور
بالشبراوى شيخ الجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١١٧٢ هـ
على الرسالة الوضعية المضدية ، أوله : الحمد لله رافع
كليات النوع الانسانى . الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٧٣ هـ مجدولة بالممداد
الأسود وبها أكل أرضة ، في ٨ ورقات ومسطرتها
٣١ سطرا - ٢٢ سم

[٨٦] حليم ٣٤٢٨٠

شرح الصفوى - وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد
ابن يوسف المروف بالصفوى النخاوى الشافعى من
علماء آخر القرن الثانى عصر المجرى ، على منظومة له
في علم الوضع ، أوله بمدد الديباجة : هذا شرح على
منظومة في علم الوضع الخ ، وأول المنظومة

(حمداً لرب واضع اللغات وأفضل السلام والصلاة) الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود بخط المؤلف
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ١١١)
- ٢٤ سم

[١١] ٥٤٠٠

شرح الصفوى ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة
المضدية

انظر

الجواهر الصفوية ، على شرح السمرقندى على الرسالة
المضدية

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ،
بخط محمد بن محمد الديري الشافعي الأزهرى سنة ١٢٠٥ هـ
بها أوراق بخط منابر ومسطرتها مختلفة (من ورقة
٢١ - ٨٢) - ٢٤ سم
[٢٠٢ مجاميع] ٥٠٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط
الشيخ أحمد بن محمد السجيني سنة ١١٥٧ هـ ، بها مشا
حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٢٩٠ - ٣١٩) - ٢٢ سم
[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بها مش
بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١ - ٤٥) - ٢٠ سم
[٤٨٠ مجاميع] ٢٣١٢٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مير عبد الفتور التجارى سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢١٥ - ٢٤٢) - ٢٥ سم
[٧٨٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٧١
- شرح ، على الرسالة المضدية الوضعية — لم يهـ لم
مؤلفه ، أوله : هذه ، التار اليه بهذه أما تلك العبارات
المخصوصة الخ
نسخة في مجلد بقلم مغربي ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٥٢] ٥٣٥١٢
- شرح الفتحي — وهو العلامة عبد الملك بن عبد الوهاب
المعروف بالفتي المكي المدني من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجري ، على عقد اللالي - كلاما له ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بأولها فهرس ، في ١٠٤٤٢ ص - ٢٠ سم
[٢٧] ١٦١٤١
- نسخة كالسابقة [٤٧] ٢٤٦٠٦
- » » [٤٨] ٢٤٦٠٧
- نسختان كالسابقة
[٥١ ، ٥٠] ٢٥٣٣٨ ، ٢٥٣٣٧
- نسخة كالسابقة [٧٠] رافعي ٢٧٥٢٩
- » » [٨٨] حليم ٣٤٤٨٢
- » » [١١٣] بختيت ٤٥٥٤٩
- » » [١١٨] » ٤٦٠٤٠
- » » [١٣٧] الامباي ٤٨٥٥٢
- » » [١٤٣] القحام ٥١٣١٠
- » » [١٤٤] ٥٢٤٦٩
- شرح مفتي زاده ، على الرسالة الوضعية
انظر
حاوي الاوازم
- حرف الميم
- ملخص ، في علم الوضع — تأليف : الاستاذ الشيخ
محمد الحسين الطواهرى ، من علماء القرن الرابع عشر
الهجرى
- نسخة زجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة ، بأخرها
فهرس ، في ١٨ ص - ٧٠ سم
[١١٦] بختيت ٤٥٥٥٢

<p>نسخة كالسابقة [٨٢] ٣١٨٥٦ --</p> <p>» » [١١٧] بجنت ٤٥٥٥٣</p> <p>المواضيع الابتدائية ، في فلسفة اللغة العربية - وهي رسالة للاستاذ ابن عيروز من أبناء القرن العشرين الميلادي ، في معرفة الوضع وصيبه وأقسامه والفرض منه ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٩ هـ</p> <p>— نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف سنة ١٣٤٩ هـ ، في ٣٠ من - ٢٠ سم</p> <p>[١٠٦] ٤٢٨٨٥</p>	<p>المنحة الإلهية ، في القواعد الوضعية — تأليف : الشيخ عبد الخالق الشبراوي من رجال القرن الرابع عشر الهجري .</p> <p>— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة ثانية) بآخرها فهرس في ٣٢ من - ٢٠ سم [٥٥] ٢٥٦٠٥</p> <p>— نسخ كالسابقة [٥٦ - ٦٤] ٢٥٦٠٦ - ٢٥٦١٤</p> <p>— نسخة كالسابقة [٧٣] ٢٧٧٥١</p>
--	--

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ع — لم الوضع

- ٢٣ -

علم الصرف

حرف الألف

إعلال التصريف - وهو شرح للعلامة يوسف

ابن العباس بيرخضري الكردى ، على التصريف
الذى - للزنجاني ، أوله - كأبجدى اللسخ - :
المدلة الذى زين جميع الأشياء ، بوجود نبي من
الانبياء ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خرم
وبهامتها وبين سطورها حواش ، في ٣٤ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[١٢] ١٣٤٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٧ ورقة ،
ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٢٩] ٢٧٩٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط كمال بن محمد
ابن نظام البيد شهرى الفارسى الشافى سنة ١٢٢٨ هـ
في ٢٩ ورقة ، ومسرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٠٣] ١٣٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
ابن محمود بن على بن سليمان سنة ١١٧٥ هـ ، ومسرتها
مختلفة (من ورقة ١ - ٨٨) - ١٦ سم
[٨٤٥ مجاميع] ذك ٤١٧٣٥

ابتهاج الصدور ، ببيان كيفية الإضافة والتثنية

والجمع للمنقوص والمقصور - تأليف : العلامة

شهاب الدين أحمد الفينى الأنصارى الحنفى من علماء
القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى
شرح لمن شاء الصدور الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٧ ورقة ، ومسرتها
مختلفة - ٢٣ سم
[٣٨٠] السقا ٢٨٧٠٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ،
ومسرتها ١١ سطرا - ٢١ سم
[٩٩٣] ٥٣٤٠٧

إبداع الإبداء ، لفتح أبواب البناء -

وهو شرح للعلامة الشيخ إبراهيم بن على المعروف
بالأحدب الطرابلسى البيرونى الحنفى المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ
على متن بناء الأفعال ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون في بيروت
سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٣٥ ص - ٢٠ سم
[٣١٣] ٢٤٧٣٦

- نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٢٩٩ هـ
[٨٢٩] ٣٣٧٣١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر بهامشها وبين سطورها حواش
وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٩٧ - ١١٩) - ١٧ سم
٢٠٦٨٢ [٢٥٨]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
١٥٩١٦ [٢٥٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستان سنة ١٣٠٨ هـ
١٥٩١٧ [٢٦٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
١٧٦٣٨ [٢٢٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ
١٨٠٧٨ [٢٢٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ
١٩٠٨٠ [٢٣٣]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
١٩٠٨١ [٢٣٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ
٢١٢٩٠ [٢٦٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
٢١٥٢٤ [٢٧٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
بآخرها شرح عليها
٢٣٨٧٦ [٣٠١]
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
٢٥١٨٣ [٣٢١]
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] ٢٦٠٤٦ بسم
- الأمثلة المختلفة — هـ - ومن في الصرف - لم يعلم
مؤلفه ، أوله : الحمد لله ذي النعم الكثيرة العظام الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٧١ - ٣٣) - ١٨ سم
١٣٠٧ [١١]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٦٦ - ١١١) - ٢٣ سم
١٧٠٧ [١٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
٤٨٤٦ [٧١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٤ هـ
٥٩٢٩ [٨٣]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الألمانية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ بهامشها تقييدات عليها من
القاموس وبمض الشروح (من ص ٤٤ - ٥٨)
- ٢٨ سم
٩٩٣٤ [١٢١]
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستان
سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها تليقات (من ص ٨٤ - ١١٦)
- ٢١ سم
١١٤٩٢ [١٤٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
١١٤٩٣ [١٤٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ -
٤٠) - ٢٠ سم
١٢٠٢٨ [١٥٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها مختلفة (من ورقة ٨٧ - ١٠١)
- ٢٠ سم
١٥٩١٥ [٢٠٨]

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٨٤] ٥٢٣٢١
- إمعان الأنظار — وهو شرح فلامنة زين الدين محمد
ابن بير علي محي الدين المعروف ببيركلى . المذكور
سنة ٩٨١ هـ ، على متن المقصود ، أوله : الحمد لله
الوهاب لكل موهوب الخ فرغ من تأليفه
سنة ٩٥٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معقود بهامشها حواش ، في
٥٨ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا - ١٥ سم
[١١٤] ١٣٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالآستانة (من ص ١ - ٢٨) - ٢٢ سم
[١٤١] ١١٤٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فلانسي
بخط محمد بن علي سنة ١١٢١ هـ ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٤٤ - ٢٥٨)
- ٢٠ سم
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود بخط محمد
الكردي بن ملا عيسى سنة ١١٥٢ هـ مجدولة بالمداد
الأحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٦٦ -
١٨٢) - ٢٢ سم
[٧٦٥ مجاميع] ٧٦٨٢
- حرف الباء**
- بناء الأفعال — وهو مختصر في علم الصرف ، ياسب إلى
المول عبد الله الاتقوى ، أوله : اعلم أن أبواب
التصريف خمسة وثلاثون بابا الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٠ سم
[٨] ١٢٤٣
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
بهامشها وبين سطورها حواش
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٧٩] الس ٢٨٧٠٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بأخرها شرح عليها
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٧٢] صفايدة ٣٩٦٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها تعليقات ،
في ٩ ورقات ، ومسطرتها ٥ سطور - ٢١ سم
[٨٩٧] زكي باشا ٤١٠٩٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ
ويليها شرح عليها
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ
بأخرها شرح عليها
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها وبين سطورها حواش ، وبها آثار رطوبة ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٧) - ١٧ سم
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٦ ورقات ، ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم
[١٦] ٢٠١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٩٣١٢ هـ ، بهامشها تقييدات عليها من القاموس وبعض الشروح (من ص ٤١ - ٤٤) - ٢٨ سم
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط عثمان بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرتها ١٢ سطرا (من ورقة ٤١ - ٥٢) - ١٢ سم
[١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص ٧٤ - ٨٢) - ٢١ سم
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة بالمداد الأحمر ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١) - ٢٠ سم
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط علي بن هبذ الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٧٧ - ٨٦) - ٢٠ سم
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٠٨ هـ
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٦٩ هـ
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٤٠ هـ
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٢ هـ
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٢] ٢١٥٤٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسم ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[٣٣٥] بسم ٢٦٠٤٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش [٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٣٧٩] السنأ ٧٨٧٠٨
- نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٤١] حليم ٣٣٧٤٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ [٨٧٢] صباينة ٣٩٦٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صديق بالقاهرة (من ص ١ - ١٤) - ٢٠ سم [٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٧٦ هـ [٩٢٣] بخت ٤٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ [٩٢٤] بخت ٤٥٠٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ [٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ [٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ [٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ [٩٨٤] ٥٢٣٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بمحمد أحمد المدوي السالكي سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦) - ٢٢ سم [٩٤٩] الامباني ٤٨٤٧٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٧ - ١٠) - ٢٥ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بمحمد أحمد بن محمد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٥) - ٢٣ سم [١٠٠٦] حسونة ١٢٨٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٦٣ - ٧١) - ٢٠ سم [٨٧٨] صباينة ٤٠٠٥٩
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ (من ص ٢٨٩ - ٣٠٣) - ١٩ سم [١٠٢٦] مجاميع ٥٠٧٧٨

حرف التاء

- تحفة الدارس ، لأبناء المدارس — وهي رسالة ، في الصرف — للأستاذ أبي الحسن عبد الفتاح ابن مصطفى بن محمد بن محمود اللادق من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع مطبعة جمعية الفنون ببيروت سنة ١٣٠١ هـ ، في ٢٣ ص - ٢١ سم [٨٣٠] حليم ٣٣٧٣٢

- تحفة الصغار — وهي رسالة في الصرف لم يلم مؤلفها
أولها بمد الديباجة : أما بمد فلما وزقني الله من لذه
ولها صالحا الخ ، رتبها على خمسة أنواع
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم
[٢٨٣] السقا ٢٨٩٢٨
- تصريف الأشنوى — وهو العلامة الشيخ على بن حامد
المعروف بالأشنوى (بالثون المعجمة)
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ
مها في الصاب حاشيتان عليها الأولى - للمولى على
التزلمى والثانية - للشيخ عمر بن محمد أمين المشهور
بأبن الترم داغى ، بآخرها تصحيح وفهرس في ١٩٩ ص
- ٢٢ سم
[٨٨٢] ٤٠٩٠٩
- أربع نسخ كالسابقة
- [٨٨٦-٨٨٣] ٤٠٩١٣-٤٠٩١٠
- نسخة كالسابقة [٩٧١] الفحام ٥٠٩٩٩
- » » [٩٧٢] ٥١٠٠٠
- التصريف العزى — للزنجاني ، وهو العلامة هو الدين
أبو المال عبد الوهاب بن عماد الدين إبراهيم الخزرجي
الزنجاني المعروف بالعزى توفي بمد سنة ٦٥٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٢٢ - ٤٣) - ٢٣ سم
[١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
- [٩٦] ٧٧٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[١٧] ٢٠١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية
بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ بهامشها تقييدات عليها من
التاموس وبعض الصروح (من ص ٣٠ - ٣٥)
- ٢٨ سم
[١٢١] ٩٩٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
فتيان بن عبد الله بن حمزة سنة ١٠٦٠ هـ مسطرتها
١٢ سطرا (من ورقة ١ - ٢٢) - ١٢ سم
[١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١١٢٦٩ هـ بهامشها تعليقات ، (من ص ٤٠ - ٥٥)
- ٢١ سم
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٦ - ٢١) - ٢٠ سم
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر
وبهامشها حواش مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٤٦ - ٦٠) - ٢٠ سم
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٨٠ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها وبيون سطورها حواش
وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٤٧ - ٦٥) - ١٧ سم
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢هـ
١٥٩١٦ [٢٠٩]
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨هـ
١٥٩١٧ [٢١٠]
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤هـ
١٧٦٣٨ [٢٢٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩هـ
١٨٠٧٨ [٢٢٥]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠هـ
١٩٠٨٠ [٢٣٣]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠هـ
١٩٠٨١ [٢٣٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢هـ
٢١٢٩٠ [٢٦٧]
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥هـ
٢١٥٢٤ [٢٧٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط أحمد بن محمد
عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥هـ . بهامشها حواش
في ٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
٢٢٧٢٤ [٢٩٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠هـ
٢٢٨٧٦ [٣٠١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
٢٤٥٣٤ [٣٠٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢هـ
٢٥١٨٣ [٣٢١]
- نسخة كالسابقة
٢٦٠٤٦ [٣٣٤]
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤هـ
٢٦٠٤٧ [٣٣٥]
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨هـ .
بهامشها ورقي سطورها حواش
٢٦٥٦٧ [٣٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨هـ
٢٨٧٠٨ [٣٧٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها أكل أرضة
في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور - ٢٢ سم
٢٧٢١٦ [٣٥٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
مسطرتها مخططة (من ورقة ١٣ - ٢٢) - ٢٣ سم
٢٨٩٢٨ [٣٨٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٢٩٨هـ
٣٢٦٥١ [٨٢٦]
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤هـ
٣٣٧٤٣ [٨٤١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢هـ
٣٦٣٦٧ [٨٦٤]
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠هـ
٣٩٦٢٥ [٨٧٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة محمد علي صبيح
بالقاهرة (من مس ١٥ - ٣٦) - ٢٠ سم
٣٨١٧٥ [٨٧٠]
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٠ ورقات ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
٤١٠٩٥ [٨٩٤]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،
في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٠ سم
[٨٩٨] ذكي ١٧١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٤٩ هـ ،
بها أكل أرضة وبهامش بعض أوراها حواش ،
في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٥٠ سطرًا - ٢١ سم
[٩٠٥] ٣٠٥٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستاذة سنة ١٢٧٦ هـ
[٩٢٣] بجيت ٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ٤٥٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٣٧] ٤٦٦٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة البيئية
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالناصرة
سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٨٤] ٥٢٣٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
أحمد المدوي المالكي سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١١ - ١٨) - ٢٢ سم
[٩٤٩] الامباري ١٨٤٧٢
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣١٢ هـ
بها متها وبين مسطورها حواش ، في ٤٤ ص
- ٢٥ سم
[٩٥٦] ٤٩٤٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأخرها
ورقتان ضاعت بعض كلماتها من النص ، ومسطرتها
١١ سطرًا (من ورقة ٣٥ - ٥٣) - ١٥ سم
[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٣٤ - ٤٧)
- ٢٠ سم
[٨٧٨ مجاميع] صعايدة ٥٠٠٥٩
- تعليق على التصريف العزى - وهو شرح لعلامة
نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف
بالقاري الذي الخلق ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، على
التصريف العزى للزنجاني ، أوله : الحمد لمن يستحقه
في الأولى والآخرة في جميع الامكنة والأزمان الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١٠١١ هـ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها
أكل أرضة ، في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا
- ٢٩ سم
[٦٨] ٤٣١٨
- تعليقات أحمد جودت - وهو العلامة الوزير أحمد
جودت باشا بن اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل .
للتولى سنة ١٣١٢ هـ على الأمانة المختلفة
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأمانة
سنة ١٢٩٤ هـ (من ص ٤٩ - ٥٥) - ١٧ سم
[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣
- نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة
[١١٠٣ ، ١١٠٤ مجاميع] ١١٤٩١ ، ١١٤٩٠
- تعليقات أحمد جودت المتقدم - على بناء الأفعال
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأمانة
سنة ١٢٩٤ هـ (من ص ٤٣ - ٤٨) - ١٧ سم
[٣٤٣ مجاميع] ١١٦٠٣

حرف الجيم

الجواب الظريف ، عن السؤال في فن التصريف -
 وهي رسالة لشيخ سعد الدين بن سعد بن حزة المنياري
 الأزهري المالكي ، من رجال القرن الرابع عشر الهجري
 في مواعد التصريف موضوعة في قالب سؤال وجواب .
 - نسخة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
 بآخرها تفاريظ وتصحيح ، في ٢٠٤ ، ٢٠٥ ص - ٢٢٢ م
 [١٠٧] بجيت ٤٥٠٠٤

حرف الحاء

حاشية ابن بختيش ، على المقصود
 انظر

المضبوط

حاشية ابن جماعة - وهو العلامة عز الدين محمد
 ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم
 ابن سعد الله المشهور بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ ،
 على شرح الجاربردي ، على الشافية لابن الحاجب .
 - نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة
 سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب الشرح وحاشية
 حون الرومي عليه ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ م
 [٧٤] ٥١٠٦ ألفة

- أربع نسخ كالسابقة

[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ ألفة

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة
 سنة ١٣١٠ هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ ألفة

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٢٦٩] ٢١٥٢١ ألفة

- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩

[٢٨٢] ٢٢٧١٤ ألفة >>

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٠٣ مجاميع] ١١٤٩٠

- نسخة كالسابقة [١١٠٤ >] ١١٤٩١

تعليقات أحمد جودت المتقدم - على الشافية

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ
 في ٤١ ص - ١٧ م

[٣٤٢ مجاميع] ١١٦٠٣

- نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١١٠٣ ، ١١٠٤ مجاميع] ١١٤٩٠ ، ١١٤٩١

تلخيص الأساس - للعلامة علي بن عثمان من علماء
 القرن الثامن الهجري ، لخصه من شرح العلامة أحد
 رشي القره أطاخي على متن بناء الأفعال المسمى
 الأساس وفرغ من تلخيصه سنة ٧٥٢ هـ .

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
 سنة ١٣٢٨ هـ ، بهامتها شرح الكفوي ، على متن
 البناء ، في ٦٢ ص - ٢٨ م

[٢٦٢] ٢٠٨٨٧

- نسخة كالسابقة [٣٣٢] بسم ٢٦٠٤٤

> > [٣٤٢] رافعي ٢٧٢٠٦

> > [٨٦٩] ٣٨١٧٤

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
 سنة ١٣٣٠ هـ

[٩٥٧] ٤٩٤٧٢

التوايع في الصرف - لم يعلم مؤلفها ، أولها: الحمد لله
 الذي كرم بن آدم بين المخلوقات الخ .

- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٧٧٣ هـ ، بهامش بعض
 أوراقها حواش ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣
 سطرا - ٢٠ م

[٨٣١] حلبي ٣٣٧٣٣

حاشية ابن قاسم الغزى — وهو للعلامة شمس الدين
أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزى الشافعى المتوفى
سنة ٩١٨ هـ ، على شرح السمد التفتازانى ، على
التصريف الغزى اولها بهمد الديقاجة : فهذا تعليق
لطيف على شرح التصريف الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وبآخرها نقص
فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٢٥٧] ٢٠٦٨١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار
وطوبى فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم
[٢٤٤] ٢٧٢٠٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠١٦ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١ - ٤٩) - ٢١ سم
[٣٠] ٣٠ مجاميع [٧١٨]

حاشية ابن القره دأغى ، من رجال القرن الرابع عشر
الهجرى على تصريف الاثنوى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ
بأعلى صفحاتها التصريف وحاشية الغزلى عليه وبآخرها
تصحیح وفهرس ، فى ١٩٩ ص - ٢٢ سم
[٨٨٢] ١٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة

[٨٨٣ - ٨٨٦] ٤٠٩١٠ - ٤٠٩١٣

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفصام ٥٠٩٩٩

> > [٩٧٢] > ٥١٠٠٠

حاشية الشيخ البولاقى — على شرح السمد التفتازانى ،
على التصريف الغزى

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الغزوى
سنة ١٠٣٥ هـ بأولها نقص ، فى ٢٩٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٧] ١٢٠٣٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٢٢] ٢٥٥٦٢ لفة

— نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافى ٢٧٢١٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] الفصام ٥١٠٠٣

حاشية ابن حمدون — وهو العلامة السيد محمد الطالب
ابن حمدون بن عبد الرحمن بن الحاج السلى النجار
للغزى الفاسى المتوفى سنة ١٢٧٣ هـ ، على شرح بحر
المنى ، على لامية الأفعال ، لابن مالك ، فرغ من
تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة للجمعية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
بها منها شرح ، فى ٦٤ ص - ٢٨ سم
[٣٣٠] ٢٦٠٤٢ بسم

— نسخة كالسابقة [٩٧٦] ٥١٦٤٦

حاشية ابن قاسم العبادى — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى المصرى الشافعى
الازهرى المتوفى سنة ٨٩٤ هـ ، على حاشية ناصر الدين
اللقانى ، على شرح السمد التفتازانى على التصريف الغزى
للرنجاني ، جردما من خط مؤلفها العلامة قاضى القضاة
الشيخ أحمد بن محمد بن عمر المشهور بشهاب الدين
الحفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، اولها بمد الديقاجة :
قوله وما عداها ، يدخل فى ما عداها قوله جبر الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن سالم بن محمد
النينى الشافعى سنة ١٣٠٥ هـ ، فى ٣٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٩٥] ١٥٩٠٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٤٣ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٩٠٨] ٤٥٠٠٥ بجيت

- حاشية الجناحي — وهو الشيخ أحمد بن محمد الجناحي الشافعي ، على سراج الأرواح - لابن مسعود ، أولها بند الديباجة : هذه تفسيحات ، على من المراح الخ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد المدوي سنة ١٢٥٢ هـ ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٩٤٣] الامباني ٤٨٤٦٦
- حاشية دده جونكي — وهو العلامة كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده أو دده جونكي . المتولى سنة ٩٧٥ هـ ، على شرح السعد التفتازاني ، على التصريف العزى ، أولها : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ، اجداً بالتسمية ابتداء بكتاب الله الخ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٩٥] ٧٥٠٩
- حاشية الرافعي — وهو العلامة الشيخ أحمد الرافعي المالكي الأزهرى الفيديوى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى (كان شيخاً لرواق الفيومية بالأزهر سنة ١٣١٢ هـ) ، على الشرح الصغير - للشيخ محمد بن عمر الشهير ببحرق اليمن ، على لامية الأفعال - لابن مالك — نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ بهامتها الشرح ، في ٥٧ ص - ٢٨ سم [٩١] ٧٤١٨
- حاشية السابقة — نسخة كالسابقة [١٦١] ١٣٠٨٨
- حاشية السابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٨٦] ١٥٣٦٦ لفه
- حاشية السابقة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٠٥] ١٥٩١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٠٦] ١٥٩١٢ بالتفتيش
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [٢١٩] ١٦٩٥٩
- نسخة كالسابقة [٢٢٣] ١٧٨٣٢
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٦٠] ٢٠٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٢٧١] ٢١٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ [٢٧٤] ٢١٩٩٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٢٧٥] ٢٢٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٠٤] ٢٤٥٣١
- نسخة كالسابقة [٣١٤] ٢٤٨٠٩
- طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٢٤] ٢٥٥٦٣
- نسخة كالسابقة [٣٤٠] ٢٦٤٩٠
- طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [٣٤٣] ٢٧٢٠٧ رافعي
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ [٣٨٤] ٢٩٠٩٣

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٨٢٥] ٣١٧٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[٨٢٧] ٣٢٦٥٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ
[٨٣٢] حليم ٣٣٧٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٨٤٥] القضاة ٣٥٥٩٩
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الرومبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٨٧١] صمايدة ٣٩٦٢٤
- نسختان كالسابقة كل منهما في مجلد طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ
[٨٧٣ و ٨٧٤] صمايدة ٣٩٦٢٦ و ٣٩٦٢٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٩٠٩] بجيت ٤٥٠٠٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[٩١٠] بجيت ٤٥٠٠٧
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ
[٩٢٧ و ٩٢٨] ٤٦٦٦٦ و ٤٦٦٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ
[٩٥٨] ٤٩٤٧٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المطبعة بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٩٧٣] الفحام ٥١٠٠١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ
[٩٨٥] ٥٢٤٦٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الرومبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ بآخرها فهرس في ٢٧٨ ص
— ٢٤ سم
[١٩٤ مجاميع] ٤٩٣٨
- حاشية على المقصود — لم يدلم مؤلفها . أولها :
قوله : الحمد لله : إن قلت ما أصل الحمد ، قلت إن أصله الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ٨٥ - ٩٧) - ١٧ سم
[١١٠٦ مجاميع] رافعي ٢٧٢١٨
- حاشية الريحاوي — وهو الشيخ محمد خير الريحاوي
على متن بناء الافعال ، أولها بهـد الديباجة : قوله
بسم الله الرحمن الرحيم ، التكلم على البسمة إنما يجب الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط أحمد
ابن محمد عبد التعال الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٦ - ١٥) - ٢٣ سم
[١٠٠٦] حـونة ١٢٨٨٩
- حاشية العطار — وهو العلامة شيخ الاسلام أبو السعادات
حسن بن محمد العطار الشافعي [المصري شيخ الجامع
الازهر سابقا المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ، على لامية
الافعال ، لابن مالك أوله : حمدنا بحوك ماله صرف ،
فلا تجماننا ممن يمدك على حرف الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٣٥ هـ
- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطفي سويلم
سنة ١٢٣٦ هـ بها أكل أرضة في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[١١٩] ٨٧٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط خليل عمر بلاط
الشافعي سنة ١٢٨٩ هـ في ٨٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٤] ١٥٩١١

الزى ، أولها بعد الديباجة : هذه حواش على شرح
مواضع من شرح تصريف الزى - لعلامة التفازانى الخ
فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٦٩ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[٨٥] ٦١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطلح الشامي
سنة ١٠٤٤ هـ ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم [٨٩] ٧٣٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٤٧ - ٩٩) - ٢٣ سم
[١٩٤] ١٥٩٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠١٦ هـ ، بها خرم ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من
ورقة ٥٠ - ١٠٥) - ٢١ سم
[٣٠ مجاميع] ٧١٨

حل المقعود ، من نظم المقصود — وهو شرح
للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد طيش المالكي
الاشعري الشاذلي الأزهرى المغربى ، شيخ السادة
المالكية سابقا القوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة
الشيخ أحمد بن عبد الرحيم الطمطاوى التي نظم بها
« المقصود » المنسوب للإمام أبي حنيفة ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٦٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الزهنية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
في ١٥٦ ص - ٢٤ سم
[١٢٠] ٨٧٥٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة مصطلح الحلبي وأولاده
بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، بأخرها فهرس وبها مشها
المقصود في ٨٤ ص - ٢٨ سم
[٣٣١] بسم ٢٦٠٤٣

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة البهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٠٤ ص - ٢٤ سم
[٣٧٨] السقا ٢٨٧٠٧

حاشية الشيخ عمر للشهور بالمادونى (مكنذا بأخرها)
على التصريف المزى للزنجاني .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مؤلفها ، بأولها
نقص وبها خرم وآثار رطوبة ، في ٨٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم
[٢] ٦٨٣

حاشية في الصرف — لم يكتمها ، أولها بعد الديباجة
قوله : وهو أن تصرف الكلمة ، ظاهره أن المراد
منها المصدر الخ .

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد على يس ،
سنة ١٣٢٧ هـ ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم

[٣٥٠] رافعى ٢٧٢١٤

حاشية القزلبجى — وهو الشيخ على القزلبجى ، على
التصريف - للاشعري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ
بأعلى صفحاتها التصريف ، وبأسفلها حاشية ابن القره
داغى عليه وبأخرها تصحيح وفهرس ، في ١٩٩ ص
- ٢٢ سم

[٨٨٢] ٤٠٩٠٩

— أربع نسخ كالسابقة

[٨٨٣ - ٨٨٦] ٤٠٩١٠ - ٤٠٩١٣

— نسخة كالسابقة [٩٧١] الفحام ٥٠٩٩٩

» » [٩٧٢] » ٥١٠٠٠

حاشية كلالانى الرومى ، على شرح الجارردى ،
على الشافية

انظر

الدرر الكافية ، في حل شرح الشافية

حاشية الاقانى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد
ابن حسن الاقانى الشهير بناصر الدين الاقانى ، المتولى
سنة ١٣٥٨ هـ ، على شرح السعد التفازانى ، على التصريف

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ [٢٦٩] ٢١٥٢١ الفنة

» » [٢٨٠] ٢٢٢٠٩

» » [٢٨٢] ٢٢٧١٤ الفنة

» » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ الفنة

» » [٣٥٣] رانى ٢٧٢١٧

» » [٩٧٥] الدعام ٥١٠٠٣

دروس التصريف — تأليف : الأستاذ أبو رجاء محمد يحيى الدين عبد الحميد المدرس بكلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية وللوجود الآن سنة ١٣٦٦هـ

— نسخة لى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ (سنة ١٩٣١م) بأولها مقدمة وبديل صفحاتها تلميحات وبآخرها تصحيح وفهرس ، فى ٢٧١ ص - ١٩ سم

[٨٨٠] ٤٠٤٥٦

— نسخة كالسابقة [٨٨١] ٤٠٤٥٧

» » [٩٧٤] الدعام ٥١٠٠٢

حرف الراء

رسالة سعد الدين المنياوى ، فى الصرف

انظر

الجواب الظريف ، من السؤال فى فن التصريف

رسالة السيموطي ، فى تصريف لفظ (خصمى)

وتصحيحه

انظر

القول الجميل ، فى الرد على المهمل

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ [٩٢٩] ٤٦٦٦٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ [٩٥٩] ٤٩٤٧٤

حرف الخاء

الخلاصة الجلية ، فى قواعد اللغة العربية —

تأليف : المحورى بو حنا خليل ، معلم اللغة العربية بـ مدرسة أورشليم البطريركية اللاتينية ، ومن رجال أواخر القرن التاسع عشر الميلادى ، جعلها على قسمين : الأول فى الصرف ، والثانى فى النحو

— القسم الأول من نسخة فى مجلد طبع مطبعة الرهبان

الفرنسيسكانيين بأورشليم سنة ١٨٧٨ م . بآخرها

فهرس ، فى ١٦٤ ص - ١٥ سم

[٩٩٢] حليم ٣٣٦٦٤

حرف الدال

الدرر الكافية ، فى حل شرح الشافية —

وهى حاشية لعلامة حنين الكالاتى الروى من علماء أواخر القرن الثامن الهجرى ، على شرح الجاريردى ، على الشافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها سنة ٧٨٥هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلدين طبع الآستانة

سنة ١٣١٠هـ ، معها فى الصلب الشرح وحاشية

ابن جماعة عليه ، ومع كل ٥٠٠ فهرس - ٢٧ سم

[٧٤] ٥١٠٦ الفنة

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ الفنة

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠هـ

[٢٠١] ١٥٩٠٨ الفنة

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبوع حجر
بالآستانة بهامتها تعلقات (من ص ٣٠ - ٩٢)
- ٢٢ سم

[١٤١] ١١٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٦٣ هـ
بهامش بعض أوراها حواش وبها آثار رطوبة ،
في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٩١١] بنجيت ٤٥٠٠٨

حرف السين

السلسل المدخل — وهي رسالة للشيخ أبي حامد
محمد بن القاضي محمد الياس المعروف بالفتندل الجارى
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، في قواعد
التصريف

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
في ٣٩ ص - ٢٥ سم

[١٤٨] ١١٧٩٨ لفة

— نسخة كالسابقة [١٤٩] ١١٧٩٩

حرف الشين

الشافعية — وهي مقدمة مشهورة في الصرف -
للعلمة الامام جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر
ابن أبي بكر بن يونس الروينى المصرى المالى المعروف
بأبن الحاجب . المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب شرح الجارردى
عليها ، وحاشيتا ابن جماعة ، وحسن كالاتى الروى ،
على الشرح المذكور ، ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
[٧٤] ٥١٠٦ لفة

— أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفة

رسالة الصبيان — وهو العلامة أبو المرفان محمد بن على
المروف بالصبيان . المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ ، في تحقيق
ما جاء على وزن مفعول أو مفعيل أو نحوهما مصدرا
أو اسم زمان أو مكان ، أولها بمد الדיباجة: هذه كلمات
تتعلق بتحقيق ما جاء على وزن مفعول الخ ، فرغ من
تأليفها سنة ١١٧٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بأولها وقف تاريخه
سنة ١٢٨٠ هـ ، ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة
١٩ - ٢٢) - ٢٣ سم
[٩٤٩] الامباني ٤٨٤٧٢

رسالة الغنيمي ، في تنفية المنقوس والمنقوص
وجمهما والاضافة اليهما
انظر

ابتهاج الصدور ، في كيفية الاضافة والتننية والجمع
للمنقوس والمنقوص

رسالة في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله
للتصرف بلحق في جميع للكائنات الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٩٧] ٧٨٢٤

رسالة اللادق ، في الصرف

انظر

مخلة الداوس ، لابناء المدارس

روح الشروح — وهو شرح العلامة عيسى أفندى
التبروى ، على المنقود - اللسوب للامام أبي حنيفة
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن ملا عيسى
الكردى سنة ١١٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٦٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٤] ٧٥٠٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة النجافية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ، بهامتها تقييدات عليها من
القاموس وبعض الشروح (من ص ١ - ١٦)
- ٢٨ سم
[١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ اللغة
- نسخة كالسابقة [٢٦٩] ٢١٥٢١ >
- > > [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- > > [٢٨٢] ٢٢٧١٤ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ،
بهامتها وبين سطورها حواش، في ١٨٤ ص
- ٢٧ سم
[٢٧٣] ٢١٩٩١
- نسخة كالسابقة [٣٢٣] ٢٥٥٦٢ اللغة
- > > [٣٥٣] ٢٧٢١٧ رافعي
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٣٩٨ هـ
[٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة أخرى في مجلد بـ لم يمتد، في ٥٢ ورقة،
ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٨٣٣] ٣٣٧٣٥ حليم
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٣٩١ هـ،
بهامتها وبين سطورها حواش
[٩٥٤] ٤٩٢٥٣
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الليمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] النعام ٥١٠٠٣
- شذا العرف، في فن الصرف — تأليف: العلامة
الشيخ أحمد الحلاوي من علماء القرن الرابع عشر
الهجري، فرغ من تأليفه سنة ١٣١١ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ، بألها تقاريف
وفهرس، في ١٥ و ١٤٤ ص - ١٨ سم
[٥٨] ٤٠٦٦ اللغة
- نسخة كالسابقة [٥٩] ٤٠٦٦ >
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٦٠ - ٦٢] ٤٠٦٦ اللغة
- خمس نسخ كالسابقة
[٦٣ - ٦٧] ٤٠٦٦
- نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٣ هـ
[١٦٢] ١٣٨٤٦
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع بولاق (طبعة ثالثة) سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٢٩ - ٢٣١] ١٩٠٧٦ - ١٩٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٧٨] ٢٢٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ
[٢٧٩] ٢٤٠٩٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ
[٣١٥] ٢٤٨٥٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٢٦] ٢٦٠٤٨

- اثنا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ٨١٣٢٤
[٨٤٦ - ٨٥٧] القضاء ٣٥٦٠٠ - ٣٥٦١١
- نسختان كالسابقة طبع الآستانة
[٨٥٨ و ٨٥٩] القضاء ٣٥٦١٢ و ٣٥٦١٣
- نسختان كالسابقة طبع بولاق سنة ٨١٣٢٠
[٨٦٠ و ٨٦١] ٣٦٣١٣ و ٣٦٣١٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ٨١٣٢٤
[٩١٢] بحيت ٤٥٠٠٩
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ٨١٣٢٩
[٩٦٩] ٥٠٤٣٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ٨١٣١٢
[٩٧٧] ٥١٦٤٧
- شرح ابن دانيال — وهو العلامة الشيخ محمد بن خليل
ابن دانيال على التصود أوله : الحمد لله الذي صرف
قلوبنا في وجوه المعارف الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٦ سم
[٢٩٠] ٢٤٧٢٢
- شرح ابن كمال باشا على المراح
انظر
الفلاح ، في شرح المراح
- شرح ابن الناظم — وهو العلامة بدر الدين بن جمال
الدين بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الدمشقي
الشافعي الملقب بابن الناظم . المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على
لامية الأفعال - لوالده - أوله : هذه أوراق تشتمل
على قصيدة والهدى في أبلية الأفعال الخ . وأول اللامية:
(الحمد لله لا أبني به بدلا . حمد أبلغ من رضوانه الأمل) الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٢٤ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ١٩ سم
[٤٠٢] ١٥٩٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط ابراهيم بن محمد
ابن ابراهيم القادري الحنفي الرومي سنة ١٠٥٢ هـ
بها آثار رطوبة ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
- ١٩ سم
[٢٥٩] ٢٠٧٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بها آثار رطوبة ،
في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩١] ٢٢٧٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أمثها حواش
في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[٨٣٤] ٣٢٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطلح السعدوي
سنة ١٠٨٩ هـ في ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٠ سم
[٩٠٠] عروسي ٤٢٥٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢١ سم
[٩٠٦] ٤٣٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ١٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٩٩٥] ٥٣٤٠٩
- شرح ابن بجي — وهو العلامة أبو عبد الله محمد
ابن الفقيه الشهير بابن بجي ، على لامية الأفعال -
لابن مالك ، أوله بمدكلة المصنف : الحمد هو الشفاء
بالاسان على الجميل الخ
— نسخة في مجلد بقلم مغربي سنة ٨١١٥١ هـ ، في ٥٤ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٩٩٦] ٥٣٤١٠

شرح الأحادب ، على بناء الأفعال

انظر

إبداع الأبداء ، لفتح أبواب البناء .

شرح الأصمهندي — وهو العلامة أحمد بن محمود

الجيلي المعروف بالأصمهندي على التصريف العزى اختصره

من شرحه الكبير على التصريف المذكور ، أوله :

الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن أحد الحرابي

الشافى سنة ١١٤١ هـ ، في ٧٧ ورقة ومسطرتها

٢٢ سطرًا - ٢٢ سم

[٧٢] ٤٣٣٥

شرح الأصول الكبرى — كلاما ، للعلامة على

أكبر بن علي الآلة أبدي

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٥ هـ ،

بهايتها تعليقات ، في ٣٦٠ ص - ٢٥ سم

[١٣٠] ٥١٣١٢

شرح الأمثلة المختلفة — لم يعلم مؤلفه ، أوله :

بسم الله ، الجار مع الجرور متعلق بالفعل المقدر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠١ هـ ، في ٥٩

ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[٨٣٥] ٣٣٧٢٧

شرح آخره — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي

زين أذهان البتدئين بالمثال الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرًا (من

ورقة ١١٦ - ١٢٠) - ١٧ سم

[١١٠٦] ٢٧٢١٨

شرح الباجوري على التصريف

انظر

فتح الخبير اللطيف ، بشرح متن التصريف

شرح بحرق (الشرح الصغير) — وهو العلامة

جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المعروف

ببحرق البصري الحصري الشافى ، المتوفى سنة ٩٣٥ هـ ،

على لامية الأفعال - لابن مالك .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط سيد أحمد مصطل منا

الأيباري الشافى سنة ١٢٩٧ هـ ، في ٢٧ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم

[٩٣٥] ٤٦٦٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم

[١٠٠٧] ١٤٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ٤٣)

- ٢٤ سم

[٣٩٧] ١٤٤٨١

شرح بحرق (الكبير) على لامية الأفعال

انظر

فتح الأفعال وحل الأشكال ، بشرح لامية الأفعال

شرح البدرى على نظم السيد محمد الدمهورى في

قاعدة الفعل المتصل به واو الجماعة

انظر

فرائد الفوائد الوفية

شرح البرماوى — وهو العلامة شمس الدين محمد

ابن عبد الدايم النعمي البرماوى الشافى ، على لامية

الأفعال لابن مالك . أوله : الحمد لله مصرف الأفعال

بما هو مرید الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يحيى بن محمد السيوطى

سنة ١٠٥٩ هـ ، بها خرم في (٥٢) ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرًا - ٢٠ سم

[٧٠٣] ١٥٩١٠

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : أحد حمد الله الذى علم قواعد التصريف والأبواب الخ — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بآخرها وثقة كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، ومسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١٩٨ - ٢٤٣) - ٢٠ سم [٩٥٥] ٤٩٢٥٤

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه — نسخة فى مجلد بقلم ممتاز تنصها الورقة الأولى وبآخرها وثقة كاتب وبها آثار رطوبة وأكل أرضة فى ٤٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٨ سم [٢٢] ٢٧٩٩

شرح بناء الأفعال — لمصالح الدين

انظر

مرشد الغناء ، شرح أمثلة البناء

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بأولها وآخرها نقص بأحدى أوراقها تقطع وبها آثار رطوبة فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ١٩ سم [٢٣] ٢٨٠٠

شرح بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى صرف الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط ملا مصطفى أحمد سنة ١١٩٨ هـ ، ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٢٠٠ - ٢٠١) - ١٨ سم [١١] ١٣٠٧

شرح التصريف العزى — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بأولها وآخرها نقص وبها أكل أرضة وتزيم ، فى ٩٢ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرًا - ٢٠ سم [٥] ١١٢٩

شرح تصريف البديع (هكذا بآخره) — لم يعلم مؤلفهما

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بأولها نقص وبها أكل أرضة فى ٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٥ سم [١٨] ٢٢٧٤

شرح الجاربردى — وهو العلامة لحر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجاربردى الشافى المتوفى سنة ٧٤٦ هـ على النافية أوله : محمدك يا من بيده الخير والجرود ، وليس فى الحقيقة غيره موجود الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٠٥ هـ

شرح التصريف العزى — للأصفهندى

انظر

شرح الأصفهندى ، على التصريف العزى

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بآخرها نقص وبها مش بمض أوراقها تليقات وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٦ سم [٦٩] ٤٣١٩

شرح التصريف العزى — للجرجانى

انظر

شرح السيد الشريف الجرجانى

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بن طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ ، مما فى الصلب حاشيتا ابن جماعة وحسن كلالنى الرضى عليها مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم [٧٤] ٥١٠٦ لفة

شرح التصريف العزى — للكيلانى

انظر

شرح الكيلانى ، على التصريف العزى

— أربع نسخ كالسابقة

[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ لفة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٦ هـ ،
بها خرم وبهامتها حواش ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٣٤] ١١٤٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بأولها أوراق بخط
مفساير ، في ١٤٠ ، ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٢٠٠] ١٥٩٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم
ابن يوسف سنة ٧٣٦ هـ ، بأولها نقص وبهامتها وبين
سطورها حواش ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨
سطرا - ٢ سم
[٢٥٦] ٢٠٦٨٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٢٦٩] ٢١٥٢١ اللغة
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- » » [٢٨٢] ٢٢٧١٤ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن ابراهيم
سنة ٧٧٢ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار رطوبة
وأكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٥ سم
[٢٨١] ٢٢٧١٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٣٢٣] ٢٥٥٦٢ اللغة
- نسخة كالسابقة [٣٥٣] ٢٨٢١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨١ ورقة ،
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٧٧] ٢٨٧٠٦ اللغة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٩٧٥] ٥١٠٠٣
- شرح حسين باشا بن علاء الدين الأسود ،
على مراح الأرواح ، وهو شرح بالقول ، أوله :
الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا . الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خرم ،
في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٢] ١٣٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في
٨٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٩] ٢٧٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد
ابن زيتون الشافعي سنة ١٠٣٠ هـ ، في ١٥٥ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم
[٨٨] ٧٣٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محمد
سنة ١٠٤٧ هـ ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة .
- ٢٠ سم
[٩٣] ٧٤٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص
وبها خرم وأكل أرضة ، وبالورقة الأولى تقطيم وترميم
في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم
[٢٨٦] ٢٢٧١٨
- شرح الحموي - وهو العلامة الشيخ عمر بن عسكرا الحموي
من علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري على
المقصود فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١٨٣] ١٤٤١٦ لفة
- نسخة كالسابقة طبع في القاهرة في ٧٧ من - ١٩ سم [١٨٧] ١٥٣٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٢٣٢] ١٩٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢٩٦] ٢٣٢٢١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٣٢٥] ٢٥٥٦٤
- نسخة كالسابقة [٣٤٦] رافى ٢٧٢١٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [٩١٩] ٤٥٠١٦
- شرح ديكنقوز — وهو المولى نيس الدين أحمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع الهجرى على مراح الأرواح أو له : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم وبهامش بعض أوراقها ح-واش في ٩٧ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم [٤] ١٠٩٦
- نسخة أخرى في مجلد [٧٠] ٤٨٠٨ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط على بن مصطفى سنة ١٠٩٠ هـ بح-دولة بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٣٤ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٩٠] ٧٣٩٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة [١٣٣] ١١٤٨١ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [١٨٥] ١٤٩٤٧ لفة
- نسخة كالسابقة [١٩٣] ١٥٩٠٠ لفة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد ابن أحمد سنة ٩٧٢ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٥ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٩٠] ١٥٨٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، في ١٠٥ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٩١] ١٥٨٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن مصطفى سنة ١٠٧٧ هـ بهامشها ح-واش ، في ١٥١ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [١٩٢] ١٥٨٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٢٢٧] ١٨٩٨٥
- نسخة أخرى طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ وبهامشها الفلاح شرح المراح - لابن كال باشا [٢٢٨] ١٩٠٧٥ لفة
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٢٦٤] ٢١٢٢٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٢٢٣] ٢٦٠٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ [٣٤٩] ٢٧٢١٣ رافى

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
- [٣٥٧] رافى ٢٧٢٢١
- نسخة كالسابقة فى مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ
بها مشها حواش ، فى ١٦٠ ص - ٢٤ سم
- [٨٣٧] حليم ٣٣٧٣٩
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٧ هـ ، بها مش
بعض أوراقها حواش ، فى ١١٢ ورقة ، مسطرتها
- ٢١ سطرًا - ٢١ سم
- [٨٣٨] حليم ٣٣٧٤٠
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أمر الله بن حسين
القروى سنة ١٠٠٤ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار
رطوبة ، فى ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرًا
- ٢٠ سم
- [٩١٧] بخت ٤٥٠١٤
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٤ سم
- [٩٤٦] الامباري ٤٨٤٦٩
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها مشها وبين
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ، فى ٢٤٥ ورقة ،
ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢٢ سم
- [٩٤٧] الامباري ٤٨٤٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق ،
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٧٥)
- ٢٠ سم
- [٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣٢٣ هـ
- [٩٦٠] ٤٩٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ
- [٩٩٨] ٥٣٤١٢
- شرح الرضى — وهو الامام النهوى رضى الدين محمد
ابن الحسن الاسترابادى المشهور بالنجم الرضى ، من
علماء أواخر القرن السابع الهجرى ، على الشافية ،
فرغ من تأليفه سنة ٦٨٧ هـ
- نسخة فى مجلد طبع الأستانة ، بأخرها فهرس ، فى
٢٤٦٣ ص - ٢٤ سم
- [٥٤] ٣٨٣٣
- نسخة كالسابقة [٥٥] ٣٨٣٣
- نسخة كالسابقة فى مجلد طبع الأستانة ، فى ٣٩٦ ص
- ٢٣ سم [١٣٥] ١١٤٨٣
- نسخة كالسابقة [١٩٨] ١٥٩٠٥
- د د [٢٢٤] ١٨٠٧٧ اللفه
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ
- [٣٥٨] ٢٧٦٤٢ اللفه
- ست نسخ كالسابقة
- [٣٥٩ - ٣٦٤] ٢٧٦٤٣ - ٢٧٦٤٨ اللفه
- نسختان كالسابقة
- [٣٦٥ ، ٣٦٦] ٢٧٦٤٩ ، ٢٧٦٥٠ شريفة
- ست نسخ كالسابقة
- [٣٦٧ - ٣٧٢] ٢٧٦٥١ - ٢٧٦٥٦ اللفه
- نسخة كالسابقة [٣٧٣] ٢٧٧١٦ اللفه
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع الأستانة
- [٣٧٤ - ٣٧٦] ٢٨٠٦٩ - ٢٨٠٧٦ اللفه
- نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلد بن طبع مطبعة
حجازى بالقاهرة ، معها شرح شواهدهما ، للشيخ
عبد القادر البغدادى ، وبديل صفحاتها تحقيق وضبط
للاستاذة : محمد نور الحسن ، ومحمد الزفزاف ، ومحمد
محمى الدين عبد الحميد أساتذة اللفه بكلية اللفه العربية
بالجامعة الأزهرية ، مع كل جزء فهرس - ٢٥ سم
- [٩٣٨] ٤٧١٩٠

- نسخة كالسابقة [٩٣٩] ١٧١٩١ بالتفتيش
 — نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٩٦١] ١٩٤٧٦ معهد القاهرة
 — نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ بهامشها تعليقات لشيخ عبد الرحمن خليفة [٩٧٠] ٥٠٤٣٤ معهد القاهرة
 شرح الرهونى — وهو العلامة أبو عبد الله محمد الشهور بن يحيى الرهونى ، على لامية الأفعال لابن مالك ، أوله : الحمد هو الثناء باللسان على الجليل من الفضائل الخ ، وأول اللامية : (الحمد لله لا أبنى به بدلا جدا يبلغ من رضوانه الاملا) الخ
 — نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٧٢ سم [٨٧] ٥٨٩٧
 شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشافية انظر للتأهيج الكافية ، فى شرح الشافية
 شرح الزنجاني — وهو العلامة الشيخ محمد الامام ابن ابراهيم بن عبد السلام المعروف بالامام الزنجاني ، على التصريف العزى ، أوله : الحمد لله على جزيل نعمته السابقة الخ
 — نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وتزيم ، فى ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٦ سم [٩٩٩] ٥٣٤١٣
 شرح المرورى على الامثلة المختلفة - كما هو مذكور بأولها . أوله : الحمد لله الذى جعل الامثلة ميزان العلوم العربية الخ
 — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بهامش بعض أوراقها حواش وبها أكل أرضة ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٢٥٨ - ٢٦٤) - ٢٠ سم [٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٨٩ - ١٠٤) - ٢١ سم [٧٦٩] ٧٦٩ مجاميع [حلیم ٢٤٨١٦]
 شرح السعد — وهو العلامة سعد الدين مسعود بن عمر ابن عبد الله الشهور بالتقازانى الخراسانى النافى المتوفى سنة ٧٩٣ هـ على التصريف العزى ، أوله : إن أروى زهر يخرج فى رياض السلام من الاكام الخ
 — نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بها أوراق بخط منابر وبهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم ، فى ١١٤ ورقة ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢٠ سم [٦] ١٢٣١
 نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أبى الحسن الحنفى سنة ١١٦١ هـ بحمدولة بالمداد الاحمر ، بأولها نفس وبها آثار رطوبة فى ٧٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٢ سم [٩] ١٢٩٩
 نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، وأولها أوراق بخط منابر ، فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٢٠] ٢٧٩٥
 نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ مصطفى الصفوى التلمواوى الشافى سنة ١٢٢٠ هـ ، بهامشها حواش ، فى ٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم [٧٩] ٥٣٩٨
 نسخة أخرى فى مجلد بخط على بن فخر الدين المرحومى سنة ١٠٣٤ هـ ، فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٩٨] ٧٨٩٦
 نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [١٣١] ١١٤٧٩

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حبر بالآستانة سنة ١٢٦٨هـ
في ٧١ ص - ٢١ سم
[١٤٠] ١١٤٨٨
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الطيبة بالقاهرة ،
سنة ١٣١٩هـ ، بهامتها التصريف ، في ٤٤ ص
- ٢٧ سم
[١٥٠] ١١٩٢٤
- أربع نسخ كالسابقة
[١٥٤ - ١٥١] ١١٩٢٨ - ١١٩٢٥ الفنة
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ
[١٨٨] ١٥٣٨٩ الفنة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،
ومسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٦)
- ٢٣ سم
[١٩٤] ١٥٩٠١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩هـ
[٢٧١] ١٧٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ
[٢٢٢] ١٧٨٣١
- نسخة كالسابقة [٢٢٦] ١٨٤٥٧
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ
[٢٥٥] ٢٠٣٤٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الرومية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣هـ
[٢٦٠] ٢٠٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤هـ
[٢٦٣] ٢٠٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠هـ
[٢٦٥] ٢١٢٢٥ الفنة
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ
[٢٩٤] ٢٣٢١٩
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ
[٣٠٢] ٢٤١٦٣
- نسخة كالسابقة
[٣١٨] ٢٥١٨٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٣٣هـ
[٣٢٨] ٢٦٦٤٠ بسم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧هـ
[٣٤٧] ٢٧٢١١ راننى
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ
[٣٨١] ٢٨٧١٠ الفنة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط
على الامام المناوئى سنة ١١٣٢هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، ومسرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١ - ٧٥) - ٢٠ سم
[٨٤٢] ٣٣٧٤٤ طبع
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط
عبد بن أحمد النحال الشبراملى الشافى سنة ١٢٣٠هـ
ومسرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٧٦ - ١٥٧)
- ٢٠ سم
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥هـ
[٨٦٨] ٣٧٠٠٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع الطبعة الرومية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣هـ
[٨٧١] صايدة ٣٩٦٢٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٩١ ورقة ،
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٨٩٤] ذكرى باشا ٤١٠٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٠ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٩٠١] هردى ٤٢٥٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩١٣] بجيت ٤٥٠١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ٩٣٨ هـ ، في
٤٥ ورقة ، ومسرتها ١٨ سطرا - ١٨ سم
[٩٢٦] بجيت ٤٦٠١٠
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩٣١ و ٩٣٢] ٤٦٦٧٠ و ٤٦٦٧١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
خليل بن مصطفى سنة ١٠٨٣ هـ ، ومسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٧٨ - ١٣٠)
- ٢٠ سم [٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط خليل بن محمد
الجزائرى سنة ١٢٧٣ هـ . بهامش بعض أوراقها
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٥٤ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٩٦٨] ٤٩٨١٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٩٨٧] ٥٤٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد الشبيري
التافى سنة ١٢٤٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، في
٦٥ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٩٩٤] ٥٣٤٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط كمال بن محمد
ابن نظام الشافى سنة ١٢٢٣ هـ بهامش حواش وبها
- آثار رطوبة وترميم ، في ٧٤ ورقة ، ومسرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٠٠٤] ٤٣٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى قديم
سنة ٩٨١ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش
بعض أوراقها تقييدات ، مسرتها ١٧ سطرا (من
ورقة ٨٢ - ١٦٣) - ٢١ سم
[١٠٠٥] ٨٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها
آثار رطوبة وبأولها نقص وبهامش بعض أوراقها
حواش ، مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٧٨ -
٣٥٤) - ٢٤ سم
[٢٠ مجاميع] ٥٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٧٦٥ مجاميع] حليم ٣٤٨١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
عبد النبي بن محمد بن ولى سنة ١٠٩١ هـ ، بهامشها
حواش ، ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٢ -
٨٨) - ٢١ سم
[٧٦٩ مجاميع] حليم ٣٤٨١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
عبد الرحمن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، وبهامش بعض
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١ - ٥٩) - ١٧ سم
[١١٠٦ مجاميع] رافى ٢٧٢١٨
- شرح السيد الشريف الجرجانى - وهو العلامة السيد
الشريف على بن محمد بن على السيد الزين الحسينى
المروى بالسيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ هـ
على التصريف العزى
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في
١٠٤ ص - ٢٤ سم
[٢٦٦] ٢١٢٢٦

— نسخة في مجلد بقلم متجد بخط محمد المنياوي سنة ١٢٤٢هـ
في ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩٤٤] الامباي ٤٨٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متجد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١٣ - ١٥٢)
- ٢٣ سم [١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

شرح الشيخ عبد الرحمن بن خليل الرومي ، على صراح
الارواح أوله : الحمد لله الذي أطلنا على كتابه بهلوم
العربية والتصريف الخ ، اختصره من شرح مراح
الارواح للعلامة ديكنةوز

— نسخة في مجلد بقلم فارسي . بها خرم ، وآثار رطوبة
في ١٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم
[٩٤٢] ٤٧٩٦٠

شرح عبد الرحيم ، من علماء القرن العاشر الهجري على
هتقود الروامر

— نسخة طبع حجر بالآستانة بآخرها تمس
[٩٤٥] الامباي ٤٨٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة (كاملة)
[٩٩٠] ٢٥٥٨٠

— نسخة كالسابقة [٩٩١] رافى ٢٧٥٣٠

شرح علي البنساء — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله

القدى صرف صيغ وجودنا الى كلمات التصحيحات الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧هـ وبهامش بعض أوراقها حواش
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١١٣)
- ١٧ سم

[١١٠٦ مجاميع] رافى ٢٧٢١٨

شرح الشيخ عليش ، على نظم المقصود — لاطهطاوى

انظر

حل المقود ، من نظم المقصود

— نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، بأعلى صفحاتها
التصريف العزى وبآخرها تصحيح وفهرس في ١٥٢ ص
- ٢٢ سم

[٨٨٧] ٤٠٩١٤ ممد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٨٨٨] ٤٠٩١٥ ممد القاهرة

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٨٨٩ - ٨٩١] ٤٠٩١٦ - ٤٠٩١٨

شرح السيروي ، على المقصود

انظر

روح الشروح

شرح الشافية — لاجاربردى

انظر

شرح الجاربردى

شرح الشافية — للرضى

انظر

شرح الرضى على الشافية

شرح الشافية — لتقره كار

انظر

شرح تقره كار على الشافية

شرح الشافية — للنيسابورى

انظر

شرح النيسابورى

شرح الصفهتي — وهو العلامة الشيخ يوسف بن سميد

ابن اسماعيل المعروف بالصنق الماسكى من علماء القرن
الثاني عشر الهجري ، على منظومة له في الفصل المتل
اللام إذا اتصلت به واو الجمعة . تسمى (التناعة) ،
أوله : الحمد لله الذى تنزه عن الاغراض في الافعال
والاحكام . الخ وأول المنظومة :
(إن للضارع إن ألنيت آخره

ياه كبرى ففعل الامر منه أتى) الخ

شرح الكفوى المتقدم — على متن بناء الأفعال ،
النسب لشيخ عبد الله العزى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ
(من ص ١ - ٥٥) - ١٩ سم
[١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة
الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٧٦] ٢٢٠٩٥

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
[٣١٩] ٢٥١٨١

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ
[٣٤٥] رفعي ٢٧٢٠٩

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
[٩٨٦] ٥٢٤٦١

شرح الكل كورى — وهو العلامة عبد الله بن الياس
المعروف بالكل كورى من علماء آخر القرن الحادى عشر
المجربى ، على التصريف العزى ، أوله : الحمد لله
الذى أرسل رياح فن التصريف ، كتصريف الرياح الخ
فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الكريم التميمي
بخواجه زاده سنة ١٢١٠ هـ ، بهامتها حواش ،
في ١١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٨٧] أباطة ٦٤٩٠

شرح الكيلاني — وهو العلامة أبو الحسن
على بن هشام الكيلاني الشافعى ، على التصريف
العزى

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المئانية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ ، بهامتها : التصريف العزى ،
في ٣١ ص - ٢٧ سم
[٩٢] ٧٤٦٤

شرح ، على لامية الأفعال — لابن مالك ، لم يعلم
مؤلفه ، أوله : الحمد لله الحميد الحميد البدي للمبد
للفعال لما يريد الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد بخط محمد الطيب بن بكر
البرناوى المالكى سنة ١٢٤٩ هـ ، في ٢٤ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٩٩٧] ٥٣٤١١

شرح ، على متن بناء الأفعال — لم يعلم مؤلفه ،
أوله : الحمد لله الذى صرف قلوبنا بالعلم والعرفان الخ
— نسخة في مجلد بقلم متاد بها خرم وآثار رطوبة
في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٨٩٦] ذكى ٤١٠٩٧

شرح القارصى — وهو العلامة داود القارصى
الحنلى

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامتها
ترجمة لها باللغة التركية ، وبآخرها - أبواب التصريف -
للشيخ حسين بن أحمد ، في ٣٧ ص - ٢٢ سم
[٩٦٢] ٤٩٤٧٧

شرح الكرمياني ، على نظمه للشافعية
انظر

الفوائد الجليلة ، في شرح الفرائد الجليلة

شرح الكفوى ، وهو السيد محمد بن الحاج حميد
الكفوى من علماء القرن المائى الهجرى ، على
الأمثلة المختلفة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ
(من ص ٥٧ - ٩١) - ١٩ سم
[١٣٩] ١١٤٨٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الوهبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٧٦] ٢٢٠٩٥

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ ، بأولها تمس
١٢٤١٤ [١٥٩]
— نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٢٢٩ هـ
٢٠٨٨٦ [٢٦١]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
٢١٢٩١ [٢٦٨]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
٢٣٢٢٠ [٢٩٥]
— » » طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
٢٥١٧٩ [٣١٧]
— » » طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
٢٦٠٣٨ [٣٢٦]
— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
٢٦٠٣٩ [٣٢٧]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ
٢٧٢١٢ [٣٤٨]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ
٢٨٧١١ [٣٨٢]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
٣٩٦٢٨ [٨٧٥]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
٣٩٦٢٩ [٨٧٦]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ
٣٩٦٣٠ [٨٧٧]
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها تلوين وآثار
رطوبة وترميم ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
٤١٠٩٤ [٨٩٢] زكي
— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ
٤٥٠١١ [٩١٤] بحيث
— نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
٤٦٦٧٢ ، ٤٦٦٧٣ [٩٢٤ ، ٩٢٣]
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة المكرمة
سنة ١٣٣١ هـ
٤٩٤٧٨ [٩٦٢]
شرح لامية الأفعال - لابن الناظم
انظر
شرح ابن الناظم
شرح لامية الأفعال - للبرماوى النعمي
انظر
شرح البرماوى
شرح لامية الشيخ محمد بن هارون بن عبد الرزاق
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على رسالة والده
الشيخ هارون المسماة (عنوان الظرف ، في علم الصرف)
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بأخرها فهرس وتصحيح ، في ٩١ ،
٤٤ ص - ٢٠ سم
٢٢٢٢٣ [٧٩٨]
— نسخة كالسابقة [٩١٦] بحيث ٤٥٠١٣
شرح صراح الأرواح - لم يعلم مؤلفه
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارس ، سنة ٩٦١ هـ
بأولها تمس ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٤٦ - ١) - ٢١ سم
٣٣٩ [١]

- شرح المرشدي ، على منظومته تصريف التصريف
انظر
فتح الطيف ، بشرح تصريف التصريف
شرح المقصود — لابن دانيال
انظر
شرح ابن دانيال
شرح المقصود — بأوله أنه لـ (دقوز) ، وأوله:
الحدقة الذي جعلنا ماصدق عليه الانسان الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٧٤) - ٢٠ سم
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤
- شرح المقصود — لم يلم مؤلفه
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بأولها نص
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٧ - ١٠٦)
— ٢١ سم [١] ٣٣٩
- شرح ملا على القاري ، على تصريف العزي
انظر
تدقيق ، على التصريف العزي
شرح منصور الطبلاوي على شرح السعد على
التصريف العزي
انظر
طالع السعد
شرح نقره كار — وهو للعلامة جمال الدين عبد الله
ابن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري المعروف بنقره كار
الذي توفي سنة ٧٧٦ هـ على الشافية فرغ من تأليفه
سنة ٧٧٢ هـ
— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ بهامشها
حواش وبآخرها فهرس ، في ٢٤٦ و ٢ ص
— ٢٤ سم
[٥٦] ٣٨٣٤
- نسخة كالسابقة [٥٧] ٣٨٣٤
— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ معها في الصاب التامج الكافية ، بشرح
الشافية ، لشيخ الاسلام ذكريا ومع كل جزء فهرس
— ٢٧ سم
[٧٤] ٥١٠٦ لفة
— أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٧٥-٧٨] ٥١٠٦ لفة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٤٠ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وسامشها حواش ، في ١٨٤ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[٩٩] ٨٤٣٠
— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٣ هـ
بآخرها فهرس ، في ٢٤٦ ، ٢٤ ص — ٢٣ سم
[١٩٦] ١٥٩٠٣
— نسخة كالسابقة [١٩٧] ١٥٩٠٤
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع
الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ لفة
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٨٠] ٢٢٢٠٩
— نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٣٢٣] ٢٥٥٦٢
— نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافعي ٢٧٢١٧
— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفار
بهامشها شرح الشافية — لاجاربردي ،
— ٢٤ سم
[٨٣٦] ٣٣٧٢٨ حليم

أوراقها حواش في ١١٨ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا
- ٢٢ سم

[١٥٧] ١٢٣٦٦

حرف الطاء

طالع السمعد - وهو شرح للعلامة منصور الطبلاوي

سبط شيخ الاسلام ناصر الدين الطبلاوي ، على شرح

السمعد القفثاراني ، على التصريف المزى ، أوله : ان

أعلى مارمته عيون الميون الخ

- نسخة في مجلد بقلم منقاد ، في ٤٦٩ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٨١] ٥٥١٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها خروم ، في

٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[١٢٩] ١١٠٦٤

حرف العين

عنوان الطرف ، في علم الصرف -

وهي رسالة للعلامة الشيخ مارون عبدالرازق الازهرى

شيخ رواق السادة الصاعدة بالأزهر الشريف المتولى

سنة ١٣٣٦ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب

- نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة

سنة ١٣٢٣ هـ ، في ٣٢ ص - ١٩ سم

[٢٣٥] ١٩٨٤٢

- تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٢٣٦-٢٥٤] ١٩٨٤٣ - ١٩٨٦١

- نسخة كالسابقة طبع شركة المطبوعات العلمية

بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٢٩٧] ٢٣٢٢٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محرم

سنة ٩٦١ هـ . بهامش بعض أوراقها جواش ، في

٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٩٠٢] ٤٢٥٤٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عثمان

سنة ١١٧١ هـ . بها أكل أرضة ، في ١١٩ ورقة ،

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٩١٥] ٤٥٠١٢

- نسخة كالسابقة طبع الاستانة سنة ١٣٢٠ هـ

[٩٤٠] ٤٧٢٣٩

- نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الاستانة

سنة ١٣١٠ هـ

[٩٧٥] الفحام ٥١٠٠٣

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٦ هـ

[٩٨٨] ٥٢٧٦٣

شرح نووى الجاوى ، على الروضة البهية ، في

الأبواب التصريفية - للجرجاوى

انظر

الفصوص الياقوتية ، على الروضة البهية

شرح الميسابورى - وهو العلامة نظام الدين حسن

ابن محمد بن الحسين الفسى الميسابورى الحراسانى

المعروف بنظام الأعرج من علماء القرن الثامن الهجرى

على الشافية ، أوله : أحمدك اللهم على أن وفقتنى

لصرف ريعان الشباب فى اقتناء العلوم والآداب الخ

- نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط على أكبر بن الحسين

الحراسانى سنة ١٢٢٣ هـ . بها آثار رطوبة ، في

١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا - ١٨ سم

[١٥٦] ١٢٣٥٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامش بعض

- نسخة في مجلد بقلم نسخ بخط مصطلح أحمد سلام
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٤ سم [١٢٢] ١٠١٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط سعد بن محمد
البكركوشى الممنورى الثامن سنة ١٢٤٥ هـ ،
في ٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٤ سم
[٢٨٣] ٢٢٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٢٨٤] ٢٢٧١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مفرى بخط المختار بن على
سنة ١١٣٥ هـ ، بها أكل أرضة ويبيض أوراقها
ترميم ، في ٦٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة — ٢٠ سم
[٢٨٥] ٢٢٧١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط أحمد درويش
ابن درويش زيدان سنة ١٢٧٨ هـ ، بها خروم ،
في ٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٨ سم
[٢٩٥] ٢٦٣١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٧٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم
[٢٩٣] ٢٥٥٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
عبد القادر المازنى الأزهرى المالكي سنة ١٢٧٦ هـ ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥٨)
— ٢٣ سم [١٠٠٥] ٨٤٣٨
- فتح الخبير اللطيف ، بشرح متن التصريف —
وهو شرح للعلامة الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد
الباجورى الثامن . التوفى سنة ١٢٧٧ هـ ، على نظم
الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المروف بالرشدى الحنفى ،
السمى : بالتصريف ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٧ هـ
- نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة بهامتها : التصريف
في ٩٩ ص — ٢٥ سم
[٨٦] ٦٢٠٠

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٣٣٨] ٢٦٠٥٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الاسادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ
بديل صفحاتها تطابقات لنجل المؤلف الشيخ محمد هارون
[٣٣٩] ٢٦٠٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٣٥١] ٢٧٢١٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة
الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٨٢٨] ٣٢٦٥٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٨٦٦] ٣٦٦٢٥
- » » [٨٦٧] ٣٦٦٤١
- » » ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة
اليوسفية بالقاهرة
[٨٧٠] ٣٨١٧٥
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م
[٩٢٠] ٤٥٠١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٩٧٨] ٥١٦٤٨

حرف الفاء

- فتح الإفعال ، وحل الإشكال ، بشرح لامية
الأفعال — وهو الشرح الكبير للعلامة جمال الدين
محمد بن محمد بن عمر بن مبارك المروف ببهرق الحميرى
المغزى الثامن . التوفى سنة ٩٣٠ هـ ، على لامية
الأفعال لابن عبد الله محمد بن مالك الأندلسى النحوى ،
أوله : الحمد لله التصريف قبل حل التصريف الخ

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
[١٦٠] ١٣٠٧٦ الفة
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٧٠] ٢١٥٢٢
- نسخة كالسابقة [٣٠٠] ٢٣٨٧٥
- » » [٣٠٣] ٢٤٥٣٠
- » » [٣١٢] ٢٤٧٣٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٠ هـ [٣١٦] ٢٥١٧٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٢٩] ٢٦٠٤١
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
[٨٣٩] حليم ٣٣٧٤١
- نسخة كالسابقة [٨٧٩] صفايدة ٢٩٦٣٢
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٢ هـ ،
لى ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ م -
[٩٠٤] عروسى ٤٢٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر
[٩٣٥] ٤٦٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع حجر بأخرها نقص
[٩٤٨] الامبارى ٤٨٤٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٠ هـ [٩٦٤] ٤٩٤٧٩
- فتح اللطيف ، بشرح تصريف التصريف —
كلامها : تأليف العلامة أبى الراجحة عبد الرحمن بن هيبى
ابن سرشد العمري المعروف بالمرشدى الخنق توفى
الحرم المكى للتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، أول الشرح :
إن أشرف ما تفرح به صـ دور الرسائل الخ ،
وأول التصريف :
- (أفضل ما إليه تصريف المهم
يحسن حمد الله وما بالانعم) الخ
وهو خمسين بيت من الرجز غير الخطبة والمقدمة ،
فرغ من نظمه بمكة سنة ١٠٠٠ هـ .
- نسخة لى مجلد بقلم مغربى ، لى ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ م -
[٢٨٨] ٢٢٧٢٠
- فرائد الفوائد الوفية ، لشرح ضابط الأفعال
المركبة والحرفية — وهو شرح للعلامة الشيخ
مصطفى البدرى الدهياطى ، من علماء القرن الثالث
عشر الهجرى ، على نظم السيد محمد المنوروى ، لى
حكم ما قبل وار الجملة المسند اليها الفعل .
- نسخة لى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، بديل
صفحاتها تعليقات للشيخ محمد الزهرى ، لى ٣٢ ص
- ١٦ م -
[٢٤] ٣٦٧٢
- تسع وعشرون نسخة كالسابقة
[٢٥ - ٥٣] ٣٦٧٢
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة لى مجلد طبع القاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ (من ص ١ - ٢١) - ١٨ م
[١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- فصل الخطاب ، فى أصول لفظة الأعراب —
وهو مختصر لى قواعد التصريف للعلامة الفوى أبى حبيب
ناصر بن عبد الله بن ناصيف بن جنلاط المعروف
بالشيخ ناصيف البازجى المتوفى سنة ١٨٧١ م ،
رتبه على كتابين يتتخللان على أبواب وفصول ، وفرغ
من تأليفه سنة ١٨٤٧ م
- نسخة لى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م بديل بعض
صفحاتها تعليقات ، وبها خرم ، لى ٢٥٥ ص - ١٧ م -
[٣٠٨] ٢٤٥٣٥
- نسخة كالسابقة تنقصها الورقتان الأولى والأخيرة
[٣٠٩] ٢٤٥٣٦

- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفة
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
- [٢٠١] [١٥٩٠٨] لفة
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
- [٢٨٠] [٢٢٢٠٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- [٣٢٢] [٢٥٠٦٢]
- نسخة كالسابقة [٣٥٢] راضي ٢٧٢١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- [٩٧٥] [الفصام ٥١٠٠٣]
- حرف القاف**
- قواعد الاعلال — وهي رسالة في الصرف — لمعلم
مؤلفها . أولها : الحمد لله الذي خلق الانسان من
الدم وشرفه على سائر الخلق الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ بمجذولة بالمداد الاحمر ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٢١ - ١٢٣) - ١٧ سم
- [١١٠٦] [مجاميع] راضي ٢٧٢١٨
- القول المجمل ، في الرد على المهمل — وهي رسالة
للإمام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، في لفظ
(خصيصي) والرد على من قال إن ياءها لتثنية ، وأولها:
المدقة الذي يحسن العلماء والاشراف بمائدة الجبال
والأطراف الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٧٨ - ٧٩) - ٢١ سم
- [٢٠٤] [مجاميع] ٥٠٧٤
- الفصوص الياقوتية ، على الروضة البهية في الأبواب
التصريفية — وهو شرح للامامة أبي عبد المطلب محمد
ابن عمر بن عربي بن علي المعروف بنووي الجاوي من
علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على (الروضة البهية
في الأبواب التصريفية) للشيخ عبد المنعم عوض الجرجاوي
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ بهامتها الرياض القولية في الصرف ،
لمؤلف المذكور ، في ٣٨ س - ٢٧ سم
- [٣٧٨] [السفا ٢٨٧٠٧]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
- [٨٤٠] [حليم ٣٣٧١٢]
- الفلاح ، في شرح المراح — قيل إنه (كأن كنف
الطنون) للامامة شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي
المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بعضها مجدول بالمداد
الاحمر وبها خرم وبآخرها نقش ، في ٧١ ورقة -
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
- [٨٠] [٥٤٠٤]
- نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
- في ١٨٦ س - ٢٤ سم
- [٢٨٧] [٢٢٧١٩]
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ
- [٩٦٥] [٤٩٤٨٠]
- الفوائد الجليلية ، في شرح الفرائد الجليلية —
وهو شرح له - الامامة الشيخ ابراهيم بن حسام الدين
الكرهياتي المعروف بتبرقي من علماء أوائل القرن
الحادي عشر الهجري ، على منظومة له تسمى (الفرائد
الجليلة) نظم فيها الشافية لابن الحاجب ، وفرغ من
نظمتها سنة ١٠٠٢ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ
- مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
- [٧٤] [٥١٠٦] لفة

— نسخة أخرى ضمن مجموعة مأخوذة من المجموعة السابقة
بالصورة النسبية

١٧٧٩ [مجاميع] ٤٦٤٢

حرف الكاف

كفاية المبتدى — تأليف : العلامة زين الدين

محمد بن بير على المشهور ببيركلى . المتوفى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٣٠ هـ

في ٣٢ ص - ١٧ سم

[٣٨٥] ٣١١٧٩

— تسع وثلاثون وأربعائة نسخة كالسابقة

[٣٨٦ - ٨٧٤] ٣١١٨٠ - ٣١٦١٨

كفاية المستكنى ، من الفن الصرفى —

وهى منظومة فى الصرف - للعلامة طه بن محمود

المعروف بقطره الدماطى الشافى المصحح بدارالطباعة

بيولاق سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر

الهجرى

— نسخة فى مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٨١ هـ

بديل صفحاتها بتبديلات مؤلفها وبآخرها فهرس ،

في ٨٤ ص - ١٩ سم

[١٦٣] ١٤٢٥٩

— تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٦٤ - ١٨٧] ١٤٢٦٠ - ١٤٢٧٨

— نسختان كالسابقة فى مجموعة طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ

[٢٧٧] ٢٢٠٩٦

— نسخة كالسابقة [٣٠٦] ٢٤٥٣٣

» » [٣٢٢] ٢٥١٨٤

» » [٢٣٧] ٢٦٠٤٩

— نسختان كالسابقة

[٨٦٢ ، ٨٦٣] ٣٦٣١٥ ، ٣٦٣١٦

— نسخة كالسابقة

[٩٢١] بجيت ٤٥٠١٨

» » [٩٧٩] ٥١٦٤٩

حرف اللام

لامية الافعال — لابن مالك ، وهو الامام

جال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله مالك الطائى

الجبائى الشافى . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد بخط محمد طى

ابن محمد الجبائى سنة ١١٤٤ هـ ، رسمطرتها ١٩ سطرا

(من ورقة ٩ - ١٢) - ٢١ سم

[٣٨٣] السقا ٢٨٩٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ،

ومسـطرتها مختلفة (من ورقة ٦ - ٧)

- ٢١ سم

[٤٦ مجاميع] ١١٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معقاد ،

ومسـطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٥)

- ٢١ سم

[٨٨٧ مجاميع] ٤٣١٩٥

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ

(من ص ٣٠٣ - ٣١٢) - ١٩ سم

[١٠٢٦ مجاميع] ٥٠٧٧٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند

سنة ١٢٩٠ هـ ، هامشها وبين سطورها حواش

(من ص ١٨٣ - ١٩٤) - ٣١ سم

[١١٠٨ مجاميع أبظة] ٦٤٨٩

— نسخة كالسابقة

[١١١٠ مجاميع] طبع ٣٣٧٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علوي بن فاضل
الشاخلي سنة ١٢٣٨ هـ في ٦ ورقات ، ومسطرتها
١٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٠٠] ٥٣٤١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها تلوين ، في
١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم
[١٠٠١] ٥٣٤١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
الشيخ عبد السلام بن ابراهيم القناني سنة ١٠٩٧ هـ
مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١٦٤ - ١٦٩)
- ٢١ سم
[١٠٠٥] ٨٤٣٨

حرف الميم

متن الامثلة

انظر

الامثلة المختلفة

مختصر الحجاجي ، في اُبنية التصاريف
انظر

يواليت التصاريف ، في الابنية والتصاريف

المختصرة الكافية ، في شرح فرائد عوائد

الشافية — وهو شرح : للعلامة حسن بن مصطفي

ابن اللودوي الدروف بمقتى زيادة ، على الشافية -

لابن الحاجب . أوله : الحمد لمن فوق السماء عرشه ،

والشكر لمن تحت الثرى طله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بمجدولة بالمداد

الاحمر ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٩ -

١٥٨) - ١٨ سم

[٨٧٤ مجاميع] ٤٣١٨٢

مختصر الميداني — وهو العلامة أبو الفضل أحمد
ابن محمد بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالميداني النيسابوري

مختصر الشيخ ناصيف اليازجي في الصرف
انظر
فصل الخطاب ، في أصول لغة الاحراب

صراح الأرواح — تأليف : العلامة أحمد بن علي
ابن مسعود ، أوله بمد اليباجة : اعلم أن الصرف
أم العلوم والنحو أبوها الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عمر بن عثمان بيركلي
زادة سنة ١١٩٦ هـ . بهامتها وبين سطورها حواش
وبها آثار وطوبى وأكل أرضة وترميم ، في ٤١ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣] ٩٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦٤ ورقة ،
ومسطرتها ٨ - بطور - ٢٢ سم
[١٠] ١٣٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ١ - ٣٠) - ٢٢ سم
[١٥] ١٧٠٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٣] ٥٩٢٩

— نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية
بإلاهرة سنة ١٣١٢ هـ . بهامتها تبييدات عليها
من الفاموس وبعض الفروع (من ص ١٧ - ٣٠)
- ٢٨ سم

[١٢٥] ٩٩٣٤

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ، بهامتها تعليلات (من ص
١ - ٣٩) - ٢١ م -
[١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١ - ١٦) - ٢٠ م -
[١٥٥] ١٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بخط على بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها
حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٤)
- ٢٠ م -
[٢٠٨] ١٥٩١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامتها وبين
سطورها حواش ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٦) - ١٧ م -
[٢٥٨] ٢٠٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ م -
[١٨٩] ١٥٨٩٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
[٢٠٩] ١٥٩١٦
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٠] ١٥٩١٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٢٢٠] ١٧٦٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ
[٢٢٥] ١٨٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ
[٢٣٣] ١٩٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٣٤] ١٩٠٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ
[٢٦٧] ٢١٢٩٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٠١] ٢٣٨٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٢٤٥٣٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٢١] ٢٥١٨٣
- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسيم ٢٦٠٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ
بهامشها وبين سطورها حواش
[٣٤١] ٢٦٥٦٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٩٨ هـ
[٣٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة كالسابقة [٨٢٦] ٣٢٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٨٤١] ٣٣٧٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٦٤] ٣٦٣١٧
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
[٨٧٢] ٣٩٦٢٥

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٩٢٧٦ هـ
[٩٢٣] بجيت ١٥٠٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ١٥٠٢١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٢٧] ٤٦٦٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ
[٩٤١] ٤٧٤٦٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ
[٩٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٩٨٢] ٥٢٠٨٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالاسامرة
سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٨٤] ٥٢٣٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط
محمد أحمد المدوي المالكي سنة ١٢٥٢ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٣ - ٤٢) - ٢٢ سم
[٩٤٩] الامباري ٤٨٤٧٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
عبد الوهاب بن لقمان الملاحوي سنة ١٢٨٠ هـ
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٥٠ - ٧٣)
- ٢٢ سم
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١
- صراحة الظرف ، في فن الصرف — تأليف الاستاذ
تادرس وهي بك من رجال القرن الرابع عشر الهجري
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ ، بأولها
فهرس في ١٠٣ ص - ٢١ سم
[٨٤٣] ٣٣٧٤٥
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ
[٩٥٠] الامباري ٤٨٤٧٣
- نسخة كالسابقة
[٩٨٣] ٥٢٠٨٦
- » »
[٩٨٩] ٥٢٧٦٤
- مرشد الغنا ، شرح أمثلة البناء — وهو شرح على
بناء الافعال ، لاحد العلماء اللقب بمصلح الدين (كما
بأوله) ، أوله : الحمد لله الذي ملا قلوب عباده
بالحكمة والنور . الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة ، في ٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٣١٠] ٢٤٦٨٤
- المضبوط — وهي حاشية للشيخ يوسف بن عبد الملك
ابن بختيش من علماء القرن التاسع الهجري ، على
(المقصود) ، أولها : الحمد لله الذي صرف أفكار
قلوبنا الى الحق اليقين الخ فرغ من تأليفها سنة ٨٣٩ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط عبد الرحمن
ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر بها مش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٦١ - ٨٥) - ١٧ سم
[١١٠٦ مجاميع] رافعي ٢٧٢١٨
- المطلوب — وهو شرح - لم يعلم مؤلفه (على المقصود)
المسبب للإمام أبي حنيفة ، أوله : الحمد لله تعالى من
أخبار الأراجفة الخ
- نسخة في مجلد بقلم متاد ومسطرتها ٢٣ سطرا
[١٥٨] ١٢٣٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط إدريس
ابن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧ هـ في ٧٩ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم
[٢٠٧] ١٥٩٦٤

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ
[٩٦٧] ٤٩٤٨٢
- المقصود — ينسب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان
وقد حزم بذلك الملاة محمد بير على المعروف ببيركلى ،
وقيل لزيد ، أوله : الحمد لله الوهاب المؤمن سليل
الصواب الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نص
ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥ - ٩) - ٢٠ سم
[٨] ١٢٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٨٢ هـ (من ص ٤٤ - ٥٦) - ٢٣ سم
[١٥] ١٧٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٧١] ٤٨٤٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٤ هـ ،
بأوراقها ترميم
[٨٣] ٥٩٢٩
- نسخة كالسابقة [٩٦] ٧٧٢٥ .
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، بهامشها تقييدات عليها من
القاموس وبعض النروح (من ص ٣٥ - ٤١)
- ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عثمان بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسرتها
١٢ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٤٠) - ١٢ سم
[١٢٨] ١٠٦٥٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالاستانة
سنة ١٢٦٩ هـ ، بهامشها تعليقات (من ص ٥٦ - ٧٢)
- ٢١ سم [١٤٤] ١١٤٩٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ
[١٤٥] ١١٤٩٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ ، بهامشها روح الشروح وإيمان الانظار
كلهما على المقصود ، بآخرها فهرس ، في ١٠٣ ص
- ٢٨ سم
[٢٩٣] ٢٣٢١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٩٩] ٢٣٨٧٤
- نسخة كالسابقة [٣٠٥] ٢٤٥٣٢
- » » [٣١١] ٢٤٧٣٤
- » » [٣٢٠] ٢٥١٨٢
- نسخة كالسابقة
[٣٥٦ ، ٣٥٥] رافى ٢٧٧١٩ ، ٢٧٢٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
في ٨٩ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٨٤٤] ٣٣٧٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[٨٧٨] صابدة ٣٩٦٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جمه بن أوز
سنة ١٠٠٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة ،
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٩١٨] ٤٥٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارس ، في ١١٠ ورقة ،
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٩٥١] الاميان ٤٨٤٧٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم تليق ،
ومسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٣٢ - ١٦٧)
- ٢٠ سم
[٩٥٥] ٤٩٢٥٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمعاد الآخر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢ -
٢٨) - ٢٠ سم
١٢٠٢٨ [١٥٥]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
علي بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ هـ بمجدولة بالمعاد
الآخر وبها خرم ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٦١ - ٧٦) - ٢٠ سم
١٥٩١٥ [٢٠٨]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٠٨٠ هـ بمجدولة بالمعاد الآخر بهامشها وبين
سطورها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ٦٦ - ٨٥) - ١٧ سم
٢٠٦٨٢ [٢٥٨]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
٥٩١٦ [٢٠٩]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ٥٩١٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
١٧٦٣٨ [٢٢٠]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ
١٨٠٧٨ [٢٢٥]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٥ هـ
١٩٠٨٠ [٢٣٣]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت ١٢٨٠ هـ
١٩٠٨١ [٢٣٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ
٢١٢٩٠ [٢٦٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [٢٧٢] ٢١٥٢٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
٢٣٨٧٦ [٣٠١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
٢٤٥٣٤ [٢٠٧]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
٢٥١٨٣ [٢٢١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
٢٦٠٤٦ [٢٣٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآستانة
سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها وبين سطورها حواش
٢٦٥٦٧ [٢٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ [٢٧٩] ٢٨٧٠٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ [٢٢٦] ٢٢٦٥١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
٣٣٧٤٣ [٢٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
٣٦٣١٧ [٢٦٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ هـ
٣٩٦٢٥ [٢٧٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٤ ورقة
ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٩٥] زكي باشا ١٠٩٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٥٢ هـ
٤٧٤٦٠ [٢٤١]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ [٢٦٦] ٤٩٤٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
٥٢٠٨٥ [٢٨٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٤ هـ [٢٨٤] ٥٢٣٢١

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٢٧٦ هـ
[٩٢٣] بجيت ٤٥٠٢٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ
[٩٢٤] بجيت ٤٥٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ
[٩٣٧] ٤٦٦٧٦
- نسختان كالسابقة طبع مطبعة مزوزي بالاسكندرية
سنة ١٣٢٩ هـ
[٩٨١ و ٩٨٠] ٥١٦٥١ و ٥١٦٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز هـ
مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٤٨ — ٦٢)
— ٢٠ سم
[٨٢٨ مجاميع] صابدة ٤٥٠٥٩
- المناهج السكافية ، في شرح الشافية —
وهو شرح — العلامة شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الأنصاري السبكي الشافعي . المتوفى
سنة ٩٢٥ هـ ، على الشافية — للإمام جال الدين
ابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي تفضل وتكرم الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٣١ هـ في ١٩١ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا — ٢١ سم
[٧٣] ٥٠٠٨
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدين طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب : شرح الشافية —
لنقره كار ، ومع كل جزء فهرس — ٢٧ سم
[٧٤] ٥١٠٦ لفنة
- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[٧٥ - ٧٨] ٥١٠٦ لفنة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سالم السلفي
الشافعي سنة ١١٠٩ هـ . بهامش بعض أوراقها
- حواس ، في ١٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا
— ٢٠ سم
[٨٤] ٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٧٢ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا — ٢٤ سم
[١٢٧] ١٠٢٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ببعض أوراقها
ترميم ، في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا
— ٢٣ سم
[١٩٩] ١٥٩٠٦
- نسخة ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠١] ١٥٩٠٨ لفنة
- نسخة كالسابقة [٢٨٠] ٢٢٢٠٩
- » » [٣٢٣] ٢٥٥٦٢
- » » [٣٥٣] رانسي ٢٧٢١٧
- » » [٩٧٥] الفعام ٥١٠٠٣
- منظومة الامام جال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله
ابن مالك الجبائي النحوي الشافعي . المتوفى سنة ٦٧٢ هـ
فيها ورد بالواو والياء من الأفعال
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ
(من ص ٢٢ - ٢٥) — ١٨ سم
[١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦
- منظومة في الصرف — لم يعلم ناظمها ، أولها :
(الحمد لله الذي تصرفا
في فعله بحركة تصرفا) الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٣ ورقة ،
ومسطرتها ١٣ سطرًا — ٢٧ سم
[١٠٠٢] ٥٣٤١٦

حرف النون

النخبة الراجبية ، في الأفعال العربية —

تأليف : العلامة إدريس بك بن إسماعيل باشا راجب ،
التوفى سنة ١٢٧٩ هـ ، رتبها على مقدمة ، وقسمها :
النسم الأول ، في الأوزان التي يقاس عليها تصريف
الأفعال ، وهو في أربعة أجزاء . والنسم الثاني ،
يشتمل الأفعال العربية للنصيحة المتداولة ، مرتب على
حروف الهجاء

— نسخة قسيان في مجلد طبع القاهرة بأولها تقاريط
وفهرس - ٢٥ سم

[٢١١] ١٦٤٢٦

— نسخة كالسابقة [٢١٢] ١٦٤٢٧ لغة

— ست نسخ كالسابقة

[٢١٣ - ٢١٨] ١٦٤٢٨ - ١٦٤٢٣

— نسخة كالسابقة [٩٢٥] بحيت ٤٥٠٢٢

زهة الطرف ، في علم الصرف — تأليف : العلامة

أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف
بالميداني النيسابوري . التوفى سنة ٥١٨ هـ ، أولها :
أحمد الله على آلائه وأشكره على جميع بلائه الخ ،
رتبها على عشرة أبواب

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن سليمان
سنة ٦٩٢ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة
في ٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ... ١٧ سم
[٢٨٩] ٢٢٧٢١

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٨ هـ

[٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦

— نسخة كالسابقة [٥٢٢ مجاميع] ٢٤٢٨٧

— نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[١١٠٥ ، ١١٠٦ مجاميع] ١١٤٩٤ ، ٢٧٧٢١٨

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[١١٢٩ مجاميع] حليم ٣٣٧١٦

حرف الياء

بواقيت التصانيف ، في الابنية والتصانيف —

وهو مختصر في التصريف لعلامة عبد الحافظ
ابن عبد الحنف المروف بالحجاجي الاقصرى الأزهرى
الحنفى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ،
فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل
بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، وآخرها تقاريط ، في ٦٤ ص
- ١٧ سم

[٨٢٨] ٢٢٦٥٣

— نسخة كالسابقة [٩٥٢] الامباري ٤٨٤٧٥

» » [٩٥٣] ٤٨٤٧٦

» » [٩٨٢ مجاميع] ٤٧٣٧٧

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علم الصرف

القول المجمل ، في الرد على المهمل — للسيوطي

التوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط المؤلف

[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤ ص ٩٢

شرح السمعاء التفتازاني ، التوفى سنة ٧٩٣ هـ ،

على التصريف الذي بقلم معتاد سنة ٩٣٨ هـ

[٩٢٦] بجيت ٤٦٠١٠ ص ٨٤

— نسخة أخرى بقلم فارسي قديم سنة ٩٨١ هـ

[١٠٠٥] ٨٤٣٨ ص ٨٤

شرح صراح الأرواح — لم يعلم مؤلفه ، بقلم فارسي

سنة ٩٦١ هـ

[١] ٣٢٩ ص ٨٧

شرح ديك، قموز — من علماء القرن التاسع الهجري

على صراح الأرواح ، بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٣ هـ

[٤] ١٠٩٦ ص ٨٠

— نسخة أخرى بخط محمد بن أحمد سنة ٩٧٢ هـ

[١٩٠] ١٥٨٩٧ ص ٨

القرن السابع

زهة الطرف ، في علم الصرف — للعلامة أبي الفضل

أحمد بن محمد المعروف بالميداني النيسابوري . التوفى

سنة ٥١٨ هـ ، بخط محمد بن سليمان سنة ٦٩٢ هـ

[٢٨٩] ٢٢٧٢١ ص ١٠٠

القرن الثامن

شرح الجاربردي ، التوفى سنة ٧٤٦ هـ — على الشافية

بخط محمد بن إبراهيم بن يوسف سنة ٧٣٦ هـ

[٢٥٦] ٢٠٦٨٠ ص ٧٩

— نسخة كالسابقة سنة ٧٧٢ هـ

[٢٨١] ٢٢٧١٣ ص ٧٩

التوابع ، في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، بقلم معتاد

سنة ٧٧٣ هـ

[٨٣١] حليہ ٣٣٧٣٣ ص ٦٨

القرن العاشر

المطلوب ، على المقصود — لم يعلم مؤلفه ، بخط

إدريس بن نصر الله بن عوض سنة ٩٠٧ هـ

[٩٠٧] ١٥٩١٤ ص ٩٦

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ،

بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

علم النحو

حرف الألف

إتحاف أولى الألباب ، بشرح ما يتعلق (بسي)

من الإعراب — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهرى المشير . التوفى سنة ١٢١٤ هـ ، في بيان طائل الإعراب ، أولها :
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقم ممتاز ، ومسطرتها في إعراب (لا-يا) .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، في ٢٠ ص - ١٨ سم [٤٤٥ مجاميع] ١٨١٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقم نسخ ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨٧ - ٩٢) - ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ١٢١١٥

إتحاف الفاضل ، بالقلم المبني لغير الفاعل —

وهي رسالة للعلامة محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم ابن محمد بن علان بن عبد الملك بن علي بن مبارك شاه البكري الصديق العلوي الشافعي . المولود سنة ٩٩٦ هـ ، والتوفى سنة ١٠٥٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الفرق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨ هـ ، وآخرها تصحيح ، في ٤٤ ص - ٢٢ سم

[٢٥٧٩] ٣١٧٢٠

إتحاف الكامل ، ببيان تعريف العامل —

وهي رسالة للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن ابن عبد الكريم المشهور بالجوهري المشير . التوفى سنة ١٢١٤ هـ ، في بيان طائل الإعراب ، أولها :
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقم ممتاز ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٤١)

- ٢٢ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ١٢١١٥

إجابة طلاب الهدى ، في شرح مجيب النداء ،

إلى شرح قطر النداء وبل الصدا —

وهو شرح للعلامة الشيخ علي بن عبد القادر البتيني الحلبي المؤقت بالجامع الأزهر سابقا ، ومن علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على شرح الفاكهي ، على قطر النداء - لابن هشام ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام العلم وصانته عن الانحفاض الخ ، قرغ من تأليفه سنة ١٠٤٠ هـ

— نسخة في مجلد بقم ممتاز بآخرها نقص ، في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩١٢] صمائدة ٣٩٦٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ آخرها ورقتان بخط مفاير وبهامتها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ١٣٩ - ١٥٠) سم ٢٢ -

[٦٣٨] ١٣٣١

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ

[٩٦٠] ٧٤٨٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ

[٢٢١٠] ٢٦١٠٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة

سنة ١٣٣٥ هـ بهامتها حاشية الشيخ عبد الرحيم

السيوطي الجرجاني المسماة (سواند الصلات الربانية

على متن الآجرومية) في ٤٠ ص - ٢٠ سم

[٢٧٨٧] ٣٦٢٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد

سنة ١٢٢٥ هـ مسطرتها ١١ سطر (من ورقة ١٣٩ -

١٥٣) سم ٢٢ -

[٣٠٨٨] ٣٩٨٠٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،

مسطرتها ١٧ سطر (من ورقة ١٥٤ - ١٦٠)

سم ٢١ -

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،

مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٦١ - ١٦٦)

سم ٢٢ -

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢١ ورقة

ومسطرتها ١٥ سطر - ١٧ سم

[٣١٠٩] زكي ٤١٠٢٠

الآجرومية — لابن آجروم - وهو العلامة أبو عبد الله

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي النهدي المشهور

بابن آجروم . التوفى سنة ٧٢٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط أحمد الفيوي

المالكي سنة ١١١٦ هـ ، بها آثار رط- وبة وأكل

أرضة ويبيض أوراقها ترميم ومسطرتها ١٣ سطر

(من ورقة ١ - ١٢) - ٢١ سم

[١١٤] ١١٣٠

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم مفرب بخط

محمد السنوسي بن أحمد زروق سنة ١١٦٣ هـ ، بها

آثار رطوبة ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٣ - ٢١)

سم ١٩ -

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١١٩٢ هـ

بها آثار رطوبة وبها مشاير وأوراق حواش ومسطرتها

٧ أسطر (من ورقة ١ - ٢٢) - ٢٠ سم

[٥٣٦] ٣٤٦١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،

مسطرتها ١٥ سطر (من ورقة ١ - ١٠)

سم ٢١ -

[٥٥٢] ٣٤٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بها

آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطر (من ورقة ١ - ١٠)

سم ٢٣ -

[٥٥٩] ٣٤٩٣

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها ٥ سطر (من ورقة ١٢ - ٤٧)

سم ٢٣ -

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،

يبعض أوراقها تقطع مسطرتها ١٣ سطر (من

ورقة ٥١ - ٦١) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد

مسطرتها ١١ سطر (من ورقة ٦١ - ٦٩)

سم ٢١ -

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ١١ ورقة ،
ومسطرها ١١ سطرًا - ٢١ سم
[٢٣١٢] عروسي ٤٢٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحميدية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ بهامشها عوائد السجلات الربانية ،
على من الأجرومية - للشيخ عبد الرحيم الجرجاوي
[٣٤٥٩] بجنت ٤٥٠٩٣
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٧٦٢] ٥١٦٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٣٤٦ هـ ،
بها آثار رطوبة ، في ٨ ورقات ، ومسطرها ١٥ سطرًا
- ٢٢ سم
[٣٨٦٠] ٥٣٤١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة ومسطرها
١١ سطرًا (من ورقة ٩٥ - ١٠٨) - ٢١ سم
[٣١ مجاميع] ٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرها مختلفة (من ورقة
١١٩ - ١٢٤) - ١٧ سم
[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرها ١٩ سطرًا (من ورقة ١٥ - ٢٢)
- ١٧ سم
[٢٢٦ مجاميع] ٥٤٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرها ١٠ أسطر (من ورقة ٣٠ - ٤٧)
- ١٨ سم
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
رطوبة مسطرها ١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٩٩)
- ١٦ سم
[٨٣٠ مجاميع] صايدة ٤٠٠٦١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرها
١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٣ سم
[٨٤٨ مجاميع] ذكي ٤١٧٣٨
- الأجرومية المصرية ، لطالاب السنة الأولى
بالمعهد الدينية الإسلامية - تأليف الشيخ عبد التمام
الصميدى - من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،
فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٩ هـ .
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٨٨ ص - ١٨ سم
[٢٨٩٦] ٣٨١٥٦
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٧] ٣٨١٥٧
- » » [٣٧١٧] الفحام ٥١٠٠٤
- الأجوبة الجليلة ، في الأصول النحوية -
وهو مختصر في صورة سؤال وجواب - لم يلم مؤلفها .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين
في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بأخرها فهرس ، في ٦٠ ص
- ١٦ سم
[١٢٧٥] ١٣٨٤٥
- الأجوبة الجليلة ، في الأصول النحوية -
وهو مختصر لم يلم مؤلفه ، اختصره من كتاب :
(بحث الطالب) الذى ألفه المطران جرمانوس فرحات
الحلي الماروني المتوفى سنة ١٠٥٨ هـ (سنة ١٦٤٨ م)
— نسخة في مجلد طبع مالطة سنة ١٨٤١ م ، في ١٢٣ ص
- ١٩ سم
[٢٥٩٥] حليم ٣٣٦١٦
- نسخة كالسابقة [٢٥٩٨] حليم ٣٣٦١٩

الأحاجي الحامدية - وهي رسالة لمولوي محمد طيب
الأديب الكي ، في ألفاظ وأحاجي نحوية ، ألفها
باسم حضرة النواب محمد حامد علي خان صاحب بهادر
- نسخة في مجلد طبع حجر على القاهدة الفارسية بالهند ،
في ٥١ ص - ٢٥ سم
[١٩٣] ٧٩٦٧

إحراز السعد ، بانجاز الوعد - وهو شرح لعلامة
الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري من علماء القرن
الثاني عشر الهجري ، على رسالته السهام (انجاز
الوعد بمباحث أما بعد) أوله : الحمد لله الذي جعل
أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١١٥٢ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط الشيخ
أحمد بن محمد القرشي الحنفى السجيني سنة ١١٧٥ هـ
مسطرتها ٢٧ - طرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم
[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخط
أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٩١ هـ مسطرتها
٢٥ - طرا (من ورقة ٤٩ - ٥٧) - ٢٣ سم
[٣٥٩ مجاميع] حسونة ١٢٨٨٢

إحياء النحو - تأليف : الاستاذ ابراهيم مصطفى
المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة
ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري . فرغ من
تأليفه سنة ١٩٣٦ م

- نسخة في مجلد طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر
بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م بأولها مقدمة للدكتور طه
حسين بك وبآخرها فهرس ، في ٢٢ ، ٢٠٠ ص
- ٢٣ سم

[٣٣٣١] ٤٣٢٢٥
- تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٣٣٣٢ - ٣٣٥٠] ٤٣٢٢٦ - ٤٣٢٤٤

الإرشاد الهادي - تأليف : العلامة سعد الدين
مسمود بن عمر بن عبيد الله التفتازاني الهروي الحراساني
التولي سنة ٧٩٣ هـ ، رتبته على مقدمة في تعريف
النحو والكلمة وثلاثة أقسام ، في الاسم والفعل والحرف
أوله : الحمد لله الذي رفع من خفض جناحه وأنصب
نفسه لطالبيه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٨ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور
- ٢١ سم
[٢٢٤٠] رافعي ٢٧١٤٥
- الازهار الزينية ، في شرح متن الالهية —
تأليف : العلامة أحمد بن زيني بن أحمد دحلان السكي
الشافعي المشهور بزيني دحلان . المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ ،
فرغ من تأليفها سنة ١٣٢٦ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(عيسى الباني الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
(سنة ١٩٢٠ م) بهامشها : الهجة المرصية ، في شرح
الالهية - للسيوطي ، وبآخرها فهرس ، في ٢١٠ ص
- ٢٨ سم [٢١٦٩] بسم ٢٦٠٦٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٤٤] ٥١٥٦٣
- الازهرية — لشيخ خاله ، وهو العلامة أبو الوليد
زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي
الازهرى الشافعي . المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٣٧٣٨] ٥١٠٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١٨٥ - ٢٠٢)
- ٢٢ سم
[٩٩ مجاميع] ٢٠٠٦
- الاستغناء ، في أحكام الاستغناء — تأليف : الامام
شهاب الدين أحمد بن إدريس (هكذا بأوله) ،
أوله : الحمد لله المنفرد بالازلية والبقاء الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ٢٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٧٨٤] ٢٠٦٤٣
- أمرار الأخبار ، على إعراب الاظهار —
لحسين بن أحمد زاده
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٧ هـ ، بها خرم ،
في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٢٥٩٦] حليم ٣٣٦١٧
- الامرار الرحمانية ، على المقدمة الآجرومية —
وهو شرح للعلامة أبي الفلاح مذكور الكردى
الشافعي الاحمدى من علماء القرن الحادى عشر
المجربى ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أولها :
حمدًا لمن رفع مقام العلماء بسيد الأنام الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١٠٧٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٠٧٣ هـ ،
في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[١٠٣٩] ٨٥١٤
- أمرار العربية — تأليف : العلامة كمال الدين
أبي البركات عبد الرحمن ابن أبي الوفاء محمد بن عبد الله
ابن أبي سبيد الانصارى المعروف بالانبارى . المتوفى
سنة ٥٧٧ هـ ، ذكر فيها مذاهب النحويين القدماء
والتأخرين من الكوفيين والبصريين ، أولها : الحمد لله
كاشف الغطاء ، وماخ المطا الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط مغاير
وبها آثار رطوبة ، في ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ١٨ سم
[٢٥٩٧] حليم ٣٣٦١٨
- الاشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية —
تأليف : الامام أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر
جلال الدين السيوطى الشافعي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ،
أولها : سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظائر ،
والحمد لله للفضل بنفزان الكبار والصغار الخ ،
رتبها على سبعة فنون ، جامعة لمهمات النحوية

— نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبع مطبعة
دائرة المعارف النظامية بالهند سنة ١٣٥٩ هـ الى
سنة ١٣٦١ هـ بديل بعض صفحاتها تعليقات
٥١٤٩٤ [٣٧٤٠]

— نسخة كالسابقة

٥١٤٩٥ [٣٧٤١]

الإصلاح ، في شرح شرح ديباجة المصباح —
تأليف الملامه بير محمد بن يوسف ، أوله : الحمد لله الذي له
الكلمة العليا والمثل الأعلى الخ .

— نسخة في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر وبها
أكل أرضة في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم

١٥٤٥٢ [١٤١٩]

إضاءة البدر الجليلة ، على ألفاظ الآجرومية —
وهو شرح للملامه أبي الخير محمد رحمة الله التبر
بإبن الخطيب ، على الآجرومية - لابن آجروم ، أوله :
الحمد لله رافع من انتصب لشكره أفضاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف ، مجدولة بالمداد
الأحمر في ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
٣٦٢٥٣ [٢٧٤٦]

إظهار الأسماء — تأليف الملامه زين الدين محمد
ابن بير على المعروف ببيركلى للتولى سنة ٩٨١ هـ ،
رتبه على ثلاثة أبواب ، في العامل والمعمول والعمل

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٣٠ - ٥٧) - ٢٤ سم
١٠٧٠ [١٠٢]

— نسخة كالسابقة

٥٠٥٤ [٦٧٨]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

٨١٥٥ [١٠٠٠] مختار

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قدم بخط علي بن علي بن رمضان
المبادي الأزهرى سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبية في
٢٥٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
٥٥٩٥ [٧٧٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها نقص ، في ٥٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

٥٨١٧ [٨٠١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي بكر الكردى
سنة ١١٩٣ هـ

٥٩٤٢ [٨٢٨] لفة

— نسخة أخرى في مجلدين الأول بخطوط وسطور مختلفة
آخرها خط جاد بن يحيى سنة ١٣٠٠ هـ ، والثاني
بقلم ممتاز بخط أحمد فرحات الفيومي سنة ١١٤٣ هـ
مجدول بالمداد الأحمر وبه أكل أرضة ، في ٢٦٧
ورقة - ٢١ سم

٩٤٧٠ [٩٢٠] أباطة

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ،
ببعض أورائه تليق في التجليد وبآخره قلة كاتب .
في ٢٧٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا - ٢٤ سم
٦٤٧١ [٩٢١] أباطة

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة دائرة
المعارف النظامية بالهند سنة ١٣١٦ هـ
١٤٩٨٢- [١٣٧٠] لفة

— النصف الأول في مجلد من نسخة أخرى بقلم ممتاز
في ٣٣٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٨٩ [١٩٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٢٨٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم

٤٢٥٤١ [٢٧١٨] عروسي

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط خليل بن درويش بن حسن ميد سنة ١٢٧١ هـ
ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٥٣ - ٨٠)
- ٢٢ سم [٢٥٦] مجاميع ٧٦٣٣

إعراب الأجرومية — لاجد علماء أواخر القرن الثاني
ر الهجري فرغ من تأليفه سنة ١١٩٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد ابراهيم يحيى
الاشبولى سنة ١٢١١ هـ ، بأولها تقص وبها خرم وآثار
رطوبة ، وبها مشا حواش ، في ٤٦ ورقة ومسرتها
٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٦٧] ذكر ٤١٠٧٩

إعراب الأجرومية — للبقرى

انظر

التحفة البهية ، في إعراب الأجرومية

إعراب الأجرومية — لشيخ خالد وهو الملامة
أبو الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر
الجرجاني الأزهرى الثامن المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ،
أوله : الحمد لله على ما أنعم ، وأشكره على ما فعم
وعلم . . . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٦٢) - ٢٢ سم
[٥٤٨] ٣٤٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،
مسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٩ - ١٩) - ٢٢ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٥٨ هـ
بجدولة بالمداد الأحمر والأزرق ، وبها آثار رطوبة ،
ومسرتها ١٣ سطرا ، في ٤٠ ورقة - ٢٢ سم
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٧٥ هـ
ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩١ - ١١٦) - ٢١ سم
[٣٠٨٦] ٣٩٨٠٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

[١٦٩٢] حلیم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٦٩٣] حلیم ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

> > [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

> > [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
في ٧٢ ورقة ، ومسرتها ٩ سطور - ١٦ سم
[٤٥٧] ٢٧٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين بن ابراهيم
سنة ١٢٢٤ هـ في ٢٨ ورقة ومسرتها ١١ سطرا
- ٢٤ سم

[٧٤٠] ٥٣٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بجدولة بالمداد
الأحمر ، وبها أكل أرضة ، في ٣٣ ورقة ومسرتها
١٣ سطرا - ٢٢ سم

[٩٣٢] أباطة ٦٤٨٣

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوامب بالآستانة
سنة ١٣٠٢ هـ

[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبع القاهرة

[٢٦٨٥] حلیم ٣٣٧٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم قارسي ،
بخط حسين بن محمد فسطوني سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ومسرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٤٤)

- ٢١ سم

[٢٦٩٩] حلیم ٣٣٧٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن سالم
التبراملي سنة ١١٠٩ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٣١١٠] زكي ١١٠٢١

إعراب الآجرومية — للخطيب

انظر

الفوائد الزكية ، في إعراب الآجرومية

إعراب الآجرومية — للشيخ عبد العطي البرلي
المالكي ، أوله بمد الديباجة : فهذا إعراب لطيف
للفقير الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٤٨٦ - ٥١٦) - ٢٢ سم
[٣٠٨٧] صمائدة ٣٩٨٠٨

إعراب الآجرومية ، في علم العربية —

وهو شرح للعلامة برهان الدين أبي اسحاق ابراهيم -
البحري المالكي الأزهرى ، على الآجرومية
لابن آجروم ، أوله بمد الديباجة : هذا شرح على
للمقدمة الجرومية نافع إن شاء الله تعالى الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن أحمد بن موسى
سنة ١١٤١ هـ . بها آثار رطوبة وترميم وبها مش
بعض أوراقتها حواش ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٥٩٩] حلبي ٣٣٦٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي النهوني
للمالكي سنة ١٠٩١ هـ ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢١ سم
[٥١٦] ٣٣٤٢

إعراب الآجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٩ هـ
بأولها نقص مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥١٧ -
٥٨٧) - ٢٢ سم
[٣٠٨٧] صمائدة ٣٩٨٠٨

إعراب الآجرومية — وهو شرح - للشيخ نجم الدين

— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها تملك تاريخه
سنة ١٠٩٥ هـ مجدولة بالمداد الاحروميها أكل أريضة
في ٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٠١] حلبي ٢٣٦٢٢

إعراب أمثلة الآجرومية — لم يعلم معر به

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بأخرها نظم
الآجرومية — للشيخ عبد الله الشبراوي ، في
٥٢ ص - ١٦ سم
[١٢٧٥] ١٣٨٤٥

إعراب ديباجة المصباح — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ . بهامشها وبين
سطورها حواش ، ومسطرتها ٩ أسطر (من
ورقة ٤٠ - ١٠٥) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] حلبي ٣٣٧١٥

إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائده
المفتاح — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي
لا يبلغ كنهه جاد ، ولا يحصى عدد نعمه طاد الخ
— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن محمود البروسوي
سنة ٩٧٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبها آثار رطوبة
وترميم وبها مشها وبين سطورها حواش في ٣٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٠٢] ٣٣٦٢٣

اعراب شواهد القطر — للخطيب الشريف ، وهو

العلامة شمس الدين محمد بن أحمد المروف الشريف
الخطيب الشافعي اللؤلؤي سنة ٩٧٧ هـ ، أوله بمد
البسلة : صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد . مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٧ - ١٣٣) - ٢٣ سم
[٦١٢] ٤٠٤٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٧ - ٢٦)
- ١٧ سم
[١٢١٠] حونة ١٢٨٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ٨١٢٢٩
بها آثار رطوبة ، ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١ - ١٨) - ٢١ سم
[١٣٢١] ١٤٤١١
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
[١٦٧٦] ١٩٠٨٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ
[١٦٩٥] طبع ٣٣٧١٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ
[١٩٧٤] ٢٣٧٨٢
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٣٠١] رافى ٢٧٥٨٢
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
[٢٠٢٢] صعيدة ٣٩٧٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد وبها مئذنة و بين سطورها
حواش ، في ١٤ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٠ سم
[٣١١١] ذكى ٤١٠٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٦ ورقات ،
ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٦٠] ذكى ٤١٠٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها خرم وآثار
رطوبة وأكل أرضة وبها مئذنة و بين سطورها
حواش ، في ١٥ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
[٣١٩١] ذكى ٤١٧١٤
- الاعراب ، عن قواعد الاعراب - (وهو مختصر
مشهور بقواعد الاعراب) - لابن هشام ، وهو
العلامة جال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصارى الحزرجى
الشمور بن هشام النحوى . التولى سنة ٥٧٦ هـ ،
وتبعه على أربعة أبواب ، أوله بمد الديباجة : هذه
فوائد جلية ، في قواعد الاعراب الخ
— نسخة في مجلد بقلم نسخ بأولها وقف تاريخه
سنة ٨١٠٩٦ هـ ، ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٣٨ - ٤٨) - ٢١ سم
[٥٣٩] ٣٤٦١
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٦٤ هـ ، بأطراف بعض أوراقها تقطيع
(من ص ١٢٥ - ١٤٠) - ٧٤ سم
[٦٥٤] ٤٨٧٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤
- نسخة كالسابقة [١٧٦٤] ٢٠٣٠٥
- » » طبع سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣
- » » طبع سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] ٢٦٠٨١
- » » طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] ٢٦٠٨٢
- نسخة كالسابقة
[٢٢٩٠ ، ٢٢٩١] رافى ٢٧١٩٦ ، ٢٧١٩٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٣ هـ
[٣٠٢٣ ، ٣٠٢٤] صعيدة ٣٩٧٤٤ ، ٣٩٧٤٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ٨٩٦٣ هـ ،
مجمولة بالمداد الأحمر ، في ٣٢ ورقة ، ومسرتها
١١ سطرا - ١٨ سم
[٩٣٦] أباطة ٦٤٨٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٥٢ هـ ،
 في ٢٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
 [٢٧٩٦] عروسي ٤٢٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ١٠٤٧ هـ
 آخرها تملك سنة ٨٤٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر بها
 أكل أرضة وتزيم وبها متبا حواش ومسطرتها
 ١١ سطرا (من ورقة ٣٢٠ - ٣٤٦) - ٢١ سم
 [٢٩٠٣] ٢٠٢٨
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوانب
 بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ
 [٥١٦ مجاميع] ٢٤١٣٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
 [١١٠٥ مجاميع] ١١٤٩٤
- نسخة كالسابقة [١١٢٥ مجاميع] ١١٤٩٥
- اعراب عوامل الجرجاني — لم يلمع معر به ، أوله :
 الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما مؤلفا معجزا الخ
 — نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها
 ١٧ سطرا - ٢٠ سم
 [٢٦٨٩] حليم ٣٣٧١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد مسطرتها
 ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٠ - ١٠٨) - ٧٠ سم
 [٤٠ مجاميع] ٩٧٣
- اعراب عوامل الجرجاني — لم يلمع مؤلفه . أوله :
 الحمد لمن وجب علينا تناؤه الخ
 — نسخة في مجلد بقلم متعاد في ٤٠ ورقة ومسطرتها
 ٢٠ سطرا - ٢٠ سم
 [٢٩٨٤] صعايدة ٣٩٧٠٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
 عبد الله بن محمد سنة ٨١٠٢ هـ بها خروم وآثار رطوبية
 وتزيم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٨)
 - ٢١ سم [٦٢ مجاميع] ١٣٧٩
- اعراب عوامل الجرجاني — ليحيى بن نصوح
 انظر
 مررب ابن نصوح
- الإفصاح — وهو شرح للعلامة حسن باشا بن علاء الدين
 الأسود . الثبوت سنة ١٠٢٥ هـ على للمصباح - للامام
 أبي الفتح نصر الدين الطبرزي . أوله : الحمد لله الذي
 أنزل من السماء القرآن الخ
 — نسخة في مجلد بقلم متعاد مجدولة بالمداد الأحمر في
 ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
 [٦٦٤] ١٨٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر
 بها آثار رطوبية وأكل أرضة في ٧٤ ورقة ومسطرتها
 ١٩ سطر - ٢٠ سم
 [١٠٩٤] ١٠١٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٤ هـ بها
 آثار رطوبية في ٩٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
 - ٢٠ سم
 [١٣٢٤] ١٤٤١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد سنة ١٠٧٠ هـ
 مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦٨)
 - ٢٠ سم [١٩٠٩] ٢٢٧٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، في ٥٠٤ ورقة
 ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
 [٣٣٨٩] بجيت ٤٥٠٢٣
- الإفصاح — وهو مختصر ، في إعراب سورة الفاتحة ،
 وكتاب الكافية - لابن الحاجب ، مع ذكر شيء من
 معانيها - تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد الثماني
 أوله : الحمد لله الذي رفع السموات بشير حماد الخ
 — نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط مصطفى بن محمد
 سنة ١١٥١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٠٦ ورقة
 ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
 [١٩١٠] ٢٢٧٣٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، سنة ١٠٥٠ هـ ،
في ٢٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٣٥٨] السفا ٢٨٦٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط اسماعيل بن عمر
العمرى سنة ١١٤٣ هـ ، هامش بعض أوراقها تقييدات
في ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٠٠] حليم ٣٣٦٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، مجدولة بالمداد الاحمر
وبها آثار رطوبة ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢١ سم
[٣٤٧٦] بجيت ٤٦٠١١
- الاقتراح ، في أصول النحو — السيوطي ، وهو
العلامة أبي الفضل عبد الرحمن بن الكمال ابن أبي بكر
جلال الدين المشهور بالسيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ،
أوله : الحمد لله الذي أرشدنا لابتكار هذا الخط الخ
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١١٦٣ هـ ، في ١٠٦
ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا - ١٩ سم
[٩٧٥] ٧٦٣٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية
بالهند سنة ١٣١٠ هـ
[١٣٦٩] ١٤٩٨١ لفه
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٩ هـ
[٣٧٤٢] ٥١٤٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها أكل أرضة ،
وآثار رطوبة ، في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٦ سم
[١٩١٣] ٢٢٧٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط
أبي القاسم بن محمد سنة ١٠٩٩ هـ ، ومسطرتها مختلفة
(من ورقة ١ - ٣٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٦] ٢٢٧٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط سليمان
ابن عبد الحق الطهني سنة ١٠٥٢ هـ ، بها آثار رطوبة
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٦٩] ذكي ٤١٠٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط سليمان
ابن عبد الحق الطهني سنة ١٠٥٢ هـ ، بها آثار رطوبة
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٦٩] ذكي ٤١٠٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٥٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢١٩] عروسي ٤٢٥٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٥٨٤] الامباي ٤٨٤٧٧
- الأقوال المرضية ، على متن الأجرومية —
وهي حاشية للشيخ أبي المناقب حسين بن سليمان كاشف
الرشيدى الشافعي ، على الأجرومية لابن آجروم ،
أولها : الحمد لله الذي رفع مقام العلماء ونصيهم
لخدمتهم . الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بآخرها ورقة
كاتب ، وبها أكل أرضة ، مسطرتها ١٩ سطرا ،
في ٣٧ ورقة - ٢٣ سم
[١ مجاميع] ٥١
- الغاز الشيخ خالد — وهو العلامة أبو الوليد زين الدين
خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي الأزهرى
الشافعي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ .
- نسخة طبع حجر بمصر سنة ١٢٨١ هـ
[٣٨٦١] ٥٣٤١٨

محمد بن يحيى الدين بير على المعروف ببيركلى . المتوفى
سنة ٩٨١ هـ ، على (لب اللباب فى علم الاحراب) -
لناصر الدين أبى سعيد عبد الله بن عمر البيضاوى
الشافعى . المتوفى سنة ٩٣٥ هـ . فرغ من تأليفه
سنة ٩٧٣ هـ

— نسخة فى مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٩ هـ بأخرها
فهرس وبها أكل أرضة ، فى ١٦٣ ص - ٢٤ سم
[١٩٠١] ٢٢٢١٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ،
فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٧١ سطرا - ١٩ سم
[١٩١٨] ٢٢٧٤٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة
فى ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم
[١٩١٩] ٢٢٧٤١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وأكل
أرضة ، فى ١٣٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم
[١٩٢٠] ٢٢٧٤٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى سنة ١١٥٠ هـ مجدولة
بالذهب والداد الأسود وبها مش بعض أوراقها حواش
فى ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٦٩] ٣٣٦٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى ، بها مشها وبين
سطورها حواش ، وبها أكل أرضة يكاد يفتى
عليها ، فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم
[٢٦٥٦] ٤٩٢٦٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى ، بها مش بعض
أوراقها حواش ، فى ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[٣٨٦٢] ٥٣٤١٩

ألفية ابن بونة — وهو العلامة المختار بن بونة المرقى
الشفيعى

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ ، مزوجة بألفية الامام ابن مالك ،
وبها مشها شرح عليها — لابن بونة المذكور ، فى
٤١٦ ص - ٢٠ سم
[٢٨٦٣] ٣٨١٢٣

— نسخة كالسابقة
[٣٤٢٨] بجيت ٤٥٠٦٢

» » [٣٦٥٨] ٤٩٤٨٢

ألفية ابن مالك

انظر

الخلاصة

ألفية السيوطى ، فى النحو

انظر

الفريدة

الامالى الشجرية — إملأ الامام السيد الشريف
ضياء الدين أبى السعادات هبة الله بن على بن حمزة
الدولى الحنفى البغدادى النحوى المعروف بابن الشجرى
المتوفى سنة ٥٤٢ هـ

— نسخة فى مجلدين طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف
النظامية بالهند سنة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس
وبآخر الجزء الثانى ترجمة للدوائف
[٣٠٩٣] ٤٠١٥٥

— نسخة كالسابقة جزءان فى مجلد

[٢٧٤٣] ٥١٥١٢

امتحان الاذكياء — وهو شرح للامام زين الدين

- الإينصاف ، في مسائل الخلاف — تأليف الامام
النحوى كمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن عيسى
ابن أبى الوفاء محمد بن عبيد الله ابن أبى سعيد المعروف
بالانبارى . المتوفى سنة ٥٧٧ هـ ، ضمنه المسائل
الخلافية المشهورة بين النحويين من البصريين والكوفيين
ورتبته على ترتيب المسائل الخلافية بين الاماميين
أبى حنيفة والشافعى
- نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة
مع كل جزء فهرس - ٢٤ سم
٥٢٦٧١ [٣٧٩٩]
- أربع نسخ كالسابقة
٥٢٦٧٥ - ٥٢٦٧٢ [٣٨٠٣ - ٣٨٠٠]
- عشر نسخ كالسابقة
٥٢٨٥٢ - ٥٢٨٤٣ [٣٨٢٣ - ٣٨٢٢]
- الأنموذج — للزخشرى ، وهو العلامة جبار الله
أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد المشهور
بالزخشرى الخوارزمى . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
- نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ
٣٣٧١٦ [١٦٩٥] حليم
- نسخة كالسابقة [٢٣٠١] رافعى ٢٧٥٨٢
- » » طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
سنة ١٢٨٩ هـ
٥١٦٥٣ [٣٧٤٦]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٢٩٩ هـ
٢٤١٣٦ [٥١٦] مجاميع
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
١١٤٩٤ [١١٠٥] مجاميع
- نسخة كالسابقة [١١٢٥] ١١٤٩٥
- الأنوار البهية ، فى ترتيب الرضى ، على الألفية -
تأليف : العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح
ابن يوسف بن عمر المجرى الشافعى المشهور بالملى
المتوفى سنة ١١٨١ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خرم ، فى ٦٣٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٤٨٤٧٨ [٣٥٨٥] الامباي
- أوضح المصالح ، الى ألفية ابن مالك —
تأليف : العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصارى الخزرى
الشافعى الحنبلى المشهور بابن هشام النحوى . المتوفى
سنة ٧٦٢ هـ (كما فى كتف الظنون) ، أوله : أما بعد
حمد الله مستحق الحمد ولهيه الخ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحد الصميدى الأزهرى
المالى سنة ١١٠٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار
رطوبة ، فى ٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٢ سم
٣٤٤ [٤٦]
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن عمر
البدراوى سنة ١١٥٩ هـ ، بأولها نقص ، فى ٢٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
٦٦٤ [٨٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة بأخرها نقص (من ورقة
٢٠٩ - ٣٠٤) - ٢٤ سم
٣٣٤٤ [٥١٨]
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد ابن أبى الخير
المرحومى سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها آثار
رطوبة ، فى ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
٤٣٣٦ [٦٤١]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد قديم، بخط محمد بن ابراهيم
ابن محمد السلاوي سنة ٨٣٠ هـ ، بأولها أوراق بخط
مغايير وبهامتها حواش ، وبها آثار رطوبة ، في ٢٠٢
ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٨ سم
[٩٤٥] ٧٣٨٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاحلامية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٢٦٣ ص - ١٨ سم
[١٧٩] ٧٦٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٠٥٣] ٢٤٥٦٨
- » » [٢١١٥] ٢٥١٧٦
- نسخة كالسابقة يبيض أوراقها تقطيع وترميم
[٢٥٨٢] ٣١٨٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ،
بخط عبد الرحمن أبو بكر الجيزاوي سنة ١٢٩٢ هـ ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١ - ٢٠٠)
- ٢٣ سم [١٢١٤] حسونة ١٢٩٨٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ
[١٢٨٨] ١٤١١٠ لفه
- نسخة كالسابقة [١٦١٠] ١٨٢٣٥ »
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ
[١٦٩٣] ١٩١٠٤
- نسخة كالسابقة [١٨١٩] ٢٠٩٦٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ
[١٨٩٦] ٢٢١٠٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٧١٢] ٣٥٦١٥ القضاء
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٠ هـ
[٣٣٧١] ٤٣٣٥٤ معهد القاهرة
- » » [٣٣٩٠] ٤٥٠٧٤ بحيت
- » » [٣٦٥٩] ٤٩٤٨٤ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٣٧٤٧] ٥١٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العمودية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
[٢٠٦٥] ٢٤٧٤٥
- نسخة كالسابقة بأولها نقص
[٢٢٤١] ٢٧١٤٦ رافعي
- نسخة كالسابقة كاملة
[٢٨٠٩] ٣٦٥٩٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ [٢٠٩٠] ٢٤٩٣٦
- نسخة كالسابقة [٢٢٠٩] ٢٦١٠٥ بسم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٧١١] ٣٥٦١٤ القضاء
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٧٤٨] ٣٦٢٥٥
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٣] ٤٩٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط حسين الهلي
الشافعي سنة ١١٥٣ هـ ، وبهامتها حواش وبها أكل
أرضة ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم [٢٣٢٣] ٢٧٨٣٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
[٢٥٩٣] ٣٢٦٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٨٧٨٣
بها خروم ، وبهامتها وبيوت سطورها حواش ، في ١٤٥
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٧ سم
[٢٧٤٧] ٣٦٢٥٤
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد صديق بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
[٢٩٠٣] ٣٨١٦٣
- نسخة كالسابقة في مجلد من طبع مطبعة مصطفى عبد القاهره
سنة ١٣٥٤ هـ ، بتحقيق الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد
[٣٠٩٧] ٤٠٤٥٨
- نسخة كالسابقة [٣٥٩٨] ٤٠٤٥٩

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٨٧) - ٢١ سم
[٥٦٢] ٣٥٨٨

البداية ، في تقويم لسان العامة بشواهد القرآن -
لم يعلم مؤلفها . أولها بهـ - الهدى بـ : هـ - كتاب
البداية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معقود بأخرها نفس وآثار رطوبة
في ٦٩ ورقة ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم
[٧٧٨] ٥٦٠٣

بسمعة الأهمودج - هـ - وشرح لم يعلم مؤلفه ، على
الانمذج للزخري أوله : يقين أن أولى حركة يحصل
بها - يكون قلوب أهل الايمان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط نعمة الله
ابن أحمد بن محمد الفسائي سنة ٨٩٤٠ هـ بها آثار رطوبة
وترميم مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٥١)
- ١٧ سم

[٤١٧ مجاميع] ١٦٢٩٤

البسيط - وهو شرح للعلامة السيد ركن الدين حسن
ابن محمد بن شرف شاه الحسيني العلوي . المعروف
بالاسترابادي المتوفى سنة ٧١٥ هـ . على الكافية لابن
الهاجب ، وهو المعروف بالشرح الكبير . أوله :
أما بعد حمد الله المنفرد الخ

- نسخة في مجلد بقلم معقود قديم سنة ٧٩٢ هـ بهامشها
حواش ويضم أوراقها تقطيع وترميمها آثار رطوبة
في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[٦٣٤] ٤٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم زهلبن قديم بخط علي بن موسى
ابن منصور الشهرستاني - سنة ٧٠٣ هـ بهامش بعض
أوراقها حواش في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٠ سم

[٦٣٦] ٤٣٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود في ١٥٠ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٩٨] جوهرى ٤٢٠٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط ابراهيم خفاجي
الكنكاني سنة ١١٩٨ هـ بهامش بعض أوراقها حواش
وبها خرم ، في ١١٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم
[٣٢٢٠] عربى ٤٢٥٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط أحمد أبي الملاح
العروسي الشافعي سنة ١١٦٢ هـ بهامشها حواش
في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٢١] عربى ٤٢٥٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، في ١٦٩ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٣٧] عربى ٤٢٥٦٤

إيضاح الأزهرية - للشيخ عبد الرحيم فرغل من
علماء القرن الرابع عشر الهجري
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الارشاد بالقاهرة
سنة ١٣٥٥ هـ

[٣٩٢٧] ٥٤٤٣٩

حرف الباء

الباكورة العربية ، في شرح متن الأجرومية -
تأليف العلامة الشيخ محمد بن اسماعيل الطمطاوى من
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
في ٣٤ ص - ٢٣ سم
[٣٨٦٣] ٥٢٤٢٠

بداية التعريف ، بشواهو سيدي الشريف -
وهو شرح الامام العلامة أبي العباس أحمد بن محمد
المعروف بالقوى الأندلسي ، على شواهد سيدي الشريف
(كذا بأوله) ، على الأجرومية - لان آجروم ،
أوله : الحمد لله الذي له في كل مخلوق شاهد الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن محمد
الانبيدي الشافعي سنة ١٠١٨ هـ ، في ٦٠ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[٣٨٦٥] ٥٢٤٢٢

بلوغ الأرب ، من كلام العرب — تأليف العلامة
محمد بن محمد اللطاني السكتناوي من علماء القرن الثاني
عشر الهجري ، أوله : حمد لمن رفع قواعد الإسلام ،
بنصب العلماء الأعلام الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩ هـ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن أبي السرور
المواد سنة ١٢٢٩ هـ . بها أكل أرضة ، في
٢١٤ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٣٢٢٣] ٤٢٥٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، وهي مسودة
للؤائف ، فرغ من تبييضها سنة ١١٤٩ هـ ، في
١٤٦ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٢٢٤] ٤٢٥٥١

بلوغ الأمنية ، بتوضيح الآجرومية —
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على الآجرومية - لابن آجروم
الصنهاجي ، أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده
الذين اصطلح الخ

— نسخة ضمن مجرعة في مجلد بقلم ممتاز . بآخرها
نقص ، مسرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ١٨٨ -
٢٩٧) - ٢١ سم
[٣٤١] ٢٢٨٠

بلوغ المرام ، بشرح ديباجة شرح القطر —
لابن هشام ، وهو شرح - للشيخ اسماعيل بن غنيم
الجوهري ، على خطبة شرح القطر - لابن هشام
أوله : الحمد لله الذي نصب لرفع منار الشريعة
المحمدية أقواما الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة وأكل أرضة
في ١٦ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٦١٦] ٣٣٦٢٧

بغية الطالب ، في جليل المطالب —
لعلامة الشيخ عبد الحافظ بن عبد الحق الحجاجي من
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري

— نسخة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٣٦٩] السقا ٢٨٦٩٧

— نسخة كالسابقة [٣٣٩١] بحيث ٤٥٠٢٥
» » [٢٥٩١] ٣٢٦٥٨

» » [٣٥٨٦] الامبابي ٤٨٤٧٩

— نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأخيرة

[٣٥٨٧] الامبابي ٤٨٤٨٠

بلوغ الأرب ، بشرح مشذور الذهب —

تأليف : شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا بن يحيى
ابن أحمد الأنصاري السبكي الشافعي . اللؤلؤ
سنة ٨٩٢٥ هـ ، أوله : الحمد لله الذي جعل علم النحو
مفتاح البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط أحمد بن حسن
التهور بابن أخت جلال الدين الهللي شارح المنهاج
سنة ٨٩٩ هـ ، في ١٥٩ ورقة ومسرتها ١٥ سطرًا
- ١٨ سم

[٣٦٣] ٢٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بآخره نقص ، في
٧٩ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرًا - ٢٠ سم
[٢٩١٣] صمايدة ٣٩٦٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٨٤ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٣٢٢٢] عروسي ٤٢٥٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٥٨ هـ مجدولة
بالمسداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبأطراف بعض
أوراقها تأكل ، في ٨٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرًا
- ٢١ سم

[٣٨٦٤] ٥٣٤٢١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٩٣ هـ ،
في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٥٧] زكي ١٠٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد إبراهيم
طواله سنة ١٢٢٣ هـ ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٨٦٦] ٥٣٤٢٣
- البهجة السنية ، في تعريف مبادئ اللغة العربية -
وهي رسالة للشيخ محمد بن الشافعي من علماء أواخر
القرن الرابع عشر الهجري ، وضعا على صورة
سؤال وجواب
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
في ٢٢ ص - ٢٢ سم
[٣٤٣٩] نجيب ٤٥٠٧٣
- البهجة المرضية ، في شرح الألفية -
وهو شرح للإمام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن
ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . المتوفى
سنة ٩١١ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : أحمدك
الهم على نعمك وآلائك الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها تمس ، في ١٠٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦٣٧] ٤٣٣٠
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ ، في ١٤٤ ص - ٢٤ سم
[٩٨٠] ٧٧٢٦
- نسخة كالسابقة [١٣٧٤] ١٥٠٤٤
- » » [١٤٩٣] ١٥٨٦٢
- » » [١٨٢٦] ٢١٠٢٣
- » » [٢٠٦٢] ٢٤٧٤٢
- » » [٢١٠٢] ٢٥١٦٣
- نسخة كالسابقة [٢١٧٠] بسيم ٢٦٠٦٦
- » » [٢٢٤٢] رافعي ٢٧١٤٧
- » » [٢٦٠٥] حليم ٣٣٦٢٦
- نسخة كالسابقة
[٢٧٥٠ ، ٢٧٤٩] ٣٦٢٥٧ ، ٣٦٢٥٦
- نسخة كالسابقة [٣٦٤٩] ٤٩٢٢٥
- » » [٣٩٢٨] ٥٤٤٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد صادق
ابن أسد الله سنة ١٢١ هـ ، في ١٣٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[١١٠٩] ١٠٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٠٩ هـ ،
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[١٥٧٣] ١٧٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد رشيد
سنة ١٠٤٣ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مشوا حواش ،
في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم
[١٦١٨] ١٨٤٤٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٢٠٥٢] ٢٤٥٦٧
- نسخة كالسابقة [٢٢٤٣] رافعي ٢٧١٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٣٠ سم
[٢٦٠٦] حليم ٣٣٦٢٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الشرق بالقاهرة
[٢٨٦٤] ٣٨١٢٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٣] ٣٨١٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة
وترميم وثفتها الصحيفة الأخيرة ، في ٤٨ ورقة ،
ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٦ سم
[٢٩١٤] صعايدة ٣٩٦٣٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد الأحمر
في ١١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١١٢] زى ٤١٠٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش
وبأولها أوراق بخط منابر، في ١٣٩ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٥٨٣] ٤٧٩٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها
تلك تاريخه سنة ١١٦٦ هـ بهامشها حواش مسطرتها
٧١ سطرا (من ورقة ٢٠٧ - ٢٧٧) - ٢١ سم
[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩
- وانظر نسخة أخرى منها بهامش الأزهار الزبدية
في شرح متن الألفية - زينى دحلان

حرف التاء

- تتميم القوائد ، بشرح أبيات الشواهد - وهو
شرح للعلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور
بقظه المسمى التولى سنة ١٢٨١ هـ ، على أبيات
الشواهد من شرح ابن عقيل على الألفية ، اختصره من
كتابه (فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل) والنظم
فيه المعنى والاعراب فقط ، ورتبه على حروف المعجم .
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٥ هـ ، في ١٨٦ ص
- ٢٤ سم
[٨٢٣] ٥٨٩٤
- تتميم القوائد ، بشرح أبيات الشواهد - وهو شرح
للإمام جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك بن عبد الله
الهميرى الحضرمى الشافعى ، المشهور ببهرق اليمنى
التولى سنة ٨٩٣٠ هـ ، على (ملحة الأعراب) ونسخة
الأدب (الحريرى
— نسخة في مجلد طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
بهامشها تفاييد من بعض الشروح في ٤٨ ص
- ٢٧ سم
[١١٦٥] ١١٧٩٦
- تتميم القوائد ، بسررد أبيات الشواهد - وهو
شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا ، مرتبة على حروف
المعجم . رتبها مدير مدرسة الألسن بالأزبكية
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
بأطراف بعض أوراقها تقطيع (من ص ١٤١-١٥٨)
- ٢٤ سم
[٦٥٤] ٤٨٢٩
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] ٢٦٠٨١
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] ٢٦٠٨٢

- نسخة كالسابقة [١١٦٦] ١١٧٩٧ الفة
- » » طبع سنة ١٣٠٨ هـ
- ٢٣٧٩٦ [١٩٨٨]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ
- ٢٠٢٨٢ [١٧٥٦]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٦ هـ
- ٢٦٠٧ [٢٦٢٨]
- نسخة كالسابقة [٢٧٥١] ٣٦٢٥٨
- » » طبع المطبعة الجديدة بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ
- ٢٣٢١٢ [١٩٤٢]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
- ٢٧١٤٩ [٢٢٤٤] رافعي
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة النمدن الصناعية بالقاهرة بآخرها نقص
- ٤٩٤٨٥ [٣٦٦٠]
- تحفة الاخوان - وهو شرح للعلامة الشيخ مصطفى ابن اراهيم ، من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على العوامل - للبيركلى
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٥٦ هـ
- بهاشها تعليقات (من ص ١ - ١٠٧) - ١٩ سم
- ٥٠٠٢ [٦٧٤]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٨١ هـ ،
- (من ص ١ - ٦٩) - ٢٢ سم
- ١٠٩٦١ [١١٢٢]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٢٥٦ هـ
- ١١٤٧٦ [١١٥٥]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٠ هـ
- ٢١٣٥٢ [٢٠٢١] حفظى
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩١ هـ
- ٢٧١٩٧ [٢٧٩٢] رافعى
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٦ هـ
- ٢٧٠٠ [٢٧٠٠] حليم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، بهاشها حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥٩) - ٢٠ سم
- ٢٣٧١٧ [١٦٩٦] حليم
- التحفة البرية ، فى حل ألقاظ الآجرومية —
- وهو شرح للعلامة السيد أبى بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين المعروف بالشنوائى المتوفى سنة ١٠١٩ هـ على الآجرومية لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذى رفع قدر من انتصب بعبادته الخ (وى فهرس دار الكتب المصرية أنه للشيخ ابراهيم البطويشى)
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بالورقة الأولى
- ترميم ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٨٦) - ٢٢ سم
- ٢٠٠٢ [٣٠٧]
- التحفة البهية ، على نظم الآجرومية —
- وهو شرح للعلامة أبى هادى محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم الخالدى النهدي بالجوهري التامى . المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم الآجرومية - لشرف المريطى ، أوله : جدا لمن منح من البيان أحسنه الخ . وأول النظم :
- (الحمد لله الذى قد وفقا
- للعلم خير خلفه وللتقى) الخ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٨ هـ فى ٩٦ ورقة
- ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
- ٤٢٠٠٨ [٣٢٠٥] جوهرى
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص ، فى ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- ٤٢٠٠٩ [٣٢٠٦] جوهرى

تحفة الطلاب ، في نظم قواعد الإعراب --
وهي منظومة للملازمة شهاب الدين أبي العباس أحمد
ابن محمد بن عماد بن علي المصري المشهور بأبي الهام
المتوفى سنة ٨١٥ هـ ، في القواعد النحوية ، أولها :
(الحمد لله على التعليم
وأفضل الصلاة والتدبير) الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بهامتها وبين سطورها
تلميذات وبأوراقها ترميم ، في ٧ ورقات ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٢٠٩] ١٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ٢٦ - ٢٩) - ٢٢ سم
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

تحفة الغريب ، في الكلام على معنى اللبيب --
وهو الشرح الكبير - للإمام الأديب بدر الدين محمد
ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الهزومي السكندري المعروف
بالدمايني المالكي . المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على معنى
اللبيب - لابن هشام . أوله : الحمد لله الذي منح من
لسان العرب الأيادي الحسنة الخ فرغ من تأليفه
سنة ٨١٨ هـ

— نسخة جز. ان في مجلد بقلم معناد الأول بخط أبي البقاء
ابن نجم الدين الطنبشاري الحنفي سنة ١٠١١ هـ
والثاني بقلم ناصر الدين البيهقي سنة ٩٩٦ هـ
في ٣٦٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم
[٩٧١] ٧٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط زين العابدين
ابن محمد النزلاوي سنة ١٠٦٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر
وبهامتها تقييدات ، في ٣٧٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٢٧٢٥] عروسي ٤٢٥٥٢

النسخة البهية ، في إعراب الأجرومية -- تأليف
العلامة محمد بن عمر بن قاسم بن اسماعيل المقرئ المعروف
بالبقرئ الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري
أولها : الحمد لله الذي رفع العلماء وأعلى مقامهم على
كل مقام الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بهامش بعض
أوراقها حواش ، مسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة
٩٨ - ١١٧٢) - ٢٣ سم
[٥١٩] ٣٣٤٥

تحفة ذوى الأرب ، فيما ورد علينا من استشكلات

حلب -- وهي رسالة للشيخ محمد البازلي الكردي
نزيل حماد ، أجاب فيها عن استشكل شيخ الاسلام
الشيخ حسن السيوطي الشافعي ، في الاستئناء الوجود في
كلمة التوحيد ، أولها بهمد الديباجة : فهذه تحفة ذوى
الأرب فيما ورد علينا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١٠١٦ هـ
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٤٣ - ١٤٥)
- ٢٠ سم
[٢٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

النسخة السنية ، بفرح المقدمة الأجرومية --

تأليف الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد أستاذ اللغة
بكلية الآداب العربية بالجامع الأزهر ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٣ هـ
— نسخة في مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة
سنة ١٣٥٣ هـ (سنة ١٩٣٤ م) بأخرها فهرس في
٢٠٨ ص - ٢٠ سم
[٣٠٩٩] ٤٠٤٦٠

— نسخة كالسابقة

[٣١٠٠] ٤٠٤٦١

— عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٦ هـ (طبعة ثانية)

[٣١٩٠ - ٣١٨١] ٤١٣٧٧ - ٤١٣٨٦

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة وامتهان ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٥٥ - ٣٦٠) - ٢٠ سم
[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معري ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٨١ - ٨٨) - ٢٢ سم
[٥٠١ مجاميع] ٢٣١٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١١٠ - ١١٧) - ٢١ سم
[٧٥٩ مجاميع | حلیم ٣٤٨٠٦]

التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل للألفية —
وهي حلشية للعلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديري الدمياطي الشافعي المشهور بابن البيت الدمياطي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله الذي من نعمه ما خاب الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٧ هـ ، في ٢١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٢٧] عروسی ٤٢٥٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٣١ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٦٤٣] ٤٣٢٨

تدريب الطلاب ، في قواعد الاعراب —
تأليف العلامة الشيخ محمد علي بن حسين المكي المالكي المدرس بالحرم المكي ، ومن علماء القرن الرابع هجرى ، ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ .

— نسخة جزءان في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ - ٢٧ سم
[٢٨٦٥] ٢٨١٢٥

— نسخة كالسابقة [٣٦٦١] ٤٩٤٨٦

— الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عبد الوارث بن طلحة الشاذلي المشاوي سنة ١٠١٣ هـ ، بأوله نقص ، في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٣٢٢٦] عروسی ٤٢٥٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حجاج ابراهيم سنة ١٢٦٥ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٤٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٩٢] بحيت ٤٥٠٢٦

التحفة المكتبية ، لتقريب اللغة العربية —

وهي رسالة للعلامة رفاعة بك بن بدوي بن علي بن محمد ابن علي بن رافع الطهطاوي الحنبلي الهامشي الشافعي الثوري سنة ١٢٩٠ هـ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٥ هـ —
نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها فهرس ، في ١٨٠ ، ٥٥ - ٢٥ سم
[٩٧٦] أباطة ٦٤٧٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٢] ٢٤٥٥٧

» » [٣٤٨٢] ٤٦٦٧٧

» » [٣٩١٣] ٥٣٨٢٠

التحفة المكية ، في شرح الأرجوزة الألفية —

وهو شرح للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ المغربي المالكي من علماء القرن التاسع الهجري ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي لا يستفتح بأجل من اسمه كلام الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٤٧ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٧ هـ ، في ٢٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٩١٦] أباطة ٦٤٦٦

التحفة الوردية — وهي منظومة للعلامة أبي حفص

زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس ابن علي الشافعي المشهور بابن الوردى ، الثوري سنة ٧٤٩ هـ ، أولها :

(قال الفقير عمر بن الوردى

لله شكركم أبدا وحدي) الخ

تسهيل الفوائد، وتكميل المقاصد — تأليف
الامام جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك
الطائفي الجبالي الاندلسي النحوي المتوفى سنة ١٦٧٢هـ ،
أوله : حامدا لله رب العالمين ، ومصليا على محمد
سيد المرسلين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد الرحمن بن عمر
ابن محمد المعروف بالبهري سنة ١٧١٣هـ ، بأولها : (بابا
المخاطبة والضراير) مما استحسن إلحاقه بها الامام
أنير الدين أبي حيان الاندلسي ولم ييؤب لها ابن مالك
في التسهيل ، وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة
في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٨ أسطر — ٢٥ سم
٥٦٧١ [٧٨٩]

تسهيل نيل الاماني ، في شرح عوامل الجرجاني —
وهو شرح — للعلامة الشيخ أحمد بن محمد زين
ابن مصطفي الطائفي من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجري ، على العوامل — للجرجاني ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٠هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ
بديل بمض صفحتها تعلقات — مؤلف ، في
٣٢ ص — ٢٨ سم
١١٧٩٤ [١١٦٣]

— نسخة كالسابقة

[١١٦٤] ١١٧٩٥ القنة

التصريح ، بمضمون التوضيح — وهو شرح للعلامة
أبي الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر
الجرجاني الازهرى الشافعي المتوفى سنة ١٩٠٥هـ ،
على (أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهور
بالتوضيح — لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله
للمهم لتوضيحه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن حسن النياوي
سنة ١١٠١هـ بأولها نفس ، في ٥٨٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢١ سم
١٩١ [٢٥]

الترتيب الجليل ، في شرح التركيب الجليل —
وهو شرح لأحد علماء القرن الحادي عشر الهجري ،
على المختصر المنسوب — للعمد التتازاني المسمى
(التركيب الجليل) ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٥هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الجديدة بالقاهرة
سنة ١٣٢٢هـ . بأولها فهرس وبها أصل أرضة ، في
٥٥٤٢ ص — ٢٩ سم

[١٥٨٦] ١٧٨٣٤

— نسخة كالسابقة [١٦٣٠] ١٨٦٢٨

— نسخة كالسابقة

[١٨٧٢ ، ١٨٧١] ٢١٦٩٤ ، ٢١٦٩٣

— نسخة كالسابقة [١٩٤٠] ٢٣٢١٠

» » [٢٤٨٥] ٢٩٢٢٦

» » [٢٩١٥] ٣٩٦٣٦

» » [٢٤٨٢] ٤٦٦٧٨

تصريح العوامل ، في شرح العوامل — للطائفي
انظر

تسهيل نيل الاماني ، في شرح عوامل الجرجاني

تسهيل الفوائد ، لتحصيل شرح الشيخ خالد —

وهي حاشية — للشيخ عبد الحميد الشافعي بن ابراهيم
أبي الشافعي الشرفاوي من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٣هـ . بهامتها
شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية وبآخرها فهرس ،
في ٦٤ ص — ٢٧ سم

[٥٧٩] ٣٧٢٨

— اثنتا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣هـ

[٧٥٢ - ٧٦٣] ٥٤٩٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٢هـ

[٢١٠٩] ٥٥١٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، الأول بخط محمد الطنباري سنة ١١٢٤ هـ ، وبه خروم ، والثاني بخط عبد الفتاح بن إسماعيل الدميسي سنة ١٠٦٠ هـ ، في ٣٩٨ ، ٣٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ م - [١٨٩] ١٢٥٧

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخره نقص وبه خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٢٥ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢١ م - [٣٠١] ١٩٨٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق وبه خرم ، في ٤٧٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢٢ م - [٣١٨] ٢٢٣٢

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عمر بن عمر البديراوي الأزهرى التافسي ، الأول سنة ١١٤٣ هـ والثاني سنة ١١٤٤ هـ ، بها خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ م - [٤٤٩] ٢٧٤٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بأوله فهرس وبه خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٧٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا - ٢٠ م - [٤٦٥] ٣٠٠١

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٦١ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرا - ١٩ م - [٥١١] ٣٣٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حمد الرجيبي سنة ١٠٦٨ هـ ، بأولها نقص وبها آثار رطوبة ، في ٣٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٠ م - [٥٢٦] ٣٤٥١

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي به آثار رطوبة وخرم ، في ١٢٨ ورقة ، ومسطرته ٣٢ سطرا - ٢٦ م - [٥٢٧] ٢٤٥٢

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٩ هـ ، بأوله نقص ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا - ٢٨ م - [٢٣] ٢٢٠

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصبيدي سنة ١١٥٠ هـ ، في ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ م - [٤٢] ٢٩٦

— جزء من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢١٢ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا - ٢٢ م - [٥١] ٣٧٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة وبه خروم ، في ٢٩٣ ورقة - ٢٢ م - [٧٨] ٥٦٦

— نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد القادر ابن محمد الواطى المالكي سنة ١٠٦٠ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ، ٣٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ م - [٨٤] ٦٩٧

— نسخة أخرى في مجلدين ملففة الخطوط والسطور بأول كل منهما وآخره نقص وبهما خروم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٣٠٦ ، ٢٤٦ ورقة [١١٣] ١١٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم وخروم ، في ٢٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٨ م - [١١٨] ١١٧٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن حسن العاصمي سنة ١٠٩٩ هـ ، بأول الجزء الأول نقص وبالثاني خروم ، في ٣٣٠ ، ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ م - [١٨٣] ١١٨٨

- نسخة أخرى من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الفيظوني سنة ١٠٨٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [٥٦٠] ٣٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط بدر بن محمد الباجوري الطوخى الشافى . الأول سنة ١١٥٣ هـ ، والثانى سنة ١١٥٠ هـ ، في ٣٦١ ، ٢٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٦٠٣] ٣٩٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحبيبي الشافى سنة ١١٥٦ هـ ، بها خروم ، في ٥٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٦٢٩] ٤٣٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سلطان بن بدر ابن مبيوف سنة ١١٩٨ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٨ سطرا - ٣١ سم [٦٦٠] ٤٨٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأخرها نص ، وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٩ سم [٧٤٦] ٥٣٧٥
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد البرهيمى الشافى سنة ١١١٥ هـ ، به خروم وأوراق بخط مظار ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا - ٢١ سم [٧٥١] ٥٤٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خضر بن طاهر ابن عطية الكينسى الشافى سنة ١٠٨٨ هـ ، بها خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٣٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٩ سم [٧٨١] ٥٦٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد سليم سنة ١٠٧٩ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٩ سم [٧٨٢] ٥٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها نص وبها خروم وترميم ، في ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم [٧٨٢] ٥٦٠٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١١٣٢] ١١١١٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ [١٢٣٩] ١٣٣٣١
- سبع نسخ كالسابقة [١٢٤٠ - ١٢٤٦] ١٣٣٣٢ - ١٣٣٣٨
- نسخة كالسابقة [١٢٥٣] ١٣٣٧٨
- » » [١٤٠٦] ١٥٣٩٠
- » » [١٤١٢] ١٥٤١٦
- نسختان كالسابقة [١٥٢٧ ، ١٥٢٨] ١٦٣٦١ ، ١٦٣٦٢
- نسخة كالسابقة [١٥٤٦] ١٦٦٠٥
- » » [١٥٦١] ١٦٩٤١
- » » [١٦٠٩] ١٨٢٣٤
- » » [١٦٢١] ١٨٦٠٩
- » » [١٦٥١] ١٨٨٨٨
- » » الجزء الأول منها خرم [١٦٥٩] ١٨٩٥١
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٧٠٦ - ١٧٠٨] ١٩٤٠٦ - ١٩٤٠٨
- نسختان كالسابقة [١٧٠٩ ، ١٧١٠] ١٩٤٠٧ ، ١٩٤٠٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن يوسف
الديري المالكي سنة ٩٥٠ هـ بها آثار رطوبية في
٣٥٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم
[١١٩٥] ١٧٥٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة محمد مطلي
بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
[١٢٨٣] ١٤٠٠٣
- أربع نسخ كالسابقة
[١٢٨٤-١٢٨٧] ١٤٠٠٤-١٤٠٠٧
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٤] ٢٥١٥٥
- » » [٢١٦٢] ٢٦٠٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٠٦٩ هـ
في ٣٩٣ ، ٢٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [١٤٨٩] ١٥٨٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم سنة ٩٦٧ هـ
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
[١٤٩٠] ١٥٨٥٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة البرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [٢٢٧٣] رافى ٢٧١٧٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٢٧٤] رافى ٢٧١٧٩
- نسخة كالسابقة [٢٦٠٨] حليم ٢٣٦٢٩
- » » [٣٤٨٤] ٤٦٦٧٩
- » » [٣٥٨٩] الامباري ٤٨٤٨٢
- الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٣٢٣١] مروى ٤٢٥٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن
درويش زيدان سنة ١٢٩٠ هـ في ٤٦٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
[٢٧٥٢] ٣٦٢٥٩

- نختان كالسابقة
[١٧١٣، ١٧١١] الزقازيق ١٩٤١، ١٩٤٠٩
- نختان كالسابقة
[١٧٧٣-١٧١٣] اللثة ١٩٤٢٨-١٩٤١١
- نسخة كالسابقة [١٧٢٤] الزقازيق ١٩٤٢٢
- » » [١٧٢٥] اللثة ١٩٤٢٣
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨١١] ٢٠٩٥٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[١٨٨٣] ٢١٩٥٤
- الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ
[١٩٩٩] ٢٤١٥٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٢٠٢٦] ٢٤٥٤١
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٣٠٦] ٢٧٦٨٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٧٢٥] القضا ٣٥٦٢٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ
[٣٣٧٢] ٤٣٣٥٥ مهد القاهرة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٣٩٣] بجيت ٤٥٠٢٧
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلده طبع سنة ١٣٢٥ هـ
بها مشا حاشية الشيخ يس العليبي عليها
[٣٦٦٢] ٤٩٤٨٧ مهد القاهرة
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٣٧٠٠] ٥٠٤٣٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٣٨٦٧] ٥٣٤٧٤

بها من بعض أوراق الجزء الأول حواش ، في
٣٧٥ ، ٣٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢١ سم [٣٥٥٩] ٤٧٩٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط ابراهيم بن سليمان
ابن محمد بن سيف الدين الباهي الشافعي سنة ١١٧٥ هـ
في ٣٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرًا - ٣٠ سم
[٣٥٨٨] الايباني ٤٨٤٨١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد معطي بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ [٣٧١٨] الفحام ٥١٠٠٥

التطبيقات العربية ، على الكتاب الرابع من
الدروس النحوية لتلاميذ المدارس الثانوية —
تأليف : الأستاذ ابراهيم عبد الخالق مدرس اللغة
العربية بكلية الفرير بالقاهرة ومن رجال القرن الرابع
هجرى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م
بذيل صفحاتها اعراب لبعض التريبات وبآخرها
فهرس وبها تلويث ، في ١٢٨ ص - ٢٠ سم
[٣٧١٩] الفحام ٥١٠٠٦

تعليق الفوائد ، على تسهيل الفوائد —

وهو شرح للامامة الأديب الامام بدر الدين أبو عبد الله
محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الهزومي المعروف بالدماميني المالكي
السكندري . المتوفى سنة ٨٣٧ هـ - سنة ١٤٣٤ م ،
على (تسهيل الفوائد وتكبير المقاصد) - لابن مالك
أوله : اللهم انا نحمدك على نعم توجهت الآمال الى
نحوها الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٢١ هـ

— نسخة في مجلد وبه خروم

[٩٨٧] ٧٨٧٠ الأفة

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتمد مجدولة بالمداد
الاحمر والأزرق وبأولها فهرس ، في ٥٤٧ ورقة ،
ومسطرتها ٣٣ سطرًا - ٢٩ سم
[١٠٥٧] ٣٧٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عبد الرحمن
القطان الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، في ٥٧١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٩١٦] صباينة ٣٩٦٣٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد سنة ١١٧١
بها خروم ، في ٢٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم

[٢٩١٧] صباينة ٣٩٦٣٨

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ،
بآخره نقص وبها من حواش ، في ٣٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[٣١١٢] زكي ٤١٠٢٤

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد بخط أحمد رزق
سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٣٨٧ ، ٣٨٣ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١٩٧] جوهرى ٤٢٠٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عبد الله
الحنفي سنة ١٠٩٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبآخرها
ألفاظ ابن هشام ، وبها أكل أرضة ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها ٣٣ سطرًا - ٣٠ سم
[٣٢٢٨] عروسي ٤٢٥٥٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد ، بخط اسماعيل
ابن أحمد بن اسماعيل الفناوى سنة ١٢٩٢ هـ . بأول
الجزء الأول نقص ، في ٣٨٨ و ٣٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٢٩] عروسي ٤٢٥٥٦

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ،
بخط عبد الرحمن المنصورى الشافعي سنة ١١٩٩ هـ ،
في ٣٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٢٣٠] عروسي ٤٢٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد سنة ١١٣٩ هـ

- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
في ٣٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٣٢] عروسي ٤٢٥٥٩
- تعليق القواضل ، على إعراب العوامل -
وهو مختصر - للامامة حسين بن أحمد الشهير بزيني زاده
من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، اختصره من
شرح ، على هوامل البيهقي ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٤ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٥٦ هـ
(من ص ١١٠ - ٢٤٤) - ١٩ سم
[١٧٤] ٥٠٠٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
(من ص ٧٢ - ١٥٩) - ٢٢ سم
[١١٧٢] ١٠٩٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ
[١١٥٥] ١١٤٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
[٢٢٩٢] رافعي ٢٧١٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٧٠٠] حليم ٣٣٧٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها خرم ، في ٨١ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ١٧ سم
[١٥٢٤] ١٥٨٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١٢٤٦ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ١٧ سطرًا
(من ورقة ٦٢ - ١٤١) - ٢٠ سم
[١٦٩٦] ٣٣٧١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
السيد عثمان بن محمد الفارسي سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش
بعض أوراقها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من
ورقة ١ - ٧٢) - ١٧ سم
[١٦٩٧] ٣٣٧١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
على بن عمر الاكيشهري سنة ١١٧٨ هـ بمجدولة بالمداد
الأحمر مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ١٠٩)
- ١٦ سم
[٢٨٤٥] ٣٧٦٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٥ - ٦٠) - ٢٠ سم
[٥٠٢] ٢٣١٤٥
- تعليقات جودت - وهو الامامة الوزير أحمد جودت باشا
ابن اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل التتولي
سنة ١١٣١٢ هـ ، على « نتائج الافكار شرح الاظهار »
للاشيخ مصطفي بن حمزه
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٤ هـ
في ٣٢ ص - ١٧ سم
[٣٤٣] ١١٦٠٣
- التعليقات الوافية ، على شرح الآيات الثمانية -
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على آيات الامامة ابن قاسم
في الجمل التي لها محل من الاعراب والتي لا محل لها ،
أوله : الحمد لله مستحقه جلة وتفصيل الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٧٥ هـ
وبآخرها الآيات المذكورة التي أولها :
(جل أنت ولها محل معرب
تسع كان حلت محل للمرب) الخ
- مجدولة بالمداد الأحمر ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من
ورقة ١٢٥ - ١٢٧) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،
بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ١١٩٤ هـ ،
بآخرها الآيات الثمانية ، مسطرتها مختلفة (من
ورقة ٣٠ - ٣٢) - ٢١ سم
[٢٣٧٦] ٢٨٧٠٤

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود بخط حسن
ابن سليم النابلسي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٧٤ - ٢٦٦)
- ٢٤ سم
٣٣٤٥ [٥١٩]
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
٥١٢٢ [٦٩٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بها خرم وأكل
أرضة ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم
٨٤٣٦ [١٠٣١]
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
١١٧٣٧ [١١٦٢]
- نسخة كالسابقة [١٢٨٩] ١٤١١١
- » » [١٨١٦] ٢٠٩٦٢
- » » [١٩٣٥] ٢٣٢٠٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
١٢٦٩٣ [١٢٠١]
- » » [٢٦١١] ٣٣٩٢٢
- » » [٢٢٣٤] ٤٢٥٦١
- » » [٣٤٨٠] ٤٦١٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
١٩٠٩٨ [١٦٨٧]
- نسخة كالسابقة [١٧٣١] ١٩٥٩١
- » » [٢٤٨٢] ٢٩١٠٩
- » » [٢٨٦٦] ٣٨١٢٩
- التعليقة النورانية ، في شرح المرجانية —
وهو شرح الامام العلامة شهاب الدين أبي المباس أحمد
ابن شرف الدين أبي المكارم شرف بن شرف الدين
أبي الممال منصور التلبي الزرعي الشافعي ، طي الجمل -
للإمام عبد القاهر الجرجاني ، أوله : الحمد لله الكريم
النان العظيم السلطان الخ
— نسخة في مجلد بقلم معقود قديم ، بأولها مطالعة تاريخها
سنة ٨٠٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ،
في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
٦٠٤٥ [٨٣٨]
- تقريب فن العربية ، لأبناء المدارس الابتدائية -
وهي رسالة للامام الشيخ أحمد بن محمد الرضلي من
علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، فرغ من
تأليفها سنة ١٢٨٦ هـ
- نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٢٢ ص - ٢٤ سم
١٥٨٦٧ [١٤٩٨]
- نسخة كالسابقة [١٨٤٧] ٢١٢٨٩
- » » [١٩٩٠] ٢٣٧٩٨
- » » [٢٦٠٩] ٣٣٦٣٠
- » » [٢٧٥٣] ٣٦٢٦٠
- تقريب النحو — تأليف : الأستاذين عطية الأشقر ،
ومصطفى عناني من علماء القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(عيسى البابي الحلبي وشركاه) بالقاهرة بأخرها فهرس
في ٨٠ ص - ١٩ سم
٥١٠٠٧ [٣٧٢٠]
- تقرير الامباني ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ
خاله ، على الآجرومية

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المتأينة بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ [١٨٧٥] ٢١٩٤٦
- نسخة كالسابقة [٢١٤٨] ٢٥٥٥٩
- » » [٢٧٥٨] ٣٦٢٦٥
- » » [٢٨١٩] ٣٧٠٠٨
- » » [٣٩٢٩] ٥٤٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [٣٣٩٤] ٤٥٠٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٣٣٩٥] ٤٥٠٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٤ هـ
في ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩١] الامباني ٤٨٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش ،
في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٢] الامباني ٤٨٤٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحد بن محمد
عبد المتعال الشافعي ، سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٤٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٩٠٩] حسونة ١٢٨٩٠
- تقرير الامباني المتقدم — على حاشية الامير ، على
شرح الشذور لابن هشام
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف البهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم
[٤٤٣] ٢٦٨٥
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٤٤ - ٤٤٦] ٢٦٨٨ - ٢٦٨٦
- نسخة كالسابقة [١٦٨١] ١٩٠٩٢
- نسخة كالسابقة [٢١١٢] ٢٥١٧٣
- » » [٢١٤٥] ٢٥٥٥٦
- » » [٢٧٥٤] ٣٦٢٦١
- » » [٢٨٢١] ٣٧٠١٠
- » » [٣٥٩٤] الامباني ٤٨٤٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٩٢ هـ ،
في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٤٨٥] ٤٦٦٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش
في ٥٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٣] الامباني ٤٨٤٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩) - ٢٤ سم
[٥٣ مجاميع] ١٢٥٩
- تقرير الامباني المتقدم — على فتح الجليل ، حاشية
السجاعي ، على شرح ابن عقيل
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الومبية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ
بآخرها فهرس ، في ٧٢٠ ، ٢ ص - ٢٤ سم
[٦٤٩] ٤٧٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٦ هـ
[٢١٠١] ٢٥١٦٢
- نسخة كالسابقة [٢١٤٤] ٢٥٥٥٥
- » » [٢٢٤٧] رافعي ٢٧١٥٢
- » » [٢٦١٣] حليم ٣٢٦٣٤
- » » [٢٧٥٥] ٣٦٢٦٢
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٢٢٤ ، ١٢٣٥] ١٣٢٧٣ ، ١٣٢٧٤
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٢٦ - ١٢٢٨] ١٣٢٧٥ - ١٣٢٧٧
- نسخة كالسابقة [١٨١٥] ٢٠٩٦١
- » » [٣٣٩٦] ٤٥٠٣٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أحد
الطوخي الحنف سنة ١٢٩٣هـ في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٤٨٦] ٤٦٦٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامتها تقييدات ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٥] الامباني ٤٨٤٨٨
- تقرير الامباني المتقدم ، على حاشية الصبان ، على
شرح الانتموني ، على الالفيه
— نسخة طبع الطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
[٩٨٤] ٧٧٩٦
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٤٨٥] ١٥٨٥٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الاول خرم
[٢٣٤٦] رافسي ٢٧١٥١
- نسخة كالسابقة كاملة [٢٦١٠] حليم ٣٣٦٣١
- » » [٢٧٥٦] ٣٦٢٦٣
- » » [٣٤٩٠] ٤٦٦٨٥
- » » [٣٦٠٠] الامباني ٤٨٤٩٣
- » » [٣٧٢١] الفعام ٥١٠٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحد عمر
الحلي سنة ١٢٧٩ هـ ، وبها خرم ، في ٢٧٧ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢٢٤٥] رافسي ٢٧١٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أبي زيد اسماعيل
سنة ١٢٧٨ هـ بهامتها تقييدات في ٤٨٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥٩٨] الامباني ٤٨٤٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامتها تقييدات في ٣٠١ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٣ سم
[٣٥٩٩] الامباني ٤٨٤٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أحد
الطوخي الحنف سنة ١٢٩٣هـ في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٤٨٦] ٤٦٦٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد وهي للسودة بخط
المؤلف بهامتها تقييدات ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٥٩٥] الامباني ٤٨٤٨٨
- تقرير الامباني المتقدم ، على حاشية السجاعي ، على
شرح القطر
— نسخة طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
[٦٩٨] ٥١٢٣
- نسخة كالسابقة [٢٨٣٤] ٣٧٦٨٠
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٩٢٣-٢٩٢٥] صبايدة ٣٩٦٤٤-٣٩٦٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٤٨٧] ٤٦٦٨٢
- » » [٣٥٩٧] الامباني ٤٨٤٩٠
- نسخة كالسابقة طبع للطباعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[١٨١٧] ٢٠٩٦٣
- نسخة كالسابقة [١٨٧٦] ٢١٩٤٧
- » » [١٩٣٤] ٢٣٢٠٤
- » » [١٩٧٥] ٢٣٧٨٣
- » » [٢٠٠٢] ٢٤١٥٨
- » » [٢١٣٨] ٢٥٥٤٩
- » » [٢٧٥٧] ٣٦٢٦٤
- » » [٣٣٩٨] ٤٥٠٣٢
- نسختان كالسابقة
[٣٤٨٨، ٣٤٨٩] ٤٦٦٨٣، ٤٦٦٨٤
- نسخة كالسابقة [٣٦٥٠] ٤٩٢٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٣ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٦٠٢] الامباني ١٨٤٩٥

تقرير الامباني المتقدم — على ختم شرح شذور
الذهب - لابن هشام . أوله بمد الهيباجة : ثم قلت ،
ثم المظن على قوله قلت الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٨ ورقة ، ومسرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٦٧٧] الامباني ١٨٥٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وهي
السودة بخط المؤلف ، مسرتها ٢٥ سطرًا (من
ورقة ٧ - ١٨) - ٢٤ سم
[٣٦٤٢] الامباني ١٨٥٣٥

التقرير الامباني ، وهو التقرير الجديد —

على شرح الأثوني ، على الأنفية وحاشية الصبان عليه
بين فيه ما في التقرير القديم وزاد عليه ما فاته فيه .
أوله بمد الهيباجة : فهذا تقرير جديد ، على شرح
الأثوني وحاشية الصبان عليه بيان ما في التقرير
القديم وبيان ما فاته الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد وهي السودة بخط المؤلف ،
في ٤١٣ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢٥ سم
[٣٦٠١] الامباني ١٨٤٩٤

تقرير - العلامة الشيخ سيد الشرشيمي الصغير الشراوى

التافسي من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ،
على حاشية الأمير ، على شرح شذور الذهب —
لابن هشام ، أوله بمد الهيباجة : فقد عن لفقير الحقير
الى رحمة ربه القدير السيد الشرشيمي الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف
سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسرتها ٢٣ سطرًا ، في
٤٥ ورقة - ٢٢ سم

[٢٢٩٣] راضي ٢٧١٩٨

تقرير الامباني المتقدم — على حاشية المطار على شرح
الامرية - لشيخ خالد

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٥ هـ ، في ١٠٩ من - ٢٣ سم
[٤٤٠] ٢٦٨٢ انة

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٤٤١] ٢٦٨٣

— نسخة كالسابقة كاملة

[٤٤٢] ٢٦٨٤

— نسخة كالسابقة [٦٩٣] ٥١١٧

» » [٢٠٠٣] ٢٤١٥٩

» » [٢١٤٦] ٢٥٥٥٧

» » [٢٣١٦] ٢٧٨٣١

» » [٢٦١٢] حلبي ٣٢٦٣٣

» » [٢٦١٤] ٣٣٦٣٥

» » [٣٦٠٣] الامباني ١٨٤٩٦

» » [٣٨١٤] ٥٢٨٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ

[١٥٤٣] ١٦٤٣٥

— نسخة كالسابقة [١٦٨٢] ١٩٠٩٣

» » [٢١٤٧] ٢٥٥٥٨

» » [٢٨٢٠] ٣٧٠٠٩

» » [٢٣٩٧] بجيت ٤٥٠٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٢ هـ ، في
١٧٢ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٢٢٤٨] راضي ٢٧١٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مش بعض أوراقها
حواش ، في ٨١ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرًا
- ٢٢ سم [٣٥٩٠] الامباني ١٨٤٨٣

تقرير كساب — وهو العلامة الشيخ منصور بن محمد

كساب من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية الصبان ، على شرح الأشموني ، على الألفية ، أوله : لك الحمد يامن وفقنا للصواب ، ونفخت لنا مطلق الأبواب الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٦ هـ — نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط اللؤلؤف ، وهي للسودة سنة ١٢٧٦ هـ ، بهامتها تصحيحات وتعليقات ، في ٤٤١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم [١٠١٦] ٨٣٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأخرها وقفة كاتب ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٩٢٦] صايدة ٣٩٦٤٧

تقرير الكفراوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله

ابن محمد الكفراوى من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، اختصره من تقرير العلامة الشيخ محمد الامياني ، على الحاشية المذكورة ، وزاد عليه فوائد ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام الموافقين الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط المؤلف سنة ١٢٧٧ هـ ، بها آثار دطوبة ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٣٣] هروسى ٤٢٥٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٩ هـ ، بأولها نقص ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٩٨ - ٢٤٤) - ٢٣ سم [٢٧٠] ١٧٤٦

التقرير المقبول ، في بيان الحاصل والمحصل —

تأليف : العلامة خادم أحمد . للتوفى سنة ١٢٧١ هـ ، فصل فيه بجل الحاصل والمحصل ، الواقع في الفوائد الضيائية ، شرح ملا جامى ، على الكافية - لابن الحاجب — نسخة ضمن مجموعة طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٠ ص - ٢٢ سم [٢٦٧٠] حليم ٣٣٦٩١

وانظره

بهاش الفوائد الضيائية رقم ١٢٢٣

تقارير الحامدى — وهو العلامة الشيخ إسماعيل ابن موسى الحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصعايدة بالازهر سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على حاشية العلامة الشيخ محمد الصبان ، على شرح الأشموني ، على ألفية ابن مالك ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٣٦٨ ص - ٢٧ سم [٢٢٣٥] ٢٨٠٠٨

— نختان كالسابقة

[٢٣٣٧ ، ٢٣٣٦] ٢٨٠١٠ ، ٢٨٠٠٩

— نسخة كالسابقة [٢٦١٥] حليم ٣٣٦٣٦

» » [٣٧٦٤] ٥١٨٢٣

تقارير — للعلامة الشيخ على الميلى ، على شرح ابن عقيل على الألفية - لابن مالك ، جرددها تلميذه شمس الدين هياد ، أولها : قوله ، قال ، نزل ما سيحصل منزلة الحاصل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها مختلفة من ورقة (١١٠ - ١١٨) - ٢٤ سم [١٩٢٨] ٢٣٧٥٠

تقييد الأمثلة المستحضرة ، لبعض مصوغات

الابتداء بالنكرة — وهو شرح ، لم يعلم مؤلفه على أبيات ومصوغات الابتداء بالنكرة - لم يعلم ناظمها أول النسخ : الحمد لله الذى خلق الانسان ، وألمه البيان ، وأول الأبيات : (يجوز الابتداء بالاسم النكرة

في صور محصورة مقرر) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منيرى ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٧٩ - ٨٧) - ٢١ سم [١٩٢٧] ٢٣٧٤٩

- تكميل حاشية اللارى — لسيالكوتى ، وهو الملامه
عبد الحكيم بن تميم الدين الهندى السيلالكوتى
المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، كل به حاشية المولى عبد النفور
اللارى على الفوائد الضيائية شرح ملا جامى على الكافية
لابن الحاجب ، وذلك لان اللارى للذكور وصل فى
حاشيته الى مبعث الامه وات وتوفى دون أن يتبها
فأكلها السيلالكوتى
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالمهندسة ١٣٢٩ هـ
- ٣٤ سم
[١٠٨٠] ١٧٧٨٢
- وانظر
حاشية السيلالكوتى على حاشية اللارى
- تحرير الطلاب ، فى صناعة الإعراب - وهو معرب
لايات ألفية بن مالك - تأليف الملامه أبى الوليد
زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبى بكر الجرجارى
الأزمهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٥ هـ ، أوله : الحمد لله
الذى رفع قدر من أعرب بالشهادتين وأصب الدليل
على وجود ذاته الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٨٦ هـ
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٠٦ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٣] ٤٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الخراسانى
سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص وبها خرم وآثار طوبى وترميم
فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٠] ٣٧٧
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط رسول بن حسن الكردى الشافعى
سنة ١٢٣٤ هـ بها خروم ، فى ١٨٥ ورقة - ٢٢ سم
[١٩١] ١٢٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٨٦ - ٣٩٧)
- ٢٣ سم
[٢٥٦] ١٦٦٨
- نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بأولها
نقص فى ٢٢٦ ص - ٢٣ سم
[٢٦٧] ١٧٠٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ بأولها نقص
وبها خروم
[٨٢١] ٥٨٩٢
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
[١١٥٠] ١١٤٧١
- نسخة كالسابقة بآخرها نقص
[١١٥١] ١١٤٧٢
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[١٧٧٤] ٢٠٦٣٣
- نسخة كالسابقة [٢٧٥٩] ٣٦٤٦٦
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٨٤٩] ٣٧٨٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها
خرم وأوراق بخط مغاير ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ١ - ١٥٥) - ٢١ سم
[٣٤١] ٢٢٨٠
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على
ابن اسماعيل الدمياطى سنة ١١٠٧ هـ ، بأولها نقص ،
فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٤٩] ٢٣١١
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٧ هـ
بأولها نقص وبها خروم وترميم فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥١] ٢٣٢٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٣٤٦٦ [٥٤١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
بخط منابر ، في ١٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٥٤٣] ٣٤٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طاهر بن علي
النجوي الأزهرى سنة ١٠١٠ هـ بأولها نقص
وبها خروم وأوراق بخط منابر ، في ١٨١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
٣٦١٤ [٥٦٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن سعد الله
سنة ١٢٠٠ هـ ، بها آثار رطوبة وتروميم ، في
١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٤٠٠٢ [٦٠٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
منابر ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم [٧٧٤] ٥٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها
أوراق بخط منابر ، في ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
٦٠٤٦ [٨٣٩]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
٧٣٧٦ [٩٤٣]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٤ هـ
٢٧٨٣٣ [٢٣١٨]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ
٣٩٦٤٢ [٢٩٢١] صمائدة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٤ هـ
٣٩٦٤٣ [٢٩٢٢] صمائدة
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ
٤٣٣٥٦ [٣٣٧٣]
- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ ، بها نقص مواضع الطلاب ، إلى قواعد
الأعراب — للشيخ خالد مرسى بأخرها فهرس ، في
١٨٦ ص - ٢٦ سم
٢٥٣٩ [٣٨١]
- ثمان نسخ كالسابقة
٢٥٤٧ - ٢٥٤٠ [٣٨١ - ٣٨٢]
- نسخة كالسابقة [٦٥٧] ٤٨٤٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ
١٣٨٤٠ [١٢٧٠]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ
١٨٢٠٧ [١٦٠٢]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ
٢١٢٨٤ [١٨٤٢]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٩ هـ
٢١٣٠٤ [١٨٤٩]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ
٢١٩٥٠ [١٨٧٩]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ
٢٧٠٦٨ [١٨٨٧]
- نسخة كالسابقة [٢١٨١] بسيم ٢٦٠٧٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ
٣٧٧٥٦ [٢٨٤٦]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ بأولها نقص
٤٧٩٦٢ [٣٥٦٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
أوراق ، بخط منابر وآثار رطوبة وخرم ، في
١٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٣٤٦٣ [٥٣٨]
- نسخة أخرى في مجلد كامل بقلم معتاد بها أوراق
بخط منابر ، في ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٥ سم [٥٤٠] ٣٤٦٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اليسوى
الطيبشاوى سنة ١٢٦٣ هـ ، ل ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
١٠٧٢ [٩٨١٦]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ
١٢٨٠ [١٣٩٢٨]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ
١٨٦٢٦ [١٦٢٨]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ
٢٠٢٨٠ [١٧٥٤]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ
٢٤٥٤٧ [٢٠٣٢]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥ هـ
٤٩٤٨٨ [٣٦٦٣]
- نسخة كالسابقة [٣٩١٢] ٥٣٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
١٤٨٦٠ [١٣٦٥]
- نسخة كالسابقة [١٤٠٤] ١٥٣٦٥
- نسخة كالسابقة ببعض أوراقها تمزيق وترميم
٢٤٩٢٩ [٢٠٨٣]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
٣٣٦٣٨ [٢٦١٧]
- نسخة كالسابقة بها خرم
٣٦٥٩٧ [٢٨٠٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤٩ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٣١ [١٤٦٧]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ ، بها خرم
١٥٨٢٢ [١٤٦٣]
- نسخة كالسابقة كاملة
١٩٠٠١ [١٦٦٥]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٥ هـ
١٩٠٨٥ [١٦٧٤]
- نسخة كالسابقة [١٨٢٨] ٢١٢٠١
- » » ٢٤٥٤٦ [٢٠٣١]
- » » ٢٧٠١١ [٢٨٢٢]
- » » ٢٨١٢٧ [٢٨٦٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٠ ورقة ،
ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٩ سم
١٧٦١٥ [١٥٧٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة ، في ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم [١٧٤٨] ٢٠٠٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن منصور
ابن محمد السبكي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٣٠٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
٢٠٦٣٢ [١٧٧٢]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ
٢٣٧٩٢ [١٩٨٤]
- نسخة كالسابقة [٢٢٤٩] رافعى ٢٧١٥٤
- » » [٣٣٩٩] بجيت ٤٥٠٣٣
- » » [٣٧٠١] ٥٠٤٣٦
- » » [٣٧٥٣] ٥١٦٦٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ
٢٤٨٥٢ [٢٠٧٣]
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التوفيق الادبية بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ [٣٦٥١] ٤٩٢٥٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط أحمد بن هلال
سنة ١١١٩ هـ بأولها نقص في ٩٤ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٣٥٩] السقا ٢٨٦٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص ،
في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩١٨] صابدة ٣٩٦٣٩
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معناد بخط يوسف
ابن حسن بن عبد الله الشهر بالصايغ سنة ٩٨٤ هـ
بها آثار رطوبة وتزيم ، في ١٩٧ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢١ سم
[٢٩١٩] صابدة ٣٩٦٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بآخرها نقص
في ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٢٠] صابدة ٣٩٦٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خروم وآثار
رطوبة وكل أرضة وتقطيع ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٣١١٤] زكي ٤١٠٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص ،
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٢٣٥] عروسي ٤٢٥٦٢
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ بها خرم
[١٥٣٢] ١٦٣٧٧
- نسخة كالسابقة كاملة
[٣٤٩١] ٤٦٦٨٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٧ هـ
[٣٥٣٥] ٤٧٢٧٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالناصرة
سنة ١٣١٧ هـ
[١٥٤٥] ١٦٤٤٦
- نسخة كالسابقة
[١٥٦٧] ١٦٩٦٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[١٨٢٤] ٢١٠٢١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[١٨٨٠] ٢١٩٥١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٠٥٧] ٢٤٧٣٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٩٩] ٢٥١٦٠
- نسخة كالسابقة
[٢٧٦٠] ٣٦٢٦٧
- تتبعيات ابن مالك — وهو الامام جمال الدين
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي
الاندلسي الشافعي النحوي زيل دمشق . التوفى
سنة ٥٦٧٢ هـ ، على مقدمته المجهز (عمدة الحفاظ وهذه
اللافت) . أولها بعد الديباجة : هذه تتبعيات مختصرة
يستعان بها الخ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم بآخرها تملك تاريخه
سنة ٨٠٢ هـ وبها آثار رطوبة وتزيم ، في ١١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٤٧] السقا ٢٨٦٧٥
- نسخة أخرى ، مستنسخة من النسخة المتقدمة في مجلد
بقلم معناد بخط محمد قناوي محمد سنة ١٣٦٥ هـ بآخرها
فهرس في ٢٤٤ ، ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٩ سم
[٣٨٣٣] ٥٢٩٣٠
- تنوير الحالك ، على منهج السالك ، الى ألفية
ابن مالك — وهي حاشية للعلامة أحمد بن عمر الحنفي
المشهور بالاستطالي التوفى سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح
الأشونى على ألفية ابن مالك ، أولها : الحمد لله رافع
الدرجات لنخلف الجناح الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٢٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها خروم ، في ٥٤٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٦٤] ٣٠٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٩ هـ ،
بها خروم في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم [٦٣٠] ٤٣٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٦١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٢٠٦٣٨ [١٩٧٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر ،
بآخرها نقص ، في ٤٩٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم [٢٩٧٧] سمايده ٣٩٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمود السيد
الحقل سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٥٥٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٣٦] عروسي ٤٢٥٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٣٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
٥٣٤٢٥ [٢٨٦٨]

تهذيب التوضيح — وضعه الأستاذان محمد سالم على
وأحمد مصطفى الراعي من طباء القرن الرابع عشر
المجري تهديبا لأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك
المشهور بالتوضيح للإمام جلال الدين بن هشام ، وفرفرا
منه سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة جزآن في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ (سنة ١٩١١ م) بأولها تقاريف ومع
كل جزء فهرس - ٢٥ سم
١٨٠١٩ [١٥٩٠]

— نسخة كالسابقة

[٢٧٧٤١ و ٢٧٧٤٢] القضا ٣٥٦٤٤ و ٣٥٦٤٥

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٠ هـ
٥٢٣١٦ [٢٧٧٥]

الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد
بالقاهرة [٣٧٧٧٢] الفصام ٥١٠٠٩

توجيه اللمع — وهو شرح للإمام النحوي شمس الدين
أبي العباس أحمد بن الحسين بن أحمد المعروف
بأبي الحجاز ، التوفى سنة ٦٣٧ هـ على كتاب (اللمع)
للإمام أبي الفتح عثمان بن جني ، أوله .. أحمد الله على
توفيقه وتسيده الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ في ٢٠٨
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم
[٢٣٤٨] السقا ٢٨٦٧٦

التوضيح — لابن هشام
انظر

أوضح المسالك ، إلى ألفية ابن مالك

توضيح مقاصد الألفية — وهو شرح للعلامة بدر
الدين الحسن بن قاسم بن عداة بن علي المرادي
المصري المعروف بأبي أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ،
على الألفية — لابن مالك أوله : الحمد لله والشكر له ،
وصلواته على أشرف نبي أرسله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط قاسم بن بونس
للقرن المالك سنة ١٠٩٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبعض أوراقها ترميم ، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٣٠ سم
[٢٤] ١٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد
الجسجوري سنة ٨٧٣ هـ ، بها خرم وترميم ، في
١٦٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
٣٧٩ [٥٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها خرم وبآخرها
نقص في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [٥٠٩] ٣٣٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن جلال الدين
ابن يحيى الزقزاق سنة ١٠٠٨ هـ بأولها نقص وبها خرم
وترميم ، في ٤٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٩ سم

[٩٨٩] ٧٨٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الوهاب
ابن السيد محمد سنة ١٠٦٣ هـ . بها أكل أرضة
وآثار رطوبة ، في ٣٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم

[١٩٠٣] ٢٢٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط اسماعيل بن أحمد
ابن اسماعيل الفناوي سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٤٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٣٨] عروسي ٤٢٥٦٥

حرف الثاء

الثوات الجنية ، في الأسئلة النحوية —

تأليف العلامة محمد جمال بن محمد الامير بن حنين
مفق السادة المالكية سابقا ومن علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، وضما على صورة سؤال
وجواب ، وفرغ منها سنة ١٣٢٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(مبني البان الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
بآخرها فهرس ، في ٦٠ ص - ٢١ سم
[٢٩٠٠] ٣٨١٦٠

حرف الجيم

جمال الأجرومية — وهي منظومة للعلامة رفاعة

ابن بدوي بن علي بن محمد بن علي بن رافع الطهطاوي
الحسيني الماشي الثاني التتوي سنة ١٢٩٠ هـ ، نظم
بها الأجرومية — لابن آجروم ، فرغ من نظمها
سنة ١٢٨٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ، في
١٩ ص - ٢٠ سم

[٢٦١٨] طبع ٣٣٦٣٩

جمع الجوامع — تأليف الامام الحافظ أبي الفضل

عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الثاني
التتوي سنة ٩١١ هـ ، أوله : أحمدك اللهم على
ما أسببت من النعم الخ . فرغ من تأليفه سنة ٨٨٧١ هـ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز . بهامتها حواش ، في
١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٧] ٢٢٢٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بهامتها ودين
سطورها حواش في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[١٧٦٧] ٢٠٦٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بقلم عماد شمس الدين
الطلي سنة ٩١١ هـ . بأولها تسم وبها خرم ، في
٩٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم
[٣٦٠٤] الامياي ٤٨٤٩٧

جنى الجنيتين — لابن فضل الله الهي

— نسخة طبع مطبعة الفرق بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ
[٣٩٣١] ٥٤٤٤٣

جوامع الإعراب ، وهوامع الآداب —

وهي منظومة للعلامة الشيخ عمر ابن أبي بكر محمد
المصري المعروف بالفارسكري التتوي سنة ١٠١٨ هـ
نظمها في عشرة أشهر في ستة آلاف بيت وضمها جمع
الجوامع مع شرحه مع الهوامع لجلال السيوطي ، أولها:
(قال فقير عفو ربه عمر

مستطرا إشراق وأهب الفطر) الخ

وفرغ من نظمها سنة ١٠٠٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبهامش
بعض أوراها تقييدات ، في ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٣٢٣٦] عروسي ٤٢٥٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر
في ٢٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٧٦٨] راضي ٢٧٥٩٦

جواهر الأدب ، في معرفة كلام العرب —

تأليف الامام علاء الدين بن علي بن الامام بدر الدين محمد المعروف بالاريلي ، ضمنه الكلام على القسم الثالث من أقسام الكلمة وهو الحرف

— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة

سنة ١٢٩٤ هـ في ٢١٤ س - ٢١ سم

[٩٣٩] أباطة ٦٩١٤

— نسخة كالسابقة [١٠٦٩] ٩٣٧٠

» » [١١٣٥] ١١٤٥٦

» » [١٥٢٥] ١٥٨٩٤

» » [١٦٠٠] ١٨٠٢٩

— نختان كالسابقة

[١٩٢٥ ، ١٩٢٤] ٢٢٧٤٧ ، ٢٢٧٤٦

— نسخة كالسابقة [١٩٩٢] ٢٣٨٠٠

» » [٢٠٥١] ٢٤٥٦٦ ألفة

» » [٢٠٦٦] ٢٤٧٤٦

» » [٢١١٤] ٢٥١٧٥

» » [٢٧٦١] ٣٦٢٦٨

» » [٣٢٧٤] ٤٣٣٥٧

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ما خفي من الأزهريّة —

وهو شرح للعلامة محمد بن احمد بن احمد بن محمد المعروف بالخرتاي المالك من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على الأزهريّة - لشيخ خاله الأزهري ، أوله : الحمد لله القدي رفيع لاقتبائه في الجنة رتبنا الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧٦] ٥٥٦

الجواهر المنضية ، في شرح الجرومية — وهو

شرح للعلامة أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام الذوق الشافعي ، من علماء القرن التاسع الهجري ، على الآجرومية لابن آجروم ، أوله : أحمد الله سبحانه الذي اختصنا بالغة العربية ، الخ . اختصره من شرح الكبير على الآجرومية المسمى (نخبة العربية ، في شرح الجرومية) وفرغ من اختصاره سنة ٨٨٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ٨٨٧ هـ

في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم

[٩٢٧] أباطة ٦٤٧٨

حرف الحاء

حاشية ابن أبي خضير ، على قرّة عين أولى الرغبات

انظر

الفوائد المستجدات

حاشية ابن الحاج ، على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية

انظر

العقد الجوهري ، من فتح الحى اليوم ، في حل شرح الأزهرى

حاشية ابن الحاج ، على شرح المكودي ، على

الألفية

انظر

الفتح الودودي ، على المكودي

حاشية ابن سعد عياد — وهو العلامة محمد بن سعد

عياد الطنطاوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهريّة ، أوله : بمحمدك يامن بيده مصادرا لافعال الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن محمد الانتوني

سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٣ سم [١٠٩٨] ١٠٢٧٦

— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١١٠٣ هـ ، بها خروم
وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٥٧٧] ١٧٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١١٧٥ هـ في
٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٠٥] الابواب ٤٨٤٩٨

حاشية ابن الميت الدمياطي ، على شرح ابن عقيل ،
على الألفية

انظر

التحفة الوفية ، على شرح ابن عقيل — للألفية

حاشية ابن هشام ، وهو العلامة الامام جمال الدين
أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الانصارى
الجزرجى الشافى المشهور بابن هشام النحوى المتوفى
سنة ٧٦١ هـ ، على معنى اليب
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ

[١٣٩٩] ١٥٣٦٠

حاشية أبي النجبا — وهو العلامة السيد محمد أبي النجبا
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح
الشيخ خالد الأزهرى ، على الألفية أولها : الحمد لله
الذى فتح أبواب نضته لمن اصطفاه من عباده الخ .
فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٣ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بأوائها
أوراق بخط مغاربهها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤٣ - ١٤٩) - ٢٣ سم
[٥] ٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
عبد الواحد الصفيق سنة ١٢٥٢ هـ ، بها آثار رطوبة
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٧)
- ٢٤ سم

[٦٨] ٤٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط يوسف عبدالسلام
الوردانى سنة ١٢٧٠ هـ في ٥٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٣٨] ١٥٨٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
السيد محمد صادق الحلبي الحنفى سنة ١٢٥٧ هـ ، بها خرم
في ٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٩٣] رافى ٢٧١٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط عبد الرحمن
ابن ابراهيم الايبارى سنة ١٢٦٥ هـ في ٥٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٢٤] الامباب ٤٨٥١٧

حاشية ابن سعيد ، على شرح الاشمونى ، على الألفية
انظر

زواهر الكواكب ، لبوامر الواكب

حاشية ابن الشايبى ، على شرح الشيخ خالد ، على
الألفية

انظر

الدرر الفرائد ، على شرح الجرومية — للشيخ خالد

حاشية ابن قاسم العبادى — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى المصرى الشافى
الأزهري المتوفى سنة ٩٩٤ هـ على شرح الاشمونى ، على
الألفية

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها خروم وأكل أرضة
وترميم في ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٣٢٤] ٢٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خروم في
١١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم
[٣٢٠٠] جومرى ٤٢٠٠٣

حاشية ابن قاسم العبادى المتقدم ، على شرح القطر
لابن هشام

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٧٨٠ هـ ، بأولها أوراق بخط متاير وبها مشها
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨١ - ١٩٦)
- ٢٣ سم [٢٧٠] ١٧٤٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ
بها مشها الشرح ، في ١٤٣ ص - ٢٣ سم
[٢٨٢] ١٧٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٧٣٨] ٥٣٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ ، يبيض أوراقها
تزميم . [٨١٨] ٥٨٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
[٩٢٣] أظلة ٦٤٧٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ
[١١١٧] ١٠٨٣٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ، بها خرم
[١٥٣٦] ١٦٣٨١
- نسخة كالسابقة كاملة
[١٧٩٨] ٢٠٨٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٢٨٨٢] ٢٨١٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[٣٤٠٠] نجبت ٤٥٠٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
[٣٥٦] ٢٣٧١
- ثمان نسخ كالسابقة
[٤٣٠ - ٤٣٣] ٢٦٥٤ - ٢٦٤٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٥٩٩] ٣٩٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[٦٨٨] ٥١١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
بخطوط وسطور مختلفة بها خرم وتزميم وأكل أرضة
وآثار رطوبة وبآخرها تمص (من ورقة ١٠٥ - ١٧٧)
- ٢٤ سم [٧٧] ٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة
وبها خرم وآثار رطوبة وتزميم ، في ٥٦ ورقة ،
- ٢٣ سم [١٩٠] ١٢٦٣
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ ، بها مشها
الشرح وبآخرها فهرس ، في ١٢٠ ص - ٢٧ سم
[٢١٧] ١٤١٥
- نسخة كالسابقة (طبعة ثانية) طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[١١٩٨] ١٣٦٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
[١٤٣٠] ١٥٧٩٩
- نسخة كالسابقة يبيض أوراقها تزميم
[٢٤٧٨] ٢٩٠٥٧
- نسخة كالسابقة [٢٧٦٢] ٣٦٢٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٣٥٦١] ٤٧٩٦٣
- » » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ، بها خرم
[٣٧٦٣] ٥٩٦٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٢] ١٥٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٠ - ٢٤٦)
- ٢٢ سم [٢٥٣] ١٦٥٦

— نسخة كالتسابقه طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	— نسخة كالتسابقه طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
١٣٨٤٢ [١٢٧٢]	٧٣٧٥ [٩٤٢]
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » ١٠٨٣٨ [١١١٦]
١٥٠٤٣ [١٣٧٣]	» » ٢٠٩٥٨ [١٨١٢]
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
١٩٠٩٥ [١٦٨٤]	٢٢٠٧١ [١٨٩٠]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٢٤٥٥٤ [٧٠٣٩]	٣٨١٣١ [٢٨٧١]
» » ٢٥٥٥٣ [٢١٤٢]	» » ٣٩٦٥٧ [٢٩٣٦] صمايدة
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٢٧٦٧٣ [٢٣٠٤]	٤٥٠٣٥ [٣٤٠١] بحجت
» » ٣١٧٣٢ [٢٥٨٠]	» » طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	٤٧٩٦٤ [٣٥٦٢]
٣٩٦٥٥ [٢٩٣٤] صمايدة	» » طبعت سنة ١٣١٤ هـ
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	٥١٦٥٥ [٣٧٤٨]
٣٩٦٥٦ [٢٩٣٥] صمايدة	» » ٥٢٠٨٧ [٣٧٦٩]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بخط سالم شرف الدين
٤٢٩١٧ [٣٣١٤]	سنة ١٢٦٨ هـ في ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	- ٢٤ م
٤٣٣٥٨ [٣٣٧٥]	٣٦٤٢ [٥٧١]
» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بخط
٤٧٤٦٤ [٣٥٤٤]	سليمان الخواجه البجيرى سنة ١١٥٣ هـ ، بها أوراق
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٤٩٤٨٩ [٣٩٦٤]	١ - ١٠٩) - ٢٥ م
» » ٥٢٨٢١ [٣٨١٢]	٤٣٢٦ [٦٣٣]
» » طبعت سنة ١٣٢١ هـ	— نسخة كالتسابقه طبعه للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
٥٣٨٢١ [٣٩١٤]	٤٨١٩ [٦٥٣]
	» » طبعت سنة ١٣٠٣ هـ ، ببيض
	أوراقها تقطيع
	٧٤٧٢ [٩٥٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بأخرها أوراق بخط مفاير كتبها حسن بن حسين بن ادريس الدهموري سنة ١٢٨٩ هـ ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٨٧] ٩٨٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عبد القادر داود المازني سنة ١٢٥١ هـ ، بها آثار رطوبة ، وبها مشا حواش ، في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٩٩] ١٠٢٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨ - ١٦٠) - ٢٣ سم

[١٢٠٨] حسونة ١٢٨٧٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ

[١٢٥٧] ١٢٣٨٢

— نسخة كالسابقة [١٨٥١] ٢١٣٠٦

» » [٣٤٩٢] ٤٦٦٨٧

» » [٣٥٠٤] ٤٦٦٩٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ

[١٢٦٢] ١٣٦٠٩

— نسخة كالسابقة [١٥٢٩] ١٦٣٦٤

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ

[١٨٠٣] ٢٠٩٢١

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ

[٢٠٨٦] ٢٤٩٣٢

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ

[٢١٩٥] ٢٦٠٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٧٠ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٩٠) - ٢٤ سم

[٧٣١] ٥٢٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٣٦ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم وبها مشا بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٩٣) - ٢٢ سم

[٧٣٣] ٥٢٩٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتمد سنة ١٢٣٩ هـ ، بأولها ورقة بخط مفاير وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٩٤ - ١٨١) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، في ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٨٥٧] ٦٢٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٨٣ هـ ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٦ - ١٤٠) - ٢٢ سم

[٩٥٢] ٧٤٥٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط عيد الوهاب النجاري سنة ١٢٦٠ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣٢ - ١٢٢) - ٢٤ سم

[٩٩٧] ٨٠٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط علي عمارة سنة ١٢٤٦ هـ ، بها أوراق بخط مفاير و آثار رطوبة ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩٥ - ٢٨٧) - ٢٤ سم

[١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[١٠٨٦] ٩٨٢٩

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
١٩٠٠٤ [١٦٦٨]	٢٧٧١٧ [٢٣٠٧]
٢٠٨٨١ [١٧٩٤] » »	٤٥٠٣٧ [٣٤٠٣] » »
طبع المطبعة الحمودية بالقاهرة	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ	سنة ١٢٨٩ هـ
٢٠٩٢٠ [١٨٠٢]	١٤٦٨٧ [١٣٣٧]
— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهيبية بالقاهرة	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
سنة ١٢٨٨ هـ	١٩٠٩٤ [١٦٨٣]
٢١٢٠٤ [١٨٤١]	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ	٢٣٧٦٧ [١٩٥٩]
٢٣٧٦٥ [١٩٥٧]	» » طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
٥٢٤٥١ [٣٧٧٦] » »	٢٦٠٩٢ [٢١٩٦] بسم
طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة	نسخة كالسابقة [٢٩٣٢] صمايدة ٣٩٦٥٣
سنة ١٣١٢ هـ	» » طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
٢١٢٨٦ [١٨٤٤]	سنة ١٣٠٦ هـ
— نسخة كالسابقة [٢٠٤٠] ٢٤٥٥٥	١٤٦٨٨ [١٣٣٨]
٢٦٤٢٣ [٢٢١٧] » »	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
» » [٢٤٧٩] ٢٩٠٥٨	١٥٤٢٢ [١٤١٨]
» » طبعت سنة ١٣٤٢ هـ	» » [٢٩٣٣] صمايدة ٣٩٦٥٤
٣٨١٣٠ [٢٨٧٠]	» » طبع المطبعة الجالية بالقاهرة
طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة	سنة ١٣٢٩ هـ
سنة ١٢٩٥ هـ	١٨٦٢٧ [١٦٢٩]
١٤٧٠٤ [١٣٤٠]	— نسخة كالسابقة [١٨٢٧] ٢١٠٢٤
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد بخط أحد
٢٣٧٦٤ [١٩٥٦]	ابن شاهين الطهويسى المالكى سنة ١٢٨٣ هـ ،
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة	ومسطرها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤١ - ١٣٠)
سنة ١٣١٢ هـ [١٩٥٨] ٢٣٧٦٦	— ٢٤ سم [١٤٢٨] ١٥٧٩٧
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ	— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، في ١٠٢ ورقة ،
٢٣٧٦٩ [١٩٦١]	ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
	١٥٧٩٨ [١٤٢٩]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ
[١٩٦٠] ٢٣٧٦٨
- نسخة كالسابقة [٢٣١٤] ٢٧٨٢٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٣٦٠] السقا ٢٨٦٨٨
- نسخة كالسابقة [٢٩٣٧] صمائدة ٣٩٦٥٨
- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٦٣٢، ٢٦٣١] حلیم ٣٣٦٥٣، ٣٣٦٥٢
- نسخة كالسابقة [٣٤٠٢] بجيت ٤٥٠٢٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
[٢٦٣٣] حلیم ٣٣٦٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها حواش ، وبها آثار رطوبة وامتهان ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣١٩ - ٤١٣)
٢٤ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الله القعاق سنة ١٢٦٦ هـ ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٧ سم
[٢٦٣٠] حلیم ٣٣٦٥١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٨٢٣] ٣٧٠١٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[٢٨٦٩] ٣٨١٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمود محمد سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ، في ٨٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[٢٩٣١] صمائدة ٣٩٦٥٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١)
٢٣ سم [٣٠٧٥] صمائدة ٣٩٧٩٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ٢٠٩) - ٢٣ سم
[٣١١٦] زكي ٤١٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحد مراد الهنيمى القرى الشافى سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣١١٧] زكي ٤١٠٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها نقص وبها أكل أرضة ، في ١٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٢٠١] جوهرى ٤٢٠٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٠] عروسى ٤٢٥٦٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين بجيت حسان سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٩ - ١٣٤) - ٢٤ سم
[٣٤٣٧] بجيت ٤٥٠٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٣ هـ ، بأولها نقص ، في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣٨١٣] ٥٢٨٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحد ابن على الشويحي الشافى سنة ١٢٣٤ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٦١ - ٣٥٤) - ٢٣ سم
[٣٩١١] ١٧٦٢١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بخط علي حسن العاصمي سنة ١٤٥٨ هـ ، بها خرم
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٧ - ١٠١)
- ٢٣ سم

[٢١ مجاميع] ٥٦٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها خرم
وأوراق بخط مقار وتزيم ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٩١ - ١٨٥) - ٢٣ سم
[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مجدولة
بالمداد الأحمر ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٤٧ - ٢٧٧) - ٢٣ سم
[٤٠٩ مجاميع] ١٦٢٨٦

حاشية الأجهوري — وهو العلامة الشيخ عطية
ابن عطية البرهاني الشافعي الشهير بالأجهوري المتوفى
سنة ١١٩٠ هـ ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط حجازي السبيلي
سنة ١١٨٦ هـ في ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٨٦٩] ٥٣٤٢٦

حاشية الاسقاطي ، على شرح ابن عقيل
انظر

القول الجليل ، على شرح ابن عقيل

حاشية الامقاطي ، على شرح الأشموني ، على الألفية
انظر

تنوير الحالك ، على منهج السالك الى ألفية ابن مالك

حاشية الاسكنداري — وهو العلامة محمد أمين بن محمد
الاسكنداري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،
على حاشية العصام ، على الفوائد الضيائية — للامامي ، على
الكافية — لابن الحاجب ، فرغ من تأليفها سنة ١١٤٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ بهامتها
تقييدات في ٥٢٠ ص - ٢٤ سم
[٢١٣١] ٢٥٥٤٢

حاشية الشيخ امعايل بن غنيم الجوهري ،
على خطبة شرح الفطر - لابن هشام

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٧٨ - ٨٨)
- ٢٣ سم

[٣٩٠٦] ٤٣٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
حسن بن أحمد السندي الشافعي سنة ١١٩٠ هـ
ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٧)
- ٢٢ سم

[١٠١ مجاميع] ٧٠٠٨

حاشية الآلومي — وهو العلامة أبو التناه شهاب الدين
السيد محمود بن عبد الله المعروف بالآلومي البغدادي
الحسني الشافعي مفق بغداد سابقا المتوفى سنة ٥٩٢٧ هـ ،
على شرح قطر النداء - لابن هشام ، وصل فيها إلى أثناءه
(باب الحال) ، ثم أتمها بحمله العلامة خير الدين
أبو البركات فهان الآلومي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ ،
وسمى تكلمته (الطارف والثالث في إكمال حاشية
الوالد) .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة جرجسي حبيب في مدينة
القدس سنة ١٣٢٠ هـ ، بأخرها شرح مجل المؤلف
للسيد فهان الآلومي ، على ديباجة شرح القطر - لابن هشام
المسمى (الذبالة الوهاجة ، في دياجسي الديباجة) ،
والشكلة المذكورة لنجله ، وفهرس في ٣٩٤ هـ ٧٤٢ ص
- ٢٥ سم

[١٢٩٤] ١٤١٨٥ ألفنة

— أربع نسخ كالتالي

[١٢٩٥ - ١٢٩٨] ١٤١٨٦ - ١٤١٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد بخط خليل ابراهيم الاسيوطى التافى سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٢٩ — ١٦٤) - ٢٢ سم [٢٥١] ١٦٤٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٣ — ٢٠٦) - ٢٣ سم [٢٩٠] ١٨٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بهامتها حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٤٦ - ٢٦٩) - ٢٤ سم [٧٢٠] ٥٢٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد ، في ٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٧٣٧] ٥٣٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط طه ابن يوسف بن عاقر سنة ١٣٠٣ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٩٨ - ٢٥٥) - ٢٤ سم [٩٥١] ٧٤٤١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متباد ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٤٨٨ — ٥٢٣) - ٢٤ سم [١٠٦٨] ٩٢٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسين بن سويلم الزيات سنة ١٢٥٣ هـ ، في ٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم [١٠٧٨] ٩٨٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متباد بخط محمد صادق الحلبي سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم [١١٠٠] ١٠٢٨١

حاشية الأمير - وهو العلامة محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السباوى المالكي الأزهرى المعروف بالأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ على شرح ابن هشام ، على شذور الذهب في معرفة كلام العرب

— نسخة في مجلد طبع حجر بالمطبعة السكستانية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ . بهامتها تليقات ، في ٧٦ ص - ٢٤ سم

[١٩] ٨٧

— نسخة كالسابقة [٨١٩] ٥٨٩٠

> > [٩٣٣] أباطة ٦٤٨٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[١١٦٨] ١٢٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[١٥٩٧] ١٨٠٢٦

— نسخة كالسابقة [١٧٣٠] ١٩٥٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ ببعض أوراقها تقطيع

[١٧٥٧] ٢٠٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٢٠٨٩] ٢٤٩٣٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ

[٢٨٦٨] ٣٨١٧٨

— نسخة كالسابقة

[٣٢٤٣] ٤٢٥٧٠ رومى

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[٣٣٤٤] ٤٣٠٦٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[٣٧٧٧] ٥٢٤٥٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد عبد اللطال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١١٦ - ١٧٦) - ٢٣ سم
[١٤٠٧] حوثة ١٢٨٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد الجندي سنة ١٢٧٥ هـ ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
(من ورقة ١٤١ - ١٨٩) - ٢٣ سم
[١٤٥٥] ١٥٨٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد
الفيومي سنة ١٢٦٥ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار
رطوبة ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٤ سم [١٤٥٦] ١٥٨٢٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الطبعة الوهية
بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
[١٥٣٤] ١٦٣٧٩
- نسخة كالسابقة [٣٤٩٤] ٤٦٦٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مصطفى بن حنون حبيب سنة ١٢٨٠ هـ ، بهامشها
حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٨٧ - ١٣٨) - ٢٤ سم
[٢٥٨٤] ٣٢٢٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة (من ورقة ٢٤٤ - ٢٩٩)
- ٢٣ سم [٣٠٨١] صميدة ٣٩٨٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها وقفة كاتب
وبها أكل أرضة ، في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٩٩] جوهري ٤٢٠٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن محمد
النصوري سنة ١٢٨١ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٢] هروسي ٤٢٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٥٤٢] ٤٧٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٩ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتهان ،
في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٠٦] الامباني ٤٨٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص ،
في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٠٧] الامباني ٤٨٥٠٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد
البندادي سنة ١٢٤٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها
تفيدات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١٤ - ٤٩) - ٢٣ سم
[٣٩٠٢] ١٦٥٣
- حاشية الأمير المتقدم — على شرح التبخ خالد
الازهرى ، على الازهرية
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامش
بعض أوراقها تعليقات ، في ٥٦ ص - ٢٧ سم
[٢٠] ٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[١١٩٦] ١٢٥٨١
- » » طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[١٣١٩] ١٤٤٠٩
- » » [١٤٣٩] ١٥٨٠٨
- » » [١٥٩٣] ١٨٠٢٢
- » » طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[١٦٨٠] ١٩٠٩١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الهيئة
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٥٦ ص - ٢٧ سم
[٤٢٥ مجاميع] ١٦٣٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٧٥ - ١١٧)
- ٢٤ سم [٢١٢٢] ٢٥٣٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمود الكردي سنة ١٢٧٤ هـ ، ومسرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٠٨ - ١٤٦) - ٢٣ سم
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٣٩ هـ
في ٦٢ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٣٦٢] ٢٨٦٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة وامتنان ومسرتها ٢٩ سطرا (من
ورقة ١٧١ - ٢٠٧) - ٢٣ سم
[٣٠٨٤] صميدة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ومسرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠٨ - ٢٦٨) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥٣ ورقة ومسرتها ٢٥
سطرا - ٢٢ سم [٣٢٤١] عروسي ٤٢٥٦٨

حاشية الأمير المتقدم — على مفق اللبيب ، من كتب
الاطارب - لان هشام ، أولها : الحمد لله الذي نحوه
بل علمه مفق عن سواه . . . الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١١٨٨ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حنون الزرقاني
سنة ١١٩٠ هـ ، في ٣٧٣ ورقة ومسرتها
٢٥ سطرا — ٢٣ سم
[٩٤] ٩٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن البنا
سنة ١٢٤٧ هـ ، بمجلة بالمداد الأحمر ، في ٢٢٧ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٣٦] ١٥٩٣

— نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٢٤٥٥٢

» » [٢٠٦١] ٢٤٧٤١

— نختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٦ هـ
[٢١٩٤ ، ٢١٩٣] بسم ٢٦٠٨٩ ، ٢٦٠٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٢٧٦٣] ٣٦٢٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[٣٣١٥] ٤٢٩١٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٣٤٠٦] بجيت ٤٥٠٤٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[٣٤٩٣] ٤٦٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
[٣٧٨٣] ٥٢٤٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٥ ورقة ،
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٧٩] ٩٨٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد المال النبيق سنة ١٢٧٧ هـ ، ومسرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١ - ٢٧) - ٢٢ سم
[١٤٣٧] ١٥٨٠٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ

[١٨١٨] ٢٠٩٦٤

— نسخة كالسابقة [٢١٤١] ٢٥٥٥٢

» » [٣٤٠٧] ٤٥٠٤١

» » [٣٦٦٥] ٤٩٤٩٠

» » [٣٩٣٢] ٥٤٤٤٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خروم وثلوث
وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٩٢ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
١٩٨٥ [٢٩٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٩٣ هـ ،
في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
٥٢٧٢ [٧١١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط حسين أحمد مصباح
سنة ١١٦٣ هـ ، بها خرم ، في ٢٦٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
٥٢٩٣ [٧٣٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٧٨ هـ ،
بها خروم وأكل أرضة في ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢٣ سم
٦٤٦١ [٩١١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط محمد الخصوصي
سنة ١٢٨٩ هـ بأولها تقم وبها خروم في ٢٥٤ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
٨٧٥٥ [١٠٦١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط عبد المتعال
ابن حسن البيومي سنة ١٢٩٢ هـ في ٣١٠ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
١٠١٦٣ [١٠٩٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد مجدولة بالمداد الأحمر
في ٤٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٧١ [١٥٠١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٣١٧ هـ
في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٧١ [١٥٠٢]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ بالأول خرم
٢٤٥٣٩ [٢٠٧٤]
- نسخة كالسابقة كاملة
٢٦٣١٣ [٢٢١١] بسيم
- نسخة كالسابقة
٣٣٦٤١ [٢٦٢٠] حليم
- » » ٣٩٦٥١ [٢٩٣٠] صبايدة
- » » ٤٦٦٩٠ [٤٤٩٥]
- » » ٤٧٩٦٥ [٣٥٦٣]
- » » ٥٤٤٤٥ [٣٩٣٣]
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
٥٢٤٥٣ [٣٧٧٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤٢ هـ ،
بها خرم في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم
٢٣٥٣ [٢٣٥٣] السقا
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط علي بن يوسف
الرشيدى سنة ١٢٩٠ هـ ، بها آثار رطوبة في ٣٤٩
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٣٣٦٤٠ [٢٦١٩] حليم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٣٦٥ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٣٧٨٧٧ [٢٨٥٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٧١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
٣٩٦٤٩ [٢٩٢٨] صبايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، في
١٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٦٥٠ [٢٩٢٩] صبايدة

— نسخة في مجلد بطبع المطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
في ٢٤ ص - ٢٥ سم

١٥٨٦٤ [١٤٩٥]

— نسخة كالسابقة [٢١٥٠] ٢٥٥٦٦

> > [٢٢٠٨] بسم ٢٦١٠٤

> > [٣٤٠٤] بحيث ٤٥٠٣٨

> > [٣٦٦٦] ٤٩٤٩١

> > [٣٧٤٩] ٥١٦٥٦

> > [٣٩٣٤] ٥٤٤٤٦

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ

[١٦٩٠] ١٩١٠١

— نسخة كالسابقة [١٨٠٦] ٢٠٩٢٤

> > [٢٩٨٠] صاعدة ٣٩٧٠١

> > [٣٥٤١] ٤٧٤٦١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ

[١٨٥٥] ٢١٣١٠

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[١٩٩٦] ٢٣٨٠٤

— نسخة كالسابقة [٣٥٠١] ٤٦٦٩٦

حاشية البلقاني — وهو الشيخ مصطفي بن علي بن محمد

ابن سويلم المعروف بالبلقاني من علماء القرن الثالث
عشر الهجري ، على شرح شعور الذهب لابن هشام ،
أولها : الحمد لله رافع الدرجات لمن يمله لوجهه نحا
وقصد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٣٤٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٥٠ هـ : في

١٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم

[٥٠٢] ٣٣٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن يوسف

الرشيدى سنة ١٢٩١ هـ . بها خرم ٤ في ٣٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٤٤] عروسي ٤٢٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ٤

وبأولها نقص وبها خرم ٤ في ٢٧٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[٣٢٤٥] عروسي ٤٢٥٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفي بن أحمد

عز سنة ١٢٧١ هـ . بها خرم وبهامش بعض أوراقها
حواش ٤ في ٢٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا -

٢٣ سم

[٣٦٠٨] الامباني ٤٨٥٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم وآثار رطوبة

في ٢٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦٠٩] الامباني ٤٨٥٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ، في

٣٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٨٧٠] ٥٣٤٢٧

حاشية البابلي - (كذا بأولها) ، على شرح الأئمة

على الألفية ، أولها : الحمد لله الذي تحت قلوب
العارفين نحو ساحة إفضاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها نقص في ١٤٠ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٧٥٠] ٥٤٥٥

حاشية البديري ، على شرح ابن عقيل

انظر

إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك وشرحها -

لابن مالك

حاشية بيسيو - وهو الشيخ أحمد النزي الحنفي

المروف بيسيو ، على الألفاظ النحوية - للامام
جمال الدين بن هشام الأنصاري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ
بها خرم - ٢٣ سم
[٢٨٦] ١٨١١

— نسخة كالسابقة كاملة

[١٥٣٧] ١٦٣٨٢

— نسخة كالسابقة [١٩٥٥] ٢٣٧٦٣

» » [٣٨٧١] ٥٣٤٢٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٢ هـ

[٢١٢٤] ٢٥٣٩٩

— نسخة كالسابقة بها خرم

[٢٧٦٤] ٣٦٢٧١

حاشية حسين بن سليمان كاشف الرشيدى ، على
الأجرومية

انظر

الاقوال المرصية

حاشية الحنفى — وهو العلامة العارف باقر شمس الدين
أحمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحنفى الشافى المصرى
المقوف سنة ١١٨١ هـ ، على شرح الاثنونى ، على
الالفية ، أولها : هذا لمن رفع مقام من انتصب لنفع
العباد الخ .

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها خروم وبآخر
كل من الجزأين نقص ، في ٥٠٦ و ٣٠٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٥٧] ٤٠٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد الوفاى
الشافى بأول الجزء الاول نقص ، وبه خروم
في ٣٤٨ و ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم

[٢١٤] ١٣٨٢

حاشية البليدى — وهو العلامة السيد محمد البليدى من
علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على شرح الاثنونى ،
على الالفية . أولها : الحمد لوليه ، والصلاة والسلام على
نبيه ، الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم
وبآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢٩ سطرا (من
ورقة ١ - ٩٥) - ٢٢ سم

[٧١٩] ٥١٥٣

حاشية التيجانى — وهو العلامة عبد الرحمن بن على
المعروف بالتيجانى المغربى ، على الآجرومية - لابن
آجروم ، أولها حمد الديباجة ، هذا تنبيد على الجرومية الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٢٠٥ - ٢٢٤) - ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

حاشية الجارم — وهو العلامة برهان الدين ابراهيم
ابن محمد بن أحمد بن عبد المحسن الحسينى الادبى
المعروف بالجارم الرشيدى الحنفى من علماء القرن
الثالث عشر الهجرى ، على شرح شذور الذهب - لابن هشام
أوله : سبحانك يا رفيع الجلال ، لا تحصى شذور نعامك
ولا تمد الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد السلام بن خليل
طبعة سنة ١٢٧٥ بهامشها حواش في ١٩٢ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم

[١٤٥٧] ١٥٨٢٦

حاشية الحامدى — وهو العلامة الشيخ اسماعيل بن موسى
المعروف بالحامدى المالكي شيخ رواق السادة الصامدة
سابقا بالأزهر - ومن علماء القرن الثانى عشر
الهجرى ، على شرح الشيخ حسن الكفرأوى ، على
الأجرومية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٣ هـ

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٦٦ هـ
بها خروم وبأول كل من الجزأين نقص ٤ في ٣٥٣
و ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٣٠] ٢٢٥٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ٤ بها خروم في
٣٠٦ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم
[٥٠٧] ٣٣٣٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ٤ بها خروم في
٤٠١ ، ٣٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٥٠٨] ٣٣٣٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص وبها
خروم وأكل أرضة وأوراق بخط منابر ٤ في ٤٤٨
ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٧٤٤] ٥٣٧٣
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأوله
نقص في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٨٠٠] ٥٨١٦
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمفهما
مجدول بالمداد الاحمر وبآخره نقص في ٢٦٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٧٧] ٢٠٦٣٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بآخر الثاني نقص
وبها خروم وبأولها وقف تاريخه سنة ١١٩٣ هـ
في ٣٤٠ ، ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم
[١٧٨٥] ٢٠٧٣٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسين المحلي
الشافعي سنة ١١٦٥ هـ بالاول خرم ٤ في ٣٦٩ ، ٣١٣
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٣٨] ٣٩٦٥٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
الطنان سنة ١١٦٣ هـ بأول الثاني نقص وبها خروم
في ٣٤١ ، ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٢٩٣٩] صمائدة ٣٩٦٦٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بأول الجزء الاول
نقص وبها خروم في ٢٧٣ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٤٠] صمائدة ٣٩٦٦١
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوله
وآخره نقص وبه خرم في ٤٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢٤ سم
[٢٩٤١] صمائدة ٣٩٦٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ٤ في ٦٤٩ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٤٦] ٤٢٥٧٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ٤ في ٣١٨ ، ٣٠٠
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٤٠٨] ٤٥٠٤٢
- حاشية حفيد ابن هشام — وهو العلامة شهاب
الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام
المروف بحفيد ابن هشام التوفى سنة ٨٣٥ هـ على
(أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهور
بالتوضيح - لجه جمال الدين بن هشام
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم بخط الحسن على
ابن الحسن بن أحمد السروي الشافعي الازهرى
الخطيب سنة ٨٩٠ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة ،
في ١٧٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا
- ١٨ سم
[١١٥] ١١٦٣

- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها أكل أرضة في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٧] ١٦٠٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالفاخرة سنة ١٢٧٢ هـ في ٧٢٢ ص - ٢٥ سم [٢٧٥] ١٧٨٠
- نسخة كالسابقة طبع [٣٦٥] ٢٥٠٠ ممد الزقزيق
- ثلاث نسخ كالسابقة [٣٦٦-٣٦٨] ٢٥٠١-٢٥٠٣
- نسخة كالسابقة [١٠٢٨] ٨٣٩٧
- » » [١١٣٨] ١١٤٥٩
- » » [١٤٧٤] ١٥٨١٣
- » » [٢٢٥١] ٢٧١٥٦ راننى
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٧٣ هـ [٢٦٢١] ٣٣٦١٢ حليم
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ بالأول خرم [٦٩١] ٥١١٥
- نسخة كالسابقة بالأول خرم [٧٢٩] ٥٢٩١
- نسخة كالسابقة بأول الجزء الثاني وآخره نقص [١١٣٩] ١١٤٦٠
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٠٢ هـ [١٧٢٩] ١٩٥٨٩
- نسخة كالسابقة [٣٨٣٢] ٣٧٠٧٧
- نسخة كالسابقة [٣٤٠٩] ٤٥٠٤٣ بنجيت

- حاشية الحكيم اللاذقي — وهو العلامة محمد خضر ابن عابدين بن عثمان بن محمد شمس الدين ابن أبى السرور محمد بن شمس الدين محمد بن عبد الحمود الشهير بالحكيم اللاذقي من علماء القرن الثالث عشر الهجرى على الأجرومية - لابن آجرودم ، أولها : الحمد لله الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، وفق له اللسان الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٩٠ هـ بها ش بعض أوراقها حواش ، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم [١٠٣٨] ٨٥١٣
- حاشية الحلبي — على شرح الشيخ خالد ، على الأزهريه انظر
- فرائد المنود اللولوية ، لحل ألفاظ شرح الأزهريه
- حاشية الحلبي — على شرح الكافية - لركن الدين الاسترابادى انظر
- كثت الوافية ، في شرح الكافية
- حاشية الحلوانى — وهو العلامة على بن على بن حسن الحلوانى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد على آجرومية . أولها : الحمد لله الذى جعل رتبة العلماء أعلى مقاما الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٥ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٥٥ هـ في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [١٠٤٤] ٨٥١٩
- حاشية الخضرى — وهو العلامة الشيخ محمد الخضرى الدمياطى الشافعى التنوقى سنة ١٢٨٨ هـ ، على شرح ابن عنيل ، على الألفية . أولها : تحمداك اللهم يا من تفضل على من نحى نحوه بتواتر خلاصة نعمه الكافية الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٥ هـ

- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
١٦٤٤٥ [١٥٤٤]
- نسخة كالتابفة بها خرم
١٦٦٠٨ [١٥٤٩]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
١٦٩٤٢ [١٥٦٢] القنة
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم
١٧٨٢٥ [١٥٨٢]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
١٨٢٠٨ [١٦٠٣]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
١٨٦١٦ [١٦٢٤]
- نسخة كالتابفة
١٨٩٩٩ [١٦٦٣]
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بالاول منها خرم
١٩٠٨٣ [١٦٧٢]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
٢٢٠٩٩ [١٨٩٥]
- نسخة كالتابفة جزاءن فى مجلد
٢٤١٥٤ [١٩٩٨]
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ
٢٥٧١٠ [٢١٥٥]
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ بها خروم
٢٦٥٣٦ [٢٢٢١]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
٣٥٦٤٣ [٢٧٤٠]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٤٨ هـ
٣٦٦٨٨ [٢٨١٣] مهده القاهرة
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٥١ هـ
٣٦٨٢٦ [٢٨١٦] مهده القاهرة
- نسخة كالتابفة [٣٤٩٦] ٤٦٦٩١
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٢١ هـ
٤٧٢٧٤ [٣٥٣٦]
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٤٩٤٩٢ [٣٦٦٧]
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة
فى ٣٨٩ ورقة ومطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
١١٠٥٢ [١١٣٠]
- نسخة كالتابفة طبع المطبعة الهيبة بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
بالاول خرم .
١١٦٢٧ [١١٥٨]
- نسخة كالتابفة كاملة
٢٦٠٥٩ [٢١٦٣] بسيم
- نسخة كالتابفة كاملة فى مجلدين
٣٦٢٧٤ [٢٧٦٧]
- نسخة كالتابفة [٢٩٤٢] صمايدة ٣٩٦٦٣
- نسخة كالتابفة جزاءن فى مجلد
٥٣٤٢٩ [٣٨٧٢]
- نسخة كالتابفة جزاءن فى مجلد طبع المطبعة الازهرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بها خرم
١٢٦٩١ [١٢٠٠]
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم
١٣٨٣٧ [١٢٦٧]
- نسخة كالتابفة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
١٥٤١٧ [١٤١٣] القنة
- نسخة كالتابفة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم
١٥٨٤١ [١٤٧٢]
- نسخة كالتابفة كاملة [١٤٧٣] ١٥٨٤٢

- نسخة كالسابقة كادلة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٩٤١] صمايدة ٣٩٦٦٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٩٤٥] صمايدة ٣٩٦٦٦
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٤١١] بجنت ٤٥٠٤٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٠٢] ٥٠٤٣٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٧٠٣] ٥٠٤٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٧٢٣] الفعام ٥١٠١٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الشرقية
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ
[١٢٦٥] ١٣٨٢٥
- نسخة كالسابقة [١٣٩٨] ١٥٣٥٩ الفنة
- » » [٢٠٧٨] ٢٤٩٢٤ الفنة
- » » [٢٢٥٠] ٢٧١٥٥ رافى
- » » [٣٤٧٩] ٤٦٤٠
- » » [٣٦٩٤] ٤٩٨١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
[١٢٦٦] ١٣٨٣٦

حاشية الدجاني — (هـ-كنا بأخرها) طى شرح
الشيخ خالد على الأجرومية ، أولها : قال المصنف رحمه
الله تعالى ، بدأ باليسمة اقتداء بالقرآن العظيم الخ .
— نسخة في مجلد بقلم معناد بخط حسن يوسف الحلبي
سنة ١٢٧٨ هـ في ٥٦٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢١ م -
[٢٧٦٦] ٣٦٢٧٣

حاشية الدجاني ، على شرح الشيخ خالد
انظر
الكواكب الدرية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٩٤١] صمايدة ٣٩٦٦٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٩٤٥] صمايدة ٣٩٦٦٦
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٤١١] بجنت ٤٥٠٤٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٠٢] ٥٠٤٣٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[٣٧٠٣] ٥٠٤٣٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٧٢٣] الفعام ٥١٠١٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الشرقية
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ
[١٢٦٥] ١٣٨٢٥
- نسخة كالسابقة [١٣٩٨] ١٥٣٥٩ الفنة
- » » [٢٠٧٨] ٢٤٩٢٤ الفنة
- » » [٢٢٥٠] ٢٧١٥٥ رافى
- » » [٣٤٧٩] ٤٦٤٠
- » » [٣٦٩٤] ٤٩٨١٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[١٤١٤] ١٥٤١٨ الفنة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[١٥٣٨] ١٦٤٢٠ الفنة
- نسخة كالسابقة [١٥٣٩] ١٦٤٢١
- » » [١٥٦٣] ١٦٩٤٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١٧٥٢] ٢٠٢٧٨
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[١٨٠٧] ٢٠٩٥٣

- حاشية السوق — وهو الدلائم محمد بن احمد بن
 هرة المعروف للسوق المالك المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ
 على شرح شعور الذهب - لابن هشام
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن صالح
 البنا الحنفى الرشيدى سنة ١٢٢٤ هـ بها أكل أرضة في
 ٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
 [٣٣٢٥] ٤٣٠٦٦
- حاشية السوق المتقدم — على ميمى اللبيب ، عن
 كتب الاعراب لابن هشام - الاضارى ، كتبها على
 هاشم نسخة من المفق ، ثم جردها ولده الشيخ مصطفى
 السوق المتوفى سنة ١٢٣٩ هـ وفردغ من تجريدتها
 سنة ١٢٣٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ بها ١٣
 [١٣] ٥٠ اللغة
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد طبع سنة ١٢٨٦ هـ
 [٥٨] ١١٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ
 [١١١٨] ١٠٨٤٠ اللغة
- نسخة كالسابقة
 [١١١٩] ١٠٨٤١
- نسخة كالسابقة
 [١٥٠٥] ١٥٨٧٤ شريفة
- نسخة كالسابقة
 [١٥٩١] ١٨٠٢٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ
 [٢٠١٥] ٢٤٣٤٦ حفظى
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠١ هـ
 [٢١٥٩] ٢٦٠٥٥ اللغة
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد
 [٢٢٥٣] ٢٧١٥٨ رافى اللغة
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد
 [٢٣٤١] ٢٨٠٦٣ اللغة
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد
 [٢٧٦٨] ٢٦٢٧٥ اللغة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
 [٣٢٤٨] ٢٥٧٥ المروسى
- نسخة كالسابقة في مجلد
 [٣٢٤٩] ٢٥٧٦ المروسى
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
 [٣٤٩٧] ٤٦٦٩٢
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد طبعت سنة ١٣٠١ هـ
 [٣٦١٢] ١٨٥٠٥ الامبارى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الحلبي
 الاشبهى الشافى سنة ١٢٧١ هـ بها أكل أرضة
 وخرم في ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
 - ٢٣ سم
 [١٧٤٥] ٢٠٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
 سنة ١٣٠٥ هـ
 [٢٠٩١] ٢٥١٥٢ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ
 في ٦٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
 [٢٢٥٢] ٢٧١٥٧ رافى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٥ هـ في
 ٦٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
 [٣٦١١] ٤٨٥٠٤ الامبارى
- حاشية الدجوني ، على شرح التطر
 انظر
 حسن بيان النداء ، بشرح قطر النداء

- حاشية الدنوشري — وهو العلامة عبد الله بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن علي المعروف بالدنوشري من علماء
آخر القرن العاشر الهجري على القصرح بمصر
التوضيح - للشيخ خالد . أولها بعد الديباجة : قوله
موافيا لزمه ، معناه ملاقيا لها الخ ، جردها بمض تلامذته
— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٧ هـ بالورقين
الأخريتين منها تقطيع وأكل أرضية في ١٨٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٦٠٥٨ [٨٥٩]
- حاشية الرشيدي ، على الآجرومية
انظر
الاقوال الرضية ، على متن الآجرومية
- حاشية الورداني — على شرح الولاتي الحوضي ، على
السبك المجيب - لولاء عبد الحفيظ
انظر
فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد
- حاشية الورداني — وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد الورداني
المالكي المشهور بابن بجة الورداني ، على موصـل
الطلاب ، الى قواعد الاعراب - للشيخ خالد الأزهرى ،
أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
أسعد المرسلين الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤١ هـ ، في
١٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
٣٩٦٦٨ [٢٩٤٧]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
الذوق الورداني الشافعي سنة ١٠٢٦ هـ . بها مش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٥٥ - ٢١٠) - ٢٠ سم
٧٦٦٤ [٢٦٠ مجاميع]
- حاشية - جباهي — على شرح المولى مصطفى بن حمزة ،
على اظهار الاسرار - للبيريكي
انظر
سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار ، وشرح
إظهار الاسرار
- حاشية السجاعي — وهو العلامة أحمد بن شهاب الدين
أحمد بن محمد المعروف بالسجاعي الشافعي الأزهرى
المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، على شرح قطر النداء وبل
الصداء - لابن هشام . أولها : حمداً لمن رفع في الدارين
قدر أجيابه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٧ هـ
— نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٨٧ هـ بها مشها
الشرح وبأولها فهرس في ١٥٥٠١ ص - ٢٦ سم
١٢٣ [٢٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
٥١١٣ [٦٨٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٧٤٦٨ [٩٥٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
١٣٠٦٤ [١٢٢٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
١٤١٢٨ [١٢٩١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
١٥٨١٥ [١٤٤٦]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
١٦٣٧٨ [١٥٣٣]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
٢٠٢٨١ [١٧٥٥]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ بها خرم
٢٠٣٠٠ [١٧٥٩]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
٢١٢٠٠ [١٨٣٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
٢٤٢٨٠ [٢٠٩٠]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
[٢١٠٤] ٢٥١٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢١٥١] ٢٥٦٤٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[٢١٨٨] ٢٦٠٨٤
- نسخة كالسابقة
[٢٦٢٥] ٣٣٦٤٦ حليم
- نسخة كالسابقة
[٢٩٥٠] ٣٩٦٧١ صمايدة
- نسخة كالسابقة طبعت ١٢٧٢ هـ
[٢٩٥٥] ٣٩٦٧٦ صمايدة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٤٩٨] ٤٦٦٩٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[٣٥٦٤] ٤٧٩٦٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٧٧٤] الفحام ٥١٠١١
- نسخة كالسابقة
[٣٧٥٠] ٥١٦٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١١٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٩٩] ٩٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمود بن هيدالله بربير
الحنيني سنة ١٢٣٧ هـ في ١١٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦٠] ١٦٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
سليم بن احمد اللالكى سنة ١٢٧١ هـ ومسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ٨٣ - ١٦٣) - ٢٤ سم
[٢٨٣] ١٨٠٣
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ بهامشها الشرح وبها أوراق من طبعة
أخرى وخرم - ٢٧ سم
[٢٦٨] ١٧٠٩
- نسخة كالسابقة [٢٨٥] ١٨١٠
- » » [١١٩٩] ١٢٦٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٩٦٩] ٢٣٧٧٧
- نسخة كالسابقة [٢٩٤٩] صمايدة ٢٩٦٧٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[١٥٩٢] ١٨٠٢١
- نسخة كالسابقة [٢١٣٧] ٢٥٥٤٨
- » » [٢٦٢٤] ٣٣٦٤٥ حليم
- » » [٢٩٤٨] ٣٩٦٦٩ صمايدة
- نسختان كالسابقة
[٣٨١٧ ، ٣٨١٦] ٥٢٨٢٦ ، ٥٢٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٧٩ هـ
[٢٠٦٣] ٢٤٧٤٣
- نسخة كالسابقة بأولها فهرس وبها شها الشرح وبها
آثار رطوبة ، في ٢٠٤٤٣ ص - ٢٤ سم
[١١٠٥] ١٠٤٢٢
- نسخة كالسابقة [١١١٥] ١٠٨٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بها آثار
رطوبة ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٢ - ١٩٠)
- ٢٧ سم [٣٦٤] ٢٤٧٢

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [٦٨٠] ٥٠٥٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٥٨٨٢ [٨١١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
١٥٠٨٧ [١٣٧٦]
- نسخة كالسابقة بها خرم
١٤٤٠٤ [١٣١٤]
- نسخة كالسابقة بها خرم
٢٠٣٤٦ [١٧٦٦]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
١٧٨٢٧ [١٥٨٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
٢٠٩٦٠ [١٨١٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
٢١٣٠٧ [١٨٥٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٢٣٧٧٩ [١٩٧١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
٥٤٥٥٣ [٢٠٣٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ بها خرم
٢٧٦٧١ [٢٣٠٢]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
٢٧٧١٩ [٢٣٠٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٣١٧٣٣ [٢٥٨١]
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ
٣٥٦١٨ - ٣٥٦١٦ - ٣٥٦١٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٣٦٥٩٦ [٢٨٠٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
٣٧٠١٣ [٢٨٢٤]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة، بها خرم وآثار
رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩١-٢٧١)
— ٢٣ سم
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ بأولها فهرس وبها شفا الشرح ، في
٢ و ١٦٠ ص - ٢٦ سم
٢٦١٣ [٤٠٧]
- سبع نسخ كالسابقة
٢٦٢٠-٢٦١٤ [٤١٤ - ٤٠٨]
- نسخة كالسابقة [٤٤٧] ٢٦٦٠
- > > [٦٥٢] ٤٧٤٧
- > > [٢٢٥٤] ٢٧١٥٩ راضي
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ
٢٨١٢٣ [٢٨٧٣]
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ
٣٨٧٢٢٤٣٨٧٣١ [٢٩٠٩٤٢٩٠٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ
٤٩٢٥٨ [٣٦٥٢]
- نسخة أخرى في مجلد بهلم معناد ، بخط صالح حسين
أبو العلاء سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٩٩ ورقة و - مسطرتها
٤٥ سطرا - ٢٣ سم
٣٦٣٠ [٥٦٦]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بمطبعة
الطوخى بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ ، بأولها فهرس في
١٥٤٤٢ ص - ٢٤ سم
٣٦٥٢ [٥٨٥]
- نسخة كالسابقة [١٥٩٥] ١٨٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بهلم معناد في ٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٥ سم
٤٨٦٧ [٦٦٢]

— نسخة كالسابقة [١٩٧٢] ٢٣٧٨١	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
» » [٢٥٨٨] ٢٢٦٥٥	[٢٩٥١ صمائدة ٣٩٦٧٢]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
سنة ١٣٢٨ هـ	[٢٩٥٢ صمائدة ٣٩٦٧٣]
[١٤٩١] ١٥٤٠٢ شين الكوم	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
— نسخة كالسابقة [١٥٦٦] ١٦٩٤٦	[٣٤١٤ نجيت ٤٩٠٤٨]
» » [١٦١٢] ١٨٣١٩	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
» » [١٦٦٧] ١٩٠٠٣	[٣٤٩٩ صمائدة ٤٦٦٩٤ مهد القاهرة]
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[٣٣٧٦] ٤٣٣٥٩	[٣٥٤٥ ٤٧٤٦٥]
— نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها
[٣٦٦٨ ٢٩٦٩٤ ٤٩٤٩٣] ٤٩٤٩٤	٢٥ سطرا (من ورقة ٩٥ - ٢١٢) - ٢٢ سم
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الدامية بالقاهرة	[٧١٨ ٥٢٨١]
سنة ١٣١٩ هـ بها خرم	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٥ ورقة
[١٤٤٧] ١٥٨١٦	ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
— نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة	[١١٧٢ ١٢٠٢٥]
سنة ١٣١٥ هـ [١٥٦٩] ١٦٩٦٨	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٣ هـ
— نسخة كالسابقة [١٨٠١] ٢٠٩١٩	بها ١ كل أرضة في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
» » [٢٩٥٣ صمائدة ٣٩٦٧٤]	- ٢٤ سم [١٠٧٧] ٩٨٢٠
» » [٣٤١٣ نجيت ٤٥٠٤٧]	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة	[١٢٦٨ ١٣٨٢٨]
سنة ١٣٢٥ هـ [١٥٥١] ١٦٦١٠	— نسخة كالسابقة [١٩٣٣] ٢٣٢٠٣
— نسخة كالسابقة [١٧٩٦] ٢٠٨٨٣	» » [١٩٧٢] ٢٣٧٨٠
» » [١٩٣٦] ٢٣٢٠٦	» » [٣٨٧٤ ٥٣٤٣٩]
» » [٢٠٨١] ٢٤٩٢٧	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
» » [٣٩٢٠] ٥٣٨٢٧	سنة ١٣١٧ هـ
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة	[١٢٦٩ ١٣٨٢٩]
سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
[١٦١٣ ١٨٣٢١ ١٨٣٢٠] ١٨٣٢١	[١٨٧٤ ٢١٩٤٥]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١٩٧٠] ٢٣٧٧٨
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٧٢٥ ، ٢٧٢٤] ٢٦٥٤٠ ، ٢٦٥٣٩
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٣٢ هـ
[٢٨٧٢] ٢٨١٢٢
- نسخة كالسابقة طبعت ١٣١٩ هـ
[٢٩٥٤] صمائدة ٢٩٦٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٢ هـ
[٣٦٥٣] ٤٩٢٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم بن ابراهيم اللبلي للملك سنة ١٧٤٠ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٤٤] ١٥٨١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها آثار رطوبة في ٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٤٥] ١٥٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد يوسف فخر سنة ١٢٧٧ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٧٦ - ١٤٩) - ٢٣ سم
[١٤٤٨] ١٥٨١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[١٩٦٨] ٢٣٧٧٦
- نسخة كالسابقة [٢١٨٩] بسيم ٢٦٠٨٥
- نسخة كالسابقة [٢٣٦٧] الستة ٢٨٦٩٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها قص
[٢٣١٩] ٢٧٨٣٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ
[٣٥٦٥] ٤٧٩٦٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٣٨٧٢] ٥٣٤٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة اللببية بالقاهرة سنة ١٢٣١ هـ
[٣٤١٢] ٤٥٠٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٥٠٠] ٤٦٦٩٥ ممد القاهرة
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى البلط سنة ١١٧٧ هـ بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٣١ - ٩٤٧) - ٢٤ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبدالتمال السجاني سنة ١٢١٨ هـ بها آثار رطوبة ، في ٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢١٢٩] ٢٥٣٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط خاف على الفيومي سنة ١٢٧٩ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٨٥) - ٢٤ سم
[٢٥٨٤] ٣٢٢٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن ابراهيم صومع الشرنوبى سنة ١٢٥٤ هـ في ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٧٦٩] ٣٦٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجلة بالنداد الأجر ، وبها خرم في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٥٦] صمائدة ٣٩٦٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم
[٣٦٥٨] زكي ٤١٠٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن عبدالتمال الجليل سنة ١٢٦٤ هـ بهامش بعض أوراقتها حواش في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢٦١٤] الامباري ٤٨٥٠٧

لأن اللارى وصل فيها إلى مبعث الأصوات وتولى
قبل أن يتمها ، فأكلها بهذا السبب الكونى

— نسخة في مجلدين طبع الأستانة سنة ١٢٧٧ هـ

— ٢٣ سم

[٥٨٧] ٣٨٣٧ الفة

— نسخة أخرى كالسابقة

[١٥١٤] ١٥٨٨٣

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ

[٢١٣٣] ٢٥٥٤٤

— الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع الأستانة

[٣٢٥٠] ٤٢٥٧٧ عروى

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند

سنة ١٣٢٩ هـ

[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

— نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق

سنة ١٢٥٦ هـ

[٣٦١٨] الامبارى ٤٨٥١١

— نسخة كالسابقة [٣٦١٩] ٤٨٥١٢

حاشية السيد الشريف الجرجاني — وهو العلامة

على بن محمد بن على الحسين الجرجاني الحنفي المعروف

بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، على

شرح الرضى ، على الكافية - لابن الحاجب ، أولها :

قوله : تاهت مواسمى ، أقول الوامى : الفاوز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط مطلى بن اسماعيل الجزائرى

سنة ١٢٢٤ هـ في ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا

— ٢٣ سم

[٢٦٢٣] ٣٣٦٤٤ حلبي

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بهامش

بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢٧

طرا (من ورقة ٢٨٥ - ٣٥٨) - ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط احمد

ابن محمد عبد المتعال الشافى سنة ١٢٩٤ هـ مسطرتها ٢٥

طرا (من ورقة ١٠٧ - ٢١٦) - ٢٣ سم

[٣٩٠٨] حسونة ١٢٨٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط

عبد المتعال أحمد اللصباوى سنة ١٢٦٥ هـ بها أوراق

بخط مناير وبهامتها تبييدات ومسطرتها ٢٣ - طرا

(من ورقة ١٤٧ - ٢٦٨) - ٢٤ سم

[٨٠ مجاميع] ١٨٣٧

حاشية السجاعي المتقدم ، على شرح ابن عقيل

انظر

فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل

حاشية السيد التفقاراني — وهو الامام العلامة

سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله المعروف

بالتفتازاني المعروف الحراساني الشافى المتوفى

سنة ٧٩٣ هـ ، على المتوسط (مكثا بأولها) ، أولها :

الحمد لله الذى أنزل القرآن والحكم ، على المبعوث

لغرب والعجم . الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط عبد الرحمن

ابن محمد سنة ١١٩٧ هـ . مسطرتها ٢١ - طرا

(من ورقة ١٢٣ - ١٤١) - ١٧ سم

[١١٠٦ مجاميع] راضى ٢٧٢١٨

حاشية السيد الكونى — وهو العلامة المولى عبد الحكيم

ابن شمس الدين الهندى المعروف بالسيد الكونى ،

المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ، على حاشية المولى عبد الغفور

اللاوى ، على الفوائد الضيائية - للاجاسى ، على الكافية

لابن الحاجب ، جعلها على تسعين الأول تقرير على

حاشية اللارى المذكور ، والثانى تكبيل لهذه الحاشية

حاشية السيوطي — على معنى اللبيب

انظر

الفتح القريب

حاشية الشافعي الشراكوي ، على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية

انظر

تسهيل الفوائد ، شرح الشيخ خالد

حاشية الشاوي — وهو العلامة الامام أبو زكريا

يحيى بن محمد عبد الله بن عيسى النائي الملباني الجزائري

المدرّوف بالشاوي المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ ، على

(توضيح مقاصد الالفية) شرح الرادى على الالفية

أولها : الحمد لله تعالى ، صلى الله على سيدنا محمد صلاة

تنوال الخ .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معاد به خروم

وبآخره نقص في ٤٧٠ ورقة ومطرتها ٢٣ مطرا

— ٢١ سم [٤٦٣] ٢٩٨٧

حاشية الشبيني — وهو الشيخ محمد الشبيني الشافعي

من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ

خالد ، على الآجرومية . أوله : الحمد لله بأسمائه الحسنى على

مصدرات الاحوال الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معاد سنة ١٢٩٢ هـ في ١١٣

ورقة ومطرتها مختلفة ٢٣ سم

[٣٢٥١] عروسى ٤٢٥٧٨

حاشية الشريف — وهو الشيخ حسن بن عبد الكبير

الشريف المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ ، على شرح قطر النداء

وبيل العدا — لابن هشام ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية سنة ١٢٨١ هـ

بهاشها شرح في ٣٧٥ ص ٢٤ سم

[٢٧٨٣] ٣٦٢٩٠

حاشية الشلوبكى — وهو الشيخ مصطفي النـلوبكى

الدرماني الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري

على اللمعة لامية في حل ألفاظ الآجرومية) تأليف

ريحان أغان بن عبد الله ، أولها : الحمد لله حمدا يوافق

نعمه ويكافئ مزيمه . قال فيها إن جميعها حين قراءة

الشرح على شيخه الشيخ عطية الأجهوري

— نسخة في مجلد بقلم معاد سنة ١٢٨٧ هـ في ٨٨

ورقة ومطرتها ٢٣ مطرا — ٢١ سم

[٣٢٦٢] عروسى ٤٢٥٨٩

حاشية الغمضي ، على المعنى

انظر

للنصف من الكلام ، على معنى ابن هشام

حاشية الشنواني على شرح الازهرية — للشيخ

خالد

انظر

الهدرالية ، على شرح الازهرية

حاشية الشنواني ، على شرح الشيخ خالد ، على

الآجرومية

انظر

الفوائد الشنوانية

حاشية الشنواني ، على شرح الفاكهي ، على القطر

انظر

منهاج الهدى ، إلى مجيب النداء ، لشرح قطر النداء

حاشية الفنوناني — وهو العلام الشيخ محمد بن هشام

ابن احمد بن مزروع المعروف بالشنواني الشافعي

الازهرى من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد الازهرى على الآجرومية — لابن آجروم

فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معاد ، بأولها نقص ، في ٨٢ ورقة

ومطرتها ٢٣ مطرا — ٢١ سم

[٣٤٢] ٧٢٨١

- حاشية الصبان — وهو العلامة أبو العرفان محمد بن علي العروفي، الصبان الثاني الحظي المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ، على منهج السالك، شرح الاثموني على ألفية ابن مالك، أولها: محمدك اللهم على ما وجهت نحونا من سوانح الفم. الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ هـ.
- نسخة في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٥٣، آخر الأول نقص وبه خروم، في ٥٣٨، ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٧٢ سم [١٠٤] ١٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٣٢ هـ، باخر الأول نقص وبه خروم، في ٣٤٨ و ٤٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم [١٨١] ١١٨٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد الله محمد الزيني الفديوي للذي الثاني سنة ١٢٨١ هـ، في ٥٣٠ و ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢١٥] ١٤٠٤
- نسخة أخرى أربعة أجزاء، في مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ، مع كل جزء فهرس — ٢٣ سم [٢١٩] ١٤٦١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٨ هـ بالأول منها خروم [٢٧١] ٢٥٢٦
- نسخة كالسابقة كاملة [٣٧٢] ٢٥٢٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ [١٥٨٨] ١٨٠١٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٨ هـ [٢٠٠٧] ٢٤١٧٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خروم [٢٥٨٥] ٣٢٢٦١
- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خروم [٢٩٦٤] ٣٩٦٨٥
- جزءان كالسابقين سنة ١٢٩٨ هـ، بالأول خروم وبأوراقه تطبيع [٣٦٥٥] ٤٩٢٦١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز، بخط محمد المالك الهنسي سنة ١٢٧١ هـ، في ٧٥ و ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٢٢] ١٤٧٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٤٧ هـ، في ٣٩٨ و ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم [٢٢٦] ١٥١٤
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، بأوله نقص وبه أكل أرضة وترميم، في ٤١٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [٢٩٩] ١٩٨٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد الامباري الثاني سنة ١٢٤٠ هـ، بها خروم في ٤٨٦ و ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم [٣٣١] ٢٢٥٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز، بخط ابراهيم بن أحمد يماني العنزاوي سنة ١٢٢٩ هـ، بالأول خروم في ٤٧٧ و ٥١٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم [٣٣٢] ٢٢٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز، بخط ابراهيم بن عشرين المتوفى الثاني سنة ١٢٢٩ هـ، بها أكل أرضة وبالأول خروم في ٥٠٧، ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم [٥١٠] ٣٣٣٦
- الجزءان: الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد طبع [٥٢١] ٣٣٤٧
- الجزءان: الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد طبع [١٨٨٥] ٢١٩٥٦

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
[١١٧٧] ١٢٣٩٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
[٢٨٠٦] ٣٦٥٩٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٣٧٧٣] ٥٢٣١٤
- الجزءان : الأول والثاني في مجلدين من نسخة كالسابقة
طبع سنة ١٣٠٥ هـ
[١٤٨٤] ١٥٨٥٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، الأول بخط محمد
ابن عبد الماطي سنة ١٢٧٧ هـ ، والثاني بخط حسين
عبد الاطيف سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٤٤٧٥ ، ٤٥٣ ورقة ،
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٥٨٠] ٣٧٣١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٧٦ هـ ،
في ٥٨٨ ، ٤٤٩ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم
[٦٧١] ٤٩٦٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط إبراهيم نصر ،
الأول سنة ١٢٧٣ هـ ، والثاني سنة ١٢٧٤ هـ ،
في ٤٥٧ ، ٤٦٦ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم
[٧١٢] ٥٢٧٥
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بمجلة بالمداد
الأحمر ، وبالأول أوراق بخط منابر وترميم ، في ٥٩٥ ،
٥٦٩ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٧١٣] ٥٢٧٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد الرحمن
الصفي بن علي سنة ١٢١٩ هـ ، بها آثار رطوبة ،
وبالأول خرم ، في ٤٤٣ ، ٣٦٦ ورقة ، ومسرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٧١٧] ٥٢٨٠
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
بخط محمد علي الدين الحصوصي سنة ١٢٨٧ هـ ، في ٤٨١
ورقة ، ومسرته ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٧٧٣] ٥٥٩٦
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١١٩٠ هـ ، بأوله نقص وبه خرم ، في ٤٩٠ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٨٠٣] ٥٨١٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد الله
ابن محمد تميم المصافوري الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ٣٧٨ ، ٤٢٨ ورقة ، ومسرتها ٢٧ سطرا
- ٢٣ سم
[٩٦٦] ٧٥١٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بخط عبد القادر
الجوهري السازني ، الأول سنة ١٢٥٨ هـ ، والثاني
سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٥٥٢ ، ٣٢٠ ورقة ، ومسرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[١٠٢٩] ٨٣٩٨
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط
العلامة الشيخ عبد الهادي نجما الايباري سنة ١٢٥٤ هـ
به خروم وأكل أرضة ، في ٣٠٩ ورقة ، ومسرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٥٥] ٨٧٤٩
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبع بولاق
سنة ١٢٩٤ هـ ، بالجزء الأول خرم ، ومع كل جزء
فهرس - ٢٦ سم
[٣٦٩] ٢٥٢٤
- نسخة كالسابقة كاملة
[٣٧٠] ٢٥٢٥

- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
٣٩٢٩ [٥٩٤]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ
بأول الجزء الأول نفس
٥٨٧٦ [٨٠٥]
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
بالأول خرم
٥٨٧٧ [٨٠٦]
- نسخة كالسابقة أربعة أجزاء في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ
٧٤٤٨ [٩٥٢]
- نسخة كالسابقة في مجلدين والثاني خرم
٧٧٩٨ [٩٨٥]
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
٨٤٥٨ [١٠٣٤]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ
٩٩٦٧ [١٠٨٩]
- نسخة كالسابقة
١٠٨٤٣ [١١٢١]
- الجزءان : الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبعت
سنة ١٢٨٠ هـ
١٢٣٩٧ [١١٧٨]
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ
١٣٣٢٠ [١٣٢٩] شهر الكوم
- نسخة كالسابقة [١٢٣٠] ١٣٣٢١ د د
- خمس نسخ كالسابقة
١٣٣٢٦ - ١٣٣٢٢ [١٢٣٥ - ١٢٣١]
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٣٣٢٩ - ١٣٣٢٧ [١٢٣٨ - ١٢٣٦] الفة
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ
١٣٠٢ [١٣٠٢]
- سبع نسخ كالسابقة
١٤٢٣٨ - ١٤٢٣٢ [١٣٠٩ - ١٣٠٣] الفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٤٥٢٦ - ١٤٥٢٤ [١٣٢٩ - ١٣٢٧] الفة
- نسختان كالسابقة
١٥١٨٧ ، ١٥١٨٦ [١٣٧٩ ، ١٣٧٨]
- ثمان نسخ كالسابقة
١٥١٨٨ - ١٥١٩٥ [١٣٨٧ - ١٣٨٠] الفة
- نسخة كالسابقة [١٢٨٨] ١٥١٩٦ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٥١٩٧ - ١٥١٩٩ [١٣٩١ - ١٣٨٩] الفة
- نسختان كالسابقة بهما خروم
١٥٢٠١ ، ١٥٢٠٠ [١٣٩٣ ، ١٣٩٢]
- أربع نسخ كالسابقة كاملة
١٥٢٠٢ - ١٥٢٠٥ [١٣٩٧ - ١٣٩٤]
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
١٥٥٢ [١٥٥٢]
- نسخة كالسابقة [١٥٥٣] ١٦٧٠٢
- د د [١٥٥٤] ١٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة بها خرم
١٥٥٥ [١٦٧٠٤]
- نسختان كالسابقة
١٥٥٦ ، ١٥٥٧ [١٥٥٧ ، ١٥٥٦] ١٦٧٠٦ ، ١٦٧٠٥
- ثلاث نسخ كالسابقة
١٥٥٨ - ١٥٦٠ [١٦٧٠٧ - ١٦٧٠٩]

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ
[١٨٣١] ٢١١٩٤
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٠ هـ
[١٩٣٢] ٧٣٢٠٢ اللغة
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٩٨ هـ باخر الجزء الأول تقص
[٢٢٥٥] رافعي ٢٧١٦٠
- نسخة كالسابقة كاملة
[٢٢٥٦] رافعي ٢٧١٦١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٣٥١] السقا ٢٨٦٧٩
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٧٢ هـ
[٢٦٢٩] حليم ٣٣٦٥٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٨٣١] ٢٧٠٧٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ
[٢٩٦٥] صمايدة ٣٩٦٨٦
- نسخة كالسابقة بالرابع منها خرم
[٢٩٦٦] صمايدة ٣٩٦٨٧
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبع سنة ١٢٩٤ هـ
[٣٢٧٧] ٤٣٣٦٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٤١٥] بجيت ١٥٠٤٩
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ
[٣٥٠٢] ٤٦٦٩٧
- الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلد
طبع سنة ١٢٨٤ هـ
[٣٥٦٦] ٤٧٩٦٨
- الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبع
سنة ١٢٨٧ هـ ، بالجزء الثاني خرم
[٣٦٥٤] ٤٩٢٦٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٧٢٥] ٥١٠١٢ الوهظ
- الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة في مجلدين
طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٧٧٩] ٥٢٤٥٤
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٧ هـ ، بيمن أوراق الأول والثاني امتحان
[٣٨٢٠] ٥٢٨٢٩
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة
[٣٨٢١] ٥٢٨٣٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع سنة ١٢٨٠ هـ
[٣٩٣٥] ٥٤٤٤٧
- نسخة كالسابقة كاملة طبع سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٥٨٣] ٣١٨٦٥ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٢٧١٦] الفضا ٣٥٦١٩ التفتيش
> > [٢٩٦٨] صمايدة ٣٩٦٨٩
> > [٣٤١٦] بجيت ٤٥٠٥٠
- الجزءان : الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجلد
طبع سنة ١٣١٩ هـ
[٣٥٠٢] ٤٦٦٩٨
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣٢٨ هـ
[٣٦٧٠] ٤٩٤٩٥
- نسخة كالسابقة [٣٧٠٤] ٥٠٤٣٩
- الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
في مجلدين طبع سنة ١٣١٩ هـ
[٣٨٧٧] ٥٣٤٢٤
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ [١٢١٦] ١٣٠٥٦

نسخة كالسابقة في مجلدين	نسخة كالسابقة بأخر الثالث قص
٢٤٥٣٧ [٢٠٢٢]	١٥٨٥٢ [١٤٨٣]
نسخة كالسابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم	نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
٢٩٦٨٨ [٢٩٦٧] صباينة	١٦٤٢٢ [١٥٤٠]
نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية	نسخة كالسابقة [١٦٢٦] ١٨٦٢٤
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ	ثلاث عشرة نسخة كالسابقة
١٣٨٢٣ [١٢٦٣]	١٦٣١ - ١٦٤٣ [١٦٤٣ - ١٨٧٥٨]
نسخة كالسابقة [١٢٦٤] ١٣٨٢٤	نسخة كالسابقة [١٦٤٤] ١٨٧٥٩
» » [١٢٩٠] ١٤١١٤	ست نسخ كالسابقة
» » [١٤٠٧] ١٥٣٩١	نسخة كالسابقة بالأول منها خرم
نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ	١٨٩٢٠ [١٦٥٨]
١٥٤٢٠ [١٤١٦]	ثلاث نسخ كالسابقة
نسخة كالسابقة [١٦٢٥] ١٨٦١٧	١٦٩٦ - ١٦٩٨ [١٦٩٨ - ١٩٣٩٦]
» » [١٧٣٣] ١٩٨٩٣ لفة	أربع نسخ كالسابقة
» » [١٧٥١] ٢٠٠٣٧ لفة	١٦٩٩ - ١٧٠٢ [١٧٠٢ - ١٩٣٩٧] لفة
» » [١٩٠٢] ٢٢٢٣٨	ثلاث نسخ كالسابقة
» » [٢٠٧١] ٢٤٨٥٠	١٧٠٣ - ١٧٠٥ [١٧٠٥ - ١٩٤٠٣]
نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بالجزء الأول خرم	نسخة كالسابقة [٢١٥٢] ٢٥٦٧٠
٢٥١٥٤ [٢٠٩٣]	نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ	٣٧٥١ [١٦٥٨]
٢٥٤١٥ [١٢٢٦]	نسخة كالسابقة [٣٨٧٦] ٥٢٤٢٣
نسخة كالسابقة [٢٢١٩] ٢٦٥٣٤ شبه الكوم	الجزءان الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ بها خروم	٥٤٤٤٩ [٣٩٣٧]
٢٦٥٣٥ [٢٢٢٠]	نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط علي بن أحمد
نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة	القاضي الطحاوي المالكي الأول سنة ١٧٣٥ هـ
سنة ١٣١٩ هـ	والثاني سنة ١٢٣٦ هـ في ٣٧٨، ٤٦٥ ورقة
٥٤٤٤٨ [٣٩٣٦]	ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة	١٤١٦٢ [١٢٩٣]
سنة ١٣١٤ هـ	
١٣٩٢٤ [١٢٧٦]	

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط مهاب خليفة خليل المالكى ، الأول سنة ١٢٤٠ هـ ، والثاني سنة ١٢٤٣ هـ ، بها خروم ، في ٢٨٩ ، ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [١٤٨١] ١٥٨٥٠
- نسخة أخرى في مجلدين كاملة بقلم معتاد بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤١٧ ، ٣٩١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [١٤٨٢] ١٥٨٥١
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسين المسخير سنة ١٢٦٤ هـ به أكل أرضة وآثار وطوبية ، في ٣٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٧٤٦] ٢٠٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٤٣٥ و ٣٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٠١٦] ٢٤٣٤٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد ابن ابراهيم التبريتلى الأول سنة ١٢٢٥ هـ ، والثاني سنة ١٢٢٩ هـ ، في ٥٨٧ و ٣٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٢٠٦٨] ٢٤٧٧٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٥١١ و ٣٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [٢١١٨] ٢٥٣٩٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ [٢١٦١] ٢٦٠٥٧
- خمس نسخ كالسابقه طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ [٢٢٣٥ - ٢٢٣٩] ٢٦٦٠١ - ٢٦٥٩٧ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ [٢٨١٧] ٣٦٨٢٧ ممد القاهرة
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط الشيخ ابراهيم السقا سنة ١٢٦٠ هـ ، في ٤٥١ و ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٥٠] ٢٨٦٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٤٧٦ و ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٢٨٥١] ٣٧٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط ابراهيم ابن أحمد بن محمد الشافى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٤٦٢ و ٤٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٠] ٣٩٦٨١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، في ٣٩٧ و ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦١] ٣٩٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط حسن الاثونى سنة ١٢٧٧ هـ ، في ٤٥١ و ٣٥١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٩٦٢] ٣٩٦٨٣
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الجندى الشافى سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم ، في ٣٠٩ و ٢٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٦٣] ٣٩٦٨٤
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد الا اول سنة ١١٩٦ هـ ، والثاني سنة ١١٩٧ هـ ، بخط أحمد الأجهورى ، في ٣٩١ و ٥٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣١١٨] ٤١٠٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بن محمد بن أحمد البيهقي سنة ١٢٣٦ هـ في ٢٢٥ ، ٣٦٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم - [٣٦١٥] الامبار ٤٨٥٠٨ .

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد البيهقي سنة ١٢٦١ هـ ، في ٥١١ ، ٣٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم - [٣٦١٦] الامبار ٤٨٥٠٩ .

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مصطل محمد بالقاهرة [٣٨٥٩] ٥٣٠٢٨

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد سنة ١١٩٦ هـ والثاني سنة ١١٩٨ هـ في ٤١٣ ، ٣٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم - [٣٨٧٥] ٥٣٤٢٢

حاشية الطاهر ، على شرح القطر - لابن هشام
انظر
هدية الأريب ، لاصدق حبيب

حاشية الطرابلسي - وهـ والشيخ مصطل بن قاسم الطرابلسي المترجم من علماء أوائل القرن الرابع هجرى ، على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الأزهرية ، أولها : الحمد لله وكفى الخ فرغ من تأليفها سنة ١٣١٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم منبر بن محمد المؤلف سنة ١٣١٣ هـ مجلدولة بالمداد الأحمر ، في ١٢١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم - [٢٩٥٨] صايدة ٣٩٦٧٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بن أحمد وأخرها قسم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٩ - ٢٥٠) - ٢١ سم - [٣٠٧٨] صايدة ٣٩٧٩٩

— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بن محمد بن أحمد بن سعيد بن أحمد باهتن سنة ١٢٤٦ هـ بالجزء الأول خرم في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٣ سم - [٣١١٩] زكى ٤١٠٣٠

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بن محمد بن أحمد بن سعيد بن أحمد باهتن سنة ١٢٤٦ هـ بالجزء الأول خرم في ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم - [٣١٢٠] زكى ٤١٠٣١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد سنة ١٢٥٦ هـ ، بالأول خرم ، في ٤٥٣ ، ٧٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم - [٣٢٠٢] جوهري ٤٢٠٠٥

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد ، بخط إبراهيم المجلوني سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٠٥ ، ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم - [٣٢٥٢] عروسى ٤٢٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد ، بالثاني خرم وبها أكل أرضة في ٢٤٧ ، ٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم - [٣٢٥٣] عروسى ٤٢٥٨٠

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد ، بخط محمد بن أبي مطاوع السجسي الشافعي سنة ١٢٩٢ هـ بالثاني خرم ، في ٦١٠ ، ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم - [٣٢٥٤] عروسى ٤٢٥٨١

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد بخط أحمد محمد شربجي أبي شوشه سنة ١٢٦٣ هـ ، بالثاني خرم ، في ٤٣١ ، ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم - [٣٥٤٣] ٤٧٤٦٣

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بن أحمد يبيض أوراقها تقطع ويهاشم بعض أوراق الجزء الأول تقطع كتب الأول سنة ١٢٣٣ هـ والثاني بخط هبة

- حاشية الطنطاوى ، على شرح الشيخ خالد ،
على الأزهرية
انظر
حاشية ابن سعد عباد
حاشية عبادة ، وهو العلامة الشيخ محمد عبادة المدوى ،
على شرح شعور الذهب - لابن هشام
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله
ابن عبد العزيز سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥٣ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
٧٦٠٦ [١٩٧٢]
- نسخة أخرى جزاءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
١٢٥٠٠ [١١٨٥]
- تع نسخ كالسابقة
[١١٨٦ - ١١٩٤] ١٢٥٠٩ - ١٢٥٠١
- نسخة كالسابقة جزاءان
١٥٤٢١ [١٤١٧]
- نسخة كالسابقة
١٦٤٧٣ [١٥٤١]
- » » ٢٠٩٥٤ [١٨٠٨]
- » » ٢٤٩٢٥ [٢٠٧٩]
- » » ٢٦٠٧٨ [٢١٨٢]
- » » طبع سنة ١٣٣٥ هـ
٤٩٤٩٦ [٣٦٧١]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٨ هـ
٥١٨٢٤ [٣٧٦٥]
- نسخة كالسابقة [٣٩٣٩] ٥٤٤٥١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [١٨٦٧] ٢١٥٣٢
- نسخة كالسابقة جزاءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بها منتها النسخ [٣٦١٧] ١٨٥١٠
— نسخة كالسابقة [٣٩٣٨] ٥٤٤٥٠
- نسخة كالسابقة جزاءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
٥٣٤٣٥ [٣٨٧٨]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مغربي بخط مصطفى
ابن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٤ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر ، وبالأول خروم ، وببعض أوراقه تنطبع ،
في ١٨٨ ، ٢٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم [٢٩٦٩] صاعدة ٣٩٦٩٠
- حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطي الجرجاوى ،
على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
انظر
فوائد الطارف والثاق ، على شرح العلامة للشيخ خالد
- حاشية الشيخ عبد المعطى المالكي ، على شرح
الشيخ خالد ، على الأجرومية
انظر
الدرة السنية ، على حل ألقاظ الشيخ خالد ، والأجرومية
- حاشية المشاوى — وهو العلامة الشيخ عبد الله
ابن المشاوى ، على الأجرومية - لابن آجروم
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بآخرها فهرس ، وبها منتها : الأجرومية ، في ٤٨ س
- ٢٢ سم [٨١٤] ٥٨٨٥
- نسخة كالسابقة [١٦٥٥] ١٨٨٩١
- » » [١٦٨٩] ١٩١٠٠
- » » [٢١٠٦] ٢٥١٦٧
- » » [٣٣٧٨] ٤٣٣٦١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٩ هـ
٤٩٤٩٧ [٣٦٧٧]

- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ [١٢١٣] ١٢٩٧٠
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
٢٤٢٨٣ [٢٠١٣]
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
٣٧٠١٥ [٢٨٢٦]
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٢٧ هـ
٣٩٦٩١ [٢٩٧٠]
- نسخة كالتابعة [٣٤١٧] بجيت ٤٥٠٥١
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ [١٣٦٣] ١٤٨٥٨
- نسخة كالتابعة [١٩٤٦] ٢٣٢١٦
- » » [٣٥٠٥] ٤٦٧٠٠
- » » [٣٩٢١] ٥٣٨٢٨
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ [١٤٣٢] ١٥٨٠١
- نسخة كالتابعة [١٥٧١] ١٦٩٧٠
- » » [١٦٨٨] ١٩٠٩٩
- » » [٢٧٧٠] ٣٦٢٧٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣١٨ هـ
٣٨١٤١ [٢٨٨١]
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣١٥ هـ
٥١٦٥٩ [٣٧٥٢]
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [١٦٣٠] ١٨٤٩٥
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٢ هـ
٢٥٥٦٠ [٢١٤٩]
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٤ هـ
٣٧٦٨١ [٢٨٣٥]
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
٢١٣٠٩ [١٨٥٤]
- نسخة كالتابعة [٢٠٨٤] ٢٤٩٣٠
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣١٠ هـ
٢٧١٦٣ [٢٢٥٨]
- نسخة كالتابعة
[٣٥٠٧، ٣٥٠٦] ٤٦٧٠٢، ٤٦٧٠١
- نسخة كالتابعة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٨٦] ٣٨١٤٦
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣١٠ هـ
٥٤٤٥٢ [٣٩٤٠]
- نسخة كالتابعة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
(عيسى الباني الحلبي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ
٢٦١٠٠ [٢٢٠٤]
- نسخة كالتابعة [٢٢٠٥] بيم ٢٦١٠٥
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٩١ هـ [٢٢١٨] ٢٦٤٨٩
- نسخة كالتابعة [٢٥٩٠] ٣٢٦٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط أحد الشرفاوي سنة ١٢٨٠ هـ ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٥٩ - ١٢٥) - ٢٣ سم
[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
أحمد بن سليمان جنديب الحلبي الشافعي سنة ١٢٧٥ هـ
بأولها نقص وبها تحريم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٣٥ - ٨٧) - ٢٤ سم
[٣٧١ مجاميع] حسونه ١٢٩٨٩

- حاشية المعاصم — وهو العلامة عماد الدين ابراهيم ابن محمد بن مر بن شاه المنهور بالمعاصم الاسفرائيني السمرقندي المتوفى سنة ٨٩٥١ هـ ، على (الفوائد الضيائية) شرح ملا جامي ، على الكافية - لابن الحاجب أولها : يا هاديا اسالك مسالك محمداك الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بمسندولة بالمداد الأحمر ، بأولها تمس وأوراق بخط منابر وآثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٠ سم [١١٦] ١١٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محي الدين ابن سليمان بن إلياس سنة ١٠٣٢ هـ . بأولها صفحة مذهبية ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم [٤٦٢] ٢٩٨٤
- نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة ، في ٢٧١ ص — ٢٤ سم [١١٧٠] ١٢٠١٦
- نسخة كالسابقة [١٥١٥] ١٥٨٨٤ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٨٤ هـ . بأولها تمس وبها آثار رطوبة وأكل أرضية وبهامش بعض أوراقها تقييدات ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطر — ٢١ سم [١٧٨٣] ٢٠٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٦ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش [٢١٣٠] ٢٥٥٤١
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٢٦٣٥] ٣٣٦٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها أكل أرضية
- وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم [٢٤١٨] ٤٥٠٥٢
- حاشية عصمت — وهو العلامة محمد عصمت الله ابن محمود ، على الفوائد الضيائية شرح ملا جامي ، على الكافية
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ ، في ٢٤٢ ص — ٢٤ سم [١١٠٦] ١٠٤٦٧
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ [١١٦٩] ١٢٠١٥
- نسخة كالسابقة [٣٤٧٧] ٤٦٠٩٢
- حاشية المطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد المعروف بالمطار الشافعي المرعي شيخ الجامع الأزهر سابقا والمتوفى سنة ١٢٥٠ هـ على شرح الشيخ خالدة الأزهرية ، على الأزهرية ، أولها بمد الדיباجة : هذه حواش كنت جمعتها ، على شرح الأزهرية الخ فرغ من تبييضها سنة ١٢٢٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد عطية الشماوي سنة ١٢٦٤ هـ . بها ورقتان بخط منابر وآثار رطوبة ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٧ - ٨٦) — ٢٣ سم [٢١] ٩٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الكسطينية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ . بأولها تمس ، وبهامشها الشرح ، في ٢٤٦ ص — ٢٤ سم [٧٠] ٥١١
- نسخة كالسابقة [٨١٦] ٥٨٨٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٢١٨] ١٣٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ [١٧٩١] ٢٠٧٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ [١٩٧٦] ٢٣٧٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٢٩٧٧] ٣٩٦٩٨
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٧] ٤٧٢٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨١ هـ بهامش بعض أوراقها حواش، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٧٤ - ٤٤٤) - ٢٤ سم [٢٤٢] ١٦١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، في ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم [٢٦٢] ١٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط حسين العمراني سنة ١٢٦٤ هـ، في ١٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٦٣] ١٦٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة، في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد القادر الجومري سنة ١٢٥٦ هـ بها آكل أرضة مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٥٦ - ٢٠٦) - ٢٣ سم [٢٩١] ١٨١٨
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بهامش الشرح، في ٢٢٣ ص - ٢٥ سم [٢٧٧] ١٧٨٦
- نسخة كالسابقة [٦٩٤] ٥١١٨
- نسخة كالسابقة [١٠٣٥] ٨٤٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٥٩٤] ١٨٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥١ هـ [١٩٨٠] ٢٣٧٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [٢٩٧٨] ٣٩٦٩٩
- نسخة كالسابقة [٣٤٢٠] ٤٥٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ [٣٥٥] ٢٣٧٠
- نسخة كالسابقة سنة ١٢٩١ هـ [٦٧٩] ٥٠٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [٦٨٢] ٥٠٩٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٢٠٤] ١٢٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها حرم [٢٨٥٧] ٣٧٨٧٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [٣٥٠٨] ٤٦٧٠٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ في ١٠٦ ص - ٢٤ سم [٤١٥] ٢٦٢١
- ست نسخ كالسابقة [٤١٦ - ٤٢١] ٢٦٢٢ - ٢٦٢٧

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الصرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، بها خرم
[٤٢٢] ٢٦٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[١٢٧٩] ١٣٩٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[١٦٧٨] ١٩٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ
[١٩٧٩] ٢٣٧٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٢٤٨١] ٢٩٠٦٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٢٥٨٧] ٣٢٦٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٣٥٠٩] ٤٦٧٠٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٥٦٨] ٤٧٩٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٣٧٧٧] ٥١٠٩٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ، بها مشا : الشرح وبعض تقريرات -
للاشيخ محمد الامبار ، وبآخرها فهرس ، في ١٢٥ ،
٢٨ سم -
[٦١٨] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة
[٦٢٠٤ ٦١٩] ٤٠٧١
- نسخة كالسابقة [١١٢٥] ١١٠١١
- » » [١٨٧٧] ٢١٩٤٨
- » » [١٩٧٨] ٧٣٧٨٦
- » » [٢٠٣٦] ٢٤٥٥٩
- نسخة كالسابقة [٣٥١١] ٤٦٧٠٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٠١ هـ ، ببعض
اوراقها تقطيع وتزيم
[٦٦٣] ٤٨٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط على الاجهوري
الثاني سنة ١٢٣٨ هـ ، بها آثار رطوبة ،
في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦٤٠] ٤٣٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد محمود
ابن حسن البيهقي المالك سنة ١٢٦٠ هـ في ١١٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٦٧٢] ٤٩٧١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهبة بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
[٦٧٦] ٥٠٣٦
- نسخة كالسابقة [٢١٤٠] ٢٥٥٥١
- » » طبعت سنة ١٣٤٤ هـ
[٢٨٧٥] ٣٨١٣٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ
[٢٩٧٢ ٢٩٧١] ٣٩٦٩٣ ٤٣٩٦٩٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ
[٧٠٣] ٥١٤٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[١٢١٩] ١٣٠٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[١٢٥٤] ١٣٣٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[١٣٦٧] ١٤٩٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[١٦٧٩] ١٩٠٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في ١٤٨ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٨٠] ٩٨٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم علي ابراهيم حنون
الشرقاوي سنة ١٢٣٧ هـ بهامش بعض أوراقها حواش
في ١٣٤ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٨١] ٩٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم خرابي بن السيد مرابي
الزيلي الطرابلسي سنة ١٢٤٧ هـ في ٩٧ ورقة ،
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١١٠٢] ١٠٢٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط
أحمد عبد الفتاح سنة ١٢٨٧ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٦٩ - ٢٢١) - ٢٣ سم
[١٢٠٩] حسونة ١٢٨٧٨

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ
[١٢٩٢] ١٤١٢٩

— نسخة كالسابقة [١٥٣٥] ١٦٣٨٠ لفة

» » طبع سنة ١٣٠٠ هـ

[١٨٣٦] ٢١١٩٩

— نسختان كالسابقة طبقتا سنة ١٢٨٤ هـ

[٢١٩١ ، ٢١٩٠] بيم ٢٦٠٨٦ ، ٢٦٠٨٧

— نسخة كالسابقة [٢٧٦٥] ٢٦٢٧٢

-- نسختان كالسابقة

[٢٩٧٦ ، ٢٩٧٥] صعايدة ٢٩٦٩٧ ، ٢٩٦٩٨

— نسخة كالسابقة

[٣٥٦٧] ٤٧٩٦٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ

[٣٧٢٦] النعام ٥١٠١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
[١٨٨٩] ٢٢٠٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٣٠٣] ٢٧٦٧٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٨٢٥] ٣٧٠٩٤

— نسخة كالسابقة [٢٣١٦] ٤٢٩١٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٣٧٩] ٤٣٣٦٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٤١٩] نجيت ٤٥٠٥٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[٣٩١٦] ٥٣٨٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط
محمد الخليل سنة ١٢٧١ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٩٢ - ٢٥٢) - ٢٤ سم
[٣٧١] ٥٤٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط أحمد التميمي
البياطي الشامي سنة ١٢٣٦ هـ بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٩٤ ورقة ومسرتها ٢٩ سطرا
- ٢٣ سم

[٧٣٢] ٥٢٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط يوسف بن
عاصم سنة ١٣٠٦ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر في ١٥٢ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٩٤٨] ٧٤٣١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط
علي عمارة سنة ١٢٤٥ هـ ومسرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٢٨٨ - ٤٣٧) - ٢٣ سم
[١٠٦٨] ٩٢٠٩

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ —
 [٢١٩٢] بيم ٢٦٠٨٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٢ هـ —
 [٢٢١٦] ٢٦٤٢٢
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [٢٧١٧] القضاء ٣٥٦٢٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤١ هـ —
 [٢٨٧٤] ٣٨١٣٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [٣٥١٢] ٤٦٧٠٧
- نسخة كالسابقة —
 [٣٦٧٣] ٤٩٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقر. معناد بخط
 محمد بن يوسف فخر البليبي سنة ١٢٦٦ هـ. بهامش
 بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٧ - طرا (من
 ورقة ٣٨ - ١٤٥) - ٢٣ سم
 [١٤٣٧] ١٥٨٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقر. معناد بخط خليل عمر
 الشافعي سنة ١٢٥٨ هـ ، في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها
 ٧٥ سطرًا - ٢٣ سم
 [١٤٥٩] ١٥٨٢٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ —
 [١٥٦٨] ١٦٩٦٧
- نسخة كالسابقة [١٨٣٠] ٢١١٤٥
- نسخة كالسابقة [٢٠٠٠] ٢٤١٥٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ —
 [٢٣٠٨] ٢٧٧١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩ هـ —
 [٣٨٧٩] ٥٣٤٣٦
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ —
 [٨١٥] ٥٨٨٦
- نسخة كالسابقة [١٣٣٦] ١٤٦٨٦ شين الكوم
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [١٣٦٢] ١٤٨٥٧
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [١٧٩٥] ٢٠٨٨٢
- نسخة كالسابقة [١٨٠٠] ٢٠٩١٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ —
 [٢٢٥٩] رافعي ٢٧١٦٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [٢٩٧٣] سماينة ٣٩٦٩٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [٣٥١٠] ٤٦٧٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ —
 [٣٨٠٨] ٥٢٨١٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
 سنة ١٣٢٧ هـ —
 [١٤٠٥] ١٥٣٨١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٠ هـ —
 [١٦٠٥] ١٨٢٣٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٧ هـ —
 [١٨٥٠] ٢١٣٠٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ —
 [١٩٧٧] ٢٣٧٨٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٤ هـ —
 [٢٠٣٥] ٢٤٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٨ هـ —
 [٢٠٨٧] ٢٤٩٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٦٢ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة
١ - ١٢٧) - ٢٤ سم
[٣٠٧٦] صاعدة ٣٩٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط نصر مبارك العمراني سنة ١٢٥٩ هـ بأولها نقص
وبها خرم ، مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ١٢٨
١٨١ -) - ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
حسن حوده المالك الحواصلي سنة ١٢٧٢ هـ بهامشها
حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ١٠٩)
- ٢٣ سم
[٣٠٧٩] صاعدة ٣٩٨٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن إبراهيم
الهنيني المقرئ الشافعي سنة ١٢٤٨ هـ بها أكل أروسة
وامتنان ، في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا
- ٢٣ سم
[٣١٢١] زكي ١٠٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمود السيد
الحريق سنة ١٢٩٢ هـ في ١٦٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٥٦] عروسي ٤٢٥٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٢٥ هـ
في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٥ سم
[٣٦٢١] الامباري ٤٨٥١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبية
وتقطيع وترميم ، في ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٣ سم
[٣٦٢٢] الامباري ٤٨٥٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش ،
في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٩١٠] ١٤٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٤٣ هـ بأولها نقص ، وبها آثار رطوبية وأكل
أروسة ، مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٤٢ - ١٤٧)
- ٢٥ سم
[١٥٧٦] ١٧٦١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٧٧ هـ بها أكل أروسة مسطرتها ٢٥ سطرًا
(من ورقة ٤٣ - ١٩٠) - ٢٢ سم
[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها خرم وآثار رطوبية وورقة بخط منابر ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٤١٥ - ٥٣٠) - ٢٤ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩

— أربع نسخ كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ
[٢٢٢٦-٢٢٢٩] ٢٦٥٤٤-٢٦٥٤١

— نسخة كالسابقة [٣١٩٤] زكي ٤١٧١٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ
[٢٩٧٤] صاعدة ٣٩٦٩٥

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ
[٣٧٦٦] ٥١٨٢٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة اللدجية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[٢٠١١] ٢٤٢٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ١٠٧)
- ٢٣ سم
[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٦ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٩٧٩] صاعدة ٣٩٧٠٠

إظهار الأسرار (من ص ١ - ١٤٢) - ٢٣ سم -
[٩٩٢] ٢٩٦٥

نسخة كالسابقة [١٨٩٩] ٢٢٢١٠

حاشية ، على امتحان الأذكياء ، شرح العلامة محمد
بيركلي ، على لب الألب - البيضاوي - لم يعلم مؤلفها ،
أولها : قوله الحمد لله ، قيل هذا إنشاء الخ

نسخة في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة وبهامش
بعض أوراقها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة - ٢١ سم

[٢٤٢١] بجيت ٤٥٠٥٠

حاشية ، على خطبة الصباح - لطرزي ، لم يعلم مؤلفها
أولها : قال المصنف رحمة الله عليه : أما بعد ، أما
كلمة مضممة لعق الشرط الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بمجموعة بالمداد
الأحمر ، ومسطرتها ١٣ - طرا (من ورقة
٢٣ - ٦٨) - ٢٠ سم

[١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦

حاشية ، على شرح الأردبيلي ، على الأنموذج - لزعشري ،
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله القدي صرف إلى نحو
العباد من كل باب وإهراق الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، في ٩ ورقات ،
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم

[٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

حاشية ، على شرح الأنتوني ، على الآلفية - لم
يعلم مؤلفها

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط الشيخ أحمد
السعيمي سنة ١١٦٣ هـ ، بأولها قص وبها خرم ،
ومسطرتها ٢٩ سطرًا (من ورقة ٩٦ - ٣٥٣)
- ٢٢ سم

[٧٤٩] ٥٤٥٣

نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط طحبير أحمد
الوكيل سنة ١٢٢٥ هـ ، في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٩٤١] ٥٤٤٥٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٧٧ هـ
بأولها أوراق بخط مغاير وبهامش بعض أوراقها
تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة
١١٧ - ١) - ٢٣ سم

[٧٦] مجاميع ١٧٥٨

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامتها الشرح

[٣٠٠] مجاميع ٩٢١٦

حاشية المطار المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ،
المسي (موصل الطلاب) ، على قواعد الأهراب -
لابن هشام ، أولها : بموصول شكرك نشهد صفة
برك ، فب لنا سوايغ التسم الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٠٩ هـ

نسخة في مجلد بقلم معناد بخط مهدي الكرداسي
سنة ١٢١١ هـ ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[٢٦٢٦] طبع ٣٢٦٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
محمد بن جاد القهاس المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٤٠ - ١٣٥) - ٢٤ سم

[٣٩٩] مجاميع ١٤٤٨٠

حاشية المطار المتقدم ، على - نتائج الأفكار -
شرح للشيخ مصطفى بن حمزة ، على إظهار الأسرار -
فبركوي ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامتها : حاشية سباهي زاده ،
على نتائج الأفكار المذكورة المسماة : (سراج
بصيرة ذات الإبصار) ، على نتائج الأفكار ، في شرح

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرمية لم يعلم مؤلفها

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نقص وهامتها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢٢ سم
[٥٣٢ | ٣٤٥٧]

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرمية - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله المنوت بنهوت السكال الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ، في ٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ - طرا - ٢٢ سم
[٣١٢٤ | زكي ١٠٣٥]

حاشية ، على شرح العلامة درويش محمد بن محمد بن محمد (كما بظاهر العنحة الأولى) ، على عوائل الجرجاني لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا مباركا كما يحب ربنا ويرضى الخ
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٩٦ ورقة ومسطرتها ١٥ - طرا - ١٩ سم
[٢٦٣٧ | حليم ٣٣٦٥٨]

حاشية الشيخ على المياطي ، على شرح شذور الذهب — لابن هشام
انظر

الدر النثور ، على شرح الشذور

حاشية ، على كتاب ، في النحو — لم يعلم مؤلفها ، أولها قوله : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها معنى الفرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بمجدولة بالمداد وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٣ - طرا - ٢١ سم
[٣٨٨٠ | ٥٣٤٣٧]

حاشية ، على المصباح — للطريزي لم يعلم مؤلفها ، أولها : أما بعد حمد الله ، (أما) كلمة فيها أى في مفهومها معنى الفرط الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٣٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها ١٩ - طرا - ١٨ سم

[١٥٢٦ | ١٥٨٩٥]

حاشية ، هي موصول الطلاب الى قواعد الاحراب للشيخ خالد - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أعرب عن وجوده كل موجود الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢٩ - طرا (من ورقة ٣٣٦ - ٣٩٢) - ٢٢ سم

[٢٢٧ مجاميع | ٥٤٧٦]

حاشية ، على نتائج الافكار ، في شرح اظهار الاسرار لاحد علماء القرن الثالث عشر الهجري ، أولها : قوله أى حذف الجار ، ولو قال أى الحذف لكان أخصر وأكفى الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٥ هـ . هامتها : بقية سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الآفكار — لسبامى زادة (من ص ١٤٣ - ٢٧٢) - ٢٣ سم

[٩٩٢ | ٧٩٦٥]

حاشية ، على نظم صديدي على المصري —

لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله : نوت مباحث اضرورة النظم الخ ، جردها أحمد مريدي من نسخته سنة ١٠٩١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على ابن ابراهيم البونيجي سنة ١٠٩٥ هـ ، مسطرتها ١٩ - طرا (من ورقة ٦٩ - ٧٢) - ٢٠ سم

[٣٢٧ مجاميع | ١٠٦٦١]

- حاشية العليبي — وهو العلامة يس بن زين الدين
ابن أبي بكر بن محمد بن علي الحمصي الشافعي المشهور
بالعليبي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على أافية الامام
ابن مالك ، جمعها من أبحاث ابن هشام وابن الناظم
وابن أم قاسم الرازي ، أولها : الحمد لله الذي لم ينجب
من نحاه . . . الخ
— نسخة في مجلدين بقلم معتمد بأول الجزء الأول نقص
وبه خروم وبعض أوراقها ترميم في ٢٧٠٤١٩٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٦٠٤٧ [٨٤٠]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتمد بخط محمد بن يوسف
ابن علي جبل المصري سنة ١٠٩١ هـ بحمد دولة بالنداد
الأحر في ٣٠١٤٣٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٣٠ سم
٤٢٠٣ [٣٢٠٣] جوهري
- حاشية العليبي المتقدم ، على شرح الفاكهي (مجب
الندا) على فطر النداء - لابن هشام
— نسخة في مجلد بقلم معتمد بخط مصطفي بن علي درويش
البقاعي الشافعي سنة ١١٤٦ هـ بهامش بعض أوراقها
تقريرات في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٢ سم
١١٠٤٨ [١١٢٩]
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ
١٢٤٨٠ [١١٨٠]
- أربع نسخ كالسابقة
١٢٤٨٤-١٢٤٨١ [١١٨٤-١١٨١]
- نختان كالسابقة
١٤٧٨٢٤١٤٧٨١ [١٣٤٣٤١٣٤٢]
- نسخة كالسابقة [١٣٤٤] ١٤٧٨٣ شيبان الكوم
— سبع عشرة نسخة كالسابقة
١٤٨٠٠-١٤٧٨٤ [١٣٦١-١٣٤٥]
- نسخة كالسابقة [١٤٠٨] ١٥٣٩٢
» » [١٥٤٢] ١٦٤٢٤
» » [١٨٠٩] ٢٠٩٥٥
— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
٢٥١٦٤ [٢١٠٣]
- نسخة كالسابقة [٣٦٧٤] ٤٩٤٩٩
- نسخة أخرى و مجلد بقلم معتمد بخط محمد بن أحمد
الزيات - سنة ١٢٢٦ هـ بها أوراق بخط معاير
في ٣٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم
١٥٨١٨ [١٤٤٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، في ٤٣٧ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
٤٢٥٨٧ [٣٢٦٠] عربى
- نسخة كالسابقة جزوان و مجلد طبع المطبعة الوهبية
بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ
٤٨٥١٩ [٣٦٢٦] الامباري
- نسخة كالسابقة [١٤٦٠] ١٥٨٢٩
- حاشية الغزقي ، على شرح الازهرية
انظر
حاشية فاش
حاشية الغزقي ، على الفاظ ابن هشام
انظر
حاشية بسيدو
حاشية العنيمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
العنيمي الانصارى الخزرى من علماء القرن الحادى
عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد على الازهرية ،
أولها : الحمد لله على ما تفضل به وأنتم الخ

— نسخة و مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٨٧ هـ ، بها خروم ،
في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٧٥ - سطرا - ٢١ سم -
[١٩٩] ١٢٧٩

— نسخة أخرى و مجلد بقلم ممتاز بخط حنين بن سالم
الهدنوسي سنة ١٠٩٢ هـ ، وأولها نقص وبها مش
بعض أوراقها حواش ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم -
[٦١٤] ٤٠٥٢

— نسخة أخرى و مجلد بقلم ممتاز به منها تعليقات ،
في ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ - سطرا - ٣٠ سم -
[٣٢٦١] ٤٢٥٨٨

حاشية الفيشاوي — وهو العلامة الشيخ محمد بن
ابن عمر الصمدي الشافعي المعروف بالفيشاوي من
علماء القرن الثالث عشر لهجري ، على شرح
الكفراوى ، على الآجرومية ، أولها : الحمد لله رافع
مقام المنتصين لنفع البيد اخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٧٦ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز وبها تلويث وبها مشها حواش ،
في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ - سطرا - ٢٣ سم -
[١٠٤٣] ٨٥١٨

حاشية الفيضى — وهو العلامة الشيخ يوسف الفيضى
المالكي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على الآجرومية ، أولها
بمد الديقاجة : قوله الكلام ، اعلم أن الكلام في اللغة اخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٧٩ - ١٠٢) - ٢١ سم -
[٧٧] ٥٥٧

حاشية الفيضى المتقدم ، على شرح الشيخ خالد ، على
الآجرومية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عمر بن عمر البدرائى
سنة ١١١٨ هـ ، في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ - سطرا -
٢١ سم -

[٢٦٣٩] ٣٣٦٦٠ حليم

حاشية الفيضى المتقدم — على شرح ابن هشام ، على الفطر
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ - سطرا - ٢١ سم -
[١٧٦] ٧٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧٦ هـ ،
في ٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ - سطرا - ٢٢ سم -
[٢٦٣٨] ٣٣٦٥٩ حليم

نسخة أخرى و مجلد بقلم ممتاز بخط مصطفى بن قاسم
الطرابلسى سنة ١٣١٣ هـ ، مجدولة بالعدد الأحمر ، في
٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ - سطرا - ٢٢ سم -
[٢٩٥٩] ٣٩٦٨٠ سمايدة

حاشية القدقى — وهو العلامة محمد بن موسى الهمداني
الزعمى الطاهراتانى الكوفي ، على حاشية المصام ، على
الفوائد الضيائية

— نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٠ هـ ، في
١٦٠ ص - ٢٥ سم -
[٢١٣٤] ٢٥٥٤٥

حاشية القرشى ، على شرح الشيخ خالد ، على
الآجرومية

انظر

الفوائد المصيبة القرشية ، على شرح الشيخ خالد — للآجرومية
حاشية الشيخ فتن — وهو العلامة الشيخ محمد فتن
ابن يوسف الفرق بن عطاء القرن الثاني عشر الهجرى
على الأزهرية — لشيخ خالد ، أولها : الحمد لله الذى
رفع من انتصب لخدمة الفقراء المنتصمين اخ . فرغ
من تأليفها سنة ١١٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن بدوى الصدفى
سنة ١٢٦٩ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ - سطرا -
٢٣ سم -

[١٠٤٦] ٨٥٢١

- نسخة أخرى (ذكر بأخرها أنه فرغ من تأليفها سنة ١١٤٦ هـ) ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد مظهر الدين سنة ١٣٢٠ هـ ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ١٢٦) - ٢٣ سم [٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤
- حاشية القليوبي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد ابن أحمد بن سلامة المشهور بالقليوبي الشافعي . المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، أولها : الحمد لله الذي رفع مقام من نصب نفسه لنفع العباد الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٣ هـ ، بهامشها حواش وبها أوراق بخط مغاير وتزيم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٤ - ٢٠٣) - ٢٠ سم [٣١٤] ٢٠٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٧ هـ ، بأولها قسم وبها خروم ، ومسطرتها ٣٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم [٦٣٩] ٤٣٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٢٧ هـ ، في ٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [٩٦١] ٧٤٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٠ هـ ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٩٨٣] ٧٧٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد السامير ابن محمد الأيتومي سنة ١١٢٥ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [١٠١٠] ٨٢٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨٣) - ٢٠ سم [٢٦٢٦] ٣٣٦٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي بخط مصطفي بن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٢٩٨١] صمائدة ٣٩٧٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، في ٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [٢٩٨٢] صمائدة ٣٩٧٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم [٣١٢٢] زكي ٤١٠٣٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢١٤ - ٢٦٠) - ٢١ سم [٣٩١١] ١٧٦٢١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٢ هـ ، بها آثار رطوبة وأوراق بخط مغاير وتزيم وخروم ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٧١ - ١٤٢) - ٢٤ سم [١١١ مجاميع] ٢٢٥١
- حاشية القليوبي المتقدم — على شرح الشيخ خالد ، على الأهرية ، أولها : الحمد لله المنعم بنعمت الكمال الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٥٧٨] ٣٤٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٦٢٧] حليم ٣٣٦٤٨
- (٤ - ٢٤)

حاشية اللارى — و.و المولى عبد المنور اللارى

الانصارى التوفى سنة ٩١٢ هـ ، على (الذوائد الضيائية) ، شرح المولى عبد الرحمن الجامى ، على الكافية - لابن الحاجب ، أولها : قوله : الحمد ، مصدر الملول واللام للجنس والاستمران الخ ، وصل فيها الى مبحث (الأصوات)

— نسخة في مجلد بقلم معقود ، بخط محمد بن على سنة ١٠٧٠ هـ في ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ م - [٩٧] ٩٦٧

— نسخة أخرى في مجلد طبع بالآستانة سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس في ٢١٧،٢ ص - ٢٣ م - [١٥١٣] ١٥٨٨٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [٢١٣٢] ٢٥٥٤٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٢٢٥٧] ٢٧١٦٢ رافى

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٢٦٣٤] ٢٣٦٥٥ حليم

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ [٣٦٢٠] ٤٨٥١٣ الامبارى

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ [٣٨١٩] ٥٢٨٢٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٩ هـ [١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية اللقانى — وهو العلامة ناصر الدين أبو عبد الله محمد اللقانى المالكي المتوفى سنة ٩٥٨ هـ ، على أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك - للعلامة ابن هشام ، أولها : قوله : الكلام ، أل ، هذه للحضور الخ

— نسخة في مجلد بقلم معقود ، بخط حسين بن محمد بن على النماوى المالكي سنة ١٠٢٢ هـ بها مشا حواش ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ م - [٣١٢٣] ٤١٠٣٤

حاشية محرم افندى ، على (الذوائد الضيائية) شرح ملا عبد الرحمن الجامى ، على الكافية - لابن الحاجب نسخة في مجلد طبع بالآستانة سنة ١٣٠٩ هـ ، وصل فيها الى أثناء باب البدل ، وأتمها الشيخ عبد الله ابن صالح - ٢٠ م -

[١١٣١] ١١١١٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ [١٨٦٨] ٢١٥٢٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ [٢٢٦٠] ٢٧١٦٥ رافى

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٣ هـ [٣٦٢٣] ٤٨٥١٦ الامبارى

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالذهب والمداق الأسود والأحمر بالصفحة الأولى زخرفة بالذهب والألوان في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ م - [٢٦٤٠] ٣٣٦٦١ حليم

وانظرها

بها مش حاشية جمال بن نصير ، على الفوائد الضيائية

حاشية الشيخ محمد بن حماده الشافى الحسينى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على الا ج - رومية - لابن آجروم . أولها : الحمد لله الذى رفع رب المنخفضين ربوبيته والجلال الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٨ هـ — نسخة في مجلد بقلم معقود ، بها خرم ، في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ م - [٩٩٨] ٨٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . سنة ١٢١٦ هـ .
بأولها نص ، في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ -

[٣١٣٥] زكي ١٠٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها
نص ، في ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ -

[٣١٣٦] زكي ١٠٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد مكي
المدوني المالكي سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٠٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٣ -

[٣٢٥٨] عروسي ٢٥٨٥

حاشية المدابني المتقدم — على موصل الطلاب الـ
قواعد الاعراب — للشيخ خالد ، أولها بمد الـ
أما بعد . فهذا ما فتح به الوهاب من الحواشي ، على
موصل الطلاب الـ قواعد الاعراب الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وبها
بعض أوراقها تفتتت ، في ٤٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٩ سطرًا - ٢٣ -

[٣٧٥٩] عروسي ٢٥٨٦

حاشية ملاحمال — وهو العلامة ملاحمال بن نصير بن
علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، على الفوائد
الصيانية — شرح ملا جامي ، على الكافية . فرغ من
تأليفها سنة ١٠١٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية
سنة ١٣١٧ هـ ، وبها مشها حاشيتان ، على الفوائد
الصيانية المذكورة ، الأولى للاعبد الرحمن بن محمود
الأصفراني ، والثانية للعلامة محرم أفندي ، في
٥٢٤ ص - ٣٠ -

[١١٠٧] ١٠٥٦١

— نسخة كالسابقة

[١١٠٨] ١٠٥٦٢

حاشية المدابني — وهو العلامة الشيخ حسن بن علي
ابن أحمد بن عبد الله النطاوي الشافعي الأزهرى
المعروف بالمدابني . للتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح
الاشموني ، على الألفية

— الجزء الثاني من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي
البيدراوي الشافعي الأزهرى سنة ١١٧١ هـ ، بمجدولة
بالمداد الأحمر وبه خروم ، في ٣٦٠ ورقة ، ومسطرته
٢٧ سطرًا - ٢٢ -

[٨٠٢] ٥٨١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بالورقة الأولى منه
تقطع وبها خرم ، في ٥٨٥ ورقة ، ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢١ -

[١٧٧٨] ٢٠٦٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في
٥٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ -

[٢٩٨٣] صاعدة ٣٩٧٠٤

حاشية المدابني المتقدم — على شرح الشيخ خالد ، على
الآجرومية . أولها بمد البسطة : يقول ما أصله يقول
كينصر الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأكل أرضة ،
وبها مش بعض أوراقها حواشي ، في ١٤٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ -

[٢٦٤١] حليم ٣٣٦٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١٢١٩ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرًا من ورقة ٥٠ -
(٢٣٨) - ٢٢ -

[٢٨٥٩] ٣٧٨٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن أحمد
السنترسي الشافعي سنة ١١٧٩ هـ ، في ١٧٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ -

[٣١٣٤] زكي ٤١٠٤٥

حاشية ملا عبد الرحمن بن محمود الأصغر أئى .
على شرح ملا جابى ، المسمى بالفوائد الضيائية ،
على السكافية

انظر ما

بهاش حاشية ملا جمال بن نصير ، على الفوائد الضيائية

حاشية ملا نور محمد — على حاشية عبد الغفور الارى
على الفوائد الضيائية - ملا جابى

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالمند سنة ١٣٢٩ هـ
[١٥٨٠] ١٧٧٨٢

حاشية الملوى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر المجيرى الشافى
المشهور بالملوى . التوفى سنة ١١٨١ هـ ، على شرح
اللكودى ، على الألفية ، أولها : حمداً لمن وفقنا إلى
الاعراب ، عما خفى من الضمرات الخ

— نسخة في مجلد بخط مصطفى بن على السقا سنة ١٣٦١ هـ
بها أكل أرضة ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم [١٤٧٦] ١٥٨٤٥

حاشية النبراوى ، على شرح ابن عقيل

انظر

نزعة النواد

حاشية النبراوى ، على شرح قطر النداء —
لابن هشام

انظر

نور بدا ، لمظيم إيضاح قطر النداء ، وبلى الصدا

حاشية النجارى — وهو العلامة نور الدين أحمد
النجارى الديماطى الشافى الحنفاوى ، على مواضع
من شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الآجرومية ،
أولها : الحمد لله الملى فى قدوسيته الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وقت تاريخه
سنة ١١٧٦ هـ ، في ٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٠ سم [٢٣٧٢] السقا ٧٨٧٠٠

حاشية النجارى على شرح الكفراوى ، على الآجرومية
انظر

منحة الكرم الوهاب ، وفتح أبواب النحو قطاب

حاشية الهلباوى ، على شرح قطر النداء —
لان هشام

انظر

فرائد التبين

حدائق الدقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق —

وهو شرح بالقول للعلامة سعد الدين بن سعد الله ، على
(الأمونج) - لوزخشمى ، أوله : اللهم انا نريد أن
ننشبه بمن يحمدك على آلائك الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط محمد بن عبد الله
سنة ١١١٠ هـ ، بها مشها حواش ، في ٢٦٨ ورقة ،
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٣] ١٩٩٦

الحدود النحوية — تأليف : العلامة جمال الدين

عبد الله بن أحمد بن على المعروف بالفاكهى المكي
الثانى المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، أولها : الحمد لله الذى
أعطى من رفع قدره بالعلم الشرعى مكانا عليا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٤ - ٣٨) - ٢٠ سم
[١٩٢٦] ٢٧٧٤٨

الحدود النحوية — تأليف : شهاب الدين أبى العباس

أحمد الأيدى المالكي ، أولها : حمد الكلمة ، لفظ دال
بالنوة أو بالفعل على معنى الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٧٣] ذكى ١٠٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٢٩)
- ٢١ سم [٨١٩ مجاميع] ٣٧٧٥١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق بخط مقابر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٣٥) - ١٦ سم
- [٢٢٠٦] بسم ٢٦١٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط السيد عثمان بن محمد القارص سنة ١١٩٧ هـ ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٣ - ٧٨٦) - ١٧ سم
- [١٦٩٧] حليم ٣٣٧١٨
- حل معاهد القواعد ، اللاتي ثبتت بالدلائل والشواهد - تأليف : العلامة أبي التناهي أحمد بن محمد الزبلي الشهير بالتمني من علماء القرن العاشر الهجري على (الأعراب عن قواعد الأعراب - لابن هشام) أوله : الحمد لله الذي رفع أسماء العلماء بفعل الختية في قوله : وإنما يخفى الله من عباده العلماء الخ . فرغ من تأليفه سنة ٩٦٧ هـ ، في زمن السلطان سليمان خان الثماني
- نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١١ هـ . برامتها وبين سطورها حواش وبآخرها فهرس ، في ٩٥ ص - ٧٤ سم
- [١٩٢٣] ٣٢٧٤٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن علي - سنة ١٠٨١ هـ ، أطراف بعض أوراقها مقصوص ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٠ - ١٥٠) - ٢١ سم
- [٥٦١ مجاميع] راضي ٢٧٥٩٨
- الحواشي المحكة ، على الفاظ المقدمة - وهو شرح للعلامة سيف الدين أبي الفتح بن عطاء الله الوفائي الفضالي السباطي القرني الشافعي . المشهور بالبصير شيخ التراث . عصر التتويج سنة ١٠٢٠ هـ ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الملك الديان القديم الاحسان الخ
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق بخط مقابر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٣٥) - ١٦ سم
- [٨٣٠ مجاميع] صباينة ٤٠٠٦١
- حسن بيان النسا ، بشرح قطر النسا - وهي حاشية للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن حماد المعروف بالهجوني المرزوني الانصاري المالكي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح قطر النسا وبل النسا - لابن هشام ، أولها بسم الله بياضة : لسائر الله في ظاه الزمان مطامة شرح القطر الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٣ سم
- [٥٦٥] ٣٩٧٨
- حقائق الأجرومية - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله مبین حقائق الاشياء على التفصيل الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد سنة ١٢٥٠ هـ مجدولة بالداد الأسود ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٣ سم
- [٣٩١١] ١٧٦٢١
- حل أسرار الأخبار ، على إعراب إظهار الأسماء - وهو شرح للعلامة حسين بن أحمد المعروف بزريق زادة من علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، على إظهار الأسرار - لبيير على المعروف ببيركلي . فرغ من تأليفه سنة ١١٥٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢١٨ هـ . برامتها تطيقات ، في ٣٢٦ ص - ٢١ سم
- [٦٦٥] ٤٨٨٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٦ ص - ٢٣ سم
- [٢٠٤٥] ٢٤٥٦٠

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧١ هـ
ومسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ١ - ٧٩)
- ٢٢ سـم
[٦٣٨] ٤٣٣١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٠٦ هـ
ومسـطرتها ٢٥ سـطرا (من ورقة ١١٧ - ٢٠٠)
- ٢٢ سـم
[٣٠٨٦] صايدة ٣٩٨٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
وأكل أرضة وبيض أوراقها ترميم ، في ١٠٥ ورقة
ومسـطرتها مختلفة - ٢١ سـم
[٢٢٦٣] عروسي ٤٣٥٩٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط عبد الرحمن بن محمد الهبوبي سنة ١١١٨ هـ بها
خرم ومسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ١ - ١١١)
- ٢٠ سـم
[١١٣ مجاميع] ٢٢٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١٤٩ هـ مسـطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة
٨٣ - ١٧٤) - ٢١ سـم
[٣٠٦ مجاميع] ٩٩٣٧
- خزائن القواعد النحوية، وصائفة الشوارد العربية -
وهي منظومة أافية للعلامة محمد بن محمد بن حسن الخزرجي
المعروف بالأمير الصمدي الكلعي النعماني ، من علماء
أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من نظمها
سنة ١٣٠٣ هـ
- نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة - سنة ١٣١٠ هـ
في ٦٤ ص - ١٩ سـم
[١٤٩١] ١٥٨٦٠
- نسخة كالسابقة [١٤٩٢] ١٥٨٦١
- خزانة الأدب ، ولب لباب لسان العرب -
وهو شرح للعلامة عبد القادر بن عمر البندادي تزيل
القاهرة الموقوفة سنة ١٠٩٣ هـ ، على شواهد شرح العلامة
رضي الدين الاسترابادي النحوي على الكافية لابن الحاجب
ابتداء في تأليفها سنة ١٠٧٣ ، بين فيها النحوي والاهراب
والفئة مع ذكر القياس والسماح من النواهد ونسبة
كل بيت أو قصيدة الى قائلها ، وصدرها بمقدمة ضمنها
ترجمة للنجم الرضي المذكور مع ذكر المواد التي اعتمد
عليها في التأليف ، وفرغ من تأليفها سنة ١٠٧٩ هـ
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها تلويف ، مسـطرتها ٢٧ سـطرا (من ورقة
١٩٢ - ٢٠١) - ٢٣ سـم
[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

بديل صفحاتها تصحيحات وتعليقات لعلامتين : صاحب
السعادة أحمد تيمور باشا ، والأستاذ عبد العزيز اليميني
الرجكوتى أستاذ آداب اللغة العربية فى جامعة عليكرة
الاسلامية بالهند ، ومع كل جزء فهرس وتعليق
٥٠٤٤٠ [٣٧٠٥]

الخصائص لابن جنى — وهو العلامة أبو الفتح عثمان
ابن جنى النحوى للوصلى البغدادى المتوفى سنة ٥٣٩٢
— الجزء الأول من نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٣٣١ هـ

١٨٩٢٢ [١٦٦٠]

— جزء أول كالسابق

٢٦٠٧٢ [٢١٧٦] بسم

٤٥٠٥٦ [٣٤٢٢] » » بحيت

٥٣٠٠١ [٣٨٥٦] » »

٥٣٠٠٢ [٣٨٥٧] » »

٥٤٤٥٤ [٣٩٤٢] » »

الخلاصة — وهى أرجوزة مشهورة بالالفية ، تأليف
الامام العلامة النحوى جمال الدين أبى عبد الله محمد
ابن عبد الله بن مالك الطائى الجلبانى الأندلسى المتوفى
سنة ٨٦٧٢ هـ ، أولها :

(قال محمد هو ابن مالك احمد بن الله خيرمالك) الخ
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٢ سم
٣٤٦ [٤٧]

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٥٦ هـ ،
فى ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
١٠٣٥ [١٠٣]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة ، فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
احمد بن سليمان بن عمر الاجهوى الشافعى سنة ١١٤٣ هـ
ومسطرتها ٢٣ - طرا (من ورقة ١ - ٢٨) - ٢١ سم
٣٤٦٢ [٥٢٧]

— نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٩٩ هـ ، بهامتها : المقاصد النحوية ، فى شرح
شواهد شروح الالفية ، وهى المعروفة بالشواهد
الكبرى — للعلامة بدر الدين العيني ، ومع كل جزء
فهارس لأبوابه والأسماء المشهورة المذكورين فيه ،
مرتبة على الحروف الهجائية

[٥٨٣] ٣٧٤٣ أصول الدين

— نسخة كالسابقة [٦٤٧] ٤٦٤٦ لفة

» » [٩٠١] ٦٢٦٧ شريعة

— سبع نسخ كالسابقة

[٩٠٢ - ٩٠٨] ٦٢٦٧ لفة

— نسخة كالسابقة [٩٠٩] ٦٢٦٧ شريعة

» » [٩١٠] ٦٢٦٧ لفة

» » [٩١٤] أباطة ٦٤٦٢ لفة

» » [١٠٩٠] ٩٩٦٨

» » [٢٢٦١] رافى ٢٧١٦٦

» » [٢٦٤٢] حليم ٣٣٦٦٣

» » [٢٧٧٢] ٣٦٢٧٩

» » [٣٤٢٩] بحيت ٤٥٠٦٣

» » [٣٦٢٨] الامباني ٤٨٥٢١

— الجزءان : الأول والثانى من نسخة كالسابقة طبع مطبعة
دار العصور للطبع والنشر بالقاهرة ، بديل صفحاتها
تطبيقات لجامعة من العلماء ، ومع كل جزء فهرس من
وضع الأستاذ محمد عى الدين عبد الحميد - ٢٣ سم
٣٨١٣٦ [٢٨٧٦]

— الجزءان : الأول والثانى من نسخة كالسابقة

[٣٧٢٩] الفعام ٥١٠١٦

— نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع المطبعة السلفية
بالقاهرة من سنة ١٣٤٧ هـ إلى سنة ١٣٥١ هـ

المفرد بدار الالكتاب الأزهرية سابقا ومن رجال القرن
الرابع عشر الهجري وآخرها مهرس ، في ٢٢٣ م
- ٢٠ سم [١١٢٨] ١١٠٣٣

— نسخة كالسابقة طبع ببولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٤٩] ١١٤٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٩٧] ٢٢١٠١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١٩٢٢] ٢٢٧٤٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ هامشها (إرشاد
السالك) شرح الشرنوبى عليها
[١٩٩١] ٢٣٧٩٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٢٠٥٠] ٢٤٥٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ
[٢٠٧٥] ٢٤٨٥٤

— نسخة كالسابقة [٢١٧٥] بسيم ٢٦٠٧١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٢٢٦٣] رافى ٢٧١٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢٦٨٧] حلب ٣٣٧٠٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٢٧٤٥٢٧٤٤] ٣٦٢٥٢٤٣٦٢٥١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[٢٣٨٠] ٤٣٣٦٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[٣٤٢٤] بحيت ٤٥٠٥٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٣٧٤٥] ٥١٦٥٢

— نسخة كالسابقة طبع حجر ببولاق سنة ١٨٨٥ م
[٣٧٥٤] ٥١٦٦١

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
علي بن موسى الطنقى الأجهوري - سنة ١١٥٩ هـ
بهاش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٣٩ - ٧٢) - ٢١ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
إبراهيم أحمد عبدالفتاح المدوى المالكي سنة ١١٥٨ هـ
بها آثار رطوبة وأوراق بخط مناير وترميم ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١١ - ٥٣)
- ٢١ سم
[٥٥٢] ٣٤٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن صفى الهدي
ابن زين الدين الزبيرى الدهميرادى البهنساوى
سنة ١١٨٨ هـ . ببعض أوراقها ترميم ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٦ سم
[٥٧٧] ٣٦٦٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد بن محمد السطى الشافعى - سنة ١١١٧ هـ ،
مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ١٠٣)
- ٢١ سم
[٦٠٥] ٤٠٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربى ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٤٧ - ٢٧٨)
- ٢١ سم
[٦١٢] ٤٠٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر
بها أوراق بخط مناير و آثار رطوبة وترميم ، في
٤٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٥ سم
[٩٠٠] ٦٢٤٤

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة البنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ [٩٥٩] ٧٤٨٥

— نسخة أخرى في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣١٩ هـ .
بهاشها شرح عليها يسمى (إرشاد السالك) إلى ألفية
ابن مالك) - لشيخ عبد الحميد الشرنوبى الأزهرى

- نسخة كالسابقة [٢٥١٣] ٤٦٧٠٨
- » » [٢٧٠٧] ٥٠٤٤٢
- نستخان كالسابقة طبع مطبعة الامة بالقاهرة
[٢٢٣٢، ٢٢٣١] ٢٦٥٤٧٤٢٦٥٤٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٠] الفضاء ٣٥٦٤٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء الكتب المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ
[٢٧٣٢] ٢٦٥٤٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف العمومية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[٢٧٢٩] الفضاء ٣٥٦٣٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
[٢٨٦١] ٣٨٦٢١
- نسخة كالسابقة [٢٨٨٩] ٣٨١٤٩
- » » طبعت سنة ١٣٤٢ هـ
[٣٧٠٦] ٥٠٤٤١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٤٨ هـ
[٢٨٦٢] ٣٨١٢٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السمادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٨ هـ
[٣٤٢٦] بيجت ٤٥٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، في ٢٤ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٢٥] ٢٥٤٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجليلية بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ
[٢١٧٤] بيسم ٢٦٠٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود سنة ١٢٧١ هـ ،
في ٨٠ ورقة ، ومسرتها ١٣ سطرا - ١٥ سم
[١٣١٢] ١٤٤٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط صالح عبد السميع
سنة ١٣٥٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٦٠ ورقة ،
ومسرتها ١١ سطرا - ٢١ سم
[١٤٦١] ١٥٨٣٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ
[١٨٩٨] ٢٢١٠٢
- نسخة كالسابقة [٣٦٧٥] ٤٩٥٠٠
- » » طبع حجر بالهند سنة ١٣١٤ هـ ،
بها مشها وبين مسطورها حواش ، في ١٥٧ ص
- ٢٧ سم [٢١٧٣] بيسم ٢٦٠٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
[٢٢٦٤] رافسي ٢٧١٦٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[٣٤٢٥] بيجت ٤٥٠٥٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ
[٣٤٢٧] بيجت ٤٥٠٦١
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة بها مشها : إرشاد
الساري - لشرنوبل ، وبآخرها فهرس ، في ٢٢٢ ص
- ١٩ سم [٢٨٦٠] ٣٨١٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، في ٢٤ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٢٥] ٢٥٤٠٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجليلية بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ
[٢١٧٤] بيسم ٢٦٠٧٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها وقف تاريخه سنة ١٣٩٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرًا - ٢٣ سم [٢٣٢٠] ٢٧٨٣٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٨٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأوراقها امتنان ومسطرتها ٢٠ سطرًا (من ورقة ٣٨ - ٨٨) - ٢٣ سم [٣٠٨٨] صميدة ٣٩٨٠٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٨٩ - ١١٨) - ٢٠ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز بأخرها تمس ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ١١٩ - ١٣٨) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة وتنطبع وأكل أرضة ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرًا - ١٥ سم [٣٢٦٥] ٤٢٥٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض أوراقها وبها سطورها حواش ، في ١٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٤ سطور - ٢٢ سم [٣٤٣٣] ٤٥٠٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق بخط منابر ، وبها آثار رطوبة ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم [٣٨٨١] ٥٣٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٣٩ هـ ، مسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ٨٩ - ١٤٦) - ٢٤ سم [٣٩٠٦] ٤٣٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن مصطفي عنبر سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٣٦) - ٢٣ سم [٢٠٠] ١٤٤٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٤٨ - ٩٧) - ٢٣ سم [٢٩٨] ١٤٤٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد الشبراوي سنة ١٢١٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق ، ومسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ٩ - ٤٤) - ١٥ سم [٨٢١] ٢٧٧٥٣
- خلاصة الأزهرية ، في القواعد النحوية — وهو مختصر لعلامة الشيخ عبد الخالق بن حجاج بن بدر الشبراوي ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، وضده على صورة سؤال وجواب وضمنه خلاصة (المقدمة الأزهرية) للشيخ خالد الأزهرى ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٢٨ -
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ، بأخرها فهرس وتصحيح ، في ١٣٨ ص - ١٩ سم [١٨٥٦] ٢١٣١١
- نسخة كالسابقة [١٩٣٩] ٢٣٢٠٩
- نسختان كالسابقة [١٩٩٤ ، ١٩٩٣] ٢٣٨٠٧ ، ٢٣٨٠٩
- الخلاصة الذهبية ، في اللغة العربية — وهي رسالة للإستاذ تادرس بك وهي أستاذ اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة السقاين التبليغية بالقاهرة سابقا ، ومن رجال القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، وأولها فهرس ، في ٧٢ ص - ١٩ سم [١١٧٤] ١٣٢٤١

— نسخة كالسابقة [٢٦٤٥] حليم ٣٣٦٦٦

خلاصة القطر — للشيخ كامل الحضري

انظر

النحو الحديث

حرف الدال

داعى الفلاح ، مخبآت الاقتراح — وهو شرح للعلامة

محمد بن علي بن محمد علان بن ابراهيم البكري الصديق ، المعروف بابن علان المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ (سنة ١٦٤٧ م) ، على « الاقتراح » في أصول النحو الامام جلال الدين السيوطي . اوله الحمد لله الذي ابدع ماشاء من المكنونات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها تلويث في ١٩٦ ورقة

ومسرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[٩٥] ٩٤٩

الدر المنثور ، على شرح الشذور — وهي حاشية

للالامة محمد منصور الباقمي الحنفي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح شذور الذهب لابن هشام (وقد ذكر على ظاهر هذه النسخة خطأ أنها للشيخ علي بن اسماعيل العدوي كما يعلم من تنبيه بعض الباحثين على ذلك) اولها : الحمد لله الذي رفع درجات الخالص من عباده في العالمين الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها ورقة بخط مغاير

في ١٢٤ ورقة ومسرتها مختلفة — ٢٣ سم

[٥٦٨] ٣٦٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٤٤ هـ

في ١٦٥ ورقة ومسرتها ٢٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٢٥٧] عروسي ٤٢٥٨٤

الدرر البهية ، على شرح الازهرية — وهي حاشية

لالامة السيد أبي بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين المعروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح الشيخ خالد الازهرى على الازهرية اولها : الحمد لله على كل حال ، جدا كثيرا يليق بالجلال . الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن عبد الرحمن

السنهوري سنة ١١٢٨ هـ ، بها خرم ، في ١٤٧ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٣٠٦] ٢٠٠٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،

سنة ١١٩٤ هـ ، بها أوراق بخط مغاير وآثار رطوبة

مسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٣)

— ٢٢ سم

[٣١٤] ٢٠٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وأكل

أرضة وآثار رطوبة ، في ١٣٢ ورقة ومسرتها مختلفة

— ٢١ سم

[٥٠٦] ٣٣٣٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد المتوفى

التنافي الازهرى سنة ١٠٢٤ هـ ، بها خروم وأوراق

بخط مغاير في ١١٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا

— ٢٠ سم

[٥١٤] ٣٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٧٧ هـ

بآخرها قصص وبها خروم ، في ١٠٩ ورقة ومسرتها

٢٢ سطرا — ٢١ سم

[٨٤٤] ٦٠٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد القادر

ابن محمد الحلواني سنة ١٠٥٦ هـ ، في ١٤٥ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ١٨ سم

[١٠١١] ٨٢٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي بن عيسى

ابن سلامة المرشدي سنة ١١٠١ هـ بأولها قصص وبها

خرم وبها قصص بعض أوراقها هـ - واش في ١٤٥ ورقة

ومسرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم

[١٧٦٨] ٢٠٦٧٧

الدور الفرائد ، على شرح الأجرومية
للشيخ خالد — وهي حاشية للعلامة شيخ الاسلام
شهاب الدين أحمد بن يونس بن محمد الحنفى الشهير
بأبن النبل من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى
على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، أولها :
الحدقة القدى من طيننا بالعربية ، وزين السنة للمريين
بالتوازين النحوية الخ ، جردها وله محمد سنة ١٠١٧ هـ
— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد القصاب
الديروطى الشافى سنة ١٠٩٣ هـ . بها آثار رطوبية ،
فى ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٤٩٧] ٣٣٢٣

الدور فى إعراب أوائل السور — وهو شرح للعلامة
الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجافى الشافى الأزهرى
التولى سنة ١١٩٧ هـ ، على آيات له ، فى إعراب
فوائح السور القرآنية ، أوله : الحدقة القدى أنزل
على عبده الكتاب الخ ، وأول الآيات :
(فوائح قرآن كصاى جرى بها
خلاف فمناها حروف بلا سرا) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٠ ورقات ومسطرتها
٢٣ - سطرا — ٢٣ سم
[٣١٧٥] زكى ١٠٨٧

الدور ، فى منع صحر — للشنقيطى وهو العلامة أحمد
ابن الأبن الشنقيطى نزيل القاهرة ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجرى

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٨٥٣] بجيت ٤٥٠١٩

الدور الوامع ، على جمع الوامع ، وهو شرح للعلامة
الشنقيطى المتقدم — على شواهد « مع الوامع ،
شرح جمع الجوامع » — للجلال السيوطى . فرغ من
تأليفه سنة ١٣٢٨ هـ

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ، بخط مصطفى بن قاسم
للقرن سنة ١٢١٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى
١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٢٩٥٧] صبايدة ٣٩٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بأخرها
نقص وبها خرم وآثار رطوبية ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ١ - ٦٨) — ٢٢ سم
[٣٠٧٨] صبايدة ٣٩٧٩٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل
أبن النصر محمد الشافى سنة ١٢٢٠ هـ ، فى ١٤٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ١٧ سم
[٣١١٥] زكى ١٠٢٦

الدور الجوهريه ، فى حل شرح الأزهرية —
وهو شرح للعلامة الشيخ على بن عبد القادر المعروف
بالنبتى الحنفى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ،
على شرح الشيخ خالد ، على الأزهرية ، أوله : أحمد
من رفع من انخفض بجلاله مقاما عليا الخ . فرغ من
تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط اسماعيل بن محمد
المدوى المالكي سنة ١١٧٩ هـ . بها مش بعض أوراقها
حواش ، فى ٤٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[٧٥٤] ١٦٦٢

الدور الحميدية ، فى القواعد العربية —
وهى رسالة للاستاذ عبد الحميد بن حسن البرديسى
الجزاوى من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى
فى القواعد النحوية المقررة على تلامذة السنة الثالثة
الابتدائية بمدرسة ولى المهدي الخديوية

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م
فى ٧٢ ص — ١٩ سم
[٢٢٦٥] رافى ٢٧١٧٠

— نسخة كالسابقة [٣٥١٤] ٤٦٧١٩

- نسخة جزوان في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية
بالتاهرة « طبعة أولى » سنة ١٣٢٨ هـ - ٢٨ سم
[٢٧١٨] القضاء ٣٥٦٢١
- نسخة كالسابقة [٣٧٦٧] ٥١٩١٩
- د « طبع مطبعة الجازية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٣٣٨٧] ٤٣٣٧٠
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد طبع مطبعة كردستان
العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٣٩٤٣] ٥٤٤٥٥
- الدرر المصطفوية ، في شرح العوامل النحوية -
(هكذا في طرف ظاهر الصفحة الأولى) - لم يعلم
مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : فهذا شرح لعين
لألفاظ العوامل النحوية ، في أصول علم العربية الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١٧٠] زكى ٤١٠٨٢
- الدرة البهية ، نظم الأجرومية - للعلامة
شرف الدين يحيى بن نور الدين المعروف بالمريطي
التافسي من علماء أواخر القرن العاشر الهجري
(كان موجودا سنة ٩٨٩ هـ) ، أولها :
(الحمد لله الذي هدانا لهذا)
- للعلم خير خلفه وللتقى الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٨٩) - ٢٢ سم
[٣٠٧] ٢٠٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبية ،
في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم
[٢٧٠٤] حلب ٣٣٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٦٧ - ١٧٦)
- ٢٣ سم
[٣٠٨٨] صمايدة ٣٩٨٠٩
- الدرة الدرية ، في نظم العوامل النحوية -
نظم العلامة علي بن عثمان الضرير الدمشقي الحنفي
الحوى المشهور ببلى البصير ، أولها :
(حمداً لمن من على أحابيه
لما غدوا ناحين نحو بابيه) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد
ابن يوسف الأرمنازي سنة ١٠٥٧ هـ ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٧٣) - ٢٠ سم
[٣٣٨] مجاميع ١١٠٥٠
- الدرة السنية ، على حل ألفاظ الشيخ خالد
والأجرومية - وهي حاشية لعلامة أبي حامد
عبد المعطي الوفاي الأزهرى المالكي من علماء القرن
الحادى عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ،
على الأجرومية ، أولها : الحمد لله الذي رفع منار
الإسلام الخ ، جمعاً تلميذه أبو البركات عبد الكريم
ابن محمد الكندري التميمي بالدرى الوفاي الأزهرى
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها خرم وباخرها نقص ،
في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٧٥] ٥٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عميد الله
الشرقاوى سنة ١١١٨ هـ ، بها خرم ، في ١٣٣ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٣٠٣] ١٩٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن عمر
ابن شرف الدين النوالي سنة ١١٥٧ هـ ، بها خرم
وآثار رطوبية وبأولها أوراق بخط متباين ،
في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٥٠٣] ٣٣٢٩

على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، اختصرها من حاشيته الكبرى ، على الفرح المذكور للنساء : (الفوائد الشنوية ، على شرح الأجرومية) أولها : الحمد لله أهل الحمد ومستحقه الخ. فرغ من تأليفها سنة ١٠١٥ هـ - نسخة في مجلد بقلم معناد في ١٤٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٣٣٢٣] ٤٣٠٥٩

الدورة المضوية ، لحل الأزهرية - و.و شرح العلامة النحوي أبي اللطف بن إبراهيم التميمي بن صارم الدين الشافعي الصيداوي ، على الأزهرية - لشيخ خالد الأزهرى ، أوله : الحمد لله القدي فضل الانسان على جميع الاعيان الخ .

- نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط مي-كاثيل بن على ابن أحمد الطرابلسي سنة ١٠٤٩ هـ ، بعضها مجدول بالمداد الأحمر ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم [١٠٤٥] ٨٥٢٠

الدورة النحوية ، في شرح الأجرومية - تأليف العلامة محمد بن أحمد بن يلا الحسن ، أولها بمد الهياجة : فالغرض بهذا الكتاب شرح مقدمة الشيخ الامام النحوي الخ .

نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها اكل أرضة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١٩٢١] ٢٢٧٤٣

الدورة القيمة - وهي منظومة والنحو - لعلامة الشيخ سعيد بن سعد بن نهان الحضرمي من علماء القرن الرابع عشر الهجري .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترق بمكة المكرمة ، سنة ١٣٣٢ هـ ، (من ص ١٧ - ٢٤) - ١٩ سم [١٠١٦] ٤٩٥٤٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط خليل عبد الوهاب النمازي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة وأوراق بخط مفاير في ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٤٥٦] ٢٧٥٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم وأوراق بخط مفاير ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [٦٠٩] ٤٠٢٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد الحبيبي سنة ١١٦٠ هـ في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٢ سم [٩٨٦] ٧٨٥٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [٢٩٨٥] ٣٩٧٠٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها خرم وترميم ، ومسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ١ - ١٦٦) - ٢١ سم [١٢٥] ٢٤٨٦

الدورة السنوية ، على شرح الالامية - لشيخ الاسلام زكريا ، وهو الامام شيخ الاسلام أبو يحيى زكريا ابن محمد بن أحمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٢٥ هـ - نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٣٢٦٤] ٤٢٥٩١

الدورة الشنوية ، على شرح الأجرومية - وهي حاشية لعلامة السيد أبي بكر بن اسماعيل ابن شهاب الدين الشنواني . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ .

- الدروس النحوية ، لتلاميذة المدارس الابتدائية -
تأليف الأسياتلة : حفي ناصف ، ومحمد دياب ، ومصطفى
طوموم ، ومحمود عمر من رجال القرن الرابع عشر الهجرى
— الجزء الرابع من نسخة في مج. له طبع بولاق (طبعة
أولى) سنة ١٣٠٩ هـ بأوله فهرس في ٩٩ ، ٧ سم
٢٠ سم
[١٢٧٤] ١٣٨٤٤
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة
تاسعة) سنة ١٣٢٤ هـ
[١٦٩٢] ١٩١٠٣
- الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة
سادسة) سنة ١٣٢١ هـ
[٢٠٧٦] ٢٤٨٥٥
- الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع بولاق
سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٢٦٦] ٢٧١٧١
- الجزء الرابع من نسخة كالسابقة (طبعة سادسة)
سنة ١٣٢١ هـ
[٢٢٦٨] ٢٧١٧٣
- الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٧٧٣] ٣٦٢٨٠
- الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع بولاق الأول سنة ١٣٤٠ هـ والثاني والثالث
سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٨٩٤] ٣٨١٥٤
- الجزء الثاني والثالث من نسخة كالسابقة طبع
سنة ١٣٢١ هـ
[٢٨٩٥] ٣٨١٥٥
- الأجزاء الأول والثاني والثالث من نسخة كالسابقة
طبع الأول والثالث سنة ١٣٢٧ هـ والثاني سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٩٠١] ٣٨١٦١
- الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع الأول
سنة ١٣٤١ هـ والثاني سنة ١٣٣٨ هـ
[٢٩٠٢] ٣٨١٦٢
- الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
به خرم [٣٠٩١] صباينة ٤٠٠٤٣
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ
[٣٤٣٠] بجيت ٤٥٠٦٤
- الجزء الأول والثاني من نسخة كالسابقة طبع
بولاق الأول سنة ١٣٤٦ هـ والثاني سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٥١٥] ٤٦٧١٠
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٦ هـ
[٣٥١٦] ٤٦٧١١
- الجزء الأول والرابع في مجلدين من نسخة كالسابقة
طبع بولاق الأول سنة ١٣٠٤ هـ والرابع سنة ١٣٠٩ هـ
[٣٦٢٩] الامباري ٤٨٥٢٣
- الجزء الأول والثالث من نسخة كالسابقة طبع
بولاق ، الأول سنة ١٣٤٢ هـ والثاني سنة ١٣٤١ هـ
[٣٧٣٠] الفحام ٥١٠١٧
- الجزء الثاني والرابع من نسخة كالسابقة طبع
بولاق ، الثاني سنة ١٣١٥ هـ والرابع سنة ١٣١٨ هـ
[٣٧٥٥] ٥١٦٦٢
- دفع الملم عن قراء التسهيل ، بحجب المهم مما يقع به
التحصيل — وهو شرح للعلامة على باشا بن محمد
ابن علي نزل مدينة تونس ومن علماء القرن الثاني
عشر الهجرى ، على (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد)
للإمام ابن مالك . أوله : الحمد لله الذي رفع مقام أولى
المرفقان ، بما نصب لهم من موائد الفضل والاحسان الخ
ابتدأ في تأليفه سنة ١١٣٨ هـ وفرغ منه سنة ١١٣٩ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن أحمد
ابن اسماعيل القناوى سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٧٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطراً — ٢٣ سم
[٣٢٦٦] ٤٢٥٩٣

ابن أم قاسم . المتوفى سنة ٥٧٤٩ هـ ، في الجبل التي لا يكون لها محل من الأعراب . أولها : سألت وقتك افة عن بيان الجبل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٢) - ٢٠ سم [١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

رسالة ابن طابدين ، في بيان بعض الكلمات المشككة المعنى والتركيب

انظر

الفوائد العجيبة ، في إعراب الكلمات الغريبة

رسالة ابن علان ، في الفعل المبني للمجهول

انظر

اتحاف الفاضل ، بالفعل المبني لغير الفاعل

رسالة ابن كمال باشا — وهو العلامة شمس الدين أحمد

ابن سليمان الرومي الشامي ، في لفظ لند ، أولها : لفظ لند من سنة ٩٤٠ هـ ، في لفظ لند ، أولها : لفظ لند من المؤكداات إذا كان لتتحقيق الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، في ورقة ٧ - ٢٥ سم [٧٥٥٥] جامع [٣٤٨٠٢]

رسالة ابن كمال باشا المتقدم — في وضع كاد ،

أولها : الحمد لله والصلاة على نبيه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٣٣١١] عروسي ٤٧٨١٨

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٣٦) - ١٤ سم [٧٨٥٥] جامع [٣٤٨٧٢]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مسطرتها

٢١ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١) - ٢١ سم [٨٨٤٤] جامع [٤٣١٩٢]

حرف الذال

الذبالة الوهاجة ، في دياجى الديباجة —

وهو شرح للعلامة خير الدين أبي البركات نعمان بن محمود ابن هيد افة الألوسى البغدادي . المتوفى سنة ٨١٣١٧ هـ على دياجى شرح نظر النداء - لابن هشام

انظرها

مع حاشية الألوسى ، على شرح القطر

حرف الراء

الرائد الخبير ، بموارد الجامع الصغير —

وهو شرح العلامة فخر الدين عبد الغفار بن ابراهيم الطبري ، على (الجامع الصغير) - للامام جمال الدين ابن هشام الأنصاري ، أوله : الحمد لله الذي رفع بفضل من أطاعه و اتقاه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن قاسم ابن بدر الدين المصري الشافعي سنة ١٠٦٨ هـ . بها غريم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٣٠ سم [٧٤٨] ٥٣٧٧

الرد على النحاه - لابن مضاء ، وهو العلامة أبو العباس

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مضاء الأحمسي القرطبي الأندلسي من علماء القرن السادس الهجري

— نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس ، في ٦٦٧ ص - ٢١ سم

[٣٩٢٣] ٥٣٨٥٠

— نسخة ثان كالسابقة

[٣٩٢٤ ، ٣٩٢٥] ٥٣٨٥٢ ، ٥٣٨٥١

رسالة ابن أم قاسم — وهو العلامة بدر الدين الحسين

ابن قاسم بن هيد افة بن هلي للراوى المصري المعروف

— نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٧٩٤ م في ١٢ ص

— ٨ م

[١٠٠٨] ٨٢٦٣

— نسخة كالسابقة [٢٨٨٧] ٥٣٤٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٩ ورقات ،

ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم

[٣٦٣٠] الامباني ١٨٥٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧ ورقات ،

ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم

[٣٩٢٦] الامباني ١٨٥٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،

ومسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨ - ١٢)

— ٢٣ سم

[١١٣٠] مجاميع [بجيت ١٥١٩٣]

رسالة الامباني المتقدم — في مبادئ النحو المتقدمة،

أولها بعد الديباجة : اهل أن الشروع في العلم من

أعمال العاقل الاختيارية الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها

٢٥ سطرا (من ورقة ١٤٧ - ١٤٩) - ٢٤ سم

[٢٣٢٧] ٢٧٨٤٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط

حسن الشافعي سنة ١٢٨٢ م ، ومسرتها

١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥) - ٢٤ سم

[٣٦٤٢] الامباني ٤٨٥٣٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط

الشيخ محمد إمام السقا سنة ١٣٢٥ م ، بهامتها

حواش ، ومسرتها ١٩ سطرا (من ورقة

٩٩ - ١٠٢) - ٢٤ سم

[٦٠٢] مجاميع [السقا ٢٨٩٣٤]

رسالة ابن المقرئ — وهو العلامة القاضي شرف الدين

أبو محمد إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن علي

ابن عطية الشاوري البني الشافعي المعروف بابن المقرئ.

المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، في بعض الفوائد النحوية ،

أولها : بحمد الله أستفتح الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٤ - ٧) - ٢٢ سم

[٧٣٧] مجاميع [حليم ٣٤٧٨٤]

رسالة ابن هشام — وهو الامام جلال الدين أبو محمد

ابن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري

الخرجي المشهور بابن هشام النحوي . المتوفى

سنة ٧٦١ هـ ، في توجيهه النصب ، في نحو قول القائل

(فلان لا يملك درهما فضلا عن دينار) أولها :

سألني بعض الاخوان ، وأنا على سفر ، عن توجيه

النصب الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسرتها

٢١ سطرا (من ورقة ١١٧ - ١٢٥) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠ ورقات ،

ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣١٦٤] زكي ٤١٠٧٦

رسالة الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم الضرير،

أولها : اعلم أن كلام العرب ينقسم إلى ثلاثة أقسام الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٧٢ - ١٠٣) - ٢١ سم

[٣١٧٩] زكي ٤١٠٩١

رسالة الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد بن محمد

ابن حنين الامباني شيخ الجامع الأزهر سابقا .

المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، فيما يتعلق بمدخول الباء بعد

مادة الاختصاص

رسالة بصية - وهو العلامة الشيخ ابراهيم بن ابراهيم

الجنابي للناكس المشهور ببصية للتولى سنة ١٣٥٢هـ.

في مبادئ النحو. اولها بمقدمة الديباجة: اعلم ان

اصل الفروع في أي علم يتوقف على تصوره الخ.

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بهامتها

حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٥١-١٥٥)

- ٢٥ سم

[٥٩٤ مجاميع] ٢٧٧٩٥

الرسالة البنية، في مسائل علم العربية - تأليف

الشيخ عبد الهادي المدوي، وضما على صورة سؤال

وجواب، اولها: س، ما هو النحو لغة واصطلاح الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بهامتها

تلميذات، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٩ - ١٦)

- ٢٢ سم

[٢٣٧٧] السقا ٢٨٧٠٥

رسالة البولوى، في القواعد النحوية

انظر

مفيد الاعراب

رسالة البيركلى - وهو العلامة زين الدين محمد

ابن عمى الدين بيرطى المعروف ببيركلى للتولى سنة ٨٩٨١هـ،

في الظروف والظروف. اولها: الحمد الذى كل يوم هو

في شان الخ.

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢هـ

مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٣ - ٢٦)

- ٢٢ سم

[٧٢٢ مجاميع] ٢٤٧٦٩

رسالة الجارودى - وهو العلامة طر الدين أحمد

ابن الحسن المعروف بالجارودى المشتهر بالتولى سنة ٨٤٧٦هـ

في مسألة (الكحل) من الكافية، اولها بمقدمة الديباجة:

ان مسألة الكحل من الكافية مسألة مستثقل نظمها الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارس، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٥-١١٣) - ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٧٧٤٩

رسالة الجبرتى - وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن

ابن حسن بن ابراهيم بن على بن عبد الرحمن للمروف

بالجبرتى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى،

في اعراب كلمة التوحيد، اولها: وبمقدمه نبذة بسيرة

تقتضى باعراب لا إله إلا الله الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها

٢١ سطرا (في ورقة ٧٥٦) - ٢٣ سم

[٧٢٣ مجاميع] ٣٤٧٧٠

رسالة الجوهرى الصغير، في بيان عامل الاعراب

انظر

اتحاف الكامل

الرسالة الحرفية - السيد الشريف الجرجاني - وهو

العلامة على بن محمد بن على الحسين الجرجاني الحنفي

المروف بالسيد الشريف الجرجاني للتولى سنة ٨٨١٦هـ،

اولها: اعلم ان نسبة البصيرة الى مدرجاتها الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارس، مسطرتها

٢٣ سطرا (في ورقة ٥٤) - ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

رسالة الخورى يوسف الدبس

انظر

منى التعلم، عن المعلم

رسالة دحلان - وهو العلامة السيد أحمد بن زيني دحلان

الشافى للملكى للتولى سنة ١٣٠٤هـ في اللبنيات.

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة الشرفية بالقاهرة

سنة ١٢٩٨هـ (من ص ٣٠-٣٣) - ٢٣ سم

[٧٦٥ مجاميع] ٣٤٨١٢

رسالة السنديونى ، فى أحكام إن

انظر

قرة العيون ، فى الكلام على إن بكسر الهزة وتشديد النون

رسالة السيوطى - وهو الامام أبو الفضل عبد الرحمن

ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى . المتوفى

سنة ٨٩١١ هـ ، فى (أما) جردما أحد الفضلاء من

حاشية السيوطى على منى القبيب - لابن منام ،

أولها بعد الديباجة : قال الشيخ بهاء الدين السبكي فى

مروس الافراح الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد

ابن محمد دياب سنة ١١٠٠ هـ ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ١٧٤ - ١٧٧)

- ٢٢ سم

[٢٧٩٧] | ٣٦٣٠٤

رسالة السيوطى ، فى القواعد النحوية

انظر

التحفة المشية ، فى علم العربية

رسالة انشيدان ، فى النحو والصرف

وحروف المعانى

انظر

فنية الطاب ، ومنية الراغب

رسالة الشنقيطى ، فى منع صرف عمر

انظر

الفر ، فى منع عمر ، والدور ، فى منع عمر

رسالة الصفتى ، فى إعراب البصمة

انظر

نزعة الطلاب ، فيما يتعلق بالبصمة من الابرار

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الترنى بمكة

المكرمة سنة ١٣٣١ هـ . بها منها بعض رسالة -

للمؤلف المذكور فى المقولات (من ص ٢٩ - ٣٢)

- ٢٧ سم

[١٠١٥] مجاميع | ٤٩٥٤٧

رسالة دحلان المتقدم ، فى جاه زيد

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة

سنة ١٢٩٨ هـ (من ص ١٦ - ٢٩) - ٢٣ سم

[٧٦٥] مجاميع | حليم ٣٤٨١٢

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الترنى بمكة

المكرمة سنة ١٣٣١ هـ . بها منها رسالة - للمؤلف

المذكور فى المقولات (من ص ١٨ - ٢٨)

- ٢٧ سم

[١٠١٥] مجاميع | ٤٩٥٤٧

رسالة رفاة بك الطمطاوى

انظر

التحفة المكتبية ، لتقريب اللغة العربية

رسالة زروق - وهو العلامة شهاب الدين أبو العباس

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنى الفاسى للمعهور

بزروق . المتوفى سنة ٨٩٩ هـ فى الحدود النحوية

- نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين أبى الملا

سنة ١٢٨٥ هـ ، فى ١٠ درقات ، ومسطرتها

١٧ سطرا - ٢٣ سم

[٣٩٤٤] | ٥٤٤٥٦

رسالة السجاسى ، فى كلمة (وهو كذلك)

انظر

فتح المالك ، فيما يتعلق بقوله الناس (وهو كذلك)

رسالة الصناديقى — وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن
ابن احمد الصناديقى دمشقى للتانى سنة ١١٦٤ هـ
فى الكلام على الفاظ عشرة يكتر دوراتها مثل فضل
وأىضا .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
الثام سنة ١٣٤٨ هـ فى ٧ ص — ٢٢ سم
[٢٥٧٩] ٣١٧٢٠

رسالة الطيب المسكى ، فى الألفاظ النحوية

انظر

الاحابى الحامدية

رسالة الشيخ عبد القادر المحلى ، فى أصول النحو

انظر

النفحة الزكية ، فى أصول علم العربية

رسالة عبد الله باشا فكرى ، فى النحو

انظر

القبول الذكورية ، لمكانب المصرية

رسالة الفضالى — وهو العلامة الشيخ محمد بن شافى

المعروف بالفضالى الشافى . للتوى سنة ١٢٣٦ هـ
فى إعراب لا إله إلا الله (كلمة التوحيد) أولها : الحمد
له الذى جعل كلمة التوحيد علامة على الايمان . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالداد الاحمر
والازرق ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ١٣)
- ٢٣ سم

[٣٩٠٢] ١٦٥٣

رسالة ، فى إعراب لا إله إلا الله — لم يعلم مؤلفها ،

أولها بمد اليباجة : فقد اضطربت أقوال للربيع
لكلمة المعرفة . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد ، ومسطرتها

٢٩-طرا (من ورقة ١٧ - ١٨) - ١٦ سم

[٢٢٧٧] القا ٢٨٧٠٥

رسالة ، فى التعريف والتنكير — المقدسى

انظر

رسالة المقدسى

رسالة ، فى تقسيم الاسم الى متمكن أمكن وغيره -
لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله ، فائدة مهمة ، اعلم
أن الاسم . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٠٠ - ١٠٤) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، فى الصفة المشبهة — لاحد علماء القرن الثانى

عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله ، هذا جدول للصفة
الشيبة ، الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى ، مجدولة
بالداد الاحمر ، وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ١٩
سطرا (من ورقة ١١٤ - ١١٦) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

رسالة ، فيها محتاج اليه كل معرب — لم يعلم مؤلفها

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالداد
الابود والذهب ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
٣٣ - ٦٦)

[١٩٢٩] ٢٢٧٥١

رسالة ، فى مسألة (الكحل) المذكورة ، فى كافية

ابن الحاجب - لم يعلم مؤلفها ، أولها بمد اليباجة :
فلما انتهت مباحثنا مع أصحاب الدين لم دوابة لتحقيق
للغنى العاصية . الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد أحمد
الحوجة سنة ١٣٠٠ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١ - ٧) - ٢١ سم

[٧٦٦ مجاميع] حليم ٢٤٨١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
عبد الرحمن بن محمد سنة ١٠٣٨ هـ ، بأخرها شرح
على مقدمة الكافية ، ومسطرتها ١٥ سطرًا
(من ورقة ٥٠ - ٥٥) - ٢٠ سم
[٩٠٣ مجاميع] بجيت ١٦٠٥٦

رسالة المرصفي ، في النحو

انظر

تقريب فن العربية ، لابناء المدارس الابتدائية

رسالة المعلم بطرس البستاني ، في النحو والصرف

انظر

مفتاح الصباح

رسالة المقدسي ، وهو العلامة إبراهيم ابن أبي شريف
المقدسي الشافعي من علماء القرن التاسع الهجري ،
في التعريف والتشكيك ، أولها بمد الهياجة : فهذه
قاعدة نافذة يحتاج اليها النحوي الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ٨٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسن الجبرني الحنفي
سنة ١١٨٣ هـ ، مجدولة بالذهب والداد الأسود ،
في ٦ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ١٨ سم
[٢٦٦٥] حليم ٣٣٦٨٦

رسالة المقدسي - وهو العلامة نيس الدين أبو عبد الله
محمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي ، أولها : باب أقسام
الكلام ، الكلمات ثلاث الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٥٣ هـ
ومسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ١٢٩ - ١٣٥)
- ١٨ سم [٣٢٥ مجاميع] ١٠٦٥٩

رسالة مير بادشاه - في بيان الحاصل بالمصدر ،
أولها : سبحان من حصل بمصدر تكوينه الأفعال
والآثار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٩٥ - ٩٨) - ٢٣ سم
[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
مدين بن عبد الرحمن سنة ١٠٠٧ هـ ، بأخرها وتريم
وأكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٣٤٨ - ٣٥٣) - ٢٠ سم
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٤ - ١١)
- ٢٤ سم [٤١٤ مجاميع] ١٦٢٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد وبأخرها
ورقة كاتب ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة
٩٢ - ٩٣) - ٢١ سم
[٥٦٥ مجاميع] رانمي ٢٧٦٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١ - ٤)
- ٢١ سم [٩٣٤ مجاميع] بجيت ١٦٠٨٧

رسالة النبراوي - وهو العلامة الشيخ عبد الله بن محمد
النبراوي الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
في النحو ، أولها بمد الهياجة : هذه كلمات سبيل أي
سبيل إلى معرفة ما به يتدفع الفتن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٧) - ١٦ سم
[٦٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٢

رسالة الشيخ هادون عبد الرازق . في أحوال
أواخر الكلمات

انظر

البادي النافذة ، في تصحيح المطالمة

الرسالة الوافية بقلم جرا ، في ختم الالفية الفراء -
وهي رسالة للعلامة الشيخ عبد الله والي الحامي الفيوي
من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ،
في « علم جرا » ، وتبها على أربعة مباحث وثلاثة ،
وفرغ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ

— نسخة جزآن في مج. لدين طبع تونس سنة ١٢٩٣ هـ
بها مشها الشرح ومع كل جزء فهرس - ٢٩ - م
٣٨٣٦ [٥٨٦]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
١٠٤١١ [١١٠٣]

— نسخة كالسابقة [١١٠٤] ١٠٤١٢ الفنة

» » [١١٥٩] ١١٦٩٥ شريفة

— نسطان كالسابقة

[١١٦١، ١١٦٠] ١١٦٩٧، ١١٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
١٥٨٥٥ [١٤٨٦]

— نسخة كالسابقة [٢٢٦٩] رافعي ٢٧١٧٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٣٦٤٩ [٢٦٢٨] حليم

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
٤٥٠٦٥ [٣٤٣١] بحيث

— نسخة كالسابقة [٣٩٤٦] ٥٤٤٥٨

حرف السين

السبك المعجيب ، نظم معنى اللبيب - وهي منظومة
لسلطان عبد الحفيظ بن مولاي الحسن سلطان المغرب
الانصبي سابقا ومن طلاء القرن الرابع عشر الهجري ،
فرغ من نظنها سنة ١٣٢٤ هـ

— نسخة في مج. طبع مطبعة مجلة المنار بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ بأخرها تقاريط ، وبأطراف بعض
أوراقها تطبيع في ١١٦ ص - ٢٤ سم
٤٦٧١٢ [٣٥١٧]

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
في ٢٠ ص - ١٨ سم
٥٤٤٥٧ [٣٩٤٥]

الرشاد ، في شرح الارشاد -- وهو شرح للعلامة
السيد محمد بن العريف الحسيني ، ولد السيد العريف
علي بن محمد الجرجاني ، من علماء القرن التاسع الهجري
على (الارشاد الهادي) للسيد التفتازاني ، رتبته على
مقدمة وثلاثة أقسام ، أوله : نحوك تصريف النواظر
الناظرة الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٢٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٢٨٦٩٩ [٢٣٧١] السقا

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مستاد ، في ٤٦ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم
٣٩٧٠٧ [٢٩٨٦] صمايدة

رفع التدليس ، فيما سئل به ابن خميس - وهي
رسالة للامام السلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السبواوي
المالكي الأزهرى المشهور بالأمير الكبير المتدولي
سنة ١٢٣٢ هـ ، أولها : الحمد لله على نواله والصلوة
على محمد وآله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، بخط أبي بكر
البيهقي سنة ١٢٥٥ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من
ورقة ٩٤-٩٩) - ٢١ سم
٢٢٧٤٩ [١٩٢٧]

حرف الزاي

زواهر الكواكب ، لبواهر المواكب -
وهي حافية للعلامة أبي عبد الله محمد بن علي بن سعيد
الثونسي المالكي اللخوني دون الثلاثين من عمره
سنة ٥١١٩٩ هـ ، على منهج الساك ، إلى ألفية ابن مالك -
للعلامة الاخونزي فرغ من تأليفها سنة ١١٩٧ هـ

حرف الشين

شذور الذهب — لابن هشام - وهو العلامة الامام
جمال الدين ابي محمد عبد الله بن يوسف بن احمد
ابن هشام الانصارى الخزرجى للتون سنة ٥٧٦١
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع للقاخرة
[٣٠٣٣] ١٦٧٢٨

— نسخة كالسابقة [٣٧٢٨] الفصام ٥١٠٢٥
— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ،
سنة ٥١٢٧٠ ، بخط محمد احمد بن محمد البرناوى ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ١٤) - ٢٣ سم
[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

شرح الأبراشى — وهو العلامة الشيخ محمد الشهد
بالأبراشى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على
شرح الشيخ خالد على الأجرومية ، أوله : الحمد لله
وحده الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٧٤٩ هـ .
— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ٥١٢٨٩ ، في ١٧٠ ورقة
ومسطرة ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٨٤] ٩٨٤٧

شرح الشيخ ابراهيم عنانى ، على الأجرومية
انظر

الفتوحات الربانية ، و معرفة الفوائد العربية

شرح ابراهيم اليازجى ، على الجوهر الفرد
انظر

مطالع السعد ، نظام الجوهر الفرد

شرح ابن جابر الاعمى — وهو العلامة أبو عبد الله
شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد بن جابر الاعمى الحواري
الاندلسى للرسي المالكى الموقوف سنة ٥٧٨٠ هـ ، على
الافية للامام ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذى أرسل
الينا أشرف الرسل بأشرف البيان الخ . فرغ من
تأليفه سنة ٥٧٥٦ هـ

سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار
في شرح إظهار الأمرار — وهو حاشية للعلامة
على بن محمد بن على المشهور بسهامى زاده ، على نتائج
الافكار - لمولى مصطفى بن خزنة
انظرها

بهاش حاشية المطار ، على نتائج الإفكار

السراج — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على (كتاب
سيبويه) .

— الجزء الثانى من نسخة في مجلد بقر نسخ قديم ،
بأوله تص ، وبه آثار رطوبة ، وأكل أرضة ، في
٢٠٧ ورقة ، ومسطرتها ٤١ سطرا - ٣٦ سم
[٩٩٠] ٧٨٨٤

صفينة النجاء — تأليف الأخ بلال أحد أخوة المدارس
السبعية ، ومفتش الفقه العربية في مدارس « الفرير »
تصمر ، ومن رجال القرن العشرين الميلادى .

— الجزء الرابع من نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع
المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م ، بأخوه فهرس
في ٢٠٨ ص - ٢٥ سم

[١٠٣١ مجاميع] الفصام ٥١٤٦٥

علم الطلاب — وهو منظومة في النحو - للشيخ سليمان
شيخ بن محمد بن سليمان . أولها :
(يقول راجى من اليه للرب

الابقرى ذاك شيخ المنيب) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بها مشها وبين
مسطرتها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة
١٥ - ٢٥) - ٢٢ سم

[٢٤٢ مجاميع] ٥٩٣١

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها فهرس ، ويبيض أوراقها ترميم ، في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم [٢٧٨٠] ٣٦٢٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٦٧] ٤٣٥٩٤
- شرح ابن جبريل - وهو العلامة زين الدين أبو الحسن علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف اللذوي المصري الشاذل المالكى الطوى اللذوي سنة ٧٣٩ هـ ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لم ندره ، وفهنا أسرار لسان العرب الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي بأخرها أوراق بخط مغاير ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٧ - ١٣٣) - ٢١ سم [٥٦٢] ٣٥٨٨
- شرح ابن جماعة - وهو العلامة عز الدين محمد ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن سعد الله بن جماعة الحوى الشافى ، اللذوي سنة ٨١٩ هـ ، على قواعد الأعراب - لابن هشام
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨١ - ٩٦) - ٢١ سم [٥١٩] ٣٣٤٥
- شرح ابن الحاجب - وهو الامام النحوى جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الروينى المصرى المعروف بابن الحاجب المالكى اللذوي سنة ٦٤٦ هـ ، على الكافية
- نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١١ هـ ، بأعلى صفحاتها للكافية ، وبأولها فهرس وتسميم بالكافية ملخص من كشف الظنون ، في ٢٤٢ ، ١٣٥ ص - ٢٥ سم [٦٨٣] ٥١٠٧
- نسخة كالسابقة [٦٨٤] ٥١٠٧ الفقه
- ثلاث نسخ كالسابقة [٦٨٧ - ٦٨٥] ٥١٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بها أكل أرضة وترميم وبهاش بعض أوراقها حواش في ١٢٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٦ سم [٩٣٧] ٦٤٨٨
- نسخة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣١١ هـ [١٤٠٠] ١٥٣٦١
- نسخة كالسابقة بها أكل أرضة [١٥٠٨] ١٥٨٢٧
- نسخة كالسابقة [١٨٦٩] ٢١٥٣٤
- شرح ابن الملاوى - وهو الشيخ محمد بن محمد ابن الملاوى ، على الأجرومية . أوله : الحمد لله العلى الأكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٦ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٤٢٩ - ٤٨٥) - ٢٣ سم [٣٠٨٧] ٣٩٨٠٨
- شرح ابن الخباز ، على ألفية ابن معطى انظر
- الفرقة الخفية ، في شرح الدورة الألفية
- شرح ابن الخباز ، على كتاب الجمع انظر
- توجيه الجمع
- شرح ابن الخطيب ، على الأجرومية انظر
- إضاءة البدر الجلية ، على ألفاظ الأجرومية

شرح ابن داود — وهو العلامة زين الدين أبو يحيى

داود بن داود بن محمد المالكى ، على الإلفية —
لابن مالك ، أوله : الحمد لله حمداً يليق برضائه الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم نقلت من نسخة المؤلف
بخط طي بن سليمان الأزهرى سنة ٩٢٠ هـ ، بها خرم
وآثار رطوبة وبهامشها تقييدات ، في ١٨٦ ورقة ،
ومسرتها ٢٧ سطرا — ٢٧ سم
[٢٧٧٩] ٣٦٢٨٦

شرح ابن زيد النحوى — وهو العلامة عبد العزيز
ابن جمعة بن زيد النحوى من علماء أواخر القرن السابع
الهجرى ، على الكافية — لابن الحاجب ، فرغ من
تأليفها ومقابلتها سنة ٦٩٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٥٧١٥ هـ ، بأولها
نقص ، في ٢٧٤ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا
— ٢٥ سم [٧٦٧] ٥٥٩٠

شرح ابن صارم الصيداوى ، على الأزهريّة

انظر

الدرة المنية ، لحل الأزهريّة

شرح ابن عقيل — وهو العلامة أبو محمد عبد الله

ابن عبد الرحمن للشهور بابن عقيل النحوى . المتوفى
سنة ٥٧٦٩ هـ — كما في كشف الظنون — على الخلاصة
المشهوره بالألفية — لابن مالك ، أوله : الكلام للمصطلح
عليه عند النحويين عبارة عن اللفظ للفيد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ٥١٢٦٩ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٤] ٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور
مختلفة آخرها بخط خضر بن أحمد بن محمد النفاوى
المالكى سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامش
بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٠ ورقة ، ومسرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٣١] ٢٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف المشاوى
الناوى الشافى سنة ١١٩٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها

حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،
ومسرتها مختلفة — ٢٣ سم
[٣٦] ٢٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
وسطور مختلفة آخرها بخط محمد بن طي البيهيدى المالكى
سنة ١١٢٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش
(من ورقة ٣٥ - ٢٣٥) — ٢٢ سم
[٤٧] ٣٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط علي بن إسماعيل
الشهابى سنة ١٠٩٢ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم ،
في ١٩٠ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم
[٥٤] ٣٩٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب
زكريا الطحلاوى المالكى سنة ١١٢٥ هـ ، بها آثار
رطوبة وترميم ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم [٥٥] ٣٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة
بها خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٢١٧ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا — ٢٢ سم
[٦٠] ٤٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة
آخرها بخط حسين بن علي كوسة سنة ١١٥٩ هـ ،
بها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار
رطوبة ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم [٦١] ٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم خليفة
الصفى سنة ١١٦٠ هـ ، في ٢٤٣ ورقة ، ومسرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٦٧] ٤٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها
آثار رطوبة وترميم وخرم ، في ٢٥٣ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[٧٤] ٥٥١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٣ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامش حواش ، في ٤١٥ ورقة
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٨٥] ٧٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وبأوراقها
اصتهان ، في ١٦٧ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم
[٩٠] ٧٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز مجدولة بالمداد الأحمر
وبها أوراق بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها
حواش ، وبها خروم ، في ٢٩٢ ورقة ومسرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٨٥] ١١٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور
مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش ، وبها تقطيع ،
في ٢٠٣ ورقة - ٢٣ سم
[١٩٢] ١٢٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط
منابر ، في ٢١١ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[١٩٣] ١٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم وأوراق
بخط منابر ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في
١٨٢ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٩٤] ١٢٦٨
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق
بخط منابر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٥٣ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٢١ سم
[١٩٥] ١٢٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأوراقها اصتهان
في ١١٩ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٥ سم
[٢٠١] ١٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابن عقيل
ابن عبد الرحمن الحميري سنة ١١٦٧ هـ ، بهامش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة واصتهان
في ٢١٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٢٩] ١٥٤٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي بن طي
أبي فاتم الرشيد الثاني سنة ١٢٦٣ هـ ، في ٢٠٩ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٢٠ سم
[٢٣٩] ١٦١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن إبراهيم
الهرصاوي الشافعي سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٣١٧ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٢٤٠] ١٦١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
محمد بن محمد عمر المالكي سنة ١٢٧٦ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٢٠٩)
- ٢٤ سم
[٢٥٢] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٧٩ هـ في ٣٦٤ ص - ٢٣ سم
[٢٥٩] ١٦٨٥
- نسخة كالسابقة بأولها تقص وبها خرم
[٢٦٩] ١٧٤٢
- نسخة كالسابقة كاملة [١٠٣٦] ٨٤٦٨
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ
بهامشها (نسخ الجليل) حاشية للجماعي عليها ، في
٥٨٧ ص - ٢٥ سم
[٢٦٤] ١٦٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط طي الجزيري
المالكي سنة ١١٨٤ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم هـ
في ٢١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٢٤٥٩ [٣٥٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بها أوراق بخط مفاير
وآثار رطوبة ، في ٢٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم [٣٦١] ٤٤٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، في ٣٦٤ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
٢٣٠٤ [٤٧٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط طي بن محمد
الغزالي سنة ١١٥٧ هـ ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٧ سم
٣٧١٣ [٤٨٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بها أوراق بخط
مفاير ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢١ سم
٣٣١٤ [٤٨٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، سنة ١١٢٩ هـ
ببعض أوراقها ترميم ، في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
٣٣١٥ [٤٨٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط أحد النصارى سنة ١١٧٧ هـ
ببعضها مجدول بالهداد الأحمر ، في ٢٧٤ ورقة - ٢٣ سم
٣٣١٦ [٤٩٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط أحمد بن عطية
المجندى البوتى الشافى سنة ١١٥٤ هـ ، بها آثار رطوبة
وخرم وبهاض بعض أوراقها حواش ، في ١٦٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٣٣١٧ [٤٩١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٢٢٤ ورقة - ٢٢ سم
٣٣١٨ [٤٩٢]

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة بآخرها نفس
٦٢٠٢ [٨٥٩]

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم
٢٣٧٨٩ [١٩٨١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، سنة ١١٣٤ هـ ،
بها أوراق بخط مفاير ، وببعض أوراقها تطبيع وتلوين
في ٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
١٩٨٢ [٢٩٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط عطية بن سليمان
الحنافى الشافى سنة ١١٢٩ هـ ، بمجولة بالهداد الأحمر ،
وبأولها أوراق بخط مفاير ، وبها تطبيع وآثار رطوبة
وبهاض بعض أوراقها حواش ، وبها خرم ، في ١٨٣
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٢٠٠٤ [٣٠٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخط محمد الحفنى
الشافى سنة ١٢٨٢ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٤ سم
٢٢٨٧ [٣٤٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها سنة ١١٧٧ هـ ، ببعض أوراقها ترميم ،
وبها أكل أرضة ، في ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
٢٣٠٥ [٣٤٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخطوط وسطور
مختلفة ، آخرها خط محمد بن عبد القادر الواطى المالكي
سنة ١٠٥٤ هـ ، بها آثار رطوبة ، وببعض أوراقها
ترميم ، في ١٧٧ ورقة - ٢٧ سم
٢٣٠٩ [٣٤٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بخطوط وسطور
مختلفة ، آخرها خط محمد بن طي بن إبراهيم القيروانى
الغزالي سنة ١٠٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم هـ
في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٢٣١٥ [٣٤٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ه
في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[٥٨٤] ٣٧٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عباده
البري بن علي صالح سنة ١١٦٨ هـ ، بهامشها حواش
وبها آثار رطوبة ، في ١٩٤ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[٥٩٧] ٣٩٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
ابن محمد الأجهوري الثاني سنة ١٠٩٣ هـ . بأولها
أوراق بخط منابر وبهامشها حواش في ٢٢٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٦٢٨] ٤٣٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد
الدهستوري الثاني سنة ١٢٨٩ هـ . بهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٢٩٩ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٤ سم
[٦٦٧] ٤٩٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٧٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٢ سم
[٧٠٥] ٥٢٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم نصر
سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٧١٤] ٥٢٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن موسى
ابن عمر بن القفري سنة ٨٥٦ هـ . بها آثار رطوبة
وأوراق بخط منابر وترميم ، في ٢١٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٧٢١] ٥٢٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط ابن اصيل
ابن حسن سنة ٧٦٠ هـ . بأولها قص وبها خروم
وبهامشها حواش ، في ١٤٣ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرًا - ٢٦ سم

[٤٩٣] ٣٣١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها
قص وبها خروم ، في ١٨٣ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرًا - ١٩ سم
[٤٩٤] ٣٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط عمر بن عمر البردراوي الثاني
سنة ١١٣١ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش وبها
آثار رطوبة ، في ١٤٨ ورقة - ٢٢ سم
[٥٢٩] ٣٤٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط سليمان الشموقي سنة ١١٦٢ هـ ،
في ٢٠٧ ورقة - ٢٣ سم
[٥٣٠] ٣٤٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها بخط أحمد بن محمد المديني سنة ٩٠٧ هـ
بأولها قص وبها خروم وبهامش بعض أوراقها حواش
في ١٩١ ورقة - ١٩ سم
[٥٥٣] ٣٤٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٧ هـ .
بها أوراق بخط منابر وخروم ، في ٢٢٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢١ سم
[٥٦٥] ٣٦١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد بن أحمد
شحاته المالكي السمدوني سنة ١٢٧٠ هـ . بهامش
بعض أوراقها حواش وبها تلويث وأوراق بخط
منابر ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٣ سم
[٥٨١] ٣٧٢٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبيد الفتاح
ابن سليم الاطنجي النافسي سنة ١١٤٣ هـ ، بها
آثار رطوبة وأوراق بخط منابر ، في ٢١٣ ورقة ،
ومسرتها ١٩ - سطرا - ٢٢ سم
٥٣٠١ [٧٣٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٢١١ ورقة - ٢١ سم
٥٣٠٢ [٧٣٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور
مختلفة وبه خروم وآثار رطوبة وترميم ، في ٣١٣ ورقة
- ٢٢ سم
٥٥٩٢ [٧٦٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور
مختلفة ، في ٢١٩ ورقة - ٢٣ سم
٥٥٩٣ [٧٧٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأخرها أوراق
بخطوط منابرة ، في ٢٣٦ ورقة ، ومسرتها ٢١ - سطرا
- ٢٢ سم
٥٨٨٨ [٨١٧]
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
٥٨٩٣ [٨٢٢]
- نسخة كالسابقة [١١٤٠] ١١٤٦١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨١ هـ
١٥٨٣٥ [١٤٦٦]
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٢] رافعي ٢٧١٧٧
- د د [٢٨٤٨] بسم ٣٧٧٥٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٥١ هـ
٣٩٧٢١ [٣٠٠٠] سمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ببعض أوراقها
تقطيع وترميم وبها مشا حواش وبها آثار رطوبة ،
في ١٢٧ ورقة ، ومسرتها ٢٧ - سطرا - ٢٥ سم
٦٠٤١ [٨٢٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن يوسف
ابن طاهر سنة ١٣١٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٢٤٩ ورقة ، ومسرتها ١٩ - سطرا - ٢٣ سم
٧٤٣٤ [٩٤٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد أحد
المواري سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٢٤٩ ورقة ،
ومسرتها ١٩ - سطرا - ٢٣ سم
٩٨١٥ [١٠٧٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط خليل عمر
سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٣ ورقة ، ومسرتها ٢١ - سطرا
- ٢٣ سم [١٠٩٥] ١٠١٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن مصطفى
ابن ابراهيم سنة ١٢٨٠ هـ ، بأولها فهرس في ٣ ،
١٧٨ ورقة ، ومسرتها ٢٣ - سطرا - ٢٤ سم
١٢٠٣٦ [١١٧٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد زيد
الشبلنجي سنة ١٢٨٢ هـ ، بها مش بعض أوراقها
حواش ، في ٢٧٣ ورقة ، ومسرتها ١٩ - سطرا
- ٢٣ سم
١٣٠٥٥ [١٢١٥]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالدمامرة
سنة ١٣٢٥ هـ
١٤٢٩١ [١٣١٠]
- نسخة كالسابقة [١٦٠٦] ١٨٢٣١
- د د طبع المطبعة العثمانية ببلقان سنة ١٩٠١ م
١٩٠٨٢ [١٦٧١]
- نسخة كالسابقة [٢٧٢٤] القضاء ٣٥٦٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٠ هـ ،
بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٠٩ ورقة
ومسرتها ٢١ - سطرا - ٢٣ سم
١٥٨٣٣ [١٤٦٤]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط محمد المهدي
ابن سليمان الرافعي سنة ١٧٧٠ هـ بها منها حـ وائش
في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٤٦٥] ١٥٨٣٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البغية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[١٧٥٣] ٢٠٢٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط سليمان بن هيكل
الهرابوي الشافعي سنة ١١١٧ هـ بها خرم وآثار
رطوبة وامتنان وبها من بعض أوراقها حواش في
١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٨٧] ٢٠٧٣٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بأولها خمس
في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٧٩٢] ٢٠٨٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١٢٦٩ هـ
في ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٦٠] ٢١٥٢٥
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة البغية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ
بها خرم
[١٨٧٨] ٢١٩١٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبع للمطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ
[٢٠٢٩] ٢٤٥٤٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٢٤٣٣] ٤٥٠٦٧
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٣٩٠ هـ
[٢١٠٠] ٢٥١٦١
- نسخة كالسابقة [٢٦٥٢] ٣٣٦٧٤
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ بأسفل صفحاتها إصراب لثقت والتواهد
وشرح للكلمات الغريبة - للأستاذ محمد سعيد الرافعي
[٢١٧٧-٢١٧٩] بسم ٢٦٠٧٣-٢٦٠٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ
[٢٢٢٣] ٢٦٥٣٨ شين الكو
- نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٤٣٣٦٤ معهد القاهرة
- » » [٢٤٣٤] بحيث ٤٥٠٦٨
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الاتحاد ببيروت
[٢١٨٠] بسم ٢٦٠٧٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المعارف ببيروت سنة ١٨٧٢ م
[٢٦٤٩] ٣٣٦٧٠
- ثلاث نسخ كالسابقة طبع المطبعة الأدبية ببيروت
سنة ١٩٠٢ م
[٢٧١٩-٢٧٢١] القضاء ٣٠٦٢٢-٣٠٦٢٤ أصول الدين
- نختان كالسابقة
[٢٧٧٢، ٢٧٧٣] القضاء ٣٠٦٢٦، ٣٠٦٢٥
- نسخة كالسابقة
[٢٧٤٣] القضاء ٣٠٦٤٦ معهد القاهرة
- نختان كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة
سنة ١٣٥٤ هـ بديل صفحاتها تعليق وشرح للتواهد
لشيخ محمد محي الدين عبد الحميد
[٢٦٣١٠١] ٤٠٤٦٣٤٤-٤٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط منصور
الإشعبي الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ بها آثار وطبوية
وبها منها حـ وائش في ٣٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٥ سم
[٢٠٦٩] ٢١٧٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٢١١٩] ٢٥٣٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط علي الفاي
المودى سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٤٩٩٤] صمائدة ٣٩٧١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط حسن سلام
سنة ١٢٨٨ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة
في ٢٢٩ ورقة . ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٩٩٥] صمائدة ٣٩٧١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، سنة ١١٥٣ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، وببعض أوراقها تقطيع في ٣٠٤
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٤٩٩٦] صمائدة ٣٩٧١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، سنة ١٠٧٧ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وترميم ، في ٢٥٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٢٩٩٧] صمائدة ٣٩٧١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد بها خرم ، في ٢٣٥
ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٤٩٩٨] صمائدة ٣٩٧١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بهامشها حواش
وبأولها تقص وبها آثار رطوبة وخرم وببعض أوراقها
تقطيع ، في ٢٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
٢٣ - سم
[٢٩٩٩] صمائدة ٣٩٧٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بأولها
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٥١)
٢١ - سم
[٣٠٧٧] صمائدة ٣٩٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متعاد ، بأولها
تقص ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٥٢ - ٢٣٥)
٢٢ - سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط أحد
ابراهيم الرشيدى السندبوني التافى سنة ١٢٣٨ هـ ،
بهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ١ - ١٩١) - ٢٤ سم
[٢١٥٤] ٢٥٦٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط أنس يوسف
ابن عمر سويف النكلاوى سنة ١١٩٧ هـ ، في ٣١٧
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٢١٣] ٢٦٣٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد صيد الباقي
الزرقاني سنة ١١٤٨ هـ ، بها أكل أرضة ، وبهامشها
حواش ، في ٣٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
٢٣ سم [٢٢٣٤] ٢٦٥٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد بن يوسف
ابن علي ابن جليل الامباري سنة ١٠٨٦ هـ ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٢٧١] ٢٧١٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١١٤٥ هـ ،
بها آثار رطوبة وخرم وبهامشها حواش ، في ١٩٦
ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٢٣١٧] ٢٧٨٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ،
بهامشها حواش ، في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
٢٢ سم [٢٦٤٨] ٣٣٦٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط علي صفر
ابن يوسف الجزيري سنة ١٢٠٩ هـ ، في ٢٤٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧٧٨] ٣٦٢٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بخط ابراهيم محمد
الاسلموني سنة ١٢٧٦ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٢١١
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٩٩٢] ٣٩٧١٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حنون بن اساميل
ذريق سنة ١١٩٥ هـ . بهامشها حواش وبها خرم ،
١/ ٥٢٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٣١٣٩] زكي ٤١٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أبي أشربة
الحسين سنة ١٢٦٠ هـ . بها آثار رطوبة ، في
٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٠] زكي ٤١٠٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
أكل أرضة ، في ١٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم [٣١٤١] زكي ٤١٠٥٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الجواربي
سنة ١١٩٠ هـ . بأولها نقص ، في ١٦١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٦٨] عروسي ٤٢٥٩٥
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٤ هـ ،
في ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٦٩] عروسي ٤٢٥٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن كساب
السهموي النافسي سنة ١٢٢٢ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في
٤٧٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٢٧٠] عروسي ٤٢٥٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد
سليم سنة ١١٧٨ هـ . بهامشها حواش ، في ٢٦٩ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٤٧] ٤٧٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها قراءة
تاريخها سنة ١١٥٢ هـ . بهامشها حواش وبها آثار
رطوبة وتطعيم وترميم ، في ٢٣٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٣١] ٤٨٥٢٤
- نسخة كالسابقة في مجلد من طبع مطبعة الاستقامة
بالقاهرة سنة ١٣٦٤ هـ ، بديل صفحاتها تحقيق
وشرح للشوامد - للشيخ محمد محي الدين عبد الجيد
[٣٨٥٤] ٥٢٩٩٩
- نسخة كالسابقة [٣٨٥٥] ٥٣٠٠٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ،
في ١٨٠ ورقة
[٣٨٨٣] ٥٣٤٤٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ
سنة ١٢٨٠ هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٢٨٤)
- ٢٣ سم [٣٩٠٢] ١٦٥٣
- شرح ابن عقيل ، على التسهيل - لابن مالك
انظر
المساعد ، على تسهيل الفوائد
- شرح ابن علان ، على الاقتراح - للسيوطي
انظر
داعي الفلاح ، لمجبات الاقتراح
- شرح ابن غنيم الجوهري ، على خطبة شرح القطر -
لابن هشام
انظر
بلوغ الرام ، بشرح ديباجة شرح القطر - لابن هشام
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على رسالته إنجاز الوعد
بما حث أما بعد
انظر
إحراز السعد بإنجاز الوعد
- شرح ابن غنيم المتقدم ، على منظومة الشبراوي
انظر
شرح الجوهري

شرح ابن القارى - وهو العلامة عبيد الرحمن

ابن محمد الأربخاوى المشهور بابن القارى من علماء
القرن الثانى عشر الهجرى ، على منظومة الشيخ على
الفرير بن عثمان الدمشق الحنقى ، السهامة (الدررة
الدرية ، فى نظم العوامل النحوية) ، والتي نظم بها
العوامل المائة - للإمام عبد القاهر الجرجاني ، أول
الشرح : الحمد لمن خلق الانسان ، علمه البيان الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ ، وأول المنظومة :

(حمداً لمن من على أخطابه

لما غدوا ناهون نحو باباه) الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط أسد
ابن إبراهيم سنة ١١١٥ هـ ، بها أكل أرضة ،
ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٦ - ١٠٣)
- ٢١ سم

[١٠١٣] ٨٢٩٠

شرح ابن القاسم الغزى ، على الألفية

انظر

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك

شرح ابن مالك ، على مشكلات البخارى

انظر

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح

شرح ابن مالك - وهو الامام جمال الدين

ابن عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الجياني
الاندلسى . التولى سنة ٦٧٢ هـ ، على منظومته ،
السهامة (الكافية الشافية) ، أوله : سألتى بمض
الالباء المعينين بمفاتيح الاشياء ، أن أتلو الكافية
الشافية ، بشرح الخ

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن أحمد

ابن سالم الجعفرى سنة ٧٤٥ هـ ، بأولها نقص وبها
خرم وآثار وطوبى وترميم ، فى ١٩٣ ورقة ،
ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٨ سم

[٧٦٨] ٥٥٩١

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن القارى
سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٢٦٢ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم

[٢٢٧٩] مروسى ٢٦٠٦

شرح ابن مالك ، على مقدمته : عمدة الحفاظ ،
وعدة الالفاظ

انظر

تلميحات ابن مالك

شرح ابن المكي الوبيدى ، على شواهد القطر -

لابن هشام

انظر

معالم الاهتدا ، على شواهد قطر النداء

شرح ابن منصور ، على منظومة الشبراوى ،

فى النحو

انظر

إخلاص الناوى ، على نظم الشبراوى

شرح ابن الناظم - وهو العلامة بدر الدين محمد

ابن محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الجياني الاندلسى
المعروف بابن الناظم . للتولى سنة ٦٨٦ هـ ، على
الخلاصة المشهورة بالألفية - لوالده ، أوله : أما بعد
حمداً لله سبحانه بما له من الحمد الخ

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ،
فى ١٣١ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم

[٣٤] ٢٢١

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز قديم بخط محمد بن محمد

الصفى سنة ٧٧٩ هـ ، بهامشها حواش وبها خروم
وترميم ، فى ١٥٩ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢٠ سم

[٤٩] ٣٥٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبية ،
ديها خرم ، في ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢١ سم
[٨٦] ٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، وبها خروم
وآثار رطوبية ، وبها مشها حواش ، في ١٥١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[٩٢] ٧٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن محمد
ابن يحيى الرملاوي سنة ٥٧٤٣ ، بأولها نقص ، في
١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٥ سم
[٣٢٢] ٢٢٣٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وزمير
وآثار رطوبية ، في ١٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢٧ سم
[٤٩٩] ٣٣٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط أحمد
ابن يونس الثلي الخنق سنة ٥٩٠٠ ، بها مشها وبين
سطورها حواش ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢٧ سم
[٦٣١] ٤٣٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٨٦١ هـ
بأولها نقص وبها خرم ، في ١٣٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢٧ سم [٧٨٨] ٥٦٢٩

— نسخة كالسابقة [٩١٣] أباطة ٦٤٦٣ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٦٩٢ هـ ،
بها مشها حواش ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[١٠٦٧] ٩٢٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط أبي بكر
ابن محمد سنة ٨٠٧ هـ
[١٢٦٠] ١٣٦٠٥ الفنة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أبي الفلاح
عبد الهى بن أحمد بن العاد الخنبلي سنة ١٠٦٤ هـ ،
بها مشها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٥ سم
[٢٣٢٢] ٢٧٨٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن
القناوى سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٨٤] ٤٢٦١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن فتوح
الدمياطى سنة ١١٣٥ هـ ، في ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٩ سم
[٣٤٣٦] ٤٥٠٧٠

شرح ابن نصوح — وهو العلامة يحيى بن نصوح
ابن اسرائيل ، طي الدوامل للائة - للامام عبد القاهر
الجرجاني ، أوله : توجهنا الى جنابك ، وقصدنا نحو
بابك الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بعضها جدول بالمداد الاحمر
وبها مشها حواش وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ٣١
سطرا (من ورقة ١ - ٢٨) - ٢١ سم
[١٠٩٣] ١٠١٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٣٢ هـ ، بها آثار رطوبية ، ومسطرتها ١٩
سطرا (من ورقة ١٩ - ٥٣) - ٢١ سم
[١٣٧١] ١٤٤١١

شرح ابن هشام — وهو العلامة جلال الدين أبو محمد
عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام
الانصارى الحزرجى المشهور بابن هشام النحوى للتولى
سنة ٧٦٢ هـ (كان كنف الظنون) على شاذرو
الذهب ، في معرفة كلام العرب ، أوله : أول ما أقول
إني أحمد الله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ
ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٥ - ٢٥١)
- ٢٢ سم
- [٦] ٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق بخط
مغاير وبهامتها حواش وبها آثار رطوبية وتلوين
وخرم ، في ١٥٩ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٣ سم
- [٧٣] ٥٤٩
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٧٩٢ هـ .
بهامتها حاشية الأمير عليها ، وأولها فهرس ، في
٢ و ١٢٧ ص - ٢٧ سم
- [٢١٨] ١٤١٦
- نسخة كالسابقة [٢٧٨] ١٧٨٩
- نسخة كالسابقة بآخرها نقص
[٧٠١] ٥١٤٠
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٨٢٥] ٥٨٩٦
- نسخة كالسابقة [٨٦٠] ٦٢٠٣
- » » [٩٢٢] أباطة ٦٤٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٤] ١١٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[١٥٩٩] ١٨٠٢٨
- نسخة كالسابقة [١٧٢٢] ١٩٥٩٢
- » » [١٩٦٣] ٢٣٧٧١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٠٠٩] ٢٤٢٧٩
- نسخة كالسابقة [٢١٨٢] ٢٩٠٧٩ بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٢١٨٤] ٢٦٠٨٠ بسم
- نسخة كالسابقة
- [٢٦٥٨] ٢٢٦٧٩ حليم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢٦٦٠] ٢٢٦٨١ حليم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٨٤٧] ٢٧٧٥٧ بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ . بها خرم
[٣٠١٧] ٢٩٧٣٨ صمائدة
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٠١٨] ٢٩٧٣٩ صمائدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧٥ هـ . بها
تطبيقات ، في ١٢٧ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم [٢٣١] ١٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٣ هـ . بها
بعض أوراقها حواش ، في ١٠٩ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
- [٢٥٠] ١٦٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
ابراهيم بن علي المالكي سنة ١٢٧٧ هـ . مجردة بالمعاد
الاحمر ، ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٩ -
٤٣٣) - ٢٤ سم
- [٢٥٧] ١٦٥٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٤ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٧٤ ، ٢٤٩ ص
- ٢٣ سم [٢٦٥] ١٦٩٥
- نسخة كالسابقة
- [٢٧٨٢] ٢٦٢٨٩
- نسخة كالسابقة
- [٢٤٤١] ٤٥٠٧٥ بجيت

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ، في ١٥٣ ورقة - ٢٣ سم [٢٨٩] ١٨١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١ - ١٥٣) - ٢٣ سم [٢٩٠] ١٨٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن علي الرازي سنة ١١٧٢ هـ ، بمسطرة بلداد الأجر ، بها أوراق بخط منابر وخرم في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم [٣٠٥] ١٩٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن علي بن محمد سنة ١٢٠٩ هـ مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٢٠٤ - ٣٠٨) - ٢١ سم [٣١٤] ٢٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم [٣٢١] ٢٢٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٨٠ - ١٩٨) - ٢١ سم [٣٤٠] ٢٢٧٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة البنية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ [٦٩٢] ٥١١٦
- نسخة كالسابقة [٢٠١٧] حفظي ٢٤٣٤٨
- » » [٢١١٧] ٧٥٣٧٣
- ثلاث نسخ كالسابقة [٣٠١٣-٣٠١٥] صحايدة ٣٩٧٣٤-٣٩٧٣٦
- سبع نسخ كالسابقة طبع للطبعة العرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ وبهامشها حاشية الأمير عليها . [٤٣١-٤٣٩] ٢٦٧٣-٢٦٨١
- نسخة كالسابقة بأخرها نفس [٧٠٠] ٥١٣٧
- نسخة كالسابقة كاملة [٨١٠] ٥٨٨١
- » » [١٦٧٥] ١٩٠٨٦
- » » [١٨٨٨] ٢٢٠٦٩
- » » [١٩٦٥] ٢٣٧٧٣
- » » [٢٠٣٣] ٢٤٥٥٨
- » » [٣٠١٦] صحايدة ٣٩٧٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ٨١٤٦ هـ بأولها أوراق بخط منابر وبهامشها - وأش وبها خرم في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم [٥٣٩] ٣٤٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط منابر ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٥٤٢] ٣٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط منابر وبها خرم ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٥٤٦] ٣٤٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة بها خرم وآثار وطوبية في ١٠٤ ورقة - ٢٢ سم [٥٤٧] ٣٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي الطيب النافسي سنة ٨٣٨ هـ بها أوراق بخط منابر وآثار وطوبية وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ١٩ سم [٥٤٩] ٣٤٧٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الهدي
ابن سليمان الجريسي سنة ١٢٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد
الاحمر وبها مش بعض أوراقها حواش وبها أكل
أرضة ، في ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ م
[٥٨٢] ٣٧٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن علي
أبي ميكل الاجهوري سنة ١١٩٣ هـ ، في ١٣٧ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٥٨٩] ٣٨٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أبي الفتح
ابن عبد الوهاب بن يحيى الطحان سنة ٩٩٦ هـ ،
في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ م
[٩٦٨] ٧٥١٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد
ابن عبد المنعم اللقيبي سنة ١٠٩٠ هـ ، بأولها أوراق
بخط منابر وبها مشها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١١١ - ٢١٦) - ٢١ م
[٦٢٣] ٤٣٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها نفس وبها
خرم وآثار رطوبة وتريم وبها مش بعض أوراقها
حواش ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ م
[٩٩٥] ٧٩٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد
الشافعي سنة ١٢٤٠ هـ ، بأولها نفس ، في ٩١ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[١٠٥٩] ٨٧٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٤٤ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٦٤] ٩٢٠٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٠ هـ
بها أوراق بخط منابر ، ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٣١ - ٢٤٥) - ٢٤ سم
[٧٢٠] ٥٢٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ١٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ م
[١١٠١] ١٠٢٨٢

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
[٨١٣] ٥٨٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
أحمد عبد التعال الثاني سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١١٥) - ٢٣ سم
[١٢٠٧] ١٢٨٧٦

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٠ هـ
[١٢٦٦] ١٤٨٧٤ شهبان الكوم

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[١٧٥٥] ١٣٣٨٠ شهبان الكوم

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[١٧٥٥] ١٣٣٨٠ شهبان الكوم

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٤٥٤٩] ٢٤٥٤٩

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[٢٤٨٠] ٢٩٠٥٩

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[٧٨٢٨] ٣٧٠١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود سنة ١٢٧٥هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٣٨) - ٢٣ سم [١٤٥٥] ١٥٨٢٤	— نسخة كالسابقة [١٢٥٩] ١٣٣٩٤
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٩هـ [١٥٢٤] ١٦٣٧٩	» » [١٨٥٣] ٢١٣٠٨
— نسخة كالسابقة [٣٥١٨] ٤٦٧١٣	» » [٢١٣٩] ٢٥٥٥٠
» » [٢٨٠٤] ٥٢٨١٣	» » [٣٧٥٨] ٥١٦٦٥
— نسخة كالسابقة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ [١٥٥٤] ١٥٨٢٣	» » [٣٨٨٤] ٥٣٤٤١
» » [١٥٥٠] ١٦٦٠٩	— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ [١٢٧٨] ١٣٩٢٦
— نسخة كالسابقة [١٥٦٥] ١٦٩٤٥	— نسخة كالسابقة [١٤٥٤] ١٥٨٢٣
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠هـ [١٩٦٤] ٢٣٧٧٢	» » [١٨٧٣] ٢١٩٤٤
— نسخة كالسابقة [٢٢٧٥] رافعي ٢٧١٨٠	» » [١٩٦٢] ٢٣٧٧٠
» » [٢٧٣٤] النعام ٥١٠٢١	» » [٢٠٠١] ٢٤١٥٧
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التمدن الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٠هـ [١٦١٥] ١٨٤١٤	» » [٢٥٨٩] ٣٢٦٥٦
— نسخة كالسابقة [١٦٦٦] ١٩٠٠٢	— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٧٢) - ٢٣ سم [١٤٥٠] ١٥٨١٩
» » [٣٦٧٩] ٤٩٥٠٤ مبد القاهرة	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بخط محمد شافعي ابن عيسى اللالكسي سنة ١٢٠٩هـ . بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم [١٤٥١] ١٥٨٢٠
— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ [٢٠٨٨] ٢٤٩٣٤	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بخط محمد عبد الله النعالي سنة ١٢٦٥هـ (٤٨) في ٢٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٤٥٢] ١٥٨٢١
— نسخة كالسابقة [٢٣١٠] ٢٧٧٢٠	— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود سنة ١١٦٩هـ في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم [١٤٥٣] ١٥٨٢٧
» » [٣٦٧٨] ٤٩٥٠٣ مبد القاهرة	
— نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٧٩هـ [٢١١٠] ٢٥١٧١	
— نسخة كالسابقة [٢٣٦٤] ٢٨٦٩٢	

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٧٥ هـ ، في
١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٧٢] ٢٠٦٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
تقييدات وبها خرم ، في ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥
سطرا - ٢٣ سم
[١٧٨٩] ٢٠٧٣٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ١٢٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم
[٢٣٦٣] ٢٨٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها نقص ،
وبهامش بعض أوراقها حواش وببعض أوراقها ترميم
في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم
[٣٠١١] ٣٩٧٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها
خروم وآثار رطوبة ، في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٤١
سطرا - ٢٣ سم
[٣٠١٢] ٣٩٧٣٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٣٧ هـ ، ومسطرتها ٤١ سطرا (من ورقة
١ - ١٥٢) - ٢٢ سم
[٢٠٨١] صابدة ٣٩٨٠٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بهامشها حواش
وبآخرها نقص ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٩٥٤ - ٢٤٣) - ٢٣ سم
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة
سنة ١٣٥٥ هـ ، بذييل صفحاتها تحقيق وشرح على
شواهدهما للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ، بآخرها
فهارس ، في ٤٢٩ ص - ٢٥ سم
[٣١٠٥] ٤٠٤٦٦
- نسخة كالسابقة [٣١٠٦] ٤٠٤٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أرز
ابن رضوان الوليلي الخنفي سنة ١١٧٣ هـ ، بمجدولة
بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١١٢
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣١٥٠] زكي ٤١٠٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص وبها
آثار رطوبة وترميم وحروق ، وبهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم
[٣٢٠٧] جوعري ٤٢٠١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٠ هـ ،
في ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
[٣٢٧٦] عروسي ٤٢٦٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم تطبيق سنة ١٠١١ هـ ،
بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتهان ، في ٦٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٠ سم
[٣٢٧٧] عروسي ٤٢٦٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد اللبيني
سنة ١٢١١ هـ ، بهامشها حواش ، في ١٥١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٨٠] عروسي ٤٢٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٥ هـ ، في ١١٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٣٨٢] ٤٣٣٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٣ هـ ، في
١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
[٣٥٤٦] ٤٧٤٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن أحمد
ابن سليمان سنة ١٢٧٤ هـ ، في ١١٦ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٦٣٣] الامباي ٤٨٥٢٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
سعد الجبارسي البحرأوى المالكى سنة ١٢٨٢ هـ
بها مش بعض أوراقها حـ واش مسطرتها ٢٤ سطرأ
(من ورقة ٢٦٦-٢٨٠) - ٢٤ سم
٨١٢٨ [٢٩٠٧]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط خليل أبى راضى الشافى سنة ١١٦١ هـ بها مش
حواش وبها آثار رطوبة وامتنان مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ١٠-١١١) - ٢٢ سم
١٧٦٢١ [٢٩١١]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٨١ هـ بها مش حـ واش مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ١١٢-٢١٣) - ٢٣ سم
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
٥٤٤٦١ [٢٩٤٩]
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة المانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
٥٤٤٦٢ [٢٩٥٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار
رطوبة وتزيم وأوراق بخط منابر مسطرتها مختلفة
(من ورقة ١-١١٨) - ٢٢ سم
١٣١٦ [٥٧ مجاميع]
- شرح ابن هشام المتقدم ، على قطر للندى ، وببب الصدأ -
أوله : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ
بها أوراق بخط منابر وبها مش بعض أوراقها حواش
مسـطرتها ٢١ سطرأ (من ورقة ١ - ١١٣)
- ٢٣ سم
- ٤٦ [٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرأ - ٢٢ سم
٢٠٠ [٣٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
منابر ، في ٧٦ ورقة ومسـطرتها ٢٣ سطرأ
- ٢٥ سم
٥٩٧ [٨٠]
- نسخة أخرى في مجلد ملفقة الخطوط والطور والحجم
في ١٤٥ ورقة
١٠٩٨ [١١٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٠ هـ
في ٩٣ ورقة ومسـطرتها ٢١ سطرأ - ٢٣ سم
١٦٣٢ [٢٤٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرأ - ٢٤ سم
١٦٣٦ [٢٤٨]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
أبراهيم بن على للمالكى سنة ١٢٧٦ هـ بمجدولة بالداد
الأحمر مسطرتها ٢١ سطرأ (من ورقة ٢١١-٢١٧)
- ٢٤ سم
١٦٥٢ [٢٥٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
منصور بن سلجان سنة ١٢٦٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرأ
(من ورقة ٦٦-١٨٥) - ٢٣ سم
١٦٦٨ [٢٥٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٦ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرأ - ٢٣ سم
١٦٧٤ [٢٥٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خطاب البرماوى
الشافى سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مش
بعض أوراقها حـ واش ، في ٩٢ ورقة ومسـطرتها
٢١ سطرأ - ٢٠ سم
١٦٨٧ [٢٦١]
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
بأولها قلم
١٧٦٧ [٢٧٢]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٠٤ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم
٢٢٣٤ [٣١٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد
ابن أحمد الشبراريسي سنة ١١٣١ هـ ، بها أوراق
بخط مقابر ، ومسرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة
١ - ٧٩) - ٢٢ سم
٢٢٧٠ [٣٤٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها خرم وأوراق
بخط منابر وأكل أرضة ، في ١٠٧ ورقة ، ومسرتها
١٥ سطرًا - ١٦ سم
٢٢٨٦ [٣٤٣]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخطوط
وسطور مختلفة آخرها خط عبدالرحمن بن أحمد مكرم الله .
المتولى سنة ١١٤٠ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش
(من ورقة ١ - ٧١) - ٢١ سم
٢٣١٦ [٣٥٠]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
بخطوط وسطور مختلفة آخرها سنة ٩٩٤ هـ ، بهامش
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وترميم
(من ورقة ٧٢ - ١٦٢) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخطوط وسطور
مختلفة بها خرم وآثار رطوبة وترميم وبهامش بعض
أوراقها حواش ، في ٨٦ ورقة - ٢٢ سم
٢٧٤٩ [٤٥٤]
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ
[٤٧٣] رشيد باشا ٣٠٩٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبعت سنة ١٢٦٤ هـ
بأولها فهرس وبهامشها : نظم متن القطر - للشيخ
عبد العزيز الفرغلي الأنصاري ، وبأطراف بعض
أوراقها تنطيع (من ص ١ - ١٢٥) - ٢٤ سم
٤٨٧٩ [٦٥٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١١٥٣] ١١٤٧٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[١١٧٩] ١٢٣٩٨
- نسختان كالسابقة
[١٤٤٣ ، ١٤٤٧] ١٥٨١٢ ، ١٥٨١١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[١٧٦٤] ٢٠٣٠٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ
[٢١٨٥] ٢٦٠٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ
[٢١٨٦] ٢٦٠٨٢
- نسختان كالسابقة
[٣٠٢٤ ، ٣٠٢٣] صمائدة ٣٩٧٤٥ ، ٣٩٧٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بهامشها حواش
وببعض أوراقها تنطيع ، في ٧٤ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
٣٣٢٧ [٥٠١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط علي بن محمد
الواطى المالكي الأزهرى سنة ١٠٦٧ هـ ، بهامشها
حواش وبأطراف بعض أوراقها تنطيع ، في ٩٨ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
٣٣٣٠ [٥٠٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط عبد الرحمن
النمرسي الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها آثار رطوبة
وترميم وخرم ، في ٩٣ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم [٥٤٥] ٣٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأخرها تعليق تاريخه
سنة ١٢٣٤ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ،
في ٨٢ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم
٣٦٣١ [٥٦٧]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم [٥٧٥] ٣٦٥٢
- نسخة كالسابقة بها خرم [٦٩٦] ٥١٢٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة بها مشها حاشية السجاعي عليه [١٦٧٦] ١٩٠٨٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ [١٩٧٤] ٢٣٧٨٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ [٢٦٥٩] ٣٣٦٨٠
- نسخة كالسابقة [٣٠٢١] صميدة ٣٩٧٤٢
- نسخة كالسابقة بها خرم [٣٠٢٢] صميدة ٣٩٧٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ [٣٤٤٥] ٤٥٠٧٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ، بأولها نص [٣٥٧١] ٤٧٩٧٣
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بمطبعة الطوخي بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ [١٥٩٥] ١٨٠٥٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بخط أحد اللشاني سنة ١١٨٤ هـ، بأولها ورقة بخط مفاير، وبها مشها حواش، وبها آثار رطوبة، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٦) - ٢٣ سم [٦١٢] ٤٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١١٢٨ هـ، بها آثار رطوبة، في ٧٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [١٠١٧] ٨٣٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١) - ٢٣ سم [٧٣٤] ٥٢٩٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد، سنة ١٢٢٨ هـ، بها أوراق بخط مفاير، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٢ - ٢١٤) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط خضر بن رمضان البحيري سنة ١٠٤١ هـ، بها مشها بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتزيم في ٧٤ ورقة - ٢١ سم [٨٤٦] ٦٠٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن يوسف ابن طاهر سنة ٨١٣٠ هـ، مجدولة بالداد الأحمر والأزرق في ١٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم [٩٥٠] ٧٤٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، بخط مصطلح العباسي سنة ١١٤٦ هـ، في ٥١ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [٩٦٧] ٧٥١٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وتزيم، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣) - ٢١ سم [٩٩٦] ٨٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١١٢٨ هـ، بها آثار رطوبة، في ٧٤ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [١٠١٧] ٨٣٥٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم منسخ بخط ابراهيم الزجائي سنة ١٠٢٠ هـ بهامش بعض أوراقها حواش في ١١٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [١٠٧٤] ٩٨١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بدران ابن علي الشافعي سنة ١٢٧٩ هـ في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم [١١٧١] ١٢٠٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨٠ هـ بمضها جدول بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة في ١٢٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٣١٣] ١٤٤٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن أحمد الدهمالي سنة ١١٦٠ هـ في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٢ سم [١٤٤٠] ١٥٨٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧١ هـ في ١٦٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٤ سم [١٤٤١] ١٥٨١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخط محمد يوسف فخر سنة ١٢٧٧ هـ بها خرم وآثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٧٥-١) - ٢٤ سم [١٤٤٨] ١٥٨١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٧٣ - ٢٧١) - ٢٣ سم [١٤٥٠] ١٥٨١٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الطبية بالفاخرة سنة ١٣١٥ هـ بهامشها حاشية للصباحي عليه [١٥٨٥] ١٧٨٢٨
- نسخة كالسابقة [١٦٧٧] ١٩٠٨٨
- » » [١٨٩٣] ٢٢٠٧٤
- » » [٢٤٤٦] ٤٥٠٨٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجلمية بالفاخرة سنة ١٣٢٨ هـ [٢١٨٧] ٢٦٠٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٦٨ هـ بها آثار رطوبة وتقطع وبهامش بعض أوراقها حواش في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٧١] ٢٠٦٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى طيبي الشافعي سنة ١٢٥٥ هـ بها خرم ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [١٨٧٠] ٢١٦٨٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها أوراق بخط منايرو بهامتها حواش مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٧٢-٣١٨) - ٢٤ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد سالم سنة ١٢٨٢ هـ بجدولة بالمداد الأحمر وبهامشها : نظم القطر - لشيخ عبد العزيز الفرغلي الانصاري في ١٤٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم [٢٦٦١] ٢٣٦٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط ابراهيم هند سنة ١٢٨١ هـ بها آثار رطوبة ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا - ٢٤ سم [٣٠١٩] ٣٩٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز هـ في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٠٢٠] ٣٩٧٤١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
حسن البرنبلي سنة ١٧٧٤ هـ . بها خرم ، ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠١) - ٣٤ سم
[٣٠٨٢] صباينة ٣٩٨٠٣
- نسخة أخرى كاملة ضمن المجموعة السابقة بخط أحد
ابن أحمد الخطيب اللالكى سنة ١٢٥٠ هـ ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ٢٢٧) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متاد ، بخط
فتح الله ابن أبي بكر بن عبد الله سنة ١٠٣٥ هـ . بها
خرم ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٢٣ - ٢٨٣)
- ٢٠ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد . بهامشها حواش
وبها آثار رطوبة وبآخرها أوراق بخط منابر ، في
١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٣ سم
[٣٠٩٠] صباينة ٤٠٠٤٢
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة مصطفى محمد
بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ بديل صفحاتها تطبيق وشرح
على شواهدهما - للاستاذ محمد محي الدين عبد الحميد ،
وبأولها فهرس ، في ٢٢ و ٣٤٣ ص - ٢٥ سم
[٣١٠٧] ٤٠٤٦٨
- نسخة كالسابقة [٣١٠٨] ٤٠٤٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحمد شهبان
المدوي سنة ١٢٣٤ هـ ، في ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٤٢] زكي ٤١٠٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وامتياز
وبيض أوراقها تطبيع ، في ٥٩ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١٧٤] زكي ٤١٠٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط إبراهيم
ابن إبراهيم بن أحمد المديدي سنة ١٣٠٢ هـ ،
بأولها نقص ، في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم
[٣١٧٨] زكي ٤١٠٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد . بها خروم ، في
٧٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٠٨] جوهرى ٤٢٠١١
- نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم متاد ، بهامشها
حواش ، في ٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم
[٣٢٠٩] جوهرى ٤٢٠١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطفى أحمد
القمراوى سنة ١٢٧٥ هـ . بها خرم ، في ٢٦٥ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢١٠] جوهرى ٤٢٠١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ١٣٨ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٩٤] عروسى ٤٢٦٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٨٢ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٥٢٣] ٤٦٧١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة - ٢٠ سم
[٣٨٨٧] ٥٣٤٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بهامشها حواش ،
وبها آثار رطوبة ، في ١١٤ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٨٨٨] ٥٣٤٤٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بهامتها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٣٨٨٩] ٥٣٤٤٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد ابن محمد الجزيري الحنفي سنة ١١١٧ هـ ، يعيض أوراقها تقطيع وبهامتها تقييدات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ - ٦٢) - ٢٠ سم [٣٩٠٤] ٢٢٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط أحمد ابن محمد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٩٤ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٤) - ٢٣ سم [٣٩٠٨] ١٢٨٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخطوط وسطور مختلفة يعيض أوراقها تأكل وتزيم وآثار رطوبة (من ورقة ١ - ٩٤) - ٢٢ سم [٣١ مجاميع] ٧٢٥
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ [٨٠ مجاميع] ١٨٢٧
- شرح ابن هشام المتقدم ، على ألغازه النحوية
انظر
موقد الأذهان ، وموقف الانسان
شرح ابن يعلا ، على الآجرومية
انظر
الهدرة النحوية ، في شرح الجرومية
- شرح ابن يعيش — وهو العلامة النحوي أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش بن محمد ابن أبي السرايا محمد بن علي بن المفضل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى المشهور بابن يعيش ، ويعرف أيضا بابن الصائغ ، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، على «الفصل في صناعة الأعراب» - للإمام أبي القاسم محمود الزمخشرى ، أوله : أحمد الله الذي بدأ بالاحسان الخ
- الجزء الرابع من نسخة في مجلد بقلم معناد قديم يتتدى ، يقول صاحب الكتاب : « ومن أصناف الاسم للنسب » ، وينتهي بأقسام الجملة ، به خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم ، في ٢١٨ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا - ٢٦ سم [٣٠٢] ١٩٩٠
- الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأوله وآخره نقص وبه خروم ، في ٢٦٩ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٦ سم [٧٨٧] ٥٦٢٥
- الجزء الأخير من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم سنة ٧٤٠ هـ ، بأوله نقص وبه أكل أرضة وآثار رطوبة قضت على بعض أوراقه ، في ١٤٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة - ٢٧ سم [١٩١٦] ٢٢٧٣٨
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع أوروبا سنة ١٨٨٦ م [٢٣١١] حفطي ٢٧٧٨٦
- نسخة كالسابقة في خمسة مجلدات [٢٣١٣] ٢٧٧٩٠
- نسخة كالسابقة عشرة أجزاء في خمسة مجلدات طبع القاهرة بتدبير صفحاتها تديقات لجماعة من العلماء ومع كل جزء فهرس - ٢٨ سم [٢٣٧٨] ٢٨٩٤٢
- نختان كالسابقة [٢٣٨٠ ، ٢٣٧٩] ٢٨٩٤٤ ، ٢٨٩٤٣
- نسخة كالسابقة [٢٣٨١] ٢٨٩٤٥ الفنة
- ثلاث نسخ كالسابقة [٢٣٨٢ - ٢٣٨٤] ٢٨٩٤٦ - ٢٨٩٤٨
- نختان كالسابقة [٢٣٨٦ ، ٢٣٨٥] ٢٨٩٤٩ ، ٢٨٩٥٠ مذهب القاهرة

- أربع نسخ كالسابقة [٢٣٨٧ - ٢٣٩٠] ٢٨٩٥٤ - ٢٨٩٥١
- أربع نسخ كالسابقة [٢٣٩٤ - ٢٣٩٦] ٢٨٩٥٨ - ٢٨٩٥٥ الفنة
- نسخة كالسابقة [٢٣٩٥] ٢٨٩٥٦
- » » [٢٣٩٦] ٢٨٩٦٠ الفنة
- » » [٢٣٩٧] ٢٨٩٦١ شريف الكرم
- سبع نسخ كالسابقة [٢٤٠٤ - ٢٣٩٨] ٢٨٩٦٨ - ٢٨٩٦٢ الفنة
- نسخة كالسابقة [٢٤٠٥] ٢٨٩٦٩ أصول الدين
- » » [٢٤٠٦] ٢٨٩٧٠ الفنة
- أربع نسخ كالسابقة [٢٤١٠ - ٢٤٠٧] ٢٨٩٧٤ - ٢٨٩٧١
- نسخة كالسابقة [٢٤١١] ٢٨٩٧٥ شريفة
- ست عشرة نسخة كالسابقة [٢٤١٧ - ٢٤٢٧] ٢٨٩٧٦ - ٢٨٩٩١
- ست نسخ كالسابقة [٢٤٣٣ - ٢٤٢٨] ٢٨٩٩٢ - ٢٨٩٩٧ الفنة
- أربع وثلاثون نسخة كالسابقة [٢٤٦٧ - ٢٤٣٤] ٢٨٩٩٨ - ٢٩٠٣١
- عشر نسخ كالسابقة [٢٤٧٧ - ٢٤٦٨] ٢٩٠٣٢ - ٢٩٠٤١ الفنة
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع للقاهرة [٢٦٩٧] ٥٠١٢١
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٢٧١٢] ٥٠٤٤٧
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات [٢٧٢٣] ٥١٠٢٠

- شرح أبي الحسن - وهو العلامة أبو الحسن طي المالك التاذلي من طساة أوائل القرن العاشر الهجري ، طي الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٠٦ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها ورقة بخط مناير وبها ترميم وأكل أرضة ، ل ٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم [١٠٨٥] ٩٨٢٨
- شرح أبيات شعرية ، في الألفاظ الأخرية - لم يعلم مؤلفه ، أوله بسم الله الرحمن الرحيم : فان لما نظرت في كتب العربية الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٩ - ٧٧) - ٢١ سم [١٩٢٧] ٢٢٧١٩
- شرح أبيات الفوائد الضبائية ، طي الكافية - لابن عبد الكريم انظر شرح المول عبد الرحيم بن عبد الكريم
- شرح أبيات الموضح - للشرواني انظر شرح العرواني
- شرح الايبارى - وهو العلامة الشيخ فريد بن مبارك الايبارى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحمد لله الذى رفع العلماء قدرا ونصبهم لنفع العباد دهر الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٣ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار وطوية وخرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٧٥ - ٢٤٤) - ٢١ سم [٣٠٦] ٩٩٢٧

شرح الأجرومية — زين دحلان انظر	شرح الأجرومية — للإبراشي انظر
شرح زين دحلان ، على الأجرومية	شرح الإبراشي
شرح الأجرومية — للسهودي انظر	شرح الأجرومية — للشيخ إبراهيم عناني انظر
شرح السهودي	الفتوحات الربانية ، في معرفة القواعد العربية
شرح الأجرومية — للشافوري انظر	شرح الأجرومية — لابن عبد السلام المنولي انظر
شرح الشافوري	الجواهر الضبية ، في شرح الجرومية
شرح الأجرومية — للشنواني انظر	شرح الأجرومية — للحنيني انظر
المواهب الرحمانية ، الطلاب الأجرومية	المفاسد الوفية ، بشرح المقدمة الأجرومية
شرح الأجرومية — للكفراوي انظر	شرح الأجرومية — للملاوي انظر
شرح الكفراوي	شرح الملاوي
شرح الأجرومية — لم يعلم مؤلفه — نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ٩١١ هـ بأولها نص في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢١ م — [٥٦٤] ٣٦١٥	شرح الأجرومية — للشيخ خالد انظر
شرح الأجرومية — للشيخ محمد اسمايل الطهطاوي انظر	شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
الباكورة العربية ، في شرح الأجرومية	شرح الأجرومية — للخصاري انظر
شرح الأجرومية — لنجم الدين انظر	شرح خصاري
شرح نجم الدين	شرح الأجرومية — للرمل انظر
شرح أحمد الخليلي ، على مختصره للأجرومية انظر	شرح الرمل ، على الأجرومية
الكواكب الضبية ، الزبدة للرضية	شرح الأجرومية — لریمان أما انظر
	اللمعة السلبية ، في حل ألفاظ الأجرومية

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بمجلة
بالمداد الأحمر ، بها آثار وطوية ، وبها مش بعض
أوراقها حواش وبآخرها أوراق بخط مفار ، في
٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

شرح الأزهرية — لابن صادم الصيداوي

انظر

الذرة الضبية ، لحل الأزهرية

شرح الاسفرائيفي ، على المصباح

انظر

الضوء

شرح الاشتموني ، على الالفية

انظر

منهج السالك ، الى ألفية ابن مالك

شرح الاظهار — للايوبي

انظر

فواجح الاذكار

شرح الاظهار — لمصطفى بن حمزة

انظر

نتائج الافكار في شرح الاظهار

شرح الاعراب ، عن عوامل الاعراب —

كلاما : للعلامة هيبند الملك بن جمال الدين العصامي
ابن صدر الدين بن عصام الدين الاسفرائيفي حفيد العلامة
أبي اسحاق الاسفرائيفي المشهور بالمعصام ، النون
سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترق للماجدية

بمكة للكريمة سنة ١٣٢٩ هـ ، وبها مش بقية كتاب

(التحفة السنوية ، من علم العربية) للمؤلف المذكور ،

(من ص ٤٠ - ٥١) - ٢٨ سم

[٣٤٧١] بحيت ٥١٠٠

شرح الشيخ أحمد الساكن بمدينة قوش أطلسي (كذا
بأوله) على عوامل البيركلي ، أوله : الحمد لله الذي
جعل العالمين العاملين قانزين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط على

ابن عمر الاسكيتيهرى سنة ١١٧٨ هـ ، بمجلة بالمداد

الأحمر ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورق ١١٠-١٥٨)

- ١٦ سم

[٢٨٤٥] ٣٧٦٩١

شرح الأردبيلي — وهو العلامة جمال الله والدين

محمد بن عبد النبي المعروف بالأردبيلي الحنفي النون

سنة ٦٤٧ هـ . على (الأنموذج) للإمام أبي القاسم

محمود الزنجشيري ، أوله : الحمد لله الذي جعل العربية

مفتاح البيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بأولها تملك تاريخه

سنة ١١٣٣ هـ في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

- ٢٠ سم

[٣١٢] ٢٠١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد راشد ،

سنة ١٢٦٣ هـ ، في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

- ٢٣ سم

[٩٢٩] أباطة ٩٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، وبها مش حواش ،

وبها ترميم وأكل أرضة شديد يكاد يقضي على الاستفادة

منه في ١٦٤ ورقة ، ومسطرتها ١٠ أسطر - ١٩ سم

[١٠٥١] ٨٥٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أرضة ،

وبعضها مجدول بالمدا الأجر والأزرق وبها أوراق

بخط مفار ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا

- ٢٠ سم

[١٩١١] ٢٧٧٣٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بمجلة بالمداد الأحمر

في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم

[٢٦٥٤] ٣٣٦٧٥

للتول سنة ١٧٣٢ هـ ، على آيات تتعلق بكلمة
(لاسبا) - للعلامة الشيخ أحمد السجاسي ، أوله :
محمدك اللهم يامن وقتنا لعين الصواب الخ ، وأول
الآيات :

(وما بلى لاسبا إن نكرنا

فاجررأوارفع نمصبه اذكرا) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منقاد بخط هبسي محمد
سنة ١٧٩٨ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٩٤ - ١٠١) - ٢٥ سم

[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم منقاد
ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٠٣ - ١٠٩)
- ٢٥ سم

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم منقاد
سنة ١٧٤١ هـ ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
٥٨٨ - ٥٩٥) - ٢٣ سم

[٣٠٨٧] صباينة ٣٩٨٠٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم منقاد بخط الحسين الصهيري
المنزلى سنة ١٧٩٧ هـ ، بها آثار وطوبية ،
في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٣٠٧] هروسي ٤٢٦٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم منقاد بهاش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤١ - ٤٨) - ٢٣ سم

[٣٦٤٢] الامبابي ٤٨٥٣٥

شرح أمودج الرنخسرى - للأردبيلي

انظر

شرح الأودبيلي

شرح الألفاظ النحوية - لم يعلم مؤلفه ، شرح به
الناز العلامة أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب
الشملي الأندلسي النرناطلي النحوي ، أوله بمدجلة
آيات من المنظومة : يعني أن الآف واللام الموصولة
في مثل جاء في الضارب الخ ، وأول المنظومة :

(أحمد ربى حمد ذى إذعان

معترفا بالقلب واللسان) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منقري سنة ١٢٦٢ هـ ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٦٠ - ٦٩)
- ٢١ سم

[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

شرح ألفية ابن مالك - لابن داود
انظر

شرح ابن داود ، على الألفية

شرح ألفية ابن مالك - لابن الناظم
انظر

شرح ابن الناظم

شرح ألفية ابن مالك - لزينى حجلان
انظر

الأزهار الزيلية ، شرح من الألفية

شرح ألفية ابن مالك - لمرادى
انظر

توضيح مقاصد الألفية

شرح ألفية ابن مالك - للكودى
انظر

شرح الكودى

شرح الأمير - وهو الامام العلامة الشيخ محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد
السيدي الكودى المشهور بالأمير الكبير .

شرح البحرى ، على الأجرومية
انظر
إعراب الأجرومية ، في علم العربية
شرح البرماوى ، على مواضع من شذور الذهب -
لابن هشام

انظر

شرح المدور ، لشرح زوائد الشذور

شرح البغدادي - وهو الشيخ محمد أمين بن محمد
صالح بن اسماعيل المعروف بالبغدادي الشافى . من
طباء القرن الثالث هجرى على شواهد شرح
لطر النداء لابن هشام : أوله الحمد لله الذى شهد على
شرح وحدانيته للمنوعات الخ

- نسخة في مجلد بقلم معناد بخط مجاهد محمد المنصورى
سنة ١٢٦٦ هـ في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٣ سم

[١٠٤٧] ٨٥٢٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بخط صالح حنون أبي المطا سنة ١٢٦٧ هـ مسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ١٧٨-١٧٣) - ٢٣ سم
[٢٧٩٧] ٢٦٣٠٤

شرح البلبل الملبج - لشيخ محمود محفوظ

انظر

شرح محمود محفوظ

شرح البلقياي - وهو الشيخ فميم بن حلال الشافى
الأزهري المعروف بالبلقياي من علماء القرن الثالث هجرى
المجرى ، على أبيات - لشيخ زين الرصدى - بخط
بالبشدهات التى يقترن خبرها بالقاء ، أوله : الحمد لله
الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ
فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ ، وأول الأبيات :

(بسم الآله أبتدى مقالى

مصليا على النبي والآل الخ

شرح أمودج الزمخشري - لسعد الدين بن سداقة
انظر

حدائق الحقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق

شرح أمودج الزمخشري - لضياء الدين الكركى

انظر

الكتابة

شرح الاهل ، على منحة الأجرومية - لعطاب

انظر

الكواكب الدرية ، شرح منحة الأجرومية

شرح الباجورى ، على نظم الأجرومية -

لمعريطى

انظر

فتح رب البرية ، على الدرر البنية ، نظم الأجرومية

شرح البجائى - وهو العلامة شهاب الدين أحمد

ابن على بن منصور المجرى المعروف بالبجائى ، على
الأجرومية - لابن أجروم ، أوله : الحمد لله الذى
نحت نحوه قلوب أصفيائه وأقرت برويته السنة
أوليائه الخ

- نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[٣١٣٠] زكى ١١٠٤١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط

على بن أحمد الساوى ، بأولها تملك تاريخه سنة ١١٨٢ هـ
مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٤٤٣ - ٤٧٢)

- ٢٢ سم

[١٢٣] ٢٤٨٤

شرح بحرق البنى على ملحة الإعراب - للمجرى

انظر

ملحة الأحياب ، وطرفة الأحياب

- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط المؤلف سنة ١٢٧٣ هـ
في ٦ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٣٦] ٢٧٦٨٢
- شرح جبريل ، على لب الالباب ، في علم الاعراب -
لقاضي البيضاوي
انظر
امتحان الاذكار
- نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط السيد يوسف
سنة ١١٧٠ هـ ، باخروم ، في ٧٥ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٤١] ٢٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بأولها أوراق بخط
مبارك ، في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢١ سم
[٤١٨] ٦٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بها ترميم وأكل
أرضة ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢١ سم
[١٠٤١] ٨٥١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط صلاح الدين
ابن قاسم بن زهرة الحسين سنة ١١١٤ هـ ، في ٥٢
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم
[١٠٦٦] ٩٢٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، سنة ٨٩٢٥ هـ ،
مجدولة بالمداد الاحمر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٩
سطرا - ٢٥ سم
[١٨٢٣] ٢١٠٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
محمد للؤذن سنة ١٧٠٥ هـ ، بأولها قلم ، وبها آثار
رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤٩)
- ٢٣ سم
[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠
- شرح بيركلي ، على لب الالباب ، في علم الاعراب -
لقاضي البيضاوي
انظر
امتحان الاذكار
- شرح التعلفة الجوية ، في علم العربية
انظر
شرح الجوى
- شرح التركيب الجليل
انظر
الترتيب الجليل ، في شرح التركيب الجليل
- شرح تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -
لابن عتيل
انظر
للساعد ، على تسهيل الفوائد
- شرح تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد -
للمامين
انظر
تطبيق الفوائد ، على تسهيل الفوائد
- شرح التسهيل - لمرادى
انظر
شرح لمرادى
- شرح التعلبي ، على الجمل الجرجانية
انظر
التعليق النورانية ، في شرح الجرجانية

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط السيد أحمد بن عثمان
سنة ١٠٨٨ هـ ، في ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٢٠ م -
[٢٧٧٤] ٣٦٢٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ،
في ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ م
[٣١٢٩] ٤١٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١١٩ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة
في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ م
[٢٣٢٦] ٤٣٠٦٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
سنة ١٠٧٥ هـ ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٤٢ - ٣١٩)
- ٢٠ م -
[٢٩٠٣] ٢٠٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
ابراهيم عارف سنة ١٢٢٩ هـ ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
(من ورقة ١٠٣ - ١٤٩) - ٢٣ م
[٣٨٥] ١٣٣٦٦
- شرح الشيخ جبريل العطارى ، على الأجرومية
انظر
لب الباب ، في معرفة أصول الامراب
- شرح الجرجاوى ، على منظومة ابن مكثوم ، في
مسووظات الابتدا بالنكرة
انظر
الفوائد المهررة ، في شرح مسووظات الابتدا بالنكرة
- شرح الجرجاوى — وهو العلامة الشيخ عبد المنعم
ابن عوض المروف بالجرجاوى من علماء القرن الثالث
عشر الهجرى ، على شواهد شرح ابن هقيل ، على
الافية ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧١ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط عبده رضوان
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ م -
[٢٢٨] ١٥٣٠
- نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، في ٤٢٤ ص
- ٢٣ م -
[١١٤٢] ١١٤٦٣
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٢٣٥٦] ٢٨٦٨٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
بها خرم
[١٢٧١] ١٣٨٤١
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[١٢٨١] ١٣٩٢٩
- نسخة كالسابقة [١٣٧٧] ١٥٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[١٦٦٤] ١٩٠٠٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[٢٠٧٤] ٢٤٨٥٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ
[٢٠٨٠] ٢٤٩٢٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٢ هـ
[٢٠٩٧] ٢٥١٥٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[٢٨٢٧] ٢٧٠١٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[٣٠٢٧] ٢٩٧٤٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٦٨٠] ٤٩٥٠٥

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
٥٣٨٢٤ [٣٩١٧]
- نسخة كالسابقة [٣٩٥١] ٥٤٤٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة العرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ هـ
١٩٠٨٤ [١٦٧٣]
- نسخة كالسابقة [١٨٣٥] ٢١١٩٨
- نسخة كالسابقة بها خرم
٢١٩٥٣ [١٨٨٢]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٠١ هـ
٥٣٤٤٢ [٣٨٨٥]
- نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ
٢١٠٧٢ [١٨٢٥]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
٢٤٧٣٨ [٢٠٥٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ
٢٦٠٦٨ [٢١٧٧٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها كل أرضة
٢٧٧٨١ [٢٢٧٧٦]
- نسخة كالسابقة [٣٠٢٨] صحايدة ٣٩٧٤٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
٣٩٧٥٠ [٣٠٢٩]
- نسخة كالسابقة [٢٥١٩] ٤٩٧١٤
- نسخة كالسابقة طبعت بالمطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ
٢١٢٨٥ [١٨٤٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
٢١٩٥٣ [١٨٨١]
- نسخة كالسابقة [٢٤٤٢] نجت ٤٥٠٧٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
٥٠٤٤٤ [٣٧٠٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢١ هـ
٥٤٤٦٤ [٣٩٥٢]
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة شركة الطبوعات
الدينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بأقل صفحاتها
(فتح الجليل بشرح ش. واحد ابن عميل) للشيخ لطفه
المدوني بأولها فهرس في ٤٥١٤٤ ص - ٧٤ سم
٢٦٠٦٧ [٢١٧١]
- نسخة كالسابقة طبعت مطبعة الأزهد بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ
٣٩٧٥١ [٣٠٣٠]
- شرح جمع الجوامع - للسيوطي
انظر
- مع الهوامع ، في شرح جمع الجوامع
- شرح الجمل - وهو للشيخ عبد الله بن أحمد الجمل
الشافعي من رجال القرن الرابع عشر الهجري ، على
شواهد حاشية أبي النجاشي ، على شرح الشيخ خالد ، على
الأجرومية
- نسخة في مجلد طبع للطبعة البارونية بالقاهرة في ٩٢٣ ص
- ١٨ سم
٢٦٢١١ [٢٨٠٤]
- نسخة كالسابقة [٢٨٠٥] ٣٩٣١٢
- شرح جمل الجرجاني - لابن الخشاب
انظر
- الرمجل ، في شرح الجمل
- شرح الجمل - للجرجاني - تأليف اللطفي
انظر
- شرح لللطفي

شرح الجوهري المتقدم، على نظم الآجرومية -

لمريطي

انظر

النسخة البهية، على نظم الآجرومية

شرح الحريري - وهو العلامة القنوي أبو التمام

٤٤ بن علي بن محمد بن عثمان للصراف بالحريري
البحري . التولى سنة ٥١٦ هـ ، على ملحة الاغراب

- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٠٨ ص

- ٢٤ سم [٢٦٦] ١٦٩٧

- نسخة كالسابقة [١٩٨٧] ٢٣٧٩٥

» » [٢٠٤٦] ٢٤٥٦١

» » [٢٦٥٧] ٣٣٦٧٨

» » [٣٤٣٥] ٤٥٠٦٩

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العرفية بالقاهرة

سنة ١٣٠٧ هـ [٢١١٣] ٢٥١٧٤

- نسخة كالسابقة [٣٣١٨] ٤٢٩٢١

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٣٦٩٥] ١٩٨١٩

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ

[٣٧٧٠] ٥٢٠٨٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بخط أحمد بن محمد

ابن عبد الصالح سنة ١٣٠٩ هـ ، في ٧٧ ورقة ،

ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

[١٢٠٦] حوتة ١٢٨٧٥

شرح حسن باشا الأسود، على المصباح - لبطرزي

انظر

الانتاج

شرح الشيخ حسين والى، على ملحة الاغراب - لحريري

انظر

نسخة الآداب ، على ملحة الاغراب

شرح الجوهري - وهو الشيخ إسماعيل بن غنيم

الجوهري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،

على منظومة العلامة الشيخ عبد الله الشبراوي ،

في النحو ، أوله : الحمد لله الذي رفع مقام الناصبين

لنواهد فن العربية الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ ،

وأول المنظومة :

(بإطاب النحو خلد من قواعد

منظومة جملة من أحسن الجمل) الخ

- نسخة في مجلد بقلم معقود سنة ١١٦٠ هـ ، في ٤٧ ورقة ،

ومسرتها ١٢ سطرا - ٢٢ سم

[٨٢٩] ٥٩٤٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود بخط عبد الصالح

للصبي الأحدي الثاني سنة ١١٨٨ هـ ، بها

آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤ ورقة ، ومسرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٣٨٨٦] ٥٣٤٤٣

شرح الجوهري الصغير - وهو العلامة للشيخ محمد

ابن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المشهور بالجوهري

الصغير . التولى سنة ١٢١٤ هـ ، على نظم العلامة

الشيخ علي الأبهري المالكي ، في إغراب البسة ،

أوله : الحمد لله الذي أهرب الوجود عن وجوده الخ

وأول النظم :

(واهلم بأن لفظ باسم الله

عنه نصب بلا اشتباه) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود بخط عثمان

ابن أحمد النجدي الحنبلي سنة ١٠٩٠ هـ ، ومسرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٢٧) - ٢٣ سم

[٨٦٢ مجاميع] الجوهري ٤٧١١٥

شرح الجوهري الصغير المتقدم ، على منظومته ،

في إغراب (لأصبا)

انظر

إخفاف أولى الأبواب ، بمرح ما يتعلق بي من الاغراب

شرح حفيد أبي اسحاق الاسفرايني -

وهو العلامة عبد الملك بن جمال الدين بن صدر الدين
ابن عصام الدين المعروف بحفيد أبي اسحاق الاسفرايني
على الأجرومية - لابن آبروم ، أوله : الحمد لله على
جزيل آياته . الخ

- نسخة أخرى بخط عبد الرحمن بن عبد السلام
البايلي سنة ١٠٢٧هـ ، بهامش بعض أوراقه تفهيمات
ل ٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٥٢] حليم ٣٣٦٧٣

شرح الحلاوي - وهو الشيخ محمد بن محمد بن الحلاوي

على الأجرومية - لابن آبروم ، أوله : الحمد لله على
الأكرم ، الذي علم بالقلم الخ .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد سنة ٩٧٢هـ ،
بها أوراق بخط مفاير ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم
[١٠١٣] ٨٢٩٠

شرح الحموي - وهو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن محمد

الحموي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على
رسالة الهامة (التحفة الحموية ، في علم العربية) أوله :
الحمد لله الذي مما سواه بجزيل إنعامه الخ . فرغ من
تأليفه سنة ١٠٣٨هـ

- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٠٥٢هـ في ١٣٨
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٥٥] حليم ٣٣٦٧٦

شرح الشيخ خالد - وهو العلامة أبو الوليد زين الدين

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهرى
للتاسع القرن سنة ٨٩٠هـ ، على الأجرومية لابن آبروم
أوله : الحمد لله رافع مقام المتصدين لنفع الصياد الخ .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط على
ابن محمد سنة ١١٦٠هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١ - ٤٢) - ٢٧ سم
[٥] ٤٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط
حسن البزار سنة ١١٠٦هـ ، بها آثار رطوبة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٨ - ١٠١)
- ٢١ سم

[٦٨] ٤٩٨

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم متعاد ، بخط
يوسف عبد السلام بن يوسف بدوي ، سنة ١٧٧٠هـ ،
بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٥٥)
- ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط
ابراهيم حجازي ، سنة ١١٩٥هـ ، بأولها أوراق بخط
مفاير وبها تلوين ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٥١ - ١٣٤) - ٢١ سم
[٢١٢] ١٣٨١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بها
أوراق بخط مفاير ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٦٧ - ٢٠٧) - ٢١ سم
[٢٥١] ١٦٥٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
أحمد مارون سنة ١٢٨١هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير
وبهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١ - ٧٩) - ٢٣ سم
[٢٧٠] ١٧٤٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد ، بها أوراق بخط
مفاير وأكل أربعة في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٠ سم
[٢٣٨] ٢٧٩٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد
ابن أحمد الشبراوي سنة ١١٣٣هـ ، بها أوراق بخط
مفاير ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥٦ -
١٨٧) - ٢١ سم
[٢٤١] ٢٧٨٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مخطوط
وسطور مختلفة آخرها سنة ١٢٧٠ هـ (من ورقة
٨٧ - ١٢٤) - ٢١ م
[٤٥٣] ٢٧٤٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٠٨ هـ بأولها
أوراق بخط مفاير في ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ م [٥١٢] ٣٢٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بها مشبا - واش وبأوراقها امتنان وترميم - مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢٢ م
[٥١٨] ٣٢٤٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١١٩٠ هـ بها أوراق بخط مفاير ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٦٤) - ٢٣ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد
سنة ١٢٠١ هـ بها مشبا بعض أوراقها حواش مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٥ - ١٠٨) - ٢٣ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ،
بخط منصور بن أحمد جمعة الشيباني المالكي سنة ١٠٩٠ هـ
بأولها ورقة بخط مفاير وبها مشبا - واش مسطرتها
٢٢ سطرا (من ورقة ١٠٩ - ١٤١) - ٢١ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بها مشبا
بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ٢٠٨) - ٢٢ م
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، مخطوط وسطور
مختلفة وبآخرها نقص ، في ٨٣ ورقة - ٢١ م
[٥٢١] ٣٤٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مجدولة
بالاعداد الأخر وبها أوراق بخط مفاير ، وبيدها
أوراقها تقطيع وترميم وآثار رطوبة مسطرتها ١٣ سطرا
(من ورقة ١ - ٥٧) - ٢١ م
[٥٢٥] ٣٤٥٩
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بأولها
أوراق بخط مفاير وبها مشبا حواش مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٨ - ١١٧) - ٢٢ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم معناد
سنة ١١٤١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٦٣ - ٨٨) - ٢٢ م
[٥٤٨] ٣٤٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق
بخط مفاير في ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٩ سطور
- ٢٢ م
[٥٥٦] ٣٤٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبة
في ٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ م
[٥٥٧] ٣٤٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد سليمان
عبد اللطيف الدسوقي المالكي سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها
أوراق بخط مفاير وترميم ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ م
[٥٥٨] ٣٤٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٤٠ - ٤٥) - ٢١ م
[٥٦٢] ٣٥٨٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٢٤ - ١٩٤) - ٢٣ م
[٦١٢] ٤٠٤٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخة بمجدولة بالمداد الأحمر، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٤٥ - ١٠٣) - ٢٣ سم [٦٣٢] ٤٣٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بخطوط وسطور مختلفة (من ورقة ٢١٧ - ٢٦٦) - ٢١ سم [٦٣٣] ٤٣٢٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط كمال بن محمد كوريني الفارسي سنة ١٢٢٤ هـ، بها مشها ويمنش أوراقها تقطيع ٥، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٥٩ - ١٨٩) - ٢٣ سم [٦٣٨] ٤٣٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد النور بن محمد سنة ١٢٥٦ هـ، في ٣٠ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٨٢٤] ٥٨٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٦ هـ، بها أوراق بخط منابر وآثار رطوبية وترميم وبها مشها حواش، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤٨) - ٢٢ سم [٨٥٥] ٦٠٧٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط علي بن إسماعيل البدراني الثاني سنة ١٢٤١ هـ، بأولها نقص (من ورقة ٤٩ - ٩٨) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد درويش الشامي سنة ١٢٦٠ هـ، في ٤٢ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٨٦١] ٦٢٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأوله نقص، في ٦٢ ورقة، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم [٩٣١] ٦٤٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٢٤) - ٢٢ سم [٩٥٣] ٧٤٥٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز آخرها نقص وبأولها أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبية ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٣١) - ٢٢ سم [٩٩٧] ٨٠٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز، في ٢٩ ورقة، ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم [١٠٠٧] ٨٢٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط الشيبني سنة ١٢٦٠ هـ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٣٩ - ١٩٣) - ٢٣ سم [١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢٢ سم [١٢٠٨] ١٢٨٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط سليم منصور سنة ١٢٨٤ هـ، بمجدولة بالمداد الأحمر، في ٤٨ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [١٤٢٥] ٩٥٧٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٣٩٦ هـ، في ٤٠ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [١٤٢٦] ١٥٧٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد خان بن شاهين الطيوسبي المالكي سنة ١٤٢٠ هـ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٣٢) - ٢٤ سم [١٤٢٨] ٩٥٧٩٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط مصطفى بن ابراهيم مليم سنة ١٢٥٤ مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٥-١٠٩) - ٢٣ سم
[١٤٣٦] ١٥٨٠٥
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٢ هـ
[١٤٣٧] ١٥٧٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ
[٢٧٧٧] ٣٦٢٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمد بن حسين الشبلنجي سنة ١٢٨١ هـ بهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٤٣-١) - ٢٣ سم
[١٧٦٥] ٢٠٣٠٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٥٧ هـ بجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامش حواش
وبها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطرا في ٥٩ ورقة
- ٢٢ سم
[١٨٥٩] ٢١٣٤٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الامامية
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٩٣] ٢٢٠٧٤
- نسخة كالسابقة [٣٩١٩] ٥٣٨٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين محمد
الحنفي سنة ١٢٨٤ هـ في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[١٩٤٨] ٢٣٢٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
في ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٤٩] ٢٣٣٣٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها
حواش ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١-٧٣)
- ٢٤ سم
[٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها خرم مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٩٢-٢٤١)
- ٢٤ سم
[٢١٥٤] ٢٥٦٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة
وأكل أرضة وبهامش بعض أوراقها حواش في ٤٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٧٠] ٢٧١٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض
أوراقها حواش في ٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ سم
[٢٣٧٣] ٢٨٧٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بجدولة
بالمداد الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
٨٤-١١٦) - ٢٠ سم
[٢٦٢٦] ٣٣٦٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد سعيد
الابايبدي سنة ١٢٧٦ هـ بجدولة بالمداد الأحمر وبها
خرم ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٦٤٧] ٣٣٦٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها ورقة بخط
مقابر في ٩٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٤٠] ٢٧٩٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد
ابن أحمد الابنابي الشافعي سنة ١٢١٨ هـ بجدولة
بالمداد الأحمر والأزرق ، بأولها أوراق بخط مقابر
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٤٨) - ٢٢ سم
[٢٨٥٩] ٢٧٨٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٧ سطور
- ٢٤ سم
[٢٩٠٦] ٣٨٧١٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
ويبيض أوراقها تقطيع ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٣٠٠١] صباينة ٣٩٧٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٣١ - ١) - ٢٣ سم
[٣٠٨٦] صباينة ٣٩٨٠٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٣٢ - ٧٤)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢١٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا
(من ورقة ٧٥ - ٩٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الفتاح
النجان الثاني سنة ١١٩٠ هـ ، بها خرم وإمتهان
وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١٢٦] زكي ٤١٠٣٧
- نسخة أخرى في مجلد كامل بقلم ممتاز ، بهامشها حواش
وبها تلويث ، في ٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرًا
- ٢٣ سم
[٣١٢٧] زكي ٤١٠٣٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن
ابن علي السري سنة ١١٠٨ هـ ، بها خرم ، في ٢٨
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٠ سم
[٣١٢٨] زكي ٤١٠٣٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسطرتها
١٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٦٩)
[٣١٧٩] زكي ٤١٠٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي الطويل
سنة ١٠٧٣ هـ ، في ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٤ سم
[٣١٩٧] زكي ٤١٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥١ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢٧٢] مروني ٤٢٥٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٨١ هـ ،
في ٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم
[٣٢٧٥] مروني ٤٢٦٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط إبراهيم حسن سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها مختلفة ،
(من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٤ سم
[٣٤٣٧] بحيت ٤٥٠٧١
- نسخة كالمسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٧٩ هـ
[٣٤٣٨] بحيت ٤٥٠٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي سيد
الأمال البنداري الشافعي ، سنة ١٢٦٤ هـ ، في ٢٥
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٤ سم
[٣٨٠٩] ٥٢٨١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط إبراهيم عزيز
الطباوي سنة ١٢٦٦ هـ ، في ٤٢ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٩٤٨] ٥٤٤٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط
وأسطر مختلفة (من ورقة ٢٥٢ - ٢٩٧) - ٢٢ سم
[١٧ مجاميع] ٤٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخطوط وسطور مختلفة بهامشها حواش (من ورقة
١ - ٤٦) - ٢٣ سم
[٢١ مجاميع] ٥٦٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 سليم بن سالم بن مبارك سنة ١٢٥٤ هـ ، مجدولة
 بالداد الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة)
 ٤٩ - (٩٥) - ٢٢ سم
 [٥٤ مجاميع] ١٢٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
 وسطور مختلفة (من ورقة ١١٩ - ١٧١) - ٢٢ سم
 [٥٧ مجاميع] ١٣١٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط على
 بدوى سنة ١٢٧٣ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا
 (من ورقة ٣١ - ٦٨) - ٢٧ سم
 [٨٠ مجاميع] ١٨٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 إبراهيم المشولى سنة ١٢٤٥ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر
 بأولها أوراق بخط مفاير ، ومسطرتها ١٧ سطرا
 (من ورقة ١٦٣ - ٢٢٥) - ٢٤ سم
 [١١٠ مجاميع] ٢١٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
 ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣١)
 - ٢٢ سم
 [١٣٢ مجاميع] ٢٧٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مجدولة
 بالداد الأحمر ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة
 ٧٧ - ١٤٥) - ٢٣ سم
 [٤٠٩ مجاميع] ١٦٢٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 محمد الشرشبي سنة ١٢٧٢ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
 (من ورقة ١٥٦ - ١٩١) - ٢٢ سم
 [٥٤٥ مجاميع] ٢٦٤٨٥
- شرح الشيخ خالد المتكسبم ، على الأزهري ،
 في علم العربية ، أوله : الحمد لله على جميع الأحوال
 وأشهد أن لا إله إلا الله الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٠٢ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٤ هـ ،
 ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥٤)
 - ٢٢ سم [٧١] ٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 مصطفى رجب سنة ١٢٦٥ هـ ، بها آثار رطوبة ،
 ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٦ - ١٩٨)
 - ٢٢ سم [٦٨] ٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
 عبد الله الفمراوى الجناحى سنة ١١٩٢ هـ ، بهامشها
 حواش وبها آثار رطوبة وتلوين ، ومسطرتها
 ٢١ سطرا (من ورقة ١٩٩ - ٢٤٨) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط
 مفاير وبها آثار رطوبة ، في ٥٢ ورقة ، ومسطرتها
 ٢١ سطرا - ٢٠ سم
 [٧٢] ٥٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
 سنة ١١٩٠ هـ ، بهامشها حواش ، ومسطرتها
 ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٥٠) - ٢٢ سم
 [٢١٣] ١٣٨١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
 أحمد هارون سنة ١٢٨١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
 (من ورقة ١ - ٧٢) - ٢٢ سم
 [٢٤٢] ١٦١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بهامشها
 حواش ويبيض أوراقها امتان وترميم ، ومسطرتها
 ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٩٥) - ٢٢ سم
 [٢٥٣] ١٦٥٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، ومسطرتها
 ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٦ - ١٤٨) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
 ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣)
 - ٢٣ سم [٢٥٦] ١٦٦٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد الواحد رمضان النصوري سنة ١٢٦٢ هـ مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١-٥٥) - ٢٣ سم
١٨٤٨ [٢٩١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن أحمد
مقلد الشافعي سنة ١١٥٤ هـ بها أكل أرضة ،
في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
٢٠١٥ [٣١١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مشها حواش وبها
خرم وأوراق بخط منابر في ٦٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
٢٩٦٩ [٤٦٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
أحمد أبو عميد الفلق الشريفي سنة ١١٦٨ هـ بها آثار
رطوبة مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١-٣٧)
- ٢٢ سم ٣٣٤١ [٥١٥]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة وبأولها أوراق بخط منابر مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٣٨-٨٠) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٦٢ هـ يهضم أوراقها امتنان مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٨١-١٦٤) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط
ومسطور مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش (من
ورقة ١٧٣-٢٣٣) - ٢٢ سم
٣٣٤٥ [٥١٩]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخطوط ومسطور مختلفة بهامش بعض أوراقها حواش
(من ورقة ٢٢٤-٢٧٣) - ٢٠ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١-٦٣) - ٢٠ سم
٤٠٠٣ [٦٠٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
٤٠٤٦ [٦١٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٤٠ هـ بها
آثار رطوبة في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
٦٠٦٠ [٨٥٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سيد أحمد
ابن عبدالرحمن الرشيد بن السيد بن الشافعي سنة ١٢٣٦ هـ
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
٦٠٦١ [٨٥٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة ،
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
٧٤٩٦ [٩٦٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ
في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٧٤٩٦ [٩٦٣]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦٩-١٣٧)
- ٢٣ سم ٩٢٠٩ [١٠٦٨]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بها مشها
حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٣٨-٤٨٧)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها مش بعض أوراقها
حواش ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[١٤٣٥] ١٥٨٠٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
مصطفى بن ابراهيم الشافعي سنة ١٢٥٥ هـ ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٦٤)
- ٢٣ سم

[١٤٣٦] ١٥٨٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بمجولة
بالمداد الأحمر ، بأولها تقص وبها خروم ، ومسطرتها
١٣ سطرا (من ورقة ١ - ٤١) - ٢٢ سم

[١٥٧٦] ١٧٦١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها
ورقة بخط منابر ، وبها مش بعض أوراقها حواش
وببعض أوراقها تقطيع ، ومسطرتها ١٩ سطر
(من ورقة ١ - ١٢) - ٢٠ سم

[١٧٥٠] ٢٠٠٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد مخلوف بدوي سنة ١٢٤٠ هـ ، ومسطرتها ٢٣
سطرا (من ورقة ٤٤ - ٨٣) - ٢٣ سم

[١٧٦٥] ٢٠٣٠٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
علي بن بدر سنة ١٠٨٢ هـ ، بها مش حواش ،
وببعض أوراقها تقطيع ، وبها خرم ، ومسطرتها ٢٣
سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢١ سم

[١٧٩٠] ٢٠٧٣٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد أبي الحسن سنة ١١٥٧ هـ ، بمجولة بالمداد الأحمر
ومسطرتها ١٥ سطرا في ٩٣ ورقة - ٢٢ سم

[١٨٥٩] ٢١٣٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٨ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
١٨٢٥ [١٠٨٢]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٦ ورقة ،
ومسطرتها ١٦ سطرا - ٢١ سم
١٨٢٦ [١٠٨٣]

— نسخة كالسابقة طبع بولاق

[١١٤٧] ١١٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٥ هـ

[١١٤٨] ١١٤٦٩

— نسخة كالسابقة طبع بولاق

[٢٠١٩] ٢٤٣٥٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٠٠٧ - ٣٠٠٩] صمائدة ٣٩٧٢٨ - ٣٩٧٣٠

— نسخة كالسابقة بأولها تقص

[٣٠١٠] صمائدة ٣٩٧٣١

— نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ

[٣٧٨١] ٥٢٤٥٦

— نسخة كالسابقة طبع بولاق

[٣٨٠٦] ٥٢٨١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٦ هـ ، ومسطرتها ١٩
سطرا (من ورقة ١ - ٦٨) - ٢٣ سم
[١٢٠٩] حوثة ١٢٨٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢٠ هـ
في ٥٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[١٤٣٣] ١٥٨٠٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبد المتعال
سنة ١٢٤٨ هـ ، بمجولة بالمداد الأحمر ، في ٤٠
ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٤٣٤] ١٥٨٠٣

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١٩٣٨] ٢٢٢٠٨
- نسخة كالسابقة [١٩٩٥] ٢٣٨٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٢٠٠٤] ٢٤١٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وامتهان وبهامشها حواش ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٧٦ - ١٧١) - ٢٥ سم [٢٠٧٠] ٢٤٧٧٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٢١١٦] ٢٥١٧٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ [٢٩٠٥] ٣٨١٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٤) - ٢٣ سم [٢١٢٢] ٢٥٣٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ ، بها تلوين وبهامشها حواش ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٦١] ٢٨٦٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها وقف تاريخه سنة ١٢٦٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٧ سم [٢٥٨٦] ٣٢٢٦٢
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة [٢٦٥٠] ٣٣٦٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد السندوني الشافعي سنة ١١٢٦ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٢٦٥١] ٣٣٦٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم [٢٨٣٧] ٣٧٦٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم [٢٩٠٧] ٣٨٧١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر بأولها تقص ، في ١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم [٣٠٠٣] ٣٩٧٢٤
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبالصفيحة الأولى منها زخرفة ذهبية ، في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٣٠٠٤] ٣٩٧٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشناوي الميرق سنة ١١٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة [٣٠٠٥] ٣١٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد سنة ١١١٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط منابر ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٠٠٦] ٣٩٧٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٥) - ٢٢ سم [٣٠٨٣] ٣٩٨٠٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط محمد الشيبني الأزهرى سنة ١١٩٣ هـ ، بها خرم وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٥٠٦ - ٢٠٩) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ، بخط يدري المالكي سنة ١١٨٣ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٥٤) - سم ٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، وبها شها حواش وبأوراقها امتنان وآثار رطوبية ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٧٠) - سم ٢٣

[٣٠٨٤] صياغة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها تلويث وآثار رطوبية وامتنان ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - سم ٢٠

[٣١٣١] زكي ٤١٠٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم وبآخرها نقص ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٣

[٣١٣٢] زكي ٤١٠٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص وبها شها حواش وبها آثار رطوبية وأكل أرضه ، في ٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٢

[٣١٣٣] زكي ٤١٠٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها شها حواش ، وبها خرم وامتنان وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٦ سطرا - سم ٢٢

[٣١٧١] زكي ٤١٠٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها شها حواش ، وبها تقطيع وامتنان ، وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٣

[٣١٧٢] زكي ٤١٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط منصور بن علي منصور اللناري سنة ١٢٥٩ هـ في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا - سم ٢٣

[٣٢٠٤] جوهري ٤٧٠٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبية ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١

[٣٢٧٣] غروي ٤٧٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٣

[٣٢٧٤] غروي ٤٧٦٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٠٩٧ هـ وبها آثار رطوبية وبأولها أوراق بخط منابر في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٢

[٣٦٣٣] الاماني ٤٨٥٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد نور سنة ١٢٧٥ هـ بأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٧٨ - ١٨٢) - سم ٢٣

[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦١ - ١٢٣) - سم ٢١

[٣٩٠٥] ٣٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد الاسماوي المالكي سنة ١١٩١ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٧٢ - ٢٦٥) - سم ٢٣

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط يوسف بن صديق بن ابراهيم سنة ١١٧١ هـ . بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦٥ - ١٨٨) - سم ٢٣

[١٤] مجاميع ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بخطوط وأسطر مختلفة (من ورقة ١٨٩ - ٢٥١) - سم ٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط مصطفي حيد الرحمن النبال سنة ١٣١٤ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبية وتريم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧ - ٧٦) - سم ٢٣

[٢٧] مجاميع ٧٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١١٤٥ هـ . بها أوراق بخط منابر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٥ - ١٩٣) - سم ٢١

[٢٣] مجاميع ٧٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخطوط ومسطور مختلفة ببعض أوراقها تقطيع وتريم وآثار رطوبية (من ورقة ١١٠ - ١٥٧) - سم ٢١

[٤٠] مجاميع ٩٧٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١١٨٠ هـ . بها شها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٧٣) - سم ٢٣

[٥٣] مجاميع ١٢٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بعضها بمجدول بالمعاد الأخر وبها آثار رطوبية ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢٤ - ٢٧٥) - سم ٢٣

[٧٥] مجاميع ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد محمود البيهقي سنة ١٢٩٨ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨ - ٨٢) - سم ٢٤

[١٩٨] مجاميع ٥٠٣٢

شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على التوضيح — لابن هشام

النهرج ، بمضمون التوضيح

شرح الشيخ خالد ، على كتاب الأهراب ، عن قواعد الأهراب — لابن هشام

انظر

قواعد الأهراب ، ال قواعده الأهراب

شرح الطنجندي على المصباح — لطارزي

انظر

المقاييد

شرح الطنجندي ، على الأزهرية

انظر

الجواهر الزكية ، طر وبيان ماخى من الأزهرية

شرح خضاري — وهو العلامة الشيخ محمد المعروف بخضاري المدري المالكي من طناء القرن الثالث عشر الهجري ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله الذي رفع من الخفض لمظنه وجلاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٥٧ هـ بمجدول بالمعاد الأخر ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - سم ٢٢

[٢٢٥] ١٥٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - سم ٢٣

[٩٨٨] ٧٨٧٣

شرح الشريفي — وهو العلامة نجي الدين محمد بن أحمد الشريفي الشافعي القاهري المعروف بالخطيب الشريفي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، على شواهد القطر

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٢٣١ هـ في ٤٠ ص - سم ١٩

[٤٦٧] ٣٠٩٧

— أربع نسخ كالسابقة

[٤٧١-٤٦٨] ٣٠٩٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ

[٤٨٠٥] ٥٢٨١٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد ، بخط يدري المالكي سنة ١١٨٣ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٥٤) - سم ٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، وبها شها حواش وبأوراقها امتنان وآثار رطوبية ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٧٠) - سم ٢٣

[٣٠٨٤] صياغة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها تلويث وآثار رطوبية وامتنان ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا - سم ٢٠

[٣١٣١] زكي ٤١٠٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم وبآخرها نقص ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٣

[٣١٣٢] زكي ٤١٠٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص وبها شها حواش وبها آثار رطوبية وأكل أرضه ، في ٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٢

[٣١٣٣] زكي ٤١٠٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها شها حواش ، وبها خرم وامتنان وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٦ سطرا - سم ٢٢

[٣١٧١] زكي ٤١٠٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها شها حواش ، وبها تقطيع وامتنان ، وبآخرها نقص ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - سم ٢٣

[٣١٧٢] زكي ٤١٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط منصور بن علي منصور اللناري سنة ١٢٥٩ هـ في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا - سم ٢٣

[٣٢٠٤] جوهري ٤٧٠٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبية ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١

[٣٢٧٣] غروي ٤٧٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٣

[٣٢٧٤] غروي ٤٧٦٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٠٩٧ هـ وبها آثار رطوبية وبأولها أوراق بخط منابر في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢٢

[٣٦٣٣] الاماني ٤٨٥٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد نور سنة ١٢٧٥ هـ بأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٧٨ - ١٨٢) - سم ٢٣

[٣٩٠٤] ٢٢٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦١ - ١٢٣) - سم ٢١

[٣٩٠٥] ٣٤٧٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد الاسماوي المالكي سنة ١١٩١ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٧٢ - ٢٦٥) - سم ٢٣

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط يوسف بن صديق بن ابراهيم سنة ١١٧١ هـ . بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦٥ - ١٨٨) - سم ٢٣

[١٤] مجاميع ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بخطوط وأسطر مختلفة (من ورقة ١٨٩ - ٢٥١) - سم ٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط مصطفي حيد الرحمن النزال سنة ١٣١٤ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبية وتريم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧ - ٧٦) - سم ٢٣

[٢٧] مجاميع ٧٢٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١١٤٥ هـ . بها أوراق بخط منابر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٥ - ١٩٣) - سم ٢١

[٢٣] مجاميع ٧٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخطوط ومسطور مختلفة ببعض أوراقها تقطيع وتريم وآثار رطوبية (من ورقة ١١٠ - ١٥٧) - سم ٢١

[٤٠] مجاميع ٩٧٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١١٨٠ هـ . بها شها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٧٣) - سم ٢٣

[٥٣] مجاميع ١٢٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بعضها بمجدول بالمعاد الأخر وبها آثار رطوبية ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢٤ - ٢٧٥) - سم ٢٣

[٧٥] مجاميع ١٧٥٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد محمود البيهقي سنة ١٢٩٨ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨ - ٨٢) - سم ٢٤

[١٩٨] مجاميع ٥٠٣٢

شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على التوضيح — لابن هشام

النهرج ، بضمون التوضيح

شرح الشيخ خالد ، على كتاب الأهراب ، عن قواعد الأهراب — لابن هشام

النظر

قواعد الأهراب ، ال قواعده الأهراب

شرح الطنجندي على المصباح — لطارزي

النظر

المقاييد

شرح الطنجندي ، على الأزهرية

النظر

الجواهر الزكية ، ظل وبيان ما خفي من الأزهرية

شرح خضاري — وهو العلامة الشيخ محمد المعروف بخضاري المدري المالكي من طناء القرن الثالث عشر الهجري ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله الذي رفع من الخفض لمظنه وجلاله الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٥٧ هـ بمجدول بالمعاد الأخر ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - سم ٢٢

[٢٢٥] ١٥٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - سم ٢٣

[٩٨٨] ٧٨٧٣

شرح الشريبي — وهو العلامة نحي الدين محمد بن أحمد الشريبي الشافعي القاهري المعروف بالخطيب الشريبي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، على شواهد القطر

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٢٣١ هـ في ٤٠ ص - سم ١٩

[٤٦٧] ٣٠٩٢

— أربع نسخ كالسابقة

[٤٧١-٤٦٨] ٣٠٩٢

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ

[٤٨٠٥] ٥٢٨١٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٥ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٣٠ سم
٧٦١٧ [١٧٨٨]

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
١٨٠٢٧ [١٥٩٨]

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد صبح الطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ .
٣٧٦٥٨ [٢٥٩١]

— نسخة كالسابقة [٢٧٧٧] ٣٦٣٠٤

» » [٣٣٧٨] ٤٣٠٦٤

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
٤٣٠٦٥ [٢٣٧٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط عبد الله قحاي
سنة ١٢٥٢ هـ ، بهامشها حواش ، في ٥٧ ورقة ،
ومسرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
٣٣٦٢٤ [٢٦٠٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٢ ورقة ،
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
٣٦٢٩٣ [٢٧٨٦]

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الأجزومية
انظر

نور السجدة ، في حل ألفاظ الأجزومية

شرح الخطيب الشريفي المتقدم ، على الألفية
انظر

فتح الحائق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك

شرح الخطيب القزويني — وهو العلامة جلال الدين

محمد بن عبد الرحمن القزويني المروف بخطيب دمشق ،
المتوفى بغاضى جنى النول سنة ٤٣٠ هـ ، على شرح
العلامة تاج الدين محمد الاشراف السبي : (الضوء)
على المصباح ، في طرزى ، أوله الحمد لله رب العالمين

والصلاة على رسوله محمد وآله الطيبين الخ . اختصره
من شرح له على مصباح المطرزى يسمى : « الفتاح »
ثم توفى دون أن يشه ، فأكمله على نسخة العلامة
« كنجق »

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، ببعض أوراقها تقطيع هـ
وبهامشها حواش ، في ٢٤٠ ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا
- ١٧ سم
٢٢٧٣٠ [١٩٠٨]

شرح الدماميني — وهو العلامة الفوى بدر الدين

محمد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الخرومي السكندري ، المعروف
بالدماميني المالكى النول سنة ٨٨٧ هـ ، على معنى اليب
لابن هشام ، وهو الشرح المشير له ، وصل فيه الى
حرف الفاء ، أوله بسم الله : أما بعد حمد الله على
إفضاله ، الظرف الأول ينطق الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، في ١٤٠ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
١٢٨٠ [٢٠٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٢٧٧ هـ ،
في ٢٦٠ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
٢٩٢٩ [٤٥٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها أوراق بخط متأخر
ونرم وبهامشها حواش ، في ٣٠٦ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
٣٣٢٤ [٤٩٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها نقص
وبها خروم ، في ٣١٥ ورقة ، ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم
٥٣٠٦ [٧٣٩]

شرح الدماميني ، على التسهيل — لابن مالك

انظر

تطبيق الدرر ، على تسهيل التواتر

- نسخة كالسابقة [٢٢٤٤] ٢٨٠٦٦ د.ج.ب.م.ك.م
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ
 [٧٦٦٨] علم ٣٢٦٨٩ معهد القاهرة
 — نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
 [٣٦٢٥] الامباري ٤٨٥٢٨
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
 [٣٦٢٦] ٤٩٥٠١ معهد القاهرة
 — نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٦٠ هـ بالجزء
 الاول خرم
 [٢٧٣٢] الفعام ٥١٠١٩
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٠٤٩ هـ ،
 في ٣٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم
 [٢٢٧] ١٥٢٩
 — نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، وآخر الاول
 نقص وبالثاني خرم ، في ٢٦٧ و ٢٧٤ ورقة ،
 ومسطرتها ٢٩ سطرا - ١٨ سم
 [٣٤٥] ٢٤٠١
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم . بأولها وقف
 تاريخه سنة ٨٣٠ هـ . باخرها نفس أو بها من بعض
 أوراقها حواشي وبها آثار رطوبة ، في ١٨٩ ورقة
 ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
 [٧٧١] ٥٥٩٤
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٥٤ هـ . بها
 آثار رطوبة ، في ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا
 - ٢٧ سم
 [٨٣٠] ٦٠٢٩
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٧٤ هـ في
 ٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
 [١١٧٦] ١٢٢٢٠
 — الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد
 في ١٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
 [٢٢٨١] ٤٤٩٠٨

- شرح الهماميني ، على معنى اليبب - لابن همام
 (الشرح الكبير)
 انظر
 نسخة للفريب ، على معنى اليبب
 شرح ديباجة شرح القطر - للجهوري
 انظر
 بلوغ المرام بشرح ديباجة شرح القطر - لابن همام
 شرح ديباجة المصباح - للمطرزي - لم يلم مؤلفه
 اوله : أما بعد ، أما كلمة متضمنة معنى الشرط الخ .
 — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٤٩ هـ
 مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١١ - ١٣١) - ٢١ سم
 [٢٣٥٥] الشفا ٢٨٦٨٣
 شرح الرضي - وهو العلامة رضى الدين محمد بن الحسن
 الاسترآبادي النحوي المعروف بالنجم الرضي من طلاء
 القرن السابع عشر الهجري ، على (الكافية) - للامام
 أبي عمرو عثمان بن الحاجب
 — نسخة في مجلد طبع الآستانة
 [٢٤١] ١٤٧٢ الفة
 — نسخة كالسابقة [٥٨٨] ٢٨٢٨
 د د [١٠٥٤] ٨٧٤٨ الفة
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٢٥ هـ
 [١٥٠٧] ١٥٨٧٦ الفة
 — نسخة كالسابقة [٤١٢٧] ٢٥٥٢٨ د
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
 [٢١٢٨] ٢٥٥٢٩ الفة
 — نسخة كالسابقة طبع الآستانة
 [٢٢٧٧] ٢٧١٨٢ وافي
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٤١٠ هـ
 [٢٢٤٢ ، ٢٢٤٢] ٢٨٠٦٥ ، ٢٨٠٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٧٦ ورقة
ومسطرها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٨٤] عروسي ٤٢٦٠٩

شرح الرملى — وهو العلامة أبو العباس شهاب الدين
أحمد بن أحمد بن حمزة الرملى النونى المصرى الأنصارى
الشافى المتوفى سنة ٩٥٧ هـ ، على الأجرومية - لابن
آجروم ، أوله : الحمد لله الملك العلام الخ - فرغ
من تأليفه سنة ٨٩٠

— نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٤ هـ ، بها آثار
رطوبة في ٩١ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٢٧٧٥] ٣٦٢٨٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٠٢ هـ ، في
٩٣ ورقة ومسطرها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٣١٢٥] زكى ٤١٠٣٦

شرح زاده — وهو العلامة المولى يعقوب بن سيد على
زاده البروسوى المتوفى سنة ٩٨٥ هـ : على ديباجة
الصباح أوله : الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاد ، أى
لا يصل الى قصوره الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن محمد سنة ١٠٤٩ هـ
بعضها جدول بالمداد الأحمر في ١١٢ ورقة ومسطرها
١٧ سطرا - ١٥ سم
[٢٩٢] ١٩٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بها آثار رطوبة
وبهامتها تغليقات في ٥٩ ورقة ومسطرها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[١٠٩٧] ١٠٢٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط المؤلف سنة
٩٨١ هـ . جدول بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة في
١٢٤ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٠٤] ٣٣٦٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى جدول بالمداد الأحمر
بها مشا حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٥٨
ورقة ومسطرها ٢١ سطرا - ١٩ سم
[٣٤١٠] بجيت ٤٥٠٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، جدول
بالمداد الأحمر وبها مشا بعض أوراقها حواش ومسطرها
١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٧) - ٢١ سم
[٣٨٩٦] ٥٣٤٥٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٢ هـ جدول
بالمداد الأحمر وبها مشا حواش في ١١٥ ورقة ومسطرها
١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٢٦٥٦] ٣٣٦٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط درويش بهرام
المولوى سنة ١٠١١ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم وبها مشا
حواش ، وبها أوراق بيضاء ، في ٧٨ ورقة ومسطرها
١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٣٤٧٨] بجيت ٤٦٠١٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بعضها
جدول بالمداد الأحمر وبآخرها نفس ، مسطرها
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣) - ١٩ سم
[٤٢٣] ١٦٣٠٠

شرح الشيخ زروق — وهو العلامة شهاب الدين
أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى السمرنى
الفارسى المشهور بزروق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ ، على
الأجرومية - لابن آجروم الصنهاجى أوله : الحمد لله
الملك العلام ، وصلى الله على سيدنا محمد خير الانام الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط حسين أبي الملا
سنة ١٢٨٢ هـ في ١٢٩ ورقة ومسطرها ١٧ سطرا
- ٢٤ سم [٣٩٤٧] ٥٤٤٥٩

شرح زيني دحلان - وهو العلامة السيد أحمد
ابن زيني بن أحمد دحلان المكي الشافعي المشهور
بزيني دحلان ، للنووي سنة ١٣٠٤ هـ ، على الآجرومية -
لابن آجروم الصنهاجي

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بهاشما الآجرومية وبعض تعليقات - للمؤلف المذكور
في ٢٦ ص - ٢٧ م

[٥٧٤] ٣٦٥١

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٠٧] ٢٥١٦٨

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
[١٠٠١] مختار ٨١٥٦

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة النصرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ
[١٨٠٥] ٢٠٩٢٣

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ

[١٨٥٥] ٢١٣١٠

- نسخة كالسابقة [١٨٩٤] ٢٢٠٧٣

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ

[١٩٤٧] ٢٣٢١٧

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ [٢٨٧٧] ٣٨١٣٧

- نسخة كالسابقة [٢٧٨٤] ٥٢٤٥٩

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ
[٢٨٧٨] ٣٨١٣٨

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقى بمكة سنة ١٣٣١ هـ
[٣٦٧٧] ٤٩٥٠٢

شرح زيني دحلان ، على الألفية

انظر

الأزهار الزينية في شرح متن الألفية

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشذور -
لابن هشام

انظر

بلغ الأرب ، بشرح شذور القصب

شرح الزهاوي ، على نظمه في مسوغ الابتدا
بالنكرات

انظر

اللائل للشورات

شرح الوزني - وهو العلامة محمد بن عثمان بن محمد
ابن أبي علي المعروف بالوزني من علماء القرن الثامن
الهجري ، على (باب الاعراب) - لعلامة تاج الدين
محمد بن السيف المعروف بالاسفرايني ، أوله :
« الحمد لله رب العالمين ، وشرائف صلواته على محمد
 وآله أجمعين الخ » . فرغ من تأليفه سنة ٧٣٦ هـ

- نسخة في مجلد بقلم تليق قديم بخط أبي بكر بن عمر
النيسابوري سنة ٧٤٠ هـ . بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٢١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ م
[١١٣٣] ١١١٣٠

شرح الزياتي - وهو العلامة عبيد الله الحسن بن يوسف

ابن مهدي المعروف بالزياتي ، على نظم أبي عبيد الله محمد
ابن محمد القيدري الشهير بابن الجراد السلاوي ، في
الجل ، أوله : الحمد لله حق حمده الخ ، وأول النظم :
(حمدت إلهي ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام ذوى البلا الخ)

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد علي
ابن عمر الزجراوي لاسميدي سنة ١٠٩٩ هـ . بها
آثار وطوبى ومسطرتها ٣٢ سطرا (من ورقة ١٠٥ -
١٣٥) - ٢٨ م

[٥٥١] ٣٤٨١

شرح الزبلي القمزي ، على قواعد ابن هشام

انظر

حل معاهد القواعد ، اللاتي ثبتت باللائل والشواهد

شرح زيني زاده ، على إظهار الأعراب - لبيركلي

انظر

حل أعراب الأخبار ، على إعراب إظهار الأعراب

شرح صبط الطيلاوي ، على الأزهرية - لشيخ خالد

انظر

الهدود الجوهريّة ، في حل الأزهرية

شرح السجاعي - وهو العلامة الشيخ أحمد بن أحمد

ابن محمد السجاعي الشافعي الأزهرني المتوفى سنة ١١٩٧هـ

على ديوانة الألفية - الإمام ابن مالك ، أوله بعد الديباجة :

هذا نعليق لطيف وجم شريف على خطبة ألفية

الإمام ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[٣١٦١] زكي ٤١٠٧٣

شرح السجاعي ، على أبيات له في إعراب أوائل الصور

انظر

الهدود ، في إعراب أوائل الصور

شرح الصميمي على الإعراف

انظر

نور الآفاق ، بشرح الإعراف

شرح الصمد - وهو العلامة مسعود بن عمر بن عبد الله

بن عبد الله بن الشهور بالسد التفتازاني الشافعي الهروي

الخراساني المتوفى سنة ٧٩٣هـ ، على هوامل الجرجاني

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود

ابن علي بن سليمان سنة ١١٧٤هـ بهامشها وبين

سطورها حواشي ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٩٥-١٢٨)

- ١٤ سم [٨١٥ مجاميع] زكي ٤١٧٣٥

شرح الصهوشي - وهو الامام نور الدين أبو الحسن

علي بن عبد الله بن أحمد ابن أبي الحسن علي ابن أبي

الروح عيسى المعروف بالصهودي الشافعي المتوفى

سنة ٩١١هـ ، على الأجرومية - لابن آجروم ، أوله بعد

الديباجة : فلما كان ما أليته قد بما على المقدمة الجرومية الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن أحمد

سنة ١٢٩٨هـ في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

- ٣٢ سم [١٠٦٥] ٩٢٠٥

شرح السنباطي ، على الأجرومية

انظر

الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة

شرح السندوبني - وهو العلامة الشيخ إبراهيم

ابن عيسى السندوبني الشافعي ، في الأجرومية

أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا معرب على الأجرومية الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة

ومسطرتها ٧٢ سطرا (من ورقة ٩٣ - ٢٤٠)

- ٢٥ سم [٩٩٦] ٨٠٥٦

شرح السندوبني ، على ألفية ابن مالك

انظر

الفتح الوفية ، بشرح الخلاصة الألفية

شرح الصيد محمد الشريف ، على الأرشاد - لعمد

التفتازاني

انظر

الأرشاد ، في شرح الأرشاد

شرح السيراني - وهو العلامة محمد بن سعيد بن محمود

ابن أبي الفتح المعروف بالسيراني القائل من علماء القرن

الثامن الهجري ، على (لب الباب ، في علم الأعراب)

لناج الدين محمد الاسفرايني . أوله : الحمد لله الذي

هدانا الى معرفة إعجاز القرآن الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها أوراق بخط مطايع

وبها آثار وطلوبه وترميم ، في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها

مختلفة - ٢٤ سم

[٩٤٦] ٧٤٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقاد ، وآخرها ورقة بخط
مقابر ، وبها آثار وطوبى وترميم وتلوين ، في ٢٧٦
ورقة ، ومسطرها مختلفة - ٢٢ صم
[٣٦٣٧] الامباني ٤٨٥٢٠

شرح الشيخ سيف الدين البصير ، على الأجرومية
انظر
المواضع الحكمة ، على ألفاظ للقدمية

شرح الصيوطي — وهو الامام أبو الفضل عبدالرحمن
ابن أبي بكر جلال الدين الصيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
على شواهد مفتي القيب - لابن هشام ، ألفه من حاشيته
على المنى السماء (الفتح التريب) وتصرف فيه بالزيادة
والحذف .

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المجر سنة ١٢٧١ هـ
بها أكل أرضة ، في ٢٠١ ص - ٢٧ صم
[٩١٤] أباطة ٦٤٦٤

— نسخة كالسابقة [١٥٨١] ١٧٨١٩
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ
[١٤١١] ١٧٩٤٦

— نسخة كالسابقة [٢١٦٠] بجم ٢٦٠٥٦
» » [٢٣١٧] خطي ٧٧٧٨٧
» » [٢٨٧٩] ٧٨١٢٩
— نسخة كالسابقة بها حرم وآخرها نفس
[٢٠٣٦] ٣٩٧٧٢

— نسخة كالسابقة كلمة
[٣٧١٤] ٥٠٤٤٦
— نسخة كالسابقة [٣٩٥٤] ٥٥٤٦٦
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالسامرة
سنة ١٢٧٢ هـ [١٩٥٧] ٧٢٧٣٦

— نسخة كالسابقة [٢٠٩٧] ٢٥١٥٢
» » [٣٤٤٣] بحيث ٧٧ ٤٥
— نختان كالسابقة
[٣٥٢٢ و ٣٥٢١] ٤٦٧١٧ ، ٤٦٧١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقاد ، بأولها وآخرها
نقص ، وبها أكل أرضة ، في ١٤٩ ورقة ، ومسطرها
٣١ سطرا - ٧٦ صم
[٣٢٧٨] ٤٢٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقاد سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٤٢٤
ورقة ، ومسطرها ٢٣ سطرا - ٢٤ صم
[٣٦٣٤] الامباني ٤٨٥٢٧

شرح الصيوطي ، على ألفية ابن مالك
انظر
البهجة للرضية ، في شرح الألفية

شرح الصيوطي ، على ألفية الفريفة
انظر
الطالع السميدة ، في شرح الفريفة

شرح الشاطبي — وهو الامام الفقيه الأصولي الثلاثة
أبو إسحاق ابراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي القرطبي
لثلاثي الشروط بالشاطبي المتوفى سنة ٧٩٠ هـ ،
(سنة ١٢٨٨ م) على ألفية الامام ابن مالك ، أملا :
انهم إنا محمد بن علي ما علمت ، ونشكره على
ما أنصت الخ .

— الأجزاء : الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة
في أربعة مجلدات بقلم نسخ قديم ، بخط عمر بن عبد الله
النظري أدي ، لثالث سنة ٥٦٦ هـ ، والخامس سنة ٥٨٧ هـ
بكل من الأول والثاني والثالث حرم ، والثالث بجمي
بجم القائل ويبتدىء الخامس بجم الجزم ويبتدىء
بالسب ، في ١٥٤ ، ١١٥ ، ١٧٨ ، ١٨٤ ورقة ،
ومسطرها ٢٧ سطرا - ٢٥ صم
[١٥٨٧] ١٥٨٥٦

- شرح الشاغوري — و.و. السلامة برهان الدين
أبو اسحق ابراهيم بن محمد البحرى المالكي المروف
بالشاغوري الثوري سنة ٩١٦ هـ ، على الأجرومية
لابن آجروم . أوله بهمد الديباجة : هـ - هذا شرح على
القدمة الجرومية فافع إن شاء الله تعالى ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم متاد بخط محمد أبي المنصور المهلى
سنة ٩٤٧ هـ ، بها أكل أرضية ، في ٥١ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم
٨٢٨٩ [١٠١٢]
- شرح شذور الذهب — للاصمام
انظر
شفاء الصدور ، بفتح الصدور
- شرح ديباجة المصباح — لهمد بن يوسف
انظر
الاصلاح في شرح شرح ديباجة المصباح
- شرح الشرواني — وهو الشيخ عيسى بن أحمد الشرواني
على أبيات (الموشع) شرح السلامة بنس الدين
أبي بكر محمد الحبيبي من علماء القرن الثامن الهجري ،
على الكافية - لابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي
جعل النحو مرقة منصوبة الى دقائق البيان الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط أمون بن سيد خليل
سنة ٩٦٤ هـ في ١٥٨ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا
- ٢١ سم
٧٤٠٤ [٩٤٧]
- شرح الشنقبطي ، على شواهد حاشية أبي النجاء ،
على شرح الشيخ خالد
انظر
كشف الدجى ، عن شواهد أبي النجاء
- شرح الشنقبطي ، على شواهد هم الهوامع —
لسيوطي
انظر
الهدر الهوامع ، على هم الهوامع
- شرح الشنواني على الأجرومية
انظر
المواهب الرحانية لطلاب الأجرومية
- شرح الشنواني ، على الأجرومية
انظر
التحفة البرية ، في حل ألفاظ الأجرومية
- شرح شواهد ابن عقيل — لجرجاري
انظر
شرح الجرجاري
- شرح شواهد ابن عقيل — لشيخ قطه العدوي
انظر
تشم الفوائد بشرح أبيات الشواهد
وانظر
فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل
- شرح شواهد الضوء ، على المصباح - للاسفرائين -
لم بهد لم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرف نوع
الانسان بالسان الخ
- نسخة في مجلد بقلم متاد ، في ١٦ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
٢٠١١ [٣٠٩]
- شرح شواهد القطر — لخطيب الثريين
انظر
شرح الخطيب الثريين ، على شواهد القطر
- شرح شواهد قطر النداء — لزيدي
انظر
معلم الامتدا ، شرح شواهد قطر النداء
- شرح شواهد القطر — لشيخ علي إدريس
انظر
شفاء الصدور ، بتوضيح شواهد القطر

شرح شواهد القطر - لم يلم مؤلفه ، أوله :
المدته الذى نصب شواهد الواضحة ، على وجوب
وجوده الخ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط إبراهيم
نصر سنة ١٢٧١ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١ - ٩٣) - ٢٢ سم
[٧١٨] ٥٢٨١

شرح شواهد القطر - الشيخ محمد أمين

انظر

شرح الشيخ محمد أمين

شرح الصدور ، لشرح زوائد الصدور -

وهو شرح للعلامة شمس الدين أبى عبد الله محمد أمين
زين الدين عبد الدايم بن شرف الدين موسى المروف
بالبرماوى الشافعى من علماء القرن التاسع الهجرى ،
على مواضع فى شذور الذهب - لابن هشام ، لم
يتمرض لها مؤلفه فى شرحه ، أوله : الحمد لله الذى
أكمل ديننا برحمته ، وآتم علينا عظيم نعمته الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ٨٣٩ هـ ، وفى كشف للظنون
أنه للعلامة بدر الدين حسن ابن أبى بكر بن أحمد
القدسى الحنفى . المتوفى سنة ٨٣٦ هـ

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٥ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١١٩٧] ١٢٥٩٤

شرح الصفدى ، على نظمه ، فى أخوات صار

انظر

ضياء الابصار ، فى الافعال للمحققات بصار

شرح الطحلواوى ، على منظومة الشبراوى ،
فى النحو

انظر

المطلع القريب

شرح المولى عبد الرحيم بن عبد الكريم ، على أبيات
الفوائد الضيائية (شرح ملاجى ، على الكافية -
لابن الحاجب)

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند ، على
القاعدة الفارسية سنة ١٣٢٩ هـ (من ص ٥٦٣ - ٥٧٦)
- ٣٤ سم [١٥٨٠] ١٧٧٨٤

شرح العصام - وهو العلامة عبد الملك بن جمال الدين

العصامى بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفراينى
حفيد العلامة أبى إسحاق الاسفراينى المشهور
بالمعصام . المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، على الأجرومية -
لابن آجروم ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٤ هـ

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الترقى المأجدية
بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، بهامشا : التحفة السلية ،
من علم العربية - للمؤلف المذكور (من ص ١ - ٣٩)
- ٢٨ سم [٣٤٧١] بحيث ٤٤١٠٥

شرح عصام ، على الشذور - لابن هشام

انظر

شفاء الصدور ، بشرح الشذور

شرح المعصام المتقدم ، على الكافية - لابن الحاجب

- نسخة طبع الآستانة سنة ١٢٥٦ هـ

[٢٢٧٨] رافى ٢٧١٨٣

- نسخة كالسابقة [٣٦٣٦] الامباى ٤٨٥٢٩

شرح عمدة الحفاظ وعدة الالفاظ - لابن مالك

انظر

تقديرات ابن مالك

شرح العلاءى - وهو العلامة محمد ابن أبى الفتح ابن

أبى الفضل بن على بن البلى الخنبلى المكنى بالعلاءى .
المتوفى سنة ٧٠٩ هـ ، على مختصر الامام عبد القاهر
الجرجاني ، المسى : الجمل ، ويصرف أيضا : بالجرجانية ،
أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم متباد قديم ، بأولها تملك تاريخه سنة ١٥١٢٢٥ هـ ، بها آثار وطوبى ، لى ٢٦٩ ورقة ، ومصطرتها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم [٧٧٩] ٥٦٠٥

شرح العلوي ، على الجامع الصغير — لان عنان النحوى .

انظر

الرائه الحبيره ، بموارد الجامع الصغير

شرح ، على أبيات « الضوء » على المصباح — لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرفه نوع الانسان باللسان الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متباد ، ومصطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ١٩ سم [٩٢٨] أباطة ٦٤٧٩

شرح على الأجرومية — تأليف أحد علماء أوائل القرن الثانى عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٢ هـ — نسخة فى مجلد بقلم متباد ، بخط المؤلف سنة ١١١٢ هـ بأولها نقص ، وبها خرم ، لى ٥٣ ورقة ، ومصطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٣١٤٥] زكى ٤١٠٥٦

شرح على الأجرومية — لم يعلم مؤلفه — نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متباد ، بأولها نقص ومصطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٢٥ - ١٥٢) - ٢١ سم [٥٦٢] ٢٥٨٨

شرح على الأجرومية — لابن آجروم ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى سلم اللغة من اصططام من خلفه من القس والخطأ الذمى الخ . — نسخة فى مجلد بقلم متباد ، بها من بعض أوراقها عواش ، لى ٥٦ ورقة ، ومصطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم [٣١٤٥] زكى ٤١٧١٦

شرح الشيخ على إدريس العدوى ، على شواهد شرح القطر

انظر

شفاه الصدر ، بتوضيح شواهد القطر

شرح ، على ألفية الامام ابن مالك - لم يعلم مؤلفه أوله : اللهم أنت المحمود المتكورد الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم متباد ، بخط عبد الجواد بن محمد المالكي سنة ١٠٨٥ هـ ، بها آثار وطوبى ، لى ١٣٠ ورقة ، ومصطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٠٠٢] صابدة ٢٩٧٢٣

شرح على ألفية الامام جلال الدين السيوطى — السباه . (بالفريدة) . على طرف الصفحة الأولى منه أنه (لسيدى أحد باب)

— نسخة فى مجلد بقلم متباد ، بخط دياب موسى المودين سنة ١٢٩٢ هـ ، بأولها نقص ، لى ٤٠٣ ورقة ، ومصطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٧١] عروسى ٤٢٥٩٨

شرح على باشا ، على التسهيل — لابن مالك

انظر

دفع اللرم عن قراءة التسهيل ، بجلب اللهم مما يقع به التسهيل شرح ، على رسالة فى النحو — لم يعلم مؤلفاها ، أوله : قال الصنف رحمة الله عليه ، أما بعد حدائق ، أما كلمة مقتضنة الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، ومصطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٠ - ٩٨) - ٢٠ سم [١٩٠٩] ٢٢٧٣١

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية — لم يعلم مؤلفه

— نسخة فى مجلد بقلم متباد ، سنة ١١١١ هـ ، بأولها نقص ، لى ١٩١ ورقة ، ومصطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم [٣٠٢٦] صابدة ٢٩٧٤٧

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهري -
لم يعلم مؤلفه

- نسخة في مجلد بقلم مفاد سنة ١١٧٠ هـ بأولها نقص
وبها آثار وطوبى ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٧٣ سم

[١٩٧] ١٢٧٣

شرح ، على شرح الشيخ خالد ، على الأزهري -
أحد علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري فرغ من
تأليفه سنة ١١١٧ هـ

- نسخة في مجلد بقلم مفاد ، بخط سليمان بن عمر
الأجهوري الثاني سنة ١١٢٠ هـ بأولها نقص وبها خرم
في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠ سم
[٥٣٣] ٣٤٥٨

شرح الشيخ هليلج على منظومة البرناوي

انظر

موسم الطلاب ، فتح الوهاب

شرح ، على العنقود ، في نظم العنقود -
الدين الموصل - لم يعلم مؤلفه . أوله : الهدفة التي تفضل
والم ، ووقف وأحسن ونظم الخ . وأول النظم :
(قد ذى النز الذي رفع الملا

قاعد وصل على النبي ومن تلا) الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مفاد ، بخط عبد
الدين بن محمد بن شرف الدين الفيض السالكي
سنة ١٠٨٠ هـ ، بها خروم ومسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٥٧ - ٨٥) - ٢١ سم
[١٧٩٠] ٧٠٧٣٩

شرح ، على قطر النداء وبل الصدا

لابن هشام - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الكلمة ه مبتدأ
واللام فيها لتصرف المجلس الخ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بعضه مجدول بالمداد الأحمر
في ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٧١ سم
[٣٥٣١] ١٩٧٢٦

شرح ، على الكافية - لابن الحاجب ، لم يعلم مؤلفه
أوله بعد البسة : اعلم أن لفظ النحو له حقيقتان الخ

- نسخة في مجلد بقلم مفاد سنة ١٠٩١ هـ ، بها حواش
في ١٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٨٤١] ٦٠٤٨

شرح ، على الكافية - لابن الحاجب ، بأخيه هليلج
أنه تأليف (السيد مزاهد بن محمد بن عز الدين بن صالح
الحسن بن أمير المؤمنين على رضي الله عليهم) ٢٠٠٠

- نسخة في مجلد بقلم مفاد قديم بخط أحمد بن محمد بن حسين
ابن يحيى النعماني الذي سنة ١٠٣٥ هـ ، بها حواش
وبأولها نقص وبها آثار وطوبى وأسفل أوله وتتميم
في ١١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٨٩٩] ٦٢٤٣

شرح ، على المصباح - للطبرزي ، لم يعلم مؤلفه ،
أوله : قال الامام نصر الدين أبو الكاسم الطبرزي ... الخ

- نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط بكر بن ولي سنة ١٠٤٠ هـ
بها حواش ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ١٤ سطرا
- ٢٠ سم
[٧٤٣] ٥٣٧٢

شرح ، على المصباح - للطبرزي ، لم يعلم مؤلفه ،
أوله : أما بعد حمد الله ، أما كلمة فيها معنى المصباح الخ

- نسخة في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ١٠٩٥ هـ ، بها حواش
بعض أواخرها حواش وبها آثار وطوبى وأسفل أوله
في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[١٣٢٥] ١٤٤١٥

شرح على منظومة السلامة أبي سعيد شرح بن علي
ابن أحمد بن لب الشطي الآندلسي الفارسي النحوي
في الألفاظ النحوية - لم يعلم مؤلفه ، أوله بعد الحمد لله
قال الشيخ الأستاذ الجليل النحوي الحق المصنف المعروف
أبو سعيد الخ

شرح الفجندواني — وهو العلامة جلال الدين أحمد ابن علي بن عمود المعروف بالفجندواني ، على الكافية - لابن الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الاسلام الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ٨٨٨٦ هـ ، بها أول أرضة وبها مش بعض أوراقها تملقات في ١٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [١٩٠٦] ٢٢٧٢٨

شرح الفاكهي — وهو العلامة النحوي جلال الدين عبد الله بن أحمد بن علي المعروف بالفاكهي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، على الحدود النحوية كلاهما له ، أوله : أحسبك يا من بالفضائل على من يشاء من عباده الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد حامد سنة ١١٣٩ هـ في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١١٧] ١١٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط أحمد بن عمر بن محمد الشريف الماكني سنة ١٠٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة ، مسطرتها ٢٢ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٧٧) - ٢٠ سم [١٩٢٦] ٢٢٧٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٢٩) - ٢١ سم [٢٣٧٦] ٢٨٧٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨١ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم [٢٣٢٠] ٤٣٠٥٦

شرح الفاكهي ، على قطر النداء
انظر

بجيب النداء ، الى شرح قطر النداء

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطلح سلم الطنقي سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٧٤ - ٨٣) - ٢٤ سم [٤٤٤ مجاميع] ١٨١٧٦

شرح العموي — وهو الشيخ صالح بن محمد العمري الحنفي الازهرى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى على منظومة ولده محمد في علم النحو السماه (بالوافية) ، أوله بند الهدى باجة : وبعد فقد طلب منى ولدى العلامة القدوة الفهامة محمد الخ وأول المنظومة :

(قال محمد هو ابن صالح

أحمد ربى الله خير فأنح) الخ

فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٩ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط ابن الشارح سنة ١٠٣٠ هـ في ٣١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٢٢٠] ٢٢٣٦

شرح عوامل البيركلى — الشيخ أحمد الساكن
انظر

شرح الشيخ أحمد الساكن

شرح العوامل المائة — للجرجاني ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل العربية مفتاح البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أرضرومى عثمان ابن أحمد سنة ١١٧٥ هـ بمجدولة بالمداد الاحمر ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٦٧٧] ٥٠٣٨

شرح العوامل المائة — ليحيى بن نضوح

انظر

شرح ابن نضوح

شرح المعينى ، على عوامل الجرجاني

انظر

وسائل للفن ، في شرح عوامل المائة

١٨٤١٦ [١٦١٧]	— نسخة كالسابقة	شرح الفاكهى ، على منمنمة الأجرومية — لغطان
٢٢٧٧٤ [١٩٦٦]	» »	انظر
٥١٢٨١	» » طبعت سنة ١٢٨١ هـ	الدواكه الجنية ، على منمنمة الأجرومية
٤٦٧١٥ [٣٥٢١]		شرح الفرضى ، على الأجرومية
١٩٥٠٦ [٣٦٨١]	» » طبعت سنة ١٣١١ هـ بها خرم	انظر
١٥٨٢٧ [١٤٥٨]	» » طبع للطبعة الكسنتية بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ	إعراب الأجرومية - للشيخ نجم الدين الفرضى
٢٠٣٠٣ [١٧٦٢]	— نسخة كالسابقة	شرح للفشى ، على نظم الأجرومية — للمريطى
٣٦٢٨٨ [٢٧٨١]	» »	انظر
١٨٨٩٢ [١٦٥٥]	» » طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ	الفلادة الجهرية ، فى شرح الدررة البهية ، نظم الأجرومية
١٩١٠٥ [١٦٩٤]	— نسخة كالسابقة	شرح للغطانى ، على عوامل الجرجانى
٢١٣٣٩ [١٨٥٨]	» »	انظر
٢٣٧٧٥ [١٩٦٧]	» »	تسهيل نيل الامانى ، فى شرح عوامل الجرجانى
٥٠٤٤٥ [٣٧١٠]	» »	شرح الفوراتى السفاقسى ، على الشمعة المضية — لسيوطى
٢٠٩٦٦ [١٨٢٠]	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ	انظر
٣٧٠١٨ [٢٨٢٩]	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ	المنارة المرية ، للشمعة للضبة
٥٤٤٦٥ [٣٩٥٣]	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ	شرح الفوزى ، على الإظهار — للبركوى
		انظر
		مفتاح المرام ، فى تعريف أحوال السكامة والكلام
		شرح الفيوى — وهو العلامة شمس الدين محمد ابن على الفيوى الشافعى ، على شواهد شذور الذهب ، فى معرفة كلام العرب
		— نسخة فى مجلد طبع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بها خرم ، فى ١٧٢ ص - ٢٠ ص [١٤] ٨٢
		— نسخة كالسابقة [٣٧٣] ١٧٦٨
		» » طبعت سنة ١٣١١ هـ فى ١٣٤ ص [١٤٠٢] ١٥٣٦٣

شرح الصحافي - وهو الشيخ عبد الله الشاوي للصحافي

الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
الاجرومية (هكذا بأوله ، ولا يمكن بمراجعة للثاني على
الاجرومية . تبين انه غيرهما . كما روجع الشرح على
نسخة أخرى من شرح الصحافي على الاجرومية
رقم - ٢٣٧١٩ حليم - تبين أنه غيره) ، ذكره للشرح
الذكر : بمحمدك يابن رقت منار الدين برسالة
المصطفى الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٢ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط المؤلف سنة ١٢٥٢ هـ ،
في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ م -
[٢٦٤٦] حليم ٣٢٦٦٧

شرح الصحافي المتقدم - على الاجرومية -

لابن آجروم ، أوله : الكلام هو اللفظ المركب المقيد
بالوضع ، واللفظ هو الصوت المتخوى الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٠ م -
[٢٦٩٨] حليم ٣٣٧١٩

شرح قواعد الإعراب - لابن عبد الكريم

انظر

كتاب اللغات والنائب ، بإزالة شبهة عن وجه قواعد
الإعراب

شرح قويدر - وهو العلامة الشيخ حسن بن علي

المعروف بقويدر الشامي الحائلي الشافعي . النحول
سنة ١٢٦٤ هـ ، على منظومة العلامة للشيخ حسن القطار
في النحو ، أوله : هذا من شرح صدورنا لالتقاط هذه
الذات للمنظومة . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٨ هـ ،
وأول المنظومة :

(بمحمدك يا مولاي أبدأ في أمري

وملك أروم النحول في كل ذي صر) الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط محمد بن يوسف الصفدي
سنة ١٢٧٧ هـ في ٧٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢٣ م

[٩١٧] أباطة ٦٤٦٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فخر بن محمد بخط محمد النحات
الشرقي سنة ١٢٦٩ هـ في ٧٤٨ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ م

[٢٨٥٣] ٣٧٨٨٠

شرح الكافية - لابن زيد النحوي

انظر

شرح ابن زيد النحوي ، على الكافية

شرح الكافية الشافية - لابن مالك

انظر

شرح ابن مالك

شرح الكافية - لعظيمي

انظر

الموشع

شرح الكافية - لرضي

انظر

شرح الرضي

شرح الكافية - لكمال بن اسحق

انظر

الميون الرواية ، في شرح كتاب الكافية

شرح الكافية - لكيلاني

انظر

شرح الكيلاني

شرح الكافية - لهندي

انظر

شرح الهندي

الشرح الكبير - لدماميني ، على النفي

انظر

تحفة الفريب ، في الكلام على نفي القيب

— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٤٩ هـ [٤٧٤] رشيد ٣٠٩٧	الشرح الكبير هـ على الكافية — لركن الدين الإصطافى
— نسخة كالتابعة [٥٧٦] ٢٦٥٨	انظر
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ [٦٦٨] ٦٢٠١	البسيط
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٦١٩] أبظة ٦٤٦٦	شرح الكردى هـ على الأجرومية انظر
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ [١١٤٤] ١١٤٦٥	الإصرار الرحانية هـ على المقدمة الأجرومية
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٦٦ هـ [١١٤٥] ١١٤٦٦	شرح الكفراوى — وهو العلامة الشيخ حسن بن طي السروف بالكفراوى الأزهري. الشافى للنول
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٢٠٢] ١٢٩٩٦	سنة ١٢٠٢ هـ ، على هـ الأجرومية هـ لابن آجروم الصهاجى هـ أوله : الحمد لله الذى جعل لغة العرب أحسن اللغات الخ .
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ [١٤٢٢] ١٥٧٩١	— نسخة فى مجلد بقلم متاد هـ بخطوط وسطور مختلفة بها آثار وطوية هـ فى ١٣٧ ورقة - ٢٤ سم [٢٢٣] ١٢٦
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٧٣١ - ١٧٣٩] ١٩٩٦٤ - ١٩٩٥٩	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد هـ ، بأولها أوراق بخط منابر هـ فى ١٥٤ ورقة هـ ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٢٥] ٢٢٢
— نسخة كالتابعة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٨١٣] ٢٠٩٥٦	— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد هـ بخطوط وسطور مختلفة (من ورقة ١ - ٧٨) - ٢٤ سم [٧٧] ٥٥٧
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ [٢١٩٩] ٢٦٠٩٥	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد هـ بخط مصطلح تارة سنة ١٢٧٣ هـ فى ١٥٢ ورقة هـ ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [١٠٧] ١٠٦١
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ [٢٩٢٢] ٢٢٦٨٢	— نسخة أخرى فى مجلد بقلم متاد هـ ، بخط يونس الطافى سنة ١٢٥٢ هـ بأولها أوراق بخط منابر هـ فى ١٥٣ ورقة هـ ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢١ سم [٢٠٧] ١٣١١
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٨٢٨] ٢٧٦٨٤	— نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ بها منها الرسالة الفكرية هـ وبآخرها فهرس هـ فى ١٠٢ ص - ٢٧ سم [٢١٦] ١٤١٤
— نسخة كالتابعة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [٢٥٢٥] ٤٦٧٢٠	

نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ
٣٧٤٥ [٣٧٨٠]	٣٧٤٥ [٣٧٨٠]
نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ
٥٧٤٤٧ [٣٨٩٠]	٥٧٤٤٧ [٣٨٩٠]
نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٢ ورقة ٤ مسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم	نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٢ ورقة ٤ مسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم
١٥٨٥ [٢٣٥]	١٥٨٥ [٢٣٥]
نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد عبد الله الذي سنة ١٢٥٧ هـ ٤ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧) - ٢٢ سم	نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد عبد الله الذي سنة ١٢٥٧ هـ ٤ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧) - ٢٢ سم
١٦٤٥ [٢٥١]	١٦٤٥ [٢٥١]
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ . بها مشيا حاشية الطامدي عليها وبآخرها فهرس في ١٤٤ ص - ٢٦ سم	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ . بها مشيا حاشية الطامدي عليها وبآخرها فهرس في ١٤٤ ص - ٢٦ سم
١٧٩٠ [٢٧٩]	١٧٩٠ [٢٧٩]
نسخة كالمسابقة [٣٩٩] ٢٦٠٥	نسخة كالمسابقة [٣٩٩] ٢٦٠٥
صبع نصح كالمسابقة [٤٠٠ - ٤٠٦] ٢٦١٢ - ٢٦٠٦	صبع نصح كالمسابقة [٤٠٠ - ٤٠٦] ٢٦١٢ - ٢٦٠٦
نسخة كالمسابقة [٢٠٤١] ٢٤٥٥٦	نسخة كالمسابقة [٢٠٤١] ٢٤٥٥٦
» » [٢١٤٣] ٢٥٥٥٤	» » [٢١٤٣] ٢٥٥٥٤
» » [٢٦٦٤] ٣٣٦٨٥	» » [٢٦٦٤] ٣٣٦٨٥
» » [٣١٣٧] ٤١٠٤٨	» » [٣١٣٧] ٤١٠٤٨
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الكسبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الكسبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة
١٨١٢ [٢٨٧]	١٨١٢ [٢٨٧]
نسخة كالمسابقة كاملة بأولها فهرس في ٢٠٥ ، ٢ ص	نسخة كالمسابقة كاملة بأولها فهرس في ٢٠٥ ، ٢ ص
١٨٦٠ [٢٩٢]	١٨٦٠ [٢٩٢]
نسخة كالمسابقة	نسخة كالمسابقة
٣٩٠٦ [٥٩٣]	٣٩٠٦ [٥٩٣]

نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٢ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٢ هـ
٤٥٠٩٧ [١٦٨٦]	٤٥٠٩٧ [١٦٨٦]
» » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ	» » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
٤٥٠٨٩ [٢٤٤٧]	٤٥٠٨٩ [٢٤٤٧]
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٠٩ هـ	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٠٩ هـ
٤٨٣١ [٦٥٥]	٤٨٣١ [٦٥٥]
» » [٦٥٦] ٤٨٣٦	» » [٦٥٦] ٤٨٣٦
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٥١٤٦ [٧٠٢]	٥١٤٦ [٧٠٢]
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
١١٤٦٧ [١١٤٦]	١١٤٦٧ [١١٤٦]
» » [١٣٦٤] ١٤٨٥٩	» » [١٣٦٤] ١٤٨٥٩
» » [١٤٢٤] ١٥٧٩٣	» » [١٤٢٤] ١٥٧٩٣
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
١٨٨٨٩ [١٦٥٢]	١٨٨٨٩ [١٦٥٢]
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
٧١٣٤٩ [٢٠١٨]	٧١٣٤٩ [٢٠١٨]
» » طبعت سنة ١٣١٠ هـ	» » طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٣٦٦٤٠ [١٧٨١٠]	٣٦٦٤٠ [١٧٨١٠]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]	٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨]	٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٩٧١٢ [٢٩٩١]	٣٩٧١٢ [٢٩٩١]
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٤٥٠٨٧ [٣٤٤٨]	٤٥٠٨٧ [٣٤٤٨]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠]	٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠]
(٤ - ٧٤)	(٤ - ٧٤)

نسخة كالمسابقة طبوع مطبعة محمد شامين بالقاهرة سنة ١٨٢٠ م بأولها أوراق من طبعة متايرة ٣٩٠٤ [٥٩٢]

نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ
٣٧٤٥ [٣٧٨٠]	٣٧٤٥ [٣٧٨٠]
نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ
٥٧٤٤٧ [٣٨٩٠]	٥٧٤٤٧ [٣٨٩٠]
نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٢ ورقة ٤ مسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم	نسخة أخرى في مجلد بقلم متعاد سنة ١٢٤٠ هـ في ٨٢ ورقة ٤ مسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم
١٥٨٥ [٢٣٥]	١٥٨٥ [٢٣٥]
نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد عبد الله الذي سنة ١٢٥٧ هـ ٤ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧) - ٢٢ سم	نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متعاد ، بخط محمد عبد الله الذي سنة ١٢٥٧ هـ ٤ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧) - ٢٢ سم
١٦٤٥ [٢٥١]	١٦٤٥ [٢٥١]
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ . بها مشيا حاشية الطامدي عليها وبآخرها فهرس في ١٤٤ ص - ٢٦ سم	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ . بها مشيا حاشية الطامدي عليها وبآخرها فهرس في ١٤٤ ص - ٢٦ سم
١٧٩٠ [٢٧٩]	١٧٩٠ [٢٧٩]
نسخة كالمسابقة [٣٩٩] ٢٦٠٥	نسخة كالمسابقة [٣٩٩] ٢٦٠٥
صبع نصح كالمسابقة [٤٠٠ - ٤٠٦] ٢٦١٢ - ٢٦٠٦	صبع نصح كالمسابقة [٤٠٠ - ٤٠٦] ٢٦١٢ - ٢٦٠٦
نسخة كالمسابقة [٢٠٤١] ٢٤٥٥٦	نسخة كالمسابقة [٢٠٤١] ٢٤٥٥٦
» » [٢١٤٣] ٢٥٥٥٤	» » [٢١٤٣] ٢٥٥٥٤
» » [٢٦٦٤] ٣٣٦٨٥	» » [٢٦٦٤] ٣٣٦٨٥
» » [٣١٣٧] ٤١٠٤٨	» » [٣١٣٧] ٤١٠٤٨
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الكسبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الكسبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . بها خروم وأكل أرضة
١٨١٢ [٢٨٧]	١٨١٢ [٢٨٧]
نسخة كالمسابقة كاملة بأولها فهرس في ٢٠٥ ، ٢ ص	نسخة كالمسابقة كاملة بأولها فهرس في ٢٠٥ ، ٢ ص
١٨٦٠ [٢٩٢]	١٨٦٠ [٢٩٢]
نسخة كالمسابقة	نسخة كالمسابقة
٣٩٠٦ [٥٩٣]	٣٩٠٦ [٥٩٣]

نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٢ هـ	نسخة كالمسابقة طبعت سنة ١٢٦٢ هـ
٤٥٠٩٧ [١٦٨٦]	٤٥٠٩٧ [١٦٨٦]
» » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ	» » طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
٤٥٠٨٩ [٢٤٤٧]	٤٥٠٨٩ [٢٤٤٧]
نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٠٩ هـ	نسخة كالمسابقة طبوع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٢٠٩ هـ
٤٨٣١ [٦٥٥]	٤٨٣١ [٦٥٥]
» » [٦٥٦] ٤٨٣٦	» » [٦٥٦] ٤٨٣٦
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٥١٤٦ [٧٠٢]	٥١٤٦ [٧٠٢]
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
١١٤٦٧ [١١٤٦]	١١٤٦٧ [١١٤٦]
» » [١٣٦٤] ١٤٨٥٩	» » [١٣٦٤] ١٤٨٥٩
» » [١٤٢٤] ١٥٧٩٣	» » [١٤٢٤] ١٥٧٩٣
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
١٨٨٨٩ [١٦٥٢]	١٨٨٨٩ [١٦٥٢]
» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
٧١٣٤٩ [٢٠١٨]	٧١٣٤٩ [٢٠١٨]
» » طبعت سنة ١٣١٠ هـ	» » طبعت سنة ١٣١٠ هـ
٣٦٦٤٠ [١٧٨١٠]	٣٦٦٤٠ [١٧٨١٠]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]	٣٧٠١٩ [٢٨٣٠]
» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ	» » طبعت سنة ١٢٩٢ هـ
٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨]	٣٩٧٠٩ [٢٩٨٨]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٩٧١٢ [٢٩٩١]	٣٩٧١٢ [٢٩٩١]
» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
٤٥٠٨٧ [٣٤٤٨]	٤٥٠٨٧ [٣٤٤٨]
» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ	» » طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠]	٤٥٠٨٤ [٣٤٥٠]
(٤ - ٧٤)	(٤ - ٧٤)

نسخة كالمسابقة طبوع مطبعة محمد شامين بالقاهرة سنة ١٨٢٠ م بأولها أوراق من طبعة متائرة ٣٩٠٤ [٥٩٢]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[٣٥٧٠] ٤٧٩٧٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٩٧ هـ
[٣٧٧١] ٥٢٠٨٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٩١٨] ٥٣٨٢٥
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ
[٦٨١] ٥٠٦٥
- نسخة كالسابقة [١٩٥٤] ٢٣٧٦٢
- » » [٣٥٥٨] ٤٧٥٥٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٧٥ هـ
[١٢٥٦] ١٣٣٨١
- نسخة كالسابقة [١٦٢٢] ١٨٦١٢
- » » [٣٤٥١] ٤٥٠٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة جمعية المعارف المصرية
بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ
[٦٩٥] ٥١١٩
- نسخة كالسابقة [٣٥٦٩] ٤٧٩٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، في ٢٢٥ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٩ سم
[٦١٦] ٤٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط مصطفى البرديني
سنة ١٣٢٦ هـ في ١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣
سطرا - ٢٣ سم
[٧١٩] ٥٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط علي الشبلخي
سنة ١٣٤٢ هـ بهامشها حواش وبها آثار وطبوعة
- وأوراق بخط متاير ، في ١٠٢ ورقة . ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٨٤٥] ٦٠٥٢
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ
[١٠٧١] ٩٧٠٩
- نسخة كالسابقة [١٢٧٣] ١٣٨٤٣
- » » [١٢٨٢] ١٣٩٣٠
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٩٩ - ١٣٠١] ١٤٢١٧ - ١٤٢١٥
- نسخة كالسابقة [١٧٢٦] ١٩٥٣١
- » » [٣٤٤٩] ٤٥٠٨٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ
[٣٥٤٩] ٤٧٤٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ
[٣٧٥٩] ٥١٦٦٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عثمان عبد الرازق بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[١٢٢١] ١٣٠٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط أحمد بن سعد
المرصفي سنة ١٢٧٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في
١٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٥٢] ١٣٣٦٨
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الرومية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ
[١٣١٧] ١٤٤٠٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الثبينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[١٣٢٦] ١٤٤٩٩

- نسخة كالسابقة [٢٠٨٥] ٢٤٩٣١
- » » [٢٢٠١] بسم ٢٦٠٩٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
- [٢٢٠٢] بسم ٢٦٠٩٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
- [٢٣٠٥] ٢٧٦٧٤
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٧٦ هـ
- [١٣٣٩] ١٤٦٨٩
- نسخة كالسابقة [١٣٤١] ١٤٧٠٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٦ هـ
- [١٤٢٣] ١٥٧٩٢
- نسخة كالسابقة [١٨٢٨] ٢١٠٢٥
- نسخة كالسابقة بها خرم وبأخرها نقص
- [٢٣٦٦] ٢٨٦٦٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبع حبر بالقاهرة
- [٣٨١٠] ٥٢٨١٩
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٤ هـ ، لى
- ١١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
- [١٤٢٠] ١٥٧٨٩
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد سايان
- الرملى الفنى سنة ١٢٥٦ هـ ، لى ٧٣ ورقة ومسطرتها
- ٢٥ سطرا - ٢١ سم
- [١٤٢١] ١٥٧٩٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة اللبكية بالقاهرة
- سنة ١٣٧٨ هـ
- [١٥٣٠] ١٦٣٦٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ هـ
- [١٦٠٤] ١٨٢٢٩
- نسخة كالسابقة [١٦٧٢] ١٨٦١١
- نسخة كالسابقة [١٦٥٣] ١٨٨٩٠
- » » [١٦٦٩] ١٩٠٠٥
- » » [١٧٤٤] ١٩٩٨٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
- [١٩٥٣] ٢٣٧٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
- [٢٢٠٠] بسم ٢٦٠٩٦
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم معتاد ، بخط سالم بن عمود
- الكبرى سنة ١٢٥١ هـ ، لى ١٥٣ ورقة ومسطرتها
- ١٩ سطرا - ٢٢ سم
- [١٧٤٢] ١٩٩٦٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
- سنة ١٣٣٠ هـ [١٧٩٣] ٢٠٨٨٠
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٠] ٢٦٥٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة
- سنة ١٣١٥ هـ [١٩٥١] ٢٣٣٤٢
- نسخة أخرى لى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٨٠ هـ ، لى
- ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
- [٢٠٠٥] ٢٤١٦١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
- سنة ١٣١٥ هـ [٢١٠٥] ٢٥١٦٦
- نسخة كالسابقة [٢٩٩٢] صابدة ٣٩٧١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
- [٢٣١٧] ٤٢٩٢٠
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة
- سنة ١٣٢١ هـ بها خرم
- [٢٢٠٢] بسم ٢٦٠٩٩
- نسخة كالسابقة كاملة طبع مطبعة مصطفى للباي الحلى
- بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ [٢٨١١] ٣٦٦٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار وطوية ،
في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٤٥ سطرا - ٢٥ سم
[٣٨٥٤] ٣٧٨٨١

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة السكية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٨٨٠] ٣٨١٤٠

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٣٩١ هـ
[٢٩٨٩] صايدة ٣٩٧١٠

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٩٩٠] صايدة ٣٩٧١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الرحمن محمد كرم افة سنة ١٢٧٠ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٢) - ٢٣ سم
[٣٠٨٧] صايدة ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم ممتاز ،
بأولها نقص ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٠٦ - ٢٨١) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة كاملة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٨٣ - ٣٥٩)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٥ هـ ، بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٣٦٠ - ٤٢٨) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٤٤ هـ ،
بها آثار وطوية وتلوين وترميم وأكل أرضة
في ١٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٣٢٧] ٤٣٠٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٢٤] ٤٩٧١٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
سنة ١٢٦٦ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها
٢١ سطرا في ١١٧ ورقة - ٢٤ سم
[١٠٠] ٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن السيد سليمان مكرم سنة ١٢٤٧ هـ ، بها شروم
وأوراق بخط منابر مسطرتها مختلفة (من ورقة
٨٩ - ١٦٥) - ٢٥ سم
[١٧٠] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن الهياوي الصراوي سنة ١٢٣٥ هـ ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ١٩٩) - ٢٤ سم
[٢٠٠] ٥٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، بها خرم
وتلوين وبأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٠ - ٢٧٧) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٩ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٠٠ - ١٠٣) - ٢٥ سم
[٦٧] ١٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٥٥ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٣٥٦ - ٤٢٨) - ٢٣ سم
[٧٩] ١٨٣٥

شرح الكيلاني — وهو العلامة ملاصاحب الكيلاني
من طناء القرن العاشر الهجري ، على الكافية -
لابن الحاجب . أوله : نحمدك كل الحمد على ما ألتفتي
من حب ما يحب وترضى الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ٥٩٦١ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط الشيخ منصور
صبط الطبلاوي سنة ٩٩٨ هـ ، في ١٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢١ سم
[٧٧٧] ٥٩٠١

شرح الثاني — وهو العلامة أبو الامداد رمضان الدين
ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن طي بن عبد القدوس
ابن محمد بن هارون المعروف بالثاني لاسالكى الثوري
سنة ٤٩٠ هـ ، على الأجرومية - لابن آخروم ، أوله :
الحمد لله الذي رفع بمحمد صلى الله عليه وسلم منار
الحق بعد التور الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أرضة ، في ٢٨٧
ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٠ سم
[٣١٣٨] ذكرى ١١٠٤٩

شرح — لم يلم مؤلفه ، على (الأؤلوة المنظومة) في
النحو - العلامة جمال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد
المتقيل للسروري المنبلي ، أوله : قال شيخنا الامام
السلامة جمال الدين أبو المظفر الخ . وأول الأؤلوة :
(الحمد لله جدا برفضه على
مامن أقاتين فضل منه لي نحملا الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بها أكل أرضة وترميم
في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم
[١٩١٢] ٢٢٧٣٤

شرح المتوسط ، على الكافية — للاستاذ ابدى
انظر

الواقية ، في شرح الكافية
انظر

شرح محمد بن أحمد بن محمد ، على إظهار الأصرار
انظر

فتح الأثرار ، في كتاب الأظهار
انظر

شرح الشيخ محمد بن محمد الحلبي ، على الكافية —
لابن الحاجب
انظر

كيف الواقية ، بفتح الكافية
انظر

شرح الشيخ محمد أمين بن صالح بن محمد بن الشافعي -
على شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن منام

أوله : الحمد لله الذي شهدته ، على شرح وحدانية
السننونات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٧٠] ٣٦٣٩

شرح الشيخ محمد عبد الكريم الكافي ، على قواعد
الاهراب — لابن منام
انظر

كاشف الغناع والغباب ، بإزالة شبهة من وجه قواعد
الاهراب
انظر

شرح الشيخ محمد يحيى مسكر ، على الأنموذج
انظر

الفيروزج ، شرح الأنموذج
انظر

شرح العلامة الشيخ محمود محفوظ من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، على منظومته السماء . (الليل
الملح) .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٦٨ ص
[١١١٤] ١٠٨٢٦

— نسخة كالسابقة [١٤٩٧] ١٥٨٦٦

» » [١٩٤١] ٢٣٢٩١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٠٤٤] ٢٤٥٥٩

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٩] ٢٤٧٣٩

» » [٢٢١٥] ٢٦٤٤١

» » [٢٧٨٥] ٣٦٢٩٢

» » [٢٨٨٩] ٣٨٩٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار وطوية ،
في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٤٥ سطرا - ٢٥ سم
[٣٨٥٤] ٣٧٨٨١

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة السكية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ
[٢٨٨٠] ٣٨١٤٠

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٣٩١ هـ
[٢٩٨٩] صايدة ٣٩٧١٠

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٩٩٠] صايدة ٣٩٧١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الرحمن محمد كرم افة سنة ١٢٧٠ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٢) - ٢٣ سم
[٣٠٨٧] صايدة ٣٩٨٠٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم ممتاز ،
بأولها نقص ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٠٦ - ٢٨١) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة كاملة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٨٣ - ٣٥٩)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٥ هـ ، بأولها نقص مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٣٦٠ - ٤٢٨) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٤٤ هـ ،
بها آثار وطوية وتلوين وترميم وأكل أرضة
في ١٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٣٣٢٧] ٤٣٠٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٥٢٤] ٤٩٧١٩

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
سنة ١٢٦٦ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها
٢١ سطرا في ١١٧ ورقة - ٢٤ سم
[١٠٠] ٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن السيد سليمان مكرم سنة ١٢٤٧ هـ ، بها شروم
وأوراق بخط منابر مسطرتها مختلفة (من ورقة
٨٩ - ١٦٥) - ٢٥ سم
[١٧٠] ٤٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن الهياوي الصراوي سنة ١٢٣٥ هـ ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٢٣ - ١٩٩) - ٢٤ سم
[٢٠٠] ٥٦٤

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، بها خرم
وتلوين وبأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٠ - ٢٧٧) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٤٩ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٠٠ - ١٠٣) - ٢٥ سم
[٦٧] ١٦٥٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٥٥ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٣٥٦ - ٤٢٨) - ٢٣ سم
[٧٩] ١٨٣٥

شرح الكيلاني — وهو العلامة ملاصدي الكيلاني
من طناء القرن العاشر الهجري ، على الكافية -
لابن الحاجب . أوله : نحمدك كل الحمد على ما ألتفتي
من حب ما يحب وترضى الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ٥٩٦١ هـ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط الشيخ منصور
صبط الطبلاوي سنة ٩٩٨ هـ ، في ١٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢١ سم
[٧٧٧] ٥٩٠١

شرح الثاني — وهو العلامة أبو الامداد رمضان الدين
ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن طي بن عبد القدوس
ابن محمد بن هارون المعروف بالثاني لاسالكى الثوري
سنة ٤٩٠ هـ ، على الأجرومية - لابن آبروم ، أوله :
الحمد لله الذي رفع بمحمد صلى الله عليه وسلم منار
الحق بعد التور الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٧ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أرضة ، في ٢٨٧
ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٠ سم
[٣١٣٨] ٤١٠٤٩

شرح — لم يلم مؤلفه ، على (الاؤلوة المنظومة) في
النحو - للعلامة جمال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد
المتقيل للسرري المنبلي ، أوله : قال شيخنا الامام
العلامة جمال الدين أبو المظفر الخ . وأول الاؤلوة :
(الحمد لله جدا برفضه على
مامن أقاتين فضل منه لي نحملا الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بها أكل أرضة وترميم
في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم
[١٩١٢] ٢٢٧٣٤

شرح المتوسط ، على الكافية — للاستاذ ابادي
انظر

الواقية ، في شرح الكافية
انظر

شرح محمد بن أحمد بن محمد ، على إظهار الأصرار
انظر

فتح الأثرار ، في كتاب الأظهار
انظر

شرح الشيخ محمد بن محمد الحلبي ، على الكافية —
لابن الحاجب
انظر

كيف الواقية ، بفتح الكافية
انظر

شرح الشيخ محمد أمين بن صالح بن محمد بن الشافعي -
على شواهد شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن منام

أوله : الحمد لله الذي شهدته هـ على شرح وحدانية
السننونات الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٧٠] ٣٦٣٩

شرح الشيخ محمد عبد الكريم الكافي ، على قواعد
الاهراب — لابن منام
انظر

كاشف الغناع والغباب ، بإزالة شبهة من وجه قواعد
الاصراب
انظر

شرح الشيخ محمد عيسى مسكر ، على الأنموذج
انظر

الفيروزج ، شرح الأنموذج
انظر

شرح العلامة الشيخ محمود محفوظ من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، على منظومته السماء . (الليل
الملح) .

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٦٨ ص
[١١١٤] ١٠٨٢٦

— نسخة كالسابقة [١٤٩٧] ١٥٨٦٦

» » [١٩٤١] ٢٣٢٩١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٢٠٤٤] ٢٤٥٥٩

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٩] ٢٤٧٣٩

» » [٢٢١٥] ٢٦٤٤١

» » [٢٧٨٥] ٣٦٢٩٢

» » [٢٨٨٩] ٣٨٩٤٩

- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الميثانية بالقاهرة سنة ١٩٣٠٩ هـ باسمها رسالتان - للعلامة زين دحلان ، الأولى تتعلق بجاء زيد ، والثانية تتعلق بالبيئات ، وبآخرها فهرس في ٣٩ ص - ٢٤ سم
[٢٠٠٦] ٢٤١٦٢
- نسخة كالسابقة [٣٤٥٣] بجيت ٤٥٠٨٧
- » » [٣٧٢٨] الفحام ٥١٠١٥
- شرح المكودي المتقدم — على الالفية لابن مالك
- نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ باسمها حاشية للمؤلف عليها ، في ٤٤٤ ص - ٢٥ سم
[٢٣٠] ١٥٤٩
- نسخة كالسابقة [٨٠٧] ٥٨٧٨
- » » [٢١٦٦] بيم ٧٦٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة النصرية بالقاهرة سنة ١٢٠٣ هـ باسمها حاشية للمؤلف عليها
[٣٧٣] ٢٥٣١
- سبع نسخ كالسابقة [٣٧٤ - ٣٨٠ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٨]
- نسخة كالسابقة [١٣١١] ١٤٢٩٢
- » » [١٣٧٧] ١٥٠٤٢
- » » [٢١٦٧] بيم ٢٦٠٦٣
- » » [٣٥٥٠] ٤٧٤٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بآخرها تكملة بخط عبد الوهاب بن صالح السليمان الأزهرى الحنفى سنة ١٢٠٩ هـ بأولها نفس في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٧٥ سطرا - ٢١ سم
[٤٥٥] ٢٧٥٥

شرح المرادى — وهو العلامة بدر الدين الحسن ابن قاسم بن عبد الله بن علي المصري المرادى المعروف بابن أم قاسم للتوفى سنة ٧٤٩ هـ على التسهيل (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - لابن مالك)

— الجزء الثالث من نسخة وهو الأخير في مجلد بقلم معناد ، يتتدى بباب أسماء الأفعال والأصوات به أسئلة أروضة وتزيم وآثار وطوبى في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٥٠٠] ٣٣٢٦

شرح المرادى ، على الالفية

انظر

توضيح مقاصد الالفية

شرح الشيخ مصطفى بن إبراهيم على عوامل البيركلى

انظر

تحفة الاخوان

شرح المفصل — لابن بيش

انظر

شرح ابن بيش

شرح المقرئ على الالفية — لابن مالك

انظر

التحفة للمكية ، في شرح الأرجوزة الالفية

شرح المكودي — وهو العلامة أبو زيد عبد الرحمن

ابن علي بن صالح المعروف بالمكودي التوفى سنة ٨٠١ هـ هل الآجزومية - لابن آجروم الصنهاجى ، أوله : الحمد لله الذى نور ظلوبنا بمعرفة الأدب الخ

— نسخة ضمن مجموعة ، في مجلد بقلم مغربى ، مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٦٢) - ٢١ سم

[٥٦٢] ٣٥٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بمجدولة

بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة

٤٤ - ١) - ٧٣ سم [٦٣٧] ٤٣٢٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧١ هـ ،
بأولها نقص وبها خروم ، وبها مش بعض أوراقها
— واث ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطرا
— ٢١ سم
[٤٦٦] ٣٠٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم
ابن عبد الله اللتاوي الحنلي سنة ١١٤٧ هـ ، في ٣١٨
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم
[٤٧٥] ٣٣٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ محمد
ابن عبادة الهمداني سنة ١١٧٤ هـ ، بأولها
نقص وبها مش حواش في ٤٢٧ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا — ٢٣ سم
[٥٩٨] ٣٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ علي
ابن خضر بن أحمد العمروسي المالكي سنة ١١٤٤ هـ ،
بها أوراق بخط منابر وخروم ، في ٢٢٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم
[٦١٧] ٤٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة للتقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ هـ
[١٤١٠] ١٥٣٩٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٨٤] ٣٨١٤٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٣٦٨٣] ٤٩٥٠٨
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٩٦] ٢٥١٥٧
- نسخة كالسابقة [٢١٦٨] ٢٦٠٦٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ
[١٤٧٥] ١٥٨٤٤
- نسخة كالسابقة [٢٢٧٩] رافعي ٢٧١٨٤
- نسخة كالسابقة [٢٨٣٩] ٣٧٦٨٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
[٣٣٨٤] ٤٣٣٦٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ [١٨١٠] ٢٠٩٥٦
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ [١٨٤٠] ٢١٢٠٣
- نسخة كالسابقة [٢٠٨٢] ٢٤٩٢٨
- نسخة كالسابقة [٣٤٥٥] بجيت ٤٥٠٨٨
- نسخة كالسابقة [٣٥٣٨] ٤٧٢٧٦
- نسخة كالسابقة [٣٧٦٠] ٥١٦٦٧
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الثمانيية بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ [١٨٤٥] ٢١٢٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٩ هـ ،
بأولها نقص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
— ٢١ سم [٣٠٢٥] صفايدة ٣٩٧٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٨٧٣ هـ ،
بها آثار رطوبة وتزيم وبها مش بعض أوراقها حواش ،
في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ١٨ سم
[٣٢١١] جوهري ٤٢٠١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٥٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٣٢٨٥] عروسي ٤٢٦١٢
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٣٩٥٥] ٥٤٤٦٧
- شرح ملححة الإعراب — لبحرق النبي
انظر
مجلة الأحياب

شرح ملحة الأعراب - لحريري

انظر

شرح الحريري

شرح منظومة المطار في النحو - اقويدر

انظر

شرح فويدر

شرح مير باد شاه النجاري ، على رسالته في حق
الحاصل بالمصدر أوله : قوله في الحمد ، ممتيان مشهوران
لحمد الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها الرسالة وبها آثار
رطوبة في ٤ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٢٧١٠] حليم ٢٥١٦٦

شرح الميلاني — وهو العلامة بدر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن الحسن المعروف بالمرى الميلاني
من طلم . للقرن التاسع الهجري ، على للنفي لتبينه
الجار بردي أوله : الحمد لله الفاطر الحكيم ، للقادر
للعليم الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠١ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها وبها سطورها
حواش وبأوراقها امتثال ، في ١٩٦ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٥] ١٢٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم تعلقق بهامتها وبها سطورها
تعليقات وبأخرها ورقة بخط مفابر كتبها أيوب بن
فضل الله سنة ١٠٧٧ هـ في ١١٩ ورقة ومسطرتها
١١ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٨٢] ٢٠٦٤١

— نسخة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٩٤٣] ٢٣٢١٣

شرح النبختي ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
انظر

فتح وبه البرية ، في حل شرح الأجرومية

شرح النبختي ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية
انظر

الدرر الجوهري ، في حل شرح الأجرومية

شرح النبختي ، على شرح للفا كمي ، على القطر لابن هشام
انظر

اجابة طلاب الهدى ، في شرح مجيب النداء إلى شرح قطر
النداء

شرح نجم الدين ، على الأجرومية كما هو مكتوب على
ظاهره ، أوله : قول الأجرومي رحمة الله تعالى ،
الكلام هو اللفظ الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها تلويث في ٥٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[١٣١٨] ١٤٤٠٨

شرح نظام الجمل - للزياني

انظر

شرح الزباني

شرح نقره كار — وهو العلامة جمال الدين عبد الله بن
احمد العريف الحسيني النيسابوري المعروف بنقره كار
للقول سنة ٨٧٦ هـ ، على اب الالجاب ، في علم الأعراب
لقاضي البضاوي أوله : الحمد لله قاض غمام النوم
وقاض ممام الهدوم الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط عبيد بن حسن
سنة ٨٢٣ هـ بهامتها وبها سطورها حواش وبها آثار رطوبة
وأكل أرضة وتزميم ، في ١٧٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٧ سم
[٣٢٨٣] ٤٢٦١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط حاتم بن
عبد الله سنة ٨١٧ هـ بهامش بعض أوراقها وبها آثار رطوبة
حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة في ١٧٩
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٦ سم
[٣٤٥٢] ٤٥٠٨٦

شرح هطيل ، على مقدمة ابن باب شاذ النحوي
المسماة : « المحسنية »

انظر

عمدة ذوى الهمم ، على المحسنية ، فى علمى الانسان والنظم

شرح الهندى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن شمس الدين بن عمر الراولى الدولة ابادى ثم
الهندى المتوفى سنة ٥٨٤٩ هـ ، على الكافية - لابن الحاجب
جمعها أحد الفضلاء ، وقدم لها بقوله : بحمد الله نحو
الآية الواقعة . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، بمجدولة بالمداد الاحمر ، فى
١٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم
٧٦٦٧ [١٧٧٧]

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى ، بأخرها ورقة
كاتب وبها أنزل أرضة ، فى ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٩ سم

١٧٨٣٧ [١٥٨٧]

شرح الوفاى ، على ألفاظ المقدمة

انظر

الحواشى المحسنة ، على ألفاظ المقدمة

شرح الوفاى ، على الآجرومية

انظر

الكلمات الجاية ، فى بيان المراد من الآجرومية

شرح اليازجى ، على أوجوزته جوف الفرا

انظر

نار القرى ، فى شرح جوف الفرا

شرح يعقوب البروسوى ، على ديباجة المصباح

انظر

شرح زاده

شفاه الصدر ، بتوضيح شواهد القطر —

وهو شرح للعلامة على بن عبد الرحيم بن سلطان
ابن إدريس المعوى المالكى الأزهرى من علماء
القرن الرابع هجرى ، على شواهد شرح قطر الندى
لابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الآداب والأويد بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بأخرها فهرس ، فى ١٩٢ ص
- ١٩ سم

١٥٣٦٢ [١٤٠١]

— نسخة كالسابقة فى ١٨٨ ص

١٩١٠٦ [١٦٩٥]

— نسخة كالسابقة [١٨٥٧] ٢١٣٢٨

» » [١٩٢٧] ٧٣٢٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة
سنة ١٣٣١ هـ

٤٥٠٨٩ [٣٤٥٥] بجيت

شفاه الصدور ، بشرح الشذور — وهو شرح

للعلامة عبد الملك بن جمال الهصامى بن صدر الدين
اسماعيل بن همام الدين الاصفرايى المشهور بسلام
المتوفى سنة ٥١٠٣٧ هـ ، على شذور الذهب - لابن هشام
أوله : الحمد لله القدى رفيع من انقصب لاهل بموجب تيمه
وأمره الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم معقود ، سنة ١٠٩١ هـ ، تنقصها
الورقة الأولى ، وبها خروم وآثار رطوبة ، فى ٧٩٥
ورقة ، ومسطرتها ٧٣ سطرا - ٧١ سم
٧٠٧٢٧ [١٧٨٨]

الشمعة المضيئة ، فى علم العربية — وهى رسالة
للإمام أبى الصقل عبد الرحمن ابن أبى بكر جلال الدين
السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، فى الأنواع
العربية . أولها : الله أحد ، وأصلى وأسلم على سيدنا
محمد الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ٥ أسطر (من ورقة
١٦ - ١) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٥ هـ
بجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٦٣ - ٦٥) - ٢٤ سم
[٧٧٦ مجاميع] ٣٤٨٢٣

شوارد قواعد اللغة العربية — تأليف الشيخ محمد
حسن الرافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري .
فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٠ هـ

— الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة الواعظ بالعمارة
بالورقة الأخيرة تمزيق في ١٥٢ ص - ١٩ سم
[٣٨٠٧] ٥٢٨١٦

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع
الصحيح — وهو شرح للامام النهوي جلال الدين
أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي
الاندلسي الشافعي زيل دمشق المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ،
على مشكلات الجامع الصحيح - الامام البخاري .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الأنوار الاحمدية بالهند
سنة ١٣١٩ هـ ، بأخرها فهرس ، في ١٥٢ ص
- ٢٤ سم
[٢٧٢٦] الفضا ٣٥٦٢٩

شواهد شرح قطر النداء

انظر

تتميم الفوائد ، سرد أبيات الشواهد

الشواهد الصغرى — لعين

انظر

فوائد الفوائد ، في مختصر شرح الشواهد

شواهد في النحو — لم يعلم مؤلفها
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بأولها وآخرها تلمس
وبها خرم ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ١٨ سم

[١٨٨] ١٢٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأولها تلمس ،
في ١٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٦٤٦] ٤٣٨٧

الشواهد الكبرى — لعين

انظر

للقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح الألفية

حرف الضاد

الضوء — وهو شرح للعلامة تاج الدين محمد بن محمد
ابن أحمد المعروف بالاسفرائني المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ،
على المصباح - لمطرزي ، أوله : إن أحق ما تنوشح
بذكره صدور الكتب والدفاتر الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بأولها نقص وبها آثار
رطوبة وبهامشها وبين سطورها حواش في ١١٤ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٧ سم
[١١٢] ١١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد قديم ،
بخط محمد بن عيسى بن يوسف سنة ٩٤٢ هـ ، بجدولة
بالمداد الأحمر ، بهامشها وبين سطورها حواش (من ورقة
١٣٨ - ١) - ٢١ سم

[١٨٢] ١١٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قديم ، بخط عبد الله
عبد الطيف سنة ٧٦٠ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة
وترميم ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ١٦ سم

[٢١١] ١٣٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها أكل أرضة في
١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ م

[٩١٥] أباطة ٦٤٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد في ١٢٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ م

[١٠٥٢] ٨٥٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد سنة ١١١١ هـ بأخرها
ورقة كاتب وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٤٧
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ م

[٢٢٨٠] رافسي ٢٧١٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم فارسي بهامش بعض
أوراقها حواش مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة
١ - ١٠٩) - ٢١ م

[٢٣٥٥] السقا ٢٨٦٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط سلمان
ابن محمد بن يوسف سنة ٨٩٦٣ هـ بهامشها وبين سطورها
حواش وبها أكل أرضة في ١٢٨ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢١ م

[٣٤٥٦] بنجيت ٤٥٠٩٠

الضوابط السكبية ، في نظم الموامل الجرجانية —
وهي منظومة للشيخ أحمد بن سيويه الهنيلي (هكذا
بأولها) ، نظم فيها الموامل المائة - الجرجانية - أولها :
(يقول راجي عنفره العلي

أحمد بنجل - سيويه الهنيلي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ومسطرتها مختلفة
في ورقتي ١٢٢ ، ١٢٣ - ٢٠ م

[١١٢] مجاميع [٢٤٥٣

ضياء الابصار ، في الأفعال الملحقات بصار —
وهو شرح للامامة إدريس بن أحمد بن إدريس الصفدي
للصك ، على أبيات له في أخوات سار ، أوله : الحمد لله
الذي سير أفعالنا ، ووفوة عليه ، ومنسوبة في الحقيقة
إليه الخ . وأول الأبيات :

(رجعت عدت واستحلت لعد)

وحار آض ونحوها (غدا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد صالح بن عبد الهادي

الطاهر سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها

١٩ - ٢٢ م

[٣١٨٠] ذكي ٤١٠٩٢

حرف الطاء

الطارف والتالد ، في إكمال حاشية الوالد — وهي

تذكرة للصلاة خير الدين أبي البركات نعمان بن محمود

ابن عبد الله الآلوسي البغدادي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ ،

لحاشية والده ، على شرح قطر النداء - لابن هشام

انظرها

مع حاشية الآلوسي على شرح قطر النداء - لابن هشام

حرف العين

طائفة الورد ، فيما يتعلق بالسكلام على (وبعده) —

تأليف الشيخ أحمد بن موسى المدوي المالكي . أولها :

الحمد لله الذي هدى من وفق بفضله وقربه .. الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد مسطرتها ١٩

سطرا (من ورقة ١٤٠ - ١٤٣) - ١٦ م

[٢٢١] مجاميع [٥٤٦٤

المقد الجوهري ، من فتح الحى القيوم في حل

شرح الأزهرى — وهي حاشية للامامة أبي العباس

أحمد بن محمد بن حمدون الساسي المرداسي المعروف بابن

الحاج ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على

شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الأجرومية فرغ من

تأليفها سنة ١٢٦٩ هـ .

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ ، بهامشها

الشرح وبأخرها فهرس في ١٠٠ ص - ٢٧ م

[١٥٢٦] ١١٠٢٠

- نسخة كالتابفة [٣٦٥٧] ٤٩٢٦٣
 طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة
 سنة ١٣١٦ هـ
- نسخة كالتابفة [٣٤٥٨] ١٥٠٩٢ بجيت
 ٢٠٩٢٢ [١٨٠٤]
- نسخة كالتابفة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
 [٣٤٥٧] بجيت ٤٥٠٩١
- العقود البهية ، في الكلام على البصلة من علم العربية — تأليف العلامة الشيخ محمد الحنفى بن على المزى الشهير بالخلان من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى أولها : الحمد لله الذى جزم بوحدايته من استغناه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٨ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف سنة ١٣٠٨ هـ مسطرتها ١٥ - طرا (من ورقة ٥١ - ٦٥) - ٢٣ سم [٣٨٤ مجاميع] حوثة ١٣٢٦٥
- المقود الجوهري ، في حل الازهرية - وهو شرح للعلامة الشيخ منصور سبط الطبلادى . للذوى سنة ١٠١٤ هـ على الازهرية لشيخ خالد الازهرى . أوله : أحمد من جمع الكلام فى خلاصة خلفه أحمد الخ . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٩ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بخط شرف الدين التبرائى سنة ١٠١٨ هـ فى (٢١٧) ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢١ سم [٣٠٣٢] صابدة ٣٩٧٥٣
- محمد ذوى المهمم ، على المحصفية فى علمى اللسان والقلم — وهو شرح لجمال الدين على بن محمد سليم بن أحمد اللقب جده (بطليل) ، هكذا بأوله ، على مقدمة أبى الحسن طاهر بن أحمد بن باب شاذ النهوى المسماه (المسلية) ، أوله : الحمد لله على جزيل عطائه ، وتبيل مواهبه وآلاته الخ
- نسخة فى مجلد بقلم محمد بن ابراهيم بن أحمد سنة ١٠٦٣ هـ بمضاهى مجدول بالمداد الاحمر فى ١٩٥ ورقة ومسطرتها ١١ سطرًا ٢١ سم [١٥٢٣] ١٥٨٩٢
- العنقود فى نظم العقود — وهو نظم للعلامة الامام أبى عبدالله بن الحسين الموصلى الخليل النورى سنة ٥٧٣ هـ أوله :
 (قد ذى المز القدى رفم الملا
 فاحمد وصل على النبى ومن تلا) الخ
 رتبه على ابواب
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز مسطرتها ١١ سطر (من ورقة ١ - ٧) - ١٧ سم [٢٣٧٥] السقا ٢٨٧٠٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط يحيى الاريدى الشافعى سنة ٨٩٩ هـ ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ٦٠ - ٦٧) - ١٧ سم [١١٨٤ مجاميع] أباطة ٧٣٢٢
- عنوان الافادة ، لاخوان الاستفادة — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجى أوله : الحمد لله الذى جعل لسان الانسان بفضيلة اللسان مزية للتفصيل . الخ
- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم منيرى مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٥٢ - ٢٠٤) - ٢١ سم [٥٦٢] ٣٩٨٨
- عوائد الصلوات الربانية ، على متن الآجرومية — وهى حاشية للعلامة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن ابن محمد بن على بن مكى بن أحمد المشهور بالسيوطى الجرجاوى الواعظ المالكي من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على الآجرومية - لابن آجروم ، اختبرها من حاشيته الكبيرة المباهة (الطارف والثالث) ، على شرح الآجرومية - للعلامة الشيخ خالد انظرها
 بهامش الآجرومية رقم ٢٧٨٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة وبها مش بعض
أوراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٤٨ - ٧٩) - ١٨ سم
[٣٤٧٠] بجيت ٤٥١٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٨١٢٥٠ في
٣٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم
[٣٨٩١] ٥٣٤٤٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٢ هـ
ومسطرتها ١٩ - سطرا (من ورقة ٥٢ - ٥٦) - ٢١ سم
[٣٧٤] مجاميع [مختار ٨١٧١]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١ - ٤) - ٢٠ سم
[٥٠٢] مجاميع [٢٣١٤٥]

الموامل المائة — تأليف الامام للنحوي أبي بكر
عبد الفاهر بن عبد الرحمن المعروف بالخراساني النحوي
سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة
على محمد وآله أجمعين الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها وبين
سطورها حواش ، ومسطرتها ١١ - سطرا (من ورقة
٣٦ - ٤٦) - ١٧ سم
[١١١] ١١٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها خمس ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ٩ - سطور
- ٢٠ سم [٢١٢] ١٣٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٥٨ - ١٦٧) - ٢١ سم
[٦٣٩] ٤٣٣٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٠٩ - ١١٥) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] حليم ٣٣٧١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بطبع بولاق سنة ١٢٧٩ هـ
[١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

الموامل — تأليف العلامة زين الدين محمد بن يربعلی
المروف ببيركلي المتوفى سنة ٩٨١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بطبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٥٨ - ٦٣) - ٢٤ سم
[١٠٢] ١٠٢٠

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٠٠٠] مختار ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

[١١٥٧] ١١٤٧٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٣٠٢ هـ

[٩٧٨] ٧٦٩٦

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ (من ص
٤٤ - ٤٧) - ٢٣ سم

[٣٤٦٨] بجيت ٤٥١٠٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة
بالمداد الأسود وللذهب ، بهامش بعض أوراقها حواش
وبأوراقها تطبيع وأكل أرضة وآثار رطوبة ،
ومسطرتها ١٥ - سطرا (من ورقة ٦٧ - ٧٣) - ٢٠ سم
[١٩٢٩] ٢٣٧٥١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
— ابن محمد تميمي — سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ، ومسطرتها ١١ - سطرا (من ورقة ٤٥ - ٥٣)

- ٢١ سم

[٢٦٩٩] حليم ٣٣٧٢٠

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط ملا عمر
ابن جعة سنة ١٠٥٢ هـ مسطرتها ١٩ طرا (من
ورقة ٢١ - ٧٠) - ٢٠ سم
[٩٢٨] أباطة ٦٤٧٩

حرف الغين

الغرر ، في منع عمر — وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد
ابن الامين الشنيطي من علماء القرن الرابع عشر
الهجري ، في منع صرف عمر ، يرد بها على العلامة
الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التركي الشنيطي
المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ في ٧ ص - ٢٣ سم
[٣٨٥٣] بجيت ٤٥٠١٩

الغرة المخفية ، في شرح الدرر الالفية — وهو
شرح للعلامة زين الدين أبي الباس أحمد بن الحسين
ابن أحمد ابن أبي المعالي بن منصور النحوي المعروف
بابن الحجاز الموصلي الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ هـ ، على
ألفية العلامة زين الدين يحيى بن عبد العلي النحوي
الدهلي (الدرر الالفية) ، أوله : أما بعد حمد الله على
ما أفاض علينا من ملبس آلائه الخ ، وأول الالفية :
(يقول راجي ربه النفور

يحيى بن معط بن عبد النور) الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ - طرا - ٢٥ سم
[٣٢٨٦] عروسي ١٢٦١٣

غنية السالك ، على ألفية ابن مالك — وهو شرح
للعلامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد بن علي
ابن مكى بن أحمد الشهور بالسوطي الجرجاوي المالكي
الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على
ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله الذي رفع من
انصب انعم الساد الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— اثنتان وتسمون نسخة كالسابقة طبع الأستانة
سنة ١٣١٧ هـ
[٢٥٧٨ - ٢٤٨٧] ٣١٦١٩ - ٣١٧١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد
الأسود في ٢٤ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم
[٢٦٨٦] حليم ٣٣٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة ، جندا بيكين في الصين
في ١٤ ص - ٢٥ سم
[٣٠٩٥] ٤٠١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٦ ورقات ومسطرتها
١٥ طرا - ٢٣ سم
[٣١٦٣] زكي ١١٠٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمداد الأحمر وبها خرم مسطرتها ١٣ طرا (من ورقة
٩٢ - ٩٨) - ٢٠ سم
[١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بها مشها
حواش مسطرتها ١٧ أسطر (من ورقة ٢١٤ - ٢٤٦)
- ٢٢ سم [١٩٩] مجاميع ٥٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز مسطرتها
مختلفة (من ورقة ١ - ٤) - ٢١ سم
[٢٤٥] مجاميع ٦١٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها
١٧ طرا (من ورقة ١ - ١٨) - ٢٠ سم
[٨٢٨] مجاميع ٤٠٠٥٩

العيون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح
للعلامة كمال بن علي بن إسحاق ، على الكافية لابن
الحاج ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لكتيب
المانى والبرهان ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف
 (وهي السوداء) سنة ١٢٣٨ هـ ، مسطرتها مختلفة
 (من ورقة ٣٤٦ - ٤٣١) - ٢٠ سم
 [٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

غنية الطالب ، وهنية الراغب — وهي رسالة للامامة
 أحمد أفندي فارس بن يوسف بن منصور الشدياق
 البنانى صاحب جريدة الجوائب بالآستانة للتداول
 سنة ١٨٨٧ م ، جطها على ثلاثة أقسام : في النحو
 والصرف وحروف المعاني ، ورتبها على حروف المعجم .
 وفرغ من تأليفها سنة ١٨٨٦ م

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٢٦٨ هـ ،
 في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ - سطرا - ٢٣ سم
 [١] ٤١

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها
 فهرس ، وبآخرها تصحيح ، في ٣٤٢٨٠٨ ص
 - ٢٣ سم [٩٢٤] أبظة ٦٤٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد الحفناوى
 السيوطى سنة ١١٩٥ هـ ، بأوراقها امتتان وبها آثار
 رط-وبية في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا
 - ٢٤ سم

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة
 [٩٩٩] مختار ٨١٥٤ الفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خروم ،
 في ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
 [١٨٤] ١١٨٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ
 [١١٤٣] ١١٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط رمضان معنوق
 الفيومى سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها
 ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
 [٢٣٣] ١٥٧٩

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٦] ٢٤٥٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط هود بن السيد
 على الملقب بصدير سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٢١٤ ورقة
 ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
 [٢٤٤] ١٦٢٧

» » [٢٠٦٧] ٢٤٧٦٧

» » [٢٦٧١] طبع ٣٣٦٩٢

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
 [٢٨٤١] ٣٧٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٨ هـ
 [٣٣٢١] ٤٣٠٥٧

حرف الفاء

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالناصرة
 سنة ١٢٩٨ هـ ، بأولها فهرس ، في ٤٢٤ ، ٢ ص
 - ٢٨ سم
 [٢٤٧] ١٦٣٤

فتح الاسرار ، في كتاب الاظهار — وهو شرح
 للامامة محمد بن محمد بن أحمد ، أستاذ الامامة حسين
 ابن أحمد المشهور بزین زاده من علماء القرن الثاني
 عشر الهجرى ، على إظهار الاسرار لبيركلى .

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٢ هـ ، بأولها فهرس
 وبها منها الشرح ، في ٣٣٠ ، ٤٢ ص - ٢٧ سم
 [٣٩٠] ٢٥٨٦

انظره
 بهامش نتائج الانكار - اصطفى بن نهزمه

- ثلاث نسخ كالسابقة
٢٥٨٩ - ٢٥٨٧ [٢٩٣ - ٢٩١]
- خمس نسخ كالسابقة
٢٥٩٤ - ٢٥٩٠ [٣٩٨ - ٣٩٤]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ بها خرم وأكل أرضه [٤٥٨] ٧٩١٥
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٠٢٨] ٢٤٥٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
٢٩٠٩٣ [٢٤٨٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٩٧٥٦ [٣٠٣٥] صمائدة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٩٧٥٧ [٣٠٣٦] صمائدة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ
٥١٦٦٣ [٣٧٥٦]
- نسخة كالسابقة [٢٧٤] ١٧٧٨ الفة
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها نقص وبها خرم
١٨٠٧ [٢٨٤]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
٥١١٤ [٦٩٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ ، بها خرم
٥٨٩١ [٨٢٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ ، بها خرم
١٣٠٥٧ [١٢١٧]
- نسخة كالسابقة كاملة
١٤٦٥٨ [١٣٦٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
١٥٨٣٨ [١٤٦٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ ، بها أكل أرضه
١٥٨٣٩ [١٤٧٠]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
١٦٣٧٦ [١٥٢١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
١٦٦٠٧ [١٥٤٨]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
١٨٠١٨ [١٥٨٩]
- نسخة كالسابقة [١٧٥٨] ٢٠٢٩٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٢١١٩٧ [١٨٣٤]
- نسخة كالسابقة [٢٠٧٢] ٢١٨٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
٢٦٠٦٠ [٢١٦٤] بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ
٢٦٠٦١ [٢١٦٥] بسم
- نسخة كالسابقة [٢٦٢٢] ٣٣٦٤٣ حليم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٦٢٩٦ [٢٧٨٩]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٣٧٠٧٨ [٢٨٣٣]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٣٩٧٥٥ [٣٠٣٤] صمائدة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ
٤٥٠٩٤ [٣٤٦٠] بجيت
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
٤٦٧٢١ [٣٥٢٦]
- نسخة كالسابقة [٣٥٢٩] ٤٧٢٧٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق بها خرم وبآخرها نقص
٤٧٩٧٥ [٣٥٧٣]

- نسخة كالسابقة. كاملة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
٥٢٠٩٠ [٣٧٧٢]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
٥٢٨٢٤ [٣٨١٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمخطوط الأزلف سنة ١١٧٨ هـ
بها خرطوم وأوراق بخط مغاير ، في ٣٤٤ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٣٣٣١ [٥٠٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٧٣٣ هـ
ببعض أوراقها تاكل وتطبع وترميم ، في ٤١٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
٥١٥٩ [٧٠٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي الملا
مصطفى سنة ١٢١٩ هـ ، في ٣٠٠ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
٥٢٧٨ [٧١٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٥٢٧٩ [٧١٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد المتعال
ابن عبد الكريم السحيمي سنة ١٢٠٣ هـ ، بها خرطوم
وأوراق بخط مغاير ، في ٢٥٠ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٥٣٧٤ [٧٤٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧١ هـ
بها ورقتان بخط مغاير ، وبها ممتها حواش ، في ٢٩١
ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٥٥٢١ [٧٦٦]
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ
٥٨٧٩ [٨٠٨]
- نسخة كالسابقة [١٠٣٧] ٨٤٧٤
- نسخة كالسابقة بها خرطوم
١٥٨٤٠ [١٤٧١]
- نسخة كالسابقة
٢٣٧٩٠ [١٩٨٢]
- نسخة كالسابقة [٢٠٩٨] ٢٥١٥٩
- نسخة كالسابقة بأخرها نقص
٤٥٠٩٥ [٣٤٦١]
- نسخة كالسابقة بأولها نقص
٤٧٩٧٦ [٣٥٧٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٣٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
٥٨٨٠ [٨٠٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
٨٥٢٣ [١٠٤٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسنين
الشبلي الأزهرى سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٧٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
٨٧٥٢ [١٠٥٨]
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
١٣٣٨٣ [١٢٥٨]
- نسخة كالسابقة [١٣٣٠] ١٤٥٩٢
- » » [١٣٧٥] ١٥٠٨٢
- » » [١٤٠٣] ١٥٣٦٤
- » » [١٤٠٩] ١٥٣٩٣
- » » [١٥٦٤] ١٦٩٤٤
- » » [١٦٠٧] ١٨٢٣٢

- نسخة كالسابقة بها خرم
١٨٢٣٣ [١٦٠٨]
- نسخة كالسابقة كاملة
١٨٣١٨ [١٦١١]
- » ١٨٤١٥ [١٦١٦]
- » ١٩٩٨٣ [١٧٤٣]
- » ٢١٣٠٣ [١٨٤٨]
- » ٢٣٧٩١ [١٩٨٣]
- » ٢٦٥٣٧ [٢٢٧٢]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ
١٣٩٢٥ [١٢٧٧]
- نسخة كالسابقة [١٦٢٧] ١٨٦٢٥
- نسخة كالسابقة
[١٦٥٧، ١٨٩١١، ١٨٩١٤]
- نسخة كالسابقة [٣٧٣٥] الفحام ٥١٠٢٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٥هـ
١٥٤١٩ [١٤١٥]
- نسخة كالسابقة [١٥٨٣] ٥٧٨٢٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦هـ
٣٨١٤٥ [٢٨٨٥]
- » ٣٩٧٥٩ صايدة [٣٠٣٨]
- » ٤٧٩٧٤ [٢٥٧٢]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢هـ
٥١٦٦٤ [٣٧٥٧]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٥هـ
٥٣٨٢٢ [٣٩١٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط أحمد بن أحمد
السجاعي التافسي الأزهرى سنة ١١٧٨هـ في ٢٧٢
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٤ سم
١٥٨٣٦ [١٤٦٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط علي السرياقوسى
التافسي سنة ١٢٦٩هـ بها خروم في ٢٦٥ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٣ سم
١٥٨٣٧ [١٤٦٨]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهبة بالقاهرة سنة ١٣٠٧هـ
١٩٥٣٢ [١٧٢٧]
- نسخة كالسابقة [٢١٣٦] ٢٥٥٤٧
- » ٢٦٤٢٠ [٢٢١٤]
- » [٢٢٨١] رانى ٢٧١٨٦
- » [٣٠٣٩] صايدة ٣٩٧٦٠
- » [٣٥٢٧] ٤٦٧٢٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ
١٣٦٠٨ [١٢٦١]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧هـ
٢٠٩١٧ [١٧٩٩]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٩هـ
٣٩٥٣٩ [٢٩١١]
- نسخة كالسابقة
٣٩٧٥٨ صايدة [٣٠٣٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٧٤هـ
٢٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٢ سم
٢٥٣٩٥ [٢١٢٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط عباس الاكرانى
سنة ١٢١٩هـ بها خروم في ٢٥٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
٢٨٦٨٢ [٢٣٥٤]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حماد
الحسيني الثامن سنة ١٢٣١ هـ ، بها أكل أرضة ،
في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧٨٨] ٣٦٢٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إسماعيل
الذكلاوي سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٨٥٥] ٣٧٨٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن دياب
الفاوي سنة ١٢٦٥ هـ ، في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤٠] صمائدة ٣٩٧٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٥ هـ ،
بها أوراق بخط مغاير ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤١] صمائدة ٣٩٧٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط مصطفى بن قاسم
الطرابلسي سنة ١٢١٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٠٤٢] صمائدة ٣٩٧٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٤٣] صمائدة ٣٩٧٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نفس في ٢٤٦
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٤٤] صمائدة ٣٩٧٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٣٩
ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٤٣] زكي ٤١٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نفس ،
في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٤] زكي ٤١٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الحسن
الذهبي المزي الحنبل سنة ١٢٩١ هـ ، في ٣٠٤ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٨٧] عروسي ٤٢٦١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦٠ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٨٨] عروسي ٤٢٦١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نفس وبها
أكل أرضة في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[٣٢٨٩] عروسي ٤٢٦١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط نصر مبارك
الصمدي للملكي سنة ١٢٩٣ هـ ، بها مش بعض أوراقها
تقييدات وبها خرم ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٣ سم
[٣٥٥١] ٤٧٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عيسى
العلماني الثامن سنة ١٢٥٥ هـ ، بها آثار رطوبة
وبها مش بعض أوراقها - تقييدات ، في ٢٨٨ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٦١٣] الامباري ٤٨٥٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط
مغاير في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٨٩٧] ٥٣٤٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله علي
الفتحاني سنة ١٢٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة في ٢٢٤
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٩٥٦] ٥٤٤٦٨

- فتح الجليل ، بشرح شواهد ابن عقيل —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن المشهور بقطة
المدوني المصحح بدار الطباعة المصرية ببولاق سابقا
التوفى سنة ١٢٨١ هـ فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ ، في ١٩٨ ص - ٢٣ سم
[١٨٢] ٧٧٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن المدوني
سنة ١٢٨٩ هـ ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ - طرا
- ٢٣ سم
[١٠٤٩] ٨٥٢٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ
[١٧٦٣] ٢٠٣٠٤
- نسخة كالسابقة [١٩٨٥] ٢٣٧٩٣
- د د [٢٦٧٤] ٣٣٦٩٥
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن
المدوني سنة ١٢٨٦ هـ ، في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها
٢١ - طرا - ٢٣ سم
[٣٠٣٣] ٣٩٧٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٢ هـ ،
في ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ - طرا - ٢٤ سم
[٣٦٣٨] الامباب ٤٨٥٣١
- وانظر
- نسخة أخرى منها مع شرح الجرجاني على شواهد
ابن عقيل
- فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية
ابن مالك — وهو شرح للعلامة شمس الدين محمد
- ابن أحمد الشربيني الشافعي المعروف بالخطيب المتوفى
سنة ٩٧٧ هـ ، على ألفية ابن مالك ، أوله : الحمد لله
الذي أنزل قرآنا عربيا ، على أفضل خلقه . الخ .
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٦ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط منابر ،
وآثار رطوبة ، في ٣٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ - طرا
- ٢١ سم
[٩١] ٧٣٤
- فتح رب البرية ، على الدرة البهية ، نظم الأجرومية —
وهو شرح للعلامة الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد
للمعروف بالهاجوري الشافعي المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ ،
على نظم الأجرومية المسمى : الدرة البهية ، نظم الأجرومية —
للعلامة شرف الدين يحيى المعريطي ، أوله : أحمدك
الاهم حمد من رفع نفسه الى العالی ، ونصب ذاته اطاعتك
على التوالي الخ . وأول النظم :
(الحمد لله الذي قد وفقنا
للعلم خير خلقه ، وللتق) الخ
فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٩ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم
ومسطرتها ١٩ - طرا (من ورقة ٨٢ - ١٣٨)
- ٢٤ سم
[٦٣٨] ٤٣٣١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المدية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ
[١٨٤٦] ٢١٢٨٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ
[١٨٩١] ٢٢٠٧٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٥ هـ
[٢١٠٨] ٢٥١٦٩

فتح الرب المالك ، بشرح أافية ابن مالك —
وهو شرح للامامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قاسم
الغزالي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨ هـ ، على أافية الامام
ابن مالك أوله : الحمد لله السامح من أراد لنا
مرييا الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بها خرم في ٤٠٤ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم
٢٠٦٣٤ [١٧٧٥]

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد — وهي حاشية
للامامة الشيخ علي بن مبارك الروداني ثم الادريسي من
علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على شرح الامامة
الفتية للسيد محمد الاعطف بن أحمد الولاقي الحوضي ،
على منظومة مولاي عبد الحفيظ بن الحسن السماء
(السبك المجيب ، لماني حروف مفتي القبيب) ، فرغ
من تأليفها سنة ١٢٢٣ هـ

— نسخة جزءان في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٢٦ هـ
بها مشها للشرح ومع كل جزء فهرس — ٧٨ سم
١٢٢٤٧ [١٢٤٧]

— أزيغ نسخ كالتابفة

١٢٤٨ - ١٢٥١ [١٢٥١ - ١٣٣٥٠ - ١٣٣٥٣]

الفتح القريب — وهي حاشية للامامة الامام أبي الفضل
عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ ، على مفتي القبيب - لابن هشام ،
أولها : أما بعد حمد الله مفتي القبيب بفضله ، وواصل
من انقطع اليه بحيلة ... الخ

— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأخره وقفة
كاتب وبه خروم في ١٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا
— ٢٧ سم

٥٩٢٣ [٧٨٩]

— نسخة في مجلد طبع

١٠١٤ [١٠١٤] ٨٤١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها
أوراق بخط منازير وبها مش بعضا حواش وبها تلويح
وترميم مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٤٧ - ٢٩٢)
— ٢٣ سم

٤٣٣٤ [٣٩٠٦]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط
وهبة بن محمد سالم سنة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٣٩ - ٢٤٤) — ٢٣ سم
١٣٣٦٧ [٣٨٩] مجاميع حسوة

فتح رب البرية ، في حل شرح الآجرومية —
وهو شرح للامامة نور الدين علي بن زين الدين
عبد القادر المسروق بالنبتي الحنفي المؤقت بالجامع
الأزهر سابقا ، المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ على شرح الشيخ
خالد علي الآجرومية ، أوله : الحمد لله رافع مقام من
انخفض بحاله . الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط علي بن محمد الشبراوي
سنة ١١٤٥ هـ في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢١ سم

٤٨٦٠ [٦٥٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٢٣ هـ بأولها
نص وبها خروم ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٠ سم

٣٥٠٠ [٥٦١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة
وترميم وأولها نص في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢١ سم

٧٩٩٦ [٩٩٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٥٦ هـ بوسطها
وقفة كاتب في ٢١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
— ٢١ سم

٢٧٨٣٠ [٢٣٥٥٠]

فتح المالك ، فيما يتعلق بقول الناس (وهو كذلك)

وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد
الجماعي الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ،
في مرجع الضمير والاشارة من قولهم (وهو كذلك)
أولها : الحمد لله الذى أزال ظلم الجهل بأنوار العلوم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسين
سنة ١٢٦٩ هـ ، مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة ١ - ٤)

م - ٢٢ -

[٢٣٧٧] السقا ٢٨٧٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١٣٠٤ هـ ، مسطرتها ١٦ - طرا (من ورقة
١ - ٥)

م - ١٩ -

[٣٩٠٧] ٨٤٣٨

الفتح الودودي ، على المكودي — وهي حاشية

للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي
الرداسي ، المعروف بابن الحاج . من علماء القرن
الثالث عشر الهجري ، على شرح المكودي ، على ألفية
ابن مالك

— نسخة جزآن في مجلد طبع المطبعة المة بالقاهرة

سنة ١٣٠٠ هـ ، بهامشها الشرح ومع كل جزء فهرس
م - ٢٧ -

[١١٦٧] ١١٩٩٧

الفتوحات الربانية في معرفة القواعد العربية —

وهو شرح للشيخ ابراهيم صفاني من علماء أواخر القرن
الثالث عشر الهجري ، على الأجرومية — لابن أجروم ،
فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة

سنة ١٢٩٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٨٢ و ٢٥ من
م - ٢٣ -

[١٦٩١] ١٩١٠٢

— نسخة كالسابقة [٢٦٧٥] حليم ٣٢٦٩٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
[٢٧٩٧] ٣٦٣٠٤

فرائد التبيين — وهي حاشية — للعلامة الشيخ محمد

الدمهورى الملبداوى من علماء القرن الثاني عشر
الهجرى ، على شرح قطر النداء لابن هشام . أولها :
الحمد لله رافع أعلام الايمان الخ . فرغ من تأليفها
سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رمضان حلاوة

سنة ١٢٧١ هـ ، في ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ - طرا
م - ٢٣ -

[٣٦٢٥] الاميان ٤٨٥١٨

الفرائد الجوهريّة ، في الطرف النحوية — تأليف

العلامة الشيخ طنطاوى جوهرى من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الام بالناصرة

سنة ١٣١٦ هـ ، بأخرها تقاريف وفهرس وتصحيح
في ١٤٣ س - ٢٤ م

[١٠٧٠] ٩٧٠٧

— نسخة كالسابقة [١٩٤٤] ٢٣٢١٤

» » [٢٠٤٧] ٢٤٥٦٢

» » [٢٠٦٤] ٢٤٧٤٤

» » [٣٢٨٥] ٤٣٢٦٨

» » [٣٩٢٢] ٥٣٨٢٩

فرائد العقود العلوية ، لحل ألفاظ شرح الأزهريّة

وهي حاشية للعلامة نور الدين على بن ابراهيم الحلبي
المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . على شرح الشيخ خالد الأزهري ،
على مقدمته (الأزهريّة) ، أولها : الحمد لمن رفع
من انتصب لخدمة الفنون العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم بن أحمد

الاشناوى سنة ١٠٨٤ هـ ، بها خروم ، في ٢٤٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢١ م

[٤٣] ٢٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٤٦ ورقة ،
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٣٤] ١٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن ناصف
الغزالي الشافعي سنة ١٠٩٩ هـ ، بها أكل أرضة وتزيم
وخرم ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم
[٥١٣] ٣٣٣٩

فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد —
تأليف العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد
ابن موسى بن أحمد بن الحسين بن يوسف بن محمود الحلبي
المتنابي المعروف بالعيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ،
وهي المعروفة بالشواهد الصغرى لشروح الألفية ، وأولها :
حدا ناصما ضافيا شرحا شملما ، الخ . فرغ من تأليفه
سنة ٨١٧ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٤ هـ ، وأولها
أوراق بخط منابر ، في ٢١٨ ورقة ، ومسرتها ٢٧
سطرا - ٢١ سم
[٦٠٨] ٤٠٢٧

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بيضاء أوراقها امتنان
وتلوث وتزيم ، في ٨١ ورقة ، ومسرتها ٣٧ سطرا
- ٣٠ سم
[٥٦] ٣٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد درويش
زيدان سنة ١٢٩٣ هـ ، في ١٧٢ ورقة ، ومسرتها
مختلفة - ٢٣ سم
[٧٧٩٠] ٣٦٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٨٦٤ هـ ،
بأولها قصص وبها خرم وآثار رطوبة ، في ٨٦ ورقة
ومسرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
[٩٣] ٧٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد القطان
سنة ١١١٦ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة
في ١٨٦ ورقة ، ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٥٦] صميدة ٣٩٧٧٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الكريم محمد
عريسة الخطيب الشافعي سنة ١١٢١ هـ ، بها خرم
وأوراق بخط منابر ، في ٢٤٨ ورقة ، ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٣٥] ٢٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي
ابن محمد الصفي سنة ١١٢٧ هـ ، بها خرم ، في ١٥٣
ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٥٧] صميدة ٣٩٧٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن
الشمسي الشافعي سنة ١١١٨ هـ ، بها خرم ، في ٢١٩
ورقة ، ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٥١٧] ٣٣٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢٨ هـ ، في
٢٣١ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢١ سم
[٣٢١٣] جوهري ٤٢٠١٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط
أحمد بن علي بن عمر الرجازي سنة ١٠٩٩ هـ ، بها آثار
رطوبة وتزيم ، ومسرتها ٣٢ سطرا (من ورقة
(١ - ١٠٤) - ٢٨ سم
[٥٥١] ٣٤٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي طعمة
ابن أحمد البقاعي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر ، في ١٧٣ ورقة ، ومسرتها ٢٩ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٢٩٠] هروسي ٤٢٦١٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط ابراهيم بن يوسف
الدنجمي الشافعي سنة ١٠٩٨ هـ في ١٨٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
٤٣٢٨ [٦٣٥]
- نسخة أخرى في مجلد مطبع المطبعة الكنتية بالقاهرة
سنة ١٢٩٧ هـ في ٣٩٩ ص - ٢٣ سم
٤٧٢٩ [٦٥٠]
- نسخة كالسابقة
١٤٤١٣ ١٤٤١٢ [١٣٢٣ ١٣٢٢]
- نسخة كالسابقة
٣٦٢٩٨ [٢٧٩١]
- نسخة كالسابقة
٤٦٧٢٣ [٣٥٢٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط محمد بن سليم
الحنواني سنة ١٠٨٤ هـ بها آثار رطوبة وخسروم ،
في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣١ سم
٥٦٠٥ [٧٨٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها خرم وآثار
رطوبة وتزميم في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧٠ سطرا
- ١٧ سم
٦٠٤٩ [٨٤٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة في
١٢٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٧ سم
١٥٨٥٧ [١٤٨٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط أحمد بن عيسى
سنة ١١٨٤ هـ في ٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا
- ٢٩ سم
١٧٦١٣ [١٥٧٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٣٨ هـ بها
أكل أرضة في ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
٢٠٠٢٥ [١٧٤٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم بقلم نسخ ، بخط ابراهيم الفتي
المتهور بابن العارفي سنة ١١٤١ هـ في ١٩٣ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٢٧٨٣٦ [٢٣٧١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار رطوبة في
٢٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٣١٤٨ [٢١٥٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط حسن الهجازي
البيدرى سنة ١١٠١ هـ في ١٠٣ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٢ سم
٤٢٦١٨ [٣٧٩١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١١٧ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
٤٨٥٣٢ [٣٦٣٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بأولها نقص
وبها خرم ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٤١٩ - ٦٥٦) - ٢١ سم
٢٢٨٩ [٣٩٠٤]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
عبد الله الجزائرى سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص
وبها خسروم ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
٢٦٧ - ٤٣٢) - ٢٢ سم
٢٤٨٨ [١٢٧ مجاميع]
- فرائد مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك
وهو مختصر له - لامة على بن سليمان من علماء القرن
الثالث عشر الهجري ، اختصر فيه شرحه على ألفية
الامام ابن مالك المسمى (مواهب المالك) في شرح ألفية
ابن مالك) وفرغ من اختصاره سنة ١٣٧٨ هـ ،
أوله : الحمد لله الذي رفع السموات والصالحين باسم
الرفيع الخ
- نسخة في مجلد بقلم مغربي ، سنة ١٢٩٧ هـ في ٤١٥
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
٢١٥٢٦ [١٨٦١]

— نسخة كالأبنة طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ
[٢٣٧٤] السقا ٢٨٧٠٢

الفصول النحوية — تأليف الامام النحوى الأديب
أبى زكريا زين الدين يحيى بن عبد المطلبى بن عبد النور
المغربى الزاوى الجزائرى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ ، رتبها
على خمسين فصلا فى خمسة أبواب تشتمل على المهم من
علم النحو ، أوله : الحمد لله منتهى حده . الخ
— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط حسين بن على
البعلبكي سنة ٧١٣ هـ ، فى ٦٨ ورقة ، ومسطرتها
١٣ سطرا - ٢١ سم
[١٠٥٣] ٨٥٢٨

فـواجـح الـاذكـار — و هـ و شرح للامامة عبد الله
ابن صالح بن اسماعيل الأيوبى من علماء القرن الثالث
عشر الهجرى ، على د إظهار الأسرار للبركوى ،
فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٧ هـ
— نسخة فى مجلد طبع الآماتنة سنة ١٣٠٥ هـ ، بأولها
فهرس ، فى ٨ ، ٢٤٠ ص - ٢٥ سم
[٥٨٥] ٣٨٣٥

الفوائد الزكية ، فى إعراب الأجرومية —
تأليف العلامة الشيخ أحمد الخليل الشافعى ، أولها :
الحمد لله الذى رفع بعهد صلى الله عليه وسلم فى
الحاقين أعلاما . الخ
— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز ، ببعض أوراقها
ترميم ، فى ٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم
[٦٤٢] ٤٣٣٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ،
بخط سليمان محفوظ الرحمانى المتوفى سنة ٩٢٦٠ هـ ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠١ - ٢٥٢)
- ٢٣ سم
[١٢١٤] حسونة ١٢٩٨٣

(٣٧ - ٤)

الفريدة — وهى ألفية نحوية — للإمام أبى الفضل عبد الرحمن
ابن أبى بكر جلال الدين السيوطى الشافعى المتوفى
سنة ٩١١ هـ

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
بآخرها فهرس ، فى ٧٨ ص - ٢٠ سم
[٣٠١٤] ٢٤٧٨٤

— نسخة كالأبنة [٣٦٨٤] ٤٩٥٠٩
د د [٣٩٥٧] ٥٤٤٨٩

فصل الخطاب ، فى أصول لغة الأعراب —
وهو مختصر للامامة أبى حبيب ناسيف بن عبد الله
ابن ناصيف بن خنبلط بن سعد المعروف باليازجى
المتوفى سنة ١٨٧٩ م ، مرتبة على كتابين ، وفرغ
من تأليفه سنة ١٨٤٧ م

— نسخة فى مجلد طبع بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٦٦ م
فى ٢٥٥ ص - ١٨ سم
[٩٣٤] أباطة ٦٤٨٥

فصول ابن معطى

انظر

الفصول النحوية

الفصول المحككية ، للمكاتب المصرية —
وهى رسالة للامامة عبد الله باشا فكرى بن محمد بليغ
ابن عبد الله بن محمد المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، رتبها
على فصول .

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة النثرية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
بها مشها : إعراب للشواهد والأمثال وبأولها تنبيهات
للمؤلف ، فى ٣٦ ص - ٢٠ سم
[٩٥٨] ٧٤٨٢

— نسخة كالأبنة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ
[١١٥٧] ١١٤٧٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٩ سم
[٢٢٧٠] الدقا ٢٨٦٩٨
- الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية - وهو
مربب للإمامة - مؤلف بن أحمد النهور بزین زاده من
علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، على الكافية -
لابن الحاجب أوله : الحمد لله على نعمه الكافية الوافية الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ
نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط سيد عثمان بن اسماعيل
سنة ١١٦٨ هـ في ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢١ سم
[١٠٦٣] ٩١٩٣
- نسخة تاليفه طبع الاستانة سنة ١٢٧٥ هـ
[١١٣٦] ١١٤٥٧
- نسخة تاليفه طبعت سنة ١٣٠٧ هـ
[١٩٠٠] ٢٢٢١١
- نسخة تاليفه طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٢١٣٥] ٢٥٥٤٦
- وانظرها
بهامش الكافية - لابن الحاجب
- الفوائد الشنوافية - وهي حاشية لسلامة أبي بكر
ابن اسماعيل المعروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،
على شرح الشيخ خالد الأزهرى ، على الأجرومية
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط مسلم الأزهرى
سنة ١٠٠٤ هـ ، بأولها نص ، وبها خروم وتلويح
في ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم
[٣٧] ٢٠٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦١ هـ بأولها
نص ، في ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٠ سم
[٢٣٢] ٢٢٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نص وبها
خروم ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢١ سم
[٥٢٠] ٣٣٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٢٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٣٢٩٢] ٤٢٦١٩
- الفوائد الضيائية - وهو شرح لدولى نور الدين
عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد المعروف بالجامي النخبندي
المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ، على (الكافية) لابن الحاجب ،
أوله : الحمد لولايه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه
المتأدين بأدابه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ هـ
- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بمجدولة بالمداد الأحمر
بهامشها وبين - طورها - حواش وأوراقها امتنان
وأكل أرضية ، في ٢١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٠ سم
[١٠٩] ١٠٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٠ هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر والأزرق وببعض أوراقها آثار رطوبة
وتزيم ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا
- ٢٦ سم
[٤٤٨] ٢٧٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بمجدولة بالمداد الأحمر ،
بهامش بعض أوراقها حواش وببعض أوراقها تنطيج ،
في ٢٦٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٠ سم
[٤٦١] ٢٩٨٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخة بمجدولة بالمداد الأحمر
بها منشا وبين سطورها حواش وبآخرها نقص وبها
أوراق بخط مفاير، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٥
سطرا - ٢٠ سم
[٨٤٩] ٦٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة،
في ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم
[٩٦٩] ٧٥٦٦
- نسخة أخرى طبع حجر بالآستانة بأولها فهرس،
في ٢٨٩٠٢ ص - ٢٣ سم
[١٠٩٢] ٩٩٧٠
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ
[١٥١١] ١٥٨٨٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[١٥١٢] ١٥٨٨١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ
[١٨٨٦] ٢١٩٦٢
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة
[٢٠٢٠] حنظلي ٢٤٣٥١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ بها منشا وبين
سطورها حواش
[٢١٢٩] ٢٥٥٤٠
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة
[٣٦٤٠] الامباني ٤٨٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ
[٣٨١٨] ٥٢٨٢٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند على القاعدة الفارسية
سنة ١٣٠٣ هـ بها منشا (التقرير المقول، في بيان
الحاصل والمصري) لعلامة خادم أحمد في ٤٠٠ ص
- ٣٤ سم
[١٧٢٣] ١٣٢٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٠ هـ بمجدولة
بالمداد الأحمر بها منشا بعض أوراقها حواش في ٢٩٤
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ١٥ سم
[١٥٠٩] ١٥٨٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخة بمجدولة بالمداد الأحمر
والأزرق بها خرم وأوراق بخط مفاير وأكل أرضة
في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ١٧ سم
[١٥١٠] ١٥٨٧٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة
الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ بها منشا حواش
[٢٢٨٢] رافعي ٢٧١٨٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر، على القاعدة
الفارسية بالهند سنة ١٢٧١ هـ بها منشا وبين سطورها
حواش، في ٤٠٠ ص - ٣٢ سم
[٢٦٧٠] حليم ٣٣٦٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بخط سيد مصطفي
ابن سليمان سنة ٩٦٦ هـ وبها منشا بعض أوراقها حواش
في ٢٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ١٨ سم
[٢٦٧٢] حليم ٣٣٦٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بخط أبي بكر كاتب
سنة ١١١٨ هـ بأولها فهرس، في ٢٠٨ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٠ سم
[٢٦٧٦] حليم ٣٣٦٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن
الديباضي سنة ١٢٣٥ هـ في ١٧٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٣٢١٢] جوهرى ٤٢٠١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي، بخط إبراهيم
ابن محمد سنة ١٠٥١ هـ بعض أوراقها مجدول بالمداد
الأحمر وبها منشا حواش وبأولها أوراق بخط مفاير،
في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢١ سم
[٣٤٦٢] بخيت ٤٥٠٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبة
وبها شئ بمض أوائلها حواش ، في ٢٤٥ ورقة
ومطربتها ١٧ مطرا - ٢٠ م
[٣٤٦٣] بجيت ٤٥٠٩٧

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن مكي المدوي
المالكي سنة ١٢٩٢ هـ في ٤٥ ورقة ومطربتها
٢٥ مطرا - ٢٢ م
[٣٢٩٣] عروسي ٤٢٦٢٠

الفوائد المستجدات، على قرة أمين أولى الرغبات —

وهي حاشية للامامة محمد بن ابراهيم أبي خضير ، على
رسالة الهمامة (قرة أمين أولى الرغبات ، في بيان
أنواع المنيبات والمغربات)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أنندي مصطلق بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ [بها مشها الرسالة ، في ١٩٨ ص
- ٢٧ م

[٩] ٤٩

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٠ - ١٢] ٤٩

— أربع نسخ كالسابقة

[١٨ - ٨٣] ٨٦

— أربع نسخ كالسابقة

[٢٦ - ٢٩] ١٩٦

— ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٢ - ٦٤] ٤٥٠

— نسختان كالسابقة [٦٥ ، ٦٦] ٤٩٣ ، ٤٩٤

— نسخة كالسابقة [٨١] ٦٦٣

» » [٩٨] ٩٦٩

» » [١٠٨] ١٠٨٣

— نسختان كالسابقة

[٢٨١ ، ٢٨٠] ١٧٩٤ ، ١٧٩٣

فوائد الطارف والتالك ، على شرح العلامة الشيخ

خالد — وهي حاشية للامامة الشيخ عبد الرحيم السيوطي
الجزاوي المالكي من علماء القرن الرابع عشر الهجري
على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية ، فرغ من
تأليفها سنة ١٣١٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع للمطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
بها مشها الفرح وبآخرها تصحيح ، في ٧٢ ص
- ٢٨ م

[٢٠٤٣] ٢٤٥٥٨

— نسخة كالسابقة

[٣٤٦٤] بجيت ٤٥٠٩٨

الفوائد المصيبة ، في إعراب الكلمات الغريبة —

وهي رسالة للامامة الشيخ محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز
ابن احمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين
للاشهور بابن عابدين . المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ ، في بيان
معنى بعض الالفاظ والجل التي شاع استعمالها بين العلماء ،
وفي ظاهر تركيبها إشكال

— نسخة في مجلد طبع مطبعة المنار السورية سنة ١٣٠١ هـ
في ٢٣ ص - ٢٣ م

[١٩٣١] ٢٢٧٥٣

الفوائد المحررة ، في شرح مسوخت الابتدا

بالنكرة — وهو شرح للامامة الشيخ اسماعيل بن محمد
ابن عبد الهادي بن عبد النبي بن جراح الشهير بالجراسي
المجلوني الدمشقي المتوفى سنة ١١٦٣ هـ ، على
المنظومة الراهية - للامامة أحمد بن عبد القادر بن مكتوم
الحنفي النحوي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، في مسوخت

- خمس نسخ كالسابقة
٢٢٤٣ - ٢٢٣٩ [٢٢٧ - ٢٢٢]
- نختان كالسابقة
٢٧٤٦ ، ٢٧٤٥ [٤٥٢ ، ٤٥١]
- نسخة كالسابقة [٤٧٢] رشيد ٣٠٩٤
- أربع نسخ كالسابقة
٢٢٥١ - ٢٢٤٨ [٥٢٥ - ٥٢٢]
- أربع نسخ كالسابقة
٣٩٨٢ [٦٠٢ - ٥٩٩]
- ثلاث نسخ كالسابقة
٤٣١٤ [٦٢٤ - ٦٢٢]
- نسخة كالسابقة [٦٩٩] ٥١٢٦
- سبع نسخ كالسابقة
٥٧٨٨ [٧٢٨ - ٧٢٢]
- أربع نسخ كالسابقة
٦٠٤٠ [٨٣٤ - ٨٣١]
- ثلاث نسخ كالسابقة
٦٣٣٧ [٨٩٨ - ٨٩٦]
- نختان كالسابقة
٨٤٥١ ، ٨٤٥٠ [١٠٣٣ ، ١٠٣٢]
- نسخة كالسابقة [١٥١٩] ١٥٨٨٨
- > > [١٥٧٩] ١٧٦٤٩
- > > [١٧٦٠] ٢٠٣٠١
- > > [٧٠٣٠] ٢٤٥٤٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
٢٦٠٩٣ [٢١٩٧] - بسم
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ
٢٧١٨٨ [٢٧٨٣] رافعي
- نسخة كالسابقة
٢٧٨٤١ [٢٣٢٦]
- > > [٢٧٩٥] ٢٦٢٠٢
- نسخة كالسابقة بها خرم
٢٦٢٠٣ [٢٧٩٦]
- نسخة كالسابقة كاملة
٣٦٩٢٦ [٢٨١٨]
- عشر نسخ كالسابقة
٣٩٧٧٥ - ٣٩٧٦٦ [٣٠٥٤ - ٣٠٥٥] صليحة
- خمس نسخ كالسابقة
١٧٩٨١ - ١٧٩٧٧ [٣٥٧٩ - ٣٥٧٥]
- نسخة كالسابقة [٣٨٩٣] ٥٣٤٥٠
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى
بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ
[٣٣٤ مجاميع] ١٠٩١٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ٤ بخط
حسين بن عمر بن أحمد للتهور بالناس سنة ١٣٠٢ هـ
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في ٢٢٦ ورقة - ٢٣ سم
٣٦٣٨ [٥٦٩]
- الفوائد المضية القرشية ، على شرح الشيخ خالد -
للأجرومية - وهي حاشية للعلامة الشيخ
يوسف بن محمد بن يوسف القرشي المحل الشافعي من
علماء أواخر القرن الحادي عشر الهجري ، على شرح
للشيخ خالد ، على الأجرومية . أولها : الحمد لله الذي
رفع العلماء قدرا ، ونصيهم لنفع العباد دهرًا . الخ .
فرغ من تأليفها سنة ١٠٩٧ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستجد ، بخط عبد الباري
ابن نصر بن عبد الباري سنة ١١٦٧ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٩ - ٢٧٦) - ٢٢ سم
[٧٤ مجاميع] ١٧٥٥

- نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
— سنة ١٢٨٩ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ،
ل ٤٠١٤٨٤٤ م - ٢٣ سم
[٢١١١] ٢٥١٧٢
- نسخة كالسابقة [٢٢٠٧] بسم ٢٦١٠٣
- » » [٢٢٨٤] رافى ٢٧١٨٩
- » » [٢٦٧٣] حلیم ٢٣٦٩٤
- » » [٢٧٩٢] ٣٦٢٩٩

حرف القاف

- قرة عين أولى الرغبات ، في بيان أنواع المبنيات
والمعربات - تأليف العلامة الشيخ محمد بن إبراهيم
المعروف بأبي خضير الديلمى من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله الرفع رب
المتصين لاهلاء كلمة الدين الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط حسنى
ابن عمر بن أحمد المشهور بالتامى - سنة ١٣٠٢ هـ
مسطرتها ٢١ - طراها ٥٨ ورقة - ٢٣ سم
[٥٦٩] ٢٦٣٨
- وانظرها بهامش
(الفوائد المستجدات)

- قرة العيون ، في الكلام على (إن) بكسر الهزة
وتشديد النون - وهي رسالة : لشيخ عبد الباسط
السدينى ، في أحكام (إن) بكسر الهزة وتشديد
النون . أولها : الحمد لله رب العالمين الذى أن من بدیع
صنعه كل حيوان وطير الخ
- نسخة في مجلد بقلم متاد السيد محمد البكرى
الصديق - سنة ١١٨٨ هـ في ٦ ورقات ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢١ سم
[٢٣٢٠] ٤٣٠٦٦

- الفواكه الجنية ، على منعمة الأجرومية -
وهو شرح للعلامة جلال الدين عبد الله بن أحمد بن على
المعروف بالفاكى المكر الشافى النحوى المتوفى
— سنة ٩٧٢ هـ ، على (منعمة الأجرومية ، في علم
العربية) للعلامة شمس الدين محمد الرعيني المعروف
بالخطابى المالكى للذى ، فرغ من تبويبها سنة ٩٥٦ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة البينية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
بهامشها للتنمة ، وبآخرها فهرس ، ل ٩٦ م
- ٢٨ سم
[٢٠٦٠] ٢٤٧٤٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٦٨٥] ٤٩٥١٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٧٣٦] الفصام ٥١٠٢٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ

[٢٦٦٦] حلیم ٣٣٦٨٧

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[٢٦٦٧] حلیم ٣٣٦٨٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ

[٢٨٨٣] ٣٨١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بها خرم وبآخرها
نفس ، ل ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ - سطرًا
- ٢٠ سم

[٣١٤٩] زكى ٤١٠٦٠

الفيروزج ، شرح الأنموذج - وهو شرح للعلامة
الشيخ محمد هبى عسكر من علماء أوائل القرن الرابع
عشر الهجرى ، على (الأنموذج) لفرخندى ، فرغ
من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

- القصر المبني ، على حواشي المعنى — ومى حاشية
للعلامة الشيخ عبد الهادي نجما بن رضوان الاياورى
لشافى الأزهرى . الكـ . ولى سنة ١٣٠٥ هـ ، على
حاشية الشيخ محمد الامير ، على معنى اليببـ لابن هشام
— الجزء الأول من نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهيبية
بالقاهرة . جاشته بعض حاشية الامير وبأوله فهرس فى
٦٠٨٤٢ ص - ٢٣ سم
[٥٧٣] ٣٦١٩
- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة
[٦٤٨] ٤٦٨١
— نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع
[١٠٣٠] ٨٣٣٩
- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة
[١٥٠٦] ١٥٨٧٥
- الاول والثانى من نسخة كالسابقة
[١٨٦٦] ٢١٥٣١
- الاول والثانى من نسخة كالسابقة
[٢٢٨٥] ٢٧١٩٠ الفة
- الاول والثانى من نسخة كالسابقة بهما خرم
[٢٢٨٦] ٢٧١٩١
- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة كاملة طبع
القاهرة
[٢٣٤٥] ٢٨٠٦٧
- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة
[٢٣٤٦] ٢٨٠٦٨
- الاول والثانى من نسخة كالسابقة بالثانى خرم
[٢٤٨٤] ٢٩٧٢٥
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة به خرم
[٣٤٦٥] ٤٥٠٩٩
- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة فى مجلدين
طبع القاهرة ليس بهما خرم
[٣٥٢٩] ٤٦٧٢٤
- الجزءان الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع القاهرة
[٣٥٥٢] ٤٧٤٧٢
- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع المطبعة الاعلامية
بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ . بأوله تقص
[٣٥٨٠] ٤٧٩٨٢
- قطر اللندا وبلى اللندا — لابن هشام وهو العلامة
جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد
ابن عبد الله بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ هـ
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ
[٢٠٤٨] ٢٤٥٦٣
- نسختان ضمن مجموعتيهما كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٠ هـ
[٢٢٩٠ ٢٢٩١] رافى ٢٧١٩٦ ، ٢٧١٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها
أكل أرضة وآثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٢٨ - ١٣٦) - ٢٠ سم
[٢٧٠١] ٣٣٧٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ هـ
بأولها تقص ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١٦٩ - ١٨٥) - ٢١ سم
[٣٠٨٠] ٣٩٨٠١
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الحميد
ابن عبدالرحمن الهجاوى سنة ٥١٢٠٦ هـ فى ٨ ورقات
ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٤٦٦] ٤٥١٠٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة
[٣٥٣٣] ٤٦٧٢٨
- نسخة كالسابقة [٣٧٣٨] اللعام ٥١٠٢٥
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٦ هـ فى ٢٠
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٣٨٩٤] ٥٣٤٥١

— نسخة في مجلد طبع مطبعة بنى لاجوداكس بالاسكندرية سنة ١٣١٥ هـ ، بأخرها فهرس ، في ٦٥ ، ٣ ص - ١٩ سم [٧٦٤] ٥١٩٥

— نسخة كالسابقة [٧٦٥] ٥١٩٥

قواعد اللغة العربية ، لتلاميذ المدارس الثانوية - تأليف الاساتذة حفي بك ناصف ، ومحمد بك دياب ، ومحمد أفندي عمر ، وسلمان بك محمد ، والشيخ مصطفى طوم ، من علماء القرن الرابع عشر الهجرى .

— نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٢٤ هـ (سنة ١٩٠٦ م) في ١٠٢ ص - ٢٠ سم [٢٧٢٧] النضاه ٣٥٦٣٠

— نسخة كالسابقة [٢٧٢٨] ٣٥٦٣١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٣٦٩٨] ١٩١٦٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ

[٣٦٩٩] ٢٤٠٨٤

— نسخة كالسابقة [٣٧٦١] ٥١٦٦٨

قواعد اللغة العربية - تأليف الاستاذ نسيم فهمى ميخائيل ، من رجال القرن الرابع عشر الهجرى ، وضما على صورة سؤال وجواب ، وفرغ من تأليفها سنة ١٩٢٤ م

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة رمسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م بأخره تصحيح ، في ٣٤١٢٥ ص - ٢٢ سم

[٢٧٩٣] ٣٦٣٠٠

قواعد المطارحة - تأليف العلامة جمال الدين أبى محمد

حسين بن بدر المعروف بابن أياز النهوى البندادى المتوفى سنة ٥٦٨١ هـ ، أولها : الحمد لله مستحق الحمد وأمله الخ

— نسخة في مجلد بقلم مقتاد ، بخط محمد بن على المنوف سنة ١١٠٣ هـ ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

[٥٩٦] ٣٩٧٩

انقلادة الجوهرية ، في شرح الدرر البهية ، نظم

الاجرومية - وهو شرح لعلامة شهاب الدين

أحمد بن عجازى الفتى من علماء القرن العاشر الهجرى

على نظم الاجرومية المسمى (الدرر البهية في نظم

الاجرومية) لعلامة شرف الدين يحيى المرينى أوله :

الحدقة الذى خص النوع البشرى بفصاحة الاسان الخ

وأول النظم :

(الحدقة القدى - هـ وفق لامل خير خلقه ولتقى الخ

— نسخة في مجلد بقلم مقتاد ، بهامش بعض أوراها حواش

وبها آثار طوبى ، في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ١١١ سطرا

- ٢٣ سم [٣٢٩٥] مروسى ١٢٦٢٢

اهد الاعراب - لابن هشام

انظر

الاعراب ، من قواعد الاعراب

القواعد الجلمية ، في علم العربية - تأليف أحمد

الآباء اليسوعيين

— نسخة في مجلدين طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت

سنة ١٨٩٨ م مع كل جزء فهرس - ١٨ سم

[٢٦٧٧] طبع ٣٣٦٩٨

القواعد الجلمية ، لطلاب اللغة العربية - تأليف

الاستاذ محمد ابراهيم نيليل أستاذ اللغة العربية بمدرسة

قسنده في بكون للصليبية ومن طء القرن الرابع عشر

الهجرى

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة جندها بكون

في للصوي بأوله فهرس ، في ١٠٩ و ٤ ص

- ٢٥ سم

[٣٠٩٦] ٤٠١٧٩

القواعد الجلمية ، لتحصيل المبادئ النحوية -

وهو مختصر للنحو - للشيخ عبد الحميد الناصبى بن ابراهيم

أبى الناصبى الفرقوى الأزهرى من علماء أوائل

القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها آثار وطوبى ،
ل ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
٣٤٦٩ [٥٤٤]

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة ، سنة ١٣٢٨ هـ ،
بها مشها موصل الطلاب ، الى قواعد الاحراب - لشيخ
خالد وبآخرها فهرس ، ل ١١٦ ، ٢٠ ص - ٢٤ سم
٢٣٢٩٥ [١٩٤٥]

الكافية — تأليف الامام جلال الدين أبي عمرو
عثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يونس الرويني المصري
المالكي المعروف بابن الحاجب القول سنة ٦٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ ،
بها مشها تعليقات (من ص ١ - ٢٨) - ٢٤ سم
١٠٢٠ [١٠٢]

— نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
١٠٠٠ [١٠٠٠] مختار باشا ٨١٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ

١١٤٧٨ [١١٥٧]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ

١٦٩٢ [١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ

١٦٩٣ [١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤

— نسخة كالسابقة [١٩٩٧] ٢٣٨٠٥

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

— نسخة كالسابقة [٢٥٩٢] ٢٧٦٥٩

القول الجليل ، على شرح ابن عقيل — وهو حاشية
لعلامه أبي الفتح أحمد بن عمر المعروف بالاستقراطي
الحنلي . القول سنة ١١٦٩ هـ على شرح ابن عقيل ،
على الالفية . أولها بعد الديباجة : هذه فوائد شريفة
وفرائد لطيفة نفعها جزيل الخ . فرغ من تأليفها
سنة ١١٥٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ل ٢٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٧٧٦ [٣٠٥٥] صايدة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بحمد دولة بالداد الاحمر
ل ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٧٧٩ [٣٠٥٨] صايدة

القول السديد ، المعرب عما يتعلق بكلمة التوحيد
وهو إعراب كلمة التوحيد - لم يلم مؤلفه ، أوله :
الحمد لله الذي نصب لي الآفاق والأفان على وحدانيته
برهانا سبيلا الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بأخر ورقة فيها تكة لها ،
بخط سلامة الفيديوي الصباحي سنة ١١٣٩ هـ وبها
أوراق بخط منابر ، ل ١٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

٥٣٤٥٢ [٣٨٩٥]

حرف الكاف

كاشف القناع والنقاب ، بإزالة شبهة عن وجهه
قواعد الإعراب — وهو شرح لشيخ محمد
ابن عبد الكريم الكافي ، من علماء دولة السلطان
سليمان الثماني ، على قواعد الإعراب - لابن هشام

— نسخة في مجلد بقلم معناد بها مشها حواش وبها آثار
وطوبى ، ل ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

١٦٨٢ [٢٥٨]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٨ ورقة
ومسرتها ٩ سطور - ١٥ سم
[٢٠٦] ١٣٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تملك تاريخه
سنة ١٢٢١ هـ هامش بمض أوراقها وبين سطورها
حواش ، في ٣٩ ورقة ومسرتها ١١ سطورا
- ٢٠ سم
[٣١٣] ٢٠١٩
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوانب
بالأستانة سنة ١٣٠٢ هـ
[٩٧٨] ٧٦٩٦
- نسخة ضمن الكافية طبع سنة ١٣١٥ هـ (من
ص ١٤٣) - ٢٣ سم
[٣٤٦٨] ٤٥١٠٢
- نسخة كالمسابقة طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٣٦٨٦] ٤٩٥١١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي
سنة ١١٠٥ هـ هامشها وبين سطورها حواش ومسرتها
٧ أسطر (من ورقة ٦٨-١) - ٢١ سم
[١٠٦٨] ٩٢٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨٨ هـ
في ٤٢ ورقة ومسرتها ١٣ سطورا - ٢٣ سم
[١٥١٧] ١٥٨٨٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد بن محمد عبد المتعال سنة ١٢٨٦ هـ مسرتها
١٩ سطورا (من ورقة ٥٠-٧٧) - ٢٢ سم
[١٩٢٨] ٢٢٧٥٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالداد الأسود والذهب مسرتها ١٥ سطورا (من
ورقة ٣٢-١) - ٢٠ سم
[١٩٢٩] ٢٢٧٥١
- نسخة كالمسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ هامشها
شرح السيد محمد أنور علي ، عليها ومرب عليها العلامة
حسين بن أحمد الشهير بزيفي زاده للمسمى: الفوائد الكافية ،
في حل إعراب الكافية ، في ٣٩٢ ص - ٣٢ سم
[٢٧٨٧] ٢٧١٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبي بكر
ابن خليل بن محمد سنة ١٠٦٣ هـ هامشها وبين سطورها
حواش وبها أكل أرضة ، في ٥٥ ورقة ومسرتها
٩ سطور - ٢٠ سم
[٢٦٧٨] ٣٣٦٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، هامشها وبين
سطورها حواش في ٧٧ ورقة ومسرتها ١٩ سطورا
- ٢٠ سم
[٢٦٧٩] ٣٣٧٠٠
- نسخة كالمسابقة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ هامشها
وبين سطورها حواش
[٢٦٨٠] ٣٣٧٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨١ هـ مجدولة بالداد الأحمر والأسود وبها مش
بعض أوراقها حواش ومسرتها ٩ سطور (من
ورقة ٦٩-١) - ١٩ سم
[٣٠٩٢] ٤٠٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، هامشها وبين
سطورها حواش في ١١٥ ورقة ومسرتها ٧ سطور
- ٢٠ سم
[٣٤٦٧] ٤٥١٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، هامشها
بعض أوراقها حواش ، مسرتها ١١ سطورا (من
ورقة ٤٦-١) - ١٨ سم
[٣٤٧٠] ٤٥١٠٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن أحمد ابن حسن الأدرعي الثاني سنة ٨٠٣ هـ بها آثار رطوبة ، وبأولها أوراق بخط منابر في ٧١ ورقة ومسطرتها ٧ سطور - ١٨ سم [٣٦٤١] الامباي ٤٨٥٣٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر بهامتها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وامتهان في ٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٣٨٥٨] ٥٣٠٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم منبري مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٨١) - ٢١ سم [٣٩٠٧] ٨٤٣٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١-٣٣) - ٢٠ سم [١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٧٣٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٢١ - ٣٢) - ٢٣ سم [٤٧٦] مجاميع ٢٣١١٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق مسطرتها ٩ سطور (من ورقة ١ - ٥٤) - ١٧ سم [٧٦٨] مجاميع ٣٤٨١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ١٧٠) - ٢٥ سم [٧٨٤] مجاميع ٣٤٨٧١
- نسخة من كتاب سيويوه — وهو إمام النجاشي وإمام البصريين العلامة أبو بكر عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البصري ثم المراق البصري ، مولى بني الحارث بن كعب اللقب ببيويوه المتوفى سنة ١٨٠ هـ
- نسخة في مجلد بين طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ سنة ١٣١٨ هـ بهامتها تقريرات من شرح الامام أبي سعيد السيرافي عليها ، وبأسفل صفحاتها شرح الاعلم للثعدي على شواهد المسمى (تحصيل عين الذهب ، من معدن جواهر الادب ، في علم مجازات العرب) . ومع كل جزء فهرس - ٢٨ سم [١٠١٨] ٨٣٥٥
- خمس نسخ كالسابقة [١٠١٩ - ١٠٢٣] ٨٣٥٦ - ٨٣٦٠
- نسخة كالسابقة [١٠٢٤] ٨٣٦١
- ثلاث نسخ كالسابقة [١٠٢٥ - ١٠٢٧] ٨٣٦٢ - ٨٣٦٤
- نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٩٩٦٩
- » » [١١٢٧] ١١٠٢٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ [١٥١٨] ١٥٨٨٧
- » » [١٨٢١] ٢١٠١٨
- » » [٢٠٢٧] ٢٤٥٤٢
- » » [٢٦٥٦] ٢٦٠٥٢
- » » [٢٧٨٨] ٢٧١٩٣
- » » [٢٧٩٤] ٣٦٣٠١
- » » [٣٣٨٦] ٤٣٣٦٩
- » » [٣٤٣٢] ٤٥٠٦٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ [٣٥٣٠] ٤٦٧٢٥

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ
[٣٦٨٧] ٤٩٥١٢
- نسخة كالسابقة [٣٧١٣] ٥٠٤٤٨
- د د [٣٧٣٧] الفصام ٥١٠٢٤
- كتاب في الاعراب - طبع طاء القرن الثاني عشر
الهجري . فرغ من تأليفه سنة ١١٨١ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بأولها نقص
وبها آثار رطوبة وببعض أوراقها تأكل ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٢) - ٢٢ سم
[٧٠ مجاميع] ٥٦٤
- كشف الدجى ، عن شواهد أبي الدجا -
وهو شرح لعلامة الشيخ أحمد بن الامهـ الشنقيطى
تزيل القاهرة ومن طلاء القرن الرابع عشر الهجري ،
على شواهد حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خالد ،
على الآجرومية
- نسخة في مجلد طبع الطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ - سنة ١٩١٢ م . بأخرها فهرس ،
في ٧١ ص - ٢٠ سم
[٢٥٩٤] ٣٢٦٦١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ
[٢٨٤٢] ٣٧٦٨٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ هـ
[٢٧٨٢] ٥٢٤٥٧
- كشف النقاب عن مخدرات ملحة الاعراب -
للكهـي ، وهو العلامة جال الدين عبد افة بن أحد
ابن طى للروف بالكهـي الكى الناضى . للتوى
سنة ٩٧٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
[٣٦٨٨] ٤٩٥١٣
- كشف الوافية ، في شرح الكافية -
وهي حاشية للعلامة محمد بن عمر الحلبي من طلاء القرن
التاسع الهجري ، على (الوافية ، في شرح الكافية) -
ركن الدين الاسترابادى . أولها : فك الحمد يامن صرف
قلوبنا نحو المانى والبيان الخ . فرغ من تأليفها
سنة ٨٢٣ هـ
- نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد بن داود
ابن يوسف سنة ٩٥٥ هـ . بها من بعض أوراقها
حواش ، في ١٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٥ - سطرا
- ١٦ سم
[٩٧٣] ٧٦١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بخط على بن محمد
سنة ٨٧١ هـ . بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في
١١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم
[٢٢٨٩] ٢٧١٩٤
- الكفاية - وهو شرح لعلامة ضياء الدين الكى
تلميذ الامام جار الله الزخنى ، على كتاب (الأمودج)
للزخنى . أوله : الحمد لله الذى نظامت علينا آلاؤه
وتزاحت علينا نماؤه الخ رتبته على ثلاثة أقسام :
الاول في الاسماء ، والثانى في الافعال ، والثالث
في الحروف
- نسخة في مجلد بقلم مشرقى قديم سنة ٧١٤ هـ . بها
آثار رطوبة ، في ٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم [٦٦٦] ٤٩١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى مجدولة بالمداد الاحمر
وبها آثار رطوبة ، في ٦٣ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٥ سم
[٢٦٨١] ٣٣٧٠٢
- كفاية التعريف ، في معرفة النحو والتعريف -
تأليف : للعلامة مى بن محمد أبى بكر الكردى التاكرى
من طلاء القرن التاسع الهجري . أولها : الحمد
له للنحو بكل حال المتصرف في خلقه الكبير للتمال الخ
فرغ من تأليفها سنة ٨٤٥ هـ

الثالث عشر الهجرى ، نظم فيه حروف المعاني ، أوله
يقول أسير المعاني مصطفي

ومن هو بالبدوى يدعى لهى الملا الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد مسطرته مختلفة
(من ورقة ١ - ١٢) - ١٦ سم

[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

— نسخة أخرى ضمن في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ
(من ص ٢٥ - ٣٢) - ١٨ سم

[١١٠٢ مجاميع] ١١٤٨٦

الكواكب الدرية ، شرح متممة الأجرومية —

وهو شرح للامامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد البارى
المروف بالأمدل من علماء أواخر القرن الثالث عشر
الهجرى ، على (متممة الأجرومية) للامامة الشيخ
محمد الخطاب المالكي ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ هـ

— نسخة جزوان في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ
بها مشها متممة الأجرومية ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم

[٥٧٨] ٣٦٨٠

— نسخة كالسابقة جزوان في مجلد طبع مطبعة دار إحياء
الكتب العربية (عيسى الباجي الحلبي وشركاه) بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ (سنة ١٩٢٥ م) بها مشها التمهة ومع كل

جزء فهرس - ٢٨ سم

[٢١٩٨] بسم ٢٦٠٩٤

— ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة معطى الباجي الحلبي
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ

[٢٣٤٥ - ٢٨٠١١] ٢٨٠١٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهبة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ

[٢٦٨٧] حلیم ٣٧٧٠٣

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط المؤلف
سنة ٨٨٤٥ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٧٦)

- ١٩ سم

[١١ مجاميع] ٣٠٢

الكفاية ، حافية لرأغب الكفاية — وهى منظومة
للعلامة أبى محمد عبد الله بن محمد المروف بالتوشى
الشافى المة وفى سنة ١٢٤١ هـ فى حروف المعاني ،
وعدد أبياتها ٦٧٢ بيتا وفرغ من نظمها سنة ١١٩١ هـ.

— نسخة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
بها مشها تعليقات عليها وبآخرها تصحيح ، فى ٢٨٨ و٢٥٥

- ٢٣ سم

[١١٩] ١١٨٣

— إحدى وستون نسخة كالسابقة

[١٢٠ - ١٨٠] ١١٨٣

— نسخة كالسابقة بها مشها وبين سطورها شرح عليها
لمؤلفها وبآخرها تصحيح فى ١٥٨٨ ص - ٢٥ سم

[١٦٠١] ١٨٠٣٠

— نسخة كالسابقة بها مشها حواش

[٣٤٦٩] بنيت ٥١٠٣

الكلمات الجليلة ، فى بيان المراد من الأجرومية —

وهو شرح للامامة الشيخ على بن عبد البر بن على الحسين
المروف بالونائى الشافى المشهور فى حدود سنة ١٢٠٦ هـ ،
على الأجرومية - لان آجروم أوله : الحمد لله ذى
الفضل والاحسان الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتمد بخط يوسف محمد سنة ١٢٦٨ هـ
فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم

[١٠٤٠] ٨٥١٥

كثر المباني ، فى حروف المعاني — وهو نظم للامامة

الشيخ مصطى البسدري الهيماطى من علماء القسرى

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ ، بأولها نفس
[٣٥٨١] ٤٧٩٨٣
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
[٣٥٣٢] ٤٦٧٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٣٦٨٩] ٤٩٥١٤
- الكواكب الدرية على شرح الشيخ خالد ، على
الآجرومية - وهي حاشية للعلامة الشيخ حسين بن سليم
الدجاني من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية . أولها : حمد لمن
رفع في الدارين قدر أحيائه الخ . فرغ من تأليفه
سنة ١٢٣٤ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم
وتلويح ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٦٦ - ١٥٦)
- ٢٢ سم [٦٣٩] ٤٣٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشاهد حواش
في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٢٩٤٦] ٣٩٦٦٧
- الكواكب المضية ، لازبدة المرضية - وهو -
شرح للشيخ أحمد الخليلي الشافعي ، على مختصره
للآجرومية للمسمى (الزبدة المرضية) أوله : الحمد لله
الذي رفع من خفض نفسه وهدي الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح النجاشي
الشافعي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٧٦] ٤١٠٨٨
- حرف اللام
- اللاكي المنثورات ، على نظم مسوغ الابتداء
بالنكرات - وهو شرح للشيخ محمد الزهار التيزي
الشافعي ، على نظم له في مسوغ الابتداء بالنكرة ،
- أوله : الحمد لله الذي رفع مقام من تصدق لنفع
العباد . . . الخ وقال في النظم :
(أولها وصف مخصوص ظهر
ومثله تقديم معمول الخبر) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٩ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٣١٥٩] ٤١٠٧١
- لباب الإعراب ، المانع من اللحن في السنة
والسكتاب - تأليف الامام أبي المواهب
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي (نسبة الى الامام
محمد بن الحنفية رضي الله عنه) الشافعي المعروف
بالشعراني للتولى سنة ٩٧٣ هـ ، رتبته على ستة أبواب
وخاصة ، ورضعه للفقراء والمريدين ، أوله : الحمد لله
رب العالمين ، وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق
المبين الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٠٨ هـ ، مجدولة
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة ، في ٣٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٢٨٤٣] ٣٧٦٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد علي
عبد الباسط سنة ١٢٣٣ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٣١٩٥] ٤١٧١٨
- اللباب ، في علل البناء والإعراب - تأليف
العلامة محب الدين أبي الليثاء عبداقة ابن أبي عبد الله
الحسين ابن أبي البقاء عبد الله بن الحسين . المعروف
بالمكبري البغدادي . للتولى سنة ٦١٦ هـ . أوله :
الحمد لله أهل الحمد ومستحقه الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي بن مروان
التحوي البصري سنة ٦١٧ هـ ، بأولها فهرس ،
في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم
[٧٧٧] ٥٦٠٣

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٩٥ هـ
مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٦٤ - ٦٨) -
٢٠ سم

[٣٢٧ مجاميع | ١٠٦٦١]

المبادئ النافعة ، في تصحيح المطالعة —
وهي رسالة للعلامة الشيخ هارون عبد الرازق شيخ
رواق السادة الصعادية سابقا ومن علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجري ، في أحوال وأواخر الكلمات
وبيان العوامل التي تعمل فيها بالتغيير من حالة الى حالة
أخرى ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طببع المطبعة المصرية
بالاسكندرية في ٤٠ س - ٢٤ سم

[٢٥٩١ | ٣٢٦٥٨]

المبادئ النحوية ، للمكاتب الأهلية — وهي رسالة
في القواعد النحوية - للشيخ عبد الحميد النافعي
ابن ابراهيم أبي النافعي الشرقاوي من علماء القرن
الرابع عشر الهجري فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ

— نسخة في مجلد طببع مطبعة بني لاجوداكس بالاسكندرية
سنة ١٣١٥ هـ في ٣٦ س - ٢٠ سم

[٨٦٢ | ٦٢١٦]

— ثلاث وثلاثون نسخة كالسابقة

[٨٦٣-٨٩٥ | ٦٢١٦]

متممة الأجرومية — للحطاب وهـ.و العلامة الماروف

بأقـة أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرهيني
للسلك المروف بالحطاب للتول سنة ٩٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة
١٠٤-١٥٨) - ٢١ سم

[٣١٧٩ | ٤١٠٩١]

لب الباب ، في معرفة أصول الإعراب —
وهو شرح للعلامة جبريل بن ابراهيم بن محمد المطري
الشافعي ، على الأجرومية لابن آجروم. أوله : الكلام
هو اللفظ المركب المفيد بالوضع ، واللفظ هو الصوت
المتشمل الخ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط مناير
في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢١ سم
[١٠٤٢ | ٨٥١٧]

اللغة السنية ، في حل ألفاظ الأجرومية —
وهو شرح للشيخ ربحان أغا بن عبد الله تلميذ العلامة
نور الدين علي الحلبي من علماء القرن الهادي عشر
الهجري ، أولها : حمد لك اللهم على ما أهدت من
دقائق العربية الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، تنقصها الصفحة الأخيرة ،
في ٥٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[٣١٦٥ | ٤١٠٧٧]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط محمد بن محمد البهاوي سنة ١١٨٠ هـ . مسطرتها
١٩ سطرًا (من ورقة ١-٥٣) - ٢٣ سم
[٣٩٠٥ | ٣٤٧٠]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن عبد الرحمن أبي ثريا سنة ١١٨٠ هـ مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١٤٣-١٧٩) - ٢٣ سم
[١١١ مجاميع | ٢٢٥١]

حرف الميم

المباحث — وهو نظم العلامة الماروف بأقـة سيدي علي
ابن محمد المصري ، أوله :
(حمداً لربي والصلاة أهدى)

الى النبي وآله من بعد) الخ

- ببعض أوراقها ترميم ، في ١٩٨ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٠] ٤٩٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٠٥ هـ ،
بها خروم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٨٢٦] ٥٩١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بها خروم وترميم
في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٨٤٧] ٦٠٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد بن أحمد
النابلسي الحنبلي سنة ١١٦٣ هـ ، بها مشها حواش ،
في ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم
[٩٦٤] ٧٤٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بها ورقة بخط
مناير وآثار رطوبة وأكل أرضية وبها مشها بعض
أوراقها حواش في ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٩٦٥] ٧٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط علي محمد
النراوى المالكي سنة ١١٦٥ هـ في ١٧٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٠٧٥] ٩٨١٨
- نسخة أخرى في مجلد بخط عبد الله بن علي الفحافى
سنة ١٢٥٦ هـ ، بها مشها حواش وبها أكل أرضية في
١٥٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٠٧٦] ٩٨١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط عرفه خطاب
للنصوري سنة ١١٦٧ هـ ، في ١٥٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٥٧٨] ١٧٦١٩

- مجيب النداء ، إلى شرح قطر النداء — وهو شرح
للإمامة النحوي جمال الدين عبد الله بن أحمد بن علي
المروفي بالفاكهة الشافعي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ، على
قطر النداء وبطل الصدا - لابن هشام الانصاري أوله :
الحمد لله الراجح من الخفض لذره - وإطائه الخ فرغ من
تأليفه سنة ٩٢٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر ،
في ١٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٢٣٨] ١٦٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٥٩ هـ
بأولها تمس وبها مشها حواش ، في ٧٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٣٣٦] ٢٢٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٢٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٤٩٦] ٣٣٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط عبد النور
ابن محمد السهاوي الشافعي سنة ١٠٣٥ هـ ، في ١١٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥٥] ٣٤٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط الشيخ علي
ابن خضر المروسي المالكي سنة ١١١٥ هـ ، بها
أوراق بخط مناير في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢١ سم
[٦١١] ٤٠٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١١٣٦ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم وأوراق بخط مناير ،
في ١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٤٤] ٤٣٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط علي بن محمد
السفلي المالكي سنة ١٠٨٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها
حواش وبها خرم وبآخرها نقص ، مسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ١ - ١٦٨) - ٢٣ سم
[٣٠٨٠] صميدة ٣٩٨٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
أحمد بن هيكل الدروري سنة ١١٦٨ هـ مجدولة بالنداء
الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها مختلفة
(من ورقة ١ - ١٣٠) - ٢١ سم
[٣٠٨٤] صميدة ٣٩٨٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الباقي
ابن محمد بن علي النوير بالسابق سنة ١٠٩٨ هـ بها
خرم في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣١٤٦] زكي ٤١٠٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٣٢ هـ بأولها
نقص وبهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٠٢
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٤٧] زكي ٤١٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرازيق
ابن أحمد الشافعي سنة ١٠٠٧ هـ بها خرم
وبهامش بعض أوراقها تفبيدات في ٩٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢١٤] جوهري ٤٧٠١٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٩٣ هـ في
٨٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٩٨] عروسي ٤٢٦٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة بها أكل
أرضية ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم
[٣٣٢٢] ٤٣٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين بن عمر
جويان الحلبي سنة ١١٦١ هـ بها أكل أرضية ، في ٧١٣
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[٣٤٧٢] نجيب ٤٥١٠٦

— نسخة كالمسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٨١ هـ
[١٠٩٦] ١٨٠٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط سليمان العلوي
سنة ١٠٠٢ هـ بها خرم وآثار رطوبة في ١٠٥ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٦٩] ٢٠٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط ياقوت السديسي
سنة ١٠٢٨ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة وأكل
أرضية في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٧٠] ٢٠٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامش بعض
أوراقها حواش في ٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢١ سم
[٢٣٦٨] الشافعي ٢٨٦٩٦

— نسخة كالمسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ

[٢٦٨٨] حليم ٣٣٧٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
رضوان صقر سنة ١١١٩ هـ بها أكل أرضية وآثار
رطوبة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٢٧)
- ٢١ سم

[٢٧٠١] حليم ٣٣٧٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط درويش
ابن سيد أحمد زيدان سنة ١٢٧٨ هـ بها خرم ، في
١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٨ سم
[٢٧٩٨] ٣٦٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عثمان بن علي
الرومي سنة ١٠٧٩ هـ بهامشها حواش وبها آثار رطوبة
في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٢٨٥٦] ٣٧٨٨٣

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٩٣٠] أباطة ٦٤٨١

مختصر الفوائد الشنوانية ، على شرح الآجرومية -

للشنواني

انظر

الدرة الشنوانية ، على شرح الآجرومية

مختصر البازجى ، في النحو والصرف

انظر

فصل الخطاب ، في أصول لغة الاحراب

المرئجل ، في شرح الجمل - وهو شرح للامام أبي محمد

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن الخطاب البنادى النحوى .

التولى سنة ٥٦٧ هـ ، على (الجمل الجرجانية) للامام

عبد القاهر الجرجانى . أوله بمد الديباجة : هذا

إملاء ، على مختصر أبي بكر عبد القاهر الخ ، قال فيه

إنه يجرى مجرى الشرح له وإن كان غير مستقصى وترك

في وسطها أبوابا لم يتكلم عليها

-- نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بأولها زخرفة مذهبة

بها اسم الكتاب ، وبأسفل الصفحة الأولى تملك تاريخه

سنة ٩٦٢ هـ في ١٦٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا

- ٢٠ سم

[١٩٠٥] ٢٢٧٢٧

المساعد ، على تسهيل الفوائد - وهو شرح للامام

النحوى قاضى القضاء بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن

ابن عبد الله بن عقيل القرشى الهائى للمقبل الهدانى

ثم النبالى المصرى التولى سنة ٧٦٩ هـ على (تسهيل

الفوائد وتكامل المقاصد) لابن مالك ، أوله : أما بمد

هدافة على نعماته الخ . فرغ من تأليفه سنة ٧٥٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط محمد بن حسن

ابن عيسى السباطى المعروف بابن الفزولى سنة ٧٩٤ هـ ،

بها مش بعض أوقافها حواش في ٣١٧ ورقة ومسطرتها

٢٩ سطرا - ٢٧ سم

[١٠٥٦] ٨٧٥٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد

البنى بن يوسف بن حسن سنة ١٢٦٩ هـ ، ومسطرتها

١٩ سطرا (من ورقة ٣٨١ - ٥٤٠) - ٢٣ سم

[٢٩٠٧] ٨٤٣٨

مختصر الجربى - وهو العلامة الشيخ عمرو بن رمضان

العروف بالجربى الثلاثى من علماء القرن الثانى عشر

الهجرى ، في إعراب الرمزه المشهورة بالخزرجية - لابن

الجيش المنرى ، أوله : الحمد لله الذى أسعد المتقين

بالجنات ، وأسبغ عليهم مديد النعم وبسيط الخيرات الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢٩٦٢] صابدة ٣٩٩٧٦

مختصر زيفى زاده ، لشرحه على عوامل البيركلى

انظر

تطبيق الفواضل ، على إعراب العوامل

مختصر الشبراوى ، في النحو

انظر

خلاصة الأزهرية ، في الفوائد النحوية

مختصر الشيخ عبد الحميد الشافى ، في النحو

انظر

النواعد الحميدية لتحصيل البادى النحوية

مختصر الشيخ على سليمان ، على شرحه لألفية

ابن مالك

انظر

فراند مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك

مختصر فتح القريب - للسيوطى

انظر

شرح السيوطى على شواهد الفن

مختصر فوائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد -

لصين - لم يلم مختصره . أوله : أقل اليوم طائل ... الخ

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع مطبعة جنديان بكهن
بالصون في ٣٨ ص - ٢٥ سم
[٣٠٩٤] ٤٠١٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ٦٩
- ٩١) - ٢٠ سم
[١٣٣] ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة
مسطرتها ١٤ سطرًا (من ورقة ١ - ٢٢)
- ٢١ سم
[٤٨٧] ٢٣١٣٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط
عبد القادر افندي رستم سنة ١٢٢٣ هـ ومسطرتها
١٩ سطرًا (من ورقة ١٩-٣٣) - ٢٠ سم
[٨٢٨] ٤٠٠٥٩

مطالع السعد ، لمطالع الجواهر الفرد - وهو شرح
لشيخ ابراهيم بن ناصيف بن عبد الله اليازجي اللبناني
للتون سنة ١٩٠٦ م ، على مقدمة والده للسماه
(الجواهر الفرد) ، في أصول الصرف والنحو
— نسخة في مجلد طبع مطبعة اليسوعيين ببيروت طبعه
(ثانية) سنة ١٨٨١ م ، في ٦٥ ص - ١٨ سم
[٢٨٠٠] ٣٦٣٠٧

المطالع السعيدة ، في شرح الفريدة - وهو شرح
للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر
جلال الدين السيوطي الشافعي للتون سنة ٩١١ هـ ،
على ألفيته في النحو للسماه (بالفريدة) أوله : أما بعد
حمد الله على نعمه الزيدة الخ ، وأول الفريدة :
(أقول بعد الحمد والسلام على النبي أضح الأنام) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢١ سم
[١٠٠] ٩٩٦

المشكاة - وهو شرح على « المصباح » للمطرزي ،
لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي نور قلبنا بمصباح
العلم والحكم . الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٥٦ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا - ٢١ سم
[٨٥٦] ٦١٢٨

المصباح - تأليف الامام الفتوى أبي الفتح ناصر الدين
ابن عبد السيد ابن أبي للكارم بن علي المعروف بالمطرزي
الحقن الخوارزمي التون سنة ٦١٠ هـ أوله : أما بعد
حمد الله ذي الأنعام الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها
وبين سطورها حواش ، مسطرتها ١١ سطرًا (من
ورقة ١-٣٥) - ١٧ سم
[١١١] ١١٠٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بهامتها وبين سطورها حواش مسطرتها ٩ سطور
(من ورقة ١٣٩-١٦٦) - ٢١ سم
[١٨٢] ١١٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عثمان بن محمد
سنة ١١٥٨ هـ بها آثار رطوبة في ٢٨ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرًا - ٢١ سم
[٨٠٤] ٥٨٤٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
بهامتها وبين سطورها حواش ومسطرتها ٩ أسطر
(من ورقة ١-٣٧) - ٢٠ سم
[١٦٩٤] ٣٣٧١٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
سنة ١٠٨١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر والأسود وبهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ٩ سطور (من ورقة
٧١-١١٩) - ١٩ سم
[٣٠٩٢] ٤٠٠٤٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد في ١٦٤ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧٩٩] ٥٨١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم منبري بأولها ورقة بخط منابر
في ١٩٠ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٤٩٤] ١٥٨٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، في ٢٥٤ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٢٩٩] ٤٢٦٢٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط عماد
عاشور الحنفي الرشيدى سنة ١١٠٠ هـ ومسرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٨٦) - ٢١ سم
[٣٩٠٣] ٢٠٢٨
- المطلع القسريب — وهو شرح للعلامه الشيخ عمر
الطحاوى المالى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،
على منظومه علامه الشيخ الشبراوى فى النحو ، اوله :
نحمد الله على نعمه المتزايدة ... الخ . وفرغ من تأليفه
سنة ١١٣٧ هـ وأول المنظومه :
(يا طالب النحو خذ فى قواعد
إن شئت من غير تطويل ولا ملال) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بخط حسن
أبو هارون المدوى سنة ١٢٧١ هـ ومسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١١٠ - ١٥٣) - ٢٤ سم
[٣٠٧٩] ٣٩٨٠٠
- معالم الاهتداء ، على شواهد قطر النداء — وهو
شرح للعلامه السيد عثمان بن المكى الزبيدى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد قطر النداء -
للإمام جمال الدين بن هشام ، وفرغ من تأليفه سنة ٨١٣١٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
وبآخرها فهرس في ٨٢ ص - ٢٤ سم
[١٣٧١] ١٥٠١١ شيفه الكرم
- نسخة كالسابقة [١٦٧٠] ١٩٠٠٦
- » » [١٤٧٣] ٤٥١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[٢٨٠١] ٣٦٣٠٨
- نسخة كالسابقة [٣٦٩٠] ٤٩٥١٥
- معرب ابن نصوح — وهو العلامة يحيى بن نصوح
ابن إسرائيل ، لعوامل الامام عبد القاهر الجرجاني ،
أوله : الحمد لمن وجب علينا ثناؤه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد بها أكل أرضه
ومسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٩ - ٥٩)
- ٢١ سم
[١٠٩٣] ١٠١٢٠
- معرب الالفية — لشيخ خالد
انظر
تمرين الطلاب ، في صناعة الاعراب
- معرب السكافية — لزين زادة
انظر
الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية
- معنى اللبيب ، عن كتب الاطاريب — تأليف
الامام النحوى جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصارى العسرى
الشافى المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، اوله : أما بعد حمد الله
على فضله الخ . وفرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتمد ، بخط إسماعيل ابراهيم
الفيوى سنة ١٢٦٢ هـ بهامشها حواش وبها خرم في
٤٤٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٥٣] ٢٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط أحمد بدوى
الونائى الشافى سنة ١١٨٤ هـ بها خروم وأوراق
بخط مفاير ، في ٣٢٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢٣ سم [٧١] ٥٢٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ناصر بن أحمد
ابن نجيم العمري سنة ١٠٦٥ هـ ، بها خروم ، في ٣٢٣ ورقة
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
٢٢٦٩ [٣٣٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط طاهر الشبراوي
الشافعي سنة ١٠٥٢ هـ ، بها خروم في ١٥ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٣١ سم
٢٣٢٤ [٣٥٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
الطهراوي سنة ١١٨٥ هـ ، بها أوراق بخط مفاير ،
في ٤٩٤ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
٢٤٧٤ [٣٥٨]
- نسخة أخرى جزاء في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد
ابن ملوخية سنة ١٠٨١ هـ ، في ٣٠٩ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
٣٣٠٣ [٤٧٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط جاد المولى
ابن معدان اللقبى الأزهرى الشافعي سنة ١٢٢٥ هـ ،
في ٣٣١ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
٣٣٢١ [٤٩٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٨٧٥١ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامش بعض أوراقها حواش
في ٦١٩ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
٥٠٣٣ [٦٧٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط إبراهيم نصر
ابن نصر سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٤٩١ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
٥٢٧٠ [٧٠٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمود سنة ١٠٥٣ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها أوراق ، بخط مفاير
وبها خرم في ٣٠٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
١٩٨٨ [٣٠٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
ابن عبد العزيز الترمذني سنة ١٢٦٧ هـ ، في ٣٨٠
ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
١٤٩٠ [٢٢٤]
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٤٩٦ ص
- ٢٤ سم
١٧٨٢ [٣٧٦]
- نسخة كالسابقة بها خرم
٨٧٥٤ [١٠٦٠]
- نسخة كالسابقة كاملة
٢١٥٣٠ [١٨٦٥]
- نسخة كالسابقة
٢٧٨٤٠ [٢٣٢٥]
- نسخة كالسابقة
٤٥١٠٩ [٣٤٧٥]
- نسخة كالسابقة
٤٧٩٨٤ [٣٥٨٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الله
الكشيني المالكي سنة ١١٧٣ هـ ، بها خرم وأكل
أرضة ، في ٤٨٢ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
٥٩٧٧ [٢٩٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد كاملة ، في ٥٩٢ ورقة
ومسرتها ١٣ سطر - ٢٣ سم
١٩٧٨ [٢٩٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسين بن محمد
الدرى سنة ١٢٠٦ هـ ، في ٤٢٥ ورقة ومسرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
١٩٧٩ [٢٩٦]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد القادر ابن عبد المطيب سنة ١١٤٣ هـ، هامتها - حواش، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢١ سم [٩٤٤] ٧٣٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ دقيق سنة ١١٦٥ هـ، في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم [١٠٠٩] ٨٢٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها خرم، في ٤١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٧ سم [١٠٦٢] ٩١٩٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط ابراهيم بن علي ابن عبد المطار سنة ١٢٧٣ هـ في ٤٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم [١١٢٤] ١٠٩٩٦
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٢٧٤ هـ، هامتها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة - ٣٤٥ ص - ٣٥ سم [١١٢٤] ١٢٤٥٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٧٦ هـ، هامتها وبين سطورها حواش [٢٢٩٤] ٢٧١٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز مجدولة بالمداد الاحمر بها أكل أرضة في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٤٩٩] ١٥٨٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز مجدولة بالمداد الاحمر بأخرها أوراق بخط مقابر في ٦٥٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم [١٥٠٠] ١٥٨٩٩
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ [١٦٦٢] ٩٨٩٩٨
- نسخة كالسابقة [١٧٢٨] ١٩٥٨٨
- » » [١٨٣٣] ٢١١٩٦ شريفة
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد [٢٠٧٧] ٢٤٩٢٢ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٧ هـ [٢٣٣٤-٢٣٣٢] ٢٨٠٠٧-٢٨٠٠٥
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ [٢٧٣٣-٢٧٣١] ٣٥٦٣٦-٣٥٦٣٤ القضاء
- نسخة كالسابقة بها خرم [٢٧٣٤] ٣٥٦٣٧ القضاء
- نختان كالسابقة كاملتان [٢٧٣٦، ٢٧٣٥] ٣٥٦٣٩، ٣٥٦٣٨ القضاء
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٨] ٣٥٦٤١ القضاء عيون الكوم
- نسخة كالسابقة [٢٧٣٩] ٣٥٦٤٢ القضاء
- نسخة كالسابقة جزوان في مجلد [٣٦٩١] ٤٩٥١٦
- نسخة كالسابقة [٣٧٧٤] ٥٢٣١٥
- » » [٣٩٥٩] ٥٤٤٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها خروم في ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [١٧٨٠] ٢٠٦٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأخرها قص وبها خروم في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٨١] ٢٠٦٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٦١ هـ، بها خروم وآثار رطوبة في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٧٨٦] ٢٠٧٣٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢١٦ هـ في
٤١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٨٢٢] ٢١٠١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حسين بن يوسف
سنة ١٠٥٧ هـ بها أكل أرضة في ٢٢٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٩٠٤] ٢٢٧٢٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ
[٢٠٢٣] ٧٤٥٣٨ لفة
- نسخة كالسابقة [٢١٥٨] بسم ٢٦٠٥٤
[٢٢١٢] ٢٦٣٢٥ >>
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٢٢٩٥] رافى ٢٧٢٠٠ لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٢٨٤٤] ٣٧٦٩٠
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[٣٥٥٤] ٤٧١٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر
عبد الجليل الطرابلسي التامى سنة ١٢٧٠ هـ في ٤٤٤
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٢٩٦] ٢٧٢٠١ رافى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط علي بن سليم
سنة ١٠٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة
في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٠ سم
[٢٣٢٤] ٢٧٨٣٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أحد السفنريسي
البرقاوي الثامى سنة ١١٨٩ هـ بها خرم وبها مش
بعض أوراقها - حواش في ٤٢٨ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٢٣٥٢] ٢٨٦٨٠ السقا
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨٣ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[٢٨٥٧] ٢٧٨٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ في
٤٧٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣٠٥٩] ٢٩٧٨٠ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٦ هـ بها مشها
حواش في ٦٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم
[٣٠٦٠] ٢٩٧٨١ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها مشها
حواش وبها خرم ، في ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٣٠٦١] ٢٩٧٨٢ صمايدة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها
خرم في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٣٠٦٢] ٢٩٧٨٣ صمايدة
- نسخة أخرى كاملة في مجلدين بقلم مغربي بخط مصطفى
ابن قاسم الطرابلسي سنة ١٢١٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر
وبها مش الثاني حواش في ١٧٢٤١٦٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم [٣٠٦٣] صمايدة ٢٩٧٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وترميم وبها مشها حواش ، في ٣٨٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣١٥١] زكى ٤١٠٦٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد
بها مش سنة ١٢٤٩ هـ بها أكل أرضة ، في ٢٥٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٣١٥٢] زكى ٤١٠٦٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بالثاني خروم ، في ١٩٧ و١٥٦ ورقة - ٢١ سم
[٣٢١٥] جوهري ٤٢٠١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط بدر بن أحمد
الثاني المالكي سنة ١١٤٦ هـ بأولها أوراق بخط منابر
وبها أكل أرضة في ٢٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم [٣٣٠٠] عروسي ٤٢٦٢٧

رتبها على قسمين في مبادئ الصرف والنحو ، وألحقها
بفصل في إعراب بعض الأمثلة

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت
سنة ١٨٨٥ م ، بأخرها فهرس في ١٨٦ ص
— ٢٢ سم

[٢٠٥٥] ٢٤٥٧٠

مفتاح المرام، في تعريف أحوال الكلمة والكلام —

وهو شرح للعلامة الحاج محمد الفوزي من علماء أوائل
القرن الرابع عشر الهجري ، على (إظهار الاسرار)
للبركوي ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٤٤ ص
— ٢٣ سم

[١١٧٥] ١٢٢٦٩

مفتاح المصباح — وهي رسالة في النحو والصرف

للعامة المعلم بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم
ابن شديد ابن أبي شديد بن محفوظ المعروف بالبستاني
المتوفى سنة ١٨٨٧ م ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٤ هـ
(سنة ١٨٦٨ م)

— نسخة في مجلد طبع بيروت طبعة ثانية سنة ١٨٦٧ م
بأخرها تفاريظ وفهرس ، في ٣٦٠ ص — ٢٨ سم

[٩٣٥] أبظة ٦٤٨٦

— نسخة كالسابقة [٢٠٥٤] ٢٤٥٦٩

المفصل في صناعة الإعراب — تأليف غرغوارزم

الامام جاز الله أبي القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر
ابن أحمد المعروف بالزنجري الخوارزمي المتوفى
سنة ٥٣٨ هـ ، وضعه على أربعة أقسام : الأول في
الاسماء ، والثاني في الأفعال ، والثالث في الحروف ،
والرابع في المشترك من أحوالها .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الكوكبة الشرق بالاسكندرية

سنة ١٢٩١ هـ ، في ٢٣٢ ص — ٢٤ سم
[٦٥١] ٤٧٣٣ لفة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص ،
في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢١ سم

[٣٣٠١] عروسي ٤٢٦٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور
سبط الطبلاني سنة ١٠٠٨ هـ ، بأولها نقص في ٣١٦
ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا — ٢١ سم

[٣٣٠٢] عروسي ٤٢٦٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد موسى السبكي
سنة ١٢٦٩ هـ ، بأولها أوراق بخط منابر وبها منبها
تدليقات ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[٣٤٧٤] بحيث ٤٥١٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١٦ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٥٥٣] ٤٧٤٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي الأجهوري
سنة ١١٨٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ٤٨٨
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم

[٣٦٤٤] الامباني ٤٨٥٣٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩٦
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم

[٣٦٤٥] الامباني ٤٨٥٣٨

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٢٧٦ هـ

[٣٧١٤] ٥٠٤٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط العلامة الشيخ
محمد الأمير الرشيدي سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش
في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم

[٣٨٩٧] ٥٣٤٥٤

معنى المتعلم ، عن المعلم — وهي رسالة للخوري
يوسف إلياس الدبس الماروني اللبناني المتوفى سنة ١٩٠٧ م

مفيد الأعراب — وهي رسالة للعلامة عيسى بن علي
ابن حسن بن يزيد بن يوسف بن علي البهلولي السكردى
من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، في النواهد
النحوية ، أولها : الحمد لمن إليه يصمد الكلم الطيب ،
والعمل الصالح يرفعه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١١٣ هـ
— نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد بن ولى الدين
سنة ١١٢٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأولها فهرس
وبهاش بعض أوراقها تبييدات ، في ٨ و ٩٦ ورقة
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٣٤٤٤] بجيت ٤٥٠٧٨

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح
الألفية — وهي المروفة بالنواهد الكبرى -
تأليف العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى
ابن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود الحلبي الحنفي
المنهور بالمينى للثورى سنة ٨٥٥ هـ ، أولها : إياك محمد
يا من هدتنا من العلوم ما لم تعلم الخ . شرح بها شواهد
شروح الألفية : التوضيح - لابن هشام ، وشرح ابن الناظم
وشرح ابن أم قاسم المرادى ، وشرح ابن عقيل .
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الفهاسى المالكي
سنة ٨١٢٩٤ هـ ، في ٦٤٤ ورقة ، ومسرتها ٣١ سطرا
- ٢٣ سم
[٣٣٠٣] هروسى ٤٢٦٣٠

وانظرها

بهاش (خزنة الأدب ، ولب لباب لسان العرب)
لبغدادى

المقاصد الوفية ، بشرح المقدمة الأجرهومية —
تأليف الشيخ محمد أمان بن عبد الله بن خانة الحلبي
الشافعى الأزهرى الأشعرى من علماء القرن الرابع
عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٨ هـ
(٤ - ٥٠)

— نسخة كالسابقة [١٩٣٧] ١١٤٥٨

» » [١٥٣١] ١٥٨٩٠

» » [١٩٨٩] ٢٣٧٩٧ ألفة

» » [٢٣٥٧] السقا ٢٨٦٨٥

» » [٢٦٩٠] حلیم ٣٣٧١١

» » [٢٦٤٦] الاميانى ٤٨٥٢٩

— نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٢٠ هـ

[٣٨٢٢] ٥٢٨٣١

— نسخة كالسابقة طبع

[٩١٨] أباطة ٦٤٦٨ لفة

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند ، بأخرها فهرس ،
في (٢٠١٠٢ ص) - ٢٥ سم
[١٩١٥] ٢٢٧٣٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ ، بديل صفحاتها (المفضل ، في شرح
أبيات المفصل) تأليف العلامة السيد محمد بدر الدين
أبى فراس النصفانى الحلبي
[٢٤٨٦] ٢٩٢٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن يوسف
سنة ١١١٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر في ٩٣ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٩١] حلیم ٣٣٧١٢

المفضل ، في شرح أبيات المفصل — وهو شرح
لعلامة السيد محمد بدر الدين أبى فراس النصفانى الحلبي
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، طبع « المفصل »
لزمخشرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ

انظره بديل

للمفصل في صناعة الأعراب - لزمخشرى

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص وبها مشها
وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة وتريم ، في
٦٧ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ٢٧ سم
٢٠٢٩ [٣١٥]
- المقدمة المحسنة ، في فن العروبية — تأليف الامام
العلامة أبي الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ بن داود
ابن سليمان بن ابراهيم المصري النحوي المتوفى سنة ٤٦٩ هـ
أولها : النحو علم مستنبط بالقياس والاستقراء من
كتاب الله تعالى والكلام النصيح الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ لديم ، بأخرها
نقص مسطرتها ١٠ سطور (من ورقة ١٩١-٢١٨)
- ٢٠ سم
٣٠٨٨ [صابدة ٣٩٨٠٩]
- مقالة الانسان — وهي منظومة للملازمة عثمان بن سند
البصري الوائلي المالكي المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ (وقيل
سنة ١٢٤٢ هـ) ، في الجمل النحوية . أولها :
(الحمد لله الكريم للفضل
هدا يجمل عن تنامى الجمل) الخ
فرغ من نظمها سنة ١٢٣٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٣٤ هـ
مسطرتها ١٥ سطور (من ورقة ٦٥-٧٢) - ٢١ سم
١٢٣٨ [مجاميع]
- ملحة الاعراب — وهي منظومة للامام أبي محمد القاسم
ابن علي بن محمد بن عثمان المعروف بالحريري البصري
المتوفى سنة ٥١٦ هـ ، أولها :
(أقول من بعد افتتاح القول
بمحمد ذي الطول الشديد الحول) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
١٣ سطور (من ورقة ٩٠-٩١) - ٢١ سم
١١٨٠ [مجاميع] أباطة ٧٣٢٢
- مقدمة ، في علم العربية ، متممة لسائل الجرومية —
لم يعلم مؤلفها
- نسخة في مجلد مطبوع الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ
سنة ١٩٣٩ م بأخرها فهرس ، في ٤٣١ ص - ٢٢ سم
١٦٣٤ [٣٤٨١]
- المقاصد الوفية ، في قواعد علم العربية — تأليف
الشيخ طه الازهرى من علماء القرن الرابع عشر
الهجرى . فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع القاهرة بأخرها تفاريط وتصحيح
في ١١٢ ص - ٢٠ سم
٥٧٩٥ [٧٩٠]
- ست نسخ كالسابقة
٥٧٩٥ [٧٩٦-٧٩١]
- المقاليد — وهو شرح للعلامة أحمد بن محمود بن عمر
الحجندی المتوفى سنة ٧٠٠ هـ على « الصباح » للطبرزي
أوله : الحمد لله على جزيل نواله
والصلاة على نبيه محمد وآله .. الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها نقص وبها خرم
وأكل أرضة وتريم ، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطور
- ١٧ سم
٥٨١٤ [٧٩٨]
- مقدمة — للامام فوام الدين أمير كاتب بن العميد
ابن أمير عمر الاتقاني الخنق . في حروف المعاني ،
من شرحه على مختصر العلامة حسام الدين محمد بن محمد
ابن عمر الأختيكتي ، أولها بعد الدياتحة : قوله
والاصل فيه الواو ، أى الأصل في الهمزة الواو الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
١٣ سطور (من ورقة ٩٠-٩١) - ٢١ سم
١١٨٠ [مجاميع] أباطة ٧٣٢٢
- مقدمة ، في علم العربية ، متممة لسائل الجرومية —
لم يعلم مؤلفها

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة
ومسرتها ١٣ سطرا - ٢١ سم
[٩٢٥] أباطة ٦٤٧٥
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٤٠
في ٣٠ ص - ١٧ سم
[٩٥٧] ٧٤٨٠
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
[٣٣١٩] ٤٢٩٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم
بخط أحمد بن محمد بن غلام الله الهلي المالكي سنة ٨٩١
مسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٦)
- ١٧ سم
[١٢١٠] حوته ١٢٨٧٩
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ [١٨٩٤] ٢٢٠٧٥
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالطبعة الهبة بالقاهرة
سنة ١٢٩٩
[١٩٥٠] ٢٣٣٣٣
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بنديل
صفحاتها تعليقات عليها
[٧٨١٢] ٣٦٦٧٤
- نسختان كالسابقة
[٢٨٨٨، ٢٨٨٧] ٣٨١٤٨، ٣٨١٤٧
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٨٩٢-٢٨٩٠] ٣٨١٥٢-٣٨١٥٠
- نسخة كالسابقة [٢٨٩٩] ٣٨١٥٩
٤٥١٨٧
- » » [٢٩٠٤] ٣٨١٦٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار وطوية مسرتها مختلفة (من ورقة ١٧٧ -
١٩٠) - ٢٥ سم
[٣٠٨٨] صحيفة ٣٩٨٠٩
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠
بآخرها تقص
[٣٦٩٢] ٤٩٥١٧
- نسخة كالسابقة كاملة [٣٦٩٦] ٤٩٨٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم
ببعض أوراها ترميم وبها آثار وطوية ، مسرتها
١١ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٠ سم
[١٠٣٠] مجاميع [أباطة ٧٢٨١
- ملحة ديوان الصباية ، المتضمن ما في متن الأجرومية
وزيادة — وهو نظم لعلامة الشيخ علي بن عزيز
التامني من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ،
نظم فيه الأجرومية لابن آبروم ، وخرج منه سنة ١٢١٩
أوله :
(يقول على أضعف الناس خلفه
هو ابن عزيز مسترق خطيبه) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط علي العناني سنة ١٢١٩
في ١٨ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
[١٠٨٨] ٩٨٣١
- منار المسالك ، الى أوضح المسالك — وهو شرح
للاستاذين محمد عبد العزيز النجار المنقش بوزارة
للمعارف المصرية وعبد العزيز حسن المدرس بالمعهد
الدينية وكلاما من علماء القرن الرابع عشر الهجري ،
على (أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك) لجمال الدين
ابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٤ (سنة ١٩٢٥)
— الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحمانية
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ بأخره فهرس وتصحيح في
٢٩٢ ص - ٢٥ سم
[٢٩٥٨] ٥٤٤٧٠
- المنارة المرية ، للشهامة المصنفة — وهو شرح للعلامة
أبو فارس عبد العزيز الفوراني السفاقي ، على رسالة
الامام جلال الدين السيوطي للمناه (الشهامة المصنفة في
علم العربية) . أوله : الحمد لله الذي رفع مقام من
يرتفع لبياده الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم منقري ، بخط أحمد
ابن محمد الشريف سنة ١١٣٣ هـ ، ومسطرتها ٢٥
سطرا (من ورقة ١٨ - ٥٩) - ٢١ سم
[١٩٢٧] ٢٢٧٤٩
- المنح الوافية ، بشرح الخلاصة الالفية —
وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن علي المروف بالسندوي
التام من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على
الالفية لابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي رفع
السوات بقدرته وعنايته الخ . فرغ من تأليفه
سنة ١٠٦٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها حواش ، وبها
خروم وترميم ، في ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ - طرا
- ٢٢ سم
[٨٢٧] ٦٠٤٣
- منح الوهاب ، في قواعد الاعراب —
وهي منظومة للعلامة الشيخ يوسف بن عبد القادر
البرقاوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، في ٦ ص - ٢٣ سم
[١١٥٦] ١١٤٧٧
- نسخة كالسابقة [٢١٥٣] ٢٥٦٧٦
- منحة الكرم الوهاب ، وفتح أبواب النحو
للطلاب — وهي حاشية للعلامة أحمد النجاري
الدمياطى التامى الحقاوى ، على شرح الكفراوى ،
على الأجرومية
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ
بأولها فهرس ، في ٨٢٤٢ ص - ٧٤ سم
[٧٤١] ٥٣٠٨
- نسخة كالسابقة [٢٧٧١] ٣٦٢٧٨
- » » [٣٤٠٥] ٤٥٠٣٩
- » » [٣٨٩٨] ٥٣٤٥٥
- المصنف من الكلام ، على معنى ابن هشام —
وهي حاشية للعلامة أبي العباس تقي الدين أحمد بن محمد
ابن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف أمة
ابن خليفة المعروف بالشوقى الفسطينى ، المتوفى
سنة ٨٧٢ هـ ، على معنى اللبيب - للإمام ابن هشام
أولها : الحمد لله الذى خص كتابه بدم المارضة
وبالاعجاز الخ .
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن محمد
السيرى التامى سنة ٩٩٩ هـ ، بأولها تمس ، وبها
خروم وترميم وآثار رطوبة ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها
٣٣ - طرا - ٢٧ سم
[٨٥٢] ٦٠٥٩
- نسخة أخرى في مجلد من طبع المطبعة البهية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ
[١٠٠٢] ٨٢١٨
- نسخة كالسابقة [١٠٠٣] ٨٢١٨ الفة
- » » [١٠٠٤] ٨٢١٨
- نسختان كالسابقة
- [١٠٠٥ ، ١٠٠٦] ٨٢١٨ الفة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
- [١١٢٠] ١٠٨٤٢
- نسخة كالسابقة [١٣١٥] ١٤٤٠٥ الفة
- نسختان كالسابقة
- [١٥٠٣ ، ١٥٠٤] ١٥٨٧٢ ، ١٥٨٧٣ الفة
- نسخة كالسابقة في مجلد من
- [١٥٤٧] ١٦٦٠٦ الفة
- نسخة كالسابقة [٢١٥٧] ٢٦٠٥٣
- نسختان كالسابقة
- [٢٢٩٧ ، ٢٢٩٨] ٢٧٢٠٣ ، ٢٧٢٠٤

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
٣٦٣٠٦ [٢٧٩٩]
- نسخة كالسابقة في مجلدين
٤٧١٧٥ [٣٥٥٥]
- نسخة كالسابقة [٣٨٩٩] ٥٣٤٥٦
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
٢٤٥٤٠ [٢٠٢٥]
- نسخة كالسابقة
[٣٦٤٣] الامبان ١٨٥٣٦ شين الكوم
- منظومة ابن انبهان الحضرمي ، في النحو
انظر
الدرة البنية
- منظومة ابن الهاجم ، في قواعد الاعراب
انظر
تحفة الطلاب ، في نظم قواعد الاعراب
- منظومة ابن الوردى ، في النحو
انظر
التحفة الوردية
- منظومة الأجرومية — لشبراوى
انظر
نظم الأجرومية — لشبراوى
- منظومة الأمير الكاظمي ، في النحو
انظر
خزان القواعد النحوية ، وصاندة التوارد العربية
- منظومة البدوي الهمياطي ، في حروف المعاني
انظر
كنز اللبان ، في حروف المعاني
- منظومة البرناوى ، في النحو
انظر
منح الوهاب ، في قواعد الاعراب
- منظومة الديوثي ، في حروف المعاني
انظر
الكفاية - حنية لراغب الحفاية
- منظومة الحريري ، في النحو
انظر
ملاحة الاعراب
- منظومة الحنبلي ، في العوامل
انظر
الضوابط الكلية
- منظومة الشبراوى — وهو الملامة الشيخ عبد الله
ابن محمد بن طاهر بن شرف الدين المصري النافسي
المعروف بالشبراوى المتوفى سنة ١١٧٢ هـ أولها :
يا طالب النحو خذ من قواعد الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة في
٣ ورقات ومسطرها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٣٠٨] عروسي ٤٢٦٣٥
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
[٣٣١٩] ٤٢٩٢٢
- منظومة الفارسكوري ، في النحو
انظر
جوامع الاعراب ، وهوامع الآداب
- منظومة في الجمل — لم يعلم تأليفه أولها :
(حدث إلي ثم صليت أولا
على سيد الرسل الكرام ذوى الملا الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي مسطرها
مختلفة (من ورقة ١-٣) - ٢٩ سم
[٤٦ مجاميع] ١١٢٢

منظومة في النحو — لأحد علماء آخر القرن التاسع
المجري ، أولها :

(تيمنت باسم الله مبدى البرية

مفيض الجدي مطي المطايا الساية) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٣٥ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة

٥٩ - ٩٧) - ٢٠ سم

[١١٦٩ مجاميع] أباطة ٧٣٠٣

منظومة في النحو - بأولها أنها (لمبد الرحمن)
أولها :

(قال الفقيه طاب الرحمن

الذنب الراحي العثور الجاني) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٧

سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٤) - ٢١ سم

[٧٧] ٥٥٧

منظومة اللاذق

انظر

خريفة العوامل

منظومة ماء اليمينين — للشنيطي

انظر

هداية البعثين

منظومة الشيخ مصطفي القناوي — من أبناء القرن

الرابع عشر الهجري ، في النحو

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع القاهرة (من ص

١ - ٦) - ٢٣ سم

[٦٤٨ مجاميع] حليم ٣٤٦٩٥

منهاج الهندي ، الى عجيب النداء ، شرح قطر

النداء — وهي حاشية للملحة أبي بكر بن اسماعيل

المعروف بالندواني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على شرح

الفاكي ، على القطر للمسي : (عجيب النداء ، الى شرح

قطر النداء) أولها : الحمد لله الذي رفع من انتصب
لخدمته جازما ربوبيته الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها خروم

وبآخرها ورقة كاتب ، في ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥

سطرا - ٢٢ سم

[٣٦٢] ٢٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص ،

في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٩٧٠] ٧٥٧٠

منهج السالك ، إلى العيصة ابن مالك —

وهو شرح للملحة نور الدين أبي الحسن علي بن محمد

الاشموني الشافعي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ، على الألفية -

لابن مالك ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من

أسباب البيان الخ .

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن هاشم السلباوي

للملكي سنة ١١٨٧ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ،

وفها أوراق بخط مظاير ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧] ٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح

الشافعي سنة ١١٨٢ هـ ، بها خروم وأوراق بخط

مظاير ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣

ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٨] ٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وخطوط

مختلفة ، بعضها بمجدول بالمداد الأحمر ، وبهامش بعض

أوراقها حواش ، في ٤١٢ ورقة - ٢١ سم

[٣٨] ٢٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا وبين

سطورها حواش ، في ٣٢٦ ، ٣٢٦ ورقة ، ومسطرتها

مختلفة - ٢٢ سم

[٣٩] ٢٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة ، بها خروم ، وبها مشاهد واش في ٢٥٥ ، ١٨٥ ورقة - ٢١ سم

[٨٨] ٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن ابراهيم النجاشي سنة ١١٠٨ هـ بها خروم وأوراق بخط مفاتيح في ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٨٩] ٧٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ، في ٤٦٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٥] ١٠٥٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ملفقة الخطوط والسطور والأحجام آخرها خط قنديل بن محمد النفر اوى للملكي سنة ١١٥٠ هـ بها خروم

[١٩٨] ١٢٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وبها مشاهد بعض أوراقها حواش ، في ٤٩١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[٢٠٤] ١٢٨٧

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها خط محمد بن أحمد جمه الشافعي سنة ١١٨٠ هـ ، في ٢٨٨ ورقة - ٢٢ سم

[٢٠٨] ١٣٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي النصر محمد زين العابدين سنة ١٢٣١ هـ ، بالاول خروم ، في ٣٨٠ ، ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٢٢٤] ١٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٢٤١] ١٩٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط مفاتيح في ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٤٠] ٢٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بأولها وآخرها نقص وبها خروم وآثار رطوبة وبها مشاهد حواش ، في ٢٠٠ ورقة - ٢١ سم

[٤٨] ٣٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بأولها نقص وبها خروم ، في ٥١٤ ورقة - ٢٢ سم

[٥٩] ٤٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٨ هـ بها مشاهد بعض أوراقها حواش وبها خروم في ٦٢١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٦٩] ٥٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط صقر السمان سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها نقص وبها خروم ، في ٤١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧٩] ٥٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٢ هـ بحمد دولة بالداد الأحمر وبأولها أوراق بخط مفاتيح وبها مشاهد حواش ، وبها خروم ، في ٧٧٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٧ سم

[٨٣] ٩٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله بن عبد الله الفيشي سنة ١١٠١ هـ ، بحمد دولة بالداد الأحمر ، وبها خروم وأوراق بخط مفاتيح وآثار رطوبة ، وبها مشاهد بعض أوراقها حواش في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم

[٨٧] ٧١٥

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٤٨ هـ ، بها خروم في ٥٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٢٥٥] ١٦٦٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمود بن علي المتر سنة ١٢٧٠ هـ بها خرم ، في ٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧١] ١٧٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط محمد بن أحمد التبرسي سنة ١١٣٥ هـ بأولها نص وبها خروم وترميم ، في ٣٤١ ورقة - ٢١ سم
[٣٥٤] ٢٣٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن ابراهيم الهدي المالكي سنة ١١٤٧ هـ بأولها أوراق بخط مفاير وبها مشوا - واش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٤٥١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٥٩] ٢٤٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٨١ هـ بها خرم وترميم ، في ٥٣٥ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٦٠] ٢٤٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٠ هـ بأولها نص وبها خرم وأوراق بخط مفاير وببعض أوراقها تقطيع في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٤٥٠] ٢٧٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧٣ هـ بها خروم وأوراق بخط مفاير ، في ٤٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٧٦] ٣٣٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها بخط علي الشبلنجي سنة ١١٤٠ هـ ، بها مشوا حواش وبها مشوا وببعض أوراقها تقطيع وترميم ، في ٥١٤ ورقة - ٢٣ سم
[٤٧٩] ٣٣٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢٤ هـ ، بها خروم وأوراق بخط مفاير ، وبها مشوا وببعض أوراقها حواش وبها أكل أرضة وآثار رطوبة ، في ٤٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٤٨٠] ٣٣٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٢٧ هـ ، بها مشوا حواش ، وبها أوراق بخط مفاير ، في ٤٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨١] ٣٣٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة ، وبأولها نص ، في ٤٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
[٤٨٢] ٣٣٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن عطية الجندي البوشي الشافعي سنة ١١١٦ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم وبها مشوا وببعض أوراقها حواش ، في ٣٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٣] ٣٣٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ناصر الدين اللشرفي المالكي سنة ١١٢٧ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم وتقطيع وبها مشوا وببعض أوراقها حواش ، في ٤٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٤] ٣٣١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور مختلفة ، بها خرم ، في ٢٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٥] ٣٣١١

وأوراق بخط مفاير ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[٦٧٥] ٤٣١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١١٠ هـ بمطوية
بالمداد الأحمر بأولها نقص وبها خرم في ١١٠ ورقة
ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٣٠ سم
[٦٢٦] ٤٣١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٢ هـ بأولها
نقص وبها مشها حواش وبها خروم وأوراق بخط مفاير
وآثار رطوبة في ٤٢٩ ورقة ومسطرتها ٧١ سطرا
- ٢٢ سم
[٦٢٧] ٤٣٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على بدوي
السفلي الشافعي سنة ١١٢٨ هـ في ٦٨٣ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٦٦٨] ٤٩٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد البعيري
الشبراوي السالك سنة ١١٩٨ هـ بها مشها حواش
في ٤٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٦٩] ٤٩٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٦٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٧٠٩] ٥٢٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٢ هـ
بها مشها حواش وبعض أوراقها تقطع وبها خرم
في ٥٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧ سم
[٧٠٧] ٥٢٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٤٦٦٥٤٧٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم
[٧٠٨] ٥٧٦٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجدول
بالمداد الأحمر به خرم وبها مش بعض أوراقها حواش
في ٣٩٤ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٤٨٦] ٣٣١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط سليمان بن علي
الحناني الشافعي سنة ١١٢٩ هـ بأولها نقص وبها
خرم وآثار رطوبة وترميم ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٥٠] ٣٤٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
خرم في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٠ سم
[٥٥٤] ٣٤٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يس بن سليمان
الشافعي سنة ١٠٧٩ هـ ، في ٤١٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٥٧٢] ٣٦٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل المروسي
الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها خرم وترميم في ٤٤١ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٦٠٦] ٤٠٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٩ هـ
بها خروم في ٤١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[٦٠٧] ٤٠٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الفتاح
ابن خطاب الأشبولى الشافعي سنة ١١٩٢ هـ بأولها
أوراق بخط مفاير وبها خرم ، في ٦٢٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٦٢١] ٤٠٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حسن
الماسيني الشافعي سنة ١١٠٤ هـ بأولها نقص وبها خرم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد ابن أبي النصر الشافعي سنة ١١٥٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٠ سم

[١٤٧٧] ١٥٨٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يوسف النحات الفاشي سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٤٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٨] ١٥٨٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن سالم مخلوف سنة ١٢٧٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٤٨١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٧٩] ١٥٨٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سالم ابن محمد الكفراوي سنة ١١٨٤ هـ ، بهامش حواش وبها خرم ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

[١٤٨٠] ١٥٨٤٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سليم الحاروني الشافعي سنة ١١٦٧ هـ ، بأولها نقص ، في ٣٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١٥٧٥] ١٧٦١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نقص ، وبها خروم وآثار رطوبة وبهامشها حواش ، في ٣٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٦٦١] ١٨٩٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٤٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق ، وبها أوراق بخط منابر ، في ٥١٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

[١٧٧٦] ٢٠٦٣٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش في ٥١٧ ، ٤٤٣ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

[٧٤٢] ٥٣٧١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط الشيخ أحمد الشحيمي سنة ١١٥٤ هـ ، بها خرم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٣٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٧٤٧] ٥٣٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن أحمد الشبريني سنة ١١٣٩ هـ ، به خروم وتلوين وآثار رطوبة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[٧٧٥] ٥٦٠٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أوراق بخط منابر ، في ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم

[٧٨٥] ٥٦١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن حسن ابن علي الماصمي الشافعي سنة ١١٠٩٧ هـ ، وبها أوراق بخط منابر وآثار رطوبة ، في ٣٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[٨٣٦] ٦٠٤٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٢٤ هـ ، في ٥٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم

[١٠٥٠] ٨٥٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٨ هـ ، بها خروم ، في ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

[١١١٠] ١٠٦٤٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
العمرائي المالكي ، الأول سنة ١٢٦٧ هـ ، والثاني
سنة ١٢٦٨ هـ ، بهامشها حواش الجزء الأول خروم ،
في ٢٢٠ ، ٢٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا
- ٢٢ سم [٣٠٦٥] صباينة ٣٩٧٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبأوراقها
تقطيع وبهاش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة
في ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
٣٩٧٨٧ [٣٠٦٦] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد
الأحمر والأزرق وبها خروم وبأوراقها تقطيع ، في
٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٣٠ سم
٣٩٧٨٨ [٣٠٦٧] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط حسن
أبي هارون المدوي المالكي سنة ١١٩٣ هـ ، بهامشها
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٤٣١ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٣ سم
٣٩٧٨٩ [٣٠٦٨] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد القاضي
المدوي المالكي سنة ١١٨٩ هـ ، بهامشها حواش وبها
خرم وأوراق بخط مغاير ، في ٥٩٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٧ سم
٣٩٧٩٠ [٣٠٦٩] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها وقف تاريخه
سنة ١٢٦٧ هـ ، بأولها نقص وبها خرم وبعض أوراقها
تقطيع وبهاش بعض أوراقها حواش ، في ٣٧٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٧٩١ [٣٠٧٠] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الحمادي
العلمي الشافعي سنة ١١٥٥ هـ ، بها خروم وبأوراقها
امتنان وآثار رطوبة ، في ٣٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١
سطرا - ٢٥ سم
٣٩٧٩٢ [٣٠٧١] صباينة

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله
ابن عبد العزيز سنة ١٢٧٠ هـ ، بهامشها حواش وبها
خرم ، في ٤٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
٢١٥٤٧ [١٨٦٢]

— نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط طاهر
ابن طاهر البروجي سنة ١٠٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر ، في ٤٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٠ سم
٢١٥٤٨ [١٨٦٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد بن بركات
ابن عمر سنة ٩٩١ هـ ، في ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
٢١٥٤٩ [١٨٦٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط منصور
ابن يحيى الشافعي سنة ١٠٠١ هـ ، في ٢٥٤ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم
٢٢٧٢٩ [١٩٠٧]

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد الشافعي
الفيومي للشاوي سنة ١١٨٦ هـ ، في ٣٣٦ ، ٣٨٧
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
٢٨٦٧٧ [٧٣٤٩] للسنا

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد المدوي
سنة ١١٠٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بهامشها حواش
في ٢١٣ ، ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
٣٣٧٠٥ [٢٦٨٤] حليم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٩٤ هـ ،
بها آثار رطوبة ، في ٣٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
٣٧٨٨٥ [٧٨٥٨]

— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بهامشها حواش ، في
٤٠٩ ، ٣٧٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٧٨٥ [٣٠٦٤] صباينة

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط أحمد بن محمد المراق الطارون سنة ١١٢١ هـ بأولها نقص وبها آثار رطوبة وبها مشي بعض أوراقها حواش ، في ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم - [٣٠٧٢] صميدة ٣٩٧٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخطوط وسطور مختلفة وأول الجزء الأول نقص وبآخره ورقة كاتب وبأول الثاني وآخره نقص ، في ٢٥١٤٢٠٠ ورقة - [٣٠٧٣] صميدة ٣٩٧٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد مجدولة بالمداد الأحمر بأولها نقص وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم - [٣٠٧٤] صميدة ٣٩٧٩٥
- الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة كالسابقة طبع للطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ (سنة ١٩٣٣ م) بتدبير صفحاتهما قلمين وشرح على شواهدهما للأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد المدرس في كلية اللغة العربية بالجوامع الأزهر ، وبأول الجزء الأول فهارسهما - ٢٨ سم - [٣١٠٣] ٤٠٤٦٤
- جزءان كالسابقين [٣١٠٤] ٤٠٤٦٥
- جزءان كالسابقين طبعتا سنة ١٣٥٢ هـ [٣٧٣١] الفصام ٥١٠١٨
- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معتمد ، بخط حنين زريق الأول سنة ١١٩٦ هـ والثاني سنة ١١٩٢ هـ والثالث سنة ١١٩٧ هـ بها مشي حواش ، في (٤١٣ ، ٤٠٨ ، ٣٧٣) ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم - [٣١٥٣] زكي ٤١٠٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط أحمد بن سعيد باعثن سنة ١٢٤٥ هـ بها خروم ، في ٢٦٥ ورقة -
- ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٢ سم - [٣١٥٤] زكي ٤١٠٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، سنة ١٢١٦ هـ بها خروم وأكل أرضة وبها مشي حواش في ٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم - [٣١٥٥] زكي ٤١٠٦٦
- الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط محمد موسى الهنيزي سنة ١٢٧٩ هـ بأولها نقص وبها مشي حواش ، في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم - [٣١٥٦] زكي ٤١٠٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بها آثار رطوبة وبأولها نقص في ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم - [٣٣٠٤] عروسي ٤٢٦٣١
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتمد ، بأولها أوراق بخط منابر في ٥٨٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم - [٣٣٠٥] عروسي ٤٢٦٣٢
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، به خروم وآثار رطوبة وبها مشي تقييدات ، في ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم - [٣٢١٦] جوهرى ٤٢٠١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط خليل أحمد الشنابى الشافى سنة ١٢٦٣ هـ في ٦٤٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم - [٣٥٥٦] ٤٧٤٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بخط محمد بن علي يقوب الابنيسى الشافى سنة ١١٣٢ هـ بها آثار رطوبة وامتهان في ٥١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم - [٣٦٤٧] الامباري ٤٨٥٤٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان بن حسن
موسى المرزوق الفتاوى سنة ١٣٦٤ هـ ، بها آثار
رطوبة ، في ٤٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٤ سم [٣٩٠٠] ٥٣٤٥٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط رمضان
ابن مولود سنة ١١٢٣ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار
رطوبة وأوراق بخط مغاير ، في ٣٩١ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم [٣٩٠١] ٥٣٤٥٨
- المواهب الرحمانية ، لطلاب الأجرومية —
وهو شرح للامامة أبي بكر بن اسماعيل الشنواي
التولى سنة ١٠١٩ هـ ، على الأجرومية - لابن آجروم
أوله : الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم النحو من
العرية الخ .
- الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، ينسب
الى أول باب المطف به آثار رطوبة ، في ١٨٧ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [١٤٣١] ١٥٨٠٠
- الموشح — وهو شرح للامامة شمس الدين محمد بن أبي بكر
ابن محمد المعروف بالحبيصي ، من علماء القرن الثامن
الهجري ، على الكافية - لجمال الدين بن الحاجب ،
أوله بعد البسملة : وأحمد كما يستحق أن يحمده ، وأصلى
على رسوله للسطل محمد الخ .
- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، وبهامتها وبين سطورها
حواش ، في ٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا
- ٣١ سم [٢٨٨] ١٨١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قديم ، بخط حسن
ابن ابراهيم الديوزناوى الكوراني سنة ٩٢٨ هـ ،
في ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم
[٣٢٨] ٧٢٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن صالح
ابن أحمد السراحي سنة ١٠٩١ هـ ، بهامتها وبين
سطورها حواش ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٣٠ سم [٣٦٤٨] ٤٨٥٤١
- موشحة ، في النحو — تأليف الامام أبي الفضل
عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين البيهقي الشافعي
التولى سنة ٩١١ هـ ، وأولها :
(الى إله الانام من نحو...
أفضاله كل أمل أملا... أرغب) الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٥ هـ ،
بجدولة بلداد الأحمر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٦٥ - ٦٨) - ٢٤ سم [٧٧٦ مجاميع] ٣٤٨٢٣
- موصل الطلاب ، الى قواعد الاعراب —
وهو شرح للامامة أبي الوليد زين الدين خالد بن عبد الله
ابن أبي بكر الجرجاوى الأزهرى الشافعي التولى
سنة ٩٠٥ هـ ، على كتاب (الاعراب عن قواعد الاعراب)
لجمال الدين بن هشام ، أوله : الحمد لله الملم لجمه الخ .
فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٠ سم
[٤٥] ٣٤٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١٠٢٥ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٣٥ - ٨٢) - ٢٠ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٦ هـ ، في
١١٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم
[١٠٦] ١٠٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٣ هـ ، بها
تلويث وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٢ ورقة
ومسطرتها ٧١ سطرا - ٢١ سم
[١٨٧] ١٧٣٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٨ ورقة
ومسرتها مختلفة - ١٨ سم
١٢٧٠ [١٩٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سرور بن محمد
مينا الثاني سنة ٥١٢١ هـ في ٥١ ورقة ومسرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
١٦٢٢ [٢٤٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أرضة
وبها مشا حواش ، في ٦٠ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم
١٦٢٣ [٢٤٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٨٤ ورقة
ومسرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
١٦٢٩ [٢٤٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧٥ هـ
بها مشا بعض أوراها تقطيعات وبها أكل أرضة ،
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
١٩٩٤ [٣٠٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم بخط مسلم نأحد
سنة ٩٧٩ هـ بها أوراق بخط منابر وأثار رطوبة
وترميم وأكل أرضة ، في ٤٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ١٨ سم
٢١١٩ [٣١٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بمجلة بالمداد الأحمر
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
٢٢٤٩ [٣٢٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها
خرم وبأولها أوراق بخط منابر ، مسرتها ١٣ سطرا
(من ورقة ١-٨١) - ٢١ سم
٢٧٤٨ [٤٥٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها مشا
حواش مسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٧٩)
- ٢٢ سم
٣٣٤٥ [٥١٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ٩٩١ هـ بها مشا حواش وبها ترميم ، مسرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١-٣٨) - ٢١ سم
٣٤٧٤ [٥٤٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠١٧ هـ ،
في ٣٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
٤٠٣٦ [٦١٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٦٧-٢٩٢)
- ٢١ سم
٤٣٢٦ [٦٣٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٣ هـ
في ٥٤ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم
٤٨٦٦ [٦٦١]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
مسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٥٥)
- ٢١ سم
٥٨١٢ [٧٩٧]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
ببعض أوراقها تقطيع ، مسرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ٥٦-١٢٥) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٠٦٩ هـ
في ٦٨ ورقة ومسرتها مختلفة - ١٥ سم
١٤٤١٠ [١٣٢٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٧ هـ بمجلة
بالمداد الأحمر ، وبها مشا بعض أوراقها حواش في
٧١ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
١٥٨٦٥ [١٤٩٦]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٣٩-٥٦) - سم ٢٢ -
٢٠٧٣٩ [١٧٩٠]
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
٢١٠٢٦ [١٨٢٩]
- نسخة كالسابقة [٢٦٨٣] حليم ٣٣٧٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط طه بن يوسف ابن طامر سنة ٥١٣٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق في ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - سم ٢٤ -
٢٢٧٣٦ [١٩١٤]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١-٥١) - سم ٢٣ -
٣٩٨٠٦ [٣٠٨٥]
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٥٢-٨١) - سم ٢٣ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٨٢-١٢٣) - سم ٢١ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بأولها نقص ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٢٤-١٩١) - سم ١٩ -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بآخرها نقص ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٩٢-٢٤٣) - سم ٢٠ -
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٥٩ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١-٣٧) - سم ٢٢ -
٣٩٨٠٩ [٣٠٨٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد المتروك الشافعي سنة ١٠٥٩ هـ ، ببعض أوراقها تطبيع وبهامشها حواش ، في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - سم ٢٢ -
٤١٠٧٨ [٣١٦٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها تطبيع وبها امتحان ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١ -
٤١٠٨٩ [٣١٧٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الجواد محمد سنة ١٠٩٦ هـ ، بها مشها حواش ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - سم ٢١ -
٤١٧١٩ [٣١٩٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢٣ -
٤٢٦٣٣ [٣٣٠٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤٤ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - سم ٢١ -
٤٢٦٣٦ [٣٣٠٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٧ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٧٧) - سم ٢٤ -
٤٣٣٤ [٣٩٠٦]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٩ هـ ، بها مشها وبين سطورها حواش ، وبأولها ورقة بخط مفاد ، ومسطرتها ٢٢ سطرا (من ورقة ٥٦٤-٦٠٠) - سم ٢١ -
١٦٧١ [٦٩ مجاميع]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب بن أحمد الهلساوي سنة ١٢٣٥ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٤-١١٢) - سم ٢٢ -
١٦٢٩٢ [٤١٥ مجاميع]

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٦٣ م بأخرها
فهرس في ٢٣٨٩ ص - ٢٢ سم
[٩٤٠] أباطة ٦٩٤٨

نتائج الأفسكار ، في شرح الإظهار — وهو شرح
لشيخ مصطل بن حمزة المعروف بأطه لى من علماء
القرن الحادى عشر الهجرى ، على « إظهار الأسرار »
للدولى محمد بير على المعروف ببيركلى ، أوله : الحمد لله
الذى جعل الألفاظ قوالب الماني ... الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١٠٨٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسى بخط على بن اسماعيل أفا
سنة ١١٠٧ هـ ، مجلدولة بالمداد الأسود والمذهب ،
بها أكل أرضة ، في ١٦٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم

[١٠٩٥] ٨٣١٣

— نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية
سنة ١٢٧١ هـ بهامتها شرح العلامة محمد بن محمد بن أحمد
السمى « فتح الأسرار » ، على الإظهار لبيركلى ،
في ٣١٩ ص - ٢٤ سم
[١١٢٣] ١٠٩٦٧

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ بهامتها وبين
سطورها حواش
[٢٧٧٦] ٣٦٢٨٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن الحاجب
القاسمى سنة ١١٠٧ هـ مجلدولة بالمداد الأحمر وبهامتها
وبين سطورها حواش في ١٥٩ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٠ سم
[١٥٢٢] ١٥٨٩١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط السيد عمر
ابن أحمد سنة ١١٦١ هـ بها آثار رطوبة وبهامتها
حواش ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[٢٧٠٣] ٣٣٧٢٤ طبع

موصل الطلاب ، لمنح الوهاب في قواعد الاعراب —
وهو شرح للعلامة الامام أبى عبد الله محمد بن أحمد
ابن محمد عيش المالكي الشرفى الأزهرى شيخ السادة
المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة
العلامة الشيخ يوسف بن عبد القادر البرناوى من
علماء القرن الثالث عشر الهجرى المسماه (منح الوهاب ،
في قواعد الاعراب) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ
— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ
بها مش بعض صفحاتها تليفات في ١١٢ ص
- ٢٤ سم

[٩٨١] ٧٧٢٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[١١٥٩] ١١٤٧٧

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة بها خرم

[٢١٥٣] ٢٥٦٢٦

— نسخة كالسابقة كلمة [٢٧٨٤] ٣٦٢٩١

موقف الأذهان ، وموقف الألسان — وهو شرح
للعلامة الامام جلال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف
ابن أحمد بن هشام الأنصارى الحزرجى الشافى المشهور
بأبن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، على ألفاظه
النحوية ، أوله : أما بعد حمد الله الفاتح عند الأهواز
المناع بالابحاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات ومسطرتها
مختلفة - ٢٣ سم

[٣١٦٢] زكى ٤١٠٧٤

حرف النون

نار القرى ، في شرح جوف الفراء — وهو شرح
للعلامة أبى عبيد ناصيف بن عبد الله بن ناصيف
ابن جبلاط بن سعد المعروف باليازجى المتوفى سنة ١٨٧١ م
وفرغ من تأليفه سنة ١٢٧٧ هـ (سنة ١٨٦١ م)
على أرجوزته المسماه (جوف الفراء)

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٣٤ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وبها مشي بعض
أوراقها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم
[٢٨٠٢] ٣٦٣٠٩
- النحو الحديث — تأليف الأستاذ أحمد كامل الخفري
من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، ضمنه ما
شرح قطر الندى - لابن هشام مع زيادة في إعراب
الشواهد وزيادة الفوائد وإتمام الألفاظ وفتح من
تأليفه سنة ١٣٥٥ هـ (سنة ١٩٣٦ م)
— نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي الملوك بالقاهرة
سنة ١٣٥٦ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ، في
(١٥٣ و ١٢) ص - ٢٥ سم
[٣٧٣٩] للنعام ٥١٠٢٦
- النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية للمدارس
الابتدائية - تأليف الأستاذين : علي الجارم ،
ومصطفى أمين . المقتضب بوزارة المعارف المصرية سابقا ،
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري .
— نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) مع كل جزء فهرس
- ١٩ سم
[٢٣٣٠] ٢٧٩٤٩
- نسخة كالسابقة [٢٣٣١] ٢٧٩٥٠
- نسخة كالسابقة (طبعة رابعة) سنة ١٣٥١ هـ
(سنة ١٩٣٤ م)
[٢٨١٤] ٣٦٧٦٨ حفظي
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٣ هـ
[٢٩١٠] ٣٨٧٩٩ حفظي
- النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية ، المدارس
الثانوية — تأليف الأستاذين علي الجارم ومصطفى
أمين المقتضب بوزارة المعارف المصرية سابقا ومن علماء
القرن الرابع عشر الهجري
- نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
(طبعة ثانية) سنة ١٣٤٩ هـ (سنة ١٩٣٠ م)
مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم
[٢٨١٥] حفظي ٣٦٧٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٩ هـ
[٣٧١٥] ٥٠١٥٠
- النحو والنحاة ، بين الأزهر والجامعة - تأليف
الشيخ محمد أحمد هرفه المدرس بكية الامة بالجامعة الأزهرية
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، يمارس فيه
الأستاذ ابراهيم مصطفى في كتابه (إحياء النحو) .
فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٧ م
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م
بآخرها فهرس ، في ٢٤٠ ص - ٢٤ سم
[٣٣٥١] ٤٣٢٤٥
- تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٣٣٧٠-٣٣٥٢] ٤٣٢٦٤-٤٣٢٤٦
- نسخة كالسابقة [٣٩٦٠] ٥٤٤٧٢
- النسخة الوفية ، على شرح ابن عقيل ، على الألفية -
وهي حاشية ، على ظاهرها أنها (لشيخ محمد البديري)
وليس كذلك ، وإنما هي منتخبة من حاشية الشيخ
محمد البديري الدمياطي المسماه (إرشاد السالك النبيل ،
إلى ألفية ابن مالك وشرحها - لابن عقيل) ، لم يسلم
منتخبها أولها : الحمد لله القدي من بحاء ماخاب الخ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح المرقباني
سنة ١١٥٢ هـ بها غروم ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٨٦] ١١٩١
- زهة الطلاب ، فيما يتعلق بالسملة من الأعراب -
وهي رسالة للعلامة الشيخ يوسف بن سعيد بن اسماعيل
المعروف بالصفى للسالك الأزهرى من علماء أواخر
القرن الثاني عشر الهجري ، فيما يتعلق بالسملة ، في
علم النحو ، أولها : الحمد لله الذي أنزل البسملة ، على
حبيبه في كتابه المكتون الخ

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على سالم سنة ١٢٢٨ هـ
في ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١٠١] ٩٩٧
- نزهة الفؤاد — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الله
ابن محمد النبراوي الشافعي من علماء القرن الثالث عشر
الهجري ، على شرح ابن عقيل ، على ألفية ابن مالك ،
أولها : الحمد لله الذي جعل النحو سلما لسان الخ .
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٨١ هـ في ٦٠٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٣٢٩٧] ٤٢٦٢٤
- نظم الأجرومية — لرفاعة بك الطمطاوي
انظر
جمال الأجرومية
- نظم الأجرومية — للشبراوي — وهو العلامة الشيخ
عبد الله بن محمد بن طاهر بن شرف الدين المصزي
الشافعي المعروف بالنبراوي . المتوفى سنة ١١٧٢ هـ ،
في النحو . أولها :
أي طالب الاعراب دونك جلة
وما أحرط أفتها لك من شمري الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ٧ - ٩) - ١٧ سم
[٢٣٧٥] السقا ٢٨٧٠٢
- نظم الأجرومية — للشيخ علي عزيز
انظر
ملحة ديوان الصباية ، المتضمن ما في متن الأجرومية
وزيادة
- نظم الأجرومية — للمريطي
انظر
الدرة البهية ، نظم الأجرومية
- نظم البدر اليمياني في حروف المعاني
انظر
كنز المعاني ، في حروف الباني
- نظم عبد الحفيظ بن مولاي — لغني اليب
انظر
السبك العجيب نظم مني اليب
- نظم العوامل النحوية — للفرير الدمشقي
انظر
الدرة الدرية . في نظم العوامل النحوية
- نظم الموصلية ، في النحو
انظر
للمنفود ، في نظم المنفود
- النفاؤس الحسنية ، على الشواهد الأزهريّة —
وهو شرح للشيخ حسن محمد فراج من أبناء أوائل
القرن الرابع عشر الهجري ، على شواهد الأزهريّة ،
للشيخ خالد ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة ، في ٢٠ ص
- ١٩ سم [٢٨٠٣] ٣٦٣١٠
- نقحة الآداب ، على ملححة الإعراب — وهو شرح
للعلامة الشيخ حسين والي بن ابراهيم والي الشافعي
الأزهري من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على
ملحة الاعراب - لحريري ، فرغ من تأليفه
سنة ١٢٩٣ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة
سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس ومقدمة في ١٩٩٦ ص
- ٢٤ سم [١٩٨٦] ٢٣٧٩٤
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٩٢ هـ
[٢٧٠٦ ، ٢٧٠٥] حلبي ٢٣٧٢٧ ، ٢٣٧٢٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
[٣٥٤٠] ٤٧٢٧٨

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد صقر سنة ١٠٤٤ هـ ، بأولها تقم وبها خروم وآثار وطوبية وبها شمس بعض أوراها تعليقات ، في ١٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٤٤] ٣٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق بخط منابر وترميم في ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ١٩ سم [١١١١] ١٠٦٤٩

نور الآفاق ، بشرح الإشراق — كلاما للعلامة الشيخ أحمد بن محمد بن علي نور الدين المعروف بالسجسي الحسني القرشي القلداوي المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أهربت الأكوام عن وجوده ... الخ ، وأول الإشراق : (الحمد لله الذي نحوا جلا

صلى مسلما طه والملا) . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط رزق بن محمد خليل الديلمي الشافعي سنة ١٢١٩ هـ ، بها أكل أرضة وترميم ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٢٣٧] ٢٢٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط مختلفة ، آخرها خط طلبة درويش الأسيوطي سنة ١٢٦٦ هـ ، وبها ورقة طمس أحد وجهها بورقة لصفت عليها زيادة فيها ، في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم [٣٢١٧] ٤٢٠٢٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٤٠) - ٢٢ سم [٢٧٠ مجاميع] ٧٨٥١

نور بدا ، لعظيم ايضاح قطر النداء وبل الصدا — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الله بن محمد المعروف بالبرايي الشافعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن هشام ، أوله : الحمد لله الذي جعل النحو سلما لسان الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٩ هـ

النفحة الاجمالية ، في الصلوات الفعلية — تأليف العلامة محمد صالح بن عبد الله الكاتب المدني ، رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا .

— نسخة في مجلد طبع حجر بالهند ، في ٨٧ من - ٢٢ سم [٢٨٣٤] ٨٨٧٣

ثمانى عشرة نسخة كالسابقة

[٢٨٣٥ - ٣٨٥٢] ٨٨٧٤ - ٨٨٩١

النفحة الزكية ، في أصول علم العربية — وهي

رسالة للعلامة عبد القادر بن جلال الدين بن شمس الدين ابن شهاب الدين بن محمد بن أحمد بن عبد المحسن المحلى سبط آل الصديق من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الذى نحت نحو باب قلوب أوليائه وأحبابه الخ ، في ضوابط علم النحو وحدوده ، فرغ من تأليفها سنة ١٠١٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد النوى الشافعي سنة ١١٣١ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٨٠ - ٩٣) - ٢١ سم [١٩٢٨] ٢٢٧٥٠

النسكت — تأليف الامام أبي الفضل عيسى الرحمن

ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، وضما على الألفية - لابن مالك ، والكافية والشافية - لابن الحاجب ، وشذور الذهب وزمنة اللطرف - لابن هشام ، أولها : (كما في فم - رس دار الكتب المصرية : أما بعد حمد الله على نعمه الكافية) الخ وختما بجملة أبيات ، قال فيها :

(ألا أيها النحوى هذا مؤلف

بنيك هما تترى . الناس أو تلى)

تلاين حاما ظلك أرقب جمه

واجسح فيه ما تفوق في النقل)

إلى أن قال :

(فدونك تأليفا مفيدا محروا

من للناس لم يسمح به أحد قبلى)

وفرغ من تأليفها سنة ٨٩٥ هـ

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش في ٢٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٥م - [٣٠٨٩] صبايدة ٣٩٨١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٥٩ هـ في ٢٨٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٣م - [٣٥٥٧] ٤٧٤٧٧
- نور السجدة ، في حل ألفاظ الآجرومية — وهو شرح للعلامة نس الدين محمد بن أحمد الشريفي الشافعي القاهري المعروف بالخطيب الشريفي للتوفى سنة ٥٩٧٧ هـ على الآجرومية - لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحمد لله رافع المنصبين لإقامة الدين الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٩٧٢ هـ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد الأحمدي المالكي سنة ١٠٩٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط منابر في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢م - [٥٣٥] ٣٤٦٠
- حرف الهاء
- لهداية الرابطة ، الى مقاصد علم العربية — وهي رسالة لشيخ محمد اللقب بالسيد من طهلاء أو آخر للقرن الثالث عشر الهجري ، في القواعد النحوية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ هـ
- نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بأخرها تصويب في ٨١ ص - ٢٠م - [٢٢٩٩] رافعي ٢٧٢٠٤
- نسخة كالسابقة بها خرم في ٨٠ ص [٢٧٠٨] حليم ٣٣٧٢٩
- نسخة كالسابقة كأدلة [٢٧٠٩] حليم ٣٣٧٣٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ [٢٨٩٨] ٣٨١٥٨
- نسخة كالسابقة بالورقة الأولى منها قطع [٣٥٣٤] ٤٦٧٢٩
- هداية الطالب ، على قواعد اللغة العربية — تأليف الأستاذ أحمد مصطفي الراعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري
- الجزء الأول من نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة (طبعة ثالثة) سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) بأخرها فهرس في ٢٢٨ ص - ٢٤م - [٢٣٢٨] ٢٧٩٤٧
- جزء أول كالسابق [٢٣٢٩] ٢٧٩٤٨
- هداية المبتدئين ، وتفقه المنتهين — وهي منظومة للعلامة أبي عبد الله محمد مصطفي بن مامين المشهور بماء العينين التنقيطي الحسني الأدرسي للتوفى سنة ١٣٢٨ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية بمدينة فاس سنة ١٣٢٢ هـ ، في ١٣ ص - ٢٢م - [٩٧٦] مجاميع ٤٦١٢٩
- هدية الأريب ، لأصدق حبيب — وهي حاشية للعلامة السيد أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد ابن ماشور المعروف بالطاهر للتوفى سنة ١٢٨٤ هـ ، على شرح قطر النداء وبل الصدا - لابن هشام
- نسخة في مجلد طبع للطبعة الومية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ ، بأولها فهرس وبهامشها الشرح ، في (٢ و ٢٧٢) ص - ٢٣م - [٢٧٠٧] حليم ٣٣٧٢٨
- جمع الهوامع ، في شرح جمع الجوامع — كلاما تأليف العلامة الامام أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي للتوفى سنة ٩١١ هـ

حرف الواو

- الواضح المدين لأقسام التنوين - لم يعلم مؤلفه أوله :
 حد المن رفع درجات التنكين للخلصة من عباده الخ
 - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد - مطرتها
 ٢١ سطر (من ورقة ٥٢-٦٣) - ٢٠ سم
 [٣٣١ مجاميع] ١٠٩٠٩
- الوافية ، في شرح الكافية - وهو الشرح المتوسط
 من شروح ثلاثة للعلامة وكن الدين الحسن بن محمد شرف
 شاه العلوي المروفي باللاتر ابادي التوف سنة ٨٧١٥ ،
 على « الكافية » للعلامة ابن عمرو صناد بن الحاجب ،
 أوله : أحد الله على عظة جلالة ... الخ
 - نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد بن عبد الله
 سنة ١٠٨٨ هـ . بأولها نقص ، في ١٣٧ ورقة ومسطرتها
 ١٩ سطر - ٢١ سم
 [٣٧] ٢٤٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص في
 ٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ١٨ سم
 [٢٠٢] ١٤٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد لديم سنة ٨٩٠ هـ
 بأولها نقص وأوراق بخط منابر وبها آثار وطوبية ،
 في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطر - ٢٠ سم
 [٢١٠] ١٣٤٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
 بخط عبد الله بن علي الخراساني المروفي بان صباح
 سنة ٩٨٦ هـ . بجامتها وبين سطورها حواش ومسطرتها
 ٢٥ سطر (من ورقة ١-١٢١) - ٢٧ سم
 [٢٦٤] ٢٤٨٢

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها وبآخرها نقص وبها
 خسروم ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ - سطر
 - ٢٧ سم
 [٧٨٤] ٥٦٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار وطوبية ،
 وبأولها فهرس ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ - سطر
 - ٢٦ سم
 [٨٢٧] ٥٩٤١
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بخط مسلم
 الأزهري بن أحمد سنة ١٠٠٢ هـ . بجامش بعض أوراقها
 حواش ، في ٣٣٠ ورقة ومسطرته ٢١ - سطر
 - ٢١ سم
 [٨٥٠] ٦٠٥٧
- خمس نسخ كالسابقة طبع
 [١٣٣٥-١٣٣١] ١٤٦٢٦-١٤٦٣٠ لفة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة السادة
 بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
 [٢٧٢٧] القضاء ٣٥٦٤٠
- نسخة كالسابقة [٣٣٨٨] ٤٣٣٧١
- » » [٣٧١٦] ٥٠٤٥١
- نسخة كالسابقة في مجلد
 [٢٧٨٥] ٥٢٥٨٢
- نسخة كالسابقة [٢٧٨٦] ٥٢٥٨٣
- » » [٢٩٦١] ٥٤٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٩١ هـ ، في
 (٤٠٨ و ٢٣٦) ورقة ومسطرتها ٢١ - سطر
 - ٢٣ سم
 [٢٢٥٥] عروسي ٤٢٥٨٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على الشرق
المعنوان سنة ٩٧٤ هـ . بها آثار دطوية في ١٧٤ ورقة
ومسرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٨٤٣] ٦٠٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ١٤١ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٧٤٩] ٢٠٠٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على بن محمد
سنة ١١١٤ هـ ، بهامش بمض أورانها حواش ، في
١٢٧ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم
[٢٣٠٠] رافعي ٢٧٢٠٥
- وسائل الفقه ، في شرح العوامل المثة — و-و
شرح العلامة قاضي النضاة بدر الدين أبي محمد محمود
ابن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين بن يوسف
ابن محمود الحلي الحنق الشهور بالمعنى المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ،
على العوامل المثة - للامام عبد الفاهر الجرجاني ، أوله :
الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ .
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١١ ورقة ومسرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٣٣١٠] عروسي ٤٢٦٣٧

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في ع ————— لم النحو

الفصول النحوية — لابن زكريا الجوزاني . المتولى	القرن السابع
سنة ٨٦٢٨ ، بخط حسن بن علي البليبي سنة ٨٧١٣ [١٠٥٣] ٨٥٢٨ ص ٢٨٩	باب ، في علل البناء والاعراب — للكبرى البندادي . المتولى سنة ٦١٦ هـ ، بخط علي بن مروان النحوي البصري سنة ٦١٧ هـ [٧٧٧] ٥٦٠٢ ص ٣٠٢
الكفاية — وهو شرح للسلامة ضياء الدين تلميذ الامام جارية الزمخشري ، على كتاب الامم واذج - لزمخشري - بقلم مشرق قديم سنة ٧١٤ هـ [٦٦٦] ٤٩١٠ ص ٣٠٠	شرح ابن الناطم — المتولى سنة ٦٨٦ هـ ، على الالفية - بقلم معتاد سنة ٦٩٢ هـ [١٠٦٧] ٩٢٠٧ ص ٢١٨
شرح ابن زيد النحوي على الكافية — لابن الحاجب بقلم نسخ قديم سنة ٧١٥ هـ [٧٦٧] ٥٥٩٠ ص ٢٠٩	القرن الثامن
شرح ابن مالك — المتولى سنة ٦٧٢ هـ ، على الكافية الثافية ، بخط محمد بن احمد بن سالم الجعفري سنة ٧٤٠ هـ [٧٦٨] ٥٥٩١ ص ٢١٧	البسيط ، وهو شرح على الكافية — للاسترابادي المتولى سنة ٧١٥ هـ ، بخط علي بن موسى بن منصور النهرستاني سنة ٧٠٣ هـ [٦٣٦] ٤٣٢٩ ص ١١٦
— الجزء الاخير من شرح ابن يمش ، على الفصل ، بقلم معتاد سنة ٧٤٠ هـ [١٩١٦] ٢٢٧٢٨ ص ٢٢٩	— نسخة اخرى بقلم معتاد سنة ٧٩٢ هـ [٦٣٤] ٤٣٢٧ ص ١١٦
	تسهيل الفوائد ، وتكميل المقاصد — لابن مالك الطائي . المتولى سنة ٦٧٢ هـ ، بخط عبد الرحمن الابري سنة ٧١٣ هـ [٧٨٩] ٥٦٧١ ص ١٢٣

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الاخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

شرح ابن الناظم — المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على
الالفية ، بخط أبي بكر بن محمد سنة ٨٠٧ هـ
[١٢٦٠] ١٢٦٠ الفة من ٢١٨

— نسخة أخرى بقلم معتاد قديم سنة ٨٦١ هـ
[٧٨٨] ٥٦٢٩ من ٢١٨

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام
الانصارى المتوفى سنة ٧٦٢ هـ ، بخط محمد بن ابراهيم
ابن محمد اللامي سنة ٨٣٠ هـ
[٩٤٥] ٧٣٨٦ من ١١٥

شرح الرضى ، على الكافية — للاسترايادى ، بقلم
معتاد قديم بأولها وقف تاريخه سنة ٨٣٠ هـ
[٧٧١] ٥٥٩٤ من ٢٥١

شرح ابن هشام الانصارى الخزرجى — للمتوفى
سنة ٧٦٢ هـ ، على شـذور الذهب بخط أبي الطيب
الشافى سنة ٨٣٨ هـ
[٥٤٩] ٣٤٧٥ من ٢٢٠

الاعراب ، عن قواعد الاعراب — (وهو مختصر مشهور
بقواعد الاعراب) — لابن هشام الانصارى الخزرجى
المتوفى سنة ٧٦١ هـ ، بقلم نسخ قديم بأخرها تعليق
سنة ٨٤٧ هـ

[٢٩٠٣] ٢٠٢٨ من ١١١

رسالة المقدسى — بقلم معتاد قديم سنة ٨٥٣ هـ
[٣٢٥] مجاميع | ١٠٦٥٩ من ٢٠٥

شرح ابن عقيل ، على الالفية — بخط ابن القري
سنة ٨٥٦ هـ
[٧٢١] ٥٢٨٤ من ٢١٢

فرائد القلائد ، فى مختصر شرح الشواهد —
للامامة بدر الدين أبي محمد محمود المعروف بالعين الحنفى
المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ، بقلم نسخ قديم سنة ٨٦٤ هـ
[٩٣] ٧٣٦ من ٢٨٧

شرح الزوزنى ، على لباب الاهراب — بخط أبي بكر
ابن عمر التيسابورى سنة ٧٤٠ هـ
[١١٣٣] ١١١٣٠ من ٢٥٣

شرح ابن الناظم — المتوفى سنة ٦٨٤ هـ ، على الالفية ،
بخط على بن محمد الرملاوى سنة ٧٤٣ هـ
[٣٢٢] ٢٢٣٨ من ٢١٨

— نسخة أخرى بخط الصدفى سنة ٧٧٩ هـ
[٤٩] ٣٥٠ من ٢١٧

شرح ابن عقيل — المتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، على الالفية ،
بخط ابي اعل بن حسن سنة ٧٦٠ هـ
[٤٩٣] ٣٣١٩ من ٢١٢

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك — لابن هشام
الانصارى المتوفى سنة ٧٦٢ هـ ، بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٣ هـ
[٢٧٤٧] ٣٦٢٥٤ من ١١٥

توجيه الهمع — وهو شرح لابن الجباز للمتوفى سنة ٦٣٧ هـ
على كتاب الهمع ، بقلم نسخ قديم سنة ٧٨٦ هـ
[٢٣٤٨] السقا ٢٨٦٧٦ من ١٣٨

القرن التاسع

تدبيبات ابن مالك — للمتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، على عمدة
المفاظ وعدة اللانظ ، بقلم نسخ قديم بأخرها تعليق
تاريخه سنة ٨٠٢ هـ

[٢٣٤٧] السقا ٢٨٦٧٥ من ١٣٧

الكافية — لابن الحاجب . المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ، بخط
محمد بن أحمد الادرمى الشافى سنة ٨٠٣ هـ
[٣٦٤٩] الامبايى ٤٨٥٣٤ من ٢٩٩

التعليقة السورانية ، فى شرح الجرجانية —
لابن المالى منصور الطيى الدرهمى الشافى بقلم قديم
بأولها مطالعة تاريخها سنة ٨٠٥ هـ
[٨٣٨] ٦٠٤٥ من ١٢٩

- كشف الوافية ، في شرح الكافية ، على الوافية ،
في شرح الكافية — للاسترابادي بخط علي بن محمد
سنة ٨٧١ هـ [٢٢٨٩] رافعي ٢٧١٩٤ ص ٣٠٠
- شرح الشاطبي ، على ألفية ابن مالك — للشاطبي .
المتوفى سنة ٧٩٠ هـ الأجزاء ، الأول ، الثاني ، الثالث ،
والخامس منه ، بخط عمر بن عبد الله المنظراوي ،
كتب الثالث سنة ٨٦٨ هـ ، والخامس سنة ٨٧٢ هـ
[١٤٨٧] ١٥٨٥٦ ص ٢٥٥
- توضيح مقاصد الألفية لابن أم ظلم . للتوفى سنة ٨٧٤ هـ
بخط محمد الجوجري سنة ٨٧٣ هـ
[٥٢] ٣٧٩ ص ١٣٨
- التصريح ، بمضمون التوضيح — للشيخ خالد .
المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ، بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ
[١١٨] ١١٧٧ ص ١٢٤
- بلوغ الأرب ، بشرح شذور الذهب — لشيخ
الاسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٨٩٢٥ هـ ، بخط
أحمد بن حسن المشهور بابن أخت جلال الدين المحلي
سنة ٨٩٩ هـ
[٣٦٣] ٢٤٨١ ص ١١٧
- القرن العاشر
- شرح ابن الناظم — للمتوفى سنة ٦٨٦ هـ ، على
الألفية ، بخط أحمد بن يونس الثاني الحنفي سنة ٩٠٠ هـ
[٦٣١] ٤٣٢٤ ص ٢١٨
- شرح ابن عقيل — للمتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، على
الألفية ، بقلم معتاد آخرها خط أحمد بن محمد المدني
سنة ٩٠٧ هـ
[٥٥٣] ٣٤٨٣ ص ٢١٢
- جمع الجوامع — للسيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ،
بخط محمد بن محمد بن الحسين سنة ٩١١ هـ
[٣٦٠٤] الامباني ٤٨٤٩٧ ص ١٣٩
- شرح جبريل ، على الأجرومية — بقلم معتاد
سنة ٩٢٥ هـ
[١٨٢٣] ٢١٠٢٠ ص ٢٣٥
- بسمة الأموذج — وهو شرح — لم يعلم مؤلفه ،
بخط نعمة الله النساني سنة ٩٤٠ هـ
[٤١٧ مجاميع] ١٦٢٩٤ ص ١١٦
- شرح الشاغوري ، على الأجرومية — بخط محمد
أبي منصور المحلي سنة ٩٤٧ هـ
[١٠١٢] ٨٢٨٩ ص ٢٥٦
- شرح الرضي ، على الكافية — بقلم نسخ قديم
سنة ٩٤٩ هـ
[٢٢٧] ١٥٢٩ ص ٢٥١
- نسخة أخرى سنة ٩٥٤ هـ
[٨٢٠] ٦٠٣٩ ص ٢٥١
- التصريح ، بمضمون التوضيح — للشيخ خالد المتوفى
سنة ٨٩٥ هـ ، بخط محمد بن يوسف الهديري المالكي
سنة ٩٥٠ هـ
[١١٩٥] ١٢٥٤٣ ص ١٢٦
- نسخة أخرى بقلم معتاد قديم ، سنة ٩٦٧ هـ
[١٤٩٠] ١٥٨٥٩ ص ١٢٦
- كشف الوافية ، في شرح الكافية — لعلبي بخط
محمد بن داود بن يوسف سنة ٩٥٥ هـ
[٩٧٣] ٧٦١٥ ص ٣٠٠
- الأشباه والنظائر النحوية ، في أصول علم العربية —
للسيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط علي الهادي
الأزهري سنة ٩٦٣ هـ
[٧٧٢] ٥٥٩٥ ص ١٠٧

- الاعراب ، عن قواعد الاعراب — لابن هشام
الاصارى المتوفى سنة ٥٧٦١ ، بقلم فارسى سنة ٩٦٣ هـ
[٩٣٦] أباطة ٦٤٨٧ من ١١٠
- شرح الشروانى — على آيات للوشح الغنيمى ، على
السكافية بمخط أمين بن سيد خليل سنة ٩٦٣ هـ
[٩٤٧] ٧٤٠٤ من ٢٥٦
- شرح الحلاوى ، على الآجرومية — ضمن مجموعة
بقلم متاد سنة ٩٧٢ هـ
[١٠١٣] ٨٢٩٠ من ٢٣٩
- شرح زادة — المتوفى سنة ٥٩٨٥ ، على ديباجة
المصباح ، بقلم فارسى بمخط المؤلف سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٠٤] حليم ٣٣٦٢٥ من ٢٥٢
- إعراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائده
المفتاح — لم يعلم مؤلفه بمخط البروسه روى سنة ٩٧٤ هـ
[٢٦٠٤] حليم ٣٣٦٢٣ من ١٠٩
- تمرين الطلاب ، فى صناعة الاعراب — لشيخ خالد
المتوفى سنة ٩٠٥ هـ بمخط يوسف الشهير بالصايغ
سنة ٩٨٤ هـ
[٢٩١٩] صاعدة ٣٩٦٤٠ من ١٣٧
- التعليقات الوافية ، على شرح الآيات الثمانية —
وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، بمخط جلال الدين
ابن حسام الدين سنة ٩٩٤ هـ
[٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤ من ١٢٨
- شرح ابن هشام — المتوفى سنة ٥٧٦٢ ، على نظم
الندى ، ضمن مجموعة بقلم متاد سنة ٩٩٤ هـ
[٣٥٠] ٢٣١٦ من ٢٢٥
- نسخة أخرى بمخط أبى الفتح بن عبد الوهاب بن يحيى
الطحان سنة ٩٩٦ هـ
[٩٦٨] ٧٥١٤ من ٢٢١

علم البلاغة

- ٢٥ -

حرف الألف

الإحراز ، في أنواع المجاز - وهو شرح للعلامة

الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد الجبلي الشافعي اللطفي
سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في المجاز ، أوله :
المد لله الهادي من بناء الى سراطه للمستقيم ... الخ .
وأول المنظومة
(محمد ألربي خالق الحفيفة

كذا المجاز منزل الشريعة) الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي سالم سنة ١٢٢٨ هـ ،
بآخرها المنظومة في ١١ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطرا
- ٢٢ سم

[٣٧] ٩٧٢

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١١) - ٢٣ سم

[٢١٨] ٦١٢٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن علي
سلامة سنة ١١٢٠ هـ ، في ٧ ورقات ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٥٧٤] ١٢٠٤٣

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٨٩ هـ
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٣ سم

[٩٣٨] ٢٠٧٢٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد موسى
سنة ١٢٥٧ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا
- ٢٣ سم

[١٥١٠] حليم ٤٢٧٦١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها
حواشي أربع ورقات ومسطرتها ١٠ أسطر - ١٦ سم
[١٧٣١] زكي ٤١٧٢٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط موسى يحيى
المراحمي سنة ١١٨٨ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٣٦] الجوهري ٤١٩٨٣

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة
بالمداد الأحمر ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٨ - ٢٧) - ٢١ سم

[١٧٨٦] هروسي ٤٢٥١٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى
السلطاني سنة ١١٩٢ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواشي
في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٩٣٧] ٤٧٤٧٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[٢١١٧] ٥٢٤٥٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن ابن محمد السفا الثامن سنة ١٢٠٧ هـ ، بهامتها حواش في ٩ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٤٧٨ - ٤٨٤] ٩٨٧٢ - ٩٨٦٦ الفنة
- نسختان كالسابقة [٤٨٦ و ٤٨٥] ٩٨٧٤ و ٩٨٧٣
- سبع نسخ كالسابقة [٤٨٧ - ٤٩٣] ٩٨٧٥ - ٩٨٨١ الفنة
- أربع نسخ كالسابقة [٤٩٤ - ٤٩٧] ٩٨٨٢ - ٩٨٨٥
- نسختان كالسابقة [٤٩٨ و ٤٩٩] ٩٨٨٦ و ٩٨٨٧ ، مهد القاهرة
- نسختان كالسابقة [٥٠٠ و ٥٠١] ٩٨٨٨ و ٩٨٨٩
- نسخة كالسابقة [٥٠٢] ٩٨٩٠ الفتوى
- » » [٥٠٣] ٩٨٩١
- » » [٥٠٤] ٩٨٩٢ شريعة
- نسخة كالسابقة [٥٠٥] ٩٨٩٣ أصول الدين
- أربع نسخ كالسابقة [٥٠٦ - ٥٠٩] ٩٨٩٤ - ٩٨٩٧
- إحدى عشرة نسخة كالسابقة [٥١٠ - ٥٢٠] ٩٨٩٨ - ٩٩٠٨ الفنة
- نسخة كالسابقة [٥٢٩] ٩٩٠٩
- نسخة كالسابقة ، ثلثها ورقة العنوان [١٠٦١] ٢٤٥١٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترق بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، بديل صفحاتها تعلقات - لسيد محمد رشيد رضا [١٨١٩] ٤٥١٣٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الرحمن ابن محمد السفا الثامن سنة ١٢٠٧ هـ ، بهامتها حواش في ٩ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٢١١٣] ٥٣٤٦٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط خليل بن عمر بن خليل الثامن سنة ١٢٧١ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) - ٢٤ سم [٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١
- الآدق ، بشرح البرق - كلاما للبحسبي ، وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن علي نور الدين المعروف بالبحسبي الحسني القرشي القلاوي الثامن المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، أول الشرح : الحمد لله الذي وصف على الحفيظة بالكمال . الخ ، وأول المنظومة السباه « بالبرق » : (الحمد لله على ترشيحنا صل وسلم لثني وكلنا) . الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٥٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد ابن سليمان الذهبي القلمي سنة ١١٩٥ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٢) - ٢١ سم [١٩٠] ٥٣٤١
- أرجوزة السيوطي ، في الممانى والبيان انظر
- عقود الجمان ، في علمي الممانى والبيان
- أسرار البلاغة ، للجرجاني - وهو الامام العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المعروف بالجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ
- نسخة في مجلد طبع [٤٧٢] ٩٨٦٠ الفنة
- أربع نسخ كالسابقة [٤٧٣ - ٤٧٦] ٩٨٦١ - ٩٨٦٤ الفنة
- نسخة كالسابقة [٤٧٧] ٩٨٦٥ شريعة

— نسخة كالسابقة [١٠٢١] ٢٢٧٦٣	— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة
» » [١٠٦٢] ٢٤٥١٨	٥٠٤٧١ [٢٠٥٢]
» » [١١٤٤] بيم ٢٦٠٢١	— نسخة كالسابقة [٢٠٥٧] الفحام ٥١٠٥١
» » [١٥٥٦] ٢٦٢٢١	الإشارة الأصفية ، فيما لا يستجيب بالانعكاس
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ	في صورته الرسمية ، في بعض المحاسن
٥٠٤٦٢ [٢٠٤٣]	الدمياطية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ	ابن إسماعيل الحلواني الشافعي الخليجي من علماء أوائل
٥٤٤٧٤ [٢١٦٤]	القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها
الأطول — وهو شرح لعلامة عصام الدين إبراهيم	سنة ١٣٠٥ هـ
ابن محمد بن عربشاه الأسفرائني السمرقندي المتوفى	— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ٥٩٥١ هـ على تلخيص المفتاح — لجلال الدين محمد الفزويني	سنة ١٣٠٦ هـ ، بمأتمها حواش وبآخرها تقاريط
— نسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ ،	وتصحیح ، في ٥٦ ص - ٢٥ سم
بأولها فهرس لسلك جزء - ٣٢ سم	٩٢١٧ [٤٠٨]
٢٥٢ [٢٥٢] أباطة ٦٧٨٠	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
— نسخة كالسابقة طبع	١٩٨٣ [الأماني ٤٨٥٥٤]
٣٩٧ [٣٩٧] ٨٧٣٥ ألفة	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ	٤٩٢٦٤ [٢٠١٩]
١٣١٩٣ [٦١٤]	— نسخة كالسابقة [٢١٠٥] ٥٢٧٦٧
— نسخة كالسابقة [٦٢٩] ١٣٢٦٩ ألفة	الإشارة إلى الإيجاز ، في بعض أنواع المجاز —
» » [٦٣٠] ١٣٢٧٠ شيون الكوم	تأليف العلامة شيخ الإسلام أبي محمد عز الدين عبد العزيز
» » [٧٣٨] ١٦٠٥٧	ابن عبد السلام المصري الشافعي الدمشقي المتوفى
» » [١٠١٥] ٢٧٧٥٧	سنة ٦٦٠ هـ ، وضعها لمعرفة حقيقة القرآن ومجازه
» » [١١٦٧] ٢٧٢٤٠ رافعي	— نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها
» » [١٧٥٣] ٤٢٤٨٥ عروسي	فهرس ، في ٨ و ٢٢٣ ص - ٢٧ سم
» » [١٨٩٦] ٤٦٦٢٩ ألفة	١٧١ [١٧١] ٥١٠٨ ألفة
— نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، مجدولة بالداد	— أربع نسخ كالسابقة
الأحر في ٣٦١ ، ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا	٥١٠٨ [١٧٥ - ١٧٢]
- ٢١ م	— نسخة كالسابقة [٥٢٢] ٩٩٨٩
١٦٠٥٨ [٧٣٩]	» » [٧٥٠] ١٦٠٦٩
	» » [٩٨٨] ٢٥٥٤٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على الأبياري سنة ١٠٢٤ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٥١٣ ورقة ومسطرتها ٧٧ سطرا - ٢٨ سم [٩٨٣] ٢١٥٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط كتمان سنة ١٠٨٩ هـ ، بها آثار رطوبية في ٣٢٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٩ سم [١٥٢٨] ٣٣٧٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط على العبادي الشافعي سنة ١١٢٨ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر ، في ٥٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [١٦٨٠] ٣٩٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يحيى ابن عبد الله بن أبي القاسم سنة ١٢٣٤ هـ ، بها مشها تقييدات في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٢ سم [١٩٨٤] ٤٨٥٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧١ هـ ، في ٥٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٢١١٤] ٥٣٤٦١
- الاطهار البديع — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد الزمان من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ، على (الدخل ، في المعاني والبيان والبديع) للقاضي عيسى الدين الأيمى ، أوله : أحمدك يا من أرشدتنا الى مجاز المعاني والبيان الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف (وهي للسودة) سنة ١٢٩٠ هـ ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٥ - ٤٧) - ٣٥ سم [٣٣] ٨٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن محمد حميدة سنة ١٢٢٥ هـ ، في ٣ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٣] ٨٥٨
- الاعزاز ، بالمصام — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد ابن محمد بن علي نور الدين المعروف بالسجسي الحسني القرشي القلماوي الشافعي النوني سنة ١١٧٨ هـ ، على شرح المصام ، على السمرقندية ، أوله : الحمد لله الذي له الحمد حقيقة ولغيره مجاز ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٢ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف (وهي للسودة) سنة ١١٦٣ هـ ، بها مشها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٨٠) - ٢٢ سم [١٩٢] ٥٧٩٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز بها مشها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨١ - ١٩٧) - ٢٣ سم [١٧١٨] ٤٠٩٧٦
- الاعزاز ، في بيان علاقات المجاز — وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاسي الشافعي النوني سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة له في علاقات المجاز المرسل ، أوله : الحمد لله الذي جعل علاقة أهل وده شديدة الاتصال الخ ، وأول للنظومة : (علاقات المجاز تعد عمرا وما قد زاد يرجع وهي كل) الخ
- نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط حسن بن محمد حميدة سنة ١٢٢٥ هـ ، في ٣ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم [٣٣] ٨٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف (وهي للسودة) سنة ١٢٩٠ هـ ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٥ - ٤٧) - ٣٥ سم [٣٣] ٨٥٨

الافصح ، على الاصباح « المشهور بالمطول » -

وهي حاشية للعلامة الشيخ مصطفي بن محمد بن يوسف المعروف بالصفوي النطاوي الشافعي (المولود سنة ١١٥٨ هـ والتوفي سنة ١٧٣٠ هـ) ، على الشرح المطول للسمد الفتازاني على تلخيص المفتاح - للجلال القزويني ، اولها : جدا لمن أتحفنا بتلخيص بديع الماني والبيان ... الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٥ هـ

- الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، به خرم في ٤٢٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا - ٢٧ سم [١٩٤] ٥٤٠٩

إقامة الحججة ، على ابن حجة لابن شهاب - وهو العلامة السيد أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين الملاوي الحسيني الحفري الشافعي الشهير بابن شهاب المتوفى سنة ١٣٤١ هـ ، انتقد به ابن حجة في بدييته وأقام الحججة على سرقته فيها .

- نسخة في مجلد طبع مطبعة نخبة الاخبار في بمباي بالهند سنة ١٣٠٥ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم [٥٧٦] ١٢١٨٦

- نسخة كالسابقة [٥٧٧] ١٢١٨٧
» » [٥٨٠] ١٢٣٠٤

أقصى الاماني ، في علم البيان والبديع والمعاني -

تأليف الامام شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد ابن أحمد الانصاري السفيكي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ هـ اوله : الحمد لله الذي نور بصائر من اسطفاهم لفهم الماني ... الخ ، اختصر فيه « تلخيص المفتاح » للجلال القزويني ، ورتبه على مقدمة وثلاثة فنون .

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٥ - ١٣٨) - ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الاحمر في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [١٧٠٩] ٤٠٩٦٧

الأقصى القريب في علم البيان (علوم البلاغة) -

وهو مختصر للتوخى - وهو العلامة الامام زين الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمرو المعروف بالتوخى من علماء القرن السابع الهجري .

- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ مصححة على نسخة قرأها العلامة عز الدين أبو عبد الله محمد الاميوطي على مصنفها سنة ٦٩٢ هـ ، وعليها اجازة المصنف بخط أخيه عبد المجيد التوخى ، في ١٢٠ ص - ٢٤ سم

[٢١٦٥] ٥٤٤٧٥

أمالى على عبد الرازق - وهو الاستاذ على بك عبد الرازق الحنفي من علماء القرن الرابع عشر الهجري وأحد أعضاء الوزارة المصرية سنة ١٣٦٦ هـ ، أملاها حين تلبسه لدم البيان بالجامع الأزهر الشريف سنة ١٣٣٠ هـ (سنة ١٩١٢ م)

- نسخة في مجلد طبع مطبعة مفيد بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بأخرها تصحيح وفهرس ، في ١٢٢ ، ٦٤ ص - ٢٤ سم [٢١٦٦] ٥٤٤٧٦

امتنال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة - وهو

شرح للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم المعروف بالجوهري الصغير المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، على رسالة الله - للعلامة الشيخ عبد الرحمن الميبدوسي السهابة (نتيجة البشارة ، بمعرفة الاستعارة) ، اوله : جدا لمن أودع الطروس بدائع البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٧٧ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد العظيم ابن هنيان صالح الفقي الفرشوطي الشافعي سنة ١١٧٨ هـ مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٥ ورقة - ٢٢ سم [١٢٣٦] ٢٨٧٢٨

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن الصلاح السيوطي سنة ١١٧٧ هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٢ - ٧٠) - ٢٢ سم [١٧٥١] ٤١٩٩٨

صيام المنهوري الأزهرى للتولى سنة ١١٩٢ هـ ،
على السمرقندية - لابن أبي العيث السمرقندى ، أوله :
الحمد لله الذى من علينا بإدراك الحقائق الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١١٥٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (١٠ ورقة ١ - ١١) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] زكى ٤٠٩٧٨

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ
سنة ١١٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٢ - ٢٣) - ٢٢ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٢٢ - ٢١) - ٢٢ سم
[١٧٥١] الجوهري ٤١٩٩٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٥ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٥٤] عروسى ٤٢٤٨٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
الشيخ أحمد السجيمى سنة ١١٤٦ هـ ، بهامشها
تقييدات ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٢١٦ - ٢٢٦) - ٢١ سم
[٢١٤] مجاميع ٥٤٤٣

حرف الباء

بحوث وآراء ، فى علوم البلاغة — تأليف الأستاذ

العلامة أحمد مصطفى المراغى أستاذ البلاغة فى كلية
اللغة العربية بالجامعة الأزهرية ومن علماء القرن الرابع
عشر الهجرى (الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ)

— الجزء الأول من نسخة فى مجلد طبع مطبعة العلوم
بالقاهرة سنة ١٣٥٩ هـ (سنة ١٩٤٠ م) بأخرد فهرس
فى ١٤٦ ص - ٢٤ سم
[٢٠٧٢] ٥١٥٨٨

— جزآن أولان كالسابقة

[٢٠٧٤ ٤٢٠٧٣] ٥١٥٨٩ ، ١١٥٩٠

أنوار الربيع ، فى أنواع البديع — وهو شرح للعلامة
صدر الدين السيد على بن نظام الدين أحمد بن محمد مصوم
الحضنى الحسينى (ينتهى نسبه إلى الامام على بن أبى طالب
رضى الله عنه) التولى سنة ١١٢٠ هـ على يد يمينه التى نظمها
فى مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، والتى يقول فى مطلعها :
(حسن ابتدائي بذكرى حيرة العلم
له راحة شوق يستهل دى) . . . الخ .

وقد فرغ من تأليف الشرح سنة ١٠٩٣ هـ
— نسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٠٤ هـ ،
بأولها فهرس ، فى ٨٢٧ ، ٥ - ٣٠ سم
[٥٢٦] ١٠٠٣٣

أوضح الإشارات ، إلى رسالة السمرقندى
فى الاستعارات — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد
البدري الميماطى الشافى من علماء أوائل القرن
الثانى عشر الهجرى ، لابن أبي العيث . السمرقندى أوله :
الحمد لله على نواله وصلى الله وسلم على سيدنا محمد
وعلى آله . الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٩ ورقات ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٢١١٥] ٥٣٤٦٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٨ سطرا (من ورقة ٢٩٣ - ٣٠٣) - ٢٣ سم
[٣٠٦] مجاميع ٩٩٣٧

إيضاح الإشارة ، فى المجاز والاستمارة —
وهى رسالة للعلامة محمد بن عبد الرحمن اليوسى
— نسخة فى مجلد طبع مطبعة الفتوح الأدبية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ ، فى ١٤ ص - ١٩ سم
[١١٥٩] ٢٦٠٣٦

— نسخة كالسابقة [١١٦٠] ٢٦٠٣٧

إيضاح المشكلات ، من متن الاستعارات —
وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف

البديع -- لابن المعتز ، وهو أمير المؤمنين أبو العباس
عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون
الرشيد الميموني الهاماني . التوفى سنة ٢٩٦ هـ ، فرغ
من تأليفه سنة ٢٧٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة ماسطوق الباي الحلبي وأولاده
بالقاهرة سنة ١٣٦٤ هـ ، (سنة ١٩٤٥ م) بديل صفحاتها
شرح عليها . للأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي بأخرها
فهرس في ١٣٦ ص - ٢٢ سم
[٢٠٩٨] ٥٢٥٧٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٩٩] ٥٢٥٧١

بديع التعبير ، شرح ترجمان الضمير -- وهو
شرح العلامة الشيخ محمد بن بدر الدين عبيد الرازي
الرافعي للعمري الحلبي ، على بديعة السيد عبد القادر
الحسيني الأدهمي ، في البديع التي مطلعها :
(بديع مطلع عرب البيان والدمع

أبدى براعة حسن تستهل دمى) الخ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ
بأخرها فقص في ٨٠ ص - ٢١ سم
[١٨٩٣] بجيت ٤٥٢٠٦

بديع التلخيص وتلخيص البديع -- وهو شرح
العلامة الشيخ طاهر بن محمد بن صالح الجزائري التوفى
بدمشق سنة ١٣٤١ هـ ، على بديعته التي امتدح فيها
النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها الحسنات البديعية ،
مبتدئا بحسن التلخيص ومنتها بحسن الختام والتي يقول
في مطلعها :

(بديع حسن بدور نحو ذى سلم

قد رافني ذكره في مطلع الكلام) الخ

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة سورية بدمشق
سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٥٦ ص - ٢٤ سم
[١٢٣٢] السقا ٢٨٧٢٤

بديعية السيوطي -- وهو الامام أبو الفضل
عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي
التوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

(إن ضفت ذرها قد رمى ذاك ولا تحم
واصرح معارج أهل الحى ذى أجم) الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبية
— مطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٥١ - ٢٥٥)
- ٢٠ سم

[١٦٩٦] صبايدة ٣٩٦٢٣

بديعية أخرى -- للسيوطي

انظر

نظم البديع في مدح خير شفيح

بديعية صفى الدين الحلبي

انظر

الكافية البديعية ، في المدائح النبوية

بديعية المقرئ -- وهو العلامة محمد بن خليل الحلبي
المقرئ ، في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :

(عجبى مرانى فنج بى نحو ذى سلم

واجنح لسكانها بالسلم والسلم) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط رجب
ابن داود بن عبيد الله سنة ٩٨١ هـ ، مطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٩) - ١٩ سم
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الحى بن موسى عمر القريظي الشافعي سنة ١٢٦٧ هـ ،
ومطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨)
- ١٩ سم

[١١٧٦] مجاميع [أباطة ٧٣١٧

البرق -- وهي منظومة للعلامة الشيخ أحمد السحبي
في الاستشارات

انظر

الأدق ، بشرح البرق

<p>— ثلاث نسخ كالسابقة [٧١٠ - ٧١٢ / ١٦٠٢٩ - ١٦٠٣١]</p>	<p>البلاغة التطبيقية ، لطلاب المعاهد الدينية — تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى بدر زيد المدرس بالأزهر ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، وضمها وفق المقرر من علوم البلاغة ، على طلاب المعاهد الدينية . وفرغ من تأليفها سنة ١٣٤٤ هـ</p>
<p>— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [١٠٣٦ / ٢٣٨٠٩]</p>	<p>— نسخة في مجلد طبع الطبعة الرجائية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ - ١٣٢٦ م بأخرها فهرس ، في ٢٢٢ ص - ٢٣ سم [١٢٠٤ / ٢٧٧٧٢]</p>
<p>— نسخة كالسابقة [١١٧٠] ٢٥٥٣٥</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>» » [١٥٥٧] ٢٦٢٢٢</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>» » [١٥٩٧] ٣٧٠٢٠</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>» » [١٨٠٧] ٤٣٣٧٤</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>» » [١٨٢٢] بجيت ٤٥١٣٥</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>» » [١٩٨٥] الامبار ٤٨٥٥٦</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>— نسخة كالسابقة [٢١٦٦ ، ٢١٧٠ / ٥٤٤٧٩ ، ٥٤٤٨٠]</p>	<p>— نسخة كالسابقة [١٢٠٥] ٧٧٧٥٤</p>
<p>التجريد — وهي حاشية لعلامة الشيخ مصطفى بن محمد ابن عبد الحائق المعروف بالبناي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على مختصر السعد التفتازاني ، على تلخيص الفتاح لجلال الفزويني ، أولها : محمدك يا من أبرزت للبلقاء عرائس اللعانى وحلل البيان الخ ، جرد أغلبها من حاشية شيخه العلامة الشيخ محمد الصبان وفرغ من تجريدتها سنة ١٢١١ هـ</p>	<p>البيان الحماوي لما في التلخيص وزيادة عليه مما يحتاج اليه — وهي منظومة لعلامة مولاي عبد الحفيظ بن مولاي حسن سلطان المغرب الأقصى ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من نظمها سنة ١٣٢٥ هـ</p>
<p>— نسخة في مجلدين بقلم معتاد ، الجزء الأول مجدول بالمداد الأحمر وبآخر الجزء الثاني تقم في ٣٨٨ و ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [١٩] ٥٩١</p>	<p>— نسخة في مجلد طبع مطبعة للنار بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ في ١٠٠ ص - ٢٥ سم [١٨٧١] بجيت ٤٥١٣٤</p>
<p>— نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم معتاد الأول بخط مجردها سنة ١١٩٩ هـ بأوله تقم وبه خروم ، في ٥١٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم [٤٦] ١١٧٤</p>	<p>حرف التاء</p>
<p>— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخره تقم ، في ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [٥١] ١٣٥٧</p>	<p>تبيان البيان ، على حواشي شرح تحفة الاخوان — وهو تقرير لعلامة الشيخ علي بن حسين السرمي المعروف بالبولاق من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على حاشية الشيخ أحمد الصاوي المالكي ، على شرح الدردير على رسالته في البيان للسماء (تحفة الاخوان) فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ</p>
<p>— نسخة في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ بأعلى صفحاتها الحاشية وبها مشيها شرح في ١٥٢ ص - ٢٤ سم [٧٠٩] ١٦٠٢٨</p>	<p>— نسخة في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ بأعلى صفحاتها الحاشية وبها مشيها شرح في ١٥٢ ص - ٢٤ سم [٧٠٩] ١٦٠٢٨</p>

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معطاء، بالأول خرم،
في ٣٥١، ٣٦٢ ورقة وسطرها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم
[٦٢] ١٧٢٠
- نسخة أخرى جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ
بها شيا للشرح وبها خرم ومع كل جزء فهرس
- ٢٦ سم
[٩١] ٢٥٢٩
- نسخة كالسابقة [١٠٥] ٣٤١٧
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[١٢٤] ٣٦٧٨
- نسخة كالسابقة [٢٧١] ٧١٢٢
- خمس وعشرون نسخة كالسابقة
[٢٧٥ - ٢٩٣] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٢٩٤] ٧٤٢٢
- ثلاث نسخ كالسابقة كاملة
[٢٩٥ - ٢٩٧] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بالأول منها خرم
[٢٩٨] ٧٤٢٢
- نسخة كالسابقة بالثاني خرم
[٣٠٩] ٧٧٩٤
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[٥٤١] ١٠٨١٧
- نسخة كالسابقة كاملة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٢ هـ
[٥٤٢] ١٠٨٤٨
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ
بالأول خرم
[٧٢٤] ١٦٠٤٣
- نسخة كالسابقة كاملة جزآن في مجلد طبع
سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩١] ١٧٩٦٢
- نسخة كالسابقة في مجلدين، الأول طبع بولاق
سنة ١٣١١ هـ، وبه خرم، والثاني طبع للطبعة الثانية
بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ
[٨٤٢] ١٩١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٩٧ هـ
[٩٥٣] ٢١٢٠٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ بها خرم
[١٠١٥] ٢٢١٦٩
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١١٠٧] ٢٥٥٢٢
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبعت سنة ١٣١٣ هـ
وبالجزء الثاني أوراق من طبعة أخرى
[١١٢٣] ٢٥٦٢٩
- نسخة أخرى طبعت سنة ١٣٩٧ هـ
[١١٣٤] بسم ٢٦٠١١
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٨٥ هـ
[١١٦٦ - ١١٧٠] راضي ٢٧٧٤٢، ٢٧٧٤٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٣ هـ
بالأول خرم
[١١٧١] راضي ٢٧٧٤٤
- نسخة كالسابقة كاملة جزآن في مجلد طبعت
سنة ١٢٨٥ هـ [١٢٠٨] ٢٧٨٢٥
- نسخة كالسابقة جزآن في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ
[١٢١٧] ٢٨٠٦١
- نسخة كالسابقة جزآن طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[١٢١٨] ٢٨٠٦٢ لفة
- نسخة كالسابقة جزآن طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١٢٢٢] السقا ٢٨٧١٤

- نسخة كالتاليفه جزوان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ
٥٢١٦٣ [٧٠٩٢]
- نسخة كالتاليفه في مجلدين طبع سنة ١٢٨٥ هـ
٥٢٧٧٨ [٢١٠٩]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط - بن أحد
مصباح سنة ١٢٦٥ هـ بالثنائي خرم ، ٣٤٧ ،
٤٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ -
٥٢٩٠ [١٨٢]
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في
٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ - م
٧٤٤٩ [٢٩٩]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بالثنائي أوراق بخط
مناير ، في ٢٩١ ، ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ - سطرا
- ٢٣ - م
٧٥٠٨ [٣٠٢]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط علي بن أحد
نافع الرملي الشافعي سنة ١٢٦٥ هـ ، بالأول خرم ،
في ٣٥٨ ، ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ - سطرا
- ٢٢ - م ٨٤٢٠ [٣٩٠]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط محمد صالح بن
محمد بن علي الفارسي الأول سنة ١٢٦٥ هـ ، والثاني
سنة ١٢٦٧ هـ في ٢٧٧ ، ٢٩٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ - م
٨٧٣٣ [٣٩٥]
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
بخط عبد الهادي نجما الأيباري سنة ١٢٥٨ هـ بأوله
نقص وبه خروم في ٧٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٧٢ - م ٨٧٤٠ [٤٠٢]
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط عبد الحمى
السكرياني المشيخي سنة ١٢٦١ هـ في ٣٢٨ ، ٤٤٤
ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
٩١٩٦ [٤٠٦]
- نسخة كالتاليفه بالثنائي خرم
٣٢٢٦٣ [١٤٩٩]
- نسختان كالتاليفه كل منهما في مجلدين طبعتا سنة ١٢٩٧ هـ
٣٣٧٦٣ ، ٣٣٧٦٢ حليم [١٥١٢ ، ١٥١١]
- نسخة كالتاليفه جزوان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٥٩١] ٣٦٧٤٩ شين الكوم
- نسخة كالتاليفه في مجلدين
٣٦٩٢٧ [١٥٩٦] بسم
- نسخة كالتاليفه طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
٣٧٩٦٨ [١٦٢١]
- نسخة كالتاليفه في مجلدين طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٦٤٦] صابدة ٣٩٥٧٣
- نسخة كالتاليفه طبعت سنة ١٢٩٧ هـ
[١٦٤٧] صابدة ٣٩٥٧٤
- نسخة كالتاليفه طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[١٦٤٨] صابدة ٣٩٥٧٥
- نسخة كالتاليفه [١٨٢٤] بجيت ٤٥١٣٧
- الجزء الأول من نسخة كالتاليفه
[١٨٢٥] بجيت ٤٥١٣٨
- نسخة كالتاليفه في مجلدين طبع الأول سنة ١٣١١ هـ
والثاني سنة ١٣١٢ هـ
[١٨٩٧] ٤٦٦٣٠
- نسخة كالتاليفه جزوان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
[١٨٩٨] ٤٦٦٣١ شريعة
- نسخة كالتاليفه في مجلدين طبع سنة ١٣١٢ هـ بآخر
الثاني نفس [١٩٣٩] ٤٧٤٨٠
- نسخة كالتاليفه جزوان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ هـ كاملة
[١٩٧٩] ٤٧٩٩٠ شريعة
- نسخة كالتاليفه في مجلدين طبع سنة ١٣١٥ هـ
[٢٠٥٩] اللصام ٥١٠٥٣

- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفي
ابن عبد الكريم اللشار سنة ١٢٧١ هـ في ٢٥٤ سم
٢٢٧٠٩١ ورقة ومسطرتها ٧٥ سطرا - ٢٢ سم
[٥٣٣] ١٠٢٦٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مشاد ، بخط على
ابن سليمان بن علي بن عبد الوارث سنة ١٢٨٤ هـ في
٢٣٤٠٠٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[٦٠١] ١٢٥٤٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٦٦٣] ١٣٨٤٧
- نسخة كالسابقة [٦٦٨] ١٣٩١٤
- نسخة كالسابقة في مجلد
[٦٧٨] ١٤٥٠٠
- نسخة كالسابقة كاملة
» » [٦٩٢] ١٥٠٠٨
- » » [٧٠٧] ١٥٣٩٧
- ست نسخ كالسابقة
[٧٦٩ - ٧٧٤] ١٦٨١٨ - ١٦٨١٣
- نسخة كالسابقة بها خرم
[٧٧٥] ١٦٨١٩
- ثمان نسخ كالسابقة كاملة
[٧٧٦ - ٧٨٣] ١٦٨٢٧ - ١٦٨٢٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[٨٨٥] ١٩٢٥٦
- تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٨٨٦ - ٩٠٤] ١٩٢٥٧ - ١٩٢٧٥
- نسخة كالسابقة [٩١٦] ٢٠٠٣٨
- الجزء الثاني من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ
بـ خرم [٩٩٨] ٢١٩٧٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[١٠٠٠] ٢٢١٠٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣١٦ هـ
[١٠٥٣] ٢٤٥٠٩ معهد القاهرة
- » » [١٠٧٥] ٢٤٨٥٧
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة العلمية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ [١٠٨٤] ٢٥١٨٦
- نسخة كالسابقة [١١٦٤] ٢٦٥٤٩
- » » [١٤٩٨] ٣١٨٦٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم مشاد ، سنة ١٢٧٤ هـ
مجدولة بالداد الأحمر في ٣٧٨٠٣٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٦٨٩] ١٤٩٤٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مشاد ، بخط عبد الله الجاوي
الثاني سنة ١٢٣٢ هـ في ٤٦٧ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٧٢٥] ١٦٠٤٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مشاد ، بها خروم وبآخرها
نفس في ٣٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[٧٢٦] ١٦٠٤٥
- نسخة كالسابقة جزأين في مجلد طبع المطبعة الخيرية
بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٧٦٥] ١٦٦١١
- نسخة كالسابقة في مجلدين
[٧٦٨] ١٦٦٣٠
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٠ هـ
[٨٣٨] ١٨٩٣٧
- نسخة كالسابقة [١١٣٥] ٢٦٠١٢ بسم
- » » [١٥٠٣] ٢٢٦٤٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٠٨٧] ٥١٨٣٠

- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن الاثنون سنة ١٢٦٩ هـ في ٥٧٤ ورقة ومسطرتها
٢٢ سطرا - ٢٣ سم
[١١٦٨] رانص ٢٧٢٤١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، في ٢٦٩٤٥٤١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٢١] السقا ٢٨٧١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط الم القريبي
المرقاوي الشافعي سنة ١٢٤٠ هـ في ٢١١٤٢٣ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٤] ٣٧٨٨٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٦١ هـ
في ٤٧٩ ، ٢٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٣ سم
[١٦٤٣] صابدة ٣٩٥٧٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٨٢ هـ
في ٢٧٩ ، ٣٣٥ ورقة ومسطرتها ٥ أسطر
- ٢٣ سم
[١٦٤٤] صابدة ٣٩٥٧١
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز ، بخط نصر
مبارك الصيدى المالكي سنة ١٢٧٢ هـ ، وبآخر
الجزء الثاني نفس ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٤٥] صابدة ٣٩٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز بالتالي خرم وبآخره
نقص ، في ٢٠٠٤٤٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٤ سم
[١٧٣٧] الجوهرى ٤١٩٨٤
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن
النراوى الشافعي سنة ١٢٤٥ هـ في ١٧٢ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٥] عروسي ٤٢٤٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن جاد
الفاخر الاثنون سنة ١٢٩٢ هـ في ٦٤٨ ورقة ومسطرتها
٢٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٦] عروسي ٤٢٤٨٨
- نسخة أخرى جزءان في مجلد بقلم ممتاز بخط حسن
ابن أحمد ورده سنة ١٢٦٣ هـ في ٤٠١ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٢٣] بجيت ٤٥١٣٦
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز سنة ١٢٦٦ هـ
بالاول خروم ، في ٣٤٣ ، ٢٩٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٣٨] ٤٧٤٧٩
- نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم ممتاز بخط محمد
صالح بن محمد أكرم سنة ١٢٨١ هـ ، في ٢٥٤ ،
٢٥٣ ، ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٨٩] الامبابي ٤٨٥٥٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، في ٣٤٤ ، ٢٩٠ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٨٧] الامبابي ٤٨٥٥٨
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاز ، الاول بخط محمد
اللا الهيكى سنة ١٢٦٤ هـ ، والثاني بخط أحمد رفاهى
العاصمى سنة ١٢٦٥ هـ في ٣٣٦ ، ٢٩٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١١٦] ٥٣٤٦٣

التجريد المختصر — لابن أيوب

انظر

مختصر ابن أيوب

مخفة الاخوان ، في علم البيان — وهي رسالة
لهلامه العارف بالله السيد أبي البركان أحمد بن محمد
ابن أحمد بن أبي حامد اللدوي المالكي الأزهرى
الملقون المشهور بالهدردير اللقون سنة ١٢٠١ هـ ، أولها:
الهدفة وللصلاة والسلام على رسول الله ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٤٤٢ - ٤٤٦) - ١٧ سم
[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بطبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ (من س ٣٦ - ٣٨) - ٢٠ سم
[٥٣٤ مجاميع] ٢٥٣٥٣

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

تعريب منجم باشا — وهو العلامة الشيخ أحمد أندى المولى المشهور بمنجم باشا ، لرسالة العلامة عصام الدين الاسفراينى التى ألّفها بالفارسية في بيان المجاز وأقسامه أوله : أما بعد فهذه رسالة في بيان المجاز وأقسامه مترجمة من الرسالة الفارسية التى ألّفها أفضل المهققين مولانا عصام الدين الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٦] ٥٨٣٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٠ سم
[٧٦٤] ١٦٥٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٤١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٨٥٩] بحيث ٤٥١٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩٠ - ٢١٥) - ٢٢ سم
[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط خان على سنة ١٣٨٦هـ ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٠٠ - ٣٤٧) - ٢٤ سم
[٤٥٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٤٤٢ - ٤٤٦) - ١٧ سم
[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بطبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ (من س ٣٦ - ٣٨) - ٢٠ سم
[٥٣٤ مجاميع] ٢٥٣٥٣

التذكرة — وهى رسالة للشيخ محمد عبد الباقى الأفغانى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ، في الاستمارات ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥هـ

— نسخة ضمن مجموعته ، في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٣١٥هـ في ٨ ص - ٢٥ سم
[٥٦٢ مجاميع] رافى ٢٧٥٩٩

التطبيقات لأفراء ، على سفينة البلغاء — وضمها الأستاذان أحمد عثمان الهدى ومحمد توفيق هو المدرسان في كلية الفرير الكبرى بالقاهرة ومن رجال القرن الرابع عشر الهجرى ، على القواعد البلاغية من كتاب (سفينة البلغاء) للأخ البلاغ

— نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ (سنة ١٩٠٩م) في ٨٠ ص - ٢٠ سم
[١٥٥٨] ٢٦٢٢٣

تعريب الرسالة الفارسية العصامية — للقاضى العارف

انظر

تعريب القاضى العارف

تعريب الرسالة الفارسية العصامية — لمنجم باشا

انظر

تعريب منجم باشا

تعريب القاضى العارف — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الباقى الشهير بالقاضى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى لرسالة الفارسية

- تعليقات زكريا (كذا بالصفحة الاخيرة منها) -
 على شرح السيد الشريف الجرجاني ، طي مفتاح الماوم -
 اسكاكي ، اولها : الحمد لولايه والصلاة على نبيه ، قال
 الشريف ، اعلم ان علم العربية الخ
 - نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار رطوبية في
 ١١٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
 ٧٨٣٥ [٣٢٦]
- تقديم أبي بكر - بديعية ابن حجة
 - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
 سنة ١٠٩٣ هـ ، مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة
 ٨٧-٩٠) - ٢١ سم
 [٨٣٠ مجاميع | صباينة ٤٠٠٦٦]
- تقرير الامباني - وهو العلامة نيس الدين محمد بن محمد
 ابن حسنه الامباني الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا
 المتوفى سنة ١٣٩٣ هـ على حاشية الأمير ، على شرح
 الأمير الملوي ، على السمرقندية
 - نسخة في مجلد بقلم معناد في ١٥٢ ورقة ومسطرتها
 مختلفة - ٢٤ سم
 [١٩٩٢ | الامباني ٤٨٥٦٣]
- تقرير الامباني المتقدم - على السمرقندية لابن الليث
 السمرقندي اوله بعد الديباجة : قوله بالبسملة ، مصدر
 قياسي يسمل بدرج الخ
 - نسخة في مجلد بقلم معناد ، بهامشها تقييدات وبآخرها
 ورقة كاتب في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
 - ٢٣ سم [١٩٩٣ | الامباني ٤٨٥٦٤]
- تقرير الامباني المتقدم - على (المختصر) لعمد
 التفازاني على التلخيص لاقرؤيني ، وعلى (التجريد)
 لبناني طي المختصر المذكور
 - نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع مطبعة
 السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ بهامشها الشرح وبعض
 تقريرات للمؤلف المذكور مع كل جزء فهرس
 [٨٠١] ١٨٢٩٦ لفة
- نسخة عشرة نسخة كالسابقة
 [٨٠٢-٨٢٠] ١٨٢٩٧-١٨٣١٥
- ست نسخ كالسابقة
 [٨٥٥-٨٦٠] ١٩٢٧٦-١٩٢٢١
- نسختان كالسابقة
 [٨٦٢،٨٦١] ١٩٢٣٣،١٩٢٣٢ شريفة
- سبع نسخ كالسابقة
 [٨٦٣-٨٦٩] ١٩٢٣٤-١٩٢٤٠
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
 [٩٦٨] ٢١٣٧٢ لفة
- نسخة كالسابقة [٩٦٩] ٢١٣٧٢ أصول الدين
- ثلاث نسخ كالسابقة
 [٩٧٠-٩٧٢] ٢١٣٧٤ ٢١٣٧٦
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات
 [١٠٧٩] ٢٤٩٠٥ شيبين الكوم
- نسخة كالسابقة [١١٠٥] ٢٥٥٢٠ لفة
- » » [١١٣١] ٢٦٠٠٨
- » » [١٥٥٩] ٣٦٢٢٤
- نسخة كالسابقة بكل من الجزء من الاول والرابع خرم
 [١٥٩٥] ٣٦٨٢٨
- نسخة كالسابقة كاملة [١٨٠٥] ٤٣٣٧٢
- » » [١٨٢٦] ٤٥١٣٩ مجتبت
- » » [١٨٩٩] ٤٦٦٣٢
- نسختان كالسابقة كل منهما في أربعة مجلدات
 [١٩٩١،١٩٩٠] ٤٨٥٦٢،٤٨٥٦١ الامباني

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد على الطوخى
سنة ١٢٩٦ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم

١٩٠١ / ١٦٦٣٤

تقرير البولاقى ، على حاشية الصاوى على شرح
رسالة الدردير في البيان

انظر

تبيان البيان ، على حواشى شرح تحفة الاخوان

تقرير السيد أحمد رافع الطاهطاوى على التلخيص
وحواشيه

انظر

رفع النواشى ، عن معضلات المطول والحواشى

تقرير الشيبينى — وهو العلامة نسس الدين محمد
الشيبينى من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ،
على حاشية الامير على شرح الملوى على السمرةندية ،
أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى
الله عليه وزاده فضلا وكرما لديه الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٦ هـ
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٧ - ١٢٨)
- ٢٣ سم

٢٠١١ [الامباني ٤٨٥٨٢]

تقرير ، على المطول - للسعد التفتازانى على تلخيص
المفتاح للقزوينى - لم يعلم مؤلفه ، أوله : قوله الحمد
لله الذى الهنا ، سيأتى السلام على البسمة والحمد لله الخ

— نسخة في مجلدين بقلم معتاد ، بالاول منها خرم وهما
أكل أرضه وبأول الثانى وآخره نقص فى ٦٠٠ ،
٧٨٥ ورقة ومسطرتها ٧١ سطرا - ٢٣ سم

٣٩٦ [٨٧٣٤]

(٤٥ - ٤)

— الجزءان : الاول والثالث من نسخة كالسابقة
[٢٠٢١] ١٩٢٦٦

— نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات
[٢٠٤٤] ٥٠٤٦٣

— نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات
[٢١٧١] ٥٤٤٨١

— نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط
على بن يوسف الرشيدى سنة ١٢٨٨ هـ ، بالاول
خروم فى ٣١٤٤٣٢٢٣٨٥٤١٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١١٧٢] رافى ٢٧٢٤٥

— الجزءان : الاول والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين
بقلم معتاد سنة ١٣٢٣ هـ بأولها نقص وبالرابع خرم ،
فى ٣٨٥ ، ٤٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم

[١٨٢٧] بحيث ٤٥١٤٠

— نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط المؤلف (ومعى
المسودة) بهامشها تقييدات وبالاول خرم فى ٤٥٨ ،
٣٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٨٨] الامباني ٤٨٥٥٩

— نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بخط
يوسف بن الشهاب الظريف فى سنق ١٢٨٣ هـ ،
١٢٨٤ هـ فى ٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٢٣ ، ٣٠٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[١٩٨٩] الامباني ٤٨٥٦٠

تقرير البصيرى البيبانى — وهو العلامة الشيخ
محمد بن على البصيرى البيبانى من علماء أواخر القرن
الثالث عشر الهجرى ، على حاشية الامير على شرح
الملوى على السمرةندية ، أوله : اللهم لا تحصى ثناء
عليك أنت كما أنثيت على نفسك .. الخ فرغ من تأليفه
سنة ١٢٨٥ هـ

- تقييدات — لاجد علماء القرن الثاني عشر الهجرى
على مقدمة « المختصر » لاسعد التفتازانى على التلخيص
لفزوين ، أولها بمسد الديباجة : محمدك ، أى نفي
عليك بما أنت أهله . . . الخ ، فرع من تأليفها
سنة ١١٢٣ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٤ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٢٠١٤ [٧٢]
- تلخيص المفتاح — للخطيب الفزوينى - وهو الاملاة
قاضى القضاة أبو المالى جلال الدين محمد بن عبد الرحمن
ابن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن
ابن على بن ابراهيم بن على بن أحمد بن دلف بن أبى دلف
المجلى الخطيب الفزوينى الشافى المعروف (بخطيب
دمشق) المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ، لخصه من القسم الثالث
من (مفتاح العلوم) لأبى يعقوب يوسف السكاكى ،
ورتبته ترتيبا أقرب تناولا من ترتيبه وأضاف إليه
قواعد من عنده ، أوله : الحمد لله على ما أنعم وعلم
من البيان ما لم أنعم الخ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن يوسف
ابن حجازى الجبىدى الشافى سنة ١٠٥٥ هـ فى
٥٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
٦١٢٦ [٢١٧]
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٥ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرا - ٢٣ سم
١٠١٦٦ [٥٣١]
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة
[٥٦٣] ١١٥٠٠ اللغة
- مائة وإحدى وثمانون نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[١٤٩٣-٣٠٨٩٦-٣١٠٧٦]
- أربع نسخ كالسابقة بها خرم
[١٤٩٤-٣١٠٧٧-٣١٠٨٠]
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية
سنة ١٢٧٢ هـ وبها مشها حواش
[١٥٤٢] حليم ٣٣٧٩٣
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩١ هـ
[١٩٠٠] ٤٦٦٣٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٢٩ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٢ سم
١٦٠٣٩ [٧٢٠]
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ،
بديل صفحاتها شرح عليها للأستاذ الشيخ عبد الرحمن
البرفوقى ، وبأولها مقدمة للأستاذ المذكور وبآخرها
فهرس ، فى ٢٤٤٣٧٦٤٤ ص - ٢٠ سم
١٩١١٦ [٨٥١]
- نسختان كالسابقة
[١٠٦٨٤١٠٦٧] ٢٤٥٢٤٤٤٤٥٢٣
- نسخة كالسابقة [١١٥٢] بسم ٢٦٠٢٩
» » [١٨٠٦] ٤٣٣٧٣
- » » [١٨٢٨] بجيت ٤٥١٤١
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الصدق بالقاهرة ، فى ١٣٨ ص
- ١٨ سم [٨٥٢] ١٩١١٧
- نسخة كالسابقة بدون شرح
[١٨٢٩] بجيت ٤٥١٤٢
- » » [٢٠٦٠] الفصام ٥١٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكالبية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[١١٥٣] بسم ٢٦٠٣٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح بالقاهرة
[١٦٣٠] ٢٨١٧٣
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٧٢ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرا - ١٧ سم
٢٥٢٠٢ [١١٠٠]

— نسخة كالسابقة بأولها تفاريط وفهرس وبها خرم ،
في ١٤ ٣٣٦٦ ص

[٢٠٢٢] ٤٩٢٦٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٧٥] ٥١٦٧١

» » [٢٠٨٦] ٥١٨٢٩

الجواهر المسكونة ، في الثلاثة فنون — وهي

منظومة للعلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الصغير
ابن عامر المبروف بالأخضري لما امكن من علماء القرن
العاصر الهجري ، في فنون البلاغة الثلاثة (المعاني
والبيان والبديع) أولها :

(الحمد لله البديع الهادي الى بيان مبيع الرشاد) الخ
فرغ من نظمها سنة ٩٥٠ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا

— ٢١ سم

[٨٢] ٢٢١٠

جنان الجناس ، للإصلاح الصفدي — وهو الامام

الأديب أبو الصفا صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبادته
الصفدي الشافعي القوي سنة ٧٦٤ هـ سنة ١٣٦٣ م

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٩ هـ

[٩٠٩ مجاميع] بئيت ٤٦٠٦٢

— نعتان ضمن مجموعتين كالسابقة

[١١٢٧ و ١١٢٨ مجاميع] أباطة ٦٧٨٣

جنى الجناس — للسيوطي ، وهو الامام الحافظ

أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطي الشافعي القوي سنة ٩١١ هـ ، أوله :
الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى الخ
وضه في أقسام الجناس وقال فيه (أنا الذي استخرجته
ولم أسبقني الى استخراجها)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن محرم

الكوتاهوي سنة ١٠٧٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها
حواش في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا — ٢٠ سم

[١٥٤٣] حليم ٣٣٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٢٢٠ هـ ، مجدولة

بالمداد الاحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٥٠ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا — ١٩ سم

[١٥٦٠] ٣٦٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد

البدوي البغدادي الشافعي سنة ١٢٠٥ هـ ، بها خرم ،
في ٦٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا — ٢٢ سم

[١٧٠٣] زكي ٤٠٩٦١

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٧ ورقة

ومسطرتها ١٤ سطرا — ١٥ سم

[١٧٠٤] زكي ٤٠٩٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٢٨ ورقة

ومسطرتها ٨ سطور — ١٧ سم

[١٨٣٠] بئيت ٤٥١٤٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٠ ورقة

ومسطرتها ٩ أسطر — ٢٤ سم

[١٩٩٤] الاميان ٤٨٥٦٥

حرف الجيم

جواهر البلاغة — للهاشمي ، وهو العلامة الشيخ أحمد

الهاشمي من علماء القرن الرابع عشر الهجري فرغ من
تأليفه سنة ١٣٢٢ هـ

— نسخة طبع مطبعة مدرسة والده عباس الاول بالقاهرة

سنة ١٣٢٣ هـ سنة ١٩٠٥ م — ٢٠ سم

[١٠٦٩] ٢٤٥٢٥

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن شرف الدين
سنة ١٠٥٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، في
٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[٣٠٦] ٧٦١٤

حرف الحاء

حاشية ابن شعبان — وهو العلامة الشيخ أحمد بن
شعبان، عن السمرقندية - لابن الليث السمرقندي أولها :
الحمد لله الذي علم البيان على أحسن نظام الخ
— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٣٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٢١١٨] ٥٣٤٦٥

حاشية ابن قاسم العبادي — وهو العلامة أبو العباس
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري الشافعي
الأزهري المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على حاشية الحفيد على
يختصر جده السعد التفتازاني ، أولها : الحمد لله جدا
يلين بجلاله الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بمجدولة بالمداد
الأحمر ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٥٤)
- ٢١ سم
[٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية ابن قاسم العبادي المتقدم ، على الطول
للسعد التفتازاني ، على التلخيص - للجلال القزويني

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الدايم بن عبد الله
ابن خلف الله السالكي سنة ١٠٤٨ هـ ، بأولها نقص
وبها خروم وتزميم ، في ٤٥٥ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٣٠ سم
[١٤٧] ٤٣٥٨

حاشية ابن قاسم العبادي ، على مختصر السعد ، على
التلخيص

انظر

الحواشي والنكات ، والفوائد المهررات

حاشية ابن معدان — وهو العلامة جاد المولى بن
معدان من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
السمرقندية - لابن الليث السمرقندي ، أولها : الحمد لله
الذي نور قلوب أهل العرفان ، ومن عليهم بمعرفة علم
البيان ... الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٦ هـ

-- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن سعيد باهتن
المصري - سنة ١٢٤٧ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها
٣٣ سطرا - ٢٥ سم
[١٧٠٥] زكي ١٠٩٦٣

حاشية أبي النجا — وهو العلامة الشيخ محمد مجاهد
أبو النجا من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح العلامة الشيخ أحمد السجاعي على منظومته في
البيان ، أولها : الحمد لله الذي تسند إليه سائر الأفعال
على وجه الحقيقة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي
أبي الليل بن سليمان سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢٧ سطرا
(من ورقة ٦٣ - ٩١) - ٢١ سم
[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٠ هـ ،
في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٨٩] ٥٣٤٦٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط عثمان بن يوسف
الصيداقي الشافعي سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٢١ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
[٢١٢٠] ٥٣٤٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
سنة ١٢٧١ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
٩ - ٢٩) - ٢٤ سم
[٣١٦ مجاميع] ١٠٢٧١

- حاشية الاسقاطى — وهو العلامة الشيخ أبو الفتح
أحمد بن عمر المعروف بالاسقاطى الحنفى التتوفى
سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح المعصام ، على السمرقندية -
لابى الليث السمرقندى ، أولها : الحمد لله على إفضاله الخ
— نسخة فى مجلد بقلم مغربى بخط مصطفي خوجه بن قاسم
الطرابلسى الحنفى التتوفى سنة ١٢١٢ هـ فى ٣١ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٣٤] صمابدة ٣٩٥٦١
- حاشية اسماعيل بن غنيم الجوهري ، على مختصر
السعد التفتازانى
انظر
حاشية الجوهري
- حاشية الامباني — وهو العلامة شمس الدين محمد
ابن محمد بن حسين الامباني الشافعى شيخ الجامع الازهر
سابقا التتوفى سنة ٩٣١٣ هـ ، على الرسالة البيانية -
للعلامة الشيخ محمد الصبان
— نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ بآخرها
فهرس وقصحيح فى ٢٥١٢ ص - ٢٧ سم
[٣٠٧] ٧٧٤٧
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٣٨٣-٣٨١] ٨٠٨٣
- نسختان كالسابقة
[٥٩٢٥٩١] ١٢٤٦٩، ١٢٤٦٨
- نسخة كالسابقة [٥٩٣] ١٢٤٧٠ اللنة
- نسختان كالسابقة
[٥٩٥٥٩٤] ١٢٤٧٢، ١٢٤٧١
- نسخة كالسابقة [٨٨٠] ١٩٢٥١ شريفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٨٨٣-٨٨١] ١٩٢٥٤-١٩٢٥٢
- نسخة كالسابقة [٨٨٤] ١٩٢٥٥ اللنة
- نسخة كالسابقة [٩٥٠] ٢١٠٨٦
- » » [٩٥٤] ٢١٢٠٦ اللنة
- عشر نسخ كالسابقة
[٩٨٢-٩٧٣] ٢١٣٨٦-٢١٣٧٧
- نسخة كالسابقة [١٠١١] ٢٢١٧٠
- » » [١٠٢٥] ٢٣٢٣٨
- » » [١٠٨٠] ٢٤٩٠٦
- » » [١٠٨٩] ٢٥١٩١
- نسختان كالسابقة
[١١١٧، ١١١١] ٢٥٥٢٧، ٢٥٥٢٦
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١١٣٨-١١٤٠] بسم ٢٦٠١٧-٢٦٠١٥
- نسخة كالسابقة [١١٧٥] رافى ٢٧٢٤٨
- » » [١٥٦٤] ٣٦٢٢٩
- » » [١٦٠٢] ٣٧٠٧٥
- » » [١٨٠٩] ٤٢٣٧٦
- نسختان كالسابقة
[١٨٣٥، ١٨٣٤] بحيت ٤٥١٤٨٤، ٤٥١٤٧
- نسخة كالسابقة [٢٠٤٥] ٥٠٤٦٤
- » » [٢٠٦٣] الفحام ٥١٠٥٧
- » » طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ
[١٢٣٨] ٢٩١٠٧
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
[١٥٨٦] ٣٦٤٧٥
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة بأعلى صفحاتها للشرح
وبآخرها الرسالة فى ٣٦ ص - ٢٣ سم
[١٦٢٨] ٢٨١٧١

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ [١٨٣٦] بجنت ٤٥١٤٢
- نسخة كالسابقة [١٩٠٤] ٤٦٦٣٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف (وهي السوداء) مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٩٥) - ٢٤ سم [٢٠١١] الالباني ٤٨٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٦ - ١١٦) - ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ بديل صفحاتها حاشية المساوي على الشرح المذكور وبها مشها الشرح وبآخرها فهرس في ٦٦ ص - ٢٤ سم [٢١٧٢] ٥٤٤٨٢
- حاشية الامير — وهو السلامة الشيخ محمد بن محمد ابن أحمد بن مبدالقادر بن عبد العزيز بن محمد السلباوي المالكي الازهرى المشهور بالامير التولى سنة ١٢٣٢ هـ على الشرح الصغير للمولى على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١١٨٥ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بها مشها الشرح في ٤٥ ص - ٢٧ سم [١٧٩] ٥١٣٩
- نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ٢٥١٩٤
- » » [٢١٢٢] ٥٣٤٦٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٧ - ٩٣) - ٢٣ سم [١٨٤] ٥٢٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، يبيض أوراقها تطبيع وترميم في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم [٣٢٥] ٧٨٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٣٩١] ٨٤٣٢
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ [٧٩٩] ١٧٩٧٠
- نختان كالسابقة [١٠٤٣ ، ١٠٤٢] ٢٣٨١٦ ، ٢٣٨١٥
- نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ٤٦٦٣٥
- » » [١٩٩٥] الالباني ٤٨٥٦٦
- » » [٢٠٨٨] ٥٢٠٩٧
- » » [٢١٠٣] ٥٢٧٦٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٨٤٥] ١٩١١٠
- نسخة كالسابقة [٩٦٢] ٢١٢١٤
- » » [١١١٧] ٢٥٥٣٢
- » » [١١٧٤] رافعي ٢٧٢٤٧
- » » [١٥٩٨] ٣٧٠٢١
- » » [١٦٣٥] صابدة ٣٩٥٦٢
- » » [٢٠٧٦] ٥١٦٧٢
- » » [٢٠٩٤] ٥٢٤٦٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة النبية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ [١٠٦٣] ٢٤٥١٩
- نسخة كالسابقة [١٦٠٣] ٣٧٦٦٩
- » » [١٩٠٣] ٤٦٦٣٦
- » » [٢١٨٥] ٥٤٤٦٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش
بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٥ سطرا في
٢٥ ورقة - ٢٣ سم
[١١٠٤] ٢٥٤٠١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، في
٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٢٧ هـ ،
في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١١٧٣] رانمي ٢٧٢٤٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٨٥ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠ -
٥٢) - ٢٤ سم
[١٢٣٥] السقا ٢٨٧٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر
ابن عبد الجليل الطرابلسي سنة ١٢٧٦ هـ في ٣١ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٥١٤] حليم ٣٣٧٦٥
- نسخة أخرى بقلم معتاد
[١٦٠٤] ٣٧٦٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط محمد عمر دقيله الصعدي المدوي المالكي
سنة ١١٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة
١٦٣ - ٢٠٠) - ٢٢ سم
[١٦٩٥] صعايدة ٣٩٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
تلويح ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٣ -
١٣١) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] صعايدة ٤٠٠٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها
- حواش - مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢٦ - ١٥٥)
- ٢٣ سم
[١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الدسوقي
المالكي سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٣٨] الجومري ٤١٩٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨ - ٦٢) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] هروسي ٤٢٥١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامبايبي ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٥ - ٦٢)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢١ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢١٢٣] ٥٣٤٧٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن
أحمد عمران سنة ١١٨٥ هـ في ٢١ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[٢١٢٤] ٥٣٤٧١
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ
[٨٣ مجاميع] ١٨٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٣٤ - ٥٧)
- ٢٣ سم
[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، وهي
السرودة بخط المؤلف بها خروم ومسطرتها مختلفة (من
ورقة ٢٠١-٢٢٣) - ٢٣ سم
[١٦٩٦] صايدة ٣٩٦٢٣
- حاشية الأمير المتقدم — على المطول بعد التفنازي
على التلخيص ، أولها بعد البسملة : اعلم أن علم الماني
يبحث فيه عن الكلام من حيث مطابقتها ... الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[٢١٢١] ٥٣٤٦٨
- حاشية الباجوري — وهو العلامة الشيخ ابراهيم
ابن محمد بن أحمد المعروف بالباجوري الشافعي المتوفى
سنة ١٢٧٧ هـ ، على (السرقدية) لابن الليث
السرقدية ، أولها : الحمد لله الذي خصنا بالبيان
وجعلنا من الفائزين بدار الجنان الخ فرغ من تأليفها
سنة ١٢٢٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢١ سم
[٣٢] ٨٥٧
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٧٥ ص
- ٢٤ سم
[٦٥] ١٨٥٤
- نسخة كالسابقة [١٥١٥] طبع ٣٣٧٦٦
- » » طبع الطبعة العامية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ ، بهامتها تقرير الشيخ أحمد بن أحمد
ابن حسن الصيلي الأجهوري في ٤٢ ص - ٢٨ سم
[١٤٤] ٤٠٧٠
- نسخة كالسابقة [١٤٦، ١٤٥] ٤٠٧٠
- نسخة كالسابقة [٧٨٦] ١٦٩٧٣
- » » [٨٢٨] ١٨٦٧١
- » » [٩٤٥] ٢٠٩٣٢
- نسخة كالسابقة [٩٩٩] ٢١٩٧٧
- » » [١٨١٠] ٤٣٣٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها
آثار رطوبة وتطبيع وترميم ، مسطرتها ٣٣ سطرًا
(من ورقة ١٨٩ - ٢٠٨) - ٢٤ سم
[١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٢١٩ - ٢٥٨)
- ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الطبعة الكستلية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ ، في ٦٨ ص - ٢٤ سم
[١٧٨] ٥١٢١
- نسخة كالسابقة [١٥٠٠] ٣٢٢٦٤
- » » [١٦٤١] صايدة ٣٩٥٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد
الكفراوي سنة ١٢٥٧ هـ ، في ٣٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٤ سم
[١٨٥] ٥٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
بهامتها تقرير الأجهوري عليها ، في ٣٧ ص - ٢٧ سم
[٢٠٨] ٥٩١٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ هـ
[٥٩٠] ١٢٤٠١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٤ هـ
[٨٢٩] ١٨٦٢٢
- نسخة كالسابقة [٩١٩] ٢٠٢٧٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
[١٠٦٤] ٢٤٥٢٠
- نسخة كالسابقة [١٥٦١] ٣٦٢٢٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
[١٦٣٧] صمايدة ٣٩٥٦٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ
[١٩٠٥] ٤٦٦٣٨
- » » [١٩٨٠] ٤٧٩٩١
- » » طبعت سنة ١٣٣٥ هـ
[٢٠٤٦] ٥٠٤٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها أوراق بخط
مناير في ٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢١٩] ٦٢١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[٢٢٠] ٦٢١٢
- نسخة كالسابقة طبع مطبوعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ في ٩٥ ص - ٢٠ سم
[٢٥٤] أباطة ٦٧٨٢
- نسخة كالسابقة [٣٩٢] ٨٤١٧
- » » [٩٣٧] ٢٠٧٣٢
- » » [١٦٤٢] صمايدة ٣٩٥٦٩
- » » طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ
[٣٠٠] ٧٤٦٦
- نسخة كالسابقة [٩٤٨] ٢١٠٢٨
- » » [٩٥٨] ٢١٢١٠
- » » [١١٠٣] ٢٥٣٧٥
- » » [١٥٦٢] ٣٦٢٢٧
- » » [١٥٨٩] ٣٦٥٩٤
- » » [١٥٩٩] ٣٧٠٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد حجازي سنة ١٢٧٥ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤١-٤١) - ٢٤ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٦٩ هـ بأوراقها تقطيع مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٤٢-٨٠) - ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحاشية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ
بهاشها تقرير الباجوري ، في ٦٠ ص - ٢٥ سم
[٣٩٨] ٨٧٣٦
- نسخة كالسابقة [٦٩٠] ١٤٩٥٦
- » » [٩٣٩] ٢٠٧٧٢
- » » [٩٤٦] ٢٠٩٧٢
- » » [٩٦٦] ٢١٣٢٥
- نسختان كالسابقة
[١٠٤٥٤٠-٤٤] ٢٣٨١٨، ٢٣٨١٧
- نسخة كالسابقة [١١٧٦] ٢٧٢٤٩
- » » [١٨٠١] ٤٣٠٦٩
- نسخة كالسابقة [٢١٧٤] ٥٤٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٧٩ هـ بمجولة
بالباد الأحمر وبهاش بمض أوراقها - واش ، في
٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[٤٧١] ٩٨٠٧
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٦٦٦] ١٣٨٥٠
- نسخة كالسابقة [٧٦١] ١٦٤٤٩
- » » [٧٠٢٣] ٤٩٢٦٨
- » » طبع مطبعة الهروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
[١٠٦١] الفصام ٥١٠٥٥

- نسخة كالتابعة طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [١١٥٠] بسم ٢٦٠٢٧
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ [١٦٠٦] ٣٧٦٧٢
- نسخة كالتابعة [٢٠٣٧] ٤٩٨٢٢
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٦٢٣] ٣٨١٦٦
- نسخة كالتابعة طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ [٦٨٧] ١٤٨٨٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [٧٥٨] ١٦٣٨٨
- نسخة كالتابعة [٨٤١] ١٩٠٠٩
- نسخة كالتابعة [٨٤٧] ١٩١١٢
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٩١ هـ [٩٠٠٦] ٢٢١٠٩
- نسخة كالتابعة [١٠٩٣] ٢٥١٩٥
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٢ هـ [١١١٦] ٢٥٥٣١
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٢١٠] ٢٧٨٢٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٠٥] ٣٧٦٧١
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٨٢ هـ [١٦٢٤] ٣٨١٦٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٢٩١ هـ [١٦٣٦] ٣٩٥٦٣
- نسخة كالتابعة [١٦٣٨] ٣٩٥٦٥
- نسخة كالتابعة [١٨٣٩] بجمت ٤٥١٥٢
- نسخة كالتابعة [١٩٠٦] ٤٦٦٣٩
- نسخة كالتابعة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ [٧٠٨] ١٥٤٢٣
- نسخة كالتابعة [٨٢٩] ١٨٣٢٢
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٨٢٢] ١٨٤١٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٨٤٦] ١٩١١١
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٣٠ هـ [٩٢٢] ٢٠٣٤٨
- نسختان كالتابعة طبعتا سنة ١٣٠٨ هـ [١٠٣٠، ١١٠٢٩] ٢٣٢٤٣، ٢٣٢٤٢
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٤ هـ [١٠٨١] ٢٤٩٠٧
- نسخة كالتابعة طبع سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٧٣] ٥٤٤٨٣
- نسختان كالتابعة طبعتا سنة ١٣٠٨ هـ [١١٧٨، ١١٧٧] ٢٧٢٥١، ٢٧٢٥٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، سنة ١٢٢٦ هـ في ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم [١١٦٢] ٢٦٣٢٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [١٦١٥] ٣٧٨٨٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، ٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٣٩] صمائدة ٣٩٥٦٦
— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، ٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٣٩] صمائدة ٣٩٥٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد بن محمد الطبطبائي سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٤ سم
[٨٥ مجاميع] ١٨٧٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٤٥] صمائدة ٣٩٥٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
إسماعيل أحمد السامعيل اللقناوي للثاني سنة ١٢٧١ هـ ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٣٧ - ٢٦٧)
- ٢٤ سم
[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٥٥ - ٨٨)
- ٢٣ سم
[١٦٩٨] صمائدة ٤٠٠٣٤

حاشية البقاهي — وهو العلامة السيد عمر بن محمد
بركات المعروف بالبقاعي الثاني ، من علماء أواخر القرن
الثالث عشر الهجري ، على شرحه منظومة له في ضابط
الاشعارات فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
بآخرها نص مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٦ -
١١٩) - ٢٣ سم
[١٧٢٠] زك ٤٠٩٧٨

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الومبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ
بها مشها الشرح في ٣٢ ص - ٢٣ سم
[٩٥٢] ٢١١٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط صالح حنون
الجوهري الصغير سنة ١٢٨١ هـ في ٣٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[١٧٣٩] الجوهري ٤١٩٨٦

— نسخة كالسابقة [١٦٢٩] ٣٨١٧٢
» » [٢٠٧٧] ٥١٦٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط صالح حنون
أبي المطا سنة ١٢٦٧ هـ في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٤٠] الجوهري ٤١٩٨٧

حاشية البناني ، على مختصر السعد
انظر

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٣ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٥٧] عروسي ٤٢٤٨٩

حاشية البهوتي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
البهوتي الحنبلي الحلوتي ، على شرح المصام ، على
السمرقندية ، أولها بمد الديباجة : قوله مصام الدين
واسمه إبراهيم ... الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦١ هـ ، في
٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٤٠] ٤٧٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط علي
الغزي الثاني سنة ١٢٥٩ هـ بها مشها حواش مسطرتها
٢٧ سطرا (من ورقة ٦٥ - ١٠٠) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامياني ٤٨٥٨١

التجريد

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بها أكل
أرضة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧-١١٥)
- ٢١ - م

[١٧٨٦] هروسي ٢٥١٨

حاشية البيهقي ه وهو العلامة أبو العباس أحمد بن موسى
ابن أحمد بن محمد المسروق بالبيهقي المدوني المالك
المولود سنة ١١٤٩ ه والمتوفى سنة ١٢١٣ ه على
الشرح المنير للملوي ، على السمرقندية أولها بعد البسملة :
هي مناسبة للفن المشروع فيه من حيث اشتغالها على
الحقيقة والمجاز الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاد بخط سليمان بن محمد بن علي
البيهقي سنة ١٢٠٩ ه في ٥٦ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ - م

[٢٩] ٨٥٤

الحاشية الجديدة ، على عصام الفريدة —
وهي حاشية لعلامة الشيخ أحمد خليل الفوزي بن مصطفى
الطبري القسطنطيني من عام ١٣٠٨ ه على شرح العصام ،
على شرح العصام ، على السمرقندية ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٨٦ ه

— نسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ ه
مع كل جزء فهرس - ٢٤ - م
[٣٨٥] ٨٠٩٤

— نسخة كالمسابقة في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٢ ه
[٤٠١] ٨٧٣٩

— نسخة كالمسابقة [٥٤٠] ١٠٨٤٦

» » في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ ه
[٧٩٢] ١٧٩٦٣

» » [١١٧٩] رافعي ٢٧٢٥٢

» » جزءان في مجلد طبع سنة ١٢٨٧ ه
[١٩٩٦] الامباري ٤٨٥٦٧

حاشية الجرجي — وهو العلامة الشيخ سليمان بن عبد الرحمن
ابن الجرجي للفردوسي السمرقندي ، على « المختصر »
للعمد التفتازاني على التلخيص ، أولها : قوله ، تحمدك
يا من شرح صدورنا ، للمصنفين في التلخيص بالحمد صبغتانا الخ
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامش بعض أوراقها
تقييدات ، وبآخرها نفس وبعض أوراقها بمجدول
بالمداد الأحمر في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ - سطرا
- ٢١ - م

[٢١٢٧] ٥٣١٧٤

حاشية الجرجي — وهو العلامة عمر بن رمضان
الجرجي التتلاقي ، على الشرح الكبير للمصنف (همد
الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية) للشيخ
أحمد الملوي أولها : أحمدك اللهم أن جعلتني من أهل
الرفاق ، وأهلتي لتعلم والتعلم والاتقان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بآخرها
نفس ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠٢-٣٦٠)
- ٢١ - م

[١٦٩٥] صابغة ٣٩٦٢٢

حاشية الجمل ، على مختصر العمدة

انظر

فتح الفتح على شرح العمدة على تلخيص المفتاح

حاشية الجوهري — وهو العلامة الشيخ اسماعيل
ابن غنيم الجوهري ، على مختصر العمدة التفتازاني ،
على التلخيص لجلال القويوني ، أولها : ح-دا المانع
البيان وفتح أبواب البيان الخ وصل فيما الى الاستمارة
المكثفة

— نسخة في مجلد بقلم ممتاد ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ - م
[١١٣] ٣٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، في ١١٦ ورقة
ومسطرتها ٢٩ - سطرا - ٢٢ - م
[١٩٦] ٥٤٥٧

حاشية الحفني — وهو العلامة الماروف باقة نيس الدين محمد بن سالم بن أحمد المعروف بالحفي التتوي سنة ١١٨١ هـ على حاشية الحفيد على مختصر حده السمد التفتازاني على التلخيص للجلال القزويني ، أولها : هذه حواش تتعلق بحاشية حفيد السمد على شرح المختصر . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ٤ في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ — سطرًا - ٢٢ سم

[٩٢] ٢٧٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١١٥] ٣٤٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (مستنسخة على ذمة المكتبة الأزهرية) بخط محمد أبي العينين عطية سنة ١٣٣١ هـ في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٩ سم [٨٣٣] ١٨٨٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٥٨ - ١٠٥) - ٢١ سم [٧٣ مجاميع] ١٧٥٤

حاشية الحفني المتقدم — على مختصر السمد التفتازاني على التلخيص للقزويني . جردها تلميذ الشيخ زهران الأجهوري ، أولها : هذا لمن أودع معجزاته من إيا تقف البلاء دون أدناها ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ٤ في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم [٩٢] ٢٧٤١

حاشية الحفيد — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ أحمد بن يحيى بن محمد حفيد العلامة سمد الدين التفتازاني التتوي شهيداً سنة ٩٠٦ هـ ، على « المختصر » وهو الشرح الصغير لجهده على تلخيص للفتاح لجلال الدين محمد القزويني ، أولها : قوله محمدك ، إنما اختار الحمد على الشكر . الخ . فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ هـ (كما في كشف الظنون)

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٧٨ هـ ، بها خرم في ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

[١٦٤٩] صباينة ٣٩٥٧٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٢ سم [١٨٣٣] ٤٥١٤٦

حاشية حجازي — وهو العلامة حجازي بن عبد المطاب المدوي المالكي من علماء القرن الثالث عشر الهجري على شرح الدردير على رسالته (تحفة الاخوان) ، أولها : محمدك يامن تعالى من التشبيه والتخييل ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم حمزة الهنساوي سنة ١٢٦٤ هـ بمجموعة بالداد الاحمر ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم [٢١٢٥] ٥٣٤٧٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧٨ هـ مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٤٧ - ٦٨) - ٢٤ سم

[٣١٨ مجاميع] ١٠٢٩٥

حاشية الحفناوي — وهو العلامة الشيخ يوسف ابن سالم الحفناوي ، على مختصر السمد التفتازاني على التلخيص - لجلال القزويني ، أولها : الحمد لله الذي حل الأذكياء بحلية دقائق المعاني الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خرم ٤ في ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم [١١٦] ٣٤٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم حمادة للتتلاوي سنة ١١٨٨ هـ ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [١٦١٦] ٣٧٨٨٩

- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد الحرشي سنة ١١٦٠ هـ
بها آثار رطوبة ، وبها مش بعض أوراقها تفبيدات ،
في ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ م -
[٣] ٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، في
١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ م -
[٩٢] ٢٧١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٥ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ م -
[٩٨] ٢٩٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يوسف بن
عبد الرحمن المناوي سنة ١١٢٩ هـ بها مشها حواش في
١٨٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢٢ م -
[١٠٦] ٣٤١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بها مش بعض أوراقها حواش ومسطرتها ٢١ سطرًا
(من ورقة ١ - ٩٠) - ٢١ م -
[١٥٣] ٤٣٦٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ، بخط
أحمد بن محمد الدمهورى الشافعى سنة ١٠٦٧ هـ ،
بأولها نقس وبها مشها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرًا
(من ورقة ٩٨ - ١٨٦) - ٢٢ م -
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها مش بعض
أوراقها حواش في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ م -
[٢١٢] ٦١٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط سيد بن
شامين النبادى الأجهورى الشافعى سنة ١١٥٣ هـ ،
في ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ م -
[٢٦٦] ٦٧٩٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الفتاح بن يوسف النكلاوى البردوبلى سنة ١١٧١ هـ
ومسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٧٤ - ٢٦٢)
- ٢٢ م -
[٧٢٣] ١٦٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٨ هـ
في ١٩٢ ص - ١٨ م -
[١٠٩٩] ٢٥٢٠١
- نسخة كالسابقة [١٥٦٨] ٣٦٢٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦١ هـ ،
بها مشها حواش في ١١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢٣ م -
[١٥١٨] ٣٣٧٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٠ م -
[١٥٦٥] ٣٦٢٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط الشيخ عبد الله
الشرقاوى سنة ١١٨١ هـ ، بها خروم ، وبها مشها
حواش ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٣ م -
[١٦١٧] ٣٧٨٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٥٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٢ م -
[١٦٥٠] ٣٩٥٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٤٦ هـ ،
بأولها نقس في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ م -
[١٦٥١] ٣٩٥٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها نقس في ٤٨ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ م -
[١٦٥٢] ٣٩٥٧٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة ،
في ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[١٧٦٦] عروسي ٤٢٤٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٠ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٦٧] عروسي ٤٢٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن نور الدين
ابن ناصر الدين الأزهرى الشافى سنة ١٠١٧ هـ
بها مشها حواش في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٠ سم
[١٨٧٩] بجيت ٤٥١٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٠٩ هـ ، بها خرم مسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٠٦-١٩٠) - ٢١ سم
[٣٠ مجاميع] ٧١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
الشيخ أحمد السجسي سنة ١١٥٩ هـ مسطرتها ٢٩ سطرا
(من ورقة ١٩٩-٢٤٥) - ٢٣ سم
[٢٣١ مجاميع] ٥٤٨٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط
خليل بن سنان سنة ١٠٥٤ هـ بها خرم ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١-٤٩) - ٢٠ سم
[٩٠٣ مجاميع] بجيت ٤٦٠٥٦
- حاشية حفيد العصام — وهو العلامة علي بن صدر الدين
إسماعيل بن عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه
الاسفراينى المعروف بحفيد العصام المتوفى سنة ١١٠٧ هـ
(كما في فهرس دار الكتب المصرية) ، وفي آخر هذه
النسخة يقول المؤلف (اتفق الفراغ من تسويدها ببلدة
اسكندرية وأنا متوجه الى عروسه قسطنطينية يوم
الثلاثاء في شهر جادى الاول يوم ثالث وعشرين في سنة
« مائة وثلاثة بعد الالف » من الهجرة النبوية)
في آخر النسخة رقم ٨٢ أنه فرغ من تسويدها سنة ٥٩٩٩ هـ
- على شرح ج. د. عصام الدين الاسفراينى على الرسالة
السمرقندية لابن ابي الليث السمرقندى ، اولها : احمدك
حمد مسترشد لانوار هدايتك ... الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط مصطفي
المحلى الشافى سنة ١١٦٠ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٥١-٢١٦) - ٢٠ سم
[٤٠] ١٠٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
سراج الدين بن عبد الرحمن الشنوائى سنة ١٠٨٩ هـ
في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٨٢] ٢٢١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها أوراق
بخط مناير في ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٢١٥] ٦١٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٣٠١] ٧٤٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد قديم ،
بخط عبد الزمزم بن طه المالكي النياوى سنة ١٠٠٧ هـ
بها آثار رطوبة وأوراق بخط مناير ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٥٢-٢٨٧) - ٢٢ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد
سنة ١١٦٧ هـ مجدولة بالمداد الاحمر (من ورقة ٢٠-
٩٩) - ١٦ سم
[٧٥٦] ١٦٣١١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١١٤-١٥١) - ٢٢ سم
[١٦٦٦] صابدة ٣٩٦٢٣

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها
خزم ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٥٢ -
(١٧٩) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بآخرها تقيم مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١٨٠ -
(٢٠٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط محمد بن محمد
الحنبل الحفاحي سنة ١٠٠٢ هـ بمجولة بالمداد الأحمر ،
في ٦٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٠٧] زكي ٤٠٩٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامتها
حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٥ - ١١٦)
- ٢١ سم
[١٧١٩] زكي ٤٠٩٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسن
تزيكي سنة ١١٥٤ هـ في ٣٤ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٤١] الجوهري ٤١٩٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة آخرها خط التوقيع محمد عرفة الدسوقي المالكي
سنة ١١٧٤ هـ ، بهامتها حواش وبها آثار وطوبى في
٣٦ ورقة - ٢٣ سم
[١٧٥٨] هروسي ٤٢٤٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٧٥٩] هروسي ٤٢٤٩١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي
سنة ١١٢٠ هـ ، بمجولة بالمداد الأحمر مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٣٨) - ٢٢ سم
[٢١٢٦] ٥٣٤٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٦٢] هروسي ٤٢٤٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٥ سطرا (من ورقة ٥٥ - ٩٠) - ٢١ سم
[٧٥٩] جامع حليم ٣٤٨٠٦
- حاشية الحضري — وهو الملاحة التوقيع محمد الدمياطي
الشافعي الشهير بالحضري المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ ، على
الشرح الصغير للملوي ، على السموقندية ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٤٢ هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، بهامتها
الشرح ، وبأولها فهرس ، في ١٢٦ ، ٢ ص - ٢٧ سم
[١٨١] ٥٢٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد أوبن بن محمد
شاكر الساطاني سنة ١٢٦٩ هـ في ١٠٤ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٥٣٥] ١٠٢٧٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ
[٦٦٥] ١٣٨٤٩
- نسخة كالسابقة [٧٦٠] ١٦٤٤٨
- » » [٧٨٥] ١٦٩٧٢
- » » [١١٢٤] ٢٥٦٣٠
- » » [١١٨٠] رافعي ٢٧٧٥٣
- » » [١٦٠٠] ٣٧٠٢٣
- » » [١٦٥٥] صايدة ٣٩٥٨٢
- نسخة كالسابقة
[١٨٤٢ ، ١٨٤١] بنجيت ٤٥١٥٥ ، ٤٥١٥٤
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ هـ [٨٢٤] ١٨٤١٩
- نسخة كالسابقة [٨٣٥] ١٨٩١٦
- » » طبعت سنة ١٣٢٢ هـ
[١٨١١] ٤٣٣٧٨

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٦ هـ
بها مشها حواش ، في ١٠٤ س - ٢٧ م
[٥٦٢] ١١٤٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بآخرها مقابلة
ومطالمة تاريخها سنة ١١١٠ هـ وبها مش بعض أوراها
تقييدات ، في ١٢٢ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرًا
- ٢٠ م
[٥٨٦] ١٢٣٥٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ (مستنسخة على ذمة المكتبة
الأزهرية) بخط محمد أبي المينين خطبه سنة ١٣٣١ هـ
في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٩ م
[٨٢٢] ١٨٨٦٩

حاشية الخليلي ، على الشرح الصغير — للملوي ،
على الصمغ قنطرية
انظر

تناخ الفكر وعر المؤلفات

حاشية الدسوقي — وهو العلامة الشيخ محمد بن أحمد
ابن عرفة المعروف بالدسوقي المالكي المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ ،
على مختصر السعد التتازاني ، على تلخيص المفتاح -
لللال الدين محمد القزويني ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٠ هـ
— الجزء الثاني من نسخة في مجلد طبع الأستانة
سنة ١٢٧٦ هـ بهامته التسم الأخير من الشرح وبأوله
فهرس وبه خرم في ١٩٣٢ س - ٣٠ م
[٦٤] ١٨٤٠

— نسخة أخرى في مجلد من طبع الأستانة سنة ١٣٠٧ هـ
مع كل جزء فهرس - ٢٦ م
[٣٨٨] ٨٢٨٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ

[١١٨١] رافعي ٢٧٧٥٤

(٤٧ - ٤٨)

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ
[٢١٧٥] ٥٤٤٨٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ
[٨٤٣] ١٩١٠٨

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[١٠٠٤] ٢٢١٠٧

» » طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[١١١٥] ٢٥٥٣٠

» » [١٩٠٨] ٤٦٦٤١

» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٧٨] ٥١٦٧٤

» » طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ
[١٩٠٧] ٤٦٦٤٠

» » طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ [٢٠٣٥] ٤٩٦٣٩

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
[٢٠٩٣] ٥٢٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٦٠ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ٢٥ م
[١٦٥٣] صايدة ٣٩٥٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
حبيب منقاره الطرابلسي - سنة ١٢٦٨ هـ - مسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ١٤٤-٢٣٨) - ٢٣ م
[٣٩١] مجاميع ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها خرم مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٣٣٦-٤١٩)
- ٢٣ م [٥٥٢] مجاميع رافعي ٢٧٥٨٩

حاشية الخطاطي — وهو — والسلامة نظام الدين عثمان
المعروف بالخطاطي المتوفى سنة ٨٩٠١ هـ ، على مختصر
السعد التتازاني ، على تلخيص المفتاح - للقزويني

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٥١٩] حليم ٣٣٧٧٠
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ
[١٥٦٣] ٣٦٢٢٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ
[١٩٠٩] ٤٦٦٤٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ
[١٩٤١] ٤٧٤٨٢
- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ،
به خروم وبهامشه حواش ، في ٣٧١ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٧٠] ١٩٩٩
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد
ابن سليمان البغدادي الثامني سنة ١٢٧٠ هـ ، بالأول
خروم ، في ٤٠٨ ، ٤٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٤ سم
[٩١٤] ٢٠٠٢٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد الخطيب
الفيومي اللشادي سنة ١٢٤٠ هـ ، بالأول خروم ، في
٣٩٩ ، ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٨] ٣٧٨٩١
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٢ هـ ،
في ٤٩٠ ، ٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٠٠٠] ٤٨٥٧١
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
[١٣٣] ٣٧٩٧
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلدين طبع
[١٦٠] ٤٦٨٣
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
[١٩٨] ٥٥٠٥ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد
[١٨١٢] ٤٣٣٧٩
- حاشية الدلجني ، على شرح العصام ، على السمرقندية
انظر
قاية الاراداة ، من تحقيقات عصام الاستعارات
- حاشية الرخاوي ، على شرح شيخ الاسلام زكريا
على مختصره —
انظر
الفتح الداني
- حاشية الرشيدى على الشرح الصغير - للملوى على
السمرقندية —
انظر
فتح وهاب المطية ، على شرح الملوى الصغير ، على السمرقندية
- حاشية الرفاعي — وهو العلامة أبو السعد السيد عمر
الرفاعي الحنفي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
على الشرح الصغير للملوى على السمرقندية ، أولها : إن
أبهج ما يفتتح به كل كتاب ، وأبلج ما يصدر به كل
مقال وخطاب ، حدائقه ... الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار
رطوبة وأكل أرضة ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من
ورقة ٧٧ - ١٠٠) - ٢٢ سم
[٢٨٩] ٨٢٨٦
- حاشية الزبياري — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد
المروفي بالزبياري ، على شرح العصام ، على السمرقندية
أولها : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلنه البيان الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط خضر
ابن عبد الكريم سنة ١١١٤ هـ ، بهامشها تعليقات ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٦٥ - ٢٩٩)
- ٢١ سم [١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن جلال
الزريق سنة ١١٢٥ هـ ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ م -
٥٥٢٥ [٢٠٠]

١٠٩٨٠ [٣٣٦] مجاميع

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
شعيب بن ابي ابي العليل الكيالي الرافعي سنة ١١٣٩ هـ ،
ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٢٤ - ١٦٦)
٢١ م -

٢٣١٥٢ [٥٠٩] مجاميع

حاشية الزبياري المتقدم — على شرح (بأوله أنه
للملأمة أحمد جلي) على السمرقندي - لابي الليث
السمرقندي ، أولها ، قوله : أي كل عطية أو للمطية
المهودة اه ، الاول على أن يكون اللام للاستغراق الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط مراد بن
عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، بها آثار رطوبة
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٠ - ٢٠) - ٢٠ م

٣٢٧٩٧ [١٥٤٦] حليم

حاشية الشيخ سليمان الجمل — على مختصر السعد
انظر

فتح الفتاح على شرح السعد على تلخيص الفتاح

حاشية السمرقندي — وهو الملأمة أبو القاسم بن
أبي بكر الليثي المعروف بأبي الليث السمرقندي من
علماء أواخر القرن التاسع الهجري ، على (المطول)
للسعد التفتازاني على التلخيص للجلال القزويني ،
أولها : الحمد لله الذي أهدانا تلخيص دقائق الهدى
بيدائع البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بهاش
بعض أوراقها حواش مسطرتها مختلفة (من ورقة
١٤ - ٣١) - ٢٢ م

٧٤٠٣ [٢٧٣]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة على
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ بهاشها حاشية الملأمة
عبد الله بن محمد الشهير بيوسف الفندي زادة عليها
(من س ٧٠ - ١٤١) - ٢٣ م

١١٥٠٢ [٥٦٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة في
٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ م

١٢٠٢٠ [٥٧٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٣٥ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ م

١٦٠٣٨ [٧١٩]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ بهاشها وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١ - ٥٩) - ٢٠ م

٣٢٧٩٧ [١٥٤٦] حليم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي بن محمد
العمري سنة ١٠٩٢ هـ بهاشها حواش في ٥٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ م

٤١٩٩٠ [١٧٤٣] الجوهري

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط صقر السباني
سنة ١١٤٢ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
٢٢ م -

٤٥١٥٣ [١٨٤٠] بخت

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مازني بآخرها مقابلة
تاريخها سنة ١١٣٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في
٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ م

٥٣٤٨٢ [٢١٣٥]

- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالآستانة على القاعدة
الفارسية سنة ١٣٠٧ هـ بهامشها تقييدات ، في ٥٧٥ ص
— ٢٤ سم
١٢٣٢١ [٥٨١]
- أربع نسخ كالسابقة
١٢٣٢٥-١٢٣٢٧ [٥٨٥-٥٨٢]
- نسخة كالسابقة [٧٣٦] ١٦٠٥٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط مصطفي بن عيسى
سنة ١١٨٤ هـ بهامشها تقييدات وبها أكل أرضة
في ١٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
١٦٠٥٤ [٧٣٥]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط أحمد بن محمد
الاسلامبولي سنة ١٠٨٠ هـ بمجدولة بالمداد الأسود
والذهب ، وبهامشها تقييدات ، في ١٥٨ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
٣٢٧٦٤ [١٥١٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط عثمان بن عمر
سنة ١٠٥٧ هـ في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة
— ٢١ سم
١٨٣٢ [١٥١٤٥]
- حاشية الصبا الكوتى — هـ والعلامة عبد الحكيم
ابن تميم الدين الهندي المعروف بالصبا الكوتى المتوفى
سنة ١٠٦٧ هـ ، على «المطول» للحد التنازاني ، على
تلخيص المفتاح - الجلال الفزويني
- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ بأولها
فهرس في ٥٦٤ ص - ٢٧ سم
٣٧٩٥ [١٢٩]
- نسخة كالسابقة [١٣٠] ٣٧٩٥
- خمس نسخ كالسابقة
١٢٥٣٧-١٢٥٣٣ [٦٠٠-٥٩٦]
- خمس نسخ كالسابقة طبع سنة ١٣٠٠ هـ
١٣١٩٢-١٣١٨٨ [٦١٣-٦٠٩]
- نسختان كالسابقة
١٣٢٥٦، ١٣٢٥٥ [٦١٦، ٦١٥]
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٦ هـ
٢٥٥٢٥ [١١١٠]
- » » طبع سنة ١٢٦٦ هـ
٢٧٢٥٩ [١١٨٦]
- » » طبع سنة ١٢٩٠ هـ
٣٣٧٧٣ [١٥٢٢]
- » » [١٥٢٤] ٣٣٧٧٥
- » » [١٩١٥] ٤٦٦٤٨
- » » طبع سنة ١٣٠٦ هـ
٥١٠٥٦ [٢٠٦٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد ، بخط محمد بن علي
البيسوني البيهاني سنة ١٢٨٢ هـ بهامش بعض أوراها
حواش ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطر
— ٢٤ سم
٤٨٨٣ [١٦٤]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط مصطفي سلام
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٤٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٣ سم
١٠١٦٤ [٥٢٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بمجدولة بالمداد الذهب
والأسود وبها خرم ، في ٣٦٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٥ سم
١٦٠٥٠ [٧٣١]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بهامشها
حواش وبها خروم ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
٢٠٤-٢٣ سم
١٦٠٥٢ [٧٣٣]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن الصفيق
الثاني سنة ١٢٧٧ هـ ، بها خرم ، في ٣١٦ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩١٥] ٢٠٠٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، وآخرها ورقة كاتب
في ٢٥٩ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٩٨٦] ٢١٥٣٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٦٩ هـ ،
في ٥١٢ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١١٨٥] ٢٧٢٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٩٦ ورقة
ومسرتها مختلفة - ٢٥ سم
[١٢٢٣] ٢٨٧١٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٠٩ ورقة
ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٢٢٤] ٢٨٧١٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط علي الرشيدى
سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٢٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا
- ٢٣ سم
[١٥٢٣] ٢٣٧٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عمر
دقيلة الصميدى المالكي سنة ١١٨٧ هـ ، في ٣٩٦ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٦٢] ٣٩٥٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن عبد الله
الكشيبي المالكي سنة ١١٧٥ هـ ، بها خروم ، في
٢٨ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٦٦٣] ٣٩٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٦٣ هـ ، في
٤٢٤ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٦٩] ٤٢٥٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط بيد بن محمد
بجيري الطوخي الثاني سنة ١١٦٠ هـ ، في ٣٥٤
ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٧٧٠] ٤٢٥٠٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم بن علي
الفره حصارى سنة ١٢٢٤ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر
بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٢١١ ورقة ومسرتها
١٧ سطرا - ٢٣ سم
[١٨٥٤] ٥٠١٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٧ هـ ، بها
خرم في ٤٢٦ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٠١] ٤٨٥٧٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٦٣ ورقة
ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٣١] ٥٢٤٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٩٩ هـ ، في
٣٩١ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢١٣٢] ٥٢٤٧٩
- حاشية السيد الشريف الجرجاني — وهو العلامة
أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنلي
للتولى سنة ٨١٦ هـ ، على «الطول» لسيد التتازاني
على تلخيص المفتاح - للجلال القزويني .
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز بأولها وآخرها نقص ، في
١١٠ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم
[١٢٣] ٣٥٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها أوراق بخط منابر
في ١٤٤ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٨٦] ٥٣٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطفى سلام
سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم [٥٣٠] ١٠١٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٠٥ هـ بإمضاء
حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٦٧ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[١٧٦٨] عروسي ٤٢٥٠٠

— نسخة كالسابقة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٦٨ هـ في
١٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٤ سم

[١٩٩٧] الامباني ٤٨٥٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد بن محمد
عشرى المدوي المالكي سنة ١١٩٥ هـ في ١٥٣ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم

[٢١٢٨] ٥٣٤٧٥

حاشية السيرامي — وهو العلامة الشيخ يحيى بن
سيف المدروف بالسيرامي المصري الحنفي المتوفى
سنة ٨٣٣ هـ ، عني (المطول) لاسعد التنفازاني على
تلخيص المفتاح للخطيب القزويني ، أولها : الحمد لله
الذي زين سماه البلاغة بمصاييح البيان ... الخ ، فرغ
من تأليفها سنة ٨٣٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط أحمد بن محمد
ابن خليل الشافعي سنة ٨٩٥ هـ ، بها خرم في ٧٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرًا - ٢٧ سم

[٩٣١] ٢٠٦٦٧

حاشية الشبراملسي — وهو العلامة أبو الضياء
نور الدين علي بن علي المدروف بالشبراملسي المتوفى
سنة ١٠٨٧ هـ على شرح الصمام ، على السمرفندي
أولها بسم الله العلي : قوله بسم الله الرحمن الرحيم ،
يحتمل أنها بسملة الشرح الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٢٥ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرًا - ٢٣ سم

[٣٠] ٨٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بآخرها ورقة كاتب ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١٢٦-١٤٥) - ٢٣ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

— نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
[٥٧٢] ١٢٠١٤

— بت نسخ كالسابقة

[٦٢٨-٦٢٣] ١٣٢٦٨-١٣٢٦٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[١١٠٩] ٢٥٥٢٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧١ هـ
[١١٨٢] ٢٧٢٥٥

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[١٦٢٧] ٣٨١٧٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[١٩٩٠] ٤٦٦٤٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ
[١٩١١] ٤٦٦٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٧١ هـ ،
في ١٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٥ سم
[٥٨٨] ١٢٣٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز
بأولها نقص وبها مشا حواش مسطرتها ٢٩ سطرًا
(من ورقة ٢٠٦ - ٢٢٢) - ٢٣ سم
[٧٣٣] ١٦٠٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٠٢ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١٢٢٨] ٢٨٧٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٣٤ هـ ،
بها آثار رطوبة في ٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٠ سم

[١٥٣٦] ٣٣٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها نقص في
١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٤ سم
[١٦٥٤] ٣٩٥٨١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ	حاشية شكر زاده (هكذا بأخرها) على شرح المعاصم
١٦٣٨٩ [٧٥٩]	على السمرقندية - أولها : قوله يقول العيد المنقهر ،
» » طبعت سنة ١٢٧٤ هـ	أى المحتاج بأشد الاحتياج الخ
١٧٦٦٩ [٧٩٨]	— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد سنة ١٢٤٣ هـ
» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ	وبهامتها تقييدات مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١٩١١٣ [٨٤٨]	١٢٩-١٧٧) - ٢٢ سيم
» » طبعت سنة ١٢٨٢ هـ	[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢
٢٠٦٧١ [٩٣٥]	حاشية الشيرانمى — وهو العلامة الشيخ محمد الشيرانمى ،
» » [١٥٢٠] حلیم ٣٣٧٧١	على شرح المعاصم على السمرقندية ، أولها : قوله الى
» » طبعت سنة ١٢٨٤ هـ	أطاف ربه الخفية ، الألفاظ جمع لطف الخ
٣٩٥٨٧ [١٦٦٠] صعايدة	— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتمد بخط على بن بكرى
» » طبعت سنة ١٢٨٠ هـ	الحلاق الدمى الخ سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها
٤٥١٦٤ [١٨٥١] بحيت	٢١ سطرًا (من ورقة ١-٣٢) - ٢٠ سم
	[٧١٦] مجاميع حلیم ٣٤٧٦٣
— نسخة كالسابقة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة	حاشية الصاوى — وهو العلامة الدارف بالله الشيخ
سنة ١٣١٥ هـ بهامتها الشرح وبعض تقريرات للشيخ	أحمد بن محمد الصاوى المالكي الخلاق المتوفى سنة ١٢٤١ هـ
على بن حسين المرعى البولاقى ، فى ٢٤ ص - ٢٧ سم	على شرح الامام الدردير ، على رسالته السماء « تحفة
٣٠٦٧ [١٠٠]	الاخوان ، فى «م البيان» فرغ من تأليفها سنة ١٢٩١ هـ
— أربع نسخ كالسابقة	— نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، بهامتها الشرح ،
٣٠٦٧ [١٠٤-١٠١]	فى ٤٢ ص - ٢٤ سم
— نسخة كالسابقة [٦٠٨] ١٣٠٨٥	[٦١] ١٧٠٤
» » [٨٠٠] ١٨٢٣٨	— نسخة كالسابقة [٦٠٧] ١٣٠٨٤
» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ	» » [٦٧٦] ١٤١٥٣
٢٢١٠٨ [١٠٠٥]	» » [٨٢٧] ١٨٤٩٧
» » طبعت سنة ١٣١٧ هـ	» » [٩٦٥] ٢١٢٨٣
٢٣٨١١ [١٠٢٨]	» » [١٠٣٧] ٢٣٨١٠
» » [١٦٥٨] ٣٩٥٨٥ صعايدة	» » ضمن مجموعة
» » طبعت سنة ١٣١٥ هـ	[١٥٠١] ٣٢٢٦٥
٤٣٠٧٠ [١٨٠٢]	» » طبع حجر بالقاهرة
	[١٦٥٩] صعايدة ٣٩٥٨٦

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
أحمد بن محمد عبد الشمال سنة ١٢٨٩ هـ ، مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٥ - ٤٦) - ٢٣ سم
[٦٠٣] حونة ١٢٨٧٢
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٦٨٦] ١٤٨٦١
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٩٤٧] ٢١٠٢٧
- نسخة كالسابقة [٩٥٩] ٢١٢١١
- » » [١٠٦٥] ٢٤٥٢١
- » » [١٠٩٤] ٢٥١٩٦
- » » [١١٨٣] ٢٧٢٥٦ رانس
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[١٩١٢] ٤٦٦٤٥
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٢٠٢٤] ٤٩٢٦٩
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٢ هـ
[٢١٥٩] ٥٣٨١٨
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ
[٨٤٩] ١٩١١٤
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣٤ هـ
[١٨٥٠] ٤٥١٦٣ بجيت
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
[٩٤١] ٢٠٨٨٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ [١٠٣٢] ٢٣٢٤٥
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٠٤٧] ٥٠٤٦٦
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ
[١٨٤٨ ، ١٨٤٧] بجيت ٤٥١٦١ ، ٤٥١٦٠
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٢٠٣٢] ٤٩٥٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٧٢ هـ ،
بها تلويح وبها مئتا حواش في ١٨ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٦٥] ٤٨٨٧
- نسخة كالسابقة في مجلد طبع
[١٧٧] ٥١١١
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجبية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ
بها مئتا الشرح
[٢٠٩] ٥٩١٤
- نسخة كالسابقة [٦٩٣] ١٥٠٥٩
- » » [١١٤٩] ٢٦٠٢٦ بسم
- نسخة كالسابقة
[١٦٥٧ ، ١٦٥٦] صباينة ٢٩٥٨٤ ، ٢٩٥٨٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ
[٦٣١] ١٣٢٩٠
- نسخة كالسابقة [٧٠٦] ١٥٣٩٦
- » » [٨٤٠] ١٩٠٠٨
- » » [٩٦٧] ٢١٣٢٦
- » » [١٠٣١] ٢٣٢٤٤
- » » [١٠٥١] ٢٤١٧١
- » » [١٠٨٢] ٢٤٩٠٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٤٤ هـ
[١٦٢٥] ٣٨١٦٨
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨٤٩] بجيت ٤٥١٦٧

- الموامل — تأليف العلامة زين الدين محمد بن بيرعلی
المروف ببيركلی التوفى سنة ٩٨١ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤١ هـ
(من ص ٥٨ - ٦٣) - ٢٤ م
[١٠٢] ١٠٢٠
- نسخة كالسابقة [٦٧٨] ٥٠٥٤
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٠٠٠] مختار ٨١٥٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ
[١١٥٧] ١١٤٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ
[١٦٩٢] حليم ٣٣٧١٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ
[١٦٩٣] حليم ٣٣٧١٤
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
بالآستانة سنة ١٣٠٢ هـ
[٩٧٨] ٧٦٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ (من ص
٤٤ - ٤٧) - ٢٣ م
[٣٤٦٨] نجيت ٤٥١٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة
بالمداد الأسود وللذهب ، بهامش بعض أوراقها حواش
وبأوراقها تقطيع وأكل أرضية وآثار رطوبة ،
ومسرتها ١٥٨ سطرًا (من ورقة ٦٧ - ٧٣) - ٢٠ م
[١٩٢٩] ٢٣٧٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
— ابن محمد نسطروني — سنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ، ومسرتها ١١ سطرًا (من ورقة ٤٥ - ٥٣)
— ٢١ م
[٢٦٩٩] حليم ٢٣٧٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بجدولة بالمداد الأحمر بها آثار رطوبة وبهامش بعض
أوراقها حواش ، ومسرتها ١١ سطرًا (من ورقة
٤٨ - ٧٩) - ١٨ م
[٣٤٧٠] نجيت ٤٥١٠٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٥٠ هـ في
٣٥ ورقة ، ومسرتها ١٥ سطرًا - ١٩ م
[٣٨٩١] ٥٣٤٤٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٢ هـ
ومسرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٥٢ - ٥٦) - ٢١ م
[٧٧٤] مجاميع [مختار ٨١٧٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بمجدولة
بالمداد الأحمر ، ومسرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١ - ٤) - ٢٠ م
[٥٠٢] مجاميع ٢٣١٤٥
- الموامل المائة — تأليف الامام للنحوي أبي بكر
عبد الناهر بن عبد الرحمن المروف بالجرجاني المتوفى
سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة
على محمد وآله أجمعين الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بهامتها وبين
سطورها حواش ، ومسرتها ١١ سطرًا (من ورقة
٣٦ - ٤٦) - ١٧ م
[١١١] ١١٠٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بمجدولة بالمداد الأحمر
وبآخرها خمس ، في ١٥ ورقة ، ومسرتها ٩ سطور
- ٢٠ م [٢١٢] ١٣٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ومسرتها
١٥ سطرًا (من ورقة ١٥٨ - ١٦٧) - ٢١ م
[٦٣٩] ٤٣٣٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، ومسرتها
١٧ سطرًا (من ورقة ١٠٩ - ١١٥) - ٢٠ م
[١٦٩٤] حليم ٣٣٧١٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٩ هـ
[١٦٩٧] ٢٣٨٠٥

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط ملا عمر
ابن جمعة سنة ١٠٥٢ هـ ، مسطرتها ١٩ - طرا (من
ورقة ٢١ - ٧٠) - ٢٠ م

[٩٢٨] أباطة ٦٤٧٩

حرف الغين

الغرر ، في منع صمر — وهي رسالة للعلامة الشيخ أحمد
ابن الامين الشنيطي من علماء القرن الرابع عشر
الهجري ، في منع صرف عمر ، يرد بها على العلامة
الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التركي الشنيطي
المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر

— نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ في ٧ ص - ٢٣ م

[٣٨٥٢] بجيت ٤٥٠١٩

الغرة المحففة ، في شرح الدرر الالقية — وهو
شرح للعلامة نس الدين أبي العباس أحمد بن الحسين
ابن أحمد ابن أبي العالی بن منصور النحوي المعروف
بأبي الحياض الموصلي الأربلي المتوفى سنة ٦٣٧ هـ ، على
ألفية العلامة زين الدين يحيى بن عبد اللطيف النحوي
السهماء (الدرر الالقية) ، أوله : أما بعد حمد الله على
ما أفاض علينا من ملابس آلائه الخ ، وأول الالقية :
(يقول راجي ربه النفور

يحيى بن معط بن عبد النور) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ - طرا - ٢٥ م

[٣٢٨٦] عروس ٤٢٦١٣

غنية السالك ، على ألفية ابن مالك — وهو شرح
للعلامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد بن علي
ابن مكي بن أحمد المشهور بالسيوطي الجرجاني المالكي
الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على
ألفية الامام ابن مالك أوله : الحمد لله الذي رفع من
انتصب لرفع العباد الخ فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٨ هـ

— نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٥٦٤

» » [٢٥٩٢] ٣٢٦٥٩

— اثنتان وتسمون نسخة كالسابقة طبع الاستانة

سنة ١٣٨٧ هـ

[٢٥٧٨ - ٣١٦١٩] ٣١٧١٠ - ٣١٦١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد
الاسود في ٢٤ ورقة ومسطرتها ٩ - بطور - ١٩ م

[٢٦٨٦] حليم ٣٣٧٠٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة ، جندا بيكين في الصين

في ١٤ ص - ٢٥ م

[٣٠٩٥] ٤٠١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٦ ورقات ومسطرتها

١٥ - طرا - ٢٣ م

[٣١٦٢] زكي ٤١٠٧٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي مجدولة
بالمداد الاحمر وبها خرم مسطرتها ١٣ - طرا (من ورقة

٩٢ - ٩٨) - ٢٠ م

[١٣٣] مجاميع ٢٧٥٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بها مشها

حواس مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ٢١٤ - ٢٤٦)

- ٢٢ م [١٩٩] مجاميع ٥٠٣٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مسطرتها

مختلفة (من ورقة ١ - ٤) - ٢١ م

[٢٤٥] مجاميع ٦١٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها

١٧ - طرا (من ورقة ١ - ١٨) - ٢٠ م

[٨٢٨] مجاميع ٤٠٠٥٩

العيون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح

تلامذة كمال بن علي بن إسحاق ، على الكافية - لابن

الحاجب ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا اكتشف

المانى والبرهان ... الخ

شرح المعاصم ، على الصمرقندية ، أولها . قوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، يليق لكل هارح في فن الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، (وهي للسودة)
بآخرها ورقة كاتب مسطرتها مختلفة في ١٠ ورقات
— ٢٣ سم

[١٩٩٣] ٢١٦٦٦

حاشية العروسي — وهو العلامة أبو العباس أحمد العروسي الشافعي الأزهرى من علماء القرن الثاني عشر الهجرى ، على الشرح الصغير - العلوى ، على الصمرقندية ، أولها : محمدك اللهم يامن تنزه عن التثبيته والتخيل الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها
١٩ سطرًا (من ورقة ١١٦ - ١٢٥) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] عروسي ٢٥١٨

حاشية العطار — وهو العلامة الشيخ حسن بن محمد العطار الشافعي المصري شيخ الجاه - مع الأزهر سابقا للنول سنة ١٢٥٠ هـ ، على الصمرقندية - لابن البيت الصمرقندي ، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٢ هـ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الزهية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ
بهايتها الصمرقندية ، في ٩٦ ص - ٧٤ سم
[٢١١] ٥٩١٦

— نسخة كالسابقة [٧٩٧] ١٧٩٦٨

» » [١٠٥٢] حفظى ٢٤٤٠١

» » [١١١٨] ٢٥٥٢٣

» » [١١٨٧] رافعى ٢٧٢٦٠

— ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦٦٤ - ١٦٦٦] صابدة ٣٩٥٩٥ - ٣٩٥٩٣

— نسخة كالسابقة [١٩١٦] ٥٦٦٢٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
حسن منقارة الطرابلسى سنة ١٢٦٦ هـ ، مسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ٥٨ - ١٤٣) - ٢٣ سم
[٢٩١] مجاميع [١٤٤١٩]

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع للطبعة البية
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[٤٢٥] مجاميع [١٦٣٠٢]

حاشية الصبان المتقدم — على شرح اللؤلؤ على الصمرقندية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عمر بن أحمد الجبل
الصميدى سنة ١١٩٦ هـ ، في ٩٥ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[١٧٣٠] زكى ٤١٧٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها
آثار رطوبة مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٦٧ - ١١٦)
- ٢٣ سم [١٥٦] مجاميع [٣٥٧٨]

حاشية الصفوى ، على المنقول — لعمد التفتازانى
انظر

الافصح على الاصباح

حاشية الطرابلسى ، على الصمرقندية
انظر

الزواهر الدرية ، على الرسالة الصمرقندية

حاشية عبد الحكيم مخلوف البدوى — على شرح
الامير على البسة

انظر

سير الامير

حاشية الصدوى الصميدى — وهو الامام العلامة
الشيخ على بن أحمد بن مكرم الله الصدوى اللنيسى
للالى المشهور بالصميدى للنول سنة ١١٨٩ هـ ، على

حاشية — على آيات الايضاح لجلال الدين محمد القزويني
على ظاهر النسخة بخط منازير أنه للخوارزمي ، أوله :
الحد فقه المؤيد بحسن توفيقه ، الهادي بأدلة الطافه
الى طريقه ... الخ
— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها تقييدات وبها
آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٢٦ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ١٧ سم
[٤٣] ١٠٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد حسن
سنة ١٣٦٥ هـ في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٧٠ سطرا
[٢١١٠] ٥٢٨٦٠

حاشية — على خطبة (المتعمر) للسمد التفتازاني
على التلخيص ، لاحد علماء القرن الثاني عشر الهجري
أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
النبي الأمين الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٢٣ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ومسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٢٦٣ - ٢٧٨) - ٢٢ سم
[٧٢٣] ١٦٠٤٢

حاشية ، على ديباجة المطول — لم يعلم
مؤلفها ، أولها : إن أبداع كلام مقاما به صدر
صفة البيان الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٢) - ٢٢ سم
[٢٧٣] ٧٤٠٣

حاشية ، على ديباجة المطول — (السمد
التفتازاني) ، بأولها أنها (لشيخ زيتونة) أولها :
الحد فقه القدي اطلع بدور للماني من أفلاك البيان الخ
— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بأخرها ورقة كاتب وبها
أكل أرضة في ١٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[١٠١٩] ٢٢٧٦١

— نسخة كالسابقة [٢٠٠٢] الامباي ٤٨٥٧٣

» » [٢١٧٩] ٥٤٤٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط على هية
سنة ١٢٢٤ هـ في ٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢١ سم
[٥٣٩] ١٠٨٤٥

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ
[٧١٣] ١٦٠٣٢

— نسخة كالسابقة [١٠٠٧] ٢٢١١٠

» » [١٥٦٦] ٣٦٢٣١

» » [١٨٤٢] ٤٥١٦٥

» » طبع مطبعة شركة المطبوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ
[١٩١٧] ٤٦٦٥٠

— نسخة كالسابقة [٢١٧٨] ٥٤٤٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بآخرها ورقة كاتب مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة
١٥٦ - ١٩٠) - ٢١ سم
[١٧٢٠] ٤٠٩٧٨

حاشية عليش — وهو الانام العلامة أبو عبد الله
محمد بن أحمد بن محمد عليش المغربي المالكي شيخ
السادة المالكية سابقا المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ على
رسالة العلامة الشيخ محمد الصبان ، في البيان
— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة محمد الشراوي بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها الرسالة في ٢٧١ ص
- ٢٥ سم
[٢١٠] ٥٩١٥

— نسخة كالسابقة [١٨٥٣] ٤٥١٦٦

» » [١٩١٨] ٤٦٦٥١

- حاشية على شرح — العلامة سبدي أحمد الدردير على رسالته (تحفة الاخوان) — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : قوله على ما أنعم ، على تعليل الاخبار بالجملة قبلها ... الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم النندورى الحنفى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ - طرا (من ورقة ١٤٦ - ١٦٣) - ٢٣ سم [١٧٨٦] ٤٢٥١٨
- حاشية على «المطول» — للسمد التفتازانى على التلخيص — لم يعلم مؤلفها ، أولها بعد الديباجة : وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص الفتاح قد قيدتها عليه بجملة حال ما قرأه على بعض أحببى ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسين بن زين الدين سنة ١٠٠١ هـ ، بها آثار رطوبة وبها مشها تقييدات في ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٧ - طرا - ١٨ سم [١٥٢٥] ٣٣٧٧٦
- حاشية على المطول — للسمد التفتازانى على التلخيص — لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله ألهمنا حقائق الممانى ودقائق البيان ، الأقرب الى الفهم أن للراد بالالهام في هذا المقام معناه الفوى ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ - طرا - ٢٢ سم [٢١٣٣] ٥٣٤٨٠
- حاشية الغنيمى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد ابن محمد الغنيمى الانصارى الخزرجى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على شرح المعصم ، على السمرقندية ، أولها : هذا لمن زين سماه للعانى بيدم نجم البيان والمعانى . الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٥ هـ وجردها تلميذه الشيخ محمد بن أحمد الجوتى الحنبلى سنة ١٠٤٦ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مسطرتها ١٩ - طرا (من ورقة ٩ - ٦٣) - ٢١ سم [٩٣٨] ٢٠٧٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربى ، في ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ - طرا - ٢١ سم [٢١٥٥] ٥٣٥٠٢
- حاشية الفنارى — وهو العلامة المولى حسن جلى ابن محمد بن محمد شاه الروى الحنفى . المعروف بـ بلا — من جلى الفنارى . المنوفى سنة ١١٨٦ هـ ، على المطول — للسمد التفتازانى ، على تلخيص الفتاح — للقرينى ، أولها : الحمد لله الذى شرح صدور أرباب الأذهان ، لا يضاع معانى الكلام بيدم البيان . الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها خروم وآثار رطوبة في ٢٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم [٤١] ١٠٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١١٦٨ هـ ، بها مش بعض أوراقها تقييدات في ٣٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢٦ سم [٥٨] ١٥٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط يوسف بن محمد القادوسى المالكي الأزهرى سنة ١١٣٠ هـ ، في ٤٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ - طرا - ٢٠ سم [٩٦] ٢٩٨٢
- نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١١٣٠ هـ ، في ٥٨٦ ص - ٢٤ سم [٥٣١] ٣٧٩٦
- نسخة كالسابقة [١٣٢] ٣٧٩٦
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١١٧٠ هـ ، بها مشها حواش في ٥٩٤ ص [٣٠٨] ٧٧٨٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخطوط و— طور
مخططة آخرها سنة ١١٧٣ هـ بها خرم ، في ٢٦٢ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٨٩] ٥٣٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٧٠ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٣٠٥] ٧٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٨٧ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٧٣٢] ١٦٠٥١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٥٩ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها مشا تقييدات ، في ٣١٧ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٥١٧] ٣٣٧٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها تمس وبها
خرم في ٢٣٩ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا
- ٢٠ سم
[١٦٦٧] ٣٩٥٩٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها مشا حواش ،
في ٣٠٩ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٦٥] ١٢٤٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بها مشا بعض
أوراقها تقييدات ، وبها خرم هو كل أرضة في ٢٧١ ورقة
ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم
[١٧٧١] ٤٢٥٠٣
- نسخة كالمسابقة طبع حجر ببلاد المجمع سنة ١٢٧٣ هـ
[١٨٣٨] ٤٥١٥١ بجنت
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٩٧٣ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر وبالورقة الأخيرة قطع وبها مشا
تقييدات في ٢٩١ ورقة ومسرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[١٨٥٥] ٤٥١٦٨ بجنت
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار وطوبية
في ٣١٠ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٩٩٨] الامباري ١٨٥٦٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ٢٧٧ ورقة ،
ومسرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم
[١٩٩٩] الامباري ١٨٥٧٠
- حاشية القريني ، على المطول — للممد
انظر
الممول
- حاشية الفلبوي على شرح العمام ، على السمرقندي
انظر
الحاشية الجديدة ، على عمام الفريدة
- حاشية الكوراني — وهو العلامة الشيخ الياس
الكوراني الشافعي ، على شرح العمام ، على السمرقندي
أولها : الحمد لله الأول والآخر ، الحافظ أهل ولايته
عن مكابذ الشيطان وذمهم الخواطر الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاز في ٥٦ ورقة ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٨٥٦] بجنت ٥٥١٦٩
- حاشية العلامة كوزيبوك زاده ، على السمرقندي ،
أولها بمد الديباجة . وبعد : فأقول إن في حجة الصلاة
على خير البرية اعتراضات الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها مشا
تقييدات ومسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٤٢-٥٤)
- ٢٢ سم [٣٥٠] مجاميع ١٢٣٧٠
- حاشية لطف الله الغيات — وهو العلامة لطف الله
ابن عماد للعروف بالغيث من علماء القرن الحادي عشر
المجري ، على المختصر - لاسد للتفتازاني ، على تلخيص
الفتح - للقريني أولها : قوله بالسان ، قيل التناهي يطلق
على ذكر ما يشر بالتنظيم الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٠٣٥ هـ

— نسخة كالسابقة [١١٠٢] ٢٥٣٧٤	— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها آثار وطوبى وترميم في ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم
» » [١١٦٣] ٢٦٤١٧	[٦٠٦] ١٣٠٣٩
— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط على الحواصلي للسالك سنة ١٢٦٦ هـ في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم	— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد أبي العيون عطية سنة ١٣٣٠ هـ (مستلخه على ذمة المكتبة الأزهرية) في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٠ سم
[٥٥٩] ١١٤٩٦	[٧٦٣] ١٦٥٨٧
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بها خرم	حاشية الشيخ محمد الدهموري ، على السمرقندية - انظر لفظ الجواهر السلية ، على الرسالة السمرقندية
[٥٨٩] ١٢٤٠٠	حاشية مخلوف — وهو العلامة الشيخ مخلوف بن محمد البدوي المشهور بالنيابوي ، من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على (حلية القاصون) شرح الشيخ أحمد الدهموري ، على منظومة الشيخ عبد الرحمن الأخرى المائة (الجوهر للسكرتور)
— نسخة كالسابقة كاملة	— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ بهامتها الشرح وبآخرها فهرس في ١٧٨ ص - ٢٧ سم
[٧٤٥] ١٦٠٦٤	[١٣٤] ٣٧٩٨
» » [٧٨٤] ١٦٩٧١	— نسخة كالسابقة [١٣٥] ٣٧٩٨
» » [٩١٢] ١٩٥٨٧	» » [١٧٦] ٥١١٠
» » [٩٩٤] ٢١٩٧٢	» » [٦٦٤] ١٣٨٤٨
» » بها خرم	» » [٦٦٩] ١٣٩١٥
[٩٩٥] ٢١٩٧٣	» » [٧٤٤] ١٦٠٦٣
— نسختان كالسابقة كاملة	— نسخة كالسابقة بها خرم
[١٠٣٩ ، ١٠٥٠] ٢٣٨١٣ ، ٢٣٨١٢	[٧٨٩] ١٧٨٢٩
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة كاملة
[١٨٥٧] ٤٥١٧٠	[٩٦٤] ٢١٧٨٢
» » [٢٠٦٤] ٥١٠٥٨	
» » [٢٠٧٩] ٥١٦٧٥	
» » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة	
[٦٠٧] ١٢٥٨٠	

— نسخة كالسابقة طبع الطبعة اللجيبة بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ	— نسخة كالسابقة
١٣٣٩٥ [٦٣٢]	نسختان كالسابقة
» » طبع سنة ١٣٢٥هـ	٢٤٥١٦٦٢٤٥١٥ [١٠٦٠، ١٠٥٩]
٢٥٥٣٦ [١١٢١]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥هـ
» » [٢٠٤٩] ٥٠٤٦٨	٢٤٨٥٨ [١٠٧٦]
» » [٢١٨٢] ٥٤٤٩٢	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩هـ
» » طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ	٢٥١٩٠ [١٠٨٨]
١٨٩٠٤ [٨٣٤]	— نسخة كالسابقة [١١٨٨] رافى ٢٧٢٦١
٢١٠٨٧ [٩٥١]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩هـ	٢٢٦٤٧ [١٥٠٥]
٢١٢٠٨ [٩٥٦]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦هـ	١٥٦٧ [١٥٦٧] ٣٦٢٣٢ شين الكوم
١٠٢٦ [٢٣٢٣٩] الفة	— نسخة كالسابقة [١٥٨٨] ٣٦٥٩٣
— نسخة كالسابقة [١١٨٩] رافى ٢٧٢٦٢	— نسخة كالسابقة [١٦٠١] ٣٧٠٢٤
— نسخة كالسابقة بها خرم	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥هـ
٣٩٥٩٦ [١٦٦٩]	١٦٦٨ [١٦٦٨] صمايدة ٣٩٥٩٥
— نسخة كالسابقة كاملة	— نسخة كالسابقة [١٩٢٠] ٤٦٦٥٣
٤٩٥٢٢ [٢٠٣٣]	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩هـ
— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة	٥٤٤٩٣ [٢١٨٣]
٤٥١٩٤ [١٨٨١] بجيت	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥هـ
— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ	٥٤٤٩٤ [٢١٨٤]
١٩١٠٩ [٨٤٤]	— نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣هـ	٢٠٢٧٦ [٩٢٠]
٢١٥٤٣ [٩٩١]	— نسخة كالسابقة [١١٣٧] بسم ٢٦٠١٤
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩هـ	» » طبع مطبعة دار إحياء الكتب
٤٢١٠٤ [١٠٠١]	المرية بالقاهرة سنة ١٣٤٠هـ
	٣٨١٦٩ [١٦٢٦]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ
٢٦٥٥٠ [١١٦٥]
- » »
» »
» »
» »
- حاشية مخلوف المنيأوى المتقدم ، على الرسالة
البيافية — لصبان
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٣٨٥ هـ
بها مشها الرسالة
- ٨٧٣٨ [٤٠٠]
- نسخة كالسابقة [٥٧١] ١٢٠١١
- » » [٧٤٣] ١٦٠٦٢
- » » [٩١٠] ١٩٥٨٥
- » » [١٢٢٩] ٢٨٧٢١
- » » [١٥٠٦] ٣٢٦٤٨
- » » [٢٠٠٤] ٤٨٥٧٥
- » » [٢١٨٠] ٥٤٤٩٠
- » » بأخرها نص
٥٤٤٩١ [٢١٨١]
- » » كاملة ضمن مجموعة
٢٧٢٦٩ [١١٩٦] رافى
- » » طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة
١٧٩٦٤ [٧٩٣]
- » » بها خرم
٣٦٨٠٥ [١٥٩٤]
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ
٤٦٦٥٢ [١٩١٩]
- حاشية المدافى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
ابن أحمد بن عبدالله الشافعى البرهانى الازهرى المشهور
بالمداوى المتوفى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح المصام
على السمرقندية ، أولها بد الهداية : هـ - هذه حواش
مفيدة وتقاير عائدة على شرح رسالة السمرقندى ... الخ ،
فرغ من تأليفها سنة ١١١٩ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بأخرها ورقة
كاتب ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١١٧-١٤٦)
- ٢٣ سم
٤٠٩٧٧ [١٧١٩] زكى
- حاشية مصنفك — وهو العلامة المولى علاء الدين
على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ هـ ،
على شرح السيد الشريف الجرجانى ، على التسم الثالث
من مفتاح العلوم - لسكاكى ، أولها : نحمدك يا من علمت
سرادق كبرياته ، عن أن تحول حول بيانها العبارات
والاشارات الخ ، عليها في أثناء تدريسه للشرح
سنة ٨٤٩ هـ ، في زمن السلطان محمد الفاتح وفرغ
منها سنة ٨٥٠ هـ
- نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بأولها تملك تاريخه
سنة ١٢٥٧ هـ في ١٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
٢٢٧٦٢ [١٠٢٠]
- حاشية معاوية — وهو العلامة محمد بن محمود معاوية
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على مختصر السعد
ومنها للطول أوله : نحمدك يا من من في هذا الزمن ،
بختيار من من غير من فيا له من من ... الخ
- نسخة جزآن في مجلد بقلم متاد بخط أبى زيد اسماعيل
الجزاوى سنة ١٢٧٥ هـ في ٣٨٦ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
٤٨٥٧٤ [٢٠٠٣] الامباني

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٨ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٧٦٣] عروسي ٤٧٤٩٥

حاشية النرمسي — وهو العلامة الشيخ عبد النرمسي
الشافعي ، على خطبة شرح العماد ، على السمرقندية ،
أولها : قوله بسم الله الرحمن الرحيم يقول ، المجرور
تعلق بقول ... الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٢ - ٩٦)
- ٢٢ سم

[١٧٨٦] عروسي ٤٢٥١٨

حاشية اليزدي — وهو العلامة الشيخ عبد الله بن الحسين
المعروف باليزدي ، على حاشية العلامة الخطاطي على
مختصر السعد التفتازاني ، على التلخيص أولها : حمد
من خلق الانسان وهامه البيان الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بخط أحمد بن يادكار
سنة ١٠٩٤ هـ ، بها شها تقييدات في ١٤٠ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

[١٨٣٧] بجيت ٤٥١٥٠

حاشية يس العليمي — وهو العلامة يس بن زين الدين
ابن أبي بكر بن محمد بن هليم الحمصي ، الشافعي المشهور
بالعليمي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ، على « المختصر »
للسعد التفتازاني على التلخيص - قفزي أولها : الحمد لله
الذي خلق الانسان علمه البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يوسف بن محمد
الفلاح سنة ١٠٩٥ هـ في ٤٣٨ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢١ سم

[٥٩] ١٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم في
٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٨٨] ٢٣٨٣

حاشية مفتي زاده — وهو العلامة الشيخ السيد محمد
صادق بن عبد الرحيم الارزنجباني المشهور بمفتي زاده ،
من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري ، على
شرح العماد على السمرقندية . أولها : حمد من أحسن
جال البلاغة بجزايا مقتضى المقام الخ ، فرغ من تأليفها
سنة ١٢١٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٢٣٤ هـ بمسطرة
بالمداد الأحمر في ١٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٣ سم

[١٨٤٣] بجيت ٤٥١٥٦

حاشية ملاحصرو — وهو العلامة محمد بن فراموز
المشهور بلاخسرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، على المطول
للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني ،
أولها : الحمد لله الذي هدانا الى تلخيص الماتاني بمفتاح
البيان ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الغفار
ابن علي التلاوي الشافعي سنة ١٠٦٤ هـ ، بها خروم ،
في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٩٣٢] ٢٠٦٦٨

حاشية ميرزا جان — وهو العلامة الحفيق ميرزا جان
حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ ، على (المطول)
للسعد التفتازاني على تلخيص المفتاح - للخطيب القزويني
أولها بمد الهيباجة : فهذه حواش على الشرح المشهور
لتلخيص المفتاح كتبت قد قيدتها عليه بحلة حال ما قرأه
على بعض أخواني الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بها آثار رطوبة وتزويد
في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٥ سم
[١٧٤٤] الجوهري ٤١٩٩١

حاشية الميموني — وهو العلامة برهان الدين ابراهيم
الميموني ، على حاشية حفيد العماد ، على شرح العماد ،
على السمرقندية ، جردما الشيخ خليل بن ولي بن جعفر
الحنفي ، أولها : الحمد لله يا من أفضت علينا بيوانغ
الحكم صوابغ النعم ... الخ ،

حاشية يس العليمي المتقدم — على شرح المعاصم
على السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي هدانا لهذا
بما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم معقود بها ثلوث في ٥٥ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[١٧٦٤] عروسي ٤٢١٩٦

الحجة على من زاد على ابن حجة — للحياتي ،
وهو العلامة الحاج عثمان بك بن سليمان باشا بن الغازي
محمد أمين باشا بن حسين باشا بن اسماعيل باشا بن
عبد الجليل المعروف بالحياتي الجليلي الموصل المتوفى
سنة ١٢٤٥ هـ جمع فيها من الأنواع البديعية ما زاد
على ما جمع ابن حجة في بديعته .

— نسخة في مجلد طبع مطبعة أم الريمين بالموصل
سنة ١٣٥٦ هـ .. (سنة ١٩٣٧ م) بأخرها فهرس

وتصحیح في ١٢٥ ص - ٢٢ سم

[١٧٢١] ٤١٣٩٧

— نسخة كالسابقة [١٧٢٢] ٤١٣٩٨

حديثه البيان — وهي أرجوزة للعلامة الشيخ
عبد الهادي بن نجوان بن رضا بن نجيب الايباري المصري
الشافعي الأزهرى المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ، أولها :
(يقول الايباري عبد الهادي

هو ابن رضوان بن نجوان من هادي) الخ

فرغ من نظمها سنة ١٢٦١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، بخط المؤلف

سنة ١٢٦٥ هـ مسرتها ١٤ سطرًا (من ورقة ٨

- ٢٣) - ١٧ سم

[١٧٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

الحداقة ، بأنواع العلاقة — وهو شرح للعلامة

الشيخ أحمد بن عبد النعم بن يوسف بن صيام المروفي

بالدمهورى . المتوفى سنة ١١٩٤ هـ على يثون له في

أنواع العلاقة

— الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ،
بأوله قص في ٢٦١ ورقة ومسرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٥٤] ٤٣٦٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معقود ، بمجموعة بالمقادير
الأحر وأولها تملك تاريخه سنة ١١١٣ هـ وبآخرها
نفس في ٢٢٩ ورقة ومسرتها ١٩ سطرًا - ٢١ سم

[٢٠٤] ٥٨٢٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ،
بخط داود بن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي
سنة ١٠٥٨ هـ بالأول خرم في ١٤٠ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ،
بآخرها ورقة كاتب ، مسرتها ٣٠ سطرًا (من ورقة

١ - ٣٩) - ٢٢ سم

[٤٠٦] مجاميع ١٥٤٥٤

حاشية يس العليمي المتقدم — على حاشية الشيخ
أحمد بن يحيى (حفيد السعد) على مختصر جوده ،
أولها : الحمد لله الذي ألهنا ما ألهنا من البيان والبديع الخ ،
فرغ من تأليفها سنة ١٠٥٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، بخط داود

ابن أحمد بن سليمان اللقاني المالكي سنة ١٠٥٨ هـ

مسرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٤٤ - ٢٥٧)

(جزء ثان) - ٢١ سم

[٢١٣] ٦١٢٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معقود ، بخط

عبد الفتاح بن عبد الواحد الفيدي الشافعي سنة ١٠٦٣ هـ

مسرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٠٦ - ١٧٢)

- ٢١ سم

[٧٣] مجاميع ١٧٥٤

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ٩٦-١٠١) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] زكي ٤٠٩٧٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٥)
- ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٦-٢٣٩)
- ٢٢ سم
- [١٠ مجاميع] ٢٥٩
- وانظره
- على هاش (منظومة الطيبلاوى) في المجاز والاستمارة
- حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز — وهو شرح
للامامة الشيخ زين بن أحمد بن زين المعروف بالصيد
الرصي التافسي من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
على منظومة له في المجاز تسمى (وسيلة المجاز ، لسوك
فن المجاز) ، أوله : حمد لمن - هل علينا مجاز البيان ،
وأهلنا لا لتقاط فرائد المران ... الخ ، وأول المنظومة
(وإطلاق لفظ مع علاقة إن حوى
دليلا على قصد مجاز تحصلا) ... الخ
فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٦٤-١٧٠) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] هروسي ٤٢٥٩٨
- حسن التوصل ، الى صناعة التوصل - لشهاب محمود
الجلي ، وهو العلامة أبو الثناء شهاب الدين محمود
ابن سليمان بن فهد الجلي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب
محمود المتوفى سنة ٧٢٥ هـ ، وضعه لمن يرغب في تعلم
الانشاء .
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ في ١٧٠ ص - ٧٤ ص
[٧٠٨٩] ٥٢٠٩٨
- نسخة كالسابقة [٢٢١٠] أباطة ٦٨٢٤
- » » [٢٢١١] ١٨٠٦٠
- » » [٢٢١٢] ٢٢٦٤٧
- » » [٢٢١٣] ١٣٤١٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٨ هـ
[٢٢٢٧، ٢٢٢٦] ١١٥٥٨، ١١٥٥٧
- نسخة كالسابقة
[٢٢٢٨، ٢٢٢٩] ١٢٢٥١، ١٢٢٥٠
- نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] حليم ٣٢٨٢٣
- » » طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة
سنة ١٣١٥ هـ
[٢٢٣١] القضاء ٣٥٦٥٦
- حسن الصنيع ، بشرح نور الربيع — وهو شرح
للامامة الشيخ عبد اللطيف العنباري المالكي من علماء
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة له في البديع
تسمى (نور الربيع) أوله : الحمد لله الذي خلق
الانسان ببديع حكمته فسواء الخ ، وأول المنظومة :
(لدى في مدح أهل الهى من اضم
براعة توجب استهلاله بغم) الخ
فرغ من تأليفها سنة ١١٥٤ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٨ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٣١] القا ٢٨٧٢٣
- حسن الصنيع ، في المعاني والبيان والبديع —
للبياني ، وهو العلامة الشيخ محمد البسوني البياني
من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من
تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ
- نسخة في مجلد طبع مطبعة ديوان عموم المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ ، بها خرم في ٧٣٦ ص - ١٨ سم
[٥٦١] ١١٤٩٨ شين الكوم

- نسخة كالسابقة كاملة
[١٠٦٦] ٢٤٥٢٢ الفنة
- » »
[٢٠٨١] ٥١٦٧٧
- » »
طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة
[١٢٣٩] ٢٩٢٩٣
- » »
[١٢٤٠] ٢٩٢٩٤ الفنة
- حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح —
وهو شرح للعلامة الشيخ قاسم بن محمد الحلبي المعروف
بالكرهجي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على
بديعته السباه (العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح) ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة العزبوية بحلب سنة ١٢٩٣ هـ
بأولها فهرس وتفاريظ ، في ٨ ، ٣٥٠ من
— ٢٤ سم [٢٥٣] أباطة ٦٧٨١
- حلية اللب المصون ، يشرح الجوهر المكنون —
وهو شرح للعلامة الشيخ أحمد بن عبد النعم بن يوسف
ابن صيام المعروف بالمشهورى التوفى سنة ١١٩٢ هـ ،
على (الجوهر المكنون ، في الثلاثة فنون) نظام
للشيخ عبد الرحمن الأخرى ، أوله : إن أفضل
ما تحلت به جباد الماني والبيان الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١٢٤ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، ببعض أوراقها
تقطيع مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٣١٧-٤٠٠)
— ٢٢ سم [١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس
للاكتبة بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، بها خرم وبهامتها
حواش في ١٥٥ ص - ٢٥ سم
[١٧٠] ٥٠٥٦
- نسخة كالسابقة كاملة
[٥٧٥] ١٢٠٤٨
- نسخة كالسابقة كاملة
[٩٤٢] ٢٠٨٩٩
- نسخة كالسابقة
[١٥٦٦] ٣٦٢٣٤ [١٥٦٦]
- نسخة كالسابقة
[١٦٠٧] ٣٧٦٧٣
- نسخة كالسابقة
[١٧٠٠] ٤٠٢٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد بن عبد الله
الطائي المكي سنة ١٢٦٧ هـ ، بها مش بعض أوراقها
تقييدات في ٦١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
— ٢٣ سم [٧٤٦] ١٦٠٦٥
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ [٧٩٦] ١٧٩٦٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بأخرها ورقة كاتب
وبها آثار رطوبة في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرًا
— ٢١ سم [١٥٢٧] ٣٣٧٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأولها تمليك تاريخه
سنة ١٢٠٧ هـ ، بها أكل أرضة وبأخرها نقص في
٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[١٧٤٥] ٤١٩٩٢ الجوهرى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط علي حسن محمد
الجلالى السيوطى سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٦٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[١٧٧٧] ٤٢٥٠٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ
[١٨٠٨] ٤٣٢٧٥
- الحواشي والنسكات ، والفوائد المحروقات —
وهي حاشية للعلامة أبى العباس شهاب الدين أحمد بن
قاسم المبادى الأزهرى الشافعى التوفى سنة ١١٩٤ هـ ،
على « المختصر » شرح السعد التتازانى على تلخيص
المتاح للجلال القزوينى ، جمها أحد تلامذته ، أولها :
حدا لك اللهم على ما أنعمت به من بديع الماني ... الخ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد الجعفي سنة ١١٦٦ هـ، لى ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم

[١٨٨] ٥٣٣٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٠٦ هـ، لى ١٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [٢٦٧] أباطة ٦٧٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد نبال سنة ١١٩٨ هـ، بها خروم وأكل أرضة و٥٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٢٣٤] ١٦٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بأخرها ورقة كاتب، مسطرتها ٣٠ سطرا (من ورقة ١٠٥-٤٠) - ٢٢ سم [٤٠٦ مجاميع] ١٥٤٥٤

حرف الخاء

خزانة الأدب، وغاية الأرب - وهو شرح العلامة الأديب تقي الدين أبي بكر بن علي بن محمد بن حجة القادري الحنفي المعروف بابن حجة الحموي التتوي سنة ٨٢٧ هـ على بديعته المنهارة (تقديم أبي بكر) التي نظمها علي طراز البردة يمدح فيها النبي صلى الله عليه وسلم ويقول في مطلعها: (لى فى ابتداء مدحك يا عرب ذى سلم براعة تستهل الدمع فى العلم الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٢٦ هـ

— نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ، بهامتها رسائل بديع الزمان المنذاني فى ٥٧١ ص - ٢٧ سم

[٢١٠٨] ٥٢٧٧٠

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الحرائى سنة ١٠٠٩ هـ، بها خرم، فى ٢٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[١٣] ٣٦٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد، بخط محمد رزق الاصبول الأزهرى التافى سنة ١١٧١ هـ، بأولها خمس وأوراق بخط منابر وبها خروم فى ٣٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [١٥] ٣٨٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٩ هـ، لى ٣٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢٤] ٩٤٧

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد، لى ٣٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٥] ٩٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خرم، لى ٣٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٨٩] ٢٤٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد، بخط يس بن سليمان الهوتى الهنبلى سنة ١٠٦٠ هـ، بها خرم وبها ماضى بعض أوراها حواش فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢١ سم [١١٠] ٢٤٢٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد، بخط يس بن سليمان ابن عبد الجيد السندوى التافى سنة ١٠٨٠ هـ، بأولها نقص، لى ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [١٥٠] ٤٣٦١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٥٢ هـ، بأولها نقص، لى ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٥٥] ٤٣٦٦

- نسخة كالسابقة [٢٢٤٠] زكي ١١٢٣٠
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
 [٢١٤١] بجيت ٤٥٢٣٣
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
 [٢٢٤٢] الامباني ٤٨٦١٤
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط عبد المنم
 النمرى سنة ٨٥٨ هـ ، في ٤٢٠ ورقة ومسطرتها
 ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
 [٢٢٠٥] ١٢٣٤١

حرف الدال

درر القرائد المستحسنه ، في شرح منظومة
 ابن الشحنة — وهو شرح للملامه أبو عبد الله
 نيس الدين محمد بن نور الدين محمود المشهور بابن عبدالحق
 العمري الطرابلسي الشافعي من علماء أوائل القرن
 الحادى عشر الهجرى ، على منظومة الملامه أبى الوليد
 محب الدين بن الشحنة ، أوله : الحمد لله مظهر معاني
 آياته ، في بيان بديع مصنوعاته . . . الخ ، فرغ من
 تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ ، ثم بيضه ولده محمد سنة ١٠٦٩ هـ
 وأول المنظومة :

(الحمد لله وصلى الله

على رسوله الذى اصطفاه) الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابن السيد محمد الزينى
 سنة ١١٥٦ هـ ، في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
 - ٢٢ سم
 [١٢٦] ٤٠٠٩

الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية — تأليف
 الشيخ عبد الله سويدان العمليجى الشافعي ،
 على السمرقندية ، لابن البيت السمرقندى ، أولها
 بمد الديباجة : هذا شرح لطيف على وصالة الامام
 السمرقندى الخ

- نسخة كالسابقة [٢٢٠٣] ٥٤٥٣٠
 > > [٢٢٠٤] ٣٨٠٠ شريفة
 — نسختان كالسابقة
 [٢٢٠٩ ، ٢٢٠٨] ٤٦٧٥٧٤ ٤٣٤١٥
 — نسختان كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة
 سنة ١٣٠٤ هـ
 [٢٢٠٧ ، ٢٢٠٦] ٢٤٧٩٦٤ ١٩٦٠٠
 — نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ
 [٢٢٢٣] أباطة ٦٨١٦ اللثة
 — نسخة كالسابقة [٢٢٢٤] أباطة ٦٨١٦
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٤٦ هـ ،
 بها أصل أرضة ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
 - ٢١ سم
 [٢٢٣٢] أباطة ٦٩٠٣
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٦٠ هـ ،
 في ٣٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
 [٢٢٣٣] ٨٦٤٧
 — نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٤٤ هـ ،
 في ٤٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
 [٢٢٣٤] ١١٥٥٥
 — نسخة كالسابقة في مجلد طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة
 سنة ١٣٠٤ هـ
 [٢٢٣٥] ٢٦١٤٢
 — نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ
 [٢٢٣٦] رافى ٢٧٢٩٢
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
 [٢٢٣٧] ١٦٠٠٩ شهبان الكوم
 — نسخة كالسابقة [٢٢٣٨] ٢٤٥٧٣ اللثة
 — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ
 [٢٢٣٩] ٣٣٨٣٤ حلبم

- نسخة في مجلد بقلم ممتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٧] ٨٥٢
- الدرر المدروزة ، في شرح الأرجوزة —
وهو شرح للعلامة الشيخ منصور المحلى الشافعى ، على
منظومة العلامة ابن السكيت ، أوله : الحمد لمن شرف
الانسان بطوائف الماني الخ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٨-٩٥) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] ذكي ٤٠٩٧٨
- دروس البلاغة ، لتلامذة المدارس الثانوية —
تأليف حضرات حفي بك ناصف ومحمد بك دياب
وسلطان بك محمد والشيخ مصطفى طوموم ، من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى
- نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة سادسة) سنة ١٣٢١ هـ
(سنة ١٩٠٣ م) بأخرها فهرس ، في ٦٦ و ٥٠ ص
- ٢١ سم
[١١٥٥] بسم ٢٦٠٣٢
- نسخة كالسابقة [١١٩٠] رافى ٢٧٢٦٣
- » » طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[٢٠٨] ٥١٦٧٦
- دفع المحنة ، عن قارىء منظومة ابن السكيت —
وهو شرح للعلامة الشيخ محمد بن الساوى بن عبدالقادر
ابن محمد بن على المروفي بالأمدل (يتصل نسبه بسيدى
الامام الحسين بن على رضى الله عنهما) من علماء القرن
الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله القدى جعل
الأكوان كالانفاظ والالماء كالمانى ... الخ ، فرغ من
تأليفه سنة ١٢٤٥ هـ . وأول للنظومة :
- (الحمد لله وصلى الله على رسوله الذى اجتباه) ... الخ
- نسخة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط أحمد بن عمر بن خليل
سنة ١٢٥٤ هـ ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر
- ٢١ سم
[٢١٣٦] ٥٣٤٨٣
- دلائل الإعجاز — لعبد القاهر الجرجانى ، وهو الامام
العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن المروفي
بالجرجانى التولى سنة ٤٧٤ هـ
- نسخة في مجلد طبع
[٥٤٩] ١١٤٢٦ اللغة
- خمس نسخ كالسابقة
[٥٥٤ - ٥٥٠] ١١٣٢٧ - ١١٣٣١ اللغة
- نسخة كالسابقة [٥٥٥] ١١٣٣٢ أصول الدين
- » » [٥٥٦] ١١٣٣٣ شيبين الكوم
- نسختان كالسابقة
[٥٥٨ ، ٥٥٧] ١١٣٣٤ ، ١١٣٣٥ اللغة
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
[٦٣٣] ١٣٤٧٧
- ثمان نسخ كالسابقة
[٦٤١ - ٦٤١] ١٣٤٧٨ - ١٣٤٨٥ اللغة
- نسخة كالسابقة [٦٤٢] ١٣٤٨٦
- نسختان كالسابقة
[٦٤٤ و ٦٤٣] ١٣٤٨٧ و ١٣٤٨٨ معهد القاهرة
- نسخة كالسابقة [٦٤٥] ١٣٤٨٩
- ست نسخ كالسابقة
[٦٤٦ - ٦٥١] ١٣٤٩٠ - ١٣٤٩٥ اللغة
- نسخة كالسابقة [٦٥٢] ١٣٤٩٦ شريعة
- » » [٦٥٣] ١٣٤٩٧
- » » [٦٥٤] ١٣٤٩٨ شيبين الكوم
- سبع نسخ كالسابقة
[٦٥٥ - ٦٦١] ١٣٤٩٩ - ١٣٥٠٥ اللغة
- نسخة كالسابقة [٦٦٢] ١٣٥٠٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ
[٢١٨٦] ٥٤٤٩٦
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السمادة بالقاهرة بأخرها
فهرس ، في ٣٥٨ س
[٧٥١] ١٦٠٧٠
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٧٥٤ - ٧٥٣] ١٦٠٧٣ - ١٦٠٧١
- نسخة كالسابقة [١٠٤٧] ٢٣٨٢٠
- » » [١٨١٥] ٤٣٣٨٧
- » » [١٨٥٨] ٤٥١٧١ بحيث
- » » [٢١٨٧] ٥٤٤٩٧
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة
سنة ١٣٣١ هـ
[١٠٤٦] ٢٣٨١٩ شريفة
- نسخة كالسابقة [١٠٧٧] ٢٤٨٥٩ معهد الزقازيق
- » » [١٠٩٨] ٢٥٢٠٠
- » » [١٩٢١] ٤٦٦٥٤
- » » [٢٠٥٠] ٥٠٤٦٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الموسوعات بالتصاهرة بنديل
صناعاتها تطبيق - للسيد محمد رشيد رضا
[٢٠٦٥] الفحام ٥١٠٥٩
- دليل البلاغة الواضحة - تأليف : الاستاذين على
الجارم ، ومصطفى أمين ، من رجال القرن الرابع
عشر الهجري وضما للمدارس الثانوية المصرية .
وضمناه حل جميع التمرينات التي تضمنها كتابها
« البلاغة الواضحة »
- نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ
(سنة ١٩٣١ م) بأخرها فهرس ، في ١٦٠ س
— ٢١ سم [١٥٩٢] ٣٦٧٨٨ حفظي
- ثلاث نسخ كالسابقة
[١٦٣٣ - ١٦٣١] حفظي ٣٨٨٠٠ - ٣٨٨٠٢
- حرف الذال
- ذيل لكتاب «درر العبارات ، وغرر الاشارات
في تحقيق معنى الاستعارات - كلاما - للعلامة
السيد احمد بن محمد مكي المعروف بالحوي الحسي الحنق
المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ ، اوله : يا ربك اللهم اذهب
(بتشديد الهاء المتكسرة) فانحمة الكتاب ،
وبأخر دعوى أهل الجنان أوشى برود الخطاب ...
الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٠ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط حسن
ابن هنان سنة ١٠٨٩ هـ ، في ١٣ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا - ١٧ سم
[٩٥٢] ٢١١٤٦
- حرف الراء
- رسالة ابن جماعة ، في فنون البلاغة
انظر
- غاية الاماني ، في علم المعاني
- رسالة الأفغاني ، في الاستعارات
انظر
- التذكرة
- رسالة الامباني - وهو العلامة نسي الدين محمد بن محمد
ابن حسين الامباني الشافعي شيخ الجاهم الأزهر
سابقا . المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، في إقادة تعريف
للسند اليه أو للسند بلام المجلس ، اوله : الحمد لله
إذ هو المختص بالكمال الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٥٥ - ٧١) - ٢٤ سم
[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط
الذؤف « وهي للسودة » مسطرتها مختلفة (من
ورقة ٧٥ - ٨٥) - ٢٤ سم

- ١٩ سطرًا - ٢٣ سم
[١٠٣٤] ٢٣٨٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
عبد الرحمن الصفق سنة ١٢٣٢ هـ ، بهامشها حواش
ومسطرتها مختلفة ، في ٧٦ ورقة - ٢٢ سم
[١٢١١] ٢٧٨٢٨
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد
بخط أحمد الباني سنة ١٢٧٤ هـ ومسطرتها مختلفة ،
في ٧٨ ورقة - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٢ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٤ سم
[١٢٢٥] السقا ٢٨٧١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط العلامة الشيخ
ابراهيم السقا سنة ١٢٥٩ هـ في ١٠٦ ورقة مسطرتها
مختلفة - ٢٤ سم
[١٢٢٦] السقا ٢٧٧١٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم في ٤٩ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٦٠٩] ٣٧٦٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٠ هـ ،
في ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[١٦٩٧] صابدة ٤٠٠٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٢ هـ ،
٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٢ سم
[١٩٨٢] ٤٨٠٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ١١٣ ورقة ،
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٠٠٥] الامباني ٤٨٥٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سليمان
المشهور بالفارسي سنة ١٠٦٥ هـ ، في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ١٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٠٠٦] الامباني ٤٨٥٧٧

رسالة الامباني المتقدم — في تحقيق الاستعارة في
نحو (زيد أسد) على مذهب السمد أولها : الحمد لله
الذي ليس كمثل شيء وهو السميع البصير الخ فرغ من
تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد في ٢٥ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرًا - ٢٣ سم
[١٨٦٠] بجيت ٤٥١٧٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بهامشها تقييدات
في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٤ سم
[٢٠٠٧] الامباني ٤٨٥٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
١ - ٢٨) - ٢٥ سم
[٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

رسالة الانطاكى ، في الاستعارة

انظر

من الملائكة

الرسالة البيانية — للسبان ، وهو العلامة أبو العرفان

محمد بن علي المعروف بالصبان الشافعي الحنفي اللطيف
سنة ١٢٠٦ هـ أولها : أهدك اللهم على ما علمتنا
من محاسن الفصاحة وأحسن البيان الخ فرغ من تأليفها
سنة ١١٨٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٧٢] ٧٤٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط أحمدى الاجهوى سنة ١٢٠٢ هـ ، ومسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٦٧) - ٢٢ سم
[٢٧٢] ٧٤٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السفتلي
الشافعي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٥ ورقة ومسطرتها

رسالة العارف — وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ
عبد الباقي الشهير بالعارف القاضى بمصر من علماء أوائل
القرن الثانى عشر الهجرى ، فى البيان ، أولها : محمد
الله على ماساق صفوة عباداه وخيرة برآياه ، نحو موارد
أسرار تنزيله الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٠٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى سنة ١١١٤ هـ ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٩٩-٣١٦)

— ٢١ سم

[١٥٦] ٤٣٦٧

رسالة ، فى بيان الأسلوب الحكيم — لم يعلم مؤلفها
أولها : الحمد لله العليم الحكيم والصلوة على رسول
الكريم الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى ، مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٢٧-١٣١) — ١٥ سم

[٧٨٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٢

رسالة ، فى علاقات الجواز — لمفوى القلماوى

انظر

رسالة القلماوى

رسالة ، فى معرفة الجناسات الستة عشر —
لم يعلم مؤلفها ، أولها : يسمى الجناس والتجنيس
والتنجاس ، الجناس الكامل الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله
السنفى سنة ١٢٧٦ هـ بامتها تعليقات مسطرتها
١٣ سطرا (من ورقة ٩-١٨) — ٢٣ سم
[١١٥٩ مجاميع] أباطة ٧٢٥٩

رسالة القلماوى — وهو العلامة للسيد داود بن محمد

القلماوى الأزهرى الشافى ، فى الحقيقة والجواز
وكيفية إجراء الاستمارات ، جمعها تلميذه الشيخ
اسماعيل الصفدى الحنفى ، أولها : الحمد لله رب العالمين
وصل الله على سيدنا محمد ... الخ

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٣ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا — ٢٣ سم

[٢١٣٩] ٥٣٤٨٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى بخط محمد نموش
سنة ١٢٧٢ هـ ، بامتها تنبيدات ، فى ٥٩ ورقة
ومسطرتها مختلفة — ٢٣ سم

[٢١١٨] ٥٣٤٩٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
حون منقاره الطرابلسى سنة ١٢٦٥ هـ مسطرتها

٢٣ سطرا (من ورقة ٢٣٩-٣١٨) — ٢٣ سم

[٣٩١ مجاميع] ١٤٤١٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بها
خرم مسطرتها مختلفة (من ورقة ٨٣-١٥١)

— ٢٣ سم

[٥٥٥ مجاميع] رافى ٢٧٥٩٢

رسالة الخلوانى ، فى بعض أنواع البديع

انظر

الإشارة الألفية فى مالا يستحيل بالانه كاس فى صورته
الرسية

رسالة الدردير ، فى علم البيان

انظر

تحفة الاخوان ، فى علم البيان

رسالة السيموطى ، فى الأنواع البديعية التى تتضمنها
الآية : (الله ولى الذين آمنوا ... الخ)

انظر

فتح الجليل - لعبد القليل

رسالة الصبان ، فى علاقات الجواز

انظر

الكواكب الدررية ، فى العلاقات الجوازية

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، سنة ١٢٦٦ هـ
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٦٥-٧٢) - ٢٢ سم
[٩٣٨] ٢٠٧٣٣

رسالة القلعاوى — وهو العلامة الشيخ مصطلح
ابن محمد بن يوسف الصلوى المعروف بالقلعاوى الشافى
المتولى سنة ١٢٣٠ هـ (سنة ١٨١٥ م)، في علاقات
الجزء، أولها بحد الديباجة: هذه رسالة في أنواع
الجزء مختصرة... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٨-٧١) - ١٧ سم
[٢٢٢ مجاميع] ٥٤٦٥

رسالة القوشجى — وهو العلامة علاء الدين على
ابن محمد المعروف بالقوشجى المتولى سنة ٨٧٩ هـ في
البيان، أولها: الحمد لله الذى المن والاحسان، والصلاة
على رسوله المؤيد ببراءة المانى وفصاحة البيان الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، سنة ١٢٦١ هـ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١-٧) - ٢٥ سم
[٧٥٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٧

رسالة مفتى زاده - وهو العلامة أحمد أنندى عبد الرؤوف
للرؤوف بملق زاده الأنطاكي من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجرى، في البيان

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ
(من ص ٤٨-٥٢) - ٢٠ سم
[٥٢٥ مجاميع] ٢٤٦٧٧

— نسخة كالسابقة [٦٠٦ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٨

رسالة ناصيف اليازجى، في علوم البلاغة

انظر

عقد الجمان، في علم البيان

رسالة النماوى — وهو العلامة الشيخ حسين بن محمد
النماوى المالكي، في أقسام الاستقارة، أولها: أحد
من حقيقة الحمد له ولغيره مجاز واستقارة، وأصل على
من ارتوى الأنام من بحر بلاغته ولم تبلغ قراره الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ومسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٦-٢٨) - ٢٢ سم
[١٧٢٠] ذكي ٤٠٩٧٨

رفع الغواشى، عن معضلات المطول والخواشى -

وهو تقرير للعلامة السيد أحمد رافع بن محمد بن عبدالعزيز
رافع الحسينى القاسمى الطهطاوى الخلق من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى، عن تلخيص المفتاح - للخطيب
الغزوينى وشرحه المطول للسعد التتارزاني وحاشيته
للسيد الجرجاني والسيالكوتى، ضمنه كثيرا من
تحقيقات الشمس الامباني وخلصته لما في حواشى
الافاضل الخطائى والقرمى وملاخسرو والحفيد
والسمرقندى والفنارى وميرزا جان وغيرهم.

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة التمدن
الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ، بأخره تصحيح،
في ٦٥٥ من - ٢٧ سم
[١٥٧٢] ٣٦٢٣٧

— جزء أول كالسابق

[١٦٧٠] صبايدة ٣٩٥٩٧

> > [١٦٧١] > ٣٩٥٩٨

> > [١٨٦١] بنجيت ٤٥١٧٤

> > [٢٠٢٦] ٤٩٢٧١

روضه الفصاحة — زين الدين الرازى، وهو

للعلامة زين الدين محمد بن أبى بكر بن عبد القادر

ابن عبد الحسن الرازى الخلق، أولها: الحمد لله الذى

خلق الانسان وطه البيان الخ

- نسخة كالسابقة [١١٠١] ٢٥٢٠٣
- نسختان كالسابقة
[١٥٧٤، ١٥٧٣] ٣٦٢٣٩ ، ٣٦٢٣٨
- نسخة كالسابقة [١٨٠٤] بسم ٤٣٣٠٠
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣٣٣هـ
[٢٠٥١] ٥٠٤٧٠
- زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون الصمرقندية -
وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الحافظ بن علي المالكي ،
المتوفى سنة ١٣٠٣هـ ، على الصمرقندية - لابن البيت
الصمرقندي . فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٢هـ
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠هـ ، في ٩١ ص
- ٢٤ سم [٥٧٩] ١٢٢٧٠
- نسخة كالسابقة [٦٠٤] حوتة ١٢٩٥١
- » » [٧٥٧] ١٦٣٦٦
- » » [٩٢١] ٢٠٢٧٧
- نسختان كالسابقة
[١٠٢٨، ١٠٢٧] ٢٣٢٤١ ، ٢٣٢٤٠
- نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٢٥١٩٣
- » » [١١٤٨] بسم ٢٦٠٢٥
- » » [١٥٠٢] ٢٢٢٠٠
- سبع نسخ كالسابقة
[١٦٧٨ - ١٦٧٢] صباية ٣٩٥٩٩ - ٣٩٦٠٥
- نسخة كالسابقة بها خرم
[١٦٧٩] صباية ٣٩٦٠٦
- نسخة كالسابقة كاملة
[١٨٦٢] بحيث ٤٥١٧٥
- » » [١٩٢٢] ٤٦٦٥٥
- » » [٢٠٢٧] ٤٩٢٧٢
- » » [٢٠٩٥] ٥٢٤٦٦

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في
٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم
[٢٦٢] أبظة ٦٧٨٩

حرف الزاي

زهر الربيع ، في شواهد البديع - لابن قرقاس ،
وهو العلامة ناصر الدين محمد بن عداقة بن قرقاس .
المتوفى سنة ٨٨٣هـ ، أوله : الحمد لله الذي زين سماه
المعاني بمصابيح البديع . الخ رتبته على ثلاثة
وأربعين بابا ، وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٢هـ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ قديم مجدولة بالمداد الأحمر
تنقصها ورقة العنوان وبها آثار رطوبة ، وبآخرها
ورقة بخط منابر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها
١٥ سطرا - ١٨ سم
[٢٦٠] أبظة ٦٧٨٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
[١٧٧٣] عروسي ٤٢٥٠٥

زهر الربيع ، في المعاني والبيان والبديع -
للصلاوي ، وهو العلامة الشيخ أحمد الملاوي من
علماء القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفه
سنة ١٣٢١هـ - (سنة ١٩٠٣م)

— نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٣هـ -
(سنة ١٩٠٥م) ، بآخرها تقاريف وفهرس ، في
٢٤٨ ص - ٢٠ سم

[٥٤٧] ١١٢٦٩ أصول الدين

— نسخة كالسابقة [٥٤٨] ١١٢٧٠

» » [٥٦٦] ١١٦٧٧ شهبان السكوم

» » [٦٦٧] ١٣٨٥١

» » [٨٥٣] ١٩١١٨

» » [٩٤٩] ٢١٠٢٩

» » [١٠٧٨] ٢٤٨٦٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ٢٤ -
٤٠٥٣ [١٤٢]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط
على حجر الدهمهورى البحرى المالكي سنة ١١٦٦ هـ ،
ومسرتها ١٢ سطرا (من ورقة ٧ - ١٢) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار
رطوبة مسرتها ٩ أسطر (من ورقة ٢٠٩ - ٢١٨)
- ٢٢ سم

٤٣٦٧ [١٥٦]

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، بخط
محمد تولى البولاقى سنة ١٢٤٩ هـ ، مسرتها ١٥ سطرا
في ٦ ورقات - ١٧ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات
ومسرتها ١٤ سطرا - ١٦ سم
٨٢٣٨ [٣٨٦]

— نسخة كالتابعة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة على
القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بها شرح عليها
(من ص ٥٢ - ٦٥) - ٢٣ سم
١١٥٠٢ [٥٦٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها
٢٣ سطرا في ٤ ورقات - ٢٢ سم
٢١١٤٦ [٩٥٢]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، مسرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٤) - ١٩ سم
٢٢٧٦٦ [١٠٢٤]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة مسرتها ١٣ سطرا (من ورقة
٢٧ - ٣٢) - ١٥ سم
٢٨٧٢٩ [١٢٣٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٠٠ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
١٧٧٤ [١٧٧٤] هروسى ٢٥٠٦

الزواهر الدرية ، على الرسالة السمرقندية —
وهي حاشية لعلامة الشيخ هتان ابن الملا الطرابلى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على السمرقندية
لابن البيت السمرقندى ، أولها : جدا لمن صرح بحقيقة
جده البراع في رياض الدفاتر ... الخ فرغ من تأليفها
سنة ١٢٢٥ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابراهيم الابرأشى
الثانى سنة ١٢٣١ هـ ، في ٥٨ ورقة ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٥٣٤٨٧ [٢١٤٠]

حرف السين

سفينة البلغاء — تأليف الاخ بلاج أحد أخوة
للمدارس للسيحية (الفرير) بالهاهرة ومفتش اللغة العربية
بها ومن رجال القرن العشرين الميلادى .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الروضة بالقاهرة
سنة ١٩٠٧ م بأخرها فهرس ، في ٦٢ ص
- ٢٠ سم

١٠٣١ [مجاميع] الفصام ٥١٤٦٥

السمرقندية — وهي مقدمة في علم البيان - للسلامة
ابن القاسم ابن ابن بكر اللبى المشهور بأبي البيت
السمرقندى من علماء أواخر القرن التاسع الهجرى ،
أولها : الحمد لواهب العطية ، والصلاة والسلام على خير
البرية ... الخ .

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسرتها
١٣ سطرا (من ورقة ٢١ - ٢٥) - ٢٣ سم
٢٠٢٠ [٧٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣ ورقات
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
٣٥٧٦ [١٢٢]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢٢٧ هـ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة)
(٦-٤) - ١٧ سم
[١٥٤٧] حليم ٣٣٧٩٨
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة
[١٥٩٠] ٣٦٦٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠ ورقات
ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٣] ٣٧٦٧٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٧ ورقات ومسطرتها
١١ سطرا - ١٦ سم
[١٧٣٢] زكي ٤١٧٢٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
محمد بن أحمد المدوي المالكي سنة ١٢٥٢ هـ مسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٧٨-١٨٠) - ٢٢ سم
[٢٠١١] الامباي ٤٨٥٨٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد في ٥ ورقات ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢١ سم
[٢١٣٧] ٥٣٤٨٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الهاشمي الأتيس
سنة ١٢٣٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها مشتمة تقييدات
في ١٠ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا - ١٨ سم
[٢١٣٨] ٥٣٤٨٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٣ - ٦٥)
- ٢١ سم
[١١٥] مجاميع ٢٢٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ١٢)
- ٢٥ سم
[٧٥٥] مجاميع ٣٤٨٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ١٩٠-٢٠١) - ٢٣ سم
[١٥٧] مجاميع ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٠٢-٢١٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٩ أسطور (من ورقة ٣٦ - ٤٧)
- ١٧ سم
[٢٢٦] مجاميع ٥٤٧٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٢٩)
- ١٦ سم
[٢٩٧] مجاميع ٩٢٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ٩٠-٩١) - ٢٣ سم
[٤٣٣] مجاميع ١٧٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٨-٣٠) - ٢١ سم
[٤٦٦] مجاميع ٢١١٤٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط
السيد علي راتب سنة ١٢٣٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ،
مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٦-٧) - ٢٣ سم
[٤٧٦] مجاميع ٢٣١١٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٨٤ - ٨٥)
- ٢١ سم
[٦٠٢] مجاميع ٢٨٩٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ١٢)
- ٢٥ سم
[١٧٤] مجاميع ٢٤٨٥

العلامة عبد الله بن عبد الله الشهير ببروز التلخيص
النسم الثالث من مفتاح الموم - لابن يعقوب يوسف
السكاكي ، أوله : له الحمد في الأولى والآخرة .. الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ٩٧٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي بخط المؤلف سنة ٩٧٣ هـ ،
بها مشا حواش في ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم

[٢٥٩] أباطة ٦٧٨٦

شرح ابن طورغود ، على مختصره

انظر

الموادى

شرح ابن عبد الحقيق العمري ، على منظومة
ابن السحنة

انظر

درر الفرائد المستحسنة ، في شرح منظومة ابن السحنة

شرح ابن قوه دبه لي — وهو العلامة الشيخ

حسن بن قوه دبه لي من علماء القرن الثاني عشر
المجري ، على متن العلافة - للشيخ محمود الانطاكي ،
أوله : الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح
بأعلى الدقائق الخ . فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط سليمان
ابن اسماعيل النسي سنة ١٢٤٦ هـ ، بها مشا وبين
سطورها حواش ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة
١ - ٣٣) - ٢٦ سم

[١٢٣٣] السقا ٢٨٧٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشا

بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٧ - ٤٢) - ١٧ سم

[١٥٤٧] حليم ٣٣٧٩٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
مير عبد الغفور النجاري سنة ١٧٣٤ هـ - مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٨٩ - ١٩٠) - ٢٥ سم
[٧٨٤] مجاميع | حليم ٣٤٨٧١

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة
(من م ١٦٩ - ١٧٣) - ١٩ سم
[١١٢٠] مجاميع | ٥٣٦٨١

مخير الأمير — وهي حاشية للعلامة الشيخ عبد الحكيم

ابن مخلوف بن محمد الهدوي النياوي الحنفي التدويني
سنة ١٣٠١ هـ ، على شرح العلامة الشيخ محمد الأمير
للمائكي على (البسالة) من شرح الشيخ أحمد اللؤلؤي
على السمرقندية ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ ، بأعلى صفحاتها الفرح المذكور ،
وبها مشا تقييدات له مؤلف ، وبأولها فهرس في ١٣١٤ م
- ٢٤ سم

[٥٦٧] ١١٨٠٠

— نسخة كالسابقة [٥٦٨] ١١٨٠١

[٧١٦] ١٦٠٣٥ >>

[١١١٩] ٢٥٥٣٤ >>

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ
[١٥٢٦] حليم ٣٣٧٧٧

حرف الشين

شرح ابن السبكي ، على تلخيص المفتاح

انظر

شروح التلخيص

شرح ابن السبكي — وهو العلامة محمد بن علي الشهير
بالسياهي من علماء القرن الماشر الهجري ، على مختصر

شرح الانطاكى — وهو الاملاة الشيخ محمود
الانطاكى على رسالته في الاستيعارة المروسة
« بين الملاقة »

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٣٠٥ هـ ، بهامتها وبين سطورها تبييدات
(من ص ١ - ١٢٠) - ٢٤ سم
[٥٢٤] ١٩٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٣٢٤ هـ ، بهامتها وبين سطورها حواش
(من ص ١ - ٩٣) - ٢٥ سم
[١٢٤١] ٣٠٨٢٤

— إحدى وسبعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة
[١٢٤٢ - ١٣١٢] ٣٠٨٢٥ - ٣٠٨٩٥

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة
سنة ١٢٨٤ هـ ، (من ص ١ - ١٢٠) - ٢٤ سم
[٢٠٠٨] الامباني ٤٨٥٧٩

شرح الاهدل ، على منظومة ابن الشحنة
انظر

دفع الحنة ، من قارى منظومة ابن الشحنة

شرح الباعونية — وهي السيدة الصالحة
أم عبد الوهاب هاشمة بنت يوسف بن أحمد ناصر
ابن خليفة الباهولى المروفة بالباعونية الدمشقية التوفاة
سنة ٩٢٢ هـ ، على بديعيتها المسماة ، (الفتح البين ،
في مدح الامين) أوله : الحمد لله على جواد الافهام ،
بعزود مدح الشقيع الخ ، فرغت من تأليفه مع البديعية
سنة ٩٢٢ هـ ، وأول البديعية :

(في حسن مطلع آثار بدي سلم

أسبغت في زصرة المناق كالعلم) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط رجب
ابن داود بن هيداته سنة ٩٨١ هـ ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١٠ - ٦٣) - ١٩ سم
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢

شرح ابن المقرئ — وهو الاملاة الأديب القاضى
شرف الدين أبو محمد اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله
ابن علي بن عطية الشاورى النجفى المعروف بابن المقرئ
المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، على بديعيتها المسماة (الجواهر
اللامية ، في تجنيس الترايد الجامعة للمعانى الرائعة) التي
نظمها في أربعة وأربعين ومائة بيت في مدح النبي
صلى الله عليه وسلم وضمنها خمسين ومائة نوع من الأتواع
البريية ، أوله : الحمد لله الذي ابتدع ما صنع فابدىع
في الاحسان ... الخ ، وأول البديعية :

(شارفت ذرعا فذر عن مائها الشيم
وجزت تلافم لا خوف في حرم) . الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بها آثار رطوبة
مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ٥٠ - ٨٧)
- ٢١ سم

[٨٣٠ مجاميع] صاعدة ٤٠٠٦٠

شرح ابن الميت الدمياطى ، على السمرقندية
انظر

نحور الجور المقصورات ، على عقود السمرقندية في
الاستعارات

شرح ابن يعقوب المغربي ، على تلخيص المفتاح -
لازدى

انظر

مواهب الفتح ، في شرح تلخيص المفتاح

شرح أبيات الايضاح — لاحد الفضلاء

انظر

حاشية على أبيات الايضاح

شرح أرفضا على خان ، على الرسالة العزيرية

انظر

النفايس الارضية ، في شرح الرسالة العزيرية

شرح الاكراشى ، على رسالة الازبكوى ، في البيان

انظر

مورد البيان ، على مختصر البيان

٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم

[٤٠٤] ٨٨٠٣

شرح الحفناوى — وهو العلامة الشيخ يوسف بن

سالم بن أحمد المعروف بالحفناوى من علماء القرن

الثانى عشر الهجرى ، على شرح العصام ، على السمرقندية

أوله : الحمد لله المستعين للمجاهد على سبيل الحقيقة ..

اخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط الشيخ

أحمد السحيبى سنة ١١٦٩ هـ . مسطرتها ٢٩ سطرا

(من ورقة ١ - ١٨) - ٢٢ سم

[١٩٠] ٥٣٤١

شرح الدردير — وهو العلامة الماريف بالله سيدى

أبو البركات الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد

المدوى الأزهرى السالكى الخلقى المشهور بالدردير

الثقوى سنة ١١٤٠ هـ ، على رسالته والبيان السماة

(تحفة الاخون فى علم البيان) ، أوله : الحمد لله على

ما أنعم من البيان وألمم من التبيان .. الخ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٢٣ هـ ، فى ١٦ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم

[٣٩] ١٠٠١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز ، بخط

محمد محمود ابراهيم الشريف السرسناوى سنة ١٢٧٧ هـ

بها آثار رطوبة ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة

٨١ - ٩٦) - ٢٣ سم

[٣٢٧] ٧٨٩٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاز بخط

أحمد عبد اللطال سنة ١٢٨٨ هـ . مسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ١ - ١٤) - ٢٣ سم

[٦٠٣] حسونة ١٢٨٧٢

شرح بدر الدين الراهبي ، على بديعية السيد

عبد القادر الأدهمى

انظر

بديع التعبير شرح زرجان الصمير

شرح البكرة جنى ، على بديعيته

انظر

حلية العبد البديع ، فى مدح النبي الشريف

شرح بهاء الدين السبكي ، على تاختيم المفتاح —

للزوينى

انظره

ضمن ترويح التلخيص

شرح تقريب الجنان لأحد العلماء

انظر

روابى الرحمن

شرح الجزائرى ، على الجوهر المكنون — الأخرى

انظر

موضح السر المكنون ، على الجوهر المكنون

شرح الجوهرى الصغير ، على رسالة الميدرورى

انظر

امتثال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة

شرح حديقة البيان — كلاما لعلامة الشيخ عبد الهادى

نجا بن رضوان نجا الايبارى الشافى الأزهرى المتوفى

سنة ١٣٠٥ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد مصطفى الايبارى

سنة ١٢٩٥ هـ بأولها نقص فى ١١٤ ورقة ومسطرتها

٢١ سطرا - ٢٣ سم

[٤٠٣] ٨٨٠٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاز بخط محمد عبد الرحمن

القناوى سنة ١٢٩٦ هـ بأولها نقص وبها خرم فى

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الله عواد المالكي سنة ١١٨٠ هـ بهامشها
حواش وبها تلويح ومطرتها مختلفة (من ورقة
١٨-١) - ٢٣ سم
[١٧٣٥] السقا ٢٨٧٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط من تلقى حسين
البوهي الصمبدي سنة ١٢٦٩ هـ بهامشها حواش ،
في ١٢ ورقة ومطرتها ٢٣ سطرا - ٢٤ سم
[١٦١٠] ٣٧٦٧٦
- نسخة كالسابقة طبع القاهرة ، بتديل صفحاتها حاشية
الشمس الامباري عليها ، وبآخرها تحفة الاخوان ،
في ٣٦ ص - ٢٣ سم
[١٦٢٨] ٣٨١٧١
- نسخة كالسابقة [١٨١٤] ٤٣٣٨١
- » » [١٨٦٤] بحيث ٤٥١٧٧
- نختان كالسابقة
[٢٠٤١٤٢٠٤٠] ٥٠١٢٣٤٥٠١٢٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عامر بن محمد
الظلياني المالكي سنة ١٢٦٩ هـ في ١٩ ورقة ومطرتها
مختلفة - ٢١ سم
[١٦٨١] صمايدة ٣٩٦٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١٧٠ هـ بهامشها حواش ومطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ١٨-٩) - ٢٣ سم
[١٦٩٤] صمايدة ٣٩٦٢١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط عثمان رضوان سنة ١١٧٥ هـ مطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٩-٢٢) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز
سنة ١٢٢٣ هـ مطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٥٢-٣٣) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٩-٢٠) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ومطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٦-١) - ٢٣ سم
[١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط بدوي الخيشي بن سلام النافسي سنة ١٢٢٢ هـ
بأولها نفس وبهامشها حواش ومطرتها ١٥ سطرا
(من ورقة ١٣٣-١٧٩) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٥ ورقة
ومطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[١٧٤٧] الجوهري ٤١٩٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
ابراهيم المنصوري الخنقي سنة ١٢٧٧ هـ مطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ١-٩٧) - ٢٣ سم
[١٧٨٦] عربى ٤٢٠١٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط
محمد بن سليمان الفارسي سنة ١٢٦٩ هـ مطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ٢١٣-٢٣٠) - ٢٣ سم
[٢٠١٠] الامباري ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢١٩ هـ بهامشها
حواش ، في ١٤ ورقة ومطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
[٢١٣٠] ٥٣٤٧٧

— شرح الدهنهوى ، على الجوهر المكثون —
الاخضرى

انظر

حلية الاب المصون ، بشرح الجوهر المكثون

شرح الدهنهوى ، على الصمرفندية

انظر

ايضاح التكلات من متن الاستمارات

شرح الرعيني الفوناطى ، على بديعية ابن جابر
الاندلسى

انظر

طراز الحلة ، وشفاء النلة

شرح شيخ الاسلام زكوياء ، على مختصره (أفضى
الامانى)

انظر

فتح منزل المبانى ، بشرح أفضى الامانى

شرح سبط الطبلاوى — وهو العلامة الشيخ

منصور سبط العلامة ناصر الدين الطبلاوى ، على آيات
له فى البيان ، أوله : الحمد لله الذى رفع لمن شاء
الفتاب عن وجوه الاعجاز ببديع بيان المانى ... الخ ،
وأول الآيات :

(يقول سبط الناصر الطبلاوى

منصور الراجى الحنان الناوى) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الدهنهوى
سنة ١٢٨٨ هـ ، فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا -
٢٣ م

[١٧٧٥] هروسى ١٢٥٠٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى
سنة ١١٢٠ هـ ، بمجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٧٢) - ٢٣ م

[٢١٢٦] ٥٣١٧٣

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد النبوى
الرزوق سنة ١٢٢٣ هـ ، بهامشها حواش ، فى ١٧ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ م

[٢١٤٢] ٥٣٤٨٩

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط على ميره
سنة ١٢٧٠ هـ ، فى ١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا -
٢٣ م

[٢١٤٣] ٥٣٤٩٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٥٩ هـ ،
بمجدولة بالمداد الأحمر فى ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا -
٢٣ م

[٢١٤٤] ٥٣٤٩١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
درويش الطنوبى سنة ١٢٨٥ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا
(من ورقة ٣٦ - ٥١) - ٢٤ م

[٢ مجاميع] ٩٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٠) - ٢٢ م
[٨٤ مجاميع] ١٨٦٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
مسعد النلشائى سنة ١٢٨١ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٤٠٦ - ٢٢٠) - ٢٣ م

[٢٨٥ مجاميع] ٨٤٨٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن طى الطاهرى سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٥٤ - ٦٧) - ٢٣ م

[٢١٨ مجاميع] ٩٢١٠

شرح الشيخ الدهنهوى ، على بيتين له فى أنواع
الملاقة

انظر

المذاقة ، بأنواع الملاقة

شرح — العلامة سيد حافظ من علماء القرن الثاني عشر
الهجري ، على متن الملافة للأطباكي ،

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣١٣هـ ،
بأسفل صفحاتها شرح الملافة - للعلامة مصنفك وبها منتها
حواش . (من ص ١ - ١٣١) - ٢٤ سم
[٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

شرح السيد الشريف الجرجاني ، على القسم الثالث
من مفتاح العلوم

انظر

المصباح - للسيد الشريف الجرجاني

شرح السيد علي بن نظام الحصني ، على بديعته

انظر

أنوار الربيع ، في أنواع البديع

شرح السيوطي على عقود الجمان - كلامه - وهو
الحافظ أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١هـ ، أول الشرح
الحمد لله المنزه عن المبالغة والتشبيه ... الخ - فرغ من
تأليفه سنة ٨٧٥هـ ، وأول العقود :

(قال الفقيه عابد الرحمن الحمد لله على البيان ..) الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز بخط عبد الوهاب
ابن سليم - سنة ١١٤٧هـ بها خروم وآثار رطوبية
مسطرتها ٢٥ - طرا (من ورقة ١ - ١٨١)
- ٢٢ سم

[٤٩] ١٣٣٢

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط خضر بن شبان الأزهرى سنة ١١١٦هـ بأولها
نقص وبها خروم وآثار رطوبية ، وبها من بعض
أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة
١٨٣ - ٢٢٩) - ٢١ سم

شرح السجاعي ، على منظومته في علاقات المجاز
انظر

الاعواز ، في بيان ملاقات الجواز

شرح السجاعي ، على منظومته في المجاز

انظر

الاحراز ، في أنواع الجواز

شرح المسحبي ، على شرح العصام على السمرقندية

انظر

الاعتصام ، بالعصام

شرح المسحبي ، على منظومته ، في الاستعارات

انظر

الادق ، بشرح البرق

شرح السعد التفتازاني — وهو العلامة سعد الدين

مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني الهروي الخراساني
الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣هـ ، على القسم الثالث من
مفتاح العلوم لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، أوله :
خير خير يوشح به صدر الكلام ، وأحسن حديث
يرشح لمنقى القام ، حده الله ... الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ٧٨٩هـ .

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز قديم بخط محمد بن خالد
ابن حسن بن بهادر العامري البدوي سنة ٨٨٧هـ ،
بها أوراق بخط منائر ، في ٢٨٨ ورقة ومسطرتها
٣١ طرا - ٢١ سم
[٧٤١] ١٦٠٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤٣٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٧٤٥] ٥٣٤٩٢

شرح سويدان ، على السمرقندية

انظر

الدرر الفردية ، بشرح السمرقندية

- نسخة أخرى في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بهامتها حلية اللب المصون ، على الجواهر الكذون - للدينوري وبأولها فهرس ، في ٦ و ١٨٥ ص - ٢٧ - م [١٦٢] ٤٧٣٩
- نسخة كالسابقة [١٩٠] ٢١٥٤٢
- » » طبع سنة ١٣٠٥ هـ [١٠٠٢] ٢٢١٠٥
- » » [١٠٥٧] ٢٤٥١٣
- » » [١٠٨٦] ٢٥١٨٨
- » » [١١٩١] ٢٧٢٦٤
- » » طبع سنة ١٣٠٢ هـ بها خرم [١١٩٢] ٢٧٢٦٥
- » » كاملة طبع سنة ١٣٠٥ هـ [١٨١٣] ٤٣٣٨٠
- » » طبع سنة ١٣٠٢ هـ [١٨٦٣] ٤٥١٧٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بخط الشيخ أحمد ابن محمد السجسي سنة ١١٦٢ هـ في ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ م [١٨٧] ٥٣٣٨
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ [٧٤٧] ١٦٠٦٦ لنة
- » » طبع سنة ١٢٩٧ هـ [١٥٣١] ٣٣٧٨٢
- » » طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ [١٤٠] ٢٠٨٨٤
- نسخة كالسابقة [١٠٤١] ٢٣٨١٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة — شرح الصغير — ملوى ، وهو العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجبيري الأزهرى الشافعي المعروف بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على (السمرقندية) لابن البيت السمرقندي ، اختصره من شرحه الكبير المسمى (عقد الدرر الهنية) ، في شرح الرسالة السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي الحمد له حقيقة وهو لغيره مجاز الخ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ م [٢٨] ٨٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١-٢٤) - ٢٠ م [٤٧] ١٢٤٤
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة — شرح الصغير — ملوى ، وهو العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجبيري الأزهرى الشافعي المعروف بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على (السمرقندية) لابن البيت السمرقندي ، اختصره من شرحه الكبير المسمى (عقد الدرر الهنية) ، في شرح الرسالة السمرقندية ، أولها : الحمد لله الذي الحمد له حقيقة وهو لغيره مجاز الخ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ م [٢٨] ٨٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بها خرم ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١-٢٤) - ٢٠ م [٤٧] ١٢٤٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٨١ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٢٦ - ٢٢) سم
[٦٧] ١٨٦٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٠) - ٢٣ سم
[٧٣] ٢٠٢٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٤
ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٨٧] ٢٢١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
فراج الايتوني الشافعي سنة ١٢٢٨ هـ ، بها آثار
رطوبة ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢١٣ -
٢٣٦) - ٢٢ سم
[٨٤] ٢٣١٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٢١١ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٣ - ٢٨) - ٢٣ سم
[١٤٢] ٤٠٥٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها
حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٥ - ٦٣)
- ٢٣ سم
[١٤٣] ٤٠٥٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها
ورقة بخط منابر وبها ترميم ، مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١ - ١٦) - ٢١ سم
[١٥٦] ٤٣٦٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها مش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ١٧ - ٣٩) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٤١ - ٦٥) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
سنة ١١٥٠ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٦ -
٧٧) - ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
٧٨ - ١٠١) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد عبد الوهاب سنة ١٢٤٧ هـ ، مسطرتها
١٧ سطرا (من ورقة ٣٧ - ٦٥) - ٢٤ سم
[١٨٤] ٥٢٩٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها
حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٣ - ٧٨)
- ٢١ سم
[١٩٠] ٥٣٤١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها أوراق
بخط منابر في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
[٢١٦] ٦١٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة
١٣ - ٣٣) - ٢٣ سم
[٢١٨] ٦١٢٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
عيسى بن رمضان بن أحمد الشنواني سنة ١١٢٨ هـ
بها آثار رطوبة وتقطيع ، مسطرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ١٥٣ - ١٧٧) - ٢٣ سم
[٣٢٧] ٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٧٨ - ٢٠٢)
- ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٠٣ - ٢٣٢)
- ٢٣ سم

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٣٣ - ٢٥١)
م - ٢٣ -
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بها آثار رطوبة ،
في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ م -
[٥٢٧] ١٠١٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٢٥ ورقة ومسطرتها
١٧ سطرا - ٢١ م -
[٥٣٤] ١٠٢٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز في ١٨ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ م -
[٥٣٦] ١٠٢٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط أحمد بن محمد
السكري سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٢ م -
[٧١٤] ١٦٠٣٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٧٢ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
٢٢ - ١) - ٢٢ م -
[٩٩٣] ٢١٦٩٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١٨٣ هـ بهامشها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٣ م -
[١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٣ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ م -
[١٥٣٧] ٣٣٧٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامشها حواش ،
في ١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ م -
[١٦١١] ٣٧٦٧٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٢٢) - ٢٣ م -
[١٦٩٥] ٣٩٦٢٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٣ - ٤٥) - ٢٢ م -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٦ - ٧١)
- ٢٢ م -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٧٢ - ٩٦)
- ٢٣ م -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١١٨)
- ٢٣ م -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ، بخط
حسين بن عبد الله بن أحمد الأزهرى سنة ١١٨٧ هـ ،
مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٩ - ١٣٩)
- ٢٢ م -
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
سنة ١١٠٠ هـ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
١٤٠ - ١٦٢) - ٢٣ م -
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بآخرها
نقص مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢٦ - ٢٣٥)
- ٢٣ م -
[١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بآخرها نقص وبهامشها حواش ومسطرتها مختلفة (من
ورقة ٢٣٦ - ٢٥٠) - ٢٢ م -
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٢٧٥ هـ ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا
(من ورقة ٣٧ - ٥٤) - ٢٣ م -
[١٦٩٨] ٤٠٠٣٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٤٧ - ١٩٤) - ٢٣ سم [١٧١٩] زكي ١٠٩٧٧
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ، سنة ١١٨٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٩٥ - ٢١١) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٣١) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد باعشن الحضرمي الشافعي سنة ١٢٤٣ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٣٢ - ٢٤٧) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط يوسف السناني الهمياطي سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٥٢ - ٢٦٣) - ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد الصيرلي الشافعي سنة ١١٦٨ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم [١٧٢٨] زكي ١١٧٢٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [١٧٢٩] زكي ١١٧٢١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٥٢ هـ ، في ٢١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [١٧٨٠] عروسي ٤٢٥١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عباسي خليفة ابن خليل المشماوي المالكي سنة ١٢٣٤ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [١٧٨١] عروسي ٤٢٥١٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [١٧٨٢] عروسي ٤٢٥١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم [١٩٤٣] ٤٧٤٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠١ - ١٢٥) - ٢٣ سم [٢٠١٠] الامباي ٤٨٥٨١
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الحى الشيبيني الشافعي سنة ١٢٤١ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٢٧ - ١٤٥) - ٢٤ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١٨٥ - ١٨١) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، بخط محمد ابن عبد السلام نفوس سنة ١٢٦٨ هـ ، في ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [٢١٤٩] ٥٣٤٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط سليمان آدم الكرتلي سنة ١٢٥٦ هـ ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٥ سم [٢١٥١] ٥٣٤٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن ابراهيم النياوي الشافعي سنة ١٢٠٨ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٢ - ١٥٥) - ٢٢ سم [١٥٧] مجاميع ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧٨ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٤١ - ٦٦) - ٢١ سم [١٥٨] مجاميع ٣٥٨٣

- شرح الصفوى — وهو العلامة السيد قطب الدين عيسى
ابن محمد المعروف بالصفوى المتوفى سنة ٩٥٥ هـ ، على
« الفوائد النبائية » للعلامة عضد الدين الأيجى ،
أوله : الحمد لله الذى أضاء العالم بأنوار الممانى
والبيان ... الخ
— نسخة فى مجلده بقلم ممتاز ، بها خرم ، فى ٥٨ ورقة
ومسطرهما ٢٥ سطرًا - ٢٢ سم
[١٧٠٨] زكى ١٠٩٦٦
- شرح صفى الدين الحلى ، على بديهيته
انظر
النتائج الألفية ، فى شرح الكافية البديعية
شرح الصياد المرصفى ، على منظومته فى المجاز
انظر
حسن الانجاز ، لطالب فن المجاز
- شرح طاشكبرى زاده — وهو العلامة عصام الدين
أبو الخير أحمد بن صالح الدين مصطفى بن خليل الرومى
المتوفى بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ، على
الفوائد النبائية — للعلامة عضد الدين الأيجى فرغ من
تأليفه سنة ٩٤٢ هـ
— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ
بأولها فهرس (من ص ١-٢٨٧) - ٢٧ سم
[٣٠٣] ٧٥٢٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٣٠٤] ٧٥٢٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٥٢٣] ٩٩٩٠
- نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٢ هـ
[٧٤٩، ٧٤٨] ١٦٠٦٨، ١٦٠٦٧
- نسخة كالسابقة [٩٨٩] ٢١٥٤٩
- » » [١٩٢٢] ٤٩٦٥٦
- شرح طاشكندى على (ميزان الأدب) للمصام
انظر
مجلة البيان فى شرح الميزان
- شرح الشيخ طاهر الجزائرى ، على بديهيته
انظر
بديع التلخيص ، وتلخيص البديع
- شرح العاملى ، على شواهد المطول والمختصر —
للعمد التفتازانى على التلخيص
انظر
مهود الدرر ، فى حل أبيات المطول والمختصر
- شرح العبادى العباسى ، على شواهد التلخيص
انظر
معامد التنصيص ، على شواهد التلخيص
- شرح الشيخ عبد الحافظ ، على الصمرفندية
انظر
زهر الرياض الزكية ، الوافية بضمون الصمرفندية
- شرح الشيخ عبد الحميد قندسى ، على بديهيته
انظر
طالع السعد الرفيع ، فى شرح نور البديع
- شرح الشيخ عبد المتعال الصميدى ، من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى ، على الايضاح - للخطيب القزوينى
— نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المصروفية بالقاهرة
سنة ١٣٥٣ هـ
[٢٠٥٨] الفصام ٥١٠٥٢
- شرح المشاوى ، على منظومته ، فى البديع
انظر
حسن الصليح ، بشرح نور الربيع

شرح المعصم ، على لخصيص المفتاح - لآزوي

انظر

الاطول

شرح المعصم - وهو العلامة الولي معصم الدين ابراهيم

ابن محمد بن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي التوفي

سنة ٩٥١ هـ ، على (السمرقندية) لابن الليث

السمرقندي اوله : إن أحسن ما تزايد به النعم الوفية ،

وتدفع به البلية ، في البكرة والمشية الخ

- نسخة في مجلد بقلم معصم ، بها آثار رطوبية ، في

٤٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ١٧ سم

[٢٤] ٧٢١

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصم ، بها آثار رطوبية

في ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٢٦] ٨٥١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٥ -

٢٣) - ٢١ سم

[٤٧] ١٢٤٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصم ، في ١٣ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[٧٤] ٢٠٢١

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ، في

٢٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم

[٨٢] ٢٢١٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٣٧ - ٢٥٢)

- ٢١ سم

[٨٤] ٢٣١٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

سنة ١١٩٤ هـ ، بها آثار رطوبية ومسطرتها ٢١ سطرا

(من ورقة ٢٩ - ٤٨) - ٢٣ سم

[١٤٢] ٤٠٥٣

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

سنة ١١٣٩ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبية

ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٨ - ٢٢) - ٢٢ سم

[١٤٣] ٤٠٥٨

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصم ،

مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٩ - ٣٠)

- ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصم ،

مسطرتها مختلفة ، وبها آثار رطوبية (من ورقة ٣١ -

٤٤) - ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

بها مشها حواش ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة

٤٣ - ٤١) - ٢٢ سم

[١٨٣] ٥٢٩٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معصم ، بخط علي بن صالح

ابن علي سنة ١١٦٨ هـ ، في ١٢ ورقة ومسطرتها

٢٥ سطرا - ٢٢ سم

[٢٠٧] ٥٨٣٧

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معصم ،

مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١٠٧)

- ٢١ سم

[٣٢٧] ٧٨٩٢

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصم ،

بآخرها ورقة بخط مفاير وبها آثار رطوبية وامتهان

مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٨ - ١٢٦)

- ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معصم ،

سنة ١١٧١ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأولها

أوراق بخط مفاير ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة

١٤٧ - ١٥٢) - ٢٢ سم

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها حاشية سيد أفندي أنطانية طلبها ، (من ص ١ - ٥١)
- ٢٣ م -
[٥٦٥] ١١٥٠٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٧ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ١٦ م
[٧٥٦] ١٦٣١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، ل ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ م
[٩٣٤] ٢٠٦٧٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥ - ٢٠) - ١٩ م
[١٠٧٤] ٢٢٧٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢١) - ٢٣ م
[١١٩٥] ٢٧٢٦٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٤ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٠ م
[١٢١١] ٢٧٨٢٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا ل ٢٠ ورقة - ٢٧ م
[١٢٣٤] ٢٨٧٢٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بهامشها ويبي سطورها حواش وأطرافها تقطيع ومسطرتها ٢٣ سطرا ل ١٣ ورقة - ٢٢ م
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن علي الأجهوري سنة ١٠٧٤ هـ ، مسطرتها ١٥ سطرا ل ٢٦ ورقة - ٢٢ م
[١٢٣٦] ٢٨٧٢٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، ل ١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ م
[١٥٢٩] ٣٣٧٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفي سنة ١٢١٢ هـ ، ل ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ م
[١٥٣٩] ٣٣٧٩٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، ل ٢٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ م
[١٦١٩] ٣٧٨٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢٢) - ٢١ م
[١٦٩٦] ٣٩٦٢٣
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن بن محمد القطان الشافعي سنة ١١٥٦ هـ ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٣٨) - ٢٢ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم مغربي ، مسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة ٣٩ - ٥٥) - ٢٢ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٦ - ٧١) - ٢٠ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٢ - ٩٣) - ٢٣ م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٤ - ١١٣) - ٢٣ م

حواش وبها آثار رطوبية وأكل أرضة ، في ٣٧ ورقة
ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢٢ سم

[١٧٧٩] عروسي ٤٢٥١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن

سلاوة الطيبي المالكي سنة ١١٢٩ هـ ، في ١٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم

[١٨٠٠] ٤٣٠٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامتها حواش في

٤٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرًا - ٢٧ سم

[١٨٦٧] بجيت ٤٥١٨٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ١٦ ورقة

ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[١٨٦٨] بجيت ٤٥١٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحد الكمال

سنة ١١٤١ هـ ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٠ سم

[١٨٦٩] بجيت ٤٥١٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،

بخط اسماعيل بن عبد الله سنة ١١٦٠ هـ ، بهامتها
حواش مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ١٨٦ -

٢١٢) - ٢١ سم

[٢٠١٠] الإيباني ٤٨٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي بخط أحمد بن حسن

سنة ١١٥٩ هـ ، في ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٢ سم

[٢١٤٦] ٥٣٤٩٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٨ هـ بمجدولة

بالمداد الأحمر ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٢ سم

[٢١٤٧] ٥٣٤٩٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط

محمد بن محمد الخفاجي الحنبلي سنة ١٠٠٢ هـ ، بمجدولة
بالمداد الأحمر وبهامتها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرًا

(من ورقة ١-٢٢) - ٢١ سم

[١٧١٩] زكي ٤٠٩٧٧

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،

بخط حسين زريق سنة ١١٩٥ هـ ، بهامتها حواش
مسطرتها ١٣ سطرًا (من ورقة ٢٣ - ٧٠)

- ٢٤ سم

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،

بهامتها حواش مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٧١ -
٨٤) - ٢٣ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بهامتها وبين سطورها

حواش في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٧١٨] الجوهري ٤١٩٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٩ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم

[١٧٤٩] الجوهري ٤١٩٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها حواش

في ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم

[١٧٧٦] عروسي ٤٢٥٠٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بأخرها ورقة كاتب

وبها أكل أرضة ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرًا
- ٢٢ سم

[١٧٧٧] عروسي ٤٢٥٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بهامتها حواش ،

وبها أكل أرضة ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها
١٩ سطرًا - ٢٢ سم

[١٧٧٨] عروسي ٤٢٥١٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن أحمد

القصي الرضواني الشافعي سنة ١١١٤ هـ ، بهامتها

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ١٤٤-١٥٧)
— ٢٧ سم [٣٤ مجاميع] ٧٦٤
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بخط محمد الاسكالم الحر بشارى سنة ١١٣٦ هـ مسطرتها
٢٣ سطرًا (من ورقة ١٥٩-١٧٣) — ٢٧ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بخط حسن بن أحمد السنتريسى سنة ١١٧٦ هـ مسطرتها
٢٥ سطرًا (من ورقة ١٣-٢٧) — ٢٢ سم [١٠١ مجاميع] ٢٠٠٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٠٨٣ هـ مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة
١٥٨-١٧٢) — ٢١ سم [١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٧٣-١٨٩)
— ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
حواش مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٠٧-١٢٦)
— ٢٢ سم [٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١١-٢٧) — ٢١ سم [٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢٣ سطرًا (من ورقة ١-١٨) — ٢٤ سم [٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
بها مشها حواش مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة
٩٨-١١٥) — ٢١ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ،
سنة ١١٦٥ هـ مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٣٤
— ٤٥) — ٢١ سم [٢٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ،
بخط شعيب بن ابي عبد الله الكيال الرافعى سنة ١١٣٩ هـ ،
مسطرتها ١٥ سطرًا (من ورقة ٩٦-١١٧)
— ٢١ سم [٥٠٩ مجاميع] ٢٣١٥٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١١٩٥ هـ بها مشها حواش مسطرتها ١٧ سطرًا
(من ورقة ٦٣-١٠٠) — ٢٣ سم [٧٥٤ مجاميع] ٣٤٨٠١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط
مير عبد النفور النجارى سنة ١٢٤٠ هـ مسطرتها
٢١ سطرًا (من ورقة ١٩١-٢٠١) — ٢٥ سم [٧٨٤ مجاميع] ٣٤٨٧١
- شرح عقود الجان - للسيوطى
انظر
شرح السيوطى
- شرح عقود الجان - للمرشدى
انظر
شرح المرشدى
- شرح الملواني الحوى — وهو الصلاة بحب الدين
ابن تقي الدين المعروف بالملواني الحوى الحنبلى من
علماء القرن العاشر الهجرى ، على منظومة الصلاة
بحب الدين بن الشحنة ، أوله : حمدا لمن خلق الانسان
وعطاه البيان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٩ هـ
وأول المنظومة :
(الحمد لله وصلى الله على رسوله الذى اصطفاه) الخ

شرح القلوصني ، على ملخص تلخيص المفتاح —
لشيخ الاسلام زكريا
انظر

نصد الفلاح ، على ملخص تلخيص المفتاح

شرح قول أحمد — وهو العلامة قول أحمد بن محمد
ابن خضر ، على الرسالة للسمرقندية — لابي الليث
السمرقندي ، أوله : الحمد لله المجد والصلوة على
رسوله محمد الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٠ سم
[١٥٣٠] حليم ٣٣٧٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط
سراد بن عمر قره حصارى سنة ١٠٦٤ هـ ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٦٠ - ٦٩) — ٢٠ سم
[١٥٤٦] حليم ٣٣٧٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط على
ابن اسماعيل سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٤٦ - ٥٤) — ٢١ سم
[٣٣٦] مجاميع ١٠٩٨٠

شرح الكافية البدئية — اصل الدين الحلي
انظر

النتائج الالمية

شرح المؤذني — وهو العلامة المولى حسام الدين للمؤذني
الحـ وازرى من علماء القرن الثامن الهجرى ، على
« مفتاح العلوم » لابي يعقوب يوسف السكاكي ، وهو
شرح بالقول على الأقسام الثلاثة ، أوله : الحمد لله
الذى وفق بعض عباده المصطفين الاخيار ، فتوجه
نحو الحضرة الازلية بالمشي والابكار ... الخ ، فرغ
من تأليفه بمرجانية خوارزم سنة ٧٥٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ
أحمد السعيسى سنة ١١٥٧ هـ ، بهامشها تقييدات
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٣٦٣-٣٩٣)
— ٢٤ سم

[٢١٤] مجاميع ٥٤٤٣

شرح ، على رسالة العلامة جمال الدين يوسف بن حسين
الكرماسق — لم يعلم مؤلفه ، في الحقيقة والمجاز ،
أوله : سبحان من ضاق نطاق النطق من بيان معاني
كتابه الجليل الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الاحمر وهامشها
حواشى ٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٤ سم
[١٦٨٢] صمايدة ٣٩٦٠٩

شرح ، على منظومة في البلاغة — لم يعلم مؤلفها
— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقص وبها
آثار رط. وبة في ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٠ سم

[٨٥] ٢٣٢١

شرح الفوائد الفيائية — لطاشكبرى
انظر

شرح طاشكبرى

شرح القازابادي ، على السمرقندية
انظر

ملخص نتائج الانظار ، ومحصل أفكار الافكار

شرح القسم الثالث ، من مفتاح العلوم — للسعد التفتازاني
انظر

شرح السعد التفتازاني ، على التسم الثالث من مفتاح العلوم

شرح القلم بكى ، على مفتاح العلوم — للسكاكي

انظر

فتح العلوم ، في تنقيح مفتاح العلوم

— نسخة في مجلدين الأول بقلم نسخ بخط محمد بن المينين
عطيه سنة ١٣٣٩ هـ ، استنسخه على ذمة المكتبة
الأزهرية من نسخة قديمة تاريخها سنة ٨٧٦١ هـ
والثاني بقلم طادى بأخيه نفس في ١٢٨٤٢٦٨ ورقة
ومسطرها ٧٣ سطرا - ٢٦ سم - ٤ - ٢٢ سم
[١٤٩] ٤٣٦٠ (٢٣١٨٥ عمومية الأول)

شرح محمد البديري الدهياطى ، على السمرقندية

انظر

أوضح الاشارات

شرح الشيخ محمد عيد المحلى ، على منظومة السجاعي
في الجواز

انظر

ملك السامى ، الى منظومة السجاعي

شرح مختصر البيان ، المسفر عن وجوه التبيان -
كلاما للعلامة الشيخ مصطفى رضوان التولى سنة ١٣٠٥ هـ
فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع القاهرة ، في ٥٤ ص - ١٩ سم
[١١٥٧] بسم ٢٦٠٣٤

— نسخة كالسابقة [١١٥٨] » ٢٦٠٣٥

» » [١١٩٢] رافى ٢٧٢٦٦

» » [١٨٧٥] بحيث ٤٥١٨٣

— خمس وثلاثون نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ
[١٩٤٤ - ١٩٧٨] ٤٧٥٦٨ - ٤٧٦٠٢

شرح المرشدى — وهو العلامة أبو الوجيه عبد الرحمن
ابن عيسى بن مرشد العمري المعروف بالمرشدى الحنفي
مفق الحرم المكي التولى سنة ١٠٣٧ هـ ، على أرجوزة
الجلال السيوطى السماء (عنود الجمان ، في
الغاني والبيان)

— نسخة جزءان في مجلد طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٤ هـ وبهامتها شرح السيوطى على عنود
الجمان مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم
[٥٢] ١٤٢٥

— نسختان كالسابقة [٥٤ ، ٥٣] ١٤٢٥

— نسخة كالسابقة [١٠٨٧] ٢٥١٨٩

» » [١١٣٦] بسم ٢٦٠١٣

شرح مصنفك — وهو العلامة بكر بن أحمد الفتوى
المولى المعروف بمصنفك من علماء القرن الثاني عشر
المجربى ، على متن الملافة - للعلامة محمود الانطاكى ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٤٩ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ
بأعلى صفحاتها شرح العلامة سيد حافظ ، على الملافة .
وبهامتها حواش (من ص ١ - ١٣١) - ٢٤ سم
[٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٩ هـ
[٢٠٤٢] ٥٠١٢٤

شرح المولى — وهو العلامة شهاب الدين أحمد بن
عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجبيري الشافعى المشهور
بالمولى التولى سنة ١١٨١ هـ ، على خطبة (المختصر)
للسيد القزازى على تلخيص المفتاح - لجلال القزوينى ،
أوله بسم الديباجة : فمدته تقاييد جمعها على خطبة
الشارح الصغير للتلخيص الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد بخط محمد بن
عباده سنة ١١٧٦ هـ ، بهامتها تقييدات ومسطرها
٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ - ٦٥) - ٢٣ سم
[١٤٢] ٤٠٥٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط
عمر الشنقى المالكي سنة ١١٦٦ هـ مسطرها ٢٥ سطرا
(من ورقة ٥٣ - ٦٣) - ٢٣ سم
[١٢٣٥] ٢٨٧٢٧

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، سنة ١٢٠١ هـ ، ١١
ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٣١] ٨٥٦

شرح اليماني ، على المدخل - لأعضد الأبحي
انظر

الاطهار البديع

شرك الآمل ، بصيد شوارد المسائل - وهو
مختصر للعلامة الشيخ على صقر الأزهرى من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى ، في فنون البلاغة (المانى والبيان
والبديع) ، وضعه على صورة سؤال وجواب

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ ، في ٧٢ ص - ١٩ سم
[١٠٠٨] ٢٢١١١

— نسخة كالسابقة [١٠٧٠] ٢٤٥٢٦

» » [٢٠٨٢] ٥١٦٧٨

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة النيل بالقاهرة
سنة ١٣٢٦ هـ
[١٨٩٢] بجيت ٤٥٧٠٥

شروح التلخيص - وهي مجموعة تشمل على المختصر
للسعد التفتازانى على تلخيص المفتاح - للقرظين ، ومواهب
الفقاح في شرح تلخيص المفتاح - لابن يثوب القرظي ،
وعروس الافراح ، في شرح تلخيص المفتاح - لبهاء الدين
أحمد بن عبد الكافي السبكي .

— نسخة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ ،
بها مشتمل الايضاح في علوم البلاغة - للخطيب القرظين ،
وحاشية السوق على مختصر السعد على التلخيص مع
كل جزء فهرس

[٤٠٩] ٩٣٣٩ الفنة

— نسخة كالسابقة [٤١٥] ٩٣٤٠ الفنة

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٤ - ٧٨)
- ٢٣ سم

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها
٢٧ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٣٧)
- ٢١ سم

[١٧٨٦] عروسى ٤٢٥١٨

شرح الملوى ، على السمرقندية (الشرح الصغير)
انظر

الشرح الصغير - للملوى

شرح الملوى ، على السمرقندية (الشرح الكبير)
انظر

عقد الدرر الهية ، في شرح الرسالة السمرقندية

شرح الشيخ منصور المحلى . على منظومة
ابن الشحنة

انظر

الدرر المدروزة . في شرح الأرجوزة

شرح النابلسى على بداهيته نemat الاسبحار
انظر

نemat الازهار على نemat الاسبحار ، في مدح النبى المختار
شرح ناصيف اليازجى ، على أرجوزته في البلاغة
انظر

الطراز المعلم

شرح الونائى - وهو العلامة الشيخ على بن عبد البر
المعروف بالونائى الأزهرى للشافعى من علماء أوائل
القرن الثالث عشر الهجرى ، على مقدمته في الجواز
المسما (الدرر السنوية ، في بيان الجواز والاستقامة المصرفة
والمكتنية) ، أوله بمد الديباجة : هذا شرح لطيف
على مقدمتي في الجواز يحل ألقاها الخ .

- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ
[٤١١ و ٤١٢] ٩٤١٤ و ٩٤١٥ لفة
- نسخة كالسابقة
[٤١٣ و ٤١٤] ٩٤١٦ و ٩٤١٧ لفة
- نسخة كالسابقة
[٤١٥ و ٤١٦] ٩٤١٨ و ٩٤١٩ لفة
- نسخة كالسابقة [٤١٧] ٩٤٢٠ لفة
- » » [٤١٨] ٩٤٢١ لفة
- نسخة كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ هـ
[٤١٩ و ٤٢٠] ٩٤٢٢ و ٩٤٢٣ شين الكوم
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٢١-٤٢٣] ٩٤٢٤-٩٤٢٦ لفة
- ست عشرة نسخة كالسابقة
[٤٢٤-٤٣٩] ٩٤٢٧-٩٤٤٢ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٤٠] ٩٤٤٣ شين الكوم
- خمس نسخ كالسابقة
[٤٤١-٤٤٥] ٩٤٤٤-٩٤٤٨ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٤٦] ٩٤٤٩ لفة
- » » [٤٤٧] ٩٤٥٠ لفة
- » » [٤٤٨] ٩٤٥١ أصول الدين
- نسخة كالسابقة
[٤٤٩ و ٤٥٠] ٩٤٥٢ و ٩٤٥٣ لفة
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٤٥١-٤٥٣] ٩٤٥٤-٩٤٥٦ لفة
- نسخة كالسابقة [٤٥٤] ٩٤٥٧ أصول الدين
- خمس نسخ كالسابقة
[٤٥٥-٤٥٩] ٩٤٥٨-٩٤٦٢ لفة
- إحدى عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٤٦٠-٤٧٠] ٩٤٦٣-٩٤٧٣ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٥٤٣] [١١٠٤]
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ
[٦٩٤] [١٥١٠١] لفة
- ثمان نسخ كالسابقة
[٦٩٥-٧٠٢] ١٥٣٠٠-١٥٣٠٧ لفة
- نسخة كالسابقة
[٧٠٣-٧٠٤] ١٥٣٠٨-١٥٣٠٩ لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ بالأول خرم
[٧٢٨] [١٦٠٤٧]
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ
[١٠٠٩] [٢٢١٦٨] لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١٠٨٣] [٢٥١٨٥] ثرية
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
[١١٢٧] [٢٦٠٠٤] لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات بالجزئين الاول
والرابع خرم
[١١٢٨] [٢٦٠٠٥] لفة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ
[١١٩٤] [٢٧٢٦٧] رافعي لفة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ
[١٥٧٥] [٣٦٢٤٠] لفة
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١٦٢٢] [٣٧٩٦٩] لفة

محمد المنصور بن محمد الله الفنى من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى

— نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ بأخرها فهرس في ٧٢ ص - ٢٢ سم
١٩٢٥ [٤٦٦٥٨]

حرف الطاء

طالع السعد الرفيع ، في شرح نور البديع ، على
نظم البديع المتضمن لمذح الحبيب الشفيع —
وهو شرح للعلامة الشيخ عبد الحميد قدس بن محمد علي
ابن الخطيب المدرس بالسجدة الحرام ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجرى ، على بدييته التي نظمها في مدح
النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها أنواع البديع والتي
ينزل في مطلعها :

(من ذكر رامة والريان والمعلم)

حقيق دمعى جرى والشوق كالعلم) الخ

— نسخة في مجلد طبع للطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
وبأولها فهرس ورسالة للمؤلف المذكور في الكلام
على البديعة والمبادئ العشرة لفنون البلاغة الثلاثة
جملها مقدمة لاطاع المذكور ، في ٤٤٤ ٤٤٤ ٤٤٤ ص
- ٢٠ سم

١١٨٤٥ [٥٦٩]

— نسخة كالسابقة [٥٧٠] ١١٨٤٦ لفة

١٦٤٥٢ [٧٩٢] » »

طب العقول الحائرة - وهي منظومة للعلامة الشيخ سالم بن
خليل العباسي الدهمهورى ، في البيان ، أولها :

(قال الدهمهورى سالم الفقيه)

المرغى عفوا من الرب القدير) الخ

نظمها في اثنين وستين بيتا

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد هـ مسطرهما
مختلفة (من ورقة ٢٤-٢٦) - ١٧ سم

١٢٣٧ [١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٩ هـ

[١٨٧١] بجيت ٤٥١٨٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ

[١٩٢٤] ٤٦٦٥٧ لفة

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ

[٢١٠٠] ٥٢٦٤٩

— نسختان كالسابقة

[٢١٠٢٦٢١٠١] ٥٢٦٧٠٥٢٦٦٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٣١٧ هـ

[٢١١١] ٥٢٩٠٩

— الجزء الثالث من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ

[٢١٨٩] ٥٤٤٩٩

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

[١٧١٩] ٢٨٤١٦ لفة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ

[٢٠٢٨] ٤٩٢٧٣

— الجزء الأول والثاني والرابع من نسخة كالسابقة
وبالأول خرم

[٢٠٢٩] ٤٩٢٧٤

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبعت سنة ١٣٤٢ هـ

[٢٠٩٧] ٥٢٤٦٨

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ

[٢١٨٨] ٥٤٤٩٨

حرف الصاد

صفوة العرفان ، في علم البيان — تأليف الشيخ

طراز الحلة ، وشفاه الغلة — وهو شرح للعلامة	— نسخة كالسابقة [٩٠٥] ١٩٢٧٦ شيفن الكوم
شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرميني الاندلسي الترنطلي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ ، على يديه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الاندلسي للري الهواري الضرير لسالك التتوي سنة ٧٠٨ هـ ، للجهاد (الحلة السيراء ، في مدح خير الوري) أوله : الحمد لله البديع الانمال ، الرفيع الخال الخ ، وأول لليديه : (بطيبة أنزل وبم سيد الامم وانشره الدح وانثر أطيب الكلم) الخ	» » [٩٠٦] ١٩٢٧٧
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط عبده فتح الباب سنة ١٢٧٢ هـ ، في ٢٧٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم	» » [٩٠٧] ١٩٢٧٨ شريفة
— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، (مستنسخة على ذمة للكتبة الازهرية) بخط محمود موسى الدين سنة ١٣٣٠ هـ ، في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٩ سم	» » [١١٤٣] ٢٦٠٢٠ بسم
— نسخة أخرى في مجلد بقلم مفرج ، بخط ابراهيم بن سعيد اللقب بالمعجود سنة ١٠٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتأكل ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا — ٣٠ سم	» » [١٨٧٢] ٤٥١٨٥
الطرز ، المتضمن ، لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الإيجاز — تأليف الامام العلامة أمير المؤمنين يحيى ابن حمزة بن علي بن ابراهيم العلوي اليمني (انتهى نسبه إلى سيدنا الامام الحسن بن علي رضي الله عنهم) للولود سنة ٦٦٩ هـ ، والمتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٢٨ هـ	» » [٢١٩٠] ٥٤٥٠٠
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٤ سم	الطرز المعلم — وهو شرح للعلامة الفوق أبي حبيب ناصر بن عبد الله بن ناصر بن جنيلاط بن سعد المعروف باليازجي البنانى المتوفى سنة ١٨٧١ م ، على أرجوزة له في علوم البلاغة ، فرغ من تأليفه سنة ١٨٦١ م
— نسخة في مجلد بقلم مفرج ، بخط ابراهيم بن سعيد اللقب بالمعجود سنة ١٠٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتأكل ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا — ٣٠ سم	طبع مطبعة المنتطف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ [٢٠٥٧] ٥٠٤٧١
الطرز ، المتضمن ، لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الإيجاز — تأليف الامام العلامة أمير المؤمنين يحيى ابن حمزة بن علي بن ابراهيم العلوي اليمني (انتهى نسبه إلى سيدنا الامام الحسن بن علي رضي الله عنهم) للولود سنة ٦٦٩ هـ ، والمتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٢٨ هـ	— نسخة في مجلد بقلم مفرج ، بخط ابراهيم بن سعيد اللقب بالمعجود سنة ١٠٦٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتأكل ، في ٢٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا — ٣٠ سم
— نسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة لانتطف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ	[٨٣٠] ١٨٨٦٧
[٨٣٩] ١٨٩٧٩ القة	[١٠١٤] ٧٢٧٥٦
[١٨٩٤] ٤٦٠٢٤	

حرف العين

عروس الأفراح ، في شرح تلخيص المفتاح —

وهو شرح للملازمة أبي حامد بهاء الدين أحمد بن علي ابن عبد الكافي بن يحيى بن تمام المعروف بالسبكي الشافعي المصري المتوفى سنة ٧٧٣ هـ ، على تلخيص المفتاح - لقرظوبى

انظر

شروح التلخيص

العقد البديع ، في فن البديع — تأليف الاديب بواس عواد من رجال القرن التاسع عشر الميلادى ، فرغ من تأليفه سنة ١٨٨١ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية الكاثوليكية في بيروت سنة ١٨٨١ م ، بأخرها فهرس وتصحيح في ١٥٢ ص - ٢٢ سم

[١٠٥٠] ٢٣٨٢٣

— نسخة كالسابقة [١٥٤٠] حليم ٣٣٧٩١

العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح — للشيخ قايم البكره جى

انظر

حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفيح

عقد الجمان ، في علم البيان — وهي رسالة للملازمة الفوقى الاديب أبي حبيب ناصيف بن عبدالله بن ناصيف ابن جنبلط بن سعد المعروف باليازجى البناني المتوفى سنة ١٨٧١ م ، وضمها في علوم البلاغة الثلاثة وفسرها تبعاً لذلك الى ثلاثة أقسام ، وفرغ من تأليفها سنة ١٨٤٨ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨١ م

[٢١٠٦] ٥٢٧٦٨

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٥ م بأولها فهرس ، (من ص ١ - ١٦٥) - ٢٤ سم

[٥٢٧] ٢٤٦٧٩

عقد الدرر البهية ، في شرح الرسالة السمرقندية -

وهو الشرح الكبير - للعلامة شهاب الدين أحمد بن عبدالفتاح ابن يوسف بن عمر الجبيري الأزهرى الشافعي المعروف بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على ٥ السمرقندية ، لابن الليث السمرقندي ، أوله : حمد لك اللهم على ما أظهرت لنا من أسرار البيان من طـوالع أنوار الفصيح ... الخ

— نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[١٢] ٢٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٦ هـ ، بها أكل أرضة وبهامش بعض أورافها حـ واش ، في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم [١٧٨٣] عروسى ٤٢٥١٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم الدفري بن أحمد عبي الدين سنة ١١٤٢ هـ ، بها أكل أرضة ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم

[١٧٨٤] عروسى ٤٢٥١٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل الدربزى سنة ١١٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة في ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١٥٠] ٥٣٤٩٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد السحيمي سنة ١١٥٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١٦٨ - ١٩٩) - ٢٣ سم [٢١٧] مجاميع ٥٤٤٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ٢٧٠ - ٢٩٩) - ٢٣ سم

[٤٠٧] مجاميع ١٦٢٨٤

عقود الجمان ، في علمي المعاني والبيان -

وهي أرجوزة للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، لحسن فيها « تلخيص للفتاح » لجلال القزويني وضم اليها زيادات ، أولها :
(قال للفقير طاب الرحن الحمد لله على البيان) .. الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد السلام السمرقاني سنة ١٠٦٧ هـ ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٣٩-١٨٦) - ٢١ سم
[١٥٩] ٤٣٦٧

عقود الدرر، في حل أبيات المطول والمختصر -

وهو شرح للملازمة حسين بن شهاب الدين العاملي الشافعي على شواهد « المطول ، والمختصر » لسمند لانتفازي على تلخيص الفتاح - لجلال القزويني ، التزم فيه ذكر الشاهد واسم ناظمه وما فيه من عروض ولغة وإعراب مع ذكر ما قبله من الأبيات إن احتاج الفهم الى ذلك

— نسخة في مجلد طبع حجر ببلاد المصم سنة ١٣٠٧ هـ ، في ١٦٦ ص - ٢١ سم
[٥٤٦] ١١١٥٤

علوم البلاغة - للمراغي ، وهو الشيخ أحمد بك

مصطفى المراغي أستاذ اللغة العربية والشريعة الاسلامية بكلمة غردون بالحططوم سابقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري (الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ) ، فرغ من تأليفها بمدينة الحططوم سنة ١٣٣٤ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالساهرة سنة ١٣٣٥ هـ (سنة ١٩١٧ م) بأخرها فهرس وتصحيح في ٤٣٨ ص - ٢٤ سم
[٤٤٣] ٢٠٩٠٨

— نسخة كالسابقة [٩٥٤] ٢٠٩٠٩

— نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحديثة بالقاهرة [١٧١٣٤١٧٥٤] ٢٧٩٥٢٤٧٥٥١

حرف الغين

غاية الارادات ، من تحقيق عصام الاستعارات - وهي حاشية للملازمة الشيخ محمد بن محمد المعروف بالنسبي الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على شرح العصام ، على السمرقندية ، أولها : الحمد لله الموصوف على الحقيقة بالكمال .. الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٤١ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد زهران الاجموري سنة ١٢٠٢ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٤٤-١٢٧) - ٢٢ سم
[١٨٣] ٥٢٩٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي التتائي محمد البهري الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها خرم في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[١٧٤٢] الجومري ٤١٩٨٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٤٨ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٢٧-١٨٩) - ٢٢ سم
[٢١٤ مجاميع] ٥٤٤٣

غاية الأمانى ، في علم المعاني - وهي رسالة للملازمة عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن محمد الله المعروف بابن جماعة الحموي الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، رتبها على مقدمة وثلاثة فصول ، أولها : الحمد لله الذي نور قلب من اصطفاه لهدرك المعاني الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٨٢-١٨٩) - ٢١ سم
[١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤

غاية التبيان ، في مجاميد علم البيان - لسيد محمد منيب الجهنري

— نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة الدلالية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ [٩٥٩ مجاميع] بحيث ٤٦١١٢

— نسخة في مجلد طبع القاهرة ، بديل صفحاتها شرح
بعضها بإختصار - الاستاذ محمود شريف في ١٦ ص
- ١٩ سم

[٣٨٧] ٨٢٦٧

— نسخة كالسابقة [٢٠٨٣] ٥١٦٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٣١٠ هـ ،
في ١٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم
[١٦١٢] ٣٧٦٧٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
سنة ١٩٨٩ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة -
٢٢٣ - ٢٣٠) - ١٨ سم
[١١٨٩] ٧٣٤١

الفتح الداني — وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن ماضي
الرخاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على
شرح شيخ الاسلام زكريا المسمى (فتح منزل القرآن)
على مختصره المسمى (أقصى الاماني) الذي لخص فيه
تأخيم المفتاح - للخطيب القزويني .

— الجزء الاول من نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، بأخرها فهرس ،
في ١٨٢ ص - ٢٤ سم
[١٩٢٧] ٤٦٦٦٠

— جزء اول كالسابق

[٢١٩٣] ٥٤٥٠٣

فتح العلوم ، في تفهيم مفتاح العلوم —
وهو شرح للعلامة الشيخ محمد الرومي القلم بك من علماء
أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، على مفتاح العلوم -
لابن يعقوب بوصف السكاكي ، أوله : الحمد لله الذي
بيده مفاتيح النيوب لا يملكها إلا هو الخ . فرغ من
تأليفه سنة ١٠٥٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، سنة ١٠٥٢ هـ ، بها مشها
حواش وبها آثار وطوبه في ٩٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٣٠ سم

[٩٧] ٢٩٨٥

غصن البان ، المورق بمحسّنات البيان — لصديق
حسن خان - وهو العلامة أبو الطيب محمد بن علي
ابن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني الفنوجي
البخاري المعروف بصديق حسن خان المتولي
سنة ١٣٠٧ هـ ، في علم البديع

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
سنة ١٢٩٦ هـ في ١٠٢ ص - ٢١ سم
[١٠٤٩] ٢٣٨٢٢

— نسخة كالسابقة [١٥٤١] ٣٣٧٩٢

» » [١٩٢٦] ٤٦٦٥٩

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٥٦٠] ٢٧٥٩٧

— نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٤ هـ ،
بأخرها فهرس وتقايرظ في ٦٤ ص - ٢٤ سم
[٢٢٥٢] ٦٩١٢

حرف الفاء

فاكمة الخوان ، في نظم أعلى درو علم البيان —
وهي منظومة للعلامة الشيخ محمد حبيب الله بن ماياي
الجسكني اليوسفي المدني الشنقيطي المالكي من علماء
القرن الرابع عشر الهجري ، في علم البيان

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القدس والسعادة بالقاهرة
سنة ١٣٥٨ هـ ، بديل صفحاتها تعليقات عليها لمؤلفها
وبأخرها تقايرظ وفهرس في ٤٠ ص - ٢٥ سم
[٢١٩١] ٥٤٥٠١

— نسخة كالسابقة [٢١٩٢] ٥٤٥٠٢

فتح الجليل ، للامجد الدليل — وهي رسالة للامام
الحافظ أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطي الشافعي المتولي سنة ٩١١ هـ ، تتضمن عشرين
ومائة نوع من أنواع البديع في الآية الكريمة (الله ولي
الذين آمنوا يخزجهم من الظلمات إلى النور ... الخ)

- فتح الفتح ، على شرح السعد ، على تلخيص المفتاح -
وهي حاشية للعلامة الشيخ - سليمان بن عمر بن منصور
المجيب الشافى الأزهرى المعروف بالجمال التوفى
سنة ١١٢٠ هـ ، على مختصر السعد التفتازانى ، على تلخيص
الفتح - للقزوينى أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان
ولهمة البيان ، أحسنه سبحانه وتعالى على ما منحنا به
من الاحسان الخ ، جردها : لميزه الشيخ - حون بن سليمان
الرشيدى الشافى سنة ١١٩٢ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٤٤ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا - ٢٢ سم
[١٨٧٣] بجيت ٤٥١٨٦
- فتح منزل المنانى ، بفتح أقصى الأمانى -
وهو شرح الامام شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد
ابن أحمد الانصارى المصرى الشافى التوفى سنة ٥٩٢٦ هـ ،
على مختصره لتلخيص الفتح - للقزوينى المسمى (أقصى
الامانى ، فى علم البيان والبديع والمعانى)
- نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجارية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
(سنة ١٩١٤ م) فى ١٢٣ ص - ٢٥ سم
[١١٥١] بسم ٢٦٠٢٨
- نختان كالسابقة
[١٥٧٧، ١٥٧٦] ٣٦٢٤٢، ٣٦٢٤١
- نسخة كالسابقة [١٨١٦] ٤٣٣٨٢
- » » طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ
[١٨٧٤] بجيت ٤٥١٨٧
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة
آخرها خط منصور بن سالم العمرى المرصى الشافى
سنة ٩٨٢ هـ بأولها تقص وبها آثار رطوبية فى ٧٨ ورقة
- ٢٠ سم
[١٧٥٠] الجوهرى ١٩٩٧ هـ
- فتح وهاب العطية ، على شرح الملوى الصغير ، على
السمرقندية - وهي حاشية للعلامة الشيخ - حون
ابن سليمان الرشيدى الشافى من علماء أوائل القرن
- الثالث عشر الهجرى ، على الشرح الصغير - قلموى ، على
السمرقندية أولها : الحمد لله الذى هدى أهل محبته الى
الحقيقة والجاز المستقيم الخ - فرغ من تأليفها
سنة ١٢١٥ هـ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامتها حواش فى ١٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٨٧٥] بجيت ٤٥١٨٨
- فريد البيان ، لسلم البيان - تأليف العلامة الشيخ
عبد العزيز بن متولى بن أحمد المشهور بالطبلاوى من
علماء القرن الرابع عشر الهجرى (الموجب - ود الآن
سنة ١٣٦٦ هـ)
- نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ
بآخرها فهرس ، فى ٤٥١ ص - ٢٠ سم
[١١٥٦] بسم ٢٦٠٢٣
- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٢١٩٤] ٤٥٥٠٤
- فض الختام ، عن التورية والاستخدام - للصفدى
وهو العلامة الاديب صلاح الدين أبو الصفا خليل
ابن أيبك بن عبد الله المعروف بالصفدى الشافى
التوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جلى بلباس
الآداب ، وجعل لى فيها طاقة على كل باب ... الخ
- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها
مختلفة - ١٨ سم
[٢٦١] أباطة ٦٧٨٨
- فلسفة البلاغة - تأليف الأستاذ جبر ضومط أستاذ
اللغة العربية بالمدرسة السورية الانجيلية فى بيروت ومن
رجال القرن العشرين الميلادى
- نسخة فى مجلد طبع المطبعة الألمانية فى لبنان سنة ١٨٩٨ م
فى ١٦٠ ص - ٢٣ سم
[٢٠٧١] ٥١٤٩٧

التولى سنة ١٣٢٦ هـ ، على حواشي « الطول »
للسعد التفتازانى على تلخيص المفتاح - للخطيب الزوين
- نسخة في مجلدين طبع مطبعة مدرسة والدها عباس الاول
بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

[٦٧٠] ١٣٩٤٨ لفة

- نسخة كالسابقة [٦٧١] ١٣٩٤٩

- ثلاث نسخ كالسابقة

[٦٧٢-٦٧٤] ١٣٩٥٠-١٣٩٥٢ لفة

- نسخة كالسابقة [٦٧٩] ١٤٥١٩

- نسختان كالسابقة

[٦٨٠، ٦٨١] ١٤٥٢١، ١٤٥٢٠ لفة

- نسخة كالسابقة [٦٨٢] ١٤٥٢٢

» » [٦٨٣] ١٤٥٢٣ شريفة

- عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٨٧٠-٨٧٩] ١٩٢٤١-١٩٢٥٠

- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة
والدها عباس الاول بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٩١٧] ٢٠٢٧٣

- نسخة كالسابقة [١١٠٦] ٢٥٥٢١ شريفة

» » طبعت سنة ١٣٢٦ هـ

[١١٢٥] ٢٦٠٠٢ لفة

» » في مجلدين

[١١٢٦] ٢٦٠٠٣

» » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[١٣١٤] ٢٨٠٠٢

- نسختان كالسابقة

[١٣١٥، ١٣١٦] ٢٨٠٠٣، ٢٨٠٠٤

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٥ هـ

[١٥٧٨] ٣٦٧٤٣ شين الكوم

فن القول - وهو دراسة مقارنة تصير البلاغة فن
القول . بقلم الأستاذ أمين الخولى من علماء النورن
الرابع عشر الهجرى (الموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ)
فرغ من تأليفه سنة ١٣٦٦ هـ (سنة ١٩٤٧ م)

- نسخة في مجلد طبع القاهرة رتبها على ستة كتب ، بأولها
مقدمات وفهرس في ٢٢٤، ٢٩٤، ٣٢٢ ص - ٢٤ سم
[٢١٦٠] ٥٣٨٥٣

- نسختان كالسابقة

[٢١٦٢، ٢١٦١] ٥٣٨٥٤، ٥٣٨٥٥

الفوائد - لابن قيم الجوزية

انظر

كتاب الفوائد ، للتوق الى علوم القرآن وعلم البيان

الفوائد الغياثية - للقاضي المضد ، وهو العلامة

عبد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار
الشيرازى الشافى المشهور بالقاضى عبد الدين الابجى
التولى سنة ٧٥٦ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ

(من ص ٢٨٩-٣٠٨) - ٢٧ سم

[٣٠٣] ٧٥٢٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٠٤] ٧٥٢٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٢٣] ٩٩٩٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

بها خرم ، مسطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ١ -
١٧) - ٢٢ سم

[٤١١ مجاميع] ١٦٢٨٨

فيض المفتاح - على حواشى شرح تلخيص المفتاح -

وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الرحمن بن محمد
ابن أحمد القرينى الشافى شيخ الجامع الأزهر سابقا

حرف الكاف

السكافية البدئية ، في المدائح النبوية — وهي
 نصيدة بدئية للامام الاديب صلي الدين عبد العزيز
 ابن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد بن نصر
 ابن أبي العز بن سرايا المتهور يدعى الدين الحلبي
 المولود سنة ٦٧٧ هـ والمؤلف سنة ٧٥٠ هـ ، نظمها في
 مدح النبي صلي الله عليه وسلم وضمنها خـون ومائة
 نوع من الأنواع البدئية ، أولها :

(إن جئت سلما فسأل عن جـيرة العلم

وأفرا السلام على عرب بدي سلم) . الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مطبعتها
 ٢١ - طرا (من ورقة ٢٥٩ - ٢٦٣) - ٢١ سم
 [١٥٦] ٤٣٦٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
 بخط حسن محمد مكي سنة ١١١٦ هـ مطبعتها ٢٦ - طرا
 (من ورقة ٤٢ - ٤٧) - ٢١ سم
 [٨٣٠ مجميع] صابدة ٤٠٠٦٠

كتاب السمو على ، في الجناس

انظر

في الجناس

— كتاب الصناعتين « الكتابة والشعر » —
 لأبي هـلال العسكري وهو الامام الاديب اللغوي
 هلال الحسن بن هـدافة بن سهل بن سعيد بن يحيى
 ابن مهران المعروف بالعسكري المتوفى سنة ٢٩٥ هـ ،
 فرغ من تأليفه سنة ٣٩٤ هـ
 — نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٢٠ هـ ،
 في ٣٧٠ ص ٢٧ سم
 [٥٤٤] ١١٠٩٤

— نسخة كالسابقة

[١٥٨٠٠١٥٧٩] ٣٦٣٤٥٠٣٦٢٤٤

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ

[١٨٧٧] بنجيت ٤٥١٩٠

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ والجزء الثالث
 تنقصه الورقة الأخيرة

[٢٠٥٤] ٥٠٤٧٣

— الجزء الرابع من نسخة كالسابقة كاملة

[٢٠٦٦] الفهام ٥١٠٦٠

— نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع مطبعة مدرسة
 والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

[٢١٩٥] ٥٤٥٠٥

— نسخة كالسابقة في مجلدين

[٢١٩٦] ٥٤٥٠٦

حرف القاف

قصيد الفلاح ، على ملخص تلخيص المفتاح —

وهو شرح لعمارة عمر بن عمر بن نور الدين النابلسي
 من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، على
 « ملخص تلخيص المفتاح » لشيخ الاسلام زكريا ، فرغ
 من تأليفه سنة ١٣٠٨ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية ، القاهرة سنة ١٣١١ هـ
 بأخرها فهرس في ١٢٥ ص ٢٤ سم

[٨٥٠] ١٩١١٥

— نسخة كالسابقة [٩٦١] ٢١٢١٣

القول المعتبر ، في بيان أن جملة احمد انشاء لاخير—
 لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده
 الذين اصطفى ، وخصوصا نبينا المطفى الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٢ ورقة ومطبتها
 مخزنة - ٢٥ سم

[١٥٤٨] حطب ٣٢٧٩٩

- نسخة كالتاليّة [٥٤٥] ١١٠٩٥ اللغة
- » » [١٥٥٥] القضاء ٣٥٦٤٧
- » » [٢٠٥٣] ٥٠٤٧٢
- » » [٢٠٦٧] الفطام ٥١٠٦١
- نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفي بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ ، بأخرها تقاريط وفهرس وترجمة للمؤلف ، في ٨٥٨٠ ص - ٢٨ سم [١٠٢٣] ٢٢٧٦٥
- نسخة كالتاليّة [١١٢٢] ٢٥٥٣٧
- نسختان كالتاليّة [١١٤٦ ، ١١٤٧] بسم ٢٦٠٢٣ ، ٢٦٠٢٤
- نسخة كالتاليّة [١٥٨١] ٣٦٢٤٦
- » » [٢٠٠٩] الاميان ١٨٥٨٠
- نسختان كالتاليّة [٢٠٣١ ، ٢٠٣٠] ٤٩٢٧٦ ، ٤٩٢٧٥
- نسختان كالتاليّة طبع القاهرة [١٨٧٩ ، ١٨٧٨] بجمبت ٥٥١٩١ ، ٥٥١٩٢
- نسخة كالتاليّة طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ [٢١٠٤] ٥٢٧٦٦
- نسخة كالتاليّة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ [٢١٩٧] ٢٤٥٠٧
- نسختان كالتاليّة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفي بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [٢٠٢] مجاميع ٩٣٢٨
- كنوز العرطاني ، في أسرار وبلاغته القرآن — لابن قيم الجوزية انظر
- كتاب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان
- نسخة كالتاليّة [١٥٥٨] ٤٦١٦
- » » [٥٣٧] ١٠٤٧٨
- » » [١٠٤٨] ٢٣٨٢١
- نسخة كالتاليّة [١٥٠٨] ٣٢٦٥٠
- نسخة كالتاليّة [١٨١٧] ٤٣٣٨٤
- » » [١٨٩٥] بجمبت ٤٦٠٣٥
- » » [١٩٣٦] ٤٧٣٢٤
- » » [٢٠٦٨] اللحام ٥١٠٦٢
- كشف المنام ، عن وجه التورية والاستخدام — لابن حجة الحموي - وهو العلامة الاديب تقي الدين أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الاندية ببيروت سنة ١٣١٢ هـ في ١٦٨ ص - ٢٠ سم [١٥٧] ٤٦١٦
- نسخة كالتاليّة [١٥٨] ٤٦١٦
- » » [٥٣٧] ١٠٤٧٨
- » » [١٠٤٨] ٢٣٨٢١

حرف الميم

- متن العلافة ، وهي رسالة في الاستعارة —
للعلامة الشيخ محمود الانطاكي
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
سنة ١٣٠٥ هـ ، (من ص ١٢٢ - ١٢٧)
- ٢٤ م
[٥٢٤] ٩٩٩١
- نسخة كالتسابق طبعت سنة ١٣٢٤ هـ (من ص ٩٤ -
٩٦) - ٢٥ م
[١٢٤١] ٣٠٨٢٤
- إحدى وسيمون نسخة ضمن مجموعة كالتسابق
[١٣١٢-١٢٤٢] ٣٠٨٩٥-٣٠٨٢٥
- نسخة كالتسابق طبعت سنة ١٣٢٨ هـ (من ص ١٢١ -
١٢٧) - ٢٤ م
[٢٠٠٨] | الإيباني ٤٨٥٧٩
- نسخة كالتسابق طبعت سنة ١٣١٣ هـ
[٢٠٣٤] ٤٩٥٢٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
سليمان بن إسماعيل الشافعي سنة ١٣٤٦ هـ - مطرنتها
١٥ - طرا (من ورقة ٣٣ - ٣٧) - ٢٦ م
[١٢٣٣] | السنة ٢٨٧٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
سنة ١٣٢٧ هـ - مطرنتها ١٩ - طرا (من ورقة ١ -
٤) - ٢٣ م
[١٥٤٧] | حلب ٣٢٧٩٨
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
بها منها جواش ومطرنتها ٢١ - طرا (من ورقة
٤١ - ٤٥) - ٢١ م
[٥٦٥] | مجاميع | رانمي ٢٧٦٠٢

السكواكب الدرية ، في العلاقات المجازية —

- وهي رسالة للعلامة أبي المرقان محمد بن علي المروف
بالصان الشافعي المجلد الثول سنة ١٢٠٦ هـ أولها :
المدقة على آلائه ، والسلام على سيدنا محمد - يد
أصفيائه الخ . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٦ هـ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
سنة ١١٧٣ هـ مطرنتها ٢٣ طرا (من ورقة ٥٢ -
٥٧) - ٢٣ م
[١٧٢٠] | زكي ٤٠٩٧٨

حرف اللام

- لفظ الجواهر السنية ، على الرسالة السمرقندية —
وهي حاشية للعلامة السيد محمد الدهموري الشافعي
الثول سنة ١٢٨٨ هـ ، على الرسالة السمرقندية -
لأبي الليث السمرقندي أولها : الحمد لله الذي علم الانسان
أسرار البيان الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٣ هـ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد
حسن الطناني سنة ١٢٣٥ هـ - مطرنتها ٢١ - طرا
(من ورقة ١ - ٣٦) - ٢٣ م
[١٨٤] | ٥٢٩٧
- نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٣ هـ ،
بها منها السمرقندية وبأولها فهرس في ٢ و ٦٤ ص
- ٢٥ م
[٢٢١] | ٦٢١٣
- نسخة كالتسابق [٩٦٠] ٢١٢١٢
- » » طبع المطبعة الخيرية بالناصرة
سنة ١٣٣١ هـ
[١٩٢٨] | ٤٦٦٦١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤٦ هـ ، في
٢٧ ورقة ومطرنتها ٢٥ - طرا - ٢٣ م
[١٥١٦] | حلب ٣٢٧٦٧

محاسن النثر والنظم ، أو (الكتابة والشعر) -
 لابن هلال المسكري وهو الامام القنوي الأديب
 أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى
 ابن مهزيان المعروف بالمسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ،
 فرغ من تأليفه سنة ٣٩٤ هـ
 -- نسخة في مجلد طبع القاهرة بآخرها فهرس في
 ١٧٠ و ٢٧٠ م - ٢٧ م
 [٢٠٥٦] ٥٠٦٠٦

مختصر ابن أيوب -- وهو الملاة السيد محمود بن السيد
 أيوب من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجري ،
 اختصره من حاشية العلامة حسن جلي الفناري على
 المطول ، للسمد التفتازاني ، على التلخيص - للتزويني ،
 فرغ من اختصاره سنة ١٢٩٢ هـ
 -- نسخة في مجلد طبع حجر بالأسفانة سنة ١٢٩٢ هـ
 بهامشها حواش في ٣٣٦ م - ٢٣ م
 [٣٢٨] ٧٩٥٨
 -- نسخة كالسابقة [١١٩٨] رافعي ٢٧٢٧١

مختصر الامباني -- وهو العلامة شمس الدين محمد
 ابن محمد بن حسن الامباني الشافعي شيخ الجامع
 الأزهر سابقا . المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، اختصره من
 رسالته التي وضعها لتحقيق الاستقامة في نحو (زيد
 أسد) على مذهب السمد . أوله : الحمد لله الذي عقد
 لهذه الأمة لواء السمد الى يوم القيامة فليس لها شبيهه
 ولا نظير الخ

-- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تقييدات
 مسطرتها ١٩ سطرًا (من ورقة ٢٩ - ٣٧)
 - ٢٤ م
 [٢٠١١] الامباني ٤٨٥٨٢

-- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ،
 بخط المؤلف (وهي المسودة) مسطرتها ١٩ سطرًا
 (من ورقة ٣٩ - ٤٦) - ٢٤ م

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
 مسطرتها ٢٥ سطرًا (من ورقة ١ - ٧) - ٢٣ م
 [١١٣٠] جامع [بجيت ٤٥١٩٣]

مختصر التنوخي ، في علم البيان

انظر

الأقصى الزيب في علم البيان

مختصر حاشية الفناري ، على المطول - لابن أيوب

انظر

مختصر ابن أيوب

مختصر الدسوقي ، على مختصر المعاني -- وهو
 مختصر لعلامة الحاج علي الآقشمري بن عثمان من علماء
 القرن الثالث عشر الهجري اختصر فيه حاشية الشيخ
 محمد عرفه الدسوقي ، على مختصر السمد التفتازاني ، على
 التلخيص - لخطيب النزويني ، وقدمه للسلطان عبد العزيز
 خان العثماني

-- نسخة في مجلد طبع الآسفانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها
 فهرس في ٥٨٠ و ٥٨٠ م - ٢٣ م
 [١٥٤٥] حلیم ٣٣٧٩٦

مختصر شيوخ الاسلام فكريا ، لتلخيص المفتاح -
 للتزويني

انظر

أقصى الاماني ، في علم البيان والبدیع والمعاني

المختصر -- وهو الشرح للصغير للعلامة سعد الدين
 مسعود بن عمر بن عبد الله المعروف بالسمد التفتازاني
 الهروي الحراشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ،
 اختصره من شرحه الكبير المسمى « بالمطول » على
 تلخيص المفتاح - لجلال الدين محمد التزويني ، أوله :
 محمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح
 المعاني ... الخ ، فرغ من تلخيصه سنة ٧٥٦ هـ

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحمن البقرى الحنق سنة ١٠٦١ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها منها حواش ، وبها آثار رطوبة في ١٢١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١١] ٢٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بأخرها قراءة تاريخها سنة ١٠٨٦ هـ ، وبها مش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتزيم في ٢٠٥ ورقة - ٢١ سم
[١٤] ٣٧٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١٧] ٥٥٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نص وبها آثار رطوبة وتزيم وأوراق بخط مفاير وبها مش بعض أوراقها حواش وبها خروم ، في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[١٨] ٥٨١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن ابراهيم حماد سنة ١٢٥٥ هـ ، بها خرم في ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠] ٥٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي ابن عمر بن جمعة الموشى المالكي سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير وبها آثار رطوبة وتزيم وبها مش بعض أوراقها حواش في ١٢٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢١] ٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٠٠٨ هـ ، بها مش حواش وبها أوراق بخط مفاير ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٣] ٧١٧

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطلح الجناحي سنة ١١٤٨ هـ ، بها آثار رطوبة وخرم وأوراق بخط مفاير ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٤] ١٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الصاري الصمدي سنة ١١٧١ هـ ، بأولها نص ، وبها أوراق بخط مفاير ، في ١٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٥] ١٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن علي ابن عبد الرازق المقدسي الشافعي الأزهرى سنة ١١٤٨ هـ ، بمجدولة بالمسداد الأحمر ، بها آثار رطوبة وبها مش بعض أوراقها حواش ، في ١٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٦] ٢١٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وتزيم في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٧] ٢٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله الطراشي البصري سنة ١٠٩٤ هـ ، بها مش حواش وبها آثار رطوبة وتزيم في ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٨] ٢٦١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مش حواش وبها آثار رطوبة في ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
[٩] ٢٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أبي الفلاح خليفة حماد بن محمد المالكي سنة ١٠٦٩ هـ ، بها مش حواش وبها أوراق بخط مفاير في ٢١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٠] ٢٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١١٥٢ هـ ،
بأولها أوراق بخط ممتاد ، وبها من بعض أوراقها
حواش ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا
- ٢١ سم

١٨٥٩ [٦٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١٠٨٧ هـ ،
بها خرم وأوراق بخط ممتاد وبها من بعض أوراقها
حواش ، في ٣١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٢ سم

١٩٨١ [٦٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بها أوراق بخط
ممتاد وبأولها نص في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢١ سم

٢٠١٠ [٧١]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بأولها نص وبها
خرم في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرًا
- ٢٠ سم

٢١٧٢ [٧٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بأولها أوراق
بخط ممتاد وبها خرم وأصل أرضة ، في ١٩٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم

٢١٧٣ [٧٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة بآخرها نص وبها ترميم ، في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم

٢١٧٤ [٧٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد بخط أحمد الشيريني
البحيري الأزهرى سنة ١١٣٤ هـ ، بها أوراق بخط
ممتاد وآثار رطوبة وترميم ، في ١٨٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢١ سم

٢١٧٦ [٧٩]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها من حواش
وبها آثار رطوبة وأصل أرضة وترميم في ١١٥
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٥ سم
٨٤٤ [٢٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بجدولة بالمداد الأحمر
وبها من حواش ، وبأوراقها تطبيع وامتحان وآثار
رطوبة في ١٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢١ سم

٩٥٦ [٣٦]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، بها من بعض أوراقها حواش وبها ترميم
(من ورقة ١ - ١٤٨) - ٢٢ سم
١٠٧٤ [٤٠]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بأولها نص
وبها خرم وبها من حواش ، في ١٨٣ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا - ٢٢ سم
١٢٨٨ [٤٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط إبراهيم
ابن سويلم عزيز سنة ١٢٧٦ هـ ، في ٢٨٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٢ سم
١٤٩٢ [٥٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط محمد بن مصطفى
عزير الرشيدى المالكي سنة ١٢٤٧ هـ ، في ١٣٤ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرًا - ٢٤ سم
١٥٨٤ [٥٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخطوط وسطور
مختلفة ، وبها من بعض أوراقها حواش ، في ١٧١
ورقة - ٢١ سم
١٦٧٦ [٦٠]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد خائف الله الحسيني الشافعي سنة ١٠٠٢ هـ ، في ١٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٨٠] ٢١٧٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها نقص وسها آثار رطوبة في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم
[٨١] ٢١٧٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠٩ هـ ، بها مش بعض أوراقها حواش وبأولها ورقة بخط مغاير وبها خروم ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
[٨٣] ٢٣١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة وسها مش بعض أوراقها حواش ، (من ورقة ١ - ٢١٢) - ٢٣ سم
[٨٤] ٢٣١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأخرها ورقتان بقلم مغربي ككتبتا سنة ١٠٨٩ هـ ، وسها آثار رطوبة في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ١٨ سم
[٨٧] ٢٣٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأخرها أوراق بخط مغاير وسها آثار رطوبة في ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[٩٠] ٢٤٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط عمر بن عبد البر داوي سنة ١١٤٠ هـ ، بها آثار رطوبة وسها مش بعض أوراقها حواش ، في ٢٢٢ ورقة - ٢١ سم
[٩٣] ٢٧٤٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد القباقي الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ ، في ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٥ سم
[٩٤] ٢٩٣٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أوراق بخط مغاير وآثار رطوبة وتطعيم وترميم ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
[٩٩] ٢٩٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ١٨ سم
[١١١] ٣٤٢٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل الممروسي الشافعي سنة ١١٤٤ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار رطوبة وتطعيم وترميم في ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١١٢] ٣٤٣٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط محمد الهيتيمي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، بعضها مجداول بالعدد الأحمر في ١٧٢ ورقة - ٢١ سم
[١١٤] ٣٤٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خطه موسى بن سالم الشيرازي سنة ١١٣٠ هـ ، في ١٩٠ ورقة - ٢١ سم
[١٠٧] ٣٤١٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٥٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم
[١٠٨] ٣٤٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عطية
الجندی البونى الشافى سنة ١١٥٥ هـ بمائها حواش
في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٩] ٣٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد
ابن محمود الديب سنة ١٠٨١ هـ ، بها آثار رطوبة
وأوراق بخط مناير ، وبها مشا حواش ، في ١٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٥٢] ٤٣٦٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٧ هـ بمائها
بعض أوراقها - حواش ، في ١٧٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[١٦٧] ٤٩٠٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمائها بعض أوراقها
- حواش في ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا -
٢٢ سم

[١٦٨] ٥٠٠٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

[١٦٩] ٥٠٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٠ هـ ،
بمائها وبين سطورها حواش في ٥٨٣ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرا - ٢٣ سم

[١٨٠] ٥٢٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها
وقدة كاتب في ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا -
٢٢ سم

[١٩٧] ٥٤٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن عطية
الجندی البونى الشافى سنة ١١٥٥ هـ بمائها حواش
في ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم

[١٠٩] ٣٤٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
بخط مناير في ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا -
٢٢ سم

[١١٨] ٣٤٤٥

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد
ابن أحمد سنة ١١٣٤ هـ بها أوراق بخط مناير وبها
امتحان وآثار رطوبة وبها مشا بعض أوراقها حواش
في ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[١١٩] ٣٤٤٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن سراج الدين
ابن عبد الرحمن الدرعى الأنصارى سنة ٩٥٨ هـ
بمائها حواش وبها خرم في ٢١٧ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرا - ١٨ سم

[١٢٠] ٣٥٥٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل المروسى
الشافى سنة ١١٥٤ هـ ، في ٢٧٧ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا - ٢٢ سم

[١٣٧] ٤٠١١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٤ هـ ،
في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[١٣٨] ٤٠١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي بن خضر المروسى
المالك سنة ١١٢٥ هـ بها آثار رطوبة وترميم في
١٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

[١٣٩] ٤٠١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد أبي شهبه

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها تقييدات ، وبأولها نقص في ١٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة. - ١٨ سم [٢٠١] ٥٨٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطوط وسطور مختلفة وبها خروم وتزيم وتقطيع ، في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٢١٤] ٦١٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بهجتي ابن درويش مصطل سنة ١٠٩٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش في ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم [٢٦٤] ٦٧٩١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد أبي الارشاد بن ابراهيم الهبشي سنة ١١٦٧ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة وبهامشها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [٢٧١] ٦٧٩٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد ابن عبد الفتي الجندي سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم [٣٩٣] ٨٥٣١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١١٩ هـ ، بهامشها حواش في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [٣٩٤] ٨٧٣٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢١٦ هـ ، في ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم [٤٠٧] ٩١٩٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتي ابن محمد الثاني سنة ١٢٦٤ هـ ، بهامشها حواش ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٥٢٧] ١٠٢٦٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامشها حواش ، في ٣٤٠ ص - ٢٧ سم [٥٦٢] ١١٤٩٩
- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ ، في ٢٥٣ ص - ٢٣ سم [٥٦٤] ١١٥٠١
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ [٩٩٧] ٢١٩٧٥
- نسخة كالسابقة [١٠٩٦] ٢٥١٩٨
- » » [١٥٤٤] ٣٢٧٩٥
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ [١٥٤٩ ، ١٥٥٠] القضاء ، ٣٥٥٩٤ ، ٣٥٥٩٣
- نسخة كالسابقة [١٩٢٩] ٤٦٦٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٧ هـ ، بها خرم [٢٠٩٠] ٥٢٠٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وتزيم في ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم [٦٠٥] حسونة ١٢٩٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٧٢١] ١٦٠٤٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر البدرائي سنة ١١٥٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها تقييدات في ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٢ سم [٧٢٤] ١٦٠٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح بن يوسف البردويلي الكلاوي سنة ١١٥٣ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٧٣) - ٢٢ سم [٧٢٣] ١٦٠٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم وأكل أرضة في ٢٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٧٨٧] ١٧٦٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها
ورقة كاتب في ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٤ سم

٢١٥٣٦ [١٨٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد
الأحمر ، بأولها نفس وبها خرم في ٢٦١ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

٢١٥٣٧ [١٨٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٥٣٥ هـ
بها خرم وأكل أرضة في ١٤٩ ورقة ومسطرتها بمخططة
- ٢١ سم

٢٢٧٥٨ [١٠١٦]

— نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم مغربي ، في ١٨٨ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٩ سم

٢٢٧٥٩ [١٠١٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمخط عبد القادر
ابن محمد بن عمر الأصبلي الشافعي سنة ١٥٠٠ هـ ،
بأولها نفس وبها خروم وآثار وطوية وأكل أرضة
وتلويت ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم

٢٣٨٠٦ [١٠٣٣]

— نسخة كالسابقة في مجلد من طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ ، وبأسفل صفحاتها « مواهب الفتحاح
بشرح لخصيس للفتحاح » لابن يعقوب المغربي ، ومع كل
جزء فهرس - ٢٧ سم

٢٦٠٠٦ [١١٢٩]

— نسخة كالسابقة [١١٣٠] » ٢٦٠٠٧

» » ٥٥٥٠٨ [٢١٩٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمخط محمد عمر
زاراه للرحوي سنة ١١٤٩ هـ ، بها خرم ، في
١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

٢٧٤٧٠ [١١٩٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمخط خليل
أبي راضي الشافعي سنة ١١٦١ هـ ، بها مشها حواش
وبعض أوراقها تزيح وبها أكل أرضة في ١٧٨ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

١٧٦٢٤ [٧٨٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في
١٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم

٢٠٠١٩ [٩١٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٦٤ هـ ،
بها مشها حواش في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
- ٢٣ سم

٢٠٦٥٩ [٩٢٣]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمخط علي بن محمد
الزيات سنة ١١٨٤ هـ بمجدولة بالمداد الأحمر والأزرق
في ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

٢٠٦٦٠ [٩٢٤]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٧٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

٢٠٦٦١ [٩٢٥]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بها مشها حواش
في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم

٢٠٦٦٢ [٩٢٦]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٦ هـ ، في
٢٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

٢٠٦٦٣ [٩٢٧]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها خروم ، في
٢٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

٢٠٦٦٤ [٩٢٨]

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٣٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم

٢٠٧٣١ [٩٣٦]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن حسن
الزفاني الباقى سنة ١١٦٧ هـ ، في ٢١٨ ورقة
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
٢٧٨٢٤ [١٢٠٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن حاد
التياسى سنة ١١٩٥ هـ ، في ٢٤٧ ورقة ومسرتها
١٩ سطرا - ٢٣ سم
٢٨٧١٢ [١٢٢٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط محمد بن مصطفي
الواردارى سنة ١٠٢٩ هـ ، بهامشها حواش وبأولها
فهرس ، في ٤ و ٢٢٤ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا
- ١٨ سم
٣٣٧٨٣ [١٥٣٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد درويش
زيدان سنة ١٢٧٩ هـ ، في ١٩٦ ورقة ومسرتها
٢٣ سطرا - ٢٣ سم
٣٦٢٤٧ [١٥٨٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
في ٣٠٩ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
٣٩٦١٣ [١٦٨٦]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٦٤ هـ ،
بها آثار رطوبة وبيعض أوراقها تقطيع ، في ١٩٧
ورقة ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
٣٩٦١٤ [١٦٨٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم
ابن محمد الفرمانى سنة ١٠٩٣ هـ ، بها خرم ، في ١٤١
ورقة ومسرتها مختلفة - ٢١ سم
٣٩٦١٥ [١٦٨٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص
وبهامشها حواش في ٢٧٩ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم
٣٩٦١٦ [١٦٨٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الحوتى
المالكى سنة ١١٨٢ هـ ، بها خرم في ١٩٤ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٦١٧ [١٦٩٠]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم
عبد الفتاح الدجلى سنة ١١٨٧ هـ ، بها خروم في ١٧٥
ورقة ومسرتها مختلفة - ٢٣ سم
٣٩٦١٨ [١٦٩١]
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم مغربي ، بخط سليمان
ابن سليمان الجدوعى سنة ١١٦٥ هـ ، في ١٧٥ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٣٩٦١٩ [١٦٩٢]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها نقص
وبها خرم ، في ٢٤٣ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
٣٩٦٢٠ [١٦٩٣]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن أحمد
المنوق الشافى سنة ١١٦٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها
حواش ، في ٢٩٨ ورقة ومسرتها ١٧ سطرا
- ٢٢ سم [١٧١٠] زكى ٤٠٩٦٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣١٢ ورقة
ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٧ سم
٤٠٩٦٩ [١٧١١] زكى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٦ هـ ،
في ٢٥٣ ورقة ومسرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
٤٠٩٧٠ [١٧١٢] زكى
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
وبآخرها ورقة كاتب ، في ٢٩٥ ورقة ومسرتها
١٧ سطرا - ٢٣ سم [١٧١٣] زكى ٤٠٩٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
وبأولها نقص ، في ٥٢٠ ورقة ومسرتها ١٥ سطرا
- ٢٣ سم [١٧١٤] زكى ٤٠٩٧٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط حسن بن
عبد الطيف سنة ١١٩٦ هـ ، بها أكل أرضة وتقطيع
وبها أمتها حواش ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢١ سم
[١٧٨٧] عروسي ٤٢٥١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٧ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أمتها حواش في ٢٠١ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم
[١٧٨٨] عروسي ٤٢٥٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عبد الله الجاوي
سنة ٨١٢٠ هـ في ٣٥٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢٣ سم
[٢٠١٢] الامباني ٤٨٥٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ، بخطوط
وسطور مختلفة آخرها سنة ١٠٢٥ هـ ، بأولها نقص
وبها خروم (من ورقة ٢٤١-٣٧٩) — ٢٢ سم
[٣٠ مجاميع] ٧١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،
سنة ١١٣٤ هـ ، بها أمتها حواش وبها خروم ومسطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ١٧-٢٣٥) — ٢١ سم
[١٠٢ مجاميع] ٢٠٠٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد ،
سنة ١١٩٥ هـ ، بأولها نقص مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٧١-٢٣٨) — ٢٣ سم
[١٢٦ مجاميع] ٢٤٨٧

مختصر الشيخ علي صقر ، في البلاغة

انظر

شرك الأمل ، بصيد شوارد للمائل

مختصر القاضي المعتمد ، في البياني

انظر

الفوائد الفيانية

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط حسن بن
عبد الطيف سنة ١١٩٦ هـ ، بها أكل أرضة وتقطيع
وبها أمتها حواش ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
— ٢١ سم
[١٧٨٧] عروسي ٤٢٥١٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٢٧ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أمتها حواش في ٢٠١ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٠ سم
[١٧٨٨] عروسي ٤٢٥٢٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد ، بها أمتها حواش
وبآخرها نقص ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٣ سم

[١٧٨٩] عروسي ٤٢٥٢١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي مجدولة بالمداد الأحمر
وبأولها نقص ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢١ سم

[١٧٩٠] عروسي ٤٢٥٢٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتمد بخط عمر البدراني
سنة ١١٥٦ هـ ، بها خرم وآثار رطوبية وبها أم
بعض أوراتها حواش ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا — ٢٢ سم

[١٧٩١] عروسي ٤٢٥٢٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن مصطفى
المساكي سنة ١٢٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
وبالصيغة الأولى زخرفة ذهبية في ٢٨٧ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٢ سم

[١٨٨٢] بحيت ٤٥١٩٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي في ٢٤٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢٠ سم

[١٨٨٣] بحيت ٤٥١٩٦

من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على منظومة العلامة الشيخ أحمد السجاعي ، في الجواز ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، بهامشها المنظومة في ٤٦ ص - ٢٠ سم [٢٢٢] ٦٢١٥

— تسع وعشرون نسخة كالسابقة
٦٢١٥ [٢٥١-٢٢٢]

— نسخة كالسابقة [٢٠١٣] الامباني ٤٨٥٨٤

المصباح - للسيد الشريف ، وهو العلامة السيد الشريف علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي الثوري سنة ٨١٦ هـ وهو شرح له ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم - لابن يعقوب يوسف السكاكي ، أوله : نحمدك اللهم على ما هديتنا إليه من دقائق الماني ببدايع البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٣ هـ كما في كشف الظنون

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها ووسطها أوراق بخط مفاير وبها آثار رطوبة وتزميم ، في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم [٤٠٥] ٨٨٠٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط يوسف ابن محمود بن اسماعيل سنة ٨٦١ هـ بهامشها - وانش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم [١٠١٨] ٢٢٧٦٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم منقري ، بخط الحبيبي ابن محمد الزواوي المهرنجي سنة ١٢٨٢ هـ في ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٢ سم [١٧٨٥] عروسي ٤٢٥١٧

مختصر معاهد التنصيص ، على شواهد التأخيص - للشيخ عبد الرحيم العباسي - لم يدلم مختصره ، أوله : الحمد لله الذي جعل المفتاح مفتاح العلوم ، ومدرك ماني النطق والفهوم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها ٤٣ سطرا (من ورقة ٦٨ - ١٠٠) - ٢١ سم

[٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

المختصر - للقاضي العضد ، وهو العلامة الامام القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الابيجي الشيرازي الشافعي الثوري سنة ٧٥٦ هـ ، في علوم البلاغة (الماني والبيان والبديع) أوله : الحمد لله الذي كشف عن وجوه الماني ببدايع البيان فتاع الحقيقة والجواز الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز بخط محمد دريع المدوي سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٥ سم

[٨٢٦] ١٨١٩٦

مذكرة الشيخ حامد عوني ، في مقررة السنة الرابعة الثانوية من البلاغة

انظر

النهاج الواضح

صك الختام ، لكشف اللثام ، في أنواع التورية والاستخدام - لم يدلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط السيد ابن محمد بن علي سلطان الشافعي سنة ١٢٩٢ هـ ينقصها العنوان وقالب الخطبة ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨١ - ١٣٦) - ٢٣ سم

[١١٦٠ مجاميع] أباطة ٧٢٦٨

مسالك الساهي ، الى منظومة السجاعي - وهو شرح للعلامة الشيخ محمد عيدين عبد الرحمن الهلي الحنفي

الحراساني الثاني المتوفى سنة ٥٧٩٣ هـ ، على ٥ تلخيص
المفتاح ، للامامة جلال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن
القرظيني ، اوله : الحمد لله الذي اهدانا حقائق الماني
ودقائق البيان ... الخ ، ابتدا في تأليفه بجرجانية
خوارزم سنة ٥٧٤٢ هـ ، وفرغ من تأليفه سنة ٥٧٤٨ هـ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن سليمان البحيري
المالكي سنة ١٠٠٧ هـ ، بأولها نص وبها خرم وأوراق
بخط منار ، في ٧٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم

[١] ٨٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط عبد الله الجراشي
سنة ١٠٣٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ، في ١٨٤
ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[٢] ٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها وآخرها
نقص وبها خروم في ٤٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
- ٢٢ سم

[١٦] ٥٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم ، بخط خضر
ابن حاصر بن خضر البهطيطي سنة ١٠٠٨ هـ ،
بها آثار رطوبة وتزيم وأكل أرضة وخرم ، في ١١٨
ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

[٢٢] ٧١٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بأولها نص
وبها خروم وأكل أرضة في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٤٧] ١٠٦٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخطوط وسطور
مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٣٣٤ ورقة
- ٢٧ سم

[٤٥] ١١٥١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز قديم سنة ٨٤٤ هـ ،
بهامشها حواش وآثار رطوبة وبأولها ورقة بخط منار
في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم
[١٨٦٥] بجيت ٥١٧٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم سنة ٨٨١ هـ ،
بهامشها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة وآثار
رطوبة في ٢١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم
[١٨٦٦] بجيت ٥١٧٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط المولى بير محمد
سنة ٩٩١ هـ ، بهامشها حواش في ٢٧٦ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم
[٢٠١٤] الامباني ٤٨٥٨٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط خير الدين
ابن الياس سنة ٩٥٥ هـ ، بهامشها حواش في ١٧٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٥ سم
[٢٠١٥] الامباني ٤٨٥٨٦

المصباح — وهو مختصر للامامة بدر الدين أبي عبد الله
محمد بن جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي
الجياي الأندلسي الشافعي للمروف بابن الناظم المتوفى
سنة ٦٨٦ هـ ، اختصره من التسم الثالث من مفتاح
الهاوم - لأبي يعقوب يوسف السكاكي ، ورتبه على
ثلاثة أقسام

— نسخة في مجلد طبع للطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ،
بآخرها فهرس في ١٣٠ و ٥٠ ص - ٢٠ سم
[١٠٧٣] ٢٤٨١٨

— نسخة كالسابقة [١٠٧٤] ٢٤٨١٩

» » طبع سنة ١٣٤١ هـ

[١١٥٤] ٢٦٠٣١ بسم

المطول ، وهو الشرح الكبير - للامامة سعد الدين مسعود
ابن عمر بن عبد الله للمروف بالسعد التفتازاني الهروي

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بدوي
البتونى التامى سنة ١٢٠٦ هـ بهامش بعض أوراقها
تقييدات ، في ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٥ سم
[٥٧] ١٥٨٩
- نسخة أخرى في مجلد بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها
سنة ١٠٦٠ هـ ، وبها خرم ، في ٢٥١ ورقة
- ٢٥ سم
[٦٩] ١٩٨٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها أوراق بخط
مقار وبها خروم في ٣٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
- ٢٣ سم
[٧٨] ٢١٧٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الوارثى
التامى سنة ١١٦٦ هـ بهامشها حواش وأولها نقس
في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم
[٨٦] ٢٣٢٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الاحمر
بهامشها حواش في ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا
- ٢٧ سم
[٩٥] ٢٩٨١
- نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠٩ هـ ،
بهامشها حاشية السيد الشريف عليها وأولها فهرس في
٤٨٢٤٤ ص - ٢٧ سم
[١٢٧] ٣٧٩٤
- نسخة كالسابقة [١٢٨] ٣٧٩٤
- » » طبع سنة ١٣٠٤ هـ
[١٦٣] ٤٧٥٣
- » » طبع سنة ١٢٦٨ هـ
[٥٣٨] ١٠٨٤٤
- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٦١٧-٦١٩] ١٣٢٥٧-١٣٢٥٩ اللثة
- ثلاث نسخ كالسابقة
[٦٢٠-٦٢٢] ١٣٢٦٠-١٣٢٦٢
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ
[٧٩٤] ١٧٩٦٥ اللثة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٨٢٥] ١٨٤٥٦ اللثة
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ
[١١٠٨] ٢٥٥٢٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ
[١٥٣٣] ٣٣٧٨٤ حليم
- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠٤ هـ
[١٥٥١، ١٥٥٢] ٣٥٥٩٦، ٣٥٥٩٥ القضاء
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ
[١٥٧١] ٣٦٢٣٦
- » » طبع الأستانة سنة ١٢٨٩ هـ
[١٠٩٥] ٢٥١٩٧
- » » طبع الأستانة سنة ١٢٨٦ هـ
[١٨٨٥] ٤٥١٩٨ بجيت
- » » [١٩٣٠] ٤٦٦٦٣
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ بها خرم
[٢٠٩١] ٥٢١٠٠
- » » كاملة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
[٢١٦٣] ٤٣٤٦٤ القضاء
- » » طبعت سنة ١٣٠٨ هـ
[٢١٩٩] ٥٤٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد
ابن يوسف الكتامى التامى سنة ١٢٠٦ هـ بها
آثار رطوبة في ٤٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[١٤١] ٤٠١٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم وآثار زطوية وبآخرها نفس ، في ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا - ٢٨ سم - [١٤٨] ٤٣٥٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها أكل أربعة وخروم في ٦٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم - [١٦٦] ٤٩٠١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط خليل ابن أحمد اللداني سنة ١٢٠٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها خروم وآثار زطوية وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم - [١٩٣] ٥١٠٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم ، في ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم - [١٩٥] ٥٤١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ منصور سبط الطبري سنة ١٠٠٦ هـ بأولها نفس وبها خروم ، في ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم - [٢٠٢] ٥٨٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط علي ابن أحمد بن محمد بن طوغان سنة ٨٥٦ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، وبالصفحة الأولى منها زخارف مذهبة ، في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم - [٢٦٩] ٦٧٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عطية بن محمد الطويل سنة ١٢٩١ هـ ، في ٣٥٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم - [٥٧٥] ٩٩٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد علي نور الدين للشهر بالخطيب سنة ١٠٧٤ هـ بهامشها حواش ويبيض أوراقها ترميم ، في ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٠ سم - [٥٨٧] ١٢٣٥٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم عبد رب النبي الملوي سنة ١٢١٢ هـ في ٦٦٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم - [٦٧٧] ١٤١٦٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم في ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم - [٧٢٩] ١٦٠٤٨
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد ، بخط عمر الكاتب الذهبي الساكن سنة ١٠٥١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر في ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم - [٧٣٠] ١٦٠٤٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي ، بخط أبو بابا ابن محمد سنة ٨٧٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر بهامشها تبييدات في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٥ سم - [٧٣٧] ١٦٠٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خروم وآثار زطوية ، في ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢١ سم - [٩٢٩] ٢٠٦٦٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الطبراني سنة ١١٥٧ هـ ، بها خروم في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم - [٩٣٠] ٢٠٦٦٦
- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم معتاد سنة ١٢٧٠ هـ ، في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم - [١١٩٩] ٢٧٢٧٢

- نسخة كالتالفة طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٧٨٠ هـ
بها مشها وبين سطورها حواش
[١٢٠٠] رافعي ٢٧٢٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بن نصوص
البروسه وي سنة ١٠٩٦ هـ ، بها مشها حواش وبها آثار
رطوبة في ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٩١ سطرًا
- ٢٠ سم
[١٥٣٤] حليم ٣٣٧٨٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي جيد ، بخط برهان
الدين بن بهاء سنة ٩٨٨ هـ بمجدولة بالمداد الأزرق
والليفة الذهبية وبالصفحة الأولى زخرفة بالذهب
والألوان وبها مشها بعض أوراقها حواش في ٣٠٩
ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢١ سم
[١٥٣٥] حليم ٣٣٧٨٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط علي عمر
التافسي سنة ١٢٨٠ هـ ، في ٤١٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[١٥٧٠] ٣٦٢٣٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص ،
في ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٤ سم
[١٦٢٠] ٣٧٨٩٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم ، في ٣٩٠
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[١٦٨٣] صمايدة ٣٩٦١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص
وبها خروم ، في ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا
- ٢٣ سم
[١٦٨٤] صمايدة ٣٩٦١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بآخرها قصص
وبها خروم وبعض أوراقها حواش ، في ٥٢٢ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرًا - ٢٣ سم
[١٦٨٥] صمايدة ٣٩٦١٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٩ هـ ،
في ٥٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[١٧١٥] زكي ٤٠٩٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى
ابن يوسف الرحوي سنة ١١٦٦ هـ ، بها مشها
حواش ، وبها خرم ، في ٤٥٢ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ سم
[١٧١٦] زكي ٤٠٩٧٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد الكاش
للالكي سنة ١٢٩٣ هـ ، في ٢٣٣ ورقة ومسطرتها
٣١ سطرًا - ٢٤ سم
[١٧٩٢] عروسي ٤٢٥٢٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها مشها بعض أوراقها
حواش ، في ٤٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرًا
- ٢٣ سم
[١٧٩٣] عروسي ٤٢٥٢٥
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم ، بخط أحمد
ابن سيف الدين بن محمد المصري سنة ٨٨٠ هـ ،
بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبها مشها وبين سطورها
حواش ، في ٢٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة
- ٢٨ سم
[١٨٨٤] بجيت ٤٥١٩٧
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد بن سليمان
الفارسي سنة ١٢٦٨ هـ ، الأول مجدول بالمداد الأحمر
والثاني غير مجدول في ٣٥٧ ، ٣٩٩ ورقة ومسطرتها
١٥ سطرًا - ٢٣ سم
[٢٠١٦] الامباني ٤٨٥٨٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١١٩٥ هـ ،
بها مشها بعض أوراقها حواش ، في ٣٠٢ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٤ سم
[٢١٥٢] ٥٣٤٩٩

- معاهد التنصيص ، على شـواهد التنصيص —
 وهو شرح لـعلامـة بدر الدين أبي الفتح عبد الرحيم
 ابن عبد الرحمن بن أحمد المروف بالببادى الميـسـرى
 الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ، على آيات تلخيص
 المفتاح - لجلال الدين محمد الذويين ، ذكر فيه - بعد
 معاني الآيات - تراجم قائمها ومزج الجسد بالهزل ،
 فرغ من تأليفه سنة ٨٩٠١ هـ ومن تبييضه سنة ٨٩٣٤ هـ
 — نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ بأولها فهرس
 في ٦٤٤٤ ص - ٢٨ م -
 ٣٧٦٤ [١٢٥]
- نسخة كالسابقة [٢٧٠] أباطة ٦٧٩٧
 > > طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
 ١١٤٩٧ [٥٦٠]
 > > [٧٤٧] ١٦٠٦١ شريفة
 > > [١٢٠١] رافى ٢٧٢٧٤
 > > [١٥٥٣] القضاء ٣٥٥٩٧
 > > بها آثار رطوية ويبيض أوراقها
 [١٧١٧] زكى ١٠٩٧٥
 تنطبع
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ
 [١٧٩٤] عروسى ٤٢٥٢٦
 > > [٢٠١٧] الامياى ٤٨٥٨٨
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بأخرها جدول
 بأسماء التمرأ للوجودين فيها ، وفهرس للشواهد
 والبديع ، في ٢٨٤ ورقة ومـطـرتها ٢٩ سـطـرا
 - ٢٤ م -
 ٤٦٧١ [١٥٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها
 خرم ، في ٢٧٣ ورقة ومـطـرتها ٣٣ سـطـرا
 - ٢٨ م -
 ٥٨٢٧ [٢٠٣]
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الهبة بالقاهرة
 سنة ١٣١٦ هـ
 [٣١٠] ٧٨٠٧ لفة
 — خمس نسخ كالسابقة
 [٣١٥-٣١١] ٧٨٠٧
 — ست نسخ كالسابقة
 [٣٢١-٣٢٦] ٧٨٠٧
 — نسخة كالسابقة [٣٢٢] ٧٨٠٧ لفة
 — نطقتان كالسابقة [٣٢٤،٣٢٣] ٧٨٠٧
 — نسخة كالسابقة [١١٣٢] بسم ٢٦٠٠٩ لفة
 > > [١١٣٣] > > ٢٦٠١٠
 > > جزوان في مجلد > >
 [١٥٠٤] ٣٢٦٤٦
 > > [١٥٥٤] القضاء ٣٥٥٩٨
 > > [١٥٨٣] ٣٦٢٤٨
 > > [١٨١٨] ٤٣٣٨٥
 > > [٢٠٥٥] ٥٠٥٧٤
 > > [٢٢٠٠] ٥٤٥١٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد ظالم الرشيدى
 الشافى سنة ١٢٧١ هـ ، في ٥٩١ ورقة ومـطـرتها
 ٢١ سـطـرا - ٢٢ م -
 [١٢٠٦] ٢٧٨٧٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٨ هـ
 بأولها فهرس ، في ٣٧٢ ورقة ومـطـرتها ٢٠ سـطـرا
 - ٢٤ م -
 [١٦٩٩] ٤٠٠٦٢
- نسخة كالسابقة طبع للمطبعة المعربة سنة ١٣١٦ هـ
 [١٩٣١] ٤٦٦٦٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد البنا
سنة ١٢٥٥ هـ في ٤٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا
- ٢٣ م
[٢١٥٣] ٥٣٥٠٠
- المعول - وهي حاشية للملحة المولى أحمد بن عبد الله
الفرجى من علماء القرن التاسع الهجرى (في كشف
الظنون أنه تولى بمسند سنة ٨٦٢ هـ) ، على الشرح
المطول - لعمد التفتازانى ، على تلخيص المفتاح - للخطيب
القروينى ، أولها : الحمد لله الذى شرح صدورنا لرقم
حقائق المعاني على حاشية الجنان ... الخ ، فرغ من
تأليفها سنة ٨٥٦ هـ .
- نسخة في مجلد بقلم فارسى ، بخط محمد بن مصطفى
البروسوى سنة ١٠٩٩ هـ بمسند دولة بالمداد الأسود
والقلمى ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرًا
- ٢١ م
[١٧٩٥] ٤٢٥٢٧
- مفتاح العلوم - تأليف الامام العلامة سراج الدين
أبى يعقوب يوسف بن أبى بكر بن محمد بن على الخوارزمى
المعروف بالسكاكى المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ، قسمه الى
ثلاثة أقسام في الصرف والنحو والبلاغة ثم جعل له خاتمة
في خواص تراكيب الكلام في الاستدلال وما يتم به
الغرض من علم المعاني ، وفي إرشاد الضال بدفع
ما يظن به في كلام رب العزة ، أوله : إن أحق كلام
أن تليج به الالسنه ، وأن لا يطوى منشوره على
توالى الازمنة ، كلام لا يفرغ إلا في قالب الصدق الخ
- القسم الثالث من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشه
حواس وبه آثار مطوية في ٢٣٣ ورقة ومسطرتها
١٣ سطرًا - ١٨ م
[١٣٦] ٣٨٧١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، سنة ١٢٩٢ هـ
بمسند دولة بالمداد الاحمر في ٣٤٣ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرًا - ٢٣ م
[٢٦٨] ٦٧٩٥
- نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الادبية بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ ، بهامشها انتمام الدراية لقراة النفاية ،
للجلال السيوطى وبآخرها فهرس ، في ٣١٨ م
- ٢٨ م
[٣٥١] ٨٠٨٢
- خمس عشرة نسخة كالسابقة
[٣٦٦-٣٥٢] ٨٠٨٢
- نسخة كالسابقة [٣٦٧] ٨٠٨٢ شريفة
— ثلاث نسخ كالسابقة
[٣٧٠-٣٦٨] ٨٠٨٢
- نسخة كالسابقة [٣٧١] ٨٠٨٢ لمة
— تسع نسخ كالسابقة
[٣٨٠-٣٧٢] ٨٠٨٢
- نسخة كالسابقة [٧٤٠] ١٦٠٥٩
- » » [٩٨٧] ٢١٥٣٩
- » » [٩٩٦] ٢١٩٧٤
- » » [١٠٥٤] ٢٤٥١٠
- » » [١٠٨٥] ٢٥١٨٧
- » » [١١١٣] ٢٥٥٢٨
- نسختان كالسابقة
[١١٤٢، ١١٤١] بسم ٢٦٠١٩٤٢٦٠١٨
- نسخة كالسابقة [١٥٨٤] ٣٦٢٤٩
- » » [١٧٩٦] ٤٢٥٢٨
- » » [١٩٣٢] ٤٦٦٦٥
- » » [٢٢٠١] ٥٤٥١١
- » » طبع المطبعة الليبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٦٨٨] ١٤٩٤٥

ملخص تلخيص المفتاح - لأبي يحيى زكريا
الأنصاري، وهو العلامة شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الأنصاري المدي الشافعي المذنب
سنة ٩٢٦ هـ، لخصه من (تلخيص المفتاح) للخطيب
الفرزوقي

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ (من ص ١ - ٢٢) - ٢٧ سم
[٧٩٠] ١٧٨٣٢ لفة

— نسخة كالسابقة [١٦٩٨] صمادة ٤٠٠٣٤

— نسختان كالسابقة
[١٨٨٨، ١٨٨٧] بنيت ٤٥٢٠١٤٤٥٢٠٠

— نسخة كالسابقة [٢٠٣٩] ٤٩٨٢٤

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ
[١٢٠٢] رافسي ٢٧٢٧٥

ملخص علم البيان - تأليف العلامة الشيخ
عبد المقصود بن عبد الله الفاشي من علماء القرن الرابع
عشر الهجري فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٢ هـ
— نسخة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٢ هـ ، بأخرها فهرس في ٢٩ ص
- ٢٠ سم

[١٨٨٩] بنيت ٤٥٢٠٢

— نسخة كالسابقة [١٨٩٠] > ٤٥٢٠٣

ملخص نتائج الأناظر، ومحصل أبحاث الأفسكار -
وهو شرح للعلامة أبي النافع أحمد بن محمد المعروف
بالتفازي أبادي من علماء أوائل القرن الحادي عشر
الهجري ، على للمرقندية - لأبي البيت السمرقندي ،
أوله : الحمد لله الذي جعل أسرار البلاغة مفتاحاً لا يحجز
نظم القرآن الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخته بهامشها حواش
مسطرتها ١٩ سطراً (من ورقة ١ - ٢١)
- ٢٢ سم

[١٧٥١] الجوهري ٤١٩٩٨

— نسخة كالسابقة [٧٠٥] ١٥٣٦٨ لفة

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ

[٧٦٧] ١٦٦١٣

— نسخة كالسابقة [٨٣٧] ١٨٩٣٢

> > [٩٠٨] ١٩٥٣٨

> > [٩٥٥] ٢١٢٠٧

> > [٩٦٣] ٢١٢٧٩

> > [١٠٠٣] ٢٢١٠٦

— نسختان كالسابقة

[١٠٥٦، ١٠٥٥] ٢٤٥١٢، ٧٤٥١١

— نسخة كالسابقة [١٠٧١] ٢٤٧٤٧

> > [١٥٠٩] ٣٢٧٩٤

> > [١٨٠٣] ٤٣٠٧١

> > [١٨٨٦] بنيت ٤٥١٩٩

> > [٢٠٦٩] الفحام ٥١٠٦٣

> > [٢١٥٨] ٥٣٧٠١

— خمس نسخ كالسابقة طبع مطبعة مصطل الباني الحلبي
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ

[١٧٢٣ - ١٧٢٧] ٤١٤٢٣ - ٤١٤٢٧

— القسم الثالث من نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ،
بخط يحيى بن محمد بن النافسي الزواوي سنة ١٢٨٢ هـ
مسطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة ١ - ٩٧)
- ٢٣ سم

[٨٦٧ مجاميع] هروسي ٤٢٨٤٤

— القسم الثالث من نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد
طبع حجر بالآستانة (من ص ٢٨ - ١٨٤)
- ٢٤ سم

[٩٩٠ مجاميع] ٤٧٣٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
مطرتها ٢٣ - طرا (من ورقة ٢٦ - ٤١)
- ٢٢ م [٣٥٠ مجاميع] ١٢٣٧

منتهى الاوادات ، من تحقيق مصام الاستمارات -
لدمهورى ، وهو العلامة أحمد بن عبد المنعم بن يوسف
صيام الدهنورى الأزهرى التولى سنة ١١٩٢ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، مطرتها
٢٣ - طرا ، في ١٦ ورقة - ٢١ م
[١٢٣٦] التا ٢٨٧٢٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بآخرها ورقة كاتب
في ٤ ورقات ومطرتها ٢١ - طرا - ٢١ م
[١٧٥٧] الجوهري ٤١٩٩٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١٦٧ هـ مطرتها ٢١ - طرا (من ورقة ٩٦ -
١٥٣) - ٢٢ م
[٧٤ مجاميع] ٦٨٥

منظومة الابيارى ، في البيان
انظر
حديثه البيان

منظومة الاخضرى ، في البلاغة
انظر
الجوهر المكون ، في الثلاثة فنون

منظومة الشيخ سالم الدهنورى ، في البيان
انظر
طب العقول

منظومة الطبلاوى — وهو العلامة الشيخ منصور
الطبلاوى سبط العلامة ناصر الدين الطبلاوى للتولى
سنة ١٠٩٤ هـ ، في الجواز والاستمارة

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآتانة على القاعدة
الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ ، بهامشها شرح العلامة الشيخ
أحمد الدهنورى على « بيتين » له في أنواع الملاقة
يسمى « الحدائق بأنواع الملاقة » (من ص ٦٦ -
٦٩) - ٢٣ م
[٥٦٥] ١١٥٠٢

منظومة ابن الفحفة — وهو العلامة أبو الوائيد
عبد الدين محمد بن محمد بن محمود بن فاذى بن
أبوب الشهير بابن الشحنة التركى الأصلى الحلبي التولى
سنة ٨١٥ هـ ، في علوم البلاغة أولها :
(الحمد لله وصلى الله
على رسول الله الذى اصطفاه) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة الجالية
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، (من ص ٢٣ - ٣٢)
- ٢٤ م [٧٩٠] ١٧٨٣٢ الفة

— نسخة كالسابقة [١٦٩٨] صايدة ٤٠٠٣٤
[٧٠٣٩] ٤٩٨٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
مطرتها مختلفة (من ورقة ١٠ - ١٢) - ٢٣ م
[٤٣٣ مجاميع] ١٧٦٢٢

الرابع عشر الهجرى ، وضعها تعليقا على مقرر السنة
الرابعة الثانوية من مختصر السمد التفاضلى على
تلخيص المفتاح - للخطيب التزويين

— نسخة في مجلد بطبع مطبعة مجلة الاسلام بالقاهرة
سنة ١٣٥٨ هـ ، (سنة ١٩٣٩ م) بأخرها فهرس
وتصحیح ، في ٢٥٥ ص - ٢٤ سم
[١٩٣٣] ٤٧٢١٣

— نسخة كالسابقة

[١٩٣٥ ، ١٩٣٤] ٤٧٢١٤ ، ٤٧٢١٥

منور الأذهان ، في علم البيان — وهى رسالة للعلامة
الشيخ عبد الحاق بن حجاج بدر الشبراوى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها
سنة ١٣١٧ هـ

— نسخة في مجلد بطبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ ، في ٢٤ ص - ٢٤ سم
[٢٠٨٤] ٥١٦٨٠

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ

[٢٠٩٦] ٥٢٤٦٧

مواهب الرحمن ، في شرح تقريب الجنان —
وهو شرح لاحد علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،
على نظم له يسمى « التريب للجنان » ، أول الشرح :
نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان ... الخ ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٨٦ هـ وأول النظم :

(الحمد لله على ما ألم

وعلم البيان ما لم نعلم) . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف سنة ١١٨٦ هـ
في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
[٣٨] ٩٨٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مسطرتها
مختلفة (١٠ ورقة - ١ - ٣) - ٢٧ سم
[١١٣١ مجاميع] ٥٣٥٠٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، مسطرتها
مختلفة (١٠ ورقة - ١ - ٢) - ٢٢ سم
[١١٣٢ مجاميع] ٥٣٥٠٤

منظومة مولاي عبد الحفيظ ، في البلاغة

انظر

البيان الحاروى لما في التلخيص وزيادة عليه

منظومة مولاي عبد الحفيظ ساطان المغرب ،
في البلاغة

انظر

نبيل النجاح والصلاح ، في علم مابه القرآن لاح

منظومة الشيخ على الصخير ، في علم البيان

انظر

نتيجة الإنكار

منظومة المزني — وهو العلامة الشيخ سليمان البسيوني

ابن يوسف بن عمر المعروف بالزوني من علماء القرن
الثاني عشر الهجرى ، في ضبط العلاقات ، أولها :
(الحمد لله ذى الأحكام والحكم

وبعث الخلق بعد الموت والدم) الخ

فرغ من نظمها سنة ١١٢٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد الامام
الحنفى سنة ١١٦٠ هـ مسطرتها ١٠ سطورا (من
ورقة ١ - ٧) - ١٧ سم

[١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

المنهاج الواضح — وهى مذكرة للاستاذ الشيخ

حامد هونى المدرس بمعهد القاهرة ومن علماء القرن

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ورقة ٤٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
٥٢٥٠١ [٢١٥٤]
- مورد التبيان ، على مختصر البيان - وهو شرح
للامعة السيد سليمان بن طه بن أبي البباس الاكراشي
الحبيبي الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري
على رسالة الشيخ عبد الله الصغير الأزبكاوي في البيان
المعناه « مختصر البيان » ، أول الشرح : الحمد لله
الذي أهدانا حقائق البيان ، وخصنا ببديع الانعام
والاحسان ... الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
١٠١٢٦ [٥٢٨]
- موضح المر المكون ، على الجوهر المكون -
وهو شرح للامعة محمد بن محمد بن علي بن موسى الثفري
المالكي الاشعري المعروف بالجزائري من علماء أوائل
القرن الثاني عشر الهجري ، على منظومة اللامعة
الشيخ عبد الرحمن الاخضري في البلاغة المعناه (الجوهر
المكون) ، أوله : الحمد لله البديع اللان ، مع لم
الانسان البيان ... الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١١٥ هـ
- نسخة في مجلد بقلم مغربي بخط أحمد بن الكبير المراكشي
سنة ١١٥٢ هـ ، بمجدولة بالمداد الاحمر ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم
٤٣٦٢ [١٥١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد (مستنسخة على ذمة
المكتبة الازهرية) بخط سويبي بن أحمد الجليل المدوي
المالكي سنة ١٣٣٠ هـ في ٢٦٥ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا - ٢٩ سم
١٨٨٦٨ [٨٣١]
- مواهب الفتحاح ، في شرح تلخيص المفتاح -
تأليف العلامة ابن يعقوب المغربي ، أوله : حمد لمن
أبان المعاني بأمايب البيان الخ
— الجزء الاول من نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأوله
نقص ، في ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢٢ سم
٣٥٧١ [١٢١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ أحمد
السجيني سنة ١١٥٧ هـ بها خروم ، في ٥٩٢ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
٥٣٤٤ [١٩١]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ،
في ٤٨٩ و ٤٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٢ سم
٨٧٣٧ [٣٩٩]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد
الاحمر في ٧٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
- ٢٢ سم
١٦٠٤٦ [٧٢٧]
- نسخة كالتسابق في مجلد بن طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ ، وبأعلى صفحاتها « المختصر »
للسيد التفتازاني ، على التلخيص ، ومع كل جزء فهرس
- ٢٧ سم
٢٦٠٠٦ [١١٢٩]
- نسخة كالتسابق [١١٣٠] > ٢٦٠٠٧
>> طبعت سنة ١٣٤٠ هـ
٥٤٥٠٨ [٢١٩٨]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها نقص وبها
آثار وطوبى في ٤٠١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا
- ٣١ سم
٤١٩٩٣ [١٧٤٦]

حرف النون

النتائج الألفية ، في شرح الكافية البدئية —

كلامها للعلامة الأديب صفي الدين عبد العزيز بن سرايا ابن علي بن أبي الفاسم بن أحمد بن نصر بن أبي العز ابن سرايا المشهور بصفي الدين الحلبي المولود سنة ٥٦٧٧ هـ والمتوفى سنة ٥٧٥٠ هـ ، أول الشرح الحمد لله الذي حل لنا بحر البيان ، وجمال تلمبه بالعقول متاهدا بالبيان الخ وأول الكافية البدئية (إن جئت سلما فسل عن حيرة العلم

واقرا السلام على عرب بذي سلم) الخ

— نسخة في مجلد بقلم تليق قديم بخط أحمد بن عبد العزيز ابن عمر الهندي سنة ٥٧٥٣ هـ ، بها آثار رطوبة وتزيم ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا — ٢٧ سم

[٢٠٥] ٥٨٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ في ٤٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم

[٢٥٨] أباطة ٦٧٨٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط السيد قاسم بن محمد الفاسمي سنة ١١١٣ هـ ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٦-٣٤) — ٣٠ سم [٢٨٨ مجاميع] ٨٧٩٦

نتائج الفكر ، ونحو المؤلفات — وهي حاشية لعلامة أبي العباس أحمد بن يونس المعروف بالحلي الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ ، على الشرح الصغير للملوي على للمرفندية

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأولها نقص وبها خرم ، في ٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة — ٢٢ سم

[٤٥] ١١٢٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٤ سم [١٩٩] ٥٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن إبراهيم الجارم الرشيدى الشافعي سنة ١٢٦٢ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١-٧٤) — ٢٢ سم

[٣٨٩] ٨٢٨٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد عبد الحلیم سنة ١٢١٥ هـ في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٢ سم [٧١٥] ١٦٠٣٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بها مش بعض أوراقها حواش في ٩٣ ، ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [١٧٣٣] زكي ٤١٧٢٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الأحمدى سنة ١٢١٣ هـ ، في ٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [١٧٣٤] زكي ٤١٧٢٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وبآخرها نقص في ٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم [١٧٣٥] زكي ٤١٧٢٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٢ سم [١٧٩٧] هروسي ٤٢٥٢٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل أبي النصر سنة ١٢٠٤ هـ في ٦٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا — ٢٣ سم [١٧٩٨] هروسي ٤٢٥٣٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧١ هـ في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا — ٢٣ سم [١٧٩٩] ٤٣٠٦٧

نزهة الجلاس ، في علم الجناس - وهو مختصر من كتاب (جنان الجناس) الذي ألفه العلامة صلاح الدين - لم يعلم مختصره ، أوله : الحمد لله الذي أخصب الأرواح بالأمطار ، ورزق الطير بفضلته - واه كان ما كنا أم مطار الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢١ سطرًا (من ورقة ٤٥-٥١) - ٢٢ سم [٣٣١ مجاميع] ١٠٩٠٩

نزهة الناظرين ، بأبداع بهجته لك معين - وهو شرح للشيخ مرور الدهنوري الزواوي ، على بيت في البلاغة ، لأحد الفضلاء أوله : حمد لمن خص بحسن الألفاظ بنى البلاغة والفضاحة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٧ سطرًا (من ورقة ٣٣-٣٩) - ١٧ سم [١٢٣٧] السقا ٢٨٧٢٩

نزهة النظر ، في كشف حقيقة الانشاء والخبر - تأليف العلامة علاء الدين علي بن محمد البخاري من علماء القرن العاشر الهجري ، أولها : الحمد لله القديس من أن يبتأ وصفه لجميع بانشاء الكلام الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرًا - ١٨ سم [٢٠١٨] الاميان ٤٨٥٨٩

نشأة الصبا ، ونشوة الصبا - وهي رسالة الأستاذ علي فهمي بك بن العلامة رفاعه بن بدوي بن طي بن محمد ابن علي بن رافع الطهطاوي الحبيبي الهاشمي من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، في مبادئ الاصول البيانية

— نسخة في مجلد طبع حجر بمطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها وآخرها تقارير في ٣٢ ص - ٢١ سم [٢١٠٧] ٥٢٧٦٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطلح الرزاز سنة ١٢٣٩ هـ في ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرًا - ٢٣ سم

[٢١١٧] ٥٣٤٦٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا - ٢٣ سم [٢١٣٤] ٥٣٤٨١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٠٦-١٠٦) - ٢٢ سم [٢١٤] مجاميع ٥٤٤٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف الشافعي سنة ١٢١٧ هـ بها خرم مسطرتها ٢٧ سطرًا (من ورقة ٩٤-١٥٤) - ٢٢ سم

[٣٣١ مجاميع] ١٠٩٠٩

نتيجة الأفكار ، وهي منظومة - للشيخ علي الصنبر في علم المعاني . أولها :

(قال الفقيه الرنجهي البسر على تلميذ الامام الجوهري) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١١ سطرًا (من ورقة ١٢٠-١٢٤) - ٢٢ سم [١٧٢٠] ذكي ٤٠٩٧٨

نحور الحور المقصورات ، على عقود السمرقندي

في الاستعارات - وهو شرح للعلامة الشيخ محمد ابن محمد بن محمد البديري الهمياطي الشافعي المشهور بابن الميت من علماء أوائل القرن الثاني عشر الهجري ، على السمرقندية لابن الميت السمرقندي ، أوله : الحمد لله رب العالمين الملك القدير ، الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير ... الخ فرغ من تأليفه سنة ١١٠٣ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢١ سم [٢١٤١] ٥٣٤٨٨

نقعات الازهار ، على نسبات الاسحار —

وهو شرح لعلامة العارف بالله الشيخ عبد الفنى
ابن اسماعيل بن عبد الفنى بن اسماعيل بن أحمد
ابن ابراهيم المعروف بالنايسى الدمشقي الحنفي المتوفى
سنة ١١٤٣ هـ على يد يمينته المسماة (نسبات الاسحار ،
في مدح النبي المختار) فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٦ هـ

— نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٩٩ هـ بها شها
بديعية أخرى للمؤلف المذكور ، وفطر البيت المنسجم ،
على لامية المعجم - لشيخ عبد الرحمن الشافعي ،
بأولها فهرس في ٤ و ٣٤٨ ص - ٢٦ سم
[١٦١] ٤٧١٦

— نسخة كالسابقة [٢٢٠٤] ٥٤٥١٢

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة هج الصواب بدمشق الشام
سنة ١٢٩٩ هـ ، بأخرها فهرس وتصحيح ، في
١٠٤٥٠٤ ص - ٢٢ سم
[١٨٣١] بحيت ٤٥١٤٤

— نسخة كالسابقة طبع ببولاق سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٢٢٢] ٣٨٠١

— نسخة كالسابقة طبع ببولاق سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٢٢٥] أباطة ٦٨٢٠

— نسخة كالسابقة طبع ببولاق سنة ١٢٩٩ هـ
[٢٢٤٣] ١٦٠١٧٠

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٥ ، ٢٢٤٥] ٧٥٢٠٦ ، ٧٥٢٠٥

— نسخة كالسابقة

[٢٢٤٦] ٢٥٥٧١

— نسختان كالسابقة

[٢٢٤٨ ، ٢٢٤٧] ٧٦١٥١ ، ٧٦١٥٠

النظام البديع ، في المعاني والبيان والبديع —

وهو مختصر لعلامة الشيخ على صفر الدمنهورى
الشافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، في
علوم البلاغة ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٣ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ ، بالورقة الأولى منها قطع وبآخرها
تصحيح وفهرس ، في ١٨٤ ص - ٢٠ سم
[٨٥٤] ١٩١١٩

— نسخة كالسابقة [١٥٨٥] ٣٦٢٥٠

» » [١٨٩١] بحيت ٤٥٢٠٤

» » [٢٠٨٥] ٥١٦٨١

نظم البديع ، في مدح خير شهمج -- وهي بديعية

للإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين
السيوطى الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . مدح بها النبي
صلى الله عليه وسلم ، وعارض فيها بديعية ابن حجة
في التورية باسم النوع البديعي ، أولها :

(من العتيق ومن تذكاري ذي سلم

براعة العين في استهلاكها بدم) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بخط عبد الله
السطى سنة ١٢٧٧ هـ ، بحمدولة بالمداد الأحمر
وبها مش بعض أوزانها تقييدات مطرنتها ٩ سطور
(من ورقة ١٩ - ٧٩) - ٢٣ سم
[١١٥٩] مجاميع | أباطة ٧٢٥٩

النفائس الأرنضية ، في شرح الرسالة العزيزية —

وهو شرح لعلامة القاضي أبي علي عمدة المعروف بأركانها
على خان البخاري الصفوى الكوفى المولى للدراسى
المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ ، على رسالة الشيخ عبد العزيز
الدهلوى ، في اللماي

— نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية
بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، بأخرها ترجمة للمؤلف
في ٨٨ ص - ٢٥ سم

[٦٩١] ١٤٩٩٢

ابن حسن بن علي النعيمي البكري الطبرستاني المعروف
بفخر الدين الرازي التوفى سنة ٦٠٦ هـ ، استخلصها
من كتابي (دلائل الإعجاز ، وأسرار البلاغة) للإمام
عبد القاهر الجرجاني ، رتبها على مقدمة وجنتين في
علوم البلاغة وبيان اعجاز القرآن الكريم

— نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب والأويد بالقاهرة
— سنة ١٣١٧ هـ بأولها فهرس ، في ١٦٨ و١٣ ص
— ٢٤ سم

[٣٢٩] ٨٠٧٧ افقة

— نسخة كالسابقة [٣٣٠] ٨٠٧٧

— عشرون نسخة كالسابقة

[٣٣١-٣٥٠] ٨٠٨١

— نسخة كالسابقة [١٠٧٢] ٢٤٧٤٨

» » [١٢٠٣] رافعي ٢٧٢٧٦

» » [١٨٢٠] بحيث ٤٥١٣٣

» » [٢٠٧٠] الفحام ٥١٠٦٤

ذيل النجاح والفلاح ، في علم ما به القرآن لاح -
وهي منظومة لساطان مولاي عبد الحفيظ بن مولاي
حسن سلطان المغرب الأقصى سابقا ومن علماء القرن
الرابع عشر الهجري ، في علوم البلاغة «الغاني والبيان
والبديع» ، رتبها على مقدمة وثلاثة فنون ، وفرغ
من نظمها سنة ١٣٢٥ هـ

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٧ هـ

في ١٠٤ ص - ٢٦ سم

[٦٨٤] ١٤٥٨٥

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٧٥٠] ٤٣٤٢٨

— نسخة كالسابقة

[٢٢٥١] ١٧٥٣١

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة نهج الصواب بدمشق الشام

سنة ١٢٩٩ هـ

[٢٢٤٩] حلبي ٣٣٩٨٢

نكت — على حاشية المولى حسن جلي النماري ، على
الطول لاسم التنقازاتي ، على تلخيص المفتاح ، لخطيب
القرظيني - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي علم
تصوير عباده فتطول ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٢٩٠-٢٩٩) - ٢٠ سم

[٢٢٧] مجاميع ٥٤٧٦

نهاية الإيجاز ، في التشبيه والكتابة والمجاز —

وهي منظومة للعلامة الشيخ محمد بن رفاعه بن عنبر

الطهطاوي الحنفي من علماء أوائل القرن الرابع عشر

الهجري ، فرغ من نظمها سنة ١٣٠٦ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة

سنة ١٣١٨ هـ ، بأخرها تقاريط (من ص

٣٦-٤٨) - ٢١ سم

[١١٤٣] مجاميع ٥٤٥١٣

— تسع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[١١٥٢-١١٤٤] مجاميع ٥٤٥١٤ - ٥٤٥٢٢

نهاية الإيجاز ، في دراية الاعجاز - الفخر الرازي -

وهو العلامة الامام أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين

حرف الهاء

الحوادي — وهو شرح للامامة نور الدين حمزة بن طورغود من علماء القرن العاشر الهجري ، على مختصره في المعاني والبيان والبديع المسمى (بالسالك) اوله : الحمد لله الذي خلق ثلاثه الالفاظ ، مصونة عن تناوله الالفاظ الخ فرغ من تأليفه سنة ٩٧٠ هـ ، كما فرغ من تأليف السالك سنة ٩٦٢ هـ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ بهامشها حواش في ١٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

— ٢١ م [٢٦٣] أباطة ٦٧٩٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبهامشها تقييدات ، وبها آثار رطوبة ، في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

— ٢٢ م [٩٣٣] ٢٠٦٦٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط كمال الدين سنة ١١١٥ هـ بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٦-١٤٧)

— ٢٢ م [٧٢٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٦٧

ملحق تاريخي للخطوط (١)

في علم البلاغة

— نسخة أخرى بخط أحمد بن سيف الدين الحمري
سنة ٨٨٠ هـ

[١٨٨٤] بجيت ٤٥١٩٧ من ٤٤٢

خزانة الادب وغاية الارب — لابن حجة الحموي
المتولى سنة ٨٢٧ هـ على بديعته المماه (تقديم ابن بكر)
بخط عبد المنعم النمرى سنة ٨٥٨ هـ
[٢٢٠٥] ١٢٣٤١ من ٣٩١

شرح التفتازاني ، المتولى سنة ٧٩٣ هـ ، على النسخ
الثالث من مفتاح العلوم - لسكاكي ، بخط محمد بن خالد
البدوي سنة ٨٨٧ هـ

[٧٤١] ١٦٠٦٠ من ٤٠٥

حاشية السيرامي ، المتولى سنة ٨٣٣ هـ ، على المطول ،
بخط أحمد بن محمد بن خليل الشافعي سنة ٨٩٥ هـ
[٩٣١] ٢٠٦٦٧ من ٣٧٤

القرن العاشر

المصباح — لجرجاني . المتولى سنة ٨١٦ هـ ، على النسخ
الثالث من مفتاح العلوم - لسكاكي ، بخط خير الدين
ابن إلياس سنة ٩٥٥ هـ

[٢٠١٥] الامباري ٤٨٥٨٦ من ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط المولى بير محمد سنة ٩٩١ هـ
[٢٠١٤] الامباري ٤٨٥٨٥ من ٤٣٩

القرن الثامن

النتائج الالمبية ، في شرح الكافية البديعية —
لصفي الدين الحلبي . المتولى سنة ٨٧٥ هـ . بخط أحمد
ابن عبد العزيز بن عمر الهندي سنة ٧٥٣ هـ
[٢٠٥] ٥٨٣٤ من ٤٤٩

القرن التاسع

المصباح — لجرجاني . المتولى سنة ٨١٦ هـ ، على
النسخ الثالث من مفتاح العلوم - لسكاكي ، بقلم ممتاز
سنة ٨٤٤ هـ

[١٨٦٥] بجيت ٤٥١٧٨ من ٤٣٩

— نسخة أخرى بخط يوسف بن محمود بن اسماعيل
سنة ٨٦١ هـ
[١٠١٨] ٢٢٧٦٠ من ٤٣٨

— نسخة أخرى بقلم فارسي سنة ٨٨١ هـ
[١٨٦٦] بجيت ٤٥١٧٩ من ٤٣٩

المطول ، وهو الشرح الكبير - للتفتازاني ، على تلخيص
المفتاح - لفزوي ، بخط علي بن أحمد طوفان سنة ٨٥٦ هـ
[٢٦٩] أباطة ٦٧٩٦ من ٤٤١

— نسخة أخرى بخط أبو بابا بن محمد سنة ٨٧٢ هـ
[٧٣٧] ١٦٠٥٦ من ٤٤١

(١) لم نستوف في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ،
بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

- المؤلف سنة ٩٧٣ هـ
[٢٥٩] أباطة ٦٧٨٦ من ٤٠٠
بديعية المقرئ - ل مدح النبي صلى الله عليه وسلم ،
بخط رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ٣٤٥
- شرح الباعونية - المتوفاه سنة ٩٧٢ هـ ، ط
بديعتهما الدهاء (الفتح للبين ، في مدح الأهل) بخط
رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ
[٢٦٥] أباطة ٦٧٩٢ من ٤٠١
- فتح منزل المناني ، بشرح أفضى الأمانى - الشيخ
الاسلام زكريا الانصارى ، على مختصره ، تلخيص
الفتاح - لفزوينى ، بقلم معتاد . آخرها خط منصور
ابن سالم العمري المرصلي الشافعي سنة ٩٨٢ هـ
[١٧٥٠] جوهرى ٤١٩٩٧ من ٤٢٤
- المطول ، وهو الشرح الكبير - للتفتازانى ،
على تلخيص الفتاح - لفزوينى بخط برهان الدين بن بهاء
سنة ٩٨٨ هـ
[١٥٣٥] حليم ٣٣٧٨٦ من ٤٤٢
- فتح الجليل ، للعبد الذليل - لسبطولى ، تتضمن
مئتين ومائة نوع من أنواع البديع ، بقلم معتاد
سنة ٩٨٩ هـ
[١١٨٩] مجاميع | أباطة ٧٣٤١ من ٤٢٣
- المختصر ، وهو الشرح الصغير - للتفتازانى . التوفى
سنة ٧٩٣ هـ ، على تلخيص للفتاح ، بخط طي بن
سراج الدين الانصارى سنة ٩٥٨ هـ
[١٢٠] ٣٥٥٧ من ٤٣٣
- نسخة أخرى ، بخط حسن بن عبد اللطيف سنة ٩٨٦ هـ
[١٧٨٧] عروسى ٤٢٥١٩ من ٤٣٧
- نسخة أخرى ، بخط عبد الله البحرى سنة ٩٩٤ هـ
[٨] ٢٦١ من ٤٣٠
- حاشية الفنارى - التوفى سنة ٨٨٦ هـ ، على المطول -
للتفتازانى ، على تلخيص الفتاح ، بقلم فارسى سنة ٩٥٩ هـ
[١٥١٧] حليم ٣٣٧٦٨ من ٣٨٢
- نسخة أخرى بقلم معتاد سنة ٩٦٨ هـ
[٥٨] ١٥٩٠ من ٣٨١
- نسخة أخرى بقلم فارسى سنة ٩٧٣ هـ
[١٨٥٥] بختيت ٤٥١٦٨ من ٣٨٢
- الهوادى - وهو شرح للسلامة نور الدين حمزه
ابن طورغور ، على مختصره لى المعانى والبيان والبديع
بخط المؤلف سنة ٩٧٠ هـ
[٢٦٣] أباطة ٦٧٩٠ من ٤٥٣
- شرح ابن السياهى - على مختصر التلخيص ، بخط

علمي العروض والقافية

- ٢٦ -

حرف الألف

- نسخة كالسابقة [٤٨-٤٣] ١٢٤٩٦-١٢٤٩١
- نسخة كالسابقة [٥٠، ٤٩] ١٢٤٩٨، ١٢٤٩٧
- نسخة كالسابقة [٥١] ١٢٤٩٩
- » » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [٧٥] ٢١٢٥٨
- » » طبعت سنة ١٣٠٧ هـ [٩٣] ٢٤٦١٠
- » » [١٧٥] ٣٧٠٣٨
- » » طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [٢٤٨] ٤٩٥١٨
- » » طبعت سنة ١٣١٦ هـ [٢٥٨] ٥٢٠٨٤
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ [٥٦، ٥٥] ١٦١٦٢، ١٦١٦١
- نسخة كالسابقة [٧٢] ٢٠٧٧١
- » » [١٨٢] ٣٩٩٧١
- » » [٢١٩] ٤٣٤٣٣
- الادوية الشافية ، بشرح الموائد الوافية في علمي العروض والقافية — وهو شرح للامامة الشيخ يوسف بن أحمد بن سالم المعروف بالحفناوي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على رسالته المسماة (الفوائد الوافية في علمي العروض والقافية) أوله : حمد لمن جعل العلماء مروضا لاسباب السداد الخ — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط المؤلف سنة ١١٣٧ هـ ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٥١ - ١٧٨) - ٢٢ م - [٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦
- أرجوزة حنفى بك ناصف ، في العروض انظر
- القول الشديد الشافي ، في نظم منثور لآلى الكافي
- الارشاد الشافي ، على متن الكافي — وهي الماشية الكبرى — للعلامة السيد محمد الحديدي الدهموري القوي سنة ١٢٨٨ هـ ، على الكافي في علمي العروض والقوافي — للخواص فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٠ هـ
- نسخة في مجلد طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ بهامشها المتن في ١٠٤ ص - ٢٨ م - [٤٢] ١٢٤٩٠

إسماعيل الخليل ، بزبدة التمهيل — و-و مختصر
 للعلامة عبدالملك بن جمال الدين العاصم بن صدر الدين
 ابن عاصم الدين الاسفراينى للشهور بملا عاصم اللولود
 سنة ٩٧٨ هـ ، والمتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ، لخصه من
 كتابه للمسمى (تمهيل العروس ، الى علم العروس)
 بإشارة من أحد أخلائه أوله : الحمد لله على إفضاله ،
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الخ .

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله
 ابن قايد سنة ١٢٤٣ هـ ، بهامش بعض أوراقها
 تفهيمات ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٨)
 - ٢١ سم

[٧٣٢ مجاميع] طبع ٣٤٧٧٩

الإقناع — لصاحب ابن عباد ، وهو العلامة الوزير
 أبو القاسم اسماعيل بن عباد بن العباس بن عباد بن أحمد
 ابن ادريس الطالقانى . المعروف بالمصاحب بن عباد
 للولود سنة ٣٢٤ هـ والمتوفى سنة ٣٨٥ هـ أوله بهـد
 البسملة : العروس ميزان الشعر بها يعرف مكبوره
 من وزونه الخ .

— نسخة فى مجلد بقلم منربى سنة ١٢٨٦ هـ ، بها آثار
 رطوبة وأكل أرضة فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا
 - ٢٣ سم [٢٠٥] عروسى ٤٢٦٥١

حرف التاء

التحففة الوفية — بشرح المقدمة الاندلسية ، وهو شرح
 للعلامة شمس الدين محمد بن موسى بن محمد الشريف
 الحسينى المعروف بالجزائى الدالسى للتوفى سنة ١٠٦٥ هـ
 ١٦٥٥ م ، على العروس الاندلسية . للعلامة أبى عبد الله
 محمد أبى الجيش الاندلسى ، أولها : محمد الله تعالى
 على هدايتنا لاقتفاء من انتظم فى سلك دينه التوفى . الخ
 فرغ من تأليفها بمدينة بلبس بالشرقية سنة ١٠٢٥ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٠٢٥ هـ
 فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
 [٨] ٤٥٢٧

— نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
 سنة ١٣٢٢ هـ

[٦٧] ١٨٩١٩ م عهد القاهرة

— نسخة كالسابقة [٦٨] ١٩١٤٤ م عهد القاهرة

» » [٩١] ٢٤١٦٦ اللنة

» » [١٠٠] ٢٥٣٧٨ اللنة

» » [١٧١] ٣٦٤٨٦

» » [٢٤٧] ٤٩٢٩٧

» » [٢٦١] ٥٢٤٧١

» » [٢٨٢] ٥٤٥٢٣

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ

[٩٨] ٢٥٣٤٦

— نسخة كالسابقة [١٥٢] ٣٢٧٤٦

» » [٢٣٣] ٤٧٠٥٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١١٢ ورقة

ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٣ سم

[٢٠٤] عروسى ٤٢٦٥٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد صادق

الحلبى الحنفى سنة ١٢٥٢ هـ بها تلويث فى ٦١ ورقة

ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم

[٢٢١] بحيت ٤٥٥٦٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الرحيم

الفارسى سنة ١٢٤٧ هـ فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ٢٤ سم

[٢٤١] الامباى ٤٨٧٩٦

— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة التقدم العلمية

بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ

[٤٠٥ مجاميع] ١٤٨٨٦

حرف الدال

درر النحور ، فى جواهر البحور — لم يـعلم
وؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى جعل مقام الخليل
أجل مقام ، وخر له البحور الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
مختلفة (من ورقة ١٧-٢٠) — ٢٢ سم
[٢١٨ مجاميع] ٥٤٤٨

الدرر النقية ، بشرح المنظومة الخزرجية —
وهو شرح للعلامة عثمان بن ابراهيم نعمة الله من علماء
القرن الثانى عشر الهجرى ، على الرامزة المروفة
بالخزرجية — لابى الجيش المغربى ، أوله : الحمد لله الذى
وفقنا لسلك عروض الاسلام الخ ، فرغ من تأليفه
سنة ١١٣٧ هـ

— نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ - طرا - ٢١ سم
[٢١٨] ٤٣١١٩

الديباج المنشور — وهو شرح للعلامة الشيخ عثمان
ابن السيد مصطفى الطبع الفزى الحنفى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على نظم العلامة الشيخ
عبد الله بن محمد العلى الفزى الحنفى ، للمسى
(زورق البحور ، فى علم العروض المشهور) ، فرغ
من تأليفه سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخليفة بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ ، بأخرها تقاريط وقاصح في ٤٨ ص
٢٥ سم

[٢٨٣] ٥٤٥٢٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،
بخط مصطفى الجيزى سنة ١١٧٥ هـ بهامش بعض
أوراقها تقييدات وسها آثار رطوبة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٥٧-١١٨) — ٢١ سم
[٤١٣ مجاميع] ١٦٢٩٠

حاشية الدجاني ، على متن السكافى

انظر

المهل الثانى ، على متن السكافى

الحاشية الصغرى — للدمنهورى ، على متن السكافى

انظر

المختصر الثانى ، على متن السكافى

الحاشية الكبرى — للدمنهورى

انظر

الارشاد الثانى ، على متن السكافى

حاشية المدابنى — وهو العلامة الشيخ حسن بن على
ابن أحمد بن عبد الله الثانى الأزهرى الشهير
بالمداينى التولى سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح شيخ الاسلام
زكريا ، على الخزرجية ، أولها : قوله الحمد لله الذى
افتتح ، فيه أنه افتتحه بالبسملة أيضا الخ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط
عبد الرحمن للمجيبى سنة ١١١٨ هـ ، بهامش بعض
أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة
١٥٢-١٣) — ٢٢ سم
[١٠٦] القفا ٢٨٨٤١

حرف الخاء

الخزرجية — لابى الجيش المغربى

انظر

الرامزة

حرف الراء

الرمزة — وهي القصيدة المشهورة بالحزرجية ، نظم
العلامة الامام ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد
الانصارى الخزرجي الاندلسي السكندري المالكي ،
نظمه روف بأبي الجيش اللغزني اللغزني سنة ٦٢٦ هـ
أو سنة ٦٢٧ هـ أولها :

(ولتعره ميزان تسمى عروضه

بها النفس والرجحان يدريه الفتي) الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
١١ سطرا (من ورقة ١-٧) - ٢٢ سم
[١٠٦] السقا ٢٨٨٤١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥ ورقات
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٢] زكي ٤١٥٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بحمد دولة بالمداد
الاجري ٥ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
[١٩٤] زكي ٤١٦٠١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر بن
الهدلي سنة ٩٨٩ هـ ، بأولها مة-مدمة منظومة للشيخ
محمد بن موسى بن محمد الحسين الهجزي ، في ١١ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا - ١٦ سم
[١٩٦] زكي ٤١٦٠٣

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبين
سطورها حواش في ٥ ورقات ومسطرتها ١٣ سطرا
- ٢١ سم

[٢٠١] جوهرى ٤٢٠٩٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥ ورقات
ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم
[٢١٧] ٤٣١١٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
بهامشها وبين سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا

(من ورقة ١٣-٣٤) - ٢٠ سم
[٢٢٩] بنجيت ٤٥٥٧٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٢٨٩-٢٩٣)
- ٢١ سم
[٩٣ مجاميع] ١٩٥٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٠-٥٣)
- ٢٢ سم
[٢٣٧ مجاميع] ٥٨٤٤

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٣٤٨-٣٥٢)
- ٢٣ سم
[٢٩٨ مجاميع] ٩٢١٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
مسطرتها ٨ سطرا (من ورقة ١١-٢٨)
- ٢٦ سم
[٥٩٥ مجاميع] ٢٧٨٦٢

رسالة ابن المقرئ — وهو العلامة القاضي شرف الدين
أبو محمد اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن علي
ابن عطية الشاوري البني المعروف بابن المقرئ الشافعي
المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، في القافية أولها : الحمد لله الذي
علم الانسان ما لم يعلم الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مسعود
ابن حريث سنة ١١٦١ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٢-٤) - ٢٢ سم

[٧٣٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٤

رسالة الخفناوي ، في تفاعيل البحور المهمة

انظر

رفع الستار ، من مهملات الدوائر

رسالة الشرنقاوى - وهو الشيخ على الشرنقاوى

في البحر ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بمجلة بالمداد الأحمر بأخرها نظم للمؤلف المذكور في بحر الشعر مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة ٦ - ١٠)

- ٢٣ سم

[٤٩٢ مجاميع] ٢٣١٣٥

رسالة في عسدد الأعاريض والأضرب والزخافات

من البحور الشعرية ، وما لكل بحر منها - لم يعلم مؤلفها . أولها : هذا تحصيل معرفة عسدد الأعاريض الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها

٢١ طرا (من ورقة ٣١ - ٣٢) - ٢٢ سم

[١٨٨] صباينة ٣٩٩٧٦

رسالة ، في علم المروض - لم يعلم مؤلفها . أولها :

أعلم أن القافية عند الخليل من آخر البيت الخ

- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٧ ورقات ومسطرتها

٢١ طرا - ٢١ سم

[١٥٦] حليم ٣٤٢٨٥

رسالة الكريدى - وهو العلامة خليل بن ابراهيم

الكريدى ، في القافية ، أولها : الحمد لله والصلاة

على نبيه الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٠١١ هـ

مسطرتها ١٥ طرا (من ورقة ٦٤ - ٦٥)

- ٢٢ سم

[٢١٦] ٤٣١١٧

رسالة ناصيف اليازجى ، في المروض

النظر

قطعة الدائرة

رفع حاجب العيون الغامزة ، عن كنوز الرامزة -

وهو شرح للامامة شمس الدين محمد بن محمد للمروف بالعلوى العثماني الشافى ، على الرامزة المشهورة بالخزرجية - لابن الجيش الخزرجى المالكي ، أوله : اللهم إن مما منعنى من بسط جودك الوافر ، اللهم وخصصنى من مديد نواك الكامل المتواتر ، اللهم رموز فسطاس الصراط المتقيم الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ١٩ - طرا (من ورقة ١ - ٦٠)

- ٢٠ سم

[٢٧٠] ٥٣٥١١

رفع السنائر ، عن مهملات الدوائر - وهي رسالة

للعلامة الشيخ يوسف بن سالم بن أحمد المروف بالحفناوى من علماء القرن الثمانى عشر الهجرى ، في تقاعيل البحور المهمة ، أولها : الحمد لله الذى سهل لنا عروض الرشاد ، وأدام الدائرة على أهل الزينج والعتاد ... الخ

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ٢٥ طرا (من ورقة ١٢ - ١٤)

- ٢١ سم

[٤] ١٩٤٥

روضه الأزهار ، في نظم الأشعار - تأليف

الفنسى أنطونيوس الأفضانى الرابع البينانى المارونى

من رجال القرن التاسع عشر الميلادى . فرغ من

تأليفه سنة ١٨٧٠ م

- نسخة في مجلد أطبع المطبعة اليومية ببيروت

سنة ١٨٧٠ م في ٤٨ ص - ١٨ سم

[١٥٧] حليم ٣٤٢٨٩

حرف الشين

الشافى ، فى على العروض والقوافى - وهى منظومة
للأستاذ محمد بن محروس بن حسين الخزرجى العمراوى
المالكى من رجال أوائل القرن الرابع عشر الهجرى ،
فرغ من نظمها سنة ١٣٠٧ هـ

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة
سنة ١٣٣٩ هـ (سنة ١٩٢٠ م) ، فى ١٨ ص
- ٢٢ م

[٥١٣ مجاميع] ٢٣١٦٤

شرح ابن زاكور ، على الخزرجية

انظر

الفتوح الأرجية ، والنهات البنفسجية

شرح ابن سرزوق المغربى ، على الخزرجية

انظر

للفاتح الرزوقية ، حل أفعال واستخراج خبايا الخزرجية

شرح الاسلامبولى — وهو الشيخ اسماعيل بن أحمد
الاسلامبولى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ،
على منظومته السماء (الخلاصة الوافية) على على العروض
والقافية)

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م
فى ٤٨ ص - ٢١ م

[١٨٩] صايدة ٣٩٩٧٧

— نسخة كالسابقة [٢٧٤] بجيت ٤٥٥٦٩

» » [٢٥٧] ٥١٧٣٣

» » طبع مطبعة المدن بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ

[٢٥٢] اللعام ٥١٣١٤

» » طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

[٢٦٢] ٥٢٤٧٧

شرح الأمير — وهو العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد
ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السنابوى المالكي
الأزهري المشهور بالأمير المثلوى سنة ١٢٣٢ هـ ، على
منظومة العلامة الشيخ أحمد السجاسى ، فى بحور الشعر ،
أوله : جدا لمن انتظم فى كل عروض ضروب من بحور
مدده ، وأزكى صلاة وأجل سلام على أحدنا ومحمد الخ ،
وأول المنظومة :

(لربى د. ج. د. والصلاة لاحد

وبمدفنا نظم البحور جميعها) الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ،

٢٣ سطرا - ٢١ م

[٢٦٥] ٣٥٠٦

شرح البصروى ، على الخزرجية

انظر

الفتح الوافى ، بتوضيح رابضة العروض والقوافى

شرح التيسير الدافع للدهاية ، فى تحصيل على

العروض والقافية — كلاما للعلامة عبد الطيف

ابن على بن ابراهيم

— نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٦١ هـ ، بأولها

فهرس فى ٧٩٤٢ ص - ٢١ م

[٣٠] ١١٥٢٦

شرح الجربى ، على المنظومة الخزرجية

انظر

الفتوح الالهية ، على المنظومة الخزرجية

شرح الجازى ، على العروض الأندلسية - لابن الجيش

انظر

التحفة الوفية ، بشرح للأندلسية

شرح حبيب اليازجى ، على أرجوزة والده

انظر

اللامية ، فى شرح الجامعة

— نسخة كالسابقة	شرح الحفناوى على رسالته ، الفوائد الوافية
١٢٤٥٤-١٢٤٤٧ [٤١-٣٤]	انظر
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ	الادوية الشافية ، بشرح الفوائد الوافية فى علمى العروض والقافية
٢٥٣٤٧ [٩٩]	
٤٧٠٥٦ [٢٣٥]	شرح الاشيعخ خليل بنى ولى ، على متن الكافى
	انظر
٥١٣٢١ طبعت سنة ١٣٢١ هـ	المورد الصاق ، فى شرح الكافى
٤٧٢٤٨ [٢٣٩]	
٥١٣٠٧ طبعت سنة ١٣٠٧ هـ	شرح الدلجى ، على الخزرجية
٢٥٣ [٢٥٣] الفصام ١٣١٥ هـ	انظر
٥١٣٢١ طبعت سنة ١٣٢١ هـ	رفع حاجب العيون الناهزة ، عن كنوز الراهزة
٢٤٥٢٥ [٢٨١]	شرح الدماميوف ، على الخزرجية
طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة	انظر
سنة ١٢٨٨ هـ	العيون الفاخرة الناهزة ، على خبايا الراهزة
١٦١٦٥ [٥٩]	شرح شيخ الاسلام ذكرىا ، على الخزرجية
— نسخة كالسابقة [٦٦] ١٨٠٩٢	انظر
١٩٦١٣ [٧٠]	فتح رب البرية ، بشرح القصيدة الخزرجية
٢٤٠٠١ [٨٤]	شرح السجامى ، على متن الكافى
٢٤٦١٢ [٩٥]	انظر
٣٤٢٨٨ [١٥٩] حليم	فتح الوكيل الكافى ، بشرح متن الكافى
٤٥٥٧٠ [٢٢٥] بنجيت	شرح الصبان — وهو الملاجة ابو العرفان محمد بن على المعروف بالصبان [الشافى الحنفى المتولى سنة ١٢٠٦ هـ ، على منظومته : فى العروض السماة (الكافية الشافية ، فى علمى العروض والقافية) ، فرغ من تأليفه سنة ١١٨٣ هـ
٤٧٠٥٥ [٢٣٤]	— نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ فى ٤٨ ص - ٢٧ سم
طبع المطبعة الدينية بالقاهرة	[٣٢] ١٢٤٤٥ لفة
سنة ١٣٢٥ هـ	— نسخة كالسابقة [٣٣] ١٢٤٤٦ لفة
٣٥٨٢١ [١٦٨] القضاء	
— نسخة اخرى فى مجلد بقلم عماد ، بخط اسماعيل داود البسيونى سنة ١٢٠٥ هـ فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم	
٤٢٦٥٢ [٢٠٦] هروسى	

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١٤٧٢ هـ مسطرتها ٢١ - طرا (من ورقة

١-٧٣) - ٢٢ سم

[٦٠] ١٦١٦٦

— نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بخط كيلاني عبد الواحد المشلوطي المالكي سنة ١٢٧٠ هـ

مسطرتها ٢٥ - طرا (من ورقة ٧٥ - ١٢٦)

- ٢٢ سم

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط حسن بن علي

البندادي سنة ١٢٧٤ هـ في ١٠٢ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرًا - ٢٤ سم

[٢٤٣] الاثبات ١٨٧٩٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٨٧ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرًا - ٢٣ سم

[٢٦٦] ٥٢٥٠٧

— نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي سنة ١٢٤٩ هـ

في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرًا - ٢٣ سم

[٢٦٧] ٥٣٥٠٨

شرح العروض الأندلسي — لم يدلم مؤلفه . أوله

بعد الهياجة : أقول لا بد قبل الشروع من عميد مقدمة الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، بها آثار

رطوبة وأكل أرضية وتزيم مسطرتها ٢٠ سطرًا

(من ورقة ٤٥-٧٣) - ٢٣ سم

[١١٧٧ مجاميع] أباطة ٧٣١٨

شرح الطيبي — وهو العلامة شمس الدين أبو العباس

أحمد بن أبي المحاسن يعقوب بن إبراهيم المعروف بالطيبي

الأندلسي ، على قصيدة العلامة الامام جمال الدين

أبي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى

سنة ٦٤٩ هـ ، الشهام (المقصد الجليل ، في علم الخليل)

أوله : أحمد على ما منح من الانعام العميم ، وأشكره

لما منح من الذهن السليم والفكر للتقيم الخ ، وأول

القصيدة :

(الحمد لله ذي العرش المجيد على

إلباسه من لباس فضله حال) الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها

١٦ سطرًا - ١٩ سم

[٦١] ١٦١٦٧

شرح الشيخ عبد الرحيم الجرجاوي الواعظ ، على

رجز حفني بك ناصف

انظر

الفتح القريب الوالي ، على القول السديد الشاق

شرح المبيدي ، على القصيدة الساوية

انظر

الكافي ، في علمي العروض والقوال

شرح ، على أبيات العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف

بصدر الشريعة الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ، التي جمعها

في أسماء البحور والعروض - لم يدلم مؤلفه ، أوله

بعد الهياجة : لما رأيت الأبيات الحسة الموزنة الى

صدر الشريعة الخ ، وأول الأبيات :

(أطل مدني بسط المدى منك مأمول

أتل مدني كف المدى منك ماثول) الخ

— نسخة في مجلد بقلم فارسي ، في ٦ ورقات ومسطرتها

٢١ سطرًا - ٢٠ سم

[١٥٨] حلیم ٣٤٢٨٧

شرح الغرناطي السبتي — وهو العلامة السيد الشريف

أبو الفاسم محمد بن أحمد بن محمد الحسيني المعروف

بالغرناطي السبتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ ، على المنظومة

الشهيرة بالخزرجية - لابن أبي الجيش الخزرجي ، أوله :

الحمد لله الذي بحمده يستفتح وهو الفتح المليم ... الخ

وهو على ما يظهر من الخطبة أول شرح على الخزرجية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد بن علي للصري

الشافعي سنة ١٠٥١ هـ ، بها آثار رطوبة وتزيم

في ٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

[٩] ٤٨٥٠

بأبى الجيش المغربى المتوفى سنة ٨٦٢٦ أو سنة ٨٦٢٧
فى العروض ، ذكر فيه علل الأخطاء الست والثلاثين
والضروب الثمانية والستين ، ولم يتعرض لرحاف
الحشو ، وضمنه ستة عشر بيتا جمل أول لفظة من
البيت تغطى اللقب ، وآخر العروض فيه حرف من
حروف (أبجاء) يغطى عد العروض

— نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة بهامشها
حواش (من ص ٦٠ - ٧١) - ٢٢م
[٣١] ١١٥٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة
سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها حواش (من ص ٦٠ - ٧٠)
- ٢٤م

[١١٠] ٣١٠٨١

— أربون نسخة ضمن بحوث كالمسابقة
[١١١-١٥٠] ٣١١٢١-٣١٠٨٢

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ
ومسرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٦٦-٧٠) - ٢٢م
[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مسرتها
مختلفة (من ورقة ٦١-٦٥) - ٢٥م
[٢٧٠] ٥٣٥١١

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تطبيق ،
سنة ١١٠٦ هـ ، بالورقة الأولى منها تقطيع مسرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٧٤-١٧٧) - ٢٥م
[٣٤٠] ١١٠٨٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبها أكل أرضة مسرتها
١٨ سطرا (من ورقة ٤٦-٥٦) - ٢٥م
[٤٧٠] ٢٣١١٣

(٤ - ٥٩)

شرح الغزى ، على زورق البهور ، فى علم
العروض المشهور

انظر

الدياج المنثور

شرح القيصرى ، على العروض الأندلسى -
لابى الجيش

انظر

فتح النقوض ، فى شرح العروض

شرح الشيخ محمد راشد - إمام الحضرة الحيدوية سابقا
ومن علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، على متن
الكلى ، فى علمى العروض والقوافى

— نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الأول
بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ فى ١٣٢ - ٢٠م

[٧٤] ٢١٠٧١

— نسخة كالمسابقة [٢٣٦] ٤٧٠٥٧

شرح النبتى ، على الكافى

انظر

القول الواى ، فى شرح الكافى

شرح نعمة الله ، على الخرجية

انظر

الدرر النقية ، بفتح المنظومة الخرجية

شرح البازجى ، على أرجوزة والده الجامعة

انظر

اللامعة ، فى شرح الجامعة

حرف العين

العروض الأندلسى - وهو مختصر لسلامة الامام
ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الانصارى
الخرجى المالكي الأندلسى ثم السكندرى المعروف

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
مجدولة بالمداد الأسود القوي وبهامشها حواش وبالصفحة
الأولى زخرفة ذهبية مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة
٢٣-٣٠) - ٢١ سم
[٩٢٦ مجاميع | بنيت ٤٦٠٧٩]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ،
ومسرتها ٩ أسطر (من ورقة ٨-١) - ٢٣ سم
[١١٦٨ مجاميع | أباطة ٧٣٠٢]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ،
بهامشها وبين مسطرتها تقييدات وبها آثار رطوبة
وتزميم وأكل أرضية ومسرتها مختلفة (من ورقة
٤٠-٤٥) - ٢٣ سم
[١١٧٧ مجاميع | أباطة ٧٣١٨]
- العالم السكافي ، لطلاب المروض والقوافي —
تأليف السيد حسني عبد القادر قاسم وضمه على صورة
سؤال وجواب ورتبه على تمهيد وخمسة مقاصد
— نسخة في مجلد مطبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
بآخرها تصحيح في ١٢٠ ص - ١٩ سم
[٢٨٥] ٥٤٥٢٦
- هنوان الشرف — لابن المقرئ ، وهو العلامة القاضي
شرف الدين أبو محمد اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله
ابن علي بن عطية التناوري البني المعروف بابن المقرئ
التنافي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، ألفه بأمر من الملك
الأشرف اسماعيل بن العباس ، أوله بهـ ـ الديباجة :
فهذا الكتاب ألفت في المروض الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم متناد ، مسطرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ٢-١) - ٧٢ سم
[٧٣٧ مجاميع | حطب ٣٤٧٨٤]
- العنوان ، في معرفة الأوزان — وهي منظومة
للعلامة الشيخ أوهن الدين محمد بن علي بن عبد الرحمن
ابن أبي بكر الأنصاري المعروف بالهليل المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ،
أولها :
(يقول راجي رحمة الله العلي
محمد نجل الهليل علي) ... الخ ،
فرغ من نظها سنة ٦٤٥ هـ .
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٥٦٨٥ هـ ،
مسطرتها ٩ أسطور (من ورقة ٩-٣٠) - ١٦ سم
[٦] ٣٦١١
- العيون الفاخرة الفاخرة ، على خبايا الرمزية —
وهو شرح للعلامة اللغوي الأديب بدر الدين أبو عبد الله
محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان
ابن جعفر القرشي الخزرجي السكندري المعروف بالدهماني
المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ، على « الرمزية » المشهورة
بالخزرجية . للعلامة ضياء الدين الخزرجي المعروف
بأبي الجيش المقرئ ، أوله : الحمد لله الذي شرح
صدورنا لسلك عروس الاسلام ... الخ ، وفرغ
من تأليفه سنة ٨١٧ هـ
- نسخة في مجلد بقلم متناد قديم ، بخط محمد بن محمود
ابن عبد الحقي سنة ٩٧٥ هـ في ٦١ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم
[١٨] ٧٣٩٧
- نسخة أخرى في مجلد مطبع المطبعة العثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامشها : فتوح رب البرية ، بشرح
القصيدة الخزرجية - لشيخ الاسلام زكريا ، وأولها
فهرس ، في ١٠٦٤ ص - ٢٦ سم
[٢٨] ١١١٠٢
- نسخة كالأبقة [٥٨] ١٦١٦٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم متناد ، بخط عمر بن علي
الحاروني التنافسي سنة ١٠٧٩ هـ ، في ١٠٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
[٧٩] ٢٣٠٥٢

— نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ
بديل صفحاتها حاشية عليها - له مؤلف المذكور في
١٢٨ ص - ٢٩ م
[٥٢] ١٢٧٤٧

فتح وب البرية ، بشرح القصيدة الخزرجية -
وهو شرح للعلامة الامام شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا
ابن محمد بن أحمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ١٠٩٢ هـ ،
على منظومة العلامة ضياء الدين الخزرجي الاندلسي
الشهورة بالخزرجية ، اوله : الحمد لله الذى وضع علم
المروض ايمرف به أوزان المنظوم ... الخ ، وأول
الخزرجية :

(ولشمر ميزان يسمى عروضه

بها النفس والرجعان يدرهما الفى) . الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها
٢١ سطر (من ورقة ١-٣٦) - ٢١ م
[٩] ٩٤٠

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٢٢٧ هـ
في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر - ٢٣ م
[٤] ٩٨٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٧٦ ورقة
ومسطرتها ١٣ سطر - ٢٢ م
[٢١] ٨٤٣١

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن عبد الحائق
الشراخيق المالكي سنة ١١٤٦ هـ في ٢٥ ورقة
ومسطرتها ٢٥ سطر - ٢٢ م
[٢٢] ٩١٩٩

— نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بدران
ابن علي شهبان الشافعى سنة ١٣٠٥ هـ في ٤٠ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطر - ٢٤ م
[٢٣] ٩٨١٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطر - ٢١ م
[٢٤] ٩٨١٣

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ
[٢٢٦] بجيت ٤٥٥٧١

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ
[٢٣٧] ٤٧٠٥٨

-- نسخة كالسابقة [٢٨٦] ٥٤٥٢٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط
محمد بن أحمد بن علي الهوتى الحنبلى سنة ١٠٦٧ هـ ،
ومسطرتها ٢٩ سطر (من ورقة ٢٢-١٥٤)
- ٢٠ م
[٢٧٠] ٥٣٥١١

حرف الغين

غاية الأرب ، في صناعات شعر العرب - تأليف
الأديب محمد طلعت من رجال القرن الرابع عشر الهجرى
— نسخة في مجلد طبع مطبعة مندي بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ
بآخرها فهرس في ١١٢ ص - ١٩ م
[١٥٣] ٣٢٧٤٧

— نسخة كالسابقة [٢٥٤] الفحام ١٣١٦ هـ

» د طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
في ٩٦ ص - ٢٠ م
[١٦٠] حليم ٣٤٢٨٩

حرف الفاء

فتح الجليل الكافي ، بمنممة متن الكافي ، في علمي
المروض والقوافي - تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد
قدس بن محمد علي بن عبد القادر الخطيب المدرس
بالمسجد الحرام بمكة سابقا المتوفى سنة ١٣٢٥ هـ ،
يسط فيه ما أجمله العلامة أبو العباس الحواص في متن
الكالى ، وأضاف إليه ما أحمله ، فرغ من تأليفه
سنة ١٣١٣ هـ

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣١ ورقة
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[٧٨] ٢٣٠٥١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
عبد الباقي بن سراج الجريسي سنة ١٠٩٤ هـ ، بهامتها
وبين سطورها حواش ومسرتها ٢١ سطرا (من
ورقة ٩-٤٢) - ٢١ سم
[١٠٦] السنا ٢٨٨٤١
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٥٩ هـ ، مسرتها
٢٢ سطرا (من ورقة ١-٣٠) - ٢٢ سم
[١٨٨] صابدة ٣٩٩٧٦
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم ممتاز ،
بأولها نقص مسرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٣ -
٥٦) - ٢١ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، في ٣٩ ورقة ،
ومسرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
[١٩٩] زكي ١١٦٠٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز بخط أحمد الحمادي
الحقني سنة ١٠٨١ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر في ٣٠ ورقة
ومسرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٠] زكي ١١٦٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط ابراهيم
حسن النقي سنة ١١٩٤ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسرتها
مختلفة - ٢٢ سم
[٢٠٧] عروسي ٤٧٦٥٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز سنة ١٢٩٦ هـ ،
بها مش بمش أوراقها حواش في ٣٤ ورقة ومسرتها
٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢٠٨] عروسي ٤٧٦٥٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط مصطلح من
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٣٦ ورقة ومسرتها ٢١ سطرا
- ٢١ سم
[٢٤٤] الامباي ٤٨٧٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط محمد النبي
ابن يوسف بن حسن الشافعي سنة ١٢٦٦ هـ ، في
٣٥ ورقة ، ومسرتها مختلفة - ٢٣ سم
[٢٦٨] ٥٣٥٠٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي ، في ٢٩ ورقة ،
ومسرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم
[٢٦٩] ٥٣٥١٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
مسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢١٢-٧٣٧)
- ٢١ سم
[٢٦] مجاميع ٦٩٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
الشيخ أحمد السجيني سنة ١١٥٤ هـ ، ومسرتها
٢٣ سطرا (من ورقة ١٢٥-١٥٠) - ٢٢ سم
[٢٢٧] مجاميع ٥٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ، بخط
محمد هيكل الدروري سنة ١١٤٥ هـ ، مسرتها ٢٩ سطرا
(من ورقة ١١٩-١٣٥) - ٢١ سم
[٤١٣] مجاميع ١٦٢٩٠
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
بخط أحمد شلال سنة ١١٩٠ هـ ، بهامتها حواش ،
مسرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٧١-١٩٣)
- ٢١ سم [٥٥٥] مجاميع رافعي ٢٧٥٩٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز ،
سنة ١١١٤ هـ ، بها آثار رطوبة مسرتها ٢٣ سطرا
(من ورقة ٥٠-٨٣) - ٢٠ سم
[٧٢١] مجاميع حليم ٣٤٧٦٨

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ،
ومسطرها ٢٣ سطرًا - ٢٢ سم
[٨٢] ٢٣٠٥٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بمجدولة بالمداد الأسود
والذهبي ، في ٢٦ ورقة ، ومسطرها ١٧ سطرًا -
٢١ سم
[١٦١] حلب ٣٤٢٩٠

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة
بالمداد الأحمر وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ومسطرها
١٣ سطرًا (من ورقة ١ - ٦٣) - ٢٢ سم
[٢١٦] ٤٣١١٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ
سنة ٨١٠٥١ بمجدولة بالمداد الأحمر وبالصفحة الأولى
زخرفة ذهبية - مسطرها ١٥ سطرًا (من ورقة ٢ -
٤٣) - ٢٠ سم
[٢٧٠] مجاميع ٢٣١١٣

الفتح الوافي ، بتوضيح رامزة العروض والقوافي -
وهو شرح للامامة الشيخ محمد بن خليل بن محمد المعروف
بالبعري ، على « الرامزة » - للامامة ضياء الدين
أبي الجيش المغربي ، أوله : الحمد لله الذي فتح أقفال
قلوبنا بملوك عروض خير الانام . الخ وأول الرامزة :
(والشعر ميزان يسمى عروضه

بها النفس والرجحان يدورهما الفنى) الخ
— نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن سليمان بن نصر الله
الحبشي سنة ١١٥٤ بها أكل أرضة ، في ٩٩ ورقة
ومسطرها ٢١ سطرًا - ٢٢ سم
[٥٧] ١٦١٦٣

فتح الوكيل السكافي ، بشرح متن السكافي -
وهو شرح للامامة الشيخ أحمد بن شهاب الدين أحمد
ابن محمد المعروف بالسجاعي التافسي الأزهرى . المتولى
سنة ١١٩٧ هـ ، على السكافي ، في علمي العروض والقوافي -
للخواص ، أوله : الحمد لله الذى بهط قلوب أحبته
بالأسرار والمعارف . . . الخ

الفتح القريب الوافي ، على القول السيد الشافى -
وهو شرح للامامة الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن
ابن محمد بن علي بن مكي بن أحمد الشهير بالسيوطي
الجرجاني المالكي الواعظ من علماء القرن الرابع عشر
المجربى ، على رجز الامامة حفي بك ناصف المسمى :
(القول السيد الشافى ، في نظم منشور لآلىء السكافي ،
في علمي العروض والقوافي) ، فرغ من تأليفه
سنة ١٣١٩ هـ

— نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ ، وفي وسط صفحاتها الرجز ، في
٣٩ ص - ٢٠ سم
[٢٢٧] بيجت ٤٥٥٧٢

— نسخة كالسابقة [٢٢٨] > ٤٥٥٧٣
— نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع مطبعة الجالية
بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ
[٧٩٧ مجاميع] ٣٦٥٨٠

فتح النقوض ، في شرح العروض -
وهو شرح للامامة الشيخ عبد الرحمن القيصري من
علماء القرن الثامن الهجري ، على « العروض
الاندلسي » - للامام أبي عبد الله محمد المعروف
بأبي الجيش الانصارى الاندلسي المتولى سنة ٨٦٢٧ هـ .
أوله : أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع
الانسان . . . الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد بأخرها تتم ، وبها آثار
رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٢٥ ورقة ومسطرها
١٧ سطرًا - ١٧ سم
[٥] ٣٥٧٧

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة
بها مشها حواش (من ص ١ - ٥٩) - ٢٢ سم
[٣١] ١١٥٢٧

— نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٨ هـ
[١١٠] ٣١٠٨١

— أربعون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة
[١١١ - ١٥٠] ٣١١٢١ - ٣١٠٨٢

حرف القاف

القسطاس المستقيم — للزنجشري ، هـ - و - العلامة

الامام جارية أبو القاسم محمود بن عمرو بن محمد بن عمر
الزنجشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ، أوله :
سأل الله الذي عدل موازين قسطه ، وطاير مكاييل
قبضه وبسطه الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط يحيى بن محمد بن لويس
ابن القاضي الزواوي سنة ١٢٨٦ هـ بها آثار رطوبة
في ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٠] عروسي ٤٢٦٥٦

القول السديد الشافي ، في نظم منشور لآلي الكافي -
وهي أرجوزة للعلامة النوي الأديب محمد حفي ناصف بك
المفتش الأول لفئة العربية بوزارة المعارف المصرية
سابقا المتوفى سنة ١٩١٩ م ، ضمنها خلاصة ما في
(الكافي ، في علمي العروض والقوافي) لأبي العباس
الفنائي المعروف بالخواص ، أولها :
(يقول راجي رحمة الفتي محمد المدعو بالحفي ، ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط محمد
ابن محمد المراني المالكي سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامشها
حواش ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٤٣٢ - ٤٣٨)
- ٢٤ سم

[٥٢١ مجاميع] ٢٤١٨١

القول الوافي ، في شرح الكافي — وهو شرح للعلامة
الشيخ علي بن عبد القادر المعروف بالنبيق الحنصلي ،
المؤقت بالجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ
(سنة ١٦٥٥ م) على (الكافي ، في علمي العروض
والقوافي - لخواص) أوله : الحمد لله الذي جعل
أفكارنا لآثار العلماء قافية الخ

— نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط يحيى بن محمد بن لويس
ابن القاضي الزواوي سنة ١٢٨٦ هـ في ٥٨ ورقة
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢١١] عروسي ٤٢٦٥٧

— نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط علي حسن ربيع
سنة ١١٩٠ هـ ، بها آثار رطوبة وتزميم ، في ٦٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٩] ٧٦٤٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٦٦ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[٨١] ٢٣٠٥٤

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ٧٧ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم
[١٩٨] زكي ٤١٦٠٥

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٠٥ هـ ،
في ٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم
[٢٠٣] جوهري ٤٢٠٩٦

— نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١١٦٨ هـ ،
في ٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[٢٠٩] عروسي ٤٢٦٥٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٨ - ٨٠)
- ٢٣ سم
[١٢٤ مجاميع] ٢٤٨٥

الفتوحات الإلهية ، على المنظومة الخوزجية —
وهو شرح للعلامة الشيخ عمرو بن رمضان المعروف
بالجرني التلاني من علماء القرن الثاني عشر الهجري ،
على الرامة المشهورة بالخوزجية - لأبي الجيش المغربي ،
أوله : إن أبلغ ما رقم على صفحات الأذهان ، وأطيب
ما سمعت آذان البيان الخ ضمنه مع ذكر المعنى إعراب
الاهامظ والشواهد ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٤٠ هـ
— نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢٢ سم
[٩٨٤] صابدة ٣٩٩٧٧

حرف الكاف

الكافي ، فى علمى العروس والقوافى — الخواص

وهو الملاية شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عباد
ابن شبيب الفناوى المعروف بالخواص المتوفى سنة ٨٨٥٩ هـ
أوله : الحمد لله على الانعام ، والذكر له على الالهام . الخ

— نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله على سالم

سنة ١٢٣٦ هـ فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
— ٢٢ سم

[٣] ١١٦٨

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد مجدولة

بالمداد الأحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ -
(١١) - ٢١ سم

[٤] ١٩٤٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٨ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢١ سم
[١٦] أباطة ٦٤٩٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٣ سم
[١٧] أباطة ٦٤٩٦

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٥)
— ٢٢ سم

[٢٠] ٧٨٢٥

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ،

سنة ١١٧٦ هـ فى ١٥ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٣ سم

[٢٥] ٩٨١٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش فى

١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم
[٥٤] ١٦١٦٠

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٠ سم
[١٠١] ٢٥٤٠٦

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط حسن جبر

الاملى سنة ١٢٦٤ هـ ، فى ٩ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا — ٢٢ سم

[١٦٣] حلیم ٣٤٢٩٢

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٩٢ هـ ، فى

١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا — ٢٢ سم
[١٧٣] ٣٦٤٨٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٢ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا — ٢٣ سم
[٢٠٢] جوهرى ٤٢٠٩٥

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بهامشها حواش وبها

أكل أرضة فى ١٠ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا
— ٢٣ سم

[٢١٢] عروسى ٤٢٦٥٨

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش

فى ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢٣ سم
[٢١٥] عروسى ٤٢٨٢٣

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ،

سنة ١١١١ هـ مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ -
(١٢) - ٢٠ سم

[٢٢٩] بجيت ٤٥٥٧٤

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد الملا

سنة ١٢٦٥ هـ فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر
— ٢٢ سم

[٢٤٠] ٤٧٥٥١

— نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٩ ورقات ،

ومسطرتها ٢١ سطرا — ٢٢ سم
[٢٤٥] الاميانى ٤٨٨٠٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد قديم
سنة ١٠٠٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٥ -
(٧١) - ٢٠ سم
[٢٧٠] ٥٣٥١١
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ١٠ ورقات
ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[٢٧١] ٢٢٨٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد
سنة ١٢٦٨ هـ ، هاش بعض أوراقها - وانش ،
مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢١٢ - ٢٢٣)
- ٢٤ سم [٧٥ مجاميع] ١٧٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٥ - ٢٤٤) - ٢١ سم
[١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
محمد حيان السندی سنة ١٢٦١ هـ مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٧٠ - ١٧٧) - ٢٢ سم
[٣٠٨ مجاميع] ١٠٠١٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط محمد
الكردى سنة ١١١٣ هـ ، مسطرتها ١٥ سطرا ، في
٩ ورقات - ٢٢ سم [٣٩٣ مجاميع] ١٤٤٧٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
عبد الله بن قايد سنة ١٢٤٣ هـ مسطرتها مختلفة
(من ورقة ٩ - ١٤) - ٢١ سم
[٧٣٢ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٩
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط
محمد بن أحمد الابناسى الشافى سنة ١٢١٣ هـ مسطرتها
١٥ سطرا (من ورقة ١٠١ - ١١٦) - ٢٢ سم
[٧٥٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٦
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بهامتها
وهي سطورها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من
ورقة ١٠٥ - ١١٢) - ٢١ سم
[٧٦٩ مجاميع] حليم ٣٤٨١٦
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالقاهرة (من ص ١٧٦ - ١٨٨) - ٢٠ سم
[١١٢٠ مجاميع] ٥٣٦٨٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى بخط
على بن عبد الله سنة ١١٨٥ هـ ، مسطرتها ١٧ سطرا
(من ورقة ١٠ - ١٠) - ٢٠ سم
[١١٧٢ مجاميع] أباطة ٧٣١٣
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤١ هـ
في ٨ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
[١١٩٤ مجاميع] ٧٦٥٢
- الكافي ، في علمى العروض والقوافى -
وهو شرح بقال أقول - تأليف : العلامة عبيد الله
ابن عبد الكافي بن عبد المجيد المعروف بالمبيدى من
علاء القرن الثامن الهجرى ، على القصيدة اللامية
الساوية - للعلامة ركن الدين محمد الساوى ، أوله :
أما بمد حمد الله سبحانه وتعالى مسبب الأسباب ،
ومفتح الأبواب ، الموطدة بالأوتاد والاسباب الخ
وأول القصيدة :
- (محمد الملك الحق ذى الطول والى
وشكر أيايه أفتتح متفانلا) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٦٢] حليم ٣٤٢٩١
- الكافية الشافية ، في علمى العروض والقافية -
وهي منظومة للعلامة أبى العرفان محمد بن على المروف
بالصبان المصرى الشافى الحنفى المتوفى سنة ٥١٢٠٦ هـ ،
أولها :
(لك الحمد ياربى وصل مسلما
على المصطفى والآل من أحرزوا الملا) الخ
- نسخة في مجلد بقلم معناد بخط منيب هاشم سنة ١٢٨٧ هـ
مجدولة بالمداد الأحمر في ٣ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا
- ٢٤ سم
[٢٢٣] بخيت ٤٥٥٦٨

— نسخة في مجلد مطبع المطبعة الوطنية في بيروت سنة ١٨٦٩م

في ١٢٧ س - ١٧ سم

[١٦٤] حليم ٣٤٢٩٣

لامية ابن الحاجب ، في العروض

انظر

الفرد الجليل ، في علم الخليل

لديذ الطارب ، بنظم بحور العرب - تأليف اللامة

الشيخ محمد بن سعد عياد من علماء أواخر القرن الثالث

عشر الهجري أوله : نحمدك يا بن بحور أفضاله متدفقة ،

ورياض وانفكرمه موتقة الخ ، ضمنه ما نظمه من بحور

الشعر المرئية مقتبسا فيها من الآي القرآنية

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بأخرها نظم أوزان البحور

وأسمائها لبعض الفضلاء ولم تشكل في ٧ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٠٧] السقا ٢٨٨٤٢

— نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاز ، بخط الشيخ محمد

إمام السقا سنة ١٣٢٩ هـ في ٩ ورقات ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٥ سم

[١٧٢] ٣٦٤٨٧

حرف الميم

متن الشبراوي — (هكذا بظاهر الورقة الأولى) ،

وهي منظومة في العروض ، أولها :

(طويل هريض فيك وجدى وكأنا

أهل نفسى فيك تزدد عاقي) الخ

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، بها أكل أروضة في

٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم

[٨٣] ٢٣٠٥٦

كتاب في العروض — لم يعلم مؤلفه

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وآخرها

تقص مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٠-١٣٩)

- ٢٥ سم

[٧] ٤٥١٨

الكلمة الكافية ، في علم القافية — تأليف اللامة

الشيخ أحمد عثمان المحرزي الحنفي ، من علماء القرن

الرابع عشر الهجري ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد مطبع مطبعة الرغائب بالقاهرة

سنة ١٣٣٥ هـ بأخرها تقریظ وفهرس (من ٦٩

- ١٢١) - ٢٠ سم

[٢٣١] بجنت ٤٥٥٧٦

— نسخة كالسابقة [٢٣٢] » ٤٥٥٧٧

» » [٢٨٧] ٥٤٥٢٨

الكليات العروضية ، في الأوزان القرظية —

وهو مختصر للامة أمين الدين محمد بن علي بن عبدالرحمن

ابن أبي بكر الاصباري المعروف بالهلي المتوفى

سنة ٦٧٣ هـ ، في الأوزان الشعرية ، أوله : الحمد

له ما ع المستحسنات من أفانين الملح الادبية ، وقامح

الستبهات من قوائين الأوزان العربية ... الخ ،

فرغ من تأليفه سنة ٦٦٤ هـ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مسطرتها

١٥ سطرا (من ورقة ٩-١) - ٢٥ سم

[٧] ٤٥١٨

حرف اللام

اللامعة ، في شرح الجامعة — وهو شرح للامة

حبيب بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلط

ابن سعد المعروف باليازجي المتوفى سنة ١٨٧٠ م ،

على أرجوزة والده الصلابة ناصيف اليازجي المعروفة

بالجامعة ، في العروض والنواي التي مطلعها

(الحمد لله الذي بالتعلم قد علم الانسان ما لم يعلم) الخ

- نسخة كالسابقة [٥٦٦] حليم ٢٤٢٩٥
- » » [١٧٧] ٣٧٧٢٦
- » » [٢٣٨] ٤٧٠٥٩
- » » طبعت سنة ١٣٠٠ هـ
- [٢٥٥] النعام ٥١٣١٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن موسى الوردواري سنة ١٢٧٦ هـ في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- [١٥] أباطة ٦٤٩٤
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٩ - سطرا (من ورقة ٦ - ٢٣)
- ٢٠ سم
- [٢٠] ٧٨٢٥
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد الطايدى بن محمد سنة ٥١٢٥٧ هـ ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
- [٢٥] ٩٨١٤
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد يوسف سنة ١٣٥٧ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢١ سم
- [٢٦] ١٠١٥٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
- [٢٩] ١١٥٢٥
- نسخة كالسابقة طبع
- [٢٧] ١٢٨٩٢ لفة
- » » طبع للطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ
- [٥٣] ١٣٠٩٤ لفة
- نسخة كالسابقة [٦٩] ١٩١٤٥

محيط الدائرة ، في علمي المروض والقافية —

تأليف المستشرق الأمريكي كريستوس فان ديك من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، فرغ من تأليفه سنة ١٨٤٩ م

— نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٧ م بأخرها فهرس وتصحيح في ١٧٣ ، ٤٤ ص - ٢٢ سم

[١٦٥] حليم ٣٤٢٩٤

مختصر أبي الجيوش المغربي ، في العروض

انظر

العروض الأندلسي

مختصر تسهيل العروض - لملا عصام

انظر

إسراف الخليل ، بزبدة التسهيل

المختصر الشافي ، على متن الكافي — وهي الحاشية

الصغرى - للعلامة السيد محمد الدمهورى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ ، على الكافي ، في علمي العروض والقوافي - لإبي العباس أحمد بن شعيب الخواص ، اختصرها من حاشيته الكبرى على المتن المذكور السماه (الارشاد الشافي ، على متن الكافي) ، وفرغ من اختصارها سنة ١٢٣٠ هـ

— نسخة في مجلد طبع الطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ بأخرها فهرس في ٥٨ س - ٢٣ سم

[١٤] ٥٨٧٥

— نسخة كالسابقة [٧١] ٧٠٣١١

» » طبعت سنة ١٣٠٠ هـ

[١٠٨] الشا ٧٨٨٤٣

» » طبعت سنة ١٢٨٨ هـ

[١٠٩] ٧٩٠٥٦

نسختان كالسابقة	نسختان كالسابقة
٢٤٠٠٣ ٤ ٢٤٠٠٢ [٨٦٤٨٥]	٣٥٨٢٣٤ ٣٥٨٢٢ [١٧٠، ١٦٩] القضاء
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ
٧٤٠٠٥ [٨٨]	٣٩٩٧٥ [١٨٧] صمايدة
— نسخة كالسابقة [٩٧] ٢٤٨٩٢	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ	٥١٧٣٢ [٢٥٦]
٣٦٤٨٩ [١٧٤]	— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ	١٦٣٩١ [٦٣]
٤٣٤٣٤ [٧٢٠]	— نسخة كالسابقة [٧٦] ٢١٣٢٩
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٣ هـ
١٥٥٧٥ [٢٣٠] بجيت	٢٣٠٥٣ [٨٠]
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
٢١٠٧٠ [٧٣]	٢٦٢٩٠ [١٠٢] بسيم
— نسخة كالسابقة [٨٩] ٢٤٠٠٦	— نسخة كالسابقة [١٧٨] ٣٧٧٢٧
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
٢١٩٩٨ [٧٧]	٣٨٢٣٦ [١٨٠]
— نسخة كالسابقة [٩٠] ٢٤٠٠٧	— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ
» » [١٧٩] ٣٨٣١١	٣٩٩٧٣ [١٨٥] صمايدة
» » [٢٥٠] ٤٩٩١٥	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة البنية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة	سنة ١٣٠٦ هـ
سنة ١٢٩٢ هـ [٨٧] ٢٤٠٠٤	١٦٩٥٨ [٦٤]
— نسخة كالسابقة [٩٤] ٢٤٦٩١	— نسخة كالسابقة [١٠٣] ٢٦٤٥٩
— نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة	» » [١٠٥] ٢٧٥٣٦
سنة ١٣٠٦ هـ [٩٢] ٢٤١٧٠	» » [١٧٦] ٣٧٠٣٩
— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ	» » [١٨٦] ٣٩٩٧٤ صمايدة
٢٦٥٦٦ [١٠٤]	— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ	سنة ١٢٨١ هـ
١٥٥٦٧ [٢٢٧] بجيت	١٨٠٩٢ [٦٥]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
[٢٤٩] ٤٩٥١٩
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي
وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ
[٢٥١] ٥٠٦٢٣
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، سنة ١٢٦٩ هـ
في ٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم
[١٥١] ٣١٨٩٦
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط يوسف الفاشى
سنة ١٢٧٣ هـ بها ٥٥ ورقة وأوراقها ح-واش في
٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم
[٢٤٦] (الابوابى ٤٨٨٠١)
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٧٦-٢١٠)
- ٢٤ سم
[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ،
بخط حسن حبيب سنة ١٢٦٦ هـ مسطرتها ٢٥ سطرا
(من ورقة ١٨٠-٢٠٨) - ٢٤ سم
[٢٧٩ مجاميع] ٨٤٤٠
- مختصر المحلى ، في أوزان الشعر
انظر
الكليات المروضية ، في الأوزان الفريضية
- مرآة العروض — تأليف العلامة الشيخ أحمد عنيان
الحرزى الحنفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى
فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الرغائب
بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ (من ص ١ - ٦٨)
- ١٩ سم
[٢٣١] ٤٥٥٧٦
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٣٢] بخرت ٤٥٥٧٧
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
[٢٨٧] ٥٤٥٢٨
- المفاتيح المرزوقية ، لحل الأفعال واستخراج
خبيايا الخرجية — وهو شرح للعلامة أبى عبد الله
محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبى بكر
ابن مرزوق التلمسانى الغربى المالكر المتوفى سنة ٥٨٤٢ هـ ،
على الخرجية - لابى الجبش الخورجى الغربى ، أوله :
الحمد لله الذى تفضل بإيجاد الوجوه ودات ، وفضل
الآدميين على كثير منها بصفتها ... الخ ، فرغ من
تدوينها سنة ٨١٩ هـ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، بها أكل أرضية ، في
٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
[١٠] ٤٩١٨
- المقدمة الشافية ، في علمى العروض والقافية —
لم يدلم مؤلفها أولها : الحمد لله على نعمائه ، وصلاته
وسلامه على محمد خاتم أنبيائه الخ
- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، بخط
رمضان المطبق الحنفى سنة ١٠٤٦ هـ ، بها آثار
رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٦٥-٧٧)
- ٢١ سم
[٤٠١ مجاميع] ١٤٤٨٥
- المقدمة الكافية ، في علمى العروض والقافية —
تأليف العلامة الشيخ أحمد السنفى (بتتدويم السن على
النون) ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده
الذين اصطفى .. الخ
- نسخة في مجلد بقلم معناد ، أولها تملك تاريخه
سنة ١١٥٤ هـ في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا
- ٢١ سم
[١٥٥] ٢٤٢٨٤

المقصد الجليل ، في علم الخليل ، وهي قصيدة لامية -
لابن الحاجب ، وهو العلامة الامام جال الدين أبو عمرو
عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الرويني ثم المرعي
السكندري المالكي المعروف بابن الحاجب . المتوفى
سنة ٦٤٦ هـ ، في العروض والقوافي . أولها :
(الحمد لله ذي العرش المجيد على

إلباسه من لباس فضله حلالا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بمجدولة بالمداد الأحمر في
٨ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم
[١٩٥] زكي ٤١٦٠٢

منظومة الخزرجي

انظر

الرامزة

منظومة الخزرجي العمراني ، في العروض

انظر

الشال ، في علم العروض والقوافي

منظومة السجاعي — وهو العلامة الشيخ أحمد بن
شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بالسجاعي الشافعي
الأزهري المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، في العروض والقوافي ،
أولها بمد الديباجة :
(طويل مديد بسطحي ووافر
وكامل أمزاج وجيز بجملا) الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٨ ورقات ومسطرتها
١٥ سطرا - ٢٣ سم
[٢١٣] مروسى ٤٧٦٥٩

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٦-٢٧) - ٢٣ سم
[٨٤٩] مجاميع [زكي ٤١٧٣٩]

منظومة الصبان ، في العروض والقوافي

انظر

الكافية الشافية ، في علم العروض والقافية

منظومة المحلى ، في الأوزان

انظر

العنوان ، في معرفة الأوزان

منظومة المحلى ، في القافية

انظر

الجمهرة الفريدة ، في قافية التصيدة

المنهل الشافي ، على متن السكافي — وهي حاشية
للعلامة الشيخ حنين بن سليم المعروف بالدجاني ، على
(السكافي ، في علم العروض والقوافي) للخبز-واض -
أولها : الحمد لله الذي جعل قلوبنا لآثار النبي قافية الخ
— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ،
بمخط صالح عثمان سنة ١٢٤٠ هـ بمض أوراقها بمجدولة
بالمداد الأحمر ومسطرتها ٢٧-طرا (من ورقة ٦٠-
١١٥) - ٢٤ سم

[٤٠٢] مجاميع [١٤٤٨٦]

المورد الصافي ، في شرح السكافي — وهو شرح

للعلامة الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنلي ، على
السكافي ، في علم العروض والقوافي - للخواص ، أوله
بمد الديباجة : هذا شرح لطيف على متن السكافي ، في
علم العروض والقوافي الخ

— نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٢٩ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطرا - ٢١ سم

[٢١٤] مروسى ٤٢٦٦٠

المورد الصافي ، لطالب العروض والقوافي —

تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الصاوي مدرس اللغة
والادب بالأزهر الشريف والموجود الآن (سنة ١٣٦٦ هـ)

— نسخة في مجلد طبع مطبعة العلوم بالقاهرة سنة ١٣٦٣ هـ
(سنة ١٩٤٤ م) بأخرها فهرس ، في ٦٨ ص

- ٢٤ سم

[٢٥٩] ٥٢٣٨٥

— نسخة كالسابقة [٢٦٠] ٥٢٣٨٦

» » [٢٦٣] ٥٢٩٧٢

— نسخة في مجلد بقلم ممتاز ، في ٤ ورقات ، ومطرتها
١٣ سطرًا - ١٦ سم

[١٩٧] زكي ١٦٠٤

نظم متن السكافي ، في علمي العروض والقوافي -
للاستاذ محمد محمد الرافعي من علماء القرن الرابع
عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ،
في ١٦ ص - ٢٠ سم

[٢٨٨] ٥٤٥٢٩

نظم الشيخ محمد بن الطمطاوي ، في العروض -
انظر

جامع البحار ، وروضة العنول والانظار

النفحات الأرجية والنسمات البنفسجية ، للشعر

ماراق من مقاصد الخزرجية -

وهو شرح للعلامة أبي عبد الله محمد بن قاسم للعروف
باين زاكود ، على الرامزة المشهورة بالخزرجية -
لابي الجيش الخزرجي المغربي ، أوله : محمدك يا من
جمل العروض أما لكل عروض ... الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاز سنة ١١٧١ هـ
مطرتها ٢٣ سطرًا (من ورقة ٨١ - ١٥٩)
- ٢٢ سم

[٢١٢] ٥٤١٢

نقطة الدائرة - وهي رسالة للعلامة الفنوي الأديب

أبي حبيب ناصيف عبد الله بن ناصيف بن جنبلط
ابن سعد المعروف باليازجي البنياني. لتولى سنة ١٨٧١ م ،
ضمنها ما عليه مدار على العروض والقوافي . و فرغ
من تأليفها سنة ١٨٤٨ م

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٥ م
(من ص ١٦٨ - ٢١٤) - ١٩ سم

[٥٢٧] ٧٤٦٧٩

الميزان الذهبي ، في الشعر العربي - وهي رسالة
لخوري أرسانيوس بن يوسف الفاخوري للاروني
البنياني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي ، في العروض
والقوافي ، فرغ من تأليفها سنة ١٨٧٢ م

— نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية في بيروت
سنة ١٨٧٣ م بأخرها تصحيح ، في ٨٠ ص
- ١٩ سم

[١٦٧] ٣٤٢٩٦

ميزان الشعراء ، في العروض والقوافي -

تأليف : الأستاذ الشيخ رضوان شافعي اللطاني من
علماء القرن الرابع عشر الهجري

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ
(سنة ١٩٣٣ م) - ٢٤ سم

[١٨١] ٣٨٨٣٦

— نسخة كالسابقة

[١٨٢] ٣٨٨٣٧

حرف النون

نزهة النواظر ، وطرز الدقائر ، في التوصل إلى
معرفة ما حوته الدوائر - لم يدلم مؤلفها ،
أولها : الحمد لله الذي من علينا بالدخول في دائرة
الاسلام التي هي أرفع وأوسع الدوائر الخ

— نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مطرتها
١٥ سطرًا (من ورقة ٧٧ - ٨١) - ٢١ سم
[٤٠١] ١٤٤٨٥

نظم البحور وأجزائها - للشيخ أحمد بن أحمد
البجيري الشافعي ، نظمه على طريقة مصطلح الحديث ،
أوله بمد الديباجة من بحر التطويل :
(دعائي طالي في الهوى متواتر

وحسنك مشكور ولطيفك فاتر) الخ

ملحق تاريخي للمخطوطات (١)

في علمي العروض والقافية

القرن العاشر	القرن السابع
الهيون الفاخرة الهانزة ، على خبايا الرامزة - لاسكندري - المعروف بالدهاميني . المتولى سنة ١٥٨٢٨ بخط محمد بن محمود بن سعيد الخلق سنة ٩٧٥ هـ [١٨] ٧٣٩٧ ص ٤٦٦	الجوهرة الفريدة ، في قافية القصيدة - وهي منظومة لسلامة الشيخ أمين الدين المعروف بالهلي المتولى سنة ٦٧٣ هـ ، بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ ص ٤٥٨
الرامزة ، وهي القصيدة المشهورة بالخزرجية - نظم اللامة ضياء الدين السكندري المعروف بأبي الجيش المفرجى . المتولى سنة ٥٦٢٦ هـ ، بخط عمر حسن الدلبجى سنة ٩٨٩ هـ [١٩٦] زكى ١٦٠٣ ص ٤٦٠	العنوان ، في معرفة الأوزان - للشيخ أمين الدين المروف بالهلي . المتولى سنة ٦٧٣ هـ بقلم نسخ قديم سنة ٦٨٥ هـ [٦] ٣٦١١ ص ٤٦٦

تم الجزء الرابع ، ويليه إن شاء الله الجزء الخامس ، وأوله : الأدب

(١) لم نستوعب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الأخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات ، بل اكتفى بنموذج لكل قرن منها .

مركز الخدمات والأبحاث الثقافية

صندوق البريد ٥٠٨٣ / ١٤

بيروت - لبنان

(٥٥/١١)

سلسلة فهرس المكتبات الخطية النادرة

فهرس

الكتب الموجودة بالمكتبة الازهرية الى ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م

الجزء الرابع

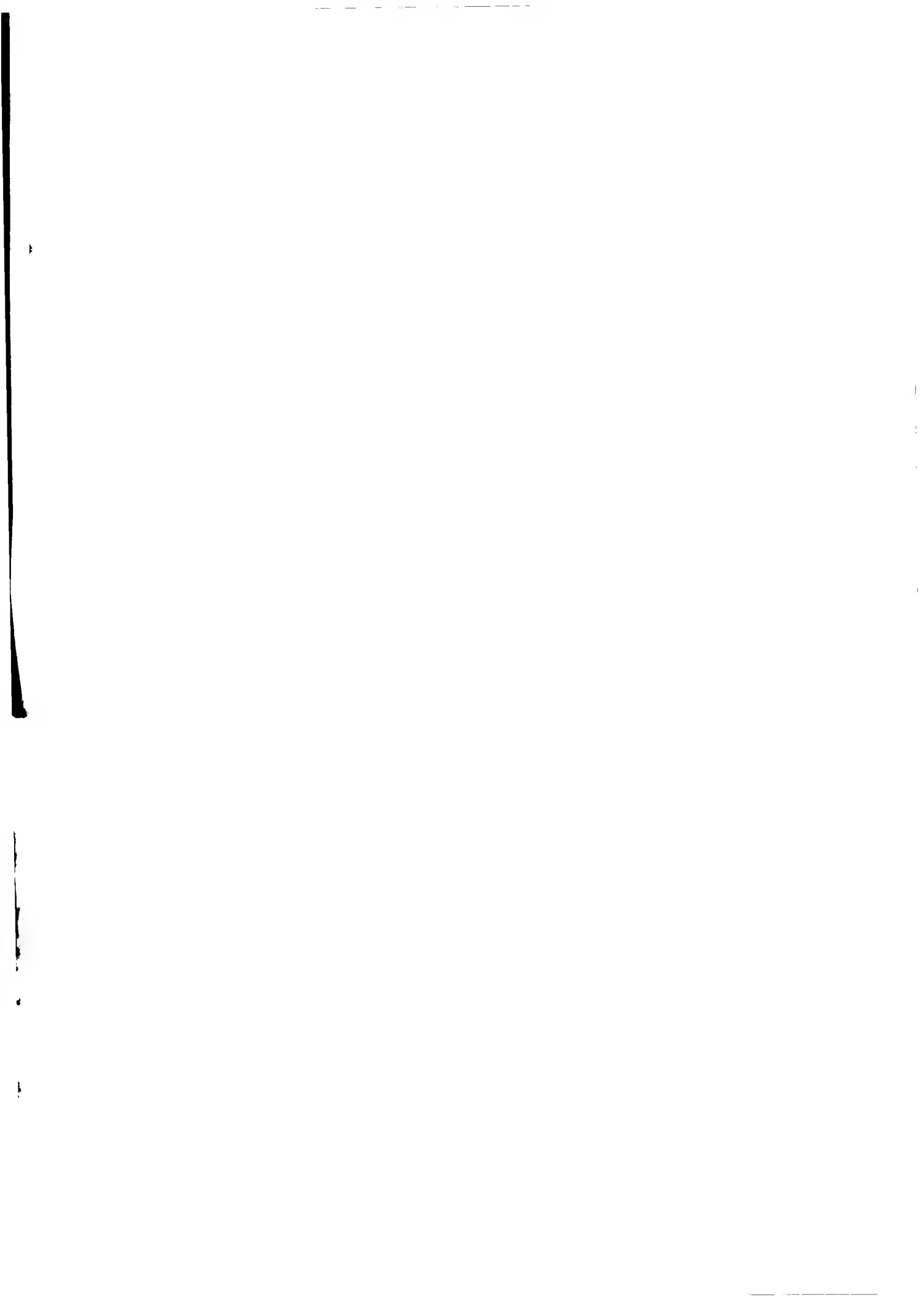
ويشتمل على الفنون الآتية :

علم اللغة - علم الوضع - علم الصرف - علم النحو

علم البلاغة - علم العروض والقافية

مطبعة الازهر

١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م



المكتبة الأزهرية

فهرست

الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية إلى ١٣٦٦ هـ
١٩٤٧ م

الجزء الرابع

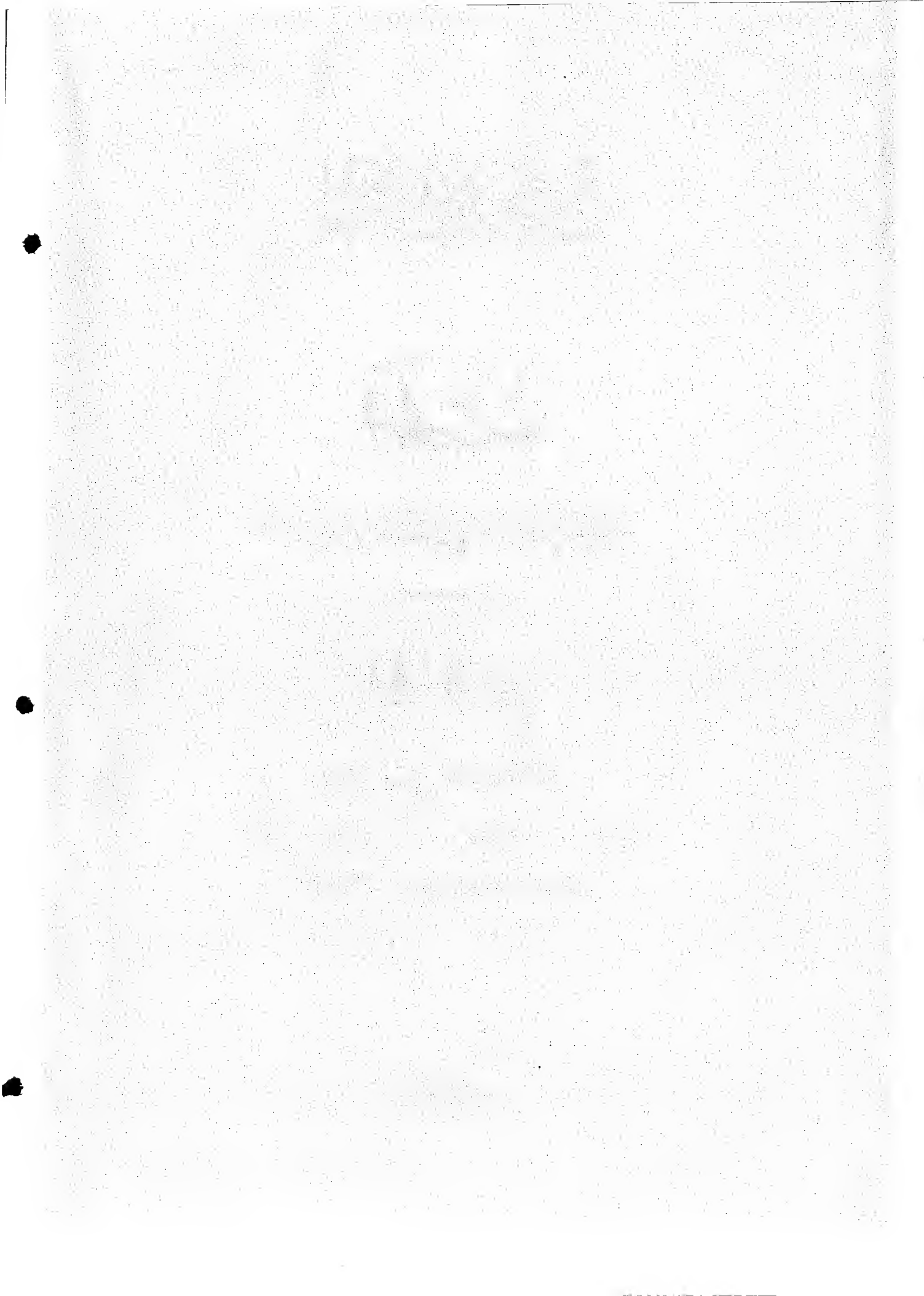
ويشتمل على الفنون الآتية:

علم اللغة - علم الوضع - علم الصرف - علم النحو

علم البلاغة - علم العروض والقافية

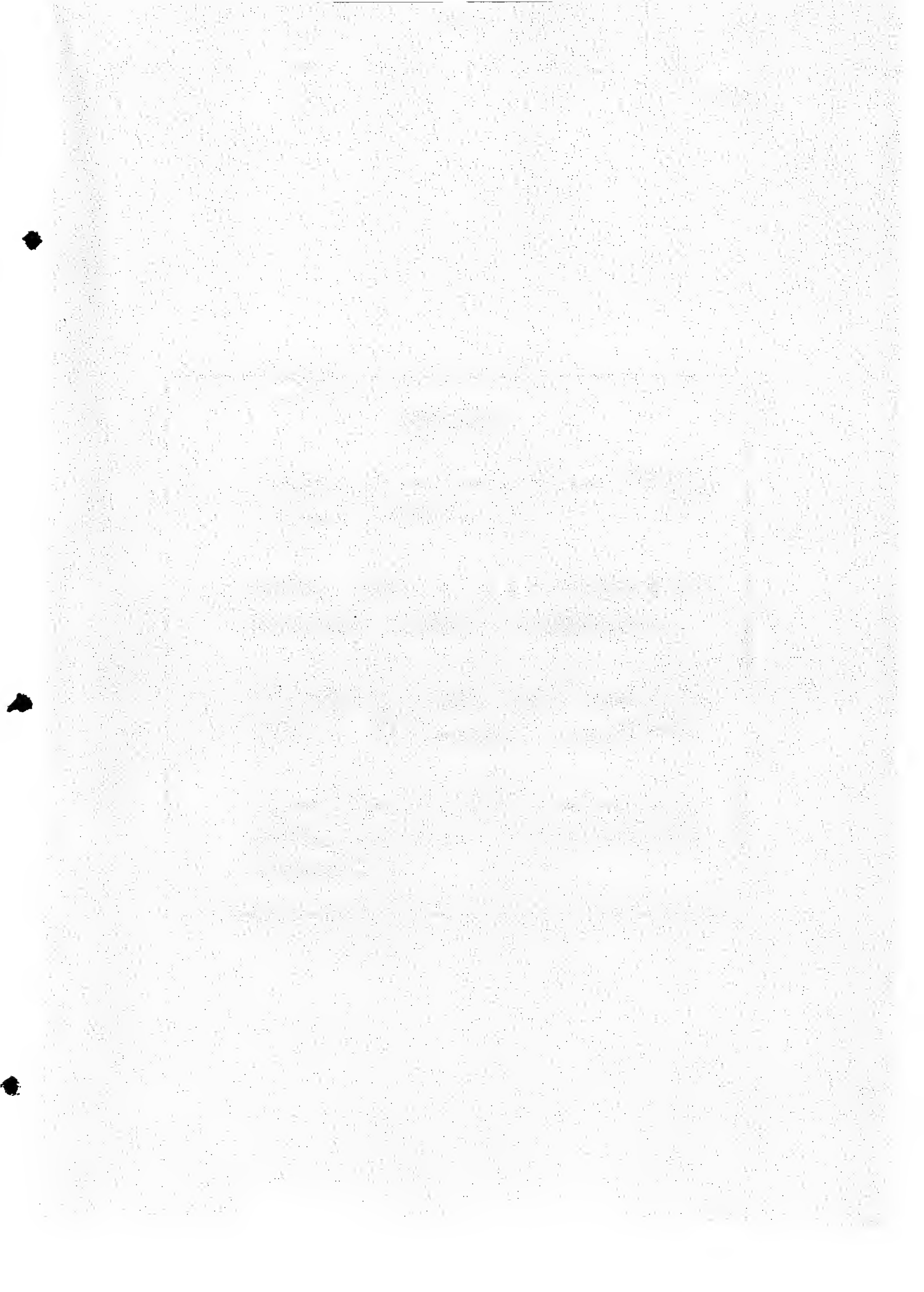
مطبعة الأزهر

١٩٤٨ - ١٣٦٧



ملاحظات

- ١ - الرقم الواقع بين مربعين هو رقم الكتاب الخاص في فنه ، والرقم الخارج عن المربعين هو رقم الكتاب العام بالمكتبة .
- ٢ - لطلب كتاب من المكتبات الخاصة (وهي التي أشير إليها بذكر أسمائها عقب المربعين كبنخيت أو أباطة) يجب طلبه برقيه العام والخاص .
- ٣ - بالكليات والمعاهد كتب مستعارة من المكتبة قد أشير إليها عقب الرقم العام بذكر اسم الكلية أو المعهد ، فهي غير موجودة بالمكتبة الآن .
- ٤ - أدرج خطأ في الملحق التاريخي لعلم اللغة تحت عنوان شرح السيوطي :
نسخة أخرى منه [٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢ ، (والصواب أنها نسخة من مختار الصحاح) .



فهرس

E الجزء الرابع من فهرس المكتبة الأزهرية

٢١ - علم اللغة

صفحة	صفحة	صفحة
١٨ حرف الذين	١٤ حرف الراء	١ حرف الألف
١٩ » النساء	— » الزاي	٥ » الباء
٢٠ » القاف	١٥ » السين	٦ » التاء
٢٤ » الكاف	١٦ » الشين	— » الثاء
٢٨ » اللام	١٨ » الصاد	١٢ » الجيم
٢٩ » الميم	— » الضاد	١٣ » الحاء
٣٩ » النون	— » الطاء	١٣ » الخاء
— » الهاء	— » الظاء	١٣ » الدال
٤١ » الواو	١٨ » العين	١٤ » القال
— » الياء		

المحقق التاريخي للمخطوطات في علم اللغة ص ٤٢

٢٢ - علم الوضع

صفحة	صفحة	صفحة
— حرف النون	٥١ حرف الراء	٤٤ حرف الألف
— » الهاء	٥٣ » الزاي	— » الباء
— » القاف	— » السين	٤٤ » التاء
— » الكاف	٥٣ » الشين	— » الثاء
— » اللام	— » الصاد	٤٥ » الجيم
٥٨ » الميم	— » الضاد	٤٦ » الحاء
— » النون	— » الطاء	٥٠ » الخاء
— » الهاء	— » الظاء	٥١ » الدال
— » الواو	— » العين	— » القال
— » الياء		

المحقق التاريخي للمخطوطات في علم الوضع « لم نجد في هذا الفن من المخطوطات ما يستحق أن يشار إليه »

٢٣ - علم الصرف

صفحة	صفحة	صفحة
— حرف الذين	٧٣ حرف الراء	٦٠ حرف الالف
٩٠ الفاء	— الزاي	٦٢ الباء
٩٢ القاف	٧٤ السين	٦٤ التاء
٩٣ الكاف	٧٤ الشين	— الثاء
٩٣ اللام	— الصاد	٦٨ الجيم
٩٤ الميم	— الضاد	٦٨ الحاء
١٠٠ النون	٨٩ الطاء	٧٣ الخاء
— الهاء	— الظاء	٧٣ الدال
— الواو	٨٩ المين	— القال
١٠٠ الياء		

س
الملحق التاريخي للمخطوطات في علم الصرف ١٠١

٢٤ - علم النحو

صفحة	صفحة	صفحة
٢٧٨ حرف الفين	٢٠٠ حرف الراء	١٠٢ حرف الالف
٢٧٩ الفاء	٢٠٦ الزاي	١١٦ الباء
٢٩٤ القاف	٢٠٦ السين	١١٩ التاء
٢٩٧ الكاف	٢٠٧ الشين	١٢٩ الثاء
٣٠٢ اللام	— الصاد	١٢٩ الجيم
٣٠٣ الميم	٢٧٤ الضاد	١٤٠ الحاء
٣٢٨ النون	٢٧٥ الطاء	١٩٠ الخاء
٣٣٢ الهاء	— الظاء	١٩٥ الدال
٣٣٣ الواو	٢٧٥ المين	٢٠٠ القال
— الياء		

س
الملحق التاريخي للمخطوطات في علم النحو ٣٣٥

٢٥ - علم البلاغة

صفحة	صفحة	صفحة
٤٢٢ حرف النون	٣٩٣ حرف الراء	٣٣٩ حرف الالف
٤٢٣ الفاء	٣٩٧ الزاي	٣٤٤ الباء
٤٢٦ القاف	٣٩٨ السين	٣٤٦ التاء
٤٢٦ الكاف	٤٠٠ الشين	— الثاء
٤٢٨ اللام	٤١٩ الصاد	٣٥٥ الجيم
٤٢٨ الميم	— الضاد	٣٥٦ الحاء
٤٤٩ النون	٤١٩ الطاء	٣٩٠ الخاء
٤٥٣ الهاء	— الظاء	٣٩١ الدال
— الواو	٤٢٠ المين	٣٩٣ القال
— الياء		

س
الملحق التاريخي للمخطوطات في علم البلاغة ٤٥٤

٢٦ - على العروض والقافية

صفحة	صفحة	صفحة
٤٦٧ حرف النون	٤٦٠ حرف الراء	٤٥٦ حرف الالف
٤٦٧ الفاء »	— الزاي »	» الباء
٤٧٠ القاف »	— السين »	» التاء
٤٧١ الكاف »	٤٦٢ الشين »	» الناء
٤٧٢ السلام »	— الصاد »	» الهم
٤٧٣ الميم »	— الضاد »	» الحاء
٤٧٨ النون »	— الطاء »	» الخاء
— الهاء »	— الظاء »	» الهال
— الواو »	— المين »	» القال
— الياء »	٤٦٥	

الملحس التاريخي للمخطوطات في علمي العروض والقافية ص ٤٧٩