

# I. BIBLIOTHÈQUE PRIVÉE

DE S.M. LE ROI MOHAMMAD ZĀHER SHĀH

(کتابخانه خصوصی اعلیٰ حضرت ہمایونی محمد ظاہر شاہ)

## A. MANUSCRITS ARABES

1. (4767) أخبار الصالحين من سلف الماضين ، محمد بن أحمد المقرئ الأنباري (كتب في القرن السابع).

23,5 × 16 cm. 11 lignes. Beau naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Phrases ponctuées en or. Titres et mots-clefs en or, rouge ou bleu. Première page encadrée or et bleu. Le fol. 1 manque, ainsi que les deux derniers chapitres. Taches d'humidité. Reliure cuir noir. (GAL S I 597, II 57).

2. (5349) (*sic*) أخماس الكنوز (في الفقه) ، لسعد الله (؟) عبد السلام البرني

27 × 18,5 cm. 463 fol. 23 lignes. Mauvais naskhī. Papier épais et rugueux. Sans date ni nom de scribe. L'ouvrage, composé sous Homāyūn Shāh, est précédé de 7 fol. d'index. Fin manque. Titres en rouge. Trous de vers. Au fol. 1 a, 7 sceaux dont l'un daté de 1077 H. Acte de propriété daté de 1245 H. à Kābol. Reliure cuir repoussé rouge en mauvais état.

3. أدعية الأيام السبعة .

21,5 × 14,5 cm. 36 fol. 5 lignes. Très beau naskhī vocalisé. Ramaḍān 689 H. Scribe : Yāqūt al-Mostaʿsimī. Fin de chaque invocation marquée par une rosace or, noir et bleu. Début manque. Fol. 35 b-36 a enluminés. Encadrement noir et or. Fol. 7 b, 12 b, 16 a et 28 b, titres enluminés écrits en kūfī. Lacunes et désordre des folios. Reliure peau de gazelle.

4. (5150) الإرشاد (في النحو) ، لشهاب بن شمس بن عمر الزاوي الدولتبادي (٨٤٩ هـ).

25 × 15 cm. 146 fol. 7 lignes. Tholoth. Papier brunâtre. Mardi 26 dhū-l-ḥijja 946 H. Scribe : Moḥammad b. Shihāb al-Mūsawī. Encadrement rouge.

Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir repoussé noir. (GAL S II 309). Suivi de deux fol. du *Kitāb ṣalāt Mājini*.

5. (2427) الاستعاب في أسماء الرجال ، لأبي عمرو يوسف بن عبد الله  
بن محمد بن عبد البرّ النمرى القرطبي ( ٤٦٣ هـ ) .

24,5 × 14,5 cm. 303 fol. 27 lignes. Naskhī. Ramaḍān 785 H. à Kirmān. Scribe : Maḥmūd b. 'Ajām Shāh b. Maḥmūd Shāh b. Aṣīl Kirmānī. Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé marron. (GAL S I 628).

6. (5140) أصول اللغة (أو مقدمة الأدب) ، لجاد الله أبي القاسم محمود  
الزخشري ( ٥٣٨ هـ ) .

28,5 × 16 cm. 13 lignes. Naskhī. 1221 H. Sans nom de scribe. Traduction persane interlinéaire. Encadrement rouge et bleu. Titres et ponctuation en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 511).

7. (5348) الأنوار (شرح منار الأنوار للنسفي) ، [لمهاج بن صدرالبيضايني]

22,5 × 16 cm. 296 fol. 21 lignes. Naskhī. Papier épais. Date en partie grattée (9° s. H.). Scribe : Moḥammad b. Kamāloddīn Ḥaydar al-Ḥosaynī al-Ḥanafī, soufi de la khānqāh de Siryāqōs. Début manque. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité ayant parfois effacé le texte. Reliure carton. (GAL S II 264).

8. (5311) تبصير الرحمن وتيسير المنان (المشهور بالتفسير الرحمانى) ،  
لعلى المهاييمى الهندى ( ٧١٠ هـ ) .

27 × 19,5 cm. 432 fol. 27 lignes. Naskhī. Vendredi 14 rabī' II 949 H. Scribe : Ibrāhīm b. 'Omar al-Moqri'. Encadrement des 24 premiers folios et citations coraniques en rouge. Le fol. 1, manquant, a été remplacé par deux folios récents avec frontispice et titre calligraphié encadré rouge et vert. (GAL II 221, S II 310).

9. (5319) التبيين (شرح كنز الدقائق للنسفي) ، [لفخر الدين عثمان بن  
على الزيلتى ( ٧٤٣ هـ ) ] ، الجزء الأول .

25 × 14,5 cm. 386 fol. 27 lignes. Nesta'liq. Jomādā II 1099 H. à Ajmir. Scribe : Moḥammad Baqi, venu visiter la tombe de Khwaja Mo'inoddīn. Sus-

lignages et mots-clefs en rouge. Fol. 1 en partie manquant. Reliure cuir repoussé noir. (GAL S II 265).

10. (5299) تفسير سورة يوسف ، للإمام أبي حامد الغزالي (٥٥٠٥ هـ)

20 × 10 cm. 97 fol. 21 lignes. Naskhī. Papier foncé. Vendredi 8 ramadān 1116 H. Scribe : Ḥafīz Shaykh Moḥammad b. Moḥammad. Début manque. Notes marginales. Taches d'humidité. Quelques trous de vers dans les marges. Reliure carton.

11. (2476) تلخيص العويص لنيل التخصيص (لمحي الدين بن عربي) ،  
لزين الدين عبد الخالق بن أبي القاسم المصري الأنصاري الخزرجي .

21 × 15 cm. 118 fol. 13 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 manquant, complété plus récemment. Au fol. 4 a, le nom de l'auteur a été gratté et corrigé en Moḥammad b. 'Alī b. Moḥammad al-Miṣrī. Titres et mots-clefs en rouge. Sus-lignages et ponctuation des phrases en bleu. Reliure cuir marron clair. (GAL S II 995/2).

12. (5296) تهافت الفلاسفة ، للإمام أبي حامد الغزالي (٥٥٠٥ هـ) .

17 × 9 cm. 201 fol. 17 lignes. Shikasta. Sans date. Scribe : Ḥajjī 'Alī ar. Fin manque. Marge des derniers folios endommagée par des rongeurs. Reliure cuir noir. (GAL I 425, II 230, S I 754, S II 322).

13. (5301) تهذيب الوصول إلى علم الأصول ، [لجمال الدين حسن بن  
المطهر الحلي العلامة الشيعي (٥٧٢٦ هـ)] .

17 × 10 cm. 149 fol. 13 lignes. Naskhī. 27 shawāl 1010 H. Scribe : Ismā'īl b. Ḥakīm al-Lāhijānī. Index et titres en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir repoussé brun-rouge. (GAL II 164, S II 207).

14. (5342) جامع الأصول في أحاديث الرسول ، [لمجد الدين  
أبي السعادات المبارك بن الأثير الشيباني الجزري (٥٦٠٦ هـ)] .

25 × 18 cm. 325 fol. 21 lignes. Papier épais. Naskhī vocalisé. Sans date. Scribe : 'Abdol'azīz b. Moḥammad b. 'Abdorrahman. Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceau daté 1154 H. Reliure carton. (GAL S I 608).

15. الجامع الصحيح (المجلد الأول إلى الجزء ١٧) ، للإمام (5308) .  
أبي عبد الله محمد ابن إسماعيل البخارى (٢٥٦ هـ) .

33 × 20 cm. 487 fol. 19 lignes. Naskhī vocalisé. Fin shawāl 668 H. Sans nom de scribe. Au début de l'index (22 fol.) et du texte (fol. 1 b), frontispice or, rouge, mauve, bleu et fleurs. Encadrement jaune, noir et rouge. Mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Commence par un isnād : texte lu à Abū-l-Waqt 'Abdolawwal Sijzi (en 552-553 H., à Baghdad), qui l'avait reçu d'Abū-l-Ḥasan Dāwūdī (en 465 H., à Būshanj). Reliure cuir repoussé noir. (GAL I 157, S I 261).

16. (2455) . *id.* (المجلد الثالث) .

27 × 17,5 cm. 197 fol. 19 lignes. Papier fin. Beau naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a finement enluminés or, noir et rouge, avec beau frontispice. Fol. 1 a, rosace avec inscription or sur fond de fleurs bleues portant le nom du Sardār Gholam Ḥaydar Khān, fils de l'émir Dūst Moḥammad Khān (m. en 1279 H.). Encadrement or et noir. Ecriture sur fond pailleté or très dense (moins dense dans les marges). Quelques corrections marginales de la même main que le texte. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure peau de gazelle, avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

17. (5350) الجيام (شرح القصارى لعلاء الدين أحمد الحجندی) في  
الصرف (٥٨١٥ هـ) ، لقطب بن شيخ أخى المتوفى .

22 × 15 cm. 30 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Sans date. Scribe : Moḥammadīn b. Qamaroddīn. Sus-lignâges en rouge. Cuir repoussé rouge, souple.

18. (5315) حاشية على شرح المختصر العضدى ، للأمير سيد شريف  
الشيرازى .

19 × 12,5 cm. 170 fol. 16 lignes. Naskhī. Sans date. Scribe : Sharafoddīn 'Alī b. abī Sa'doddīn Shoshtarī. Notes marginales. Taches d'humidité vers le bas. Sceau daté 1091 H. Reliure cuir repoussé brun.

19. (5145) حاشية على المواهب اللدنية (لأحمد بن محمد القسطلانى) ،  
لضياء الدين على الشبراملى الشافعى ، المجلد الثانى .

26,5 × 17 cm. 1001 fol. 21 lignes. Naskhī. Jeudi 28 safar 1077 H., à Akbarābād. Scribe : 'Abdoh Maḥmūd b. Moḥammad Qāsim. Copié sur l'exem-

plaire d'Ahmad b. Moḥammad Damanḥari; révision terminée au Caire, le 17 rabi' I 1085 H. Isnâds. Titres et mots-clés en rouge. Trous de vers. Sceaux moghols datés 1114 et 1115 H. Reliure cuir repoussé rouge.

20. (5321) الحاروي في علم التداوي (أو الحاروي الصغير في الطب) ،  
[ لنجم الدين محمود بن ضياء الدين إلياس الشيرازي (٧٣٠ هـ) ] .

26 × 16,5 cm. 286 fol., 25 lignes. 1186 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clés en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge (motif or). (GAL 3 II 299).

21. (1238) حزب النصري عداد سادات أهل بدر، لأبي منصور محمد  
عبد الحق الماشي الحنفي التقيدي، المرشد آبادي .

26 × 21 cm. 136 fol., 19 lignes. Shikasta. Autographe de l'auteur, écrit à Calcutta, et dédié en persan à l'émir Ḥabibollah (fol. 1-2). Notes et corrections marginales de l'auteur, en noir et en rouge. Reliure beau cuir vert et or, au titre de l'émir Ḥabibollah (m. en 1337 H.).

22. الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين (٧٩١ هـ) ، لشمس الدين  
محمد بن محمد بن الحزري (٨٣٣ هـ) .

25 × 18 cm. 65 fol., 15 lignes. Naskhi vocalisé. Papier jaunâtre. Jomâda II 821 H. (du vivant de l'auteur, 30 ans après la composition de l'ouvrage). Scribe : Jalâl b. Moḥammad b. 'Obaydellah Qayim. Écrit dans la madrasa Jalaliyya, à Rūḥābad, dans les environs de Hérat. Le texte a été contrôlé d'après l'autographe de l'auteur, dont notre scribe était le disciple. Titres et certaines notes marginales en rouge. Reliure cuir repoussé (motifs or). (GAL II 203, S II 277/19).

23. حل مشكلات الحنفي (محمد الأنسيكي) في أصول  
الفقه ، [ لشيخ الدين الماشي ] .

27,5 × 18 cm. 293 fol., 23 lignes. Naskhi. Date imprécise (rabi' I de l'année 5). Scribe : Molla Faṭḥ Moḥammad 'Abdossamā' Qoddāsī (?). Fol. 2 a, isnād d'al-'Aziz b. Ahmad b. Moḥammad b. al-Bokhari, tenant le texte de son oncle qui l'avait reçu de l'auteur. Trous de vers. Taches d'humidité. Quelques notes marginales. Reliure cuir vert orné. (GAL 3 I 654).

24. خزانة المفتين ، للحسين محمد بن الحسين الحنفي السميقي (5144).  
(السمعي ؟).

31 × 21 cm. 1091 fol. 15 lignes. Naskhī. Autographe de l'auteur. Jeudi 7 moḥarram 740 H. Début manque. Quelques notes marginales. Reliure parchemin recouvert de papier et de toile. (GAL S II 204).

25. خلاصة الفتاوى (من كتاب الطهارة الخ) ، لطاهر بن أحمد (5312).  
ابن عبد الرشيد البخاري (٥٤٢ هـ).

26,5 × 16,5 cm. 447 fol. 25 lignes. Naskhī. Vendredi 26 jomāda I 983 H. Nom du scribe illisible. Encadrement or et noir. Petit frontispice bleu et or. Titres en or, sous-titres en rouge. Notes marginales. Taches d'humidité. Trous de vers. Derniers folios endommagés. Fol. 1 a, actes de propriété datés 987 et 990 H. Reliure carton. (GAL I 374, S I 640).

26. دلائل الخيرات ، لأبي عبد الله محمد بن سليمان الجزولي (2513).  
السيملاي الشريف الحسني (٨٧٠ هـ).

23 × 14 cm. 131 fol. 9 lignes. Tholoth. Sans date. Scribe : Mollā Ḥabib-ollāh. Encadrement or, vert, rouge, noir et bleu. Une dizaine de frontispices et une quinzaine de double-pages avec marges enluminées. Titres en blanc sur fond or. Dans l'interligne, entre deux traits or, traduction persane en nesta'liq rouge. Fol. 124 b-131 b, poème : « *Anā l-mawjūdu fa-tlobni tajidni...* », texte arabe en rouge, avec traduction persane interlinéaire en noir. Housse en cachemire, fond gris-bleu. (GAL II 252, S II 359).

27. ربيع الأبرار فيما يسر الخواطر والأفكار ، لأبي القاسم محمود (5307).  
بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ).

28 × 17,5 cm. 457 fol. 21-23 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Encadrement noir et ocre. Titres et mots-clefs en rouge. Début et fin manquent. Reliure cuir repoussé rouge, datée de 1275 H. (GAL I 292, S I 512).

28. رياض النيرة في فضائل العشرة ، لمحب الدين أحمد بن (5293).  
عبد الله الطبري الشافعي المكي (٦٩٤ هـ).

26 × 18 cm. 228 fol. 27 lignes. Naskhī. Inscription finale datée du 24 jomāda II 981 H. Sans nom de scribe. Frontispice bleu, or et rouge. Encadre-

ment rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreux trous de vers. Reliure cuir repoussé marron. (GAL I 361, S I 651).

29. (4765) زبدة الطب ، لزين الدين أبي الفضائل إسماعيل بن الحسين  
الجرجاني الخوارزمشاهي ( ٥٣١ هـ ) .

28,5 × 17,5 cm. 317 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq-shikasta. Encadrement rouge. Notes marginales. L'ouvrage se termine au fol. 314 a, la fin du ms. consistant en notes médicales diverses, en arabe et en persan. Au dernier fol., acte d'achat daté de 1220-H. (GAL I 705, S I 890).

30. (5354) شرح الحصن الحصين ( لابن الجزرى ) ، لعبد الحق .

20,5 × 10 cm. 137 fol. 19 lignes. Papier ocre. Mauvais nesta'liq. Il semble s'agir d'un autographe de l'auteur, daté de 948 H. Encadrement rouge et bleu. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

Début : الحمد لله الذى جعل صحيح الحديث مفتاحاً للحصن الحصين . . .

31. (5317) شرح حكمة العين ( لنجم الدين على بن أبى بكر الكاتبى  
القزوينى ) ، لمحمد بن مبارك شاه شمس الدين ميرك البخارى ( ٧٤٠ هـ ) .

35 × 21,5 cm. 182 fol. 15 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fin manquée. Encadrement rouge et bleu. Notes marginales. Reliure cuir repoussé marron clair. (GAL S II 297).

32. (5143) شرح على السيرة الألفية ( لزين الدين العراقي الشافعى ) ،  
لجمال الدين على الأجهورى المالكي ( ١٠٦٦ هـ ) .

29,5 × 20,5 cm. 164 fol. 31 lignes. Naskhi. Vendredi 8 dhū-l-qa'da 1094 H. Nom du scribe recouvert d'encre. Encadrement et texte commenté en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Fol. 1a, sceau daté 1138 H. Reliure carton. (GAL II 65, S II 70).

33. (5142) شرح طبية النشر فى القراءات العشر ( لشمس الدين محمد بن  
الجزرى ) ، لأبى القاسم محمد بن محمد النويرى العقيلي المالكي ( ٨٥٧ هـ ) .

28,5 × 17 cm. 306 fol. 21 lignes. Shikasta. 16 moḥarram 1008 H. Sans nom de scribe. Sus-lignes et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure cuir noir.

34. (5310) شرح لامية العجم (قصيدة لأبي إسماعيل الحسين الطغرائي) ،  
اصلاح الدين خليل الصفدي (٧٦٤ هـ).

23 × 13 cm. 439 fol. 23 lignes. Naskhi. Jeudi 24 jomāda II 1143 H.  
Sans nom de scribe. Encadrement rouge et noir. Titres et mots-clefs en rouge.  
Fol. 1, 110 et 242-246 manquent. Reliure carton. (GAL I 247, S I 439).

35. (5306) شرح مجمع البحرين (إلى فصل النكاح) ، لعبد اللطيف بن  
عبد العزيز امين الدين بن فرشته (٧٩٧ هـ).

26 × 17 cm. 229 fol. 29 lignes. Papier épais, ocre. Naskhi. Sans date ni  
nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Petit frontispice bleu, or et fleurs.  
Titres et texte commenté en rouge. Fin manque. Au début, index des chapitres  
daté 1263 H. Reliure carton. Fol. 1 a, acte de propriété daté 1083 H. et 3  
sceaux assez effacés, dont l'un moghol. Reliure carton. (GAL S II 315).

36. (5136) شرح مقدمة الصلوة (لنصر بن إبراهيم الفقيه أبي الليث  
السمرقندي) ، لمصطفى بن زكريا بن آيدغش القرمانلي (٨٠٩ هـ).

21 × 15 cm. 124 fol. 19 lignes. Naskhi. Fol. 120 b, date : moharram  
792 H., au Caire. S'agit-il d'un autographe de l'auteur, ou la date de com-  
position a-t-elle été recopiée par le scribe? A première vue, le ms. semble  
être écrit par diverses mains... Gloses marginales. Plusieurs sceaux effacés.  
Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 196, S I 348).

37. (4926) الشفاء ، لأبي علي بن سينا (٤٢٨ هـ).

31,5 × 22 cm. 493 fol. 40 lignes. Naskhi. 53 dates s'échelonnent du  
jeudi 17 dhū-l-ḥijja 468 (fol. 8 b) au dimanche 20 ramadān 469 H., à  
Nishapūr (fol. 413 a). Une inscription (fol. 214 b), de la même main que  
la date d'achèvement de la logique (23 rabi<sup>c</sup> I 469 H.), indique que le texte  
a été corrigé d'après l'exemplaire de Bagdad et confronté avec celui du qaḍī  
al-Sawī en shawāl 523 H. On a donc affaire à un manuscrit du début du  
6<sup>e</sup>/12<sup>e</sup> siècle, copié et dûment contrôlé sur un exemplaire écrit 41 ans après  
la mort de l'auteur, exemplaire revu lui-même par le shaykh Abū Naṣr Moḥam-  
mad b. 'Alī al-Mojāhidi en dhū-l-ḥijja 469 H. (fol. 278 b). Début manque :  
le ms. commence avec l'article 4 du deuxième art de la Logique. Dernier  
folio en partie manquant. Noter que l'article 11 du huitième art des Sciences  
Naturelles est liquidé en trois lignes comme n'apportant rien de neuf (fol.  
386 b). Encadrement or et noir. Titres et sus-lignages en rouge. Points dia-



critiques parfois manquants. Trous de vers. Reliure carton rouge. (GAL I 454/18, S I 815/18).

38. الصلوات (أو الأسفار الأربعة في فن الحكمة) ، محمد بن (2518).  
إبراهيم صدر الدين الشيرازي (١٠٥٠ هـ).

19 × 10 cm. 152 fol. 24 lignes. Naskhi-shikasta. Papier jaune. Sans date ni nom de scribe. Quelques titres et sus-lignages en rouge. D après une note de Sardār Gūya I'timādī, les gloses marginales seraient de la main de l'auteur. (GAL S II 588).

39. العناية في شرح الهداية (الجزء الثاني ، كتاب البيع الخ) ، (5300).  
[ لأكمل الدين محمد بن محمود البابرقي (٧٩٦ هـ) ].

30 × 16,5 cm. 23 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Chapitres signalés en marge par une rosace enluminée. Trous de vers. Reliure cuir repoussé noir et or. (GAL S I 645).

40. الفتاوى التاتارخانية (إلى الفصل العشرين في متفرقات) ،  
[ لعالم بن علاء الدين الحنفي ].

32,5 × 17 cm. 366 fol. 29 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge, en partie manquante. (GAL II 432).

41. (5) القاموس المحيط (إلى كلمة يفضض) ، لأبي طاهر محمد بن  
يعقوب مجد الدين الفيروزآبادي (٨١٧ هـ).

24 × 14 cm. 542 fol. 23 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge, en partie rongée. (GAL II 183, S II 234).

42. (2341) قرآن كريم (قسم من سورة النساء) .

32 × 21 cm. 11 fol. 7 lignes. Kufi du 5<sup>e</sup> siècle H. Sans date ni nom de scribe. Titre de la sourate en or bordé rouge. Fol. 1 a, neuf lignes de traduction persane très ancienne. Fin des versets marquée par une flammèche or. Traduction persane interlinéaire. Reliure cuir de gazelle, avec toghra de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

43. (2445)

قرآن کریم

30 × 19 cm. 873 fol. 13 lignes. Naskhi du 8<sup>e</sup> siècle H. 3 premières et dernière pages entièrement enluminées bleu, vert, rouge et or. Encadrement or, noir, rouge et bleu. A chaque page, lignes 1, 7 et 13 écrites en or. Fin des versets marquée par une rosace or, noir et bleu. Traduction persane interlinéaire en rouge. En marge, *Tafsir wādiḥ al-Qor'ān* (persan). Les 8 dernières pages contiennent des prières à réciter avant et après la psalmodie. Titres des sourates et indications marginales des sections enluminées. Reliure carton laqué avec fleurs.

44. *id.* (من سورة فاطر، سورة يس، وبعض آيات من

سورة الصافات).

24,5 × 16,5 cm. 6 fol. 17 lignes. Kūfī du 3<sup>e</sup> siècle, écrit sur parchemin. Points diacritiques en rouge. Encadrement or, noir et bleu. Poses marquées par un cercle rouge. Folios pris dans un encadrement de papier qawqandī avec enluminures or. Le coin interne supérieur a été brûlé, le texte s'en trouvant endommagé. Encre assez effacée en certains endroits. Quelques trous de vers. Il reste quatre morceaux, dont deux assez conséquents, de la reliure en cuir rouge peu épais, joliment encadré et enluminé d'or.

45.

*id.*

29 × 15,5 cm. 416 fol. 11 lignes. Naskhi sur papier kashmiri. Lundi 15 dhū-l-qa'da 1078 H. Scribe : Sirajoddīn Moḥammad b. Jamaloddīn Moḥammad al-Jābirī al-Anṣārī. Pages 1 et 2, début des sourates et indication des sections enluminées or, bleu et rouge. Encadrement or et bleu. Fin des versets marquée par des fleurs en or. A la fin du ms., le scribe, qui a écrit dans l'Inde (Dekkan), exprime son désir de visiter la ka'ba. Reliure cuir repoussé noir, avec motif or.

46. (2437)

*id.*

32 × 21,5 cm. 291 fol. 15 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Deux premières pages enluminées or, rouge et bleu. Encadrement or, rouge et bleu. A chaque page, deux lignes en bleu et une en or, les autres étant en noir. Reliure cuir noir avec motifs repoussés en vert.

47. (2281)

*id.*

30 × 19 cm. 411 fol. 11 lignes. Naskhi sur papier de soie. Scribe : Jan Moḥammad. Trois premières pages enluminées vert, noir, rouge et or. Enca-

drement or, bleu et rouge. En marge, *Tafsir-é Hosayni* avec mots commentés en rouge. Reliure cuir rouge et or.

48. ( الجزء السادس والعشرون ) . *id.*

19,5 × 19 cm. 90 fol. 3 lignes. 710 H., près du tombeau du Shaykh Aḥmad al-Jāmi. Scribe : Abū-l-Faṭḥ Moḥammad b. Moḥammad b. Abī Bakr Kort (voir fol. 65 b et fin du ms.). Nombreuses enluminures dans le texte et dans les marges. Traduction persane interlinéaire. Quelques folios manquants au milieu du ms. Reliure cuir repoussé brun, très travaillé.

49. *id.*

36 × 25 cm. 233 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Naskhi sur fond or. Deux premières pages enluminées bleu, or et rouge. Titres des sourates écrits en blanc. Encadrement bleu, or et rouge. En marge, *Tafsir-é Hosayni* avec mots commentés en rouge. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé vert et or.

50. (2278) ( الجزء الثاني عشر : قسم من سورة هود وسورة يوسف ) .  
بأكملها . *id.*

27 × 18,5 cm. 137 fol. 3 lignes. Naskhi. 648 H. Scribe : Yaḳūt al-Mosta-simī. Trois premières pages enluminées. En marge des pages 2 et 3, motifs circulaires or. Encadrement or, noir et bleu. Fin des versets marquée par un cercle or. Traduction persane avec orthographe ancienne. Le papier du dernier folio est d'une autre qualité, les cercles d'or y manquent et le style d'écriture de la traduction y est différent, ce qui pose une question concernant la valeur de la date et de la signature. Les pages 99, 100 et 102 semblent également plus récentes. Reliure toile collée sur cuir.

51. (1342) ( الجزء الرابع عشر ؟ ) . *id.*

28 × 19,5 cm. 35 fol. 7 lignes. 902 H. Scribe : Zaynol'abidin b. Moḥammad al-Katib. Naskhi. Encadrement or et noir. Lignes 1, 4 et 7 en grosse écriture or. Première page enluminée de motifs floraux sur fond bleu. Fol. 34 b, prière utilisant les onze appellations de 'Abdolqādir al-Jilāni. Fol. 35 a, début de la sourate *Yāsin*. Reliure cuir de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

52. (4768) كتاب الأغذية ، مؤلف مجهول .

17,5 × 12,5 cm. 136 fol. 17 lignes. Naskhi. Papier brunâtre. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge. La fin semble manquer. Constitué en waqf le 13 rajab 1311 H. Reliure carton. Début :

الفنا الحقيقى هو الذى يقوم مقام ما يجمال بن جوامع أسماء الله وسيرته لا .

53. (2251) كشف الكشاف (حاشية على كشاف الرحمن) ، إلى آخر (سورة الكهف) ، لجمال بن جوامع أسماء الله وسيرته لا .

30,5 × 18 cm. 642 fol. 21 lignes. Rayhani. Date et nom du scribe ont été effacés. Premières lignes manquantes. Mots-clés en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Fol. 47 a-95 d'une autre main (naskhi, 17 lignes). Reliure cuir repoussé noir. (GAL S I 508).

54. (5131) كز الصاد في شرح الأوزار (القرن التاسع) ، لجمال بن أحمد القورى (القورى ؟) .

26 × 15,5 cm. 230 fol. 37 lignes. Naskhi. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Sus-lingues, titres et mots-clés en rouge. Quelques notes marginales. Secou daté 1321 H. Reliure cuir rouge. (GAL I 441, S I 790/3).

55. (5309) الكواكب الدراري في شرح الصحيح البخاري لجمال بن يوسف بن علي الكواكب (١٧٨٦ هـ) .

27 × 15 cm. 451 fol. 27 lignes. Nasta'liq. Sans date. Les 18 premiers et les 12 derniers folios sont d'une autre main (scribe : Hanafi ?). Titres et mots-clés en rouge. Taches d'humidité. Trous de vers dans les marges, endommagées par des rongeurs. Reliure carton. (GAL I 158, S I 262/5).

56. (5139) إمام التقيه شرح مشكاة المصابيح ، لجمال الدين بن سيف الدين الدهلوى الحنفي (١٠٥٢ هـ) .

30 × 18 cm. 402 fol. 25 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Dernier folio en partie manquant. Trous de vers. Titres et mots-clés en rouge. Marges endommagées par des rongeurs, sans toucher au texte. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 624, S II 603).

57. (5139) إمام التقيه شرح مشكاة المصابيح ، لجمال الدين بن سيف الدين الدهلوى الحنفي (١٠٥٢ هـ) .

29,5 × 17,5 cm. 535 fol. 25 lignes. Naskhi. Papier ocre. Sans date ni

nom de scribe. Reliure carton vert. C'est à tort, semble-t-il, que ce ms. a été rangé sous le même numéro que le précédent, bien qu'ils se complètent.

58. (2875) مختصر الوقاية ، لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة (2875) . (٥٧٤٧ هـ)

18 × 12 cm. 211 fol. 9 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Le premier et les deux derniers folios sont d'une autre main. Sceaux des émirs 'Abd-rahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir rouge, housse multicolore. (GAL I 377, S I 646).

59. (5324) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، لملا علي بن سلطان (5324) . محمد القاريء الهروي (١٠١٤ هـ) ، المجلد الأول .

24 × 18 cm. 313 fol. 25 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 621).

60. (5324) *id.* (المجلد الثاني) .

25,5 × 16,5 cm. 964 fol. 23 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Début manque. Reliure cuir repoussé rouge. C'est à tort que ce ms. a été rangé sous le même numéro que le précédent (ni même papier, ni même dimension, ni même main); le raccord du texte ne se fait qu'approximativement. Le précédent est certainement plus ancien.

61. (5292) معدن اليواقيت المتلمعة في مناقب الأئمة الأربعة ، لمؤلف مجهول (5292) .

24,5 × 15 cm. 160 fol. 23 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Neuf derniers folios en partie endommagés par rongeurs. Fol. 1 a, acte de propriété daté jomādā II 1135 H., à Jahānābād. Reliure cuir rouge.

62. (5346) مفاتيح الجنان ، ليعقوب بن سيد علي الرومي عليزاده البناني (5346) . (٥٩٣١ هـ)

22 × 15,5 cm. 21 + 495 fol. 19 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Quelques notes marginales. Sus-lignages en rouge. 20 premiers folios : notes diverses en tous sens, dont des dates de naissance (1074, 1078 H.).

Fol. 12 b-21 a, recueil de paroles attribuées à 'Alī b. abī Ṭālib et commentées chacune par deux vers persans. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 642).

63. (5148) المفاتيح في حلّ المصاييح ، لشمس الدين محمد بن المظفر  
السامرزوى (؟) الخلخالى (٥٧٤٥) ، المجلد الأول .

30 × 18 cm. 288 fol. 21 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Encadrement bleu et rouge. Mots-clefs en rouge. Reliure carton. (GAL S I 620).

64. (5148) . (المجلد الثاني) id.

25 × 16 cm. 270 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Trous de vers dans les marges. Reliure carton.

65. (5134) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ، [لأبي العباس أحمد بن  
محمد الخطيب شهاب الدين القسطلاني (٥٩٢٣)] .

21,5 × 15 cm. 508 fol. 25 lignes. Naskhī. Šafar 899 H. (l'année même de la composition). Sans nom de scribe. Frontispice or, bleu, vert et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Fol. 1 a, nombreux sceaux et actes de propriété datés de 997, 1042, 1081, etc. Reliure carton. (GAL II 73, S II 78).

66. (4568) نغية البيان في تفسير القرآن ، لأبي عبد الله عمر بن محمد شهاب  
الدين السهروردي (٥٦٣٢) .

23 × 13 cm. 276 fol. 21 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Titres des sourates et sus-lignage du texte commenté en rouge. Quelques notes marginales. Dernier folio du texte manque. Précédé d'un index. Deux derniers folios d'une autre main, sur papier bleu : extrait d'un commentaire de la sourate *Āl 'Imrān*. Reliure carton rosâtre avec dessin rouge. (GAL I 441, S I 789).

67. (5147) نهاية الطلب في شرح المكتسب (في زراعة الذهب ، لأبي القاسم  
العراقي السماوي) ، لعلي بن ايدر الجلودكي (٥٧٤٣) .

28 × 18 cm. 186 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 1263 H. Scribe : Solṭān Mirzā (p. 201). Titres en rouge. Fin manque. Reliure cuir. (GAL I 497, II 139).

68. وصايا ، لأبي عبد الله عمر بن محمد شهاب الدين السهروردي (5320). (٦٣٢ هـ)

22,5 × 12,5 cm. 62 fol. 19 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, acte de propriété daté 1274 H., indiquant que l'ouvrage a été écrit 107 ans auparavant, soit en 1167 H. On a cependant, à la place du frontispice, des sceaux datés 1127 (au nom de 'Abdolqadir al-Jilāni) et 1135 H. Encadrement or et noir. Trous de vers dans les marges. Reliure cuir brun ancien. (GAL I 440, S I 788).

69. وقاية الرواية في مسائل الهداية ، [لبرهان الدين صدر الشريعة (2870) الأول عبید الله بن محمود المحبوبي (القرن السادس هـ)].

27 × 17 cm. 119 fol. 15 lignes. Naskhī. Papier épais, jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Inscription effacée datée 1169 H. Reliure cuir rouge. (GAL I 376, S I 646).

## B. MANUSCRITS PERSANS

1. إحياء علوم الدين للإمام الغزالي (٥٥٥ هـ) ، نام مترجم (2206). معلوم نیست.

23 × 17,5 cm. 401 fol. 21 lignes. Naskhī. 1124 H. Scribe : Moḥammad Ṭāhā b. 'Abdorrahīm b. Ḥajji Moḥammad Solaymāni. Titres en rouge. Reliure cuir noir et rouge. (GAL I 422, S I 748/25).

2. اخلاق محسنی (٩٠٠ هـ) ، [اثر حسین بن علی واعظ کاشفی] (2174).

20,5 × 11 cm. 149 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Dix sections manquent au début et quelques folios à la fin. Dernier folio du ms. en partie manquant. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir rouge, housse soie violette et orange.

3. إرادة العارفين وإرشاد الطالبين (شرح عين العلم امام غزالي) ، (5134) اثر تقي الدين محمد بن أبي الحسن الحسيني .

21,5 × 15,5 cm. 378 fol. 17 lignes. Nesta'liq indien. Sans date ni nom de scribe. En marge : *Tarjamé-ye maṭālib-e 'Ayn al-'ilm* de Ḥafiz Fakhroddin

Mohammad, écrit par Shīr Mohammad b. 'Abdollahmīd Qandahārī. Encadrement et sus-lignages en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Reliure carton en mauvais état.

4. (2307) . اربعين ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .

20 × 13 cm. 9 fol. Ecriture formant des dessins géométriques, combinaison de bandes horizontales et d'un losange. Sha'hān 1297 H. Scribe : Mirzā Mohammad Ya'qūb. Nasta'liq. Deux premières pages artistiquement enluminées bleu, or, vert et rouge, avec écriture sur fond or. Encadrement or, et deux lignes rouge et bleu. Fol. 2 b, une miniature représentant un personnage (?) a été effacée. Reliure carton.

5. (2488) اکبر نامه ( مثنوی ) ، اثر حمید ( ؟ ) .

28 × 17,5 cm. 195 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Après 1319 H., mort de l'émir 'Abdorrahmān mentionnée à la fin, et avant 1337 H., mort de l'émir Ḥabībollah. Encadrement bleu et rouge. Titres en rouge. Reliure carton noir.

6. (2894) انوار سهیلی ، اثر حسین واعظ کاشفی ( ۹۱۰ هـ ) .

34,5 × 21 cm. 316 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Papier qawqandi pailleté or. 1300 H., à Kābol. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en bleu ou en rouge. Marges marbrées, de diverses couleurs. Ecrit sur l'ordre de l'émir 'Abdorrahmān, dont le nom forme la tête d'un lion tenant un sabre au fol. 2 a et à la dernière page. Fol. 3 ab et 4 a richement enluminés or, bleu, vert, rouge et fleurs. Les sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah ont été effacés. Reliure carton laqué, fleurs et oiseaux.

7. انیس الطالبین ( ۷۸۵ هـ ) ، اثر محمد صلاح بن مبارک بخاری .

20,5 × 12,5 cm. 168 fol. 15 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Sous l'émir Naşrollah Uzbek (1242-1277 H.), à Mazār-è Sharif. Sans nom de scribe. Reliure parchemin.

8. (2893) آینه جهان نما ( منتخب از انوار سهیلی ) ، اثر امیر عبد الرحمن خان .

29,5 × 17 cm. 152 fol. 10 lignes. Beau nasta'liq. 1319 H., sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān. Scribe : Sayyid 'Atā Mohammad. Fol 1 b-2 a richement enluminés or, bleu, vert, rouge violet et fleurs. Large encadrement or, noir, rouge, vert, blanc et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Titres et mots-clefs



en rouge. Gros points or et noir ponctuant les phrases. Colophon enluminé. Reliure carton laqué, dessin floral noir, vert et rouge sur fond or.

9. (2535) . بهارستان ، اثر مولانا نورالدين عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .

28 × 17,5 cm. 210 fol. 11 lignes. Beau nesta'liq. Sans date. Scribe : Shaykh Moḥammad Sa'id. Le nom de celui par ordre duquel le ms. a été écrit est gratté. Marges en papier kashmiri de diverses couleurs. Fol. 1 a, titre au centre d'une rosace or, bleu, rouge et fleurs avec rayons bleus. Fol. 1 b-2 a, texte réduit (5,5 × 3,5 cm.) largement enluminé bleu, or, rouge, vert et fleurs. Encadrement or, noir et vert entourant bande de couleur contrastant avec la marge. Titres en rouge. Reliure peau de gazelle avec toghra de S.M. le Roi Moḥammad Zaḥer Shāh.

10. (2339)

id.

27 × 17 cm. 12 lignes. Beau nesta'liq. Papier épais, de couleur. La date a été grattée. Scribe : Naṣiroddīn 'Alī. Marges entièrement enluminées de motifs floraux or sur fonds divers (jaunes, rouges, mauves, verts, bleus, etc.). Titres et mots-clefs en bleu ou en rouge. Reliure cuir noir.

11. (5132) تاج التراجم ( تفسیر ، النصف الأول ) ، اثر ابو المظفر طاهر ابن محمد الاسفرائینی .

30 × 20,5 cm. 289 fol. 33 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Textes coraniques en rouge avec traduction persane en vert. Titres en rouge. Fol. 1 b-2 a enluminés. Reliure cuir repoussé rouge.

12. (4665) تاریخ اولیاء کشمیر ، نام مؤلف معلوم نیست .

28 × 15,5 cm. 245 fol. 20 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Début du texte manque. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, vert et fleurs (le folio est resté sans écriture). Encadrement noir, beige et rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

13. (2217) تاریخ سند ، اثر محمد معصوم المتخلص بنانی ( نامی ؟ ) بن سید صفائی الحسینی الترمذی البهکری .

29,5 × 20 cm. 122 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Autographe de l'auteur, sous Jalaloddīn Moḥammad Akbar (m. en 1014 H.). Encadrement jaune et rouge. Reliure toile grenat.

14. (2456) تحفة الأحرار ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامى ( ٨٩٨ هـ )

20 × 12 cm. 50 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Moḥarram 899 H. (un an après la mort de l'auteur). Frontispice or, bleu et rouge. Texte sur trois colonnes. Deux premières pages enluminées or, bleu et fleurs. Encadrement or et rouge. Titres enluminés sur fond or. Notes marginales. Reliure cuir repoussé brun.

15. (2286)

*id.*

22,5 × 14 cm. 56 fol. 14 lignes. Beau nesta'liq. 10<sup>e</sup> siècle H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a finement enluminés bleu, or, noir et fleurs. Encadrement or, noir, vert et bleu. Titres en bleu. Ecriture sur fond pailleté or. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir repoussé marron, housse en cachemire or et vert sur fond rouge.

16. (5377) تحفة الملوك ، اثر نظام الملك ( ٤٨٥ هـ ) ، تحرير محمد ناسخ

20,5 × 12 cm. 192 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Papier gris-bleu. 2 sha'bān 1036 H. Scribe : Moḥammad Morād b. 'Alī Bēg Rāzī. Copié sur un exemplaire écrit en 564 H. par Moḥammad b. 'Abdorrahmān b. ... al-Qaṣrī, dans la ville d'Urmiya (fol. 189 a, écrit ارمنيه). Frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Deux premières pages : écriture sur fond or, marges enluminées or (plantes et animaux). Encadrement or, noir, mauve et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 1 a, 6 sceaux (1146, 1162 H.). Fol. 192 a, sceau daté 1104 H. Reliure carton.

17.

تحفة الملوك ، نام مؤلف معلوم نيست .

29 × 16 cm. 8 fol. 8 lignes. Beau nesta'liq sur fond coloré. Sans date. Scribe : Moḥammad Jān 'Alī. Copié pour le nawwāb 'Ālamgīr Moḥammad Khān Bahadur. Deux premières pages enluminées. 40 chapitres, dont chacun contient 4 conseils. Titres en rouge.

Début :

الحمد لله رب العالمين . . . اما بعد بدان که این رساله ایست مشتمل بر آن که حکما از کتب  
قدما اختیار کردند . . .

18. تذكرة الأولياء ، اثر فرید الدین عطار ( ٦٢٧ هـ . ؟ ) .

28 × 17 cm. 772 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq sur fond or avec large encadrement travaillé or. 1308 H. Scribe : Sayyid 'Aṭā Moḥammad. Deux premières pages enluminées par Moḥammad 'Alī et son élève Aḥmad 'Alī. Reliure carton laqué.

19. تذكرة الأولياء ، اثر فريد الدين عطار .  
30 × 18 cm. 147 fol. 25 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a-3 a : *Aḥwāl-e Farīdoddīn 'Aṭṭār* (17 lignes, shikasta ornamental, 1108 H., écrit par Hidāyatollah ; début manqué). Fol. 4 b-5 b, index (même date et même écriture). Fol. 6 a, titre au centre d'une rosace. Deux premières pages du texte richement enluminées. Fol. 6 b-7 a, marges beiges comportant des corrections encadrées d'or. Titres en rouge entourés d'or. Encadrement or, rouge et bleu. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.
20. (2293) تذكرة الشعراء ( ٨٩٢ هـ ) ، اثر دولت شاه سمرقندی ( ٩٠٠ هـ )  
29,5 × 18 cm. 293 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, bleu et noir. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceaux de 'Ālamgīr (11<sup>e</sup> siècle H.) et de l'émir Ḥabībollah. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.
21. تذكرة مقيم خاني ، اثر محمد يوسف منشي بن خواجه بقا . (4664)  
26,5 × 15 cm. 183 fol. 13 lignes. Nasta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé jaune.
22. تعليم السلوك ، اثر احمد بن اسماعيل ابدالي قندهاري نقشبندی (5323)  
(خطيب احمد شاه دراني) .  
52 fol. Mauvais nasta'liq. 1224 H. Scribe : 'Ināyatollah. Reliure cuir repoussé beige.
23. تفسير حسيني ، اثر حسين واعظ كاشفي ( ٩١٠ هـ ) .  
33,5 × 20,5 cm. 519 fol. 20 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Papier ocre. 5 sha'bān 1015 H. Scribe : Ya'qūb Shaykh Kabīr. Écrit pour l'émir Adham Ḥosaynī. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Versets coraniques en naskhī rouge. Taches d'humidité. Sceaux de Moḥammad A'zam (1110 H.) et de Shāh-e 'Ālam (1120 H.).
24. تفسير شرح قرآن ( ١٠٧٠ هـ ) ، اثر معين الدين بن خواجه  
خواوند محمود بن خواجه مير سيد شريف .  
32,5 × 23,5 cm. 443 fol. 29 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Frontispice enluminé vert, bleu, rouge et or. Encadrement or, bleu et rouge. Titres or et bleu. Versets coraniques en rouge. Reliure cuir rouge.

25. (5141) تفسير فاتحه (كتاب الرحمن الرحيم) ، اثر معين مساكين هروى .

28,5 × 17 cm. 350 fol. 23 lignes. Beau naskhi. Sans date ni nom de scribe. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Début et fin manquent. Sceau daté 1237 H. Reliure carton.

26. (2408) التواريخ در كيفيت انسان واحوال انبيا واوصاف بادشاهان

وسلاطين زمان ، نام مؤلف معلوم نيست .

29 × 18,5 cm. 219 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta. Sans date. Sans doute autographe de l'auteur, qui était au service de Moḥammad Aghā lors du siège d'Ispahan par les Afghans en 1134 H. Deux derniers folios en partie manquants. Acte de propriété daté 1272 H. Sceau de l'émir 'Abdoraḥman. Reliure carton blanchâtre.

27. (2261) ثمره الحيات ، اثر حاجى جمعه قلى ولد تاج محمد تركمانى

مهاجرين بخارا .

21 × 13 cm. 151 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 17 rabi' I 1360 H. Autographe de l'auteur. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton, housse verte.

28. (5294) جامع العلوم (ملفوظات مولانا جلال الدين حسين الحسينى) ،

اثر ابو عبد الله علاء الدين على بن سعد بن أشرف بن على القرشى الحسينى .

25 × 16 cm. 316 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 14 jomāda II 1046 H. Sans nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

29. (1978) جذب القلوب إلى ديار الخبواب (٩٩٨ هـ) ، اثر عبد الحق

دهلوى (١٠٥٢ هـ) .

22 × 14,5 cm. 249 fol. 15 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Papier kashmiri. Vendredi 17 rabi' I 1200 H. Scribe : Moḥammad Ṣadiq b. Faḍlollāh. Encadrement or et noir. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton bleu.

30. (2690) جمشيد وخورشيد (٧٦٣ هـ) ، اثر سلمان ساوجى (٧٧٨ هـ)

24,5 × 15 cm. 120 fol. 15 lignes. Beau nasta'liq bokhārā'i. Papier épais. 973 H. Scribe : Salāmat. Folios de différentes couleurs, enluminés or, sur lesquels la partie écrite a été collée. Texte commence aux fol. 4 b-5 a artistique-

ment enluminés de motifs floraux, avec prédominance bleu et or. Titres enluminés or, avec fleurs multicolores. Fol. 95 a, miniature représentant deux femmes regardant par une fenêtre des joueurs de polo. Nombreux sceaux : I'tiqād morīd-è Jahāngīr, Moḥammad 'Alī Shāhjahānī, Qābilkhān khānzādè-yè 'Ālamgīr, Aḥmad Shāh Bahādur, émir 'Abdorrahīmān. Belle reliure laquée avec motifs floraux.

31. (2197) جمع الجمع ، اثر سردار مهردل خان قندهاری المتخلص به مشرق .

19,5 × 12,5 cm. 433 fol. 16 lignes. Nasta'liq. 1286 H. Scribe : Mollā Nūr Moḥammad Ākhondzāda Kākārī. Papier de diverses couleurs. Sus-lignages, titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

32. (5351) جملة احكام ( مختصر وقایة منظوم ) ، نام ناظم معلوم نیست

21 × 15 cm. 180 fol. 15 lignes. Nasta'liq bokhārā'ī. Dhū-l-qa'da 1096 H. (3 ans après la composition de l'ouvrage). Sans nom de scribe. Encadrement et titres en rouge. Taches d'humidité. Sceau daté 1189 H. Reliure cuir repoussé noir.

33. (1975) جنگ اشعار .

30 × 18,5 cm. 21 fol. Nombre variable de lignes. Beau nasta'liq. Papier épais. Sans date. Scribe : Solṭān Moḥammad Nūr al-Katib. Recueil calligraphique. Grandes marges enluminées or sur fonds de diverses couleurs (fleurs et oiseaux). Ecriture en divers sens sur fonds variés. Comprend poèmes de Sa'dī, Ḥāfiz, Amīr Khosrō, Ḥamāl Khojandī, Kātibī Nīshāpūrī, Shāhī Sabzawārī, Jāmī Harawī et Tūsī Mashhadī. Reliure cuir marron avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

34. (4560) جواهر التفسیر لتحفة الأمير ( تفسیر سورت فاتحه ) ، اثر ملا حسین واعظ کاشفی ( ۹۱۰ هـ ) .

20 × 13,5 cm. 235 fol. 22 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Inscription datée 1080 H. (?). Sceaux datés 1120 et 1225 H. Reliure cuir souple brun-rouge, avec motif repoussé.

35. (2497) جوهر الذات ، اثر فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ) .

22,5 × 14 cm. 512 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Jeudi 7 moḥarram 833 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a finement enluminés bleu, or et fleurs, avec

encadrement rouge. Texte sur 3 colonnes, dont l'une en biais comportant à chaque page deux enluminures (fleurs or et rouge). Encadrement or et bleu. Titres or. Taches d'humidité. Reliure cuir noir épais, granulé, encadré or.

36. (1976)

حديقة الحقيقة ، اثر حكيم سنائي .

25,5 × 16 cm. 21 fol. 14 lignes. Beau nesta'liq. 10<sup>e</sup> siècle H. Scribe : Mir 'Alī Ḥosaynī. Frontispice finement enluminé. Titres en blanc sur cartouches or entourés de bleu. Fond d'écriture de différentes couleurs ; de même les marges, qui comportent de larges dessins floraux or ou bleu. Taches d'humidité. Fol. 1 a, sceau daté 1124 H. et inscription de 1129 H. Reliure cuir brun-rouge avec motif repoussé bleu.

37. (2843) الحضرة الثانية من حضرات القدس في مقامات اكابر النقشبندية  
( في مناقب احمد فاروقى كابلى مجدد الألف الثانى ) ، اثر بدر الدين بن شيخ  
ابراهيم سرهندي .

24,5 × 15 cm. 218 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Rabi' I 1082 H., à Sarhind. Scribe : 'Abdolḥamid Solṭānpūrī. Frontispice de style kashmiri, finement enluminé. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Derniers folios assez abîmés. Dans le colophon, un nom indiqué en rouge et précédé de titres, Shaykh Moḥammad Šayfoddīn, est sans doute celui du personnage à qui la copie a été dédiée (une déchirure empêche de préciser). Reliure carton orange.

38. (2591)

خاتم نامه ، اثر حسين واعظ كاشفى ( ٩١٠ هـ ) .

25 × 14,5 cm. 43 fol. 11 lignes. Beau nesta'liq. 991 H. Sans nom de scribe. Ecrit pour Kamāloddīn Ṭahmās Qolī Beg. Frontispice finement enluminé or, noir, bleu, rouge et fleurs. Encadrement bleu, violet, or et noir. Mots-clefs en rouge. Marges de diverses couleurs avec dessins de fleurs et d'animaux. Reliure carton peint avec motif repoussé.

39. (4516) خزانه الفوائد الجلالية ، اثر احمد المدعو بيهاء بن يعقوب .

26,5 × 16 cm. 133 fol. 27 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. 13 sha'bān 995 H. Scribe : Faḍlollāh b. Shamsoddīn Qorayshī. Début manque. Fol. 1 en mauvais état. Trous de vers affectant le texte par endroits. Reliure cuir brun-rouge en mauvais état, avec motif repoussé noir.

40. (5355) خلاصه جد وهزل ، نام مؤلف معلوم نیست .  
31 × 20,5 cm. 122 fol. 19 lignes. Shikasta. 1197 H. Sans nom de scribe.  
Début manque. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Reliure manque.

41. (348) درج الدرر ودرج الغررفى بيان ميلاد سيد البشر ، اثر عبد الله الحسينى الشافعى .

25 × 17 cm. 375 fol. 21 lignes. Beau naskhī. Sans date. Scribe : Hiyās b. Fayḍollāh. Frontispice et encadrement bleu et or. Titres marginaux et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir noir.

42. (2254) ديوان آصنى .

22 × 15 cm. 46 fol. 11 lignes. Beau nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement or, noir et autre couleur (variable). Marges ornées de dessins or (plantes et animaux) sur fonds de diverses couleurs. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

43. (4738) ديوان بيدل ( ميرزا عبد القادر ، ۱۱۳۳ هـ ) .

32 × 18 cm. 991 fol. 19 lignes. Nesta'liq-shikasta. 8 ṣafar 1270 H. Sans nom de scribe. Dernier vers de chaque poème en rouge, bleu, ou violet, avec le nom de l'auteur faisant contraste. Fol. 989 b-fin, brève biographie de l'auteur et poèmes qu'il composa lors de la mort de son fils 'Abdolkhāliq (en écriture récente). Reliure cuir repoussé noir, housse velours rosâtre.

44. (1933) ديوان جامى ( مولانا نور الدين عبد الرحمن ، ۸۹۸ هـ ) .

24 × 14 cm. 96 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq. 983 H. Scribe : 'Alī Riḍā al-Kātib. Fol. 1 b-2 a finement enluminés, quelque peu effacés. Encadrement et séparations entre les poèmes enluminés. Marges ornées de dessins or sur fonds de diverses couleurs. Trous de vers. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

45. id. ( قصايد وغزليات ورباعيات ) .

30 × 20 cm. 117 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Large encadrement enluminé, ainsi que les séparations entre les poèmes (fleurs sur fond noir ou bleu). Marges ornées de dessins or ou couleurs (fleurs et oiseaux). Fol. 36 a, belle miniature. Fol. 36 b, beau frontispice or, noir,

bleu, blanc, rouge et fleurs. Folios séparés par des feuilles de papier de soie de diverses couleurs. Une inscription sur la page de garde indique comme scribe Mir 'Alī Katīb Harawī et comme décorateur Kamāloddīn Behzād Harawī, attributions contestées dans une note de Mr Khalīlī. Reliure cuir brun de Hérat.

46. (2291)

دیوان جامی (۸۹۸ هـ).

24,5 × 17 cm. 311 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date. Scribe : Moḥammad Ḥosayn b. Khwāja Sayfoddīn 'Alī. Fol. 1 b-2 a; belle enluminure bleu, or et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Quelques titres or. Quelques trous de vers. Fol. 1 a, inscription indiquant que Shihāboddīn Aḥmad Khān avait été chargé, par Khwāja Moḥammad Yahyā, en moḥarram 976 H. à Aḥmadābād, de faire écrire le ms. Sceaux moghols datés 1042, 1059, 1063 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollah. Reliure laquée or, rouge et noir, housse de couleur vieil-or.

47. (1930)

دیوان حاذق کیلانی (۱۰۶۷ یا ۱۰۸۱ هـ).

30,5 × 18 cm. 337 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Papier ocre. 19 sha'ban 1042 H. Scribe : Shahbāz Dahlawī. Ecrit sur l'ordre du nawwāb Ḥakīm 'Abdol-ḥādhiq (fol. 244 a). Peut-être l'inscription du fol. 6 a est-elle de la main de l'auteur. Fol. 1 b et 6 b, frontispice bleu, rouge et noir avec fleurs. Encadrement noir et or. Trous de vers. Reliure carton.

48. (2270)

دیوان حافظ شیرازی (۷۹۱ هـ).

20,5 × 13 cm. 134 fol. 14 lignes. Beau nasta'liq. 20 rabi' II 896 H., à Hérat. Scribe : Solṭān 'Alī Mashhadī. Ecrit sur l'ordre de l'émir Shamsoddīn Moḥammad Kūkaltāsh. Fol. 1 b-2 a finement enluminés, avec écriture sur fond or. Marges pailletées or. Encadrement or, noir et rouge. Titres finement enluminés. Texte sur fond ocre. Folios séparés par des feuilles de papier de soie. Belle reliure cuir repoussé noir, faite à Mashhad en 1245 H. par Ḥosayn al-Ṣaḥḥāf.

49. (2529)

id.

21 × 14 cm. 200 fol. 11 lignes. Beau nasta'liq. Papier ocre, marges plus foncées. Sans date. Scribe : Ḥajjī Moḥammad Harawī. Frontispice bleu, noir, blanc et or. Encadrement noir et or. Titres or, enluminés bleu et fleurs. Reliure peau de gazelle, avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zaḥer Shāh.



50. (2433) دیوان حافظ شیرازی (۷۹۱ هـ).  
25 × 14 cm. 142 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta bokhārā'i. Papier épais, grisâtre. 6 dhū-l-qa'da 1265 H., à Sīdhā (?). Scribe : Mir Qādir Shah b. Mir Shahanshāh awlād Sayyid Obūl Shāh. Début manque. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé brun-rouge, en mauvais état.

51. (2013) دیوان شاه قاسم انوار (۸۳۷ هـ).  
26,5 × 17 cm. 140 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, beau frontispice bleu clair, or, rouge, noir et fleurs. Fol. 1 b-2 a, écriture sur fond or et fleurs. Encadrement or, blanc, vert, noir et bleu. Séparations verticale et transversales enluminées. Fond d'écriture pailleté or. Titres en bleu. Marges enluminées or (fleurs et animaux) sur fond rougeâtre. Semble incomplet. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh. Fol. 1 a, sceaux moghols plus ou moins effacés.

52. دیوان امیر شاهی سبزواری (۸۵۷ هـ).  
23 × 15 cm. 54 fol. 12 lignes. Beau nasta'liq. 1310 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb Khaṭṭā'i Kābolī. Écrit sur ordre de l'émir Ḥabībollah. Encadrement noir et or. Écriture sur fond or. Marges enluminées de fleurs or et rouge. Beau frontispice bleu, or, rouge et fleurs. Coins et séparations entre les poèmes or et bleu foncé. Beau colophon enluminé (fol. 52 b). Le fol. 53 porte des poèmes composés par le scribe. Reliure carton laqué or, noir et fleurs.

53. (2524) دیوان شفائی اصفهانی (۷۲۶ هـ).  
27 × 15 cm. 272 fol. 16 lignes, plus marges. Nasta'liq. Rabī' II 1087 H. (74 ans après la rédaction de l'ouvrage et 361 ans après la mort du poète). Scribe : 'Alī Naqī b. 'Abdolqādir Bahhānī (?). Frontispice bleu, or, rouge et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Reliure cuir repoussé noir.

54. (2297) دیوان صایب (میرزا محمد علی اصفهانی ، ۱۰۸۰ هـ).  
24,5 × 14,5 cm. 283 fol. 19 lignes. Nasta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés or, rose, bleu et fleurs. Texte sur fond pailleté or. Encadrement or, vert et rouge incluant trois vers. Marges enluminées de gros motifs or, rouge, vert et bleu. Œuvre inachevée: trois dernières pages sans écriture. Sceaux datés 1173 et 1254 H. Reliure carton laqué rouge, avec motif repoussé.

55. (5286)

ديوان مشفقى .

23 × 15 cm. 104 fol. 14 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice. Encadrement or et bleu. Divers sceaux moghols. Inscription datée 996 H. Reliure cuir repoussé noir.

56. (2209)

ديوان مهردل خان قندهارى .

22,5 × 13 cm. 103 fol. 12 lignes en biais sur trois colonnes. Sans date ni nom de scribe. Encadrement et séparation des colonnes enluminés de fleurs. Fol. 1 b-2 a finement enluminés or, bleu, rouge, vert et fleurs. Ecriture sur fond saupoudré or. Fol. 82 b-83 a, 90 a, 106 b-111 a, 128 a-131 a et 138 a-142 b laissés sans écriture. Reliure carton laqué, avec fleurs rouge et or sur fond noir.

57. (1602) ذخيرة الملوك ، اثر على بن شهاب الدين همدانى الامير الكبير

( ٧٨٦ هـ ) .

26 × 15 cm. 219 fol. 17 lignes. Shikasta. 7 moḥarram 1282 H., à Kābol. Scribe : Zayno'l'abidin b. Mollā Sayfoddin. Sus-lignages, titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton, housse grenat. (GAL II 221, S II 311).

58. (4551)

رباعيات بيدل (ميرزا عبد القادر ، ١١٣٣ هـ) .

18 × 11 cm. 375 fol. 10 lignes. Nasta'liq. 27 rajab 1299 H., à Kābol. Scribe : Gholām Ḥosayn. Contient 3748 quatrains (5 par page). Titres en rouge. Reliure cuir repoussé rouge, avec fleurs or.

59. (2626) رساله در باب صيد خواص جانوران ، نام مؤلف معلوم نيست .

18,5 × 11 cm. 64 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Jeudi 9 sha'bān 1160 H., à Lahore. Scribe : Sayyid Badā b. Sayyid Moḥammad Akram. Deux premières pages enluminées or. Encadrement or, noir et bleu. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir rouge.

60. (4563) رساله در شرح مسایل صيد ، نام مؤلف معلوم نيست .

20,5 × 13 cm. 97 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice bleu et or. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure carton noir et cuir beige.

61. (4663) رشحات عين الحيات (٩٠٩ هـ) ، اثر على بن حسين واعظ كاشفي .  
29 × 16,5 cm. 314 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Papier blanc jusqu'au fol. 192, puis ocre. 18 rabi' I 1055 H., à Morādābād. Scribe : Moḥammad Ḥosayn. Frontispice or, rouge, bleu et fleurs. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir rouge, housse multicolore.

62. (2834) *id.*

23,5 × 13 cm. 407 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. 4 premiers folios complétés d'une autre main, avec frontispice or, bleu, mauve et fleurs. Encadrement bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Fin manque. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

63. (2414) روضة الصفا (جلد هشتم) ، اثر ميرخاوند (٩٠٣ هـ) .

35,5 × 22 cm. 98 fol. 27 lignes. Naskhī. 24 sha'bān 1157 H., sous Moḥammad Shah. Sans nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, vert, rouge et fleurs. Fol. 1 b-2 a, écriture sur fond or. Encadrement rouge, or, vert et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge.

64. (2544) سراج الأخلاق ، اثر مير محمد علي خان آزاد .

17 × 11 cm. 285 fol. 7 et 9 lignes. Beau nesta'liq. 12 rabi' I 1333 H. Scribes : Mirzā Sayyid Aḥmad Khān (p. 1-416), Āqā Raḥmatollāh Khān Maymana (p. 417-588). Les 4 dernières pages sont de la main de l'auteur et portent sa photographie. Frontispice or, bleu, vert et fleurs. Deux premières pages écrites sur fond or et enluminées or et rouge. Encadrement or. Titres et mots-clefs en rouge ou en bleu. Fol. 1 a, dédicace de l'auteur à S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh, datée du 22 jomāda II 1363 H. Reliure cuir noir.

65. (5304) سراج القضاة ، اثر مولوى عبد الرب .

20,5 × 17 cm. 96 fol. 10 lignes. Nesta'liq, sauf p. 1 en naskhī. Sans date ni nom de scribe. Composé sur ordre de l'émir Ḥabibollāh. Dernière ligne écrite par l'auteur (signature). Reliure carton marbré.

66. (4466) سراج القلوب ، اثر ابو نصر سعد بن محمد القطال الصرفوني .

21 × 11,5 cm. 104 fol. 13-14 lignes. Mauvais nesta'liq, plusieurs mains. Papier jaunâtre. Titres en rouge. Fin manque. Reliure cuir repoussé rouge.

67. (4566) . سکندرنامه ، اثر نظامی گنجوی (۵۹۹ هـ)

27 × 17,5 cm. 80 fol. 22 lignes. 4 colonnes. Beau nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu et fleurs. Encadrement vert, rouge, or, noir et bleu. Titres en bleu sur fond enluminé. Fol. 30 et 66, miniatures en mauvais état. Fin manque. Reliure carton brun. Don de Ahmad Qolikhan, directeur des douanes de Hérat, à l'émir Habibollāh, le 15 hamal 1332 HS.

68. (2253) . سلسله الذهب ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ)

23,5 × 16,5 cm. 236 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Rabi' II 1272 H. Scribe : Moḥammad Baqī b. Naṣīroddīn Moḥammad al-Andakhūdi, qui reconnaît avoir travaillé à toute vitesse. Fol. 1 b-2 a finement enluminés. Encadrement or, noir et bleu. Titres or. Quelques notes marginales. Housse multicolore sur reliure noire.

69. (2271) . شاه نامه ، اثر ابو القاسم فردوسی (۴۱۱ هـ)

44 × 28,5 cm. 521 fol. 21 lignes. 4 colonnes. 1044 H., à Qazwin. Scribe : 'Aṭa'ollah b. 'Abdorrazzāq al-Hijāzī. Nesta'liq. Fol. 1 b, beau frontispice bleu, or, rouge, noir, blanc et fleurs (début du *dibāja*). Fol. 11 b et 12 a, rosaces enluminées, la première contenant le titre, la deuxième l'indication du propriétaire, Ḥosayn b. Kamirān. Fol. 12 b-13 a, début de l'ouvrage richement enluminé or, bleu, noir, rouge et fleurs. Encadrement or, bleu, pourpre et vert. Fond d'écriture saupoudré or. Titres écrits en blanc, rouge, bleu ou vert sur fond or enluminé. 142 miniatures illustrant le texte, œuvres de Moḥammad Shafi', 1119 H. Reliure laquée portant des versets coraniques.

70. (4567) . از شاه نامه فردوسی

29,5 × 17,5 cm. 24 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement et titres en rouge. Plusieurs folios en partie manquants. 24 miniatures illustrant le texte. Reliure cuir rouge souple.

71. (2024) شرح حدیقه حکیم سنائی (۱۰۳۸ هـ) ، اثر عبد اللطیف بن

عبد الله عباسی .

24 × 13 cm. 611 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Papier kashmiri. Sans date ni nom de scribe. Fol. 36 b, frontispice de style kashmiri et inscription de la main de l'auteur, qui a contrôlé personnellement l'exactitude du texte. Encadre-

ment or, noir et bleu. Quelques taches d'humidité. Titres en rouge. Sceaux des émirs Habibollah et Naşrollah. Reliure cuir repoussé rouge et noir, housse bleue.

72. (5151) شرح حصن حصین ، اثر ابو الفضل بن سید حسین الحسنی  
دوشی السمرقندی .

25 × 15 cm. 225 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Mardi 22 dhū-l-hijja 1024 H. Sans nom de scribe. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

73. (5060) شرح حصن حصین ، اثر حاجی محمد کشمیری .

26,5 × 15,5 cm. 229 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Vendredi 1<sup>er</sup> safar 1166 H. Sans nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Fol. 189-192 en partie manquants. Reliure carton vert. (GAL S II 277).

74. (5341) شرح دیوان حافظ ( از ردیف الالف تا ردیف المیم ) ، نام  
مؤلف معلوم نیست .

28 × 16 cm. 373 fol. 21 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé beige.

Début :

قوله « ألا يا أيها الساق أدر كاساً وناولها » منقول است كه اين مصراع از لیبیب شاعر مشهور وبفصاحت و بلاغت معروف ، ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم في حقه « أصدق قول قالتها العرب قول لیبیب » وناظم قدس سره آنرا تضمین نموده . . .

75. (5305) شرح مثنویء جلال الدین رومی ( دفتر اول ) ، نام مؤلف  
معلوم نیست .

26,5 × 15 cm. 236 fol. 17 lignes. Shikasta. 12 dhū-l-qa'da 1273 H. Sans nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Notes marginales. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé or et vert.

76. (5133) شرح مثنویء جلال الدین رومی ، اثر میا فقرا لله شکارپوری

26,5 × 15,5 cm. 430 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Reliure cuir repoussé rouge.

77. (2259) شرح مثنویء جلال الدین رومی (۱۱۶۸ هـ) ، اثر محمد ایوب لاهوری .

15,5 × 9,5 cm. 439 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Jomāda II 1250 H. Scribe : Gholām Ḥasan. Titres et sus-lignages en rouge. Folios séparés par feuilles de papier de soie. Reliure cuir repoussé rouge.

78. (4561) شواهد الطوابع در شرح اسما الحسنی ، [ اثر حاجی صاحب پای منار (۱۲۶۱ هـ) ] .

24 × 16 cm. 297 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Les 3 derniers folios sont d'une autre main. Sur la partie intérieure de la reliure, au début : *Nasabnāmè-yè Shaykh Sa'doddin Aḥmad Anṣārī*. Puis, sur 2 folios : *Namāz-è kon fa-yakān*. Reliure cuir repoussé marron.

79. (565) شیرین و خسرو (۵۷۱ هـ) ، اثر نظامی (۵۹۹ هـ) .

29 × 17 cm. 54 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Début et fin manquent. Encadrement or, rouge et bleu. Fol. 11 a, 13 b, 31 a 47 a, 52 b et 53 b, miniatures. Reliure toile.

80. (2625) طرز طرزی ، اثر طرزی افغان .

17 × 10,5 cm. 285 fol. 11 lignes. Beau nesta'liq. Titres en rouge et bleu. Frontispice or, inachevé. Reliure cuir rouge et or.

81. (5287) ظفر نامه تیموری (جلد دوم) ، اثر شرف الدین علی یزدی (۸۵۸ هـ) .

21 × 11 cm. 283 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Sans nom de scribe. Entre les fol. 171 et 172, lacune. Beau frontispice de style kashmiri. Encadrement or, noir et bleu. Titres en or. Sous-titres et mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Les 12 derniers folios sont d'une autre main, plus récente, avec encadrement jaune, noir et rouge, et datés du 22 ṣafar 1181 H. Reliure cuir repoussé rouge.

82. (2748) *id.*

29 × 18 cm. 314 fol. 25 lignes. Beau nesta'liq. 972 H. Scribe : Moḥammad Bāqī al-moshtahar bi-Tūlak Bāqī. Fol. 1 a, fine enluminure entourant une inscription en rouge sur fond or qui a été grattée et remplacée par le nom de Akbar Moḥammad Bēg. Frontispice or, bleu, blanc rouge et noir. Titres or et rouge. Mots-clefs en rouge. P. 102, ébauche de miniature représentant

des personnages finement dessinés à l'encre rouge. A la fin, inscription d'appartenance à la bibliothèque de Jalāloddīn Akbar. Encadrement or, noir et bleu. Reliure cuir noisette, orné noir et or.

83. (2504) عجائب الطبقات ، اثر محمد طاهر بن ابى القاسم .

22,5 × 13,5 cm. 161 fol. 22 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 16 rabi' II 1030 H. Sans nom de scribe. Ecrit sur l'ordre de Nādir Moḥammad Khān Uzbek. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Reliure cuir rouge.

84. (2506) عجائب المخلوقات ، اثر زكريا بن محمد بن محمود القزوينى

. ( ٦٨٢ هـ )

22,5 × 13 cm. 403 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Vendredi 13 ramadān 1049 H. (le premier chiffre a été gratté; dans la marge opposée, on a 890, après un 1 gratté). Sans nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, noir et fleurs, avec écriture sur fond or. Encadrement noir et or. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Illustré d'environ 200 miniatures représentant animaux, plantes ou monstres décrits dans le texte. Reliure carton vert, housse velours gris et bleu.

85. (2407) فتوح الشام (لمحمد بن عمر الواقدي) ، ترجمه ملا عبد الله

ابن ملا محمد بن ملا ابراهيم خطيب قريه سروستان .

35,5 × 21 cm. 482 fol. 23-25 lignes. Nasta'liq. 1333 H. Oeuvre dédiée à l'émir Ḥabībollah. Autographe du traducteur-commentateur (3<sup>e</sup> exemplaire écrit par lui). Fol. 1 a, témoignage, en beau shikasta, concernant authenticité et valeur de l'ouvrage, contresigné par huit ulémas de Hérat. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 208).

86. (5051) الفج العميق فى الاعتصام بحبل التوفيق والتحقيق ( ١١٨١ هـ )

اثر شير محمد كاكياى .

28,5 × 18,5 cm. 353 fol. 18 lignes. Nasta'liq indien. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Encadrement rouge et noir. Quelques figures. Reliure carton.

87. (4764)

id.

29,5 × 18 cm. 391 fol. 18 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1256 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et noir. Titres marginaux, mots-clefs, figures et sus-lignages en rouge. Reliure cuir noir en mauvais état.

88. (2305) فراست نامه (۱۲۵۸ هـ) ، اثر عبد الحق بن دین محمد (؟) (2305)  
26 × 15,5 cm. 145 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date, ni nom de scribe,  
ni reliure.
89. (2750) فرهنگستان خیالی ، اثر سردار احمد خان درانی .  
24 × 16 cm. 287 fol. 13 lignes. Beau shikasta. 6 rajab 1293 H., à Kābol.  
Scribe : Sayyid Mirzā Ḥasanī. Deux premières pages enluminées bleu, or,  
rouge et fleurs, avec écriture sur fond or. Encadrement bleu et or. Certains  
folios sont plus ou moins enluminés. Beau colophon enluminé, dans lequel  
est inséré le sceau de l'auteur, daté 1287 H. Reliure cuir brun, housse multi-  
colore.
90. (5137) قانون الأدب یا میزان کلام العرب ، اثر ابو الفضل حبیش بن  
ابراهیم بن محمد التفلیسی (تقریباً ۶۰۰ هـ) .  
21 × 14,5 cm. 375 fol. 24 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe  
(ancien, à en juger d'après l'orthographe). Fol. 1 en partie déchiré. Fin  
manque. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL S I  
893).
91. (4652) قران السعدین ، اثر امیر خسرو دهلوی (۷۲۵ هـ) .  
22,5 × 14,5 cm. 108 fol. 12 lignes. Nasta'liq. 982 H. Scribe : Solṭān  
Moḥammad Nūr. Frontispice or, bleu et vert. Encadrement or, noir et rouge.  
Fond d'écriture saupoudré or. Marges de couleurs variées. Reliure cuir repoussé  
brun-rouge.
92. (2613) *id.*  
17,5 × 10 cm. 132 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Mardi 12 rabi' II 1095 H.,  
27<sup>e</sup> année du règne de 'Ālamgir. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Notes  
marginales. Reliure cuir repoussé rouge.
93. (2495) قصاید و غزلیات مولانا نظام استرآبادی (۹۲۵ هـ) .  
23,5 × 15,5 cm. 103 fol. 18 lignes. Nasta'liq. 974 H. Scribe : 'Alī b.  
Loṭfollāh Mo'adh Ḥosaynī. Frontispice enluminé. Encadrement bleu et or.  
Titres en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. Reliure cuir  
granulé noir.



94. قصص الانبياء (لأبي الحسن بن الهيثم البوشنجي التيمي) ، (4931) ،  
ترجمه محمد بن اسعد بن عبد الله الحنفي التستري (اول قرن هشتم هـ) .

27 × 20 cm. 265 fol. 23 lignes. Naskhī. Emplacement de la date rongé par les vers. Une ligne plus haut, un chiffre (506) et un nom (... Šāhiboḥo Mir Kalān ... Bokhari). Scribe : ... 'Abdolwahhāb (?). Papier épais, jaunâtre, avec frontispices enluminés en tête de la préface et du premier chapitre. Sous-titres en rouge. La traduction a été dédiée à un pādīshah dont on détaille les titres sans dire le nom; il s'agit d'un « grand atabek ». Selon Brockelmann, le traducteur aurait écrit aux environs de l'an 700 H. (GAL I 432, S I 537). Le ms. serait à peu près de la même époque (du vivant du traducteur, à en juger d'après la formule qui suit son nom). Reliure carton noir. (GAL S I 592-593).

95. قصیده برده (از بوسیری) با ترجمه فارسی منظوم ، نام (4911) .  
مترجم معلوم نیست .

18,5 × 12 cm. 41 fol. 6 lignes horizontales de texte arabe, 6 lignes de biais et 2 verticales de traduction. Sans date ni nom de scribe. D'après l'écriture, le ms. doit être du calligraphe Soljān 'Alī Mashhadī ou de l'un de ses disciples. Naskhī vocalisé (texte arabe) et nesta'liq (traduction persane). Beau frontispice bleu et or, avec fleurs. Encadrement bleu. rouge et or. A chaque page, la traduction comporte deux motifs triangulaires finement enluminés. Quelques trous de vers. Sceaux moghols plus ou moins effacés. Housse vert clair avec fleurs.

96. كشف المحجوب ، اثر علی بن عثمان الجلابی الغزنوی ثم (2839) .  
الهجویری (٨٤٦٥) .

20 × 11 cm. 19 lignes. Nesta'liq. 28 sha'bān 1023 H. Scribe : 'Abdollah. Ecrit sur ordre de Mawlānā Fozūnī Astarābādī. Frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement bleu et rouge. Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir rouge, housse soie verte.

97. (2569) کلیات سعدی (٨٦٩١) .

27,5 × 18 cm. 203 fol. 25 lignes. Shikasta très fin. Dhū-l-ḥijja 1255 H. Scribe : 'Alī Moḥammad Shīrāzī. Ecrit pour Mirzā Moḥammad Mahdī Khān.

Fol. 1 b-2 a, 13 b-14 a, 40 b-41 a, 87 b-88 a, 90 b-91 a, 108 b-109 a, 152 b-153 a finement enluminés, avec beaux frontispices. Fol. 39 b, 83 a, 87 a, 107 b, 151 b, 182 a, 201 b et 202 a, beaux colophons. Marge enluminée aux fol. 14 b-15 a. Fol. 40 a, 90 a, 108 a et 152 a, écriture remplacée par des enluminures. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge ou en bleu. Le ms. étant tombé à l'eau, la partie endommagée a été artistiquement complétée de la main de Sardār Gholām Moḥammad Khān. Reliure carton laqué orné de fleurs.

98. (2019)

کلیات سعدی (۶۹۱ هـ).

27,5 × 17 cm. 2 volumes : 90 et 82 fol. 16 lignes. Beau nesta'liq. Rabi' II 710 H., à Ispahan. Sans nom de scribe. Encadrement bleu, or et noir. Titres bleu clair sur fond or. Ecriture quelque peu effacée, ayant déteint sur la page d'en face par effet de l'humidité. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

99.

id.

28,5 × 11,5 cm. 351 fol. 24 lignes. Naskhi. Moḥarram 726 H. Scribe : 'Abdollah b. Moḥammad b. Maḥmūd b. a. Bakr dit Dawūd. Fol. 1 a, rosace exagonale enluminée or, vert, orange et noir. Deux autres rosaces (fol. 147 a et 195 a) et nombreuses enluminures. Dans le *Bostān*, les noms des premiers califes, sauf celui de 'Alī, ont été recouverts d'encre par des chiites. Lacune vraisemblable entre les fol. 259 et 260. Fin manque. Fol. 1 b-2 a, *basmala* et titre enluminés. Encadrement rouge et mauve. Phrases ponctuées par des rosaces or, vert et rouge. Sous-titres en rouge, noir et mauve. Orthographe ancienne. Certains folios sont un peu abîmés. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

100. (2306)

کلیات حکیم سنائی.

29 × 14,5 cm. 596 fol. 22 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, 7 b, 132 b, 203 b, 308 b, 524 b, 542 b, et 526 b, beaux frontispices or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Fol. 1 a, inscription indiquant que le ms. a été acheté en dhū-l-ḥijja 1077 H. pour la somme de 12.000 dinars. Autre inscription datée de 1156 H., à Ispahan. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir rouge, housse cachemire fond or.

401. (5289) کلیات شاه شجاع درانی صدوزائی (۱۲۵۸ هـ).

26,5 × 17 cm. 213 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Šafar 1316 H. Scribe : Gho-lām Hoşayn Kāboli. Écrit sur l'ordre de l'émir Ḥabībollah. Titres en rouge. Reliure toile verte.

402. کیمیای سعادت ، اثر امام ابو حامد غزالی (۵۰۵ هـ).

32 × 22 cm. 294 fol. 11 lignes. Grand naskhī ornamental. Lundi 9 ramadān 595 H. (90 ans après la mort de l'auteur). Scribe : 'Abdorrahmān Moḥammad al-Katib. Fol. 1 a et 294 ab enluminés or et bleu. Fol. 1 b-2 a, titres enluminés bleu, rouge et or. Traduction interlinéaire des textes coraniques en rouge. Phrases ponctuées par des cercles or enluminés rouge. Mots-clefs en or. Trous de vers dans les marges. Incomplet : jusqu'à la fin du *Rokn-é 'ibādāt*. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 422/29, S I 750/29).

403. (4448) *id.*

27,5 × 16,5 cm. 255 fol. 25 lignes. Naskhī. 10 shawāl 1051 H. Scribe : Ḥāfiẓ b. qāḍī Yūsuf. Frontispice kashmiri bleu, rouge, vert et or. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Avant-dernier folio en partie manquant. Taches d'humidité. Quelques notes marginales. Reliure cuir repoussé rouge.

404. (1980) گلستان سعدی (۶۹۱ هـ).

23 × 15,5 cm. 50 fol. 17 lignes. Beau shikasta. Sans date. Scribe : Moḥammad Šādiq Khān Anjawī. Fol. 1 b-2 a finement enluminés, avec écriture sur fond or et beau frontispice or, rouge, bleu et fleurs. Encadrement vert, rouge, or, noir et bleu. Le nom du prince pour lequel le ms. a été écrit a été volontairement effacé (il semble s'agir de l'émir Shīr 'Alīkhān, fin 13<sup>e</sup> s. H.). Mots-clefs en rouge. 4 miniatures (fol. 11 a, 21 b, 37 a et 44 a). Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

405. (2877) گلستان و بستان سعدی (۶۹۱ هـ).

24,5 × 14,5 cm. 243 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Papier teint kashmiri. Fin du *Golistān* (fol. 101 a) : samedi 27 dhū-l-ḥijja 1049 H. Sans nom de scribe. Frontispice vert, rouge, or et bleu. Deux premières pages de chaque ouvrage enluminées de fleurs or et bleu. Titres en or. Reliure cuir repoussé rouge et or.

106. (160) گوی وچوگان (۸۴۲ هـ) ، [ اثر مولانا عارفی اسفراینی (۸۵۳ هـ) ]

30,5 × 20,5 cm. 28 fol. 10 lignes. Beau nesta'liq. Sans date. Scribe : Sharafoddin 'Ali Yazdi. Frontispice et colophon finement enluminés. Grand encadrement, motifs floraux sur fond bleu foncé. Ecriture sur fond enluminé or (fleurs et oiseaux). Marges ornées de motifs floraux or. Titres en blanc sur fond or, enluminés. Fol. 1 b-2 a, texte remplacé par des miniatures quelque peu effacées. Autres miniatures aux fol. 13 b, 16 b et 24 a. Offert à l'émir Ḥabībollah par Aḥmad 'Ali Dorrāni, en 1329 H., à Kābol. Reliure cuir marron avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

107. (2634) *id.*

22 × 14,5 cm. 22 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq. Sans date. Scribe : 'Imād al-Ḥasanī al-Qazwīnī. Frontispice rectangulaire or, bleu et fleurs. Encadrement or et noir. Dernière page, encadrement de fleurs sur fond bleu. L'emplacement des titres, sur fond or, est resté sans écriture. Marges des fol. 2 b et 3 ab enluminées or (chevaux, fleurs, scène de polo). A la fin, inscription de 'Ali Aḥmad indiquant que la présentation actuelle du texte et des marges est due à son maître Moḥammad Riḍā Khān Naqqash Kāboli, à qui elle avait été confiée par le bibliothécaire de l'émir Naṣrollāh Khān. Reliure carton laqué (bouquet de fleurs).

108. (5376) *id.*

17,5 × 11,5 cm. 19 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 968 H. Scribe : Mir 'Ali. Frontispice bleu, or et fleurs. Encadrement bleu, or, vert et noir. Marges tantôt bleues, tantôt beiges (fond d'écriture de couleur inverse), pailletées ou dessinées or. Titres en rouge passé. Reliure cuir rouge, housse brocart violet.

109. (5352) لب لباب معنوی (انتخاب انتخاب مثنوی ابن علی البیهقی) ، اثر علی بن حسین واعظ کاشفی (۹۱۰ هـ) .

24 × 14,5 cm. 81 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Papier de couleurs variées. Encadrement or, noir et bleu (32 premiers folios). Reliure cuir repoussé rouge.

110. (5288) لوایح ، اثر مولانا نورالدین عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ) .

21,5 × 13 cm. 48 fol. 11 lignes. Beau nesta'liq. Rabi' I 1147 H. Scribe : Faqir Ḥafizollah. Ecrit sur ordre de Mirzā Moḥammad Shāh. Encadrement

or. Quelques trous de vers. Les feuillets calligraphiés, sur fond brunâtre, ont été collés sur du papier jaune. Reliure carton bleu.

141. (2571) لوایح ، اثر حمید ناگوری ( ابوالمحامد محمد بن عطا بن احمد بن ابی بکر النوری ) .

19 × 10,5 cm. 92 fol. 15 lignes. Beau nesta'liq. Rabi' I 1060 H., à Bokhara (dans la madrasa de Gol Bābā Kūkaltāsh). Scribe : 'Awād Moḥammad Bokhārī. Papier de soie saupoudré or. Frontispice or, bleu, rouge et vert. Encadrement or, rouge et bleu. Marges des deux premières pages enluminées de fleurs or. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé vert.

142. (3543) مثنوی ، نام مؤلف معلوم نیست .

26 × 15,5 cm. 17 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fond d'écriture légèrement pailleté d'or. Encadrement bande enluminée or. Marges avec dessins géométriques bleu et or sur fond de diverses couleurs. Titres finement enluminés. Début manque. Trous de vers. Le ms. primitif, dont les folios sont diversement rognés, a été collé sur du papier récent. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh. Quelques titres :

معدرت گفتن جام و رجوع بسبو ، سوال کردن دل از سبو ، . . روانه شدن عاشق با دل بجانب میخانه و سوال از زندان و جواب کردن زندان به پیاله ، سوال کردن دل از ضم ، وغیره .

143. مثنویء معنوی ، اثر مولانا جلال الدین رومی ( ۶۷۲ هـ ) .

24,5 × 17 cm. 350 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Beau nesta'liq. Mercredi 5 rabi' II 870 H. Scribe : Moḥammad b. Iliyās b. 'Abdollah. Fol. 1 b-2 a écrits en or sur fond rose, avec large encadrement. Fol. 2 b, 55 b, 107 b, 227 b et 286 b, beaux frontispices bleu, or, noir et rouge. Encadrement or, noir et bleu. Titres or. Fol. 107 a, 174 a et 227 a, miniatures, la deuxième représentant des derviches dansant. Taches d'humidité. Reliure cuir brun.

144. (4902) id.

24,5 × 14 cm. 370 fol. 19 lignes plus marges. Beau nesta'liq. Rabi' I 916 H. Scribe : Sayyid Jamal b. Sayyid Moḥammad al-Ḥosaynī (fol. 235 a). Fol. 1 b, 58 b, 111 b, 180 b, 236 b et 299 b, beaux frontispices bleu, or, noir et fleurs. Les deux premières pages de chaque *daftar* comportent également dans les marges 3 triangles enluminés. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge ou en vert. Reliure cuir vert.

415. . مثنویء معنوی ، اثر مولانا جلال الدین رومی ( ۶۷۲ هـ ) .

31 × 19,5 cm. 404 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Dimanche 21 safar 1051 H. Scribe : 'Abdolamin. *Dibāja* de 'Abdollaṭif, composé en 1032 H. Fol. 15 b enluminé. Au début de chaque *daftar*, index et frontispice bleu, or, vert, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Taches d'humidité. Quelques trous de vers. Sceau de Moḥammad Shāh, daté 1131 H. Reliure cuir repoussé vert.

416. (2493)

*id.*

20 × 12 cm. 485 fol. 17 lignes et marges. Nasta'liq bokhārā'i. Papier fin. Sans date ni nom de scribe. Les fol. 33-84, 101-108, 117-132, 149-156, 180-187, 196-203, 212-219, 228-235 et 340-347 sont de couleur rose, les autres étant de couleur ocre. Début et fin de chaque *daftar* (sauf la fin du dernier) finement enluminés bleu-clair, vert, rouge et or. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Quelques notes marginales. L'ouvrage est précédé de 16 pages d'index. Inscription datée de 1117 H. Reliure cuir repoussé rouge, housse jaune-or avec roses.

417. (2292)

. مثنویات فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ؟ ) .

36 × 22,5 cm. 294 fol. 21 lignes plus marges. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Encadrement or, rouge et bleu. Titres en rouge. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir vert. Contenu :

P. 1-52.	بنام آن که جانرا نور دین داد . . .
P. 55-156.	بنام آن که گنج جسم و جان ساخت . . . ( کتاب گل هریز )
P. 157-278.	حمد پاک از جان پاک آن پاک را . . .
P. 279-399.	آفرین جان آفرین بر جان جان . . .
P. 400-474.	اسم توحید ابتداء نام اوست . . .
P. 475-587.	الهی نامه را آغاز کردم . . .

418. (2510)

*id.*

36,5 × 23,5 cm. 301 fol. 25 lignes. 4 colonnes. 1029-1030 H. Scribe : Naṣir Moḥammad b. Lad Moḥammad b. 'Aziz Moḥammad. Fol. 1 b, 79 b, 140 b, 226 b et 268 b, frontispices or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement bleu, noir, or, vert et rouge. Titres en rouge. Reliure cuir noir. Contenu :

Fol. 1 b-78 a.	مصیبت نامه
Fol. 79 b-139 a.	الهی نامه
Fol. 140 b-224 a.	خسرو و گل
Fol. 226 b-267 a.	آفرین جان آفرین پاک را ( از منطق الطیر )
Fol. 268 b-fin.	اسرار نامه

119. (2198) مجمع الانساب فرق افاغنة ، اثر شيخ عبد الرزاق بن شيخ امام الدين المشهر ببالا پير بن شيخ قاسم القادري المعروف بحسن الافغانى .

27 × 18,5 cm. 73 fol. 13 lignes. Shikasta bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Encadrement brun et jaune. Titres en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. En marge du dernier folio, inscription de la main de Fayḍ Moḥammad Kātib, auteur du *Sirāj al-tawārikh*. Reliure cuir beige, avec motif repoussé rose.

120. (5149) مختار الاختيار على المذهب المختار ، اثر اختيار بن غياث الدين الحسينى .

24 × 16 cm. 266 fol. 24 lignes. Naskhī. 13 moḥarram 915 H. Scribe : Darwish 'Alī b. Darwish Moḥammad. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. La continuité du texte pose un problème ; il semble qu'un livre de *fiqh* ait été mêlé à l'ouvrage. Reliure cuir noir. (cf. GAL S II 608).

121. (2175) ، مختصر از غزليات بيدل (ميرزا عبد القادر ، ۱۱۳۳ هـ) ، اثر سعد الدين كاكورى قندهارى .

20,5 × 14 cm. 506 fol. 15-16 lignes. Nasta'liq. 'Ashūra 1259 H. Scribe : Sa'doddin Kakarī. Etabli en comparant 3 ou 4 mss. Notes marginales. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé rouge, en partie manquante. Inscription sur le fol. 1 a :

بمطالمة حقير فقير غلام حيدر ولد بندگان اقدس اشرف اعلى سرکار امير صاحب در وقتیکه  
با محبت آگاه سعد الدين اشنائى دل داشتيم رسيد در شهر کابل ۱۲۶۸

(Il s'agit du Sardār Gholām Ḥaydar Khān, fils de l'émir Dūst Moḥammad Khān).

122. (1977) مخزن الأسرار ، اثر نظامى گنجهوى ( ۵۹۹ هـ ) .

23,5 × 15 cm. 36 fol. 17 lignes. Nasta'liq. 1050 H. Sans nom de scribe. Ecrit sur ordre de 'Abdol'azīz Bahādur Khān de Bokhārā. Encadrement bleu, or et rouge. Titres en rouge. Les deux premiers folios ont été complétés dans le même style, avec beau frontispice bleu, rouge et or. Reliure peau de gazelle avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh.

123. (2594) مراسلات و منشآت سلاطين وامراء ومنشيان .

283 fol. 13 lignes. Shikasta ornemental. Scribe : Sayfoddin. 1276-1277 H. Titres en rouge. Reliure cuir noir.

124. (2595) مراسلات سرداران درانى .

20,5 × 13 cm. 251 fol. 13 lignes. Shikasta. 1267-1272 H. Scribe : Sayfoddin. Ecrit à Sokhtapol, dans la région de Balkh. Reliure cuir repoussé brun.

125. (5146) مرافض الروافض ( ۱۱۰۶ هـ ) ، نام مؤلف معلوم نيست .

23 × 16,5 cm. 234 fol. 17 lignes. Nasta'liq. 1252 (?). Sans nom de scribe. Trous de vers. Reliure cuir repoussé marron-clair.

126. (2340) مرصاد العباد ، اثر نجم الدين دايه ( ۶۵۴ هـ ) .

24 × 14,5 cm. 148 fol. 14 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Beau frontispice or, bleu et rouge. Encadrement or et bleu. Versets coraniques en or. Titres en bleu et rouge. Acte de propriété daté 871 H. Sceaux moghols, dont l'un daté 1062 H. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir brun-rouge. (GAL I 448, S I 804).

127. (5337) مطلع السعدين ومجمع البحرين ، اثر عبد الرزاق بن اسحاق السمرقندى ( ۸۸۷ هـ ) .

29 × 18 cm. 325 fol. 27 lignes. 871 H. Autographe de l'auteur (fol. 172b). Nasta'liq. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton jaune.

128. (2260) مفتاح الفتوح ( شرح فتوح الغيب لعبد القادر الجيلانى ) ، اثر عبد الحق دهلوى حقى ( ۱۰۵۲ هـ ) .

23 × 13,5 cm. 328 fol. 19 lignes. Naskhi. 5 moḥarrām 1049 H. (du vivant de l'auteur). Sans nom de scribe. Frontispice or, rouge, bleu et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Texte commenté en rouge. Reliure carton bleu. (GAL S I 778).



129. (2514) مقامات سلطان ابو سعيد ابو الخير ، اثر ابو الفتح محمد بن  
منور المهدي .

24 × 14,5 cm. 193 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 1088 H. Scribe : Naşrollah  
b. Mir Ḥasan al-Ḥosaynī. Frontispice enluminé. Encadrement bleu. Mots-clefs  
en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

130. (4465) المناقب الغوثية ، اثر محمد صادق سعدى قادرى ( اخر قرن  
يازدهم هـ ) .

18,5 × 14 cm. 132 fol. 12 lignes. Shikasta bokhārā'ī. Papier épais. Sans  
date ni nom de scribe. Encadrement (30 premiers folios), titres et mots-clefs  
en rouge. Sans reliure. (GAL S I 778/20).

131. (2400) منتخب حديقه الحقيقه حكيم سنائى .

25 × 15 cm. 56 fol. 10 lignes. Beau nesta'liq. 852 H. Scribe : Mir 'Ali  
Kātib. Frontispice or, gris et fleurs. Encadrement or, noir et rouge. Titres  
or et bleu. Marges pailletées or. Fond d'écriture or. A la fin, sceaux moghols.  
Reliure carton laqué, avec fleurs or sur fond beige.

132. (5322) منتخب الرمات ( در تيراندازى ) ، اثر محمد زمان بيگ  
مشهور به چراغ بيگ خلف كامران بيگ قراناج .

20,5 × 12 cm. 12 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de  
scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Semble incomplet. Reliure cuir repoussé  
beige sur carton.

133. (2417) منشآت ابو الفضل علامى ( ١٠١١ هـ ) .

23,5 × 15 cm. 182 fol. 14 lignes. Nesta'liq et shikasta. Sans date ni nom  
de scribe. Plusieurs mains. Gloses marginales et interlinéaires. Début et fin  
manquent. Reliure carton repoussé vert.

134. (4449) منطق الطير ، اثر فريد الدين عطار ( ٦٢٧ هـ ؟ ) .

26 × 15 cm. 160 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Frontispice or, bleu et blanc. Deux premières pages enluminées or. Encadre-  
ment or, noir, rouge et bleu. Titres en blanc sur fond or. Quelques folios  
manquants. Reliure cuir repoussé rouge.

135. (2627) نجم القرآن ، اثر مصطفى بن محمد سعيد .

21,5 × 15 cm. 84 fol. 20 lignes. Nesta'liq. Papier brunâtre. Sans date ni nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

136. (2624) نزهة القلوب ( ٥٧٤٠ هـ ) ، اثر حمد الله مستوفى قزوینی .

25,5 × 16 cm. 357 fol. 18 lignes. Nesta'liq. Jeudi 11 moḥarram 1053 H. Scribe : Moḥammad Ṣādiq b. Ḥosayn Simnānī. Écrit à Ispahan. Frontispice enluminé or. Encadrement or, rouge et bleu. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun.

137. (2795) نصایح ، اثر محمد حسین بگرامی کابلی .

17,5 × 11,5 cm. 87 fol. 9 lignes. Nesta'liq. 1307 H. Autographe de l'auteur. Composé pour l'émir Ḥabibollah. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

138. (4525) نفحات الانس ، اثر مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی

( ٥٨٩٨ هـ ) .

24,5 × 17 cm. 308 fol. 20 lignes. Beau nesta'liq. Fin dhū-l-ḥijja 940 H. (42 ans après la mort de l'auteur, 58 ans après la composition de l'ouvrage). Sans nom de scribe. Avant le texte, 9 fol. d'index. Frontispice bleu, jaune, noir et rouge. Encadrement or, noir et vert. Titres en rouge. A la fin, acte de propriété daté 1006 H. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé or et bleu.

139.

*id.*

24 × 16 cm. 531 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Shawāl 988 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir noir.

140. (2283) ننگارستان ، اثر ملا معین جوینی .

32 × 21 cm. 261 fol. 14 lignes. Nesta'liq. 10<sup>e</sup> siècle H. Scribe : Fakhroddīn 'Alī b. Ḥajjī Moḥammad al-Bokhārī al-Harawī. Deux premières pages enluminées sur fond or assez détérioré. Encadrement or. Vers disposés de façons variées. Titres et mots-clefs en vermillon. Reliure cuir repoussé brun.

141. (2458)

وصيت نامه، على بمالك اشتر.

19 × 14 cm. 24 fol. 18 lignes. Texte arabe en naskhī, traduction persane en nesta'liq. Sans date. Scribe : 'Abdollah Işfahānī. Frontispice vert, rouge et or. Reliure velours bleu.

142. (2269) ولد نامه ، اثر بهاء الدين احمد ولد پسر مولانا جلال الدين

روى ( ۷۱۲ هـ ) .

27 × 18 cm. 279 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Fin shawāl 36 (1036 ?). Scribe : Moḥammad Ḥosayn al-'Alī Kashmīrī. Frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Quelques trous de vers. Reliure laquée vert-olive.

143. هفت اورنگ ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی

( ۸۹۸ هـ ) .

35 × 21 cm. 265 fol. 20 lignes. 4 colonnes. Beau nesta'liq. Jomādā I 907 H. (9 ans après la mort de l'auteur). Scribe : Abū Ṭāhir al-Kātib. Deux premières pages enluminées de motifs floraux sur fond bleu. Chaque *daftar* porte un frontispice enluminé. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge, bleu ou or. Quelques taches d'humidité. Selon une note de Mr Khalīlī, le dernier folio appartiendrait au *Khīradnāma*, et les 4 précédents à *Yūsof-o Zolaykha*. Reliure cuir marron avec toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh. Contenu :

Fol. 1 b-3 a.

مقدمه

Fol. 3 b-94 b. (3 *daftars*, faussement intitulé

سلسلة الذهب

*Toḥfat al-Ahrār*)

Fol. 95 b-111 b.

سلمان واپسال

Fol. 112 b-135 b. (faussement intitulé *Silsilat al-dhahab*) تحفة الاحرار

Fol. 136 a-176 b.

سبحة الأبرار

Fol. 177 b-228 b.

ليلي و مجنون

Fol. 229 a-fin.

خرد نامه اسكندري

144. (2592) يوسف وزليخا ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی

( ۸۹۸ هـ ) .

23,5 × 13,5 cm. 150 fol. 14 lignes. Beau nesta'liq. Papier jaunâtre. Sans date. Scribe : Solṭān 'Alī Mashhadī, à Hérat. Fol. 1 a, rosace enluminée or,

vert et fleurs roses sur fond bleu. Fol. 1 b, frontispice bleu, noir, or et rose. Fond d'écriture or. Encadrement vert, noir, or et bleu. Reliure cuir repoussé rouge.

145. (2250) یوسف وزلیخا (۱۰۵۶ هـ) ، اثر ملا شاه بدخشی مرشد  
دارا شکوه .

23,5 × 13,5 cm. 72 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. 11<sup>e</sup> siècle H. Sans nom de scribe. Frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. A été copié sur le texte autographe de l'auteur et revu en sa présence. Reliure cuir repoussé rouge.

146. (5036) کتاب بدون عنوان ، نام مؤلف معلوم نیست .

19 × 10,5 cm. 234 fol. 14 lignes. Mauvais nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres en rouge. Parmi les sources les plus fréquemment citées notons *Kholūṣat al-ḥuqā'iq*, *Kifayat-e Sho'bi* et le *Tafsir-e ma'nā*. Les chapitres sont en désordre : 13, 9, 10, 14-16, 4-8, 2, 3. Reliure carton. Quelques titres :

- ۲ — در فضیلت وضو و غسل و بست داشتن موی لب و مشواک
- ۳ — در فضیلت نماز و فضیلت صف اول و فضیلت جماعت و قرائت و ورد و دعا که بوقت هر نماز خوانند و فضیلت شب جمعه و فضیلت مسجد و بانگ نماز . . .
- ۴ — در فضیلت روزه نفل و روزه ایام بیض و روزه ماه رمضان
- ۱۰ — در صدق و کذب و غیبت و حفظ زبان و معصیت و ریا
- ۱۵ — در نماز و ادعیه بجهت قضای حاجات و کفایت مهمان و خلاص محبوس و ادعیه پیش رفتن بزرگان

147. دیوان ، نام مؤلف معلوم نیست .

33,5 × 24 cm. 14 fol. 12 lignes. Beau nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a richement enluminés 2 bleus, or, blanc, rouge et vert, avec fleurs sur or comme fond d'écriture. Largues marges entièrement dessinées soit de plantes et d'animaux en or, soit de scènes en couleurs avec personnages. Fond d'écriture or, avec large encadrement enluminé. Reliure métal peint portant le toghrā de S.M. le Roi Moḥammad Zāher Shāh. Début du premier poème :

خدا در انتظار حمد ما نیست محمد چشم در راه ثنا نیست

148. (4449) اشعار از حکیم سنائی ، عنوان معلوم نیست .

26,5 × 15 cm. 162 fol. 14 lignes. Beau nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Frontispice bleu et or. Deux premières

pages sur fond or et fleurs, de même que les titres, écrits en blanc. Folios de différentes couleurs avec encadrement bleu, rouge, noir et or. Grandes marges laissées libres. Fin manque. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé bleu, rouge et vert. Premier vers :

سرین جان آفرین آن پاک را . . .

### C. MANUSCRITS PASHTOS

1. (2188) دیوان بابوجان .

172 fol. 13 lignes. Papier bleu. Sans date ni nom de scribe. Deux premières pages rudimentairement enluminées jaune, noir et rouge. Encadrement rouge et jaune, ainsi que les traits séparant les lignes et les rosaces ponctuant le texte. Semble incomplet. Les derniers folios sont d'une autre main. Reliure cuir noir en mauvais état.

2. (2387) دیوان پیر محمد کاکر .

21 × 15 cm. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Frontispice rouge, jaune et vert. Encadrement et dernier vers de chaque poème en rouge. Reliure cuir repoussé rouge foncé.

3. (1979) دیوان عبد الحمید پشاورى ( ۱۱۴۵ هـ ) .

21,5 × 13 cm. 116 fol. 12 lignes. 1281 H. Scribe : Nūr Aḥmad. Frontispice rudimentaire noir, violet et rouge. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

4. (2393) دیوان حمید بابا .

23,5 × 15 cm. 102 fol. 14 lignes. 1284 H. Scribe : Ḥabībollāh. Encadrement et titres en rouge. Reliure cuir repoussé brun.

5. (2388) دیوان رحمان .

21 × 15,5 cm. 120 fol. 17 lignes. Papier ocre. Fol. 1 b et 51 b, petit frontispice enluminé. 2 premières pages, lignes séparées par traits rouges et bleus. Fin de chaque poème enluminée bleu et or ou rouge et or. Encadrement rouge et bleu. Reliure carton.

6. (2394) دیوان قاسم علی خان آفریدی .  
23 × 16 cm. 128 fol. 15 lignes. A la dernière page, sceau de l'auteur daté 1191 H. et date inscrite à la main : 1<sup>er</sup> rabi' I 1231 H. (s'agirait-il d'un autographe ?). Début manque. Encadrement et titres en rouge. Bord des feuillets très abîmé. Sans reliure.
7. (2203) دیوان ملا قلندر آخند .  
20 × 12,5 cm. 48 fol. 12 lignes. Dhū-l-qa'da 1283 H. Scribe : l'un des soldats de l'émir Moḥammad A'zam Khān. Encadrement rouge et bleu. Taches d'humidité. Reliure carton repoussé gris et cuir rouge.
8. (2389) رشید بیان ، اثر ملا عبد الرشید آخند بن سلطان حسین فاروقی قریشی .  
20,5 × 12,5 cm. 46 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Encadrement et titres en rouge. Reliure cuir rouge souple, housse rose.
9. (2390) شرح منظوم بر آیات قرآنیہ واحادیث نبویہ ، اثر ادیب محمد صمد (؟) .  
26 × 15,5 cm. 295 fol. 16 lignes. 1125 H. Scribe : Ḥabībollāh. Encadrement rouge et bleu. Titres et citations arabes en rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.
10. (2391) فوائد الشریعة ، نام مؤلف معلوم نیست .  
26,5 × 19 cm. 124 fol. 21 lignes. Sans date. Scribe : Rafi'oddin. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge en mauvais état.
11. مجموعهٔ رسائل شتی ، اثر آخوند درویزه .  
23,5 × 15 cm. 236 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Frontispice rouge, bleu, mauve, jaune et fleurs. Encadrement rouge et bleu. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton violet.
12. (2399) مجموعهٔ ۱۳ رساله ، اثر آخوند درویزه وپسر ایشان .  
25 × 15,5 cm. 176 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir rouge.

13. (2397) معراج نامه افغانی (۱۱۱۵ هـ) ، اثر غلام محمد نام بن شیرخان ساکن دوآبه .

21 × 15,5 cm. 33 fol. 13 lignes. Papier brunâtre. Frontispice déchiré. Encadrement rouge et bleu. Reliure papier blanc sur cuir rouge souple.

14. (2396) قطعه چند از شعرا (نا مسلم ، ولی الله ، محبوب ، مهمند ، سپیل ، خونکار وغیره) .

18,5 × 11,5 cm. 39 fol. 13 lignes. Encadrement rouge et bleu. Reliure cuir repoussé rouge. Il s'agit d'élégies composées pour la mort de Timūr Shah Dorrāni, fils d'Ahmad Shāh (d'après Mr Khalili).

15. (2392) کتاب منظوم دایمان و فرایض .

21 × 13 cm. 50 fol. 13 lignes. 20 moḥarram 1279 H. Scribe : Khalifa 'Abdoṣṣamad. Fol. 1 *ab*. 2 *a*, 48 *b*, 49 *a* et 50 *b* rudimentairement enluminés jaune, rouge, vert et noir. Reliure tissu sur lequel du papier était collé.

#### D. RECUEILS

1. 23 × 14 cm. 11 fol. Papier de soie. 977 H. Scribe : 'Abdolḥaliq b. Ḥabībollah al-Harawī. Fol. 1 *a*, frontispice or, 2 bleus, rouge et fleurs. Fol. 2, 10 et 11 en mauvais état. Fol. 1 et 11, marges enluminées or. Reliure cuir rouge avec encadrement travaillé or.

1. Fol. 1 *b*-9 *a*. (AP) اربعین جای (۸۹۸ هـ)

Hadiths en tholoth or, commentaire en naskhi noir.

2. Fin. وصایای حضرت علی به امام حسین

3 bandes de texte or par page avec commentaire interlinéaire en biais.

2. (1566). 19,5 × 12,5 cm. 316 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. Jomāda II 1014 H. Scribe : Ḥājji b. Moḥammad Awkah (fol. 296 *a*). 3 premiers fol. complétés d'une autre main. Titres en rouge. Notes marginales en noir et en rouge. Taches d'humidité en haut. Reliure cuir brun, housse rayée vert sur brun.

1. Fol. 1 *b*-291 *b*. (P) نفحات الانس (۸۸۳ هـ) ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی

2. Fol. 292 *a*-296 *a*. (P) فهرست اسامی مشایخ نفحات

Copié sur un ms. écrit par Mawlānā 'Abdolmo'min al-Mazāri, copié lui-même sur un autographe du fils de Jāmi, Khwāja Dīya'oddin Yūsuf.

3. Fol. 297 b-315 a. (P) مقامات مولانا عبد الرحمن جامی ، اثر رضی الدین  
عبد الغفور

4. Fol. 315 a-316 b. (P) تفصیل مصنفات حضرت عبد الرحمن جامی

3. (1891). 17 × 10 cm. 89 fol. 7 lignes. Beau nesta'liq. 1301 H. Scribe : Sayyid 'Aṭā Moḥammad Shāh. Papier de soie. Encadrement or et bleu. Reliure cuir brun.

1. (A) (GAL S II 359) لب دلائل الخیرات

2. (P) رباعیات سلطان ابو سعید ابو الخیر ( ۴۴۰ هـ ) با استاد آن

3. (A) قصیده منسوبه الی ابی بکر الصدیق

4. (A) منتخبات من کلام الامام الشافعی

5. (A) قصیده منفرجه

6. (A) ناد علی

7. (A) نغمس منسوب الی الإمام علی بن ابی طالب

8. (A) قصیده هائیه

9. حزب الدور از شیخ اکبر

10. (A) (GAL S I 778/26) الکبریت الاحمر ، لعبد القادر الجیلانی ( ۵۶۱ هـ )

4. (2199). 22 × 14 cm. 154 fol. Nesta'liq. Papier de soie. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-30 b. (P) مثنوی ، اثر آفرین

Auteur contemporain de Awrang Zēb. Incomplet. 15 lignes. Nesta'liq.

2. Fol. 31 a-151 a. (P) تنگ یکی از شاهان مغل ( تنگ جهانگیری ؟ )

Même main.

3. Fol. 152 a-154 a. (P) رساله در مناقب ملا محمد عالم

Personnage vivant à la fin du règne du nawwāb Ibrāhīm Khān (m. en 1100. H., au Bengale). 13 lignes. Shikasta.

5. (2215). 82 fol. Nesta'liq bokhārā'i. Papier rougeâtre et jaunâtre. Reliure carton bleu.

1. Fol. 1 a-42 b. (P) انتخاب مثنوی مولوی

17 shawāl 1144 H. (13<sup>e</sup> année de Moḥammad Shāh). Scribe : Bahwāndās  
b. ....



2. Fol. 43 a-67 b. (P) انتخاب دیوان عارف صادق ولی صاحب  
Même main.

3. Fol. 68 a-fin. (P) رساله رجا ولی در باره احوال راجهای عالمقدار  
وپادشاهان جهان

6. (2294). 17 × 11 cm. 42 fol. 8-10 lignes. Frontispice enluminé. Calligraphie. Encadrement or et vert clair. Lignes séparées par traits or. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 a-25 a. (P) رباعیات سلطان ابوسعید ابوالخیر (۸۴۴۰)  
Papier bleu. Nasta'liq. 1310 H.S., à Kābol.

2. Fol. 26 a-41 b. (P) الهی نامه، اثر شوایح عبد الله انصاری (۸۴۸۱)

Papier rose pâle, puis bleu. Scribes : Fol. 26 a-35 b, Bibi Jān 'ayāl-è Sardār 'Abdolqoddūs Khān I'timādoddawla (shikasta); le reste est de Moḥammad Dāwūd al-Ḥosayni (nasta'liq).

7. (2311). 20 × 12 cm. 137 fol. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, rouge et bleu. P. 1 sur fond or. Encadrement bleu et or. Papier saupoudré or. Reliure carton, en mauvais état. Extraits de :

1. (P) یوسف وزلیخا، اثر مولانا عبد الرحمن جامی (۱۱ ورق)
2. (P) بوستان سعدی (۵۹ ورق)
3. (P) دیوان آصفی (۴ ورق)
4. (P) نل ودمن فیضی دکئی (۷۶ ورق)
5. (P) مجالس شیخ سعدی (۱۰ ورق)
6. (P) شرح گلشن راز (۵ ورق)

8. (2346). 19 × 12,5 cm. 461 fol. Titres et mots-clefs en bleu. Scribe : 'Abdol'ali (p. 116 et 716). Reliure carton laqué vert, avec motif repoussé rouge et or.

1. P. 7-10. (P) مقدمه
2. P. 11-35. (AP) کلمات حضرت علی از غرر و درر (اثر شریف مرتضی) نقل شده  
Texte arabe en naskhi rouge, traduction persane en nasta'liq.
3. P. 42-62. (P) منتخب غزلیات ملا محتشم
4. P. 64-68. (P) از کلام بها الدین آملی واحمد علی قندهاری
5. P. 70-76. (P) دوازده بند ملا محتشم
6. P. 77-80. (P) چند غزل از محتشم

7. P. 81-83. (P) مخمس من کلام میرزا علی گوهر
8. P. 84-85. (P) قطعه من کلام میرزا صایب اصفهانی
9. P. 86-116. (P) من نکات میرزا عبد القادر بیدل
- Lundi 8 jomāda II 1300 H.
10. P. 117-124. (P) منتخب از غزلیات بیدل
11. P. 126-199. (P) منتخب از غزلیات سعدی
12. P. 202-236. (P) غزلیات میرزا صایب اصفهانی
13. P. 245-523. (P) غزله متفرق از شعرای بسیار
14. P. 524-541. (P) بهاریه ، من کلام میرزا نصیر اسیر
15. P. 552-572. (P) حکایت نخل سیب
16. P. 573-622. (P) من منتخبات مولانا وحشی کرمانی
17. P. 626-649. (P) چاه وصال ، من کلام سند
18. P. 650-673. (P) از شیرین و خسرو
19. P. 674-680. (P) ترجیع بند سید احمد هائف
20. P. 690-703. (P) بیمار و طبیب ، من کلام شریف
21. P. 703-707. (P) معراج الخیال ، من کلام علیرضای اصفهانی
22. P. 708-716. (P) سرپای میرزا حسین فدوی
- Daté 1296 H.
23. P. 722-736. (P) حکایت من کلام میرزا صایب اصفهانی
24. P. 738-745. (P) مکتب خانه
25. P. 754. (P) من کلام میر سید علی اصفهانی
26. P. 756-765. (P) منتخبات حکیم سنائی
27. P. 768-769. (P) قطعه از میر حسین سادات
28. P. 770-783. (P) شعر از ملا وحشی کرمانی
29. P. 790-794. (P) حمام بند از شیخ نوری عبد الرحمن
30. P. 794-795. (P) مخمس علی عسکر خان
31. P. 798-800. (P) مخمس من کلام خالص
32. P. 802-803. (P) مستزاد من کلام فرید الدین عطار
33. P. 818-848. (P) چند حکایات از پریشان خلاق المعانی حکیم قافی  
منتخب شده
34. P. 850-858. (P) نسخه حسن و عشق ، من کلام نعمت خان عالی
35. P. 868. (P) نکته من شبستان خیال ، من کلام یحیی متخلص به قباحتی
36. P. 868. (P) من انوار سهیلی

37. P. 869. (P) نصیحت از خواجه عبد الله انصاری  
38. P. 870-878. (P) نکات و اقوال حکمای دانشمند  
39. P. 879-881. (P) کلمات حکمت آیات  
40. P. 882-911. (P) من کلام نور جهان ، حیات خاتم ، فنا و غیره  
41. P. 912-913. (P) حجت ناطق  
42. P. 914. (P) قبیح و ملیح

9. (2351). 10,5 × 19,5 cm. 290 fol. 16 lignes en biais, sur deux bandes horizontales. Diverses mains, nesta'liq et shikasta. 9 safar 1245 H. (p. 570, à la fin d'un fol. en shikasta). Sans nom de scribe. Début et fin manquent. P. 264, beau frontispice bleu, noir et or. Encadrement or, noir et bleu. Reliure cuir souple rouge, avec motif repoussé. جنگ اشعار

Recueil de poèmes persans composés par de très nombreux auteurs, dont les noms sont écrits en rouge.

10. (2442). 28,5 × 17,5 cm. 280 fol. Encadrement or, vert et rose. 3 triangles enluminés dans les angles. Nesta'liq. Reliure métal peint, fleurs sur fond vert.

1. Fol. 1 b-10 a. (P) قصیده بدریه

Daté 1282 H.

2. Fol. 10 b. (P) غزل من کلام وحشی شیرازی

3. Fol. 12 a. (P) دوائی مرض فقرس (ادویات و نسخه های انگریزی)

Daté 1310 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb.

4. Fol. 13 b-180 b. (P) زاد المسافرین (در علم طب)

12 lignes. 1301 H. Scribe : Sayyid 'Aṭā Moḥammad al-Ḥosaynī al-Fūshanjī. Écrit sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān (fol. 16 a). Ecriture sur fond or. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 13 b-14 a et 15 b-17 a richement enluminés or, bleu, rouge, vert et fleurs. Fol. 180 b, colophon enluminé.

5. Fol. 181 b-261 a. (P) کتاب خرقة بخیه ، اثر مرتضی قلی شاملو

Vendredi 10 safar 1302 H., à Kabol. Scribe : Sayyid 'Aṭā Moḥammad Ḥosaynī b. Sayyid Tāj Moḥammad Shāh b. Sayyid Moḥammad Zamān Shāh. Ecriture sur fond or. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 181 b-182 a et 260 b-261 a richement enluminés.

6. Fol. 263 b-274 b. (P) ده بند سودمند حکیم ارسطوی دانشمند

3 vers (6 lignes) par page. Fol. 263 b-264 a enluminés avec emplacement du titre laissé vide.

11. (2509). 26 × 14 cm. 395 fol. Nesta'liq divers. 1273 H. Sans nom de scribe. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-298 a. (P)

فرس نامه

Sha'bān 1273 H. Fol. 1 b, beau frontispice bleu, or, rouge et fleurs. 3 premières pages écrites sur fond pailleté or. Encadrement or, rouge et noir. 15 lignes. 134 miniatures représentant des chevaux.

2. Fol. 300 b-349 a. (P) رساله در بیان شناخت اسب و آنچه بآن تعلق دارد

Frontispice bleu, or et fleurs. 17 lignes. Mots-clefs en rouge. 16 safar 1273 H.

3. Fol. 352 b-fin. (P)

رساله مزار دانش ، اثر نظام الدین احمد

Frontispice or, bleu, blanc, noir et fleurs. Colophon or, bleu et blanc. Titres et mots-clefs en rouge. 17 lignes. 1273 H.

12. (2513). 22,5 × 13 cm. 241 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Titres en rouge. 1139 H. (8<sup>e</sup> année de Moḥammad Shāh). Scribe : Moḥammad A'zam.

1. Fol. 1 a-150 b. (P)

الجاناب الغریب در حل مشکلات فصوص الحکم

(GAL S I 794/12)

( ۹۲۴ ه ) ، اثر الشیخ المکی

2. Fol. 153 b-207 b. (P)

شرح رساله تسویه

3. Fol. 208 a. (P)

شرح یک رباعی مولوی جامی

4. Fol. 208 b-fin. (P)

رساله محمد عبد الرحیم نقشبندی در تصوف

13. (2532). 19,5 × 11,5 cm. 45 fol. 5 lignes de texte arabe et traduction persane. Frontispices or, bleu, vert et rouge. Encadrement or. Scribe : Shaykh Moḥammad Sa'id. Sous 'Abdol'aziz de Bokhārā (947-957 H.). Naskhī (texte) et nesta'liq (traduction, en rouge pour le premier ouvrage).

1. Fol. 1 b-17 b. (AP)

وصیة الإمام أبی حنیفة لأصحابه علی مذهب السنة والجماعة

(GAL S I 287)

2. Fol. 18 b-fin. (AP)

الفقه الأكبر ، لأبی حنیفة ( ۱۵۰ ه )

(GAL S I 286)

14. (2562). 20 × 12 cm. 335 fol. Papier de soie. Reliure velours vert, avec motif métallique.

1. Fol. 3 b-6 a. (P)

مناقب

2. Fol. 7 b-10 a. (P)

شرح صلوات حضرت مولوی

3. Fol. 11 b. (P)

صلوات وباء

4. Fol. 12 b-15 b. (P)

باب در بیان ترجمه نماز جنازه

5. Fol. 16 b-26 a. (P)

رساله شیخ جلال الدین خواجه فتح الله نظام بدوانی

Daté 1284 H. Scribe : Moḥammad b. Moḥammad b. Moḥammad b. Moḥammad.

6. Fol. 27 b-28 a. (P) شرح صلوات حضرت مولوی  
7. Fol. 28 b-35 b. (P) رساله در توبه و ذکر

Daté 1284 H. Suivi d'un extrait du *Kīmiyā-ye sa'ādat* de Ghazālī.

8. Fol. 36 b-50 b. (P) انوار الحکمة ، اثر آخوند ملا یوسف قراباشی

Scribe : Moḥammad Sayyid Bokhārī.

9. Fol. 51 b-53 b. (P) سوال خواجه ابوذر جمهور حکیم بیگ از استاد خویش

Daté 1291 H.

10. Fol. 53 b-55 b. (P) در بیان ساعت نامه روز و عمل کردن آن  
11. Fol. 56 b. (P) مناجات بنعمت غوث الاعظم  
12. Fol. 57 b-63 b. (P) رساله نقشبندیه

Daté 1295 H.

13. Fol. 65 b-78 a. (P) فال نامه کلام شریف  
14. Fol. 79 a-87 a. (P) رساله طیب ، اثر خواجه ابوذر جمهور حکیم بیگ

Nesta'liq bokhārā'i. 12 lignes. Titres en rouge.

15. Fol. 87 b-90 a. (P) اوراد ، من کلام عبد القادر جیلانی و شیخ نصر الدین و غیره  
16. Fol. 90 b-92 a. (P) رساله در فواید هر حرف (تمویذات)  
17. Fol. 93 b-95 a. (P) من تحقیقات خواجه محمد پارسا  
18. Fol. 96 a-97 b. (P) قصیده خانم  
19. Fol. 98 a-103 a. (P) تمویذات  
20. Fol. 104 b-105 b. (P) مسأله در باره میراث  
21. Fol. 107 b-144 b. (P) رساله در دعا  
22. Fol. 144 b-152 b. (P) مناقب خواجه کعب الاحبار  
23. Fol. 152 b-154 a. (P) منقول از قاضی عقیف الدین بغدادی  
24. Fol. 154 ab. (P) اسامی اصحاب اهل الکهف  
25. Fol. 154 b-166 b. (P) ادعیا  
26. Fol. 167 a-175 a. (P) مختصر مثنوی بر بعض از کلمات که جبریل از خدا باورد

Daté 1265 H.

27. Fol. 175 b-179 b. (P) رساله در تعمیر خواب

Fin manque.

28. Fol. 180 b-185 b. (P) ادعیا و اوراد  
29. Fol. 186 a-214 b. (P) رساله در آفرینش

Début et fin manquent.

30. Fol. 215 b-226 a. (P) ادعیا  
31. Fol. 227 a-232 b. (P) اسناد دعای حضرت خواجه عکاشه  
32. Fol. 233 b-240 b. (P) قصیده : ای دیده زرد سر دلت رنج عنا . . .

Fin manque.

33. Fol. 241 a-245 b. (P) در بیان صلوات و ادعیا  
34. Fol. 246 a. (P) غزل خواجه حافظ شیرازی  
35. Fol. 247 b. (P) نیت غسل  
36. Fol. 248 ab. (P) مثنوی در بیان ده یار بهشتی  
37. Fol. 250 a-263 b. (P) ادعیا و تمویذات  
38. Fol. 264 a-279 b. (P) در بیان سوال مسائل

Fin manque.

39. Fol. 280 b-285 b. (P) صلوات نامه کبیر  
40. Fol. 287 b-292 b. (P) اسناد دعای قدح  
41. Fol. 294 b-296 b. (P) جواب جبریل بر سوال رسول الله  
42. Fol. 296 b-303 b. (P) طیب نامه

Fin manque.

43. Fol. 304 b-309 b. (P) استخراج . . . خواجه حکیم ترمذی

Daté 1283 H.

44. Fol. 310 a. (P) خطبه کبیر حضرت آدم  
45. Fol. 311 b-317 b. (P) فال نامه

Daté 1285 H.

46. Fol. 318 a-319 b. (P) ادعیا  
47. Fol. 320 b-324 b. (P) منقولات از شیخ عبد القادر جیلانی

Daté 1285 H. Scribe : Mollā Moḥammad Niyāz b. Shir Bāy.

48. Fol. 325 a-fin. (P) فال نامه

45. (2621). 17,5 × 10,5 cm. 92 fol. 18 lignes. Nasta'liq. Papier gris-bleu.  
Scribe : 'Abdorrahīm, à Hérat (fol. 25 b). Titres et mots-clefs en rouge.  
Reliure cuir peint rouge et vert, avec sceau gravé.

1. Fol. 1 b-5 a. (P) کتاب چهل حدیث  
2. Fol. 5 b-25 b. (P) تعلیم المتعلم فی طریق التعلیم ، اثر برهان الدین الزرنوجی  
GAL I 462, S I 837.  
3. Fol. 26 b-73 a. (P) مقصد الاقبال السلطانیة و مرصد الآمال الخاقانیة ، اثر  
عبد الله بن عبد الرحمن الحسینی المشهر باصیل الواعظ (در بیان مزارات هرات)

Ouvrage composé en 664 H. à Hérat, sur ordre d'Abū Sa'īd Gorgāni. Utilise beaucoup Khwāja 'Abdollah Anṣārī, dont la notice figure aux fol. 39 b-40 b. Daté rabi' II 1254 H.

4. Fol. 73 a-fin. (P) تکمیل مقصد الاقبال السلطانية ، اثر عبيد الله بن  
ابو سعيد هروی

Complète l'ouvrage précédent jusqu'en 1198 H., date de la composition. Daté 2 rabi' II 1254 H.

16. (2788). 21,5 × 17 cm. 232 fol. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-5 b. (P) طریقت ختم حضرت پیر دستگیر ، طریقت نماز اشراق  
Mauvais nesta'liq. Sus-lignages et titres en violet.

2. Fol. 19 b-33 b. (P) الهی نامه ، اثر خواجه عبد الله انصاری هروی (۸۱۴ هـ)  
Nesta'liq. 12 lignes séparées par trait or. Scribe : Moḥammad 'Ādil Akhond-  
zāda Pamqāni. Frontispice rudimentaire noir et violet. Encadrement bleu et  
or. Fol. 6 a-19 a ont été laissés en blanc.

3. Fol. 35 b-204 a. (P) نشأة القدوس ، اثر مصطفی بن محمد ابراهیم هروی  
Shikasta. Encadrement or et vert. Citations et mots-clefs en rouge. Trait  
or entre les lignes. 23 ramadān 1316 H. Possédant un exemplaire incomplet,  
le scribe dit en marge son espoir d'en trouver un autre et laisse 13 fol. en blanc.

4. Fol. 217 b-fin. (P) سلسله اشعار  
Nesta'liq-shikasta. Scribe : Moḥammad 'Ādil Pamqāni. Encadrement bleu.  
Pages laissées en blanc. Fol. 232 doit être remplacé entre les fol. 225 et 226.

17. (4108). 22 × 13 cm. 51 fol. Papier parsemé d'or. Beau shikasta orne-  
mental. Écrit en divers sens, y compris les marges. Titres en rouge et bleu.  
Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-24 a. (P) وصیت نامه و حکایات فرید الدین عطار (۶۲۷ هـ ؟)  
23 sha'bān 1331 H. Scribe : Gholām 'Alīkhān.

2. Fol. 25 b-30 b. (P) رقعات طرزی صاحب

3. Fin. (P) نکات میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ)

18. (4464). 19 × 11,5 cm. 15 lignes. Scribe : Moḥammad Nūrollāh (fol. 112 b, 285 b, 328 b). Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Variantes notées en marge. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 2 a-5 b. (P) رساله منظومه قوانین فرس و خواص حروف ،  
اثر سراج الدین بنی اسرائیل

6 jomādā II, 5<sup>e</sup> année de Aḥmad Shāh.

2. Fol. 6 b-57 b. (P) *نیرنگ عشق ، مشنوی مولانا غنیمت*  
Fin manque.
3. Fol. 58 b-112 b. (P) *مشنوی عاشقانه آثمی (قصه ملك زاده و پری)*  
7 moḥarram 1154 H.
4. Fol. 113 b-138 b. (P) *مشنوی عاشقانه ابن عماد (ناز و نیاز)*  
5 jomādā I, 25<sup>e</sup> année de Moḥammad Shāh.
5. Fol. 139 b-207 a. (P) *مهر و ماه ، اثر عاقلخان رازی*  
19 ramadān 1155 H.
6. Fol. 208 b-285 b. (P) *مشنوی شمع و پروانه ، اثر عاقلخان رازی*  
5 dhū-l-ḥijja 1155 H.
7. Fol. 287 b-328 b. (P) *لیل و مجنون ، اثر آخوند ملا ملهم بخاری*  
10 jomādā I, 29<sup>e</sup> année de Moḥammad Shāh.
8. Fol. 329 b-359 b. (P) *مشنوی ناصر علی*  
9. Fol. 360 a-fin. (P) *بدیع العجایب ، اثر امیر خسرو دهلوی (۷۲۵ هـ)*  
Dernier folio en partie manquant.
19. (4467). 23 × 13 cm. 94 fol. 16 lignes. Sans nom de scribe. Plusieurs mains. Taches d'humidité. Titres et mots-clefs en rouge. Sans reliure.
1. Fol. 1 b-31 b. (P) *راحت الواعظین و منهاج الانوار و تنبیه العاملین و راحت القلوب ، اثر حکیم سنائی*  
Encadrement rouge, jaune et bleu. Moḥarram 1259 H.
2. Fol. 32 a-66 b. (P) *ترجمه دقائق الحقائق به زبان فارسی*  
Même main et même encadrement (jusqu'au fol. 75 a).
3. Fol. 67 a-75 a. (P) *اساس المصلی*  
4. Fol. 75 b-76 a. (P) *در ترتیب زکوة و دعای مقصودی*  
Autre main. Sans encadrement.
5. Fol. 76 b - fin. (P) *رسد المجالس ، اثر موسی بن احمد . . . افغان*  
Fin manque.
20. (4468). 22 × 12,5 cm. 150 fol. 15 lignes. 1241 (fol. 73 b et fin).  
Scribe: Tshūn Pind (?) Faqir. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales.  
Nesta'liq. Papier ocre. Sans reliure.
1. Fol. 2 b-73 b. (P) *راحت العابدین*  
2. Fol. 74 b-90 b. (P) *رساله در آخر زمان ، اثر محمد بن طاهر السنجری*  
3. Fol. 91 b-115 b. (P) *برهان العارفین*  
4. Fol. 115 b-119 a. (P) *رساله در روافض*



5. Fol. 119 a-122 a. (P) ظفر نامه  
Série de brèves questions et réponses sur divers problèmes religieux.  
6. Fol. 122 a-129 a. (P) گفتار شیخ لطف الله  
7. Fol. 129 a-131 b. (A) در بیان صفت آفرینش حضرت سید کائنات  
و خلاصه موجودات صلیم  
Avec introduction et traduction interlinéaire en persan.  
8. Fol. 131 b-fin. مصباح العاشقین، اثر قاضی حمید الدین ناگوری

24. (4506). 22 × 13 cm. 229 fol. 18 lignes en biais sur 2 colonnes. Nasta'liq. Papier rose, marges vertes (parfois l'inverse). 1238 H. En tête de chaque livre, frontispice enluminé. Titres en rouge. Au début et à la fin du ms., 4 fol. sur papier vert épais portant des poèmes divers. Dernier folio, marge en partie manquante. Reliure laquée (fleurs). Persan.

Au centre :

Livre I.

1. P. 1. عشقیه، قاضی حمید الدین  
2. P. 45. الهی نامه، خواجه عبد الله انصاری  
3. P. 53. لوائیح مولا نا عبد الرحمن جامی  
4. مکتوب شیخ نظام الدین اولیا در بیان توحید بجانب شیخ حسام الدین گجراتی

Livre II.

5. P. 80. نسخه، ولی رام  
6. P. 129. رساله، خواجه، خورد بن باقی بالله  
7. P. 141. رساله، نور وحدت  
8. P. 153. از رشحات علی بن حسین واعظ کاشفی

Livre III.

9. P. 159. نزهة الارواح، [ اثر میر حسینی سادات هروی ]  
10. P. 250. مقوله، شیخ محیی الدین بن عربی ( ۶۳۸ هـ )

Livre IV.

11. P. 254. نکات میرزا عبد القادر بیدل  
12. P. 328. از کتاب مرصاد العباد، اثر نجم الدین دایه

Livre V.

13. P. 333. شرح لمعات عراقی

Livre VI.

14. P. 396. رسالهٔ علی حافظ  
15. P. 432. از گلشن راز، اثر محمود شبستری  
16. P. 444. شرح ده فصل ملا عبد الغفور  
17. P. 450. من کلام شیخ احمد جای  
Dans les marges :

Livre I.

18. P. 1. قصیدهٔ شیخ عطار  
19. P. 8. قصیدهٔ اوحدی  
20. P. 10. ترجیع بند شمس تبریزی  
21. P. 14. ترجیع بند احمد جام  
22. ترجیع بند معیری  
23. P. 18. ترجیع بند مغربی  
24. P. 30. ترجیع امام احمد غزالی  
25. P. 35. ترجیع ناصر بخارائی  
26. P. 39. ترجیع شاه نعمت الله  
27. P. 41. ترجیع جای  
28. P. 46. گلشن راز محمود شبستری  
29. P. 77. در بیان بیت مثنوی از ملا غیائی

Livre II.

30. P. 80. انتخاب از مثنوی، مولانا جلال الدین رومی  
31. P. 122. انتخاب از مصیبت نامهٔ فرید الدین عطار  
32. P. 126. من کلام جای  
33. P. 133. انتخاب از بوستان سعدی  
34. P. 139. انتخاب از گلستان سعدی  
35. P. 140. انتخاب از حدیقهٔ حکیم سنائی

Livre III.

36. P. 159. انتخاب از مثنوی، سلطان ولد

Livre IV.

37. P. 254. کبیر الرموز، اثر میر حسینی سادات  
38. P. 281. انتخاب از منطق الطیر عطار  
39. P. 327. ساقی نامهٔ ظهوری

Livre V.

40. P. 333.

انتخاب از اشعار پنجاه ناظم

Livre VI.

41. رباعیات حافظ ، خسرو دهلوی ، رضی ، جامی ، ملاشاه ، واصل ، عمر ، خیام ، فیضی دکئی ، نظام ، شاه نعمت الله وفرید الدین عطار

22. (4562). 24 × 14 cm. 357 fol. Nesta'liq. Sans nom de scribe. Reliure cuir repoussé rouge. Persan.

1. Fol. 1 b-246 b. شور عشق ، اثر حاجی صاحب پای منار ( ۱۲۶۹ هـ )

16 lignes. Frontispice bleu, or, rouge et vert. Fol. 1-22, encadrement or, noir et violet.

2. Fol. 251 b-fin.

دیوان احمد

Autre main. Nom du scribe a été gratté. Nombre variable de lignes. 1304 H.

23. (4564). 22 × 13,5 cm. 54 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Quelques notes marginales. Taches d'humidité vers le haut. Fol. 35 a, sceau daté 1271 H. Fol. 42 b volontairement effacé. Reliure carton noir. Persan.

1. Fol. 1 b-19 a. باز نامه ( ۸۵۹ هـ ) ، اثر علی بن حسین بن امیران الحسیبی  
الا صفهانی

Encadrement, titres et mots-clefs en rouge.

2. Fol. 19 b-25 a.

رساله در تیراندازی

3. Fol. 25 b-37 a.

رساله در احکام سفر ، اثر محمد بن احمد الخالدی

4. Fol. 37 b-fin.

رساله در بیان مسایل جهاد ، اثر محمد بن احمد الخالدی

Composé sous le sultan Sa'ïd Khān.

24. (4621). 22,5 × 16,5 cm. 92 fol. Sans date ni nom de scribe. Reliure toile verte.

1. Fol. 1 b-19 b. (P)

رساله در نحو عربی

Folios de taille inégale. Mauvais nesta'liq bokhārā'i.

2. Fol. 20 a-27 b. (A)

رساله در معجزات پیغمبر

Début et fin manquent. Mauvais nesta'liq.

3. Fol. 28 b-fin. (A)

کشف الاسرار عما خلق من الافکار ( ۸۰۸ هـ ) ،

لأحمد بن عماد آتفهسی شاهی

15 lignes. Naskhī. Mots-clefs en rouge. Fin manque.

Les deux premiers ouvrages ont été reliés après coup avec le troisième.

25. (4766). 17,5 × 11,5 cm. 142 fol. Reliure carton vert.

1. Fol. 1 a-108 a. (AP) كشف الاسرار في شرح الاذكار

17 lignes. Naskhī. 23 rajab 1088 H. Scribe : Moṣṭafā 'Abdolqā'im. Titres et mots-clefs en rouge. Un folio manque au début.

2. Fol. 110 a-fin. (P) شرح فارسي بر رساله عربي در ميراث (فقه)

15 lignes. Rajab 1022 H., à Bokhārā. Scribe : Hājji Moḥammad b. Timūr 'Alī al-Balkhī.

26. (5057). 24,5 × 14,5 cm. 151 fol. Nasta'liq bokhārā'i. 1176-1177 H. Scribe : Mollā Solṭān. Ecrit à Pishāwar. Encadrement, titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

1. Fol. 1 ab. (A) من الاتقان في علم القرآن ، لجلال الدين السيوطي ( ٩١١ هـ )  
Début manque.

2. Fol. 2. (A) معرفة القراءة ( الورقة الاولى )  
Le texte en sera répété au fol. 14 b.

3. Fol. 3 a. (A) الفصل الاول من تعريف علم القراءة

4. Fol. 3 b-7 a. (A) منتخب القاسمية في معرفة الوقوف السنية ، لقاسم الفيض  
Vendredi 2 rajab 1177 H. Copié sur autographe de l'auteur.

5. Fol. 7 b-14 a. (A) من الاتقان في علم القرآن ، لجلال الدين السيوطي

6. Fol. 14 a-17 a. (A) من معرفة القرآن ( القراء ؟ ) ، لاحمد . . .

7. Fol. 17 a-fin. (P) ترجمة المفيد لمقدمة التمجيد ( لابن الجزري ) ،  
اثر عبد الرحمن بن برهان الدين بن عبد الله لاهوري ( الجزء الاول )

27. (5067). 18,5 × 12 cm. 255 fol. Nombre variable de lignes et diverses mains. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 a-221 b. (P) كنز الرموز ، شرح معاني امير حسين نيشاپوري

Début de la préface manque. Sceau d'institution en waqf par Fayḍi Kobrawī, daté 1089 H. (souvent effacé, lisible aux fol. 47 a et 76 a).

2. Fol. 222 b-fin. (P) شرح معاني ، اثر محمد امين بن عبيد الله

28. (5124). 23 × 14 cm. 156 fol. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 a-148 a. (A) تقويم الادوية ، لمحمد بن علي الطيب الاسفرائي

Naskhī. 15 lignes. Moḥarram 1272 H. Scribe : Maḥmūd . . . . Ecrit pour Mirzā Jān Ṭabīb (ce nom semble en avoir remplacé un autre qui a été effacé). Encadrement or et noir. Titres, mots-clefs et tableaux en rouge.

2. Fol. 150 b-152 a. (P) رساله لاجورد شوقی از قول حضرت یعقوب بیغمبر  
Shikasta. 17 moharram 1106 H. Ecrit dans la maison de Mirzā Moghol Khan.  
3. Fol. 152 b-fin. (P) تتمه جواهر نامه  
Shikasta.
29. (5138). 21 × 12 cm. 320 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Sans nom de scribe.  
Bords endommagés par des rongeurs. Reliure cuir noir. Persan.  
1. Fol. 2 a-161 b. شرح فصوص الحکم (لابن عربی) ، اثر شیخ سید علی عیدانی  
2. Fol. 162 b-216 b. روایح شیخ سید علی عیدانی مرید شیخ علی فاریدی  
وشیخ عبد الخالق غجدوانی  
3. Fol. 218 a-317 a. شرح روایح ، اثر شیخ یعقوب صرفی کشمیری  
Dhū-l-ḥijja 1200 H. Copié sur un autographe de l'auteur.
30. (5152). 21,5 × 13 cm. 84 fol. Papier ocre. Reliure carton marbré.  
Persan.  
1. Fol. 1 b-34 a. مخ الفصوص  
19 lignes. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge.  
2. Fol. 35 b-37 b. مجمع البحرين ، اثر محمد دارا شکوه ( ۱۰۶۹ هـ )  
30 lignes en biais. Shikasta. Incomplet.  
3. Fol. 38 b-45 b. رساله ناقص  
20 lignes. Shikasta. Début et fin manquent. Début du ch. 2 :  
در کیفیت دم گفتار خواجه معین الدین سنجری که چون خدای تعالی خواست که خود را  
آشکارا کند ...  
4. Fol. 46 a-63 b. مراسلات بین محمد دارا شکوه و شیخ برهان الدین رمیوری  
15 lignes. Shikasta bokhārā'i.  
5. Fol. 64 a-fin. رساله نفیات ، اثر علی عسکری خوانی رازی  
13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Début manqué. 24 dhū-l-ḥijja 1306 H.  
(d'après une inscription marginale du fol. 64 a, dont l'encre semble plus  
récente que celle du texte). Scribe : Gharibbēg Qandahāri. Titres en rouge.
31. (5153). 358 fol. 19 lignes. Naskhī. Scribe : sans doute l'auteur. Nom-  
breuses notes marginales. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure  
peinte en rouge, jaune, vert et violet. Persan.  
1. Fol. 1 b-101 a. فواتح سبعة ، اثر حسین بن معین الدین میبذی  
Fawātiḥ, et non mafātiḥ comme dans une inscription du fol. 1 a et dans l'index.  
2. Fol. 101 a-fin. شرح دیوان حضرت امیر المؤمنین علی مرتضی  
Les deux ouvrages se succèdent immédiatement, sans même un alinéa.

32. (5191). 18 × 14 cm. 333 fol. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-8 a. (A) تحفة الاخير في اصطلاح الاخبار ، لمحمد حيوة السندي المدني  
( ١١٥٨ هـ )

13 lignes. Naskhī.

2. Fol. 9 b-42 b. (A) اسناد اسماء الاصحاب البدرية ، لمعمر بن حسن  
بن عبد الكريم البرزنجي ( ١١٧٩ هـ )

Jeudi 28 dhū-l-qa'da 1198 H. Le début (fol. 9 b-20 b) est d'une main plus récente.

3. Fol. 45 b-111 a. (P) اشعة اللمعات ، شرح مولانا عبد الرحمن جامي  
برلمعات عراقى

18 lignes. Nasta'liq. Sus-lignages en rouge.

4. Fol. 111 a-113 b. (P) اربعين جامي

Nasta'liq. Mots-clefs en rouge.

5. Fol. 117 b-224 a. (P) فتوح المقاييد ، اثر فتح محمد بن عين العرفاء

11 lignes. Nasta'liq. Scribe : Mollā Moḥammad. Suivi d'un index (Fol. 224b-227 a).

6. Fol. 230 a-233 b. (A) قصيده :

يا خلى البال قد بلبلت بالبلبال بال . . .

7. Fol. 234 b-271 a. (A) اسرار العبادة ، لتاج الدين النقشبندى النىابى  
Scribe : Aḥmad Yār Kuhrūdī.

8. Fol. 272 a-274 b. (A) رسالة لعياض بن موسى اليحصبي ( ٥٤٤ هـ ) من  
كتابه الشفاء ؟ )  
(GAL I 369, S I 630)

9. Fol. 278 b-291 b. (A) فر العون من مدعى ايمان فرعون ، للملا على بن  
سلطان محمد القارىء الهروى  
(GAL II 217, 397/86, S II 541/86)

( ١٠١٤ هـ ) شرحاً على رسالة جلال الدين محمد الدوانى

10. Fol. 292 a-293 b. (A) رسالة في عدة الشهور عند الله ، لعلى بن سلطان  
محمد القارىء الهروى

11. Fol. 294 a-295 b. (A) اربعون حديثاً في فضائل القرآن ، له ايضاً

12. Fol. 296 a-299 a. (A) رسالة التجريد في كلمة التوحيد ، له ايضاً

13. Fol. 300 a-301 a. (A) بلوغ المآرب في قص الشارب ، لجلال الدين السيوطى  
(GAL II 149, S II 185/84)

14. Fol. 302 a-313 a. (A) الحقيقة الموافقة للشريعة ( شرح التحفة المرسله  
الى النبي ) ، لغلام محمد بن فضل الله البرهانپورى  
(GAL II 418, S II 617)

( ١٠٢٩ هـ )

15. Fol. 315 b-325 b. (P) جام جهان نما در توحيد و مراتب وجودى ،  
اثر محمد بن محمد عز الدين عادل بن يوسف المغربى  
16. Fol. 326 a-331 a. (A) تزيين العبارة لتحسين الاشارة ، لعل بن سلطان  
محمد القارىء الهروى

Ecrit à Ajmir.

17. Fol. 331 a-fin. (A) اربعون حديثا ، لولى الله

33. (5295). 15,5 × 10 cm. 90 fol. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Sans reliure. Sceau daté 1240 H.

1. Fol. 1 b-33 a. (A) شرح رسالة ضياء الدين ابى القاسم السمرقندى فى الاستعارة ،  
لعبد الصمد بن عبد الرحمن

15 lignes. Mauvaise écriture. Ouvrage composé sous Bahādur Khān.

2. Fol. 34 a-35 a. (P) رباعيات

3. Fol. 35 b-60 a. (A) شرح رسالة للحكيم الطوسى فى الاستعارة ، لمؤلف مجهول

11 lignes. Naskhī. Composition de l'ouvrage terminée le 7 rabī' I 922, à Hérat.

4. Fol. 61 b-fin. شرح رسالة فى الاستعارة ، لعصام الدين بن محمد

11 lignes. Nasta'liq.

34. (5297). 20,5 × 15 cm. 187 fol. Reliure cuir noir en mauvais état.

1. Fol. 1 a-17 a. (A) الكبريت الاحمر والاكسير الاكبر ، لعفيف الدين  
التلمسانى (٥٦٩٠ هـ)

23 lignes. Naskhī. 1121 H. Scribe : 'Alī b. Ḥamd b. Moḥammad b. Ḥamd b. Najjār. Encadrement jaune, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge.

2. Fol. 18 ab. (A) استفغار الشيخ ابى مدين (٥٥٩٤ هـ)

3. Fol. 19 a-20 b. (A) دعاء النبى يوسف

4. Fol. 21 b-30 b. (A) عقائد السنوسى ، ابى الحاجب ، النسقى ، بعض  
الحنفية وابى مدين

21 lignes.

5. Fol. 31 b-50 a. (A) شرح عقائد النسقى ، لابن الفرس الحنقى

23 lignes. 8 ramadān 1111 H. Titres et mots-clefs en rouge.

6. Fol. 51 b-67 b. (A) شرح عقائد عبد الله السنوسى ، لمحمد بن عمر بن ابراهيم  
الملالى التلمسانى (٥١٠٠٠ هـ)

7 ramadān 1111 H. Scribe : 'Abdollāh b. Ḥosayn b. Ṣalīḥ b. Dawghān.  
(GAL S I 354).

7. Fol. 69 a-80 a. (A) الحكم ، لتاج الدين احمد بن عطاء الله الشاذلي  
الاسكندري ( ٥٧٠٩ )  
21 lignes. 12 jomāda I 1111 H. Scribe : Aḥmad b. Mollā 'Imādoddin  
al-Ḥanafī. (GAL II 118, S II 146).
8. Fol. 81 b-166 a. (A) آخر كتاب صنّفه الامام الغزالي ولم يلمسه منه إلا  
خواص أصحابه  
25 lignes. Mots-clefs en rouge. Même scribe, disciple de Moḥammad Amin  
Naqshbandi.
9. Fol. 167 b-186 a. (A) اسرار العباد ، لتاج الدين النقشبندى  
Dimanche 26 ramadān 1110 H. Même scribe que le n° 6.
10. Fol. 186 b-187 a. (A) بيان معنى الحروف
35. (5298). 22 × 13 cm. 133 fol. Shikasta. 5 safar de l'an 35 du règne  
de Walā (?). Scribe : Naẓīr Moḥammad. Trous de vers. Reliure cuir brun.
1. Fol. 1 b-24 a. (A) الرسالة الخلوتية ، ليوسف بن محمد جان القرباغى  
المحمد شاهى ( ١٠٣٤ هـ )
2. Fol. 25 b-fin. حاشية على شرح حكمة العين فى التصرف ، لخرينگ قندهارى
36. (5302). 23 × 13,5 cm. 231 fol. 9 lignes. 1189 H. Scribe : Bahār b.  
Mollā Ātshar habitant Ganjāba (?). Encadrement rouge et bleu. Taches d'humid-  
ité. Reliure cuir repoussé jaunâtre.
1. Fol. 1 b-198 a. (A) فصوص الحكم ، لحيى الدين بن عربى ( ٦٣٨ هـ )  
(GAL I 442, S I 792/12).  
27 rajab 1189 H. Titres et gloses interlinéaires en rouge. En marge, com-  
mentaires de Dāda Qaysari.
2. Fol. 201 b-fin. (P) مخ الفصوص ، منتخبات من فصوص الحكم لابن عربى  
جمعها سيد عبد الكريم رسولداد وترجمها إلى الفارسى شاه عباس بن عبد الرحمن السرودى القادري
37. (5303). 22 × 14 cm. 48 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de  
scribe. Sceau daté 1029 H. (fol. 31 a). Reliure carton marbré.
1. Fol. 1 b-30 b. (A) مفتاح الحصن الحصين ( ٨٣١ هـ ) ، لشمس الدين محمد  
بن الجزرى
2. Fol. 31 b-fin. (A) انتخاب الاحاديث الثلاثية الاسانيد من صحيح البخارى  
Fin manque. (GAL S II 277).
38. (5313). 20 × 14,5 cm. 272 fol. Papier brunâtre. Shikasta. Trous de  
vers. Taches d'humidité. Sans date. Quelques notes marginales et interli-  
néaires. Marge du bas endommagée par des rongeurs. Sans reliure.



1. Fol. 1 b-54 b. (A) المائدة المحمدية (تعليقات على حاشية عبد الحكيم على مباحثة الحسن والقبیح من التلويع والتوضیح) ، لنور محمد مدقق  
Fin manque.
2. Fol. 55 a-120 b. (A) شرح صدر شرح الرازی الرسالة الشمسية ، لبرهان الدين بن كمال الدين حميد البلغرى  
Fin manque. (GAL I 466, S I 846).
3. Fol. 122 a-170 b. (A) من شرح حكمة العين [ لشمس الدين محمد ميرك البخارى ( ٥٧٤٠هـ ) ]  
Début et fin manquent. (GAL S II 297).
4. Fol. 172 b-201 b. (A) تحقيق المقدمات الاربع من كتابي التوضيح والتلويع ، لعيد الحكيم بن شمس الدين السیالكوتی ( ١٠٦٧هـ )  
Incomplet.
5. Fol. 203 b-fin. (A) مختصر المعاني ، ملا زاده  
Scribe : Moḥammad Faḍil b. . . .
39. (5314). 22 × 17 cm. 82 fol. 15 lignes. Papier bleu. Diverses mains. Reliure carton, en partie manquante.
1. Fol. 1 b-58 a. (A) البيان الوافي في الطوائف الصوفية ، لأحمد بن اسماعيل الأبدالی قندهارى  
Scribe : Mollā Ṣalīḥ Moḥammad Ākhond Tūkhī. Date effacée volontairement.  
Sus-lignages et mots-clefs en rouge.
2. Fol. 59 a-71 b. (P) رساله كاشفه در بيان إحدادات وجوديه ، اثر احمد ابدالی قندهارى  
Shikasta. Incomplet.
3. Fol. 72 a-71 b. (A) رسالة في عقائد الصوفية ، لفيروز الصوفى الشطارى الاكبر آبادى بن جهانسكير  
Composé en 1036 H. Fin manque.
40. (5316). 24,5 × 16 cm. 196 fol. Reliure carton.
1. Fol. 6 a-62 a. (A) شرح المنتمس (في علم الصرف) ، لمحمد صديق بن خواجه ابى الخير نقشبندى  
9 dhū-l-qaʿda 1217 H. Scribe : Nūr Moḥammad b. Mollā Maḥmūd.
2. Fol. 63 a-138 a. (A) شرح شافية ابن الحاجب ، للحسين بن محمد النظام الاعرج النيسابورى (حوالى ٧١٠هـ)  
(GAL S I 536, S II 273)
3. Fol. 143 a-196 a. (A) شرح القصارى في الصرف [لحسين بن علي بن حسن؟]  
Début manque, et sans doute aussi la fin. (GAL S II 258).

41. (5325). 20 × 11 cm. 233 fol. Sans date ni nom de scribe. Mauvais nesta'liq-shikasta. Quelques titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun-rouge en mauvais état.

1. Fol. 1 b-16 b. (A) تفسير اسماء الله الحسنى  
16 lignes. Mots-clefs en rouge.
2. Fol. 17 a-73 a. (A) شرح اسماء النبي
3. Fol. 73 b. (P) نسب نامه مير عبد الرشيد
4. Fol. 75 b-114 b. (P) از بدائع النبوة (شرح حلية النبي)
5. Fol. 116 a-174 b. (P) كتاب در احوال خلفاء اربعة وائمة و حضرات  
نقشبنديه
6. Fol. 175 a-191 b. (P) اقوال في الولاية والمعرفة والكرامات والتصوف
7. Fol. 192 a-193 a. (P) منتخب از تحفة الوالدين ( اثر حضرت غوث  
الثقلين ) در تفسير آيه « لا خوف عليهم ولا هم يحزنون »
8. Fol. 193 a-fin. در مقامات سلطان عارفين ابى يزيد البسطامى

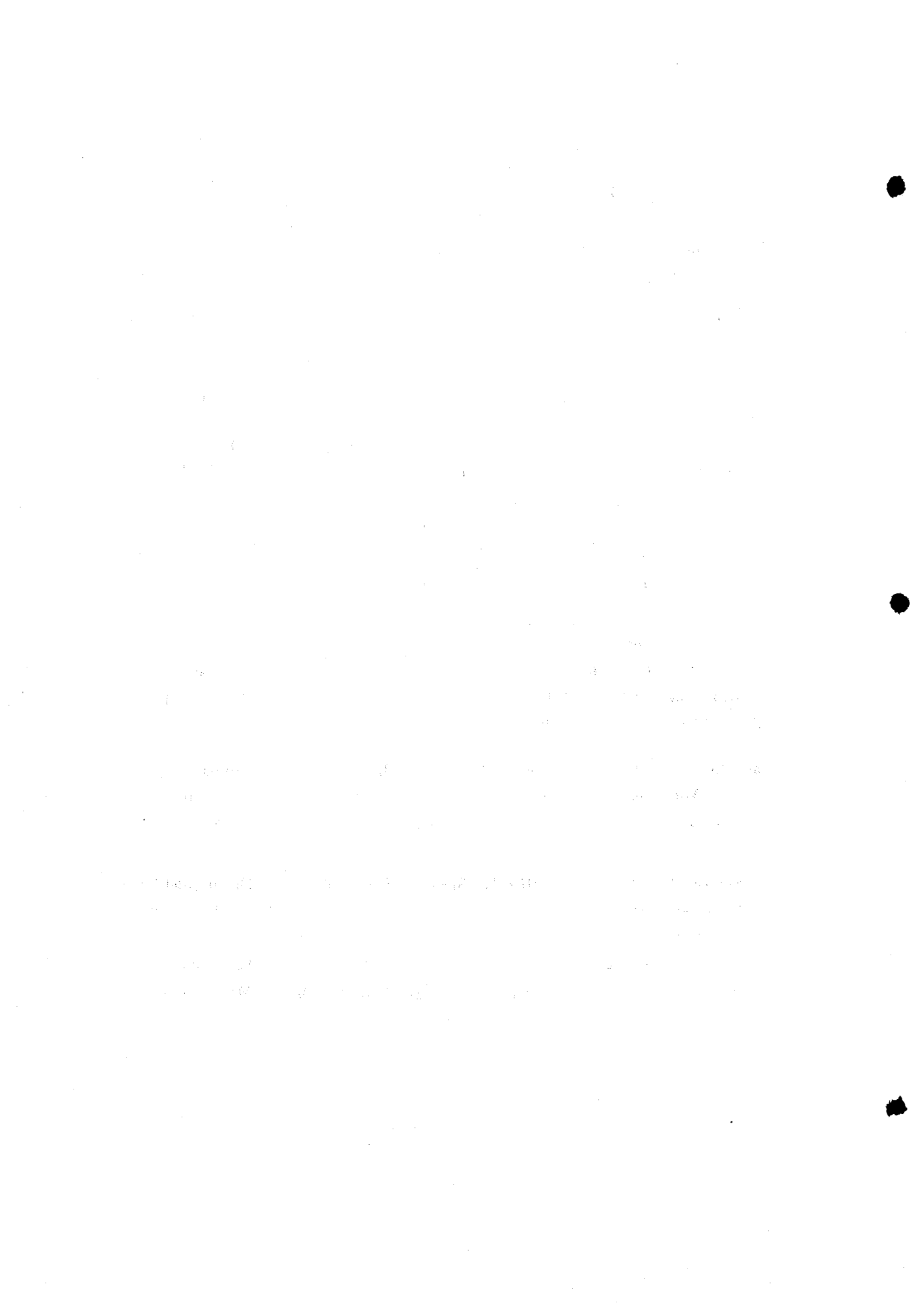
42. (5326). 16,5 × 10,5 cm. 109 fol. Papier jaunâtre. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. 2 derniers folios sur papier bleu. Reliure cuir rouge foncé, en partie manquante.

1. Fol. 1 b-5 a. (A) القصيدة الحميرية لسلطان العشاق عمر بن الفارض ( ٦٣٢ هـ )  
8 lignes. Nesta'liq. (G I 262, S I 462).
  2. Fol. 5 b-68 a. (P) شرح القصيدة الحميرية لابن الفارض مع مقدمة في طريق المحبة  
15 lignes. Scribe: Moḥammad 'Azīm. La *Moqaddima* occupe les fol. 5 b-25 a.
  3. Fol. 68 b-70 b. (P) شرح القصيدة التائية المسمى بنظم الدرر  
Incomplet.
  4. Fol. 75 b-77 b. (P) نظم اسماء اهل بدر ، اثر عبد الرسول صادق
  5. Fol. 78 b-79 a. (P) نظم اسماء اصحاب اهل احد
- Jomādā II 1278 H. Scribe : Moḥammad 'Azīm Amrayāni (?)
6. Fol. 84 b-fin. (P) رساله مناسك حج ( ٨٧٧ هـ في بغداد )

43. (5343). 27 × 17,5 cm. 106 fol. 25 lignes. 1212 H. Sans nom de scribe. Sus-lignages, titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-5 a. (P) رساله در آداب لباس ، اثر عبد الحق بن سيف الدين دهلوى  
بخارى حقى ( ١٠٥٢ هـ )
2. Fol. 5 b-7 a. منتخبات شتى

3. Fol. 7 b-45 b. (AP) الجزء الاول من شرح قصيدة البردة ، للشيخ حميد الدين  
عطاء الله الناكوري
- 27 shawāl 1212 H.
4. Fol. 45 b-47 a. منتخبات شتى
5. Fol. 47 b-103 b. (A) الجزء الاول من شرح اربعين النووى ، لمولانا معين  
الدين بن صفى الدين [ الايجى ] ( ٩٠٥ هـ )
- 24 dhū-l-qa'da 1212 H., à Lūharī (?)
6. Fol. 103 b-fin. منتخبات شتى
44. (5347). 25 × 19 cm. 552 fol. 18 lignes. Sans nom de scribe. Nasta'liq.  
Encadrement bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. 1016 H. Reliure  
cuir noir.
1. Fol. 1 b-184 b. (P) شواهد النبوة لتقوية يقين اهل فتوت ، اثر مولانا عبد  
الرحمن جامى ( ٨٩٨ هـ )
- Fin safar 1016 H. Fol. 1 complété plus récemment.
2. Fol. 185 b-522 b. (P) نفحات الانس ، اثر مولانا عبد الرحمن جامى  
Jeudi 1<sup>er</sup> moḥarram 1016 H.
3. Fol. 523 b-fin. (P) التكملة ، اثر مولانا عبد الغفور لارى ( ٩١٢ هـ )  
Moḥarram 1016 H. A la fin, en marge, 3 actes de naissance en shikasta  
datés 1084, 1089 et 1091 H.
45. (5353). 19,5 × 12,5 cm. 217 fol. 17 lignes. Titres et mots-clefs en  
rouge. Notes marginales. Papier ocre. Taches d'humidité. Sans reliure.
1. Fol. 2 a-207 b. (A) بستان العارفين ، لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندى  
( ٣٧٣ هـ )
- Samedi 23 dhū-l-qa'da 966 H. Scribe : Shamsoddīn b. Qāsim qāḍī'orf  
al-'Arīṣī al-Abābakrī. Fol. 1 manquant, sans altérer le texte. (GAL I 196,  
S I 348/8).
2. Fol. 207 b-fin. (P) جواب رسول در علاج دوازده مسأله  
Réponses enseignées par Khidr à Khwāja Moẓaffar Daryā. Même main.



## II. BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉE DE KABOUL

( كتابخانه موزيم كابل )

### A. MANUSCRITS ARABES

1. (24) الاتقان في علوم القرآن ، لأبي الفضل عبد الرحمن جلال الدين  
السيوطي ( ٩١١ هـ ) .

24 × 14 cm. 436 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Encadrement jaune, noir et rouge. Titres, sus-lignages et mots-clés en rouge. Trous de vers. Inscriptions datées 1116 et 1121 H. Un sceau moghol. Reliure cuir rouge. (GAL II 145, S II 179/1).

2. (194) الاعتقاد المستديم ( شرح الصراط المستقيم ) ، مؤلف مجهول .

32 × 20 cm. 41 fol. Nombre variable de lignes. Sans date. Scribe : Wali Moḥammad. Mauvais naskhi. Composé sous l'émir Ḥabibollāh. Fol. 41, témoignage sur la valeur de l'ouvrage, daté 12 dhū-l-qa'da 1347 H., signé Abū Idrīs al-Qāsim al-Farghānī nazīl Khānābād et contresigné par neuf cheikhs. Reliure cuir rouge.

3. (163) الإكمال في رفع عارض الارتباب عن المؤلف والمختلف من  
الأسماء والكنى والأنساب ، لأبي نصر بن هبة الله بن علي بن جعفر المعروف  
بابن ماكولا ( ٤٨٧ هـ ) ، الجزء الأول .

25 × 16,5 cm. 195 fol. 17 lignes. Naskhi vocalisé. Sans date. Scribe : Moḥammad b. 'Abdolghani ... Trous de vers. Au dos du dernier folio, *samā'* daté jomādā II 639 H. *Riwāyat al-ḥāfiẓ a. l-Faḍl Moḥammad b. Nāṣir b. Moḥammad al-Baghdādī, 'anho bi-l-ijāza*. Reliure cuir rouge. (GAL S I 602).

4. الهيات (؟) ، مؤلف مجهول .

25 × 19 cm. 85 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Shikasta. Début et fin manquent. Notes marginales. Il s'agit d'un ouvrage contre les philosophes. Reliure cuir repoussé rouge. Début fol. 1 a :

... من ظلمات الفلاسفة مثل اثبات الهيولى والصورة المؤدى الى قدم العالم ونفى حشر الأجساد  
وكثير من أصول الهندسة المبني عليها دوام حركة السماوات وامتناع الخرق والقيام عليها .

5. (137) الألفية ، لمحمد بن مالك ( ٦٧٢ هـ ) .  
19,5 × 12 cm. 125 fol. 8 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. 13 premiers folios vocalisés. Quelques notes marginales. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 298, S I 522).
6. (140) أنس المنقطعين ورياض السالكين ، للمعافا بن اسماعيل بن الحسن بن الحسين بن أبي الفتح بن السنان ( ٦٣٠ هـ ) .  
22 × 14,5 cm. 99 fol. 22 lignes. Naskhī vocalisé. Dimanche 18 safar 730 H. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Reliure carton. (GAL I 358, S I 610).
7. (3) أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوى ( ٦٨٥ هـ ) .  
28 × 16 cm. 357 fol. 27 lignes. Naskhī fin. Papier de soie. Vendredi 6 rabī' II 1092 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice finement enluminé bleu, or, rouge, vert et fleurs. Fol. 1 b-2 a, marge enluminée de fleurs, écriture sur fond or. Encadrement or, noir, bleu et vert. Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge, housse violette. (GAL I 417, S I 738).
8. بحر الأفكار ( حاشية على حاشية الخيالى المتعلقة بشرح العقائد للتفتازانى ) ، لحسن محمد چلبى .  
19,5 × 13 cm. 185 fol. 23 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Papier jaunâtre. 1026 H. Scribe : Bēg Moḥammad b. Shāh Moḥammad Hangama. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir marron.
9. (312) بحر الأنوار بعلمى الأصول والتصوف ( ٩٦٨ هـ ) ، شرح غاية التعرف ، لمحمد بن محمد المعروف بزين العابدين العمري سبط المرصفي (الجزء الأول) .  
25 × 17 cm. 116 fol. 25 lignes. Naskhī. Sans date. Ecrit par un disciple immédiat, du vivant de l'auteur (à en juger d'après la formule de bénédiction du titre, fol. 1 a). Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Nasrollāh. Reliure cuir rouge, un peu endommagée par des rongeurs. (GAL N II 464).

10. (76) البرهان الاحمدية في ادلة الفاروقية باستيصال جهالات  
الرفضية ، لجلال الدين محمد بن ملا محمد ميرزا .

20,5 × 12,5 cm. 158 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Fin sha'bān 1277 H., à Hérat. Autographe de l'auteur. Titres, encadrement et sus-lignages en violet. Notes marginales (11 premiers folios). Avant et après l'ouvrage (6 et 3 fol.), quatrains de l'auteur. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollah. Reliure cuir rouge.

11. (210) بستان العارفين ، لأبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم  
السمرقندی ( ٣٧٥ هـ ) .

18 × 13 cm. 140 fol. 17 lignes. Naskhī. Rabī' I 916 H. Scribe : 'Abdollah b. Mawlānā Yaḥyā Farākūnī. Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Notes marginales. Précédé d'un recueil de prières pour obtenir le pouvoir, le succès, la guérison, la protection contre les sorts et les ennemis, ainsi que d'un index (P). Reliure cuir brun, en mauvais état. (GAL I 196, S I 347).

12. (268) تبصير الرحمن وتيسير المنان في بعض ما يشير إلى إعجاز القرآن ،  
لعلي بن أحمد بن علي بن أحمد الحنبلي ( ٧١٠ هـ ) .

25 × 14 cm. 416 fol. 31 lignes. Naskhī. Rabī' I 706 H. (4 ans avant la mort de l'auteur). Les deux tomes ont été écrits et terminés à 13 jours d'intervalle, l'un par Qāsim b. Shams b. Qāsim b. Moḥammad al-Bahrūhī awlād Ḥamidoddīn al-Nāgūrī, l'autre par 'Alī Aḥmad Tāj Ḥosaynī. Sus-lignages en rouge. Trous de vers. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 113).

13. تمة الحواشي في إزالة الغواشي (على شرح العقائد ليوسف  
القراباغی ، ١٠٢٥ هـ) ، لآخوند يوسف كوچچ الحنقاھی .

20 × 12 cm. 242 fol. 19 lignes. Shikasta bokhārā'i. Shawāl 1033 H., à Bokhārā. Sans nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir repoussé, peint en vert. (GAL S II 291).

14. (11) تحرير اصول الهندسة لاقليدس ، لنصير الدين محمد بن محمد  
الطوسي ( ٦٧٢ هـ ) ، الجزء الأول .

21,5 × 14 cm. 174 fol. 17 lignes. Naskhī. 11 rabī' I 1042 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Figures géométriques en rouge. Trous

de vers n'endommageant pas le texte. Au début, 2 sceaux dont l'un, moghol, daté 1120 H. Reliure carton. (GAL S I 929).

15. (257) التحقيق عما دفع في رسالة قطب الدين الشيرازي (صدر الدين محمد ، ٥٩٣ هـ) في تحقيق معنى التصور والتصديق ، ليمان صاحب عبد الكريم .

23 × 15,5 cm. 179 fol. Nombre variable de lignes. Ecritures diverses. Ms. composé de plusieurs couches : fol. 4-11 sont de la main de l'auteur. Les fol. 13 b.sqq. reprennent l'ouvrage dès le début en écriture plus lisible. Un premier complément est de la main de Kalimollāh, disciple immédiat de l'auteur. Le gros du ms. (fol. 48 a-160 b) est en assez bon nesta'liq, sur papier plus foncé. Le dernier complément (fin du ms.) porte la date du vendredi 9 dhū-l-ḥijja 1067 H., qui semble concerner l'achèvement de la composition plutôt que celui de la rédaction de la copie. Sus-lignages en rouge. Reliure carton. (Au sujet de la *Risāla* de Shirāzi, v. GAL II 204).

16. (256) تصديقات شرح سلم العلوم (لمحب الله بن عبد الشكور البهاري ، ١١١٩ هـ) ، حمد الله بن شكر الله السنديلي (١١٦٠ هـ) .

28 × 15 cm. 65 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Moḥammad Jahloddin Khān, mufti de l'armée, à Shāhjahānābād. Sus-lignages en rouge. Notes marginales. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 421, S II 622).

17. (225) التضمين المعبر في حل شرح تحفة الفكر ، لأحمد بن علي الشامي الساحلي العسقلاني .

27 × 19 cm. 179 fol. 17 lignes. Naskhi. Rabi' II 1283 H. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton repoussé beige.

18. (27, vitrine) تفسير القرآن (المجلد الأول) ، لأبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (٣٧٥ هـ) .

29 × 18 cm. 424 fol. 23 lignes. Naskhi. Papier ocre. Sans date. Scribe : Moḥammad b. Moḥammad b. 'Otlunān (?). Taches d'humidité. Sceau daté 1164 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Nasrollāh. Reliure carton marbré. (GAL I 196, S I 347).

19. (23) تفسير القرآن ، لمؤلف مجهول .

26 × 17 cm. 268 fol. 28 lignes. Naskhi. Papier ocre, épais. Sans date



ni nom de scribe. Début (1 fol.) et fin manquent (va jusqu'au verset 29 de la sourate 9). Texte coranique en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure carton marbré. Début :

الرحمن الرحيم : الرحمة من الله إرادة الخير بالعباد ، والرحمة من الخلق ما يظهر في القلب ،  
ابن عيسى . الرحمة الإنعام على المحتاج . . .

20. (21) تفسير القرآن ، لعبد الله بن عباس ( ٦٨ هـ ) .

29 × 14 cm. 674 fol. 17 lignes. Naskhī. Dhū-l-hijja 1295 H., sous Shir 'Ali Khān, à Hérat. Scribe : Moḥammad 'Azīm b. Goldhār Khān Tshaqatāi Darbi. Texte coranique en rouge. Titres en bleu. Reliure cuir rouge. (GAL I 190, S I 331).

21. (105) تفسير القرآن ( الجزء الرابع ) ، للإمام أبي القاسم عبد الكريم  
القشيري ( ٤٦٥ هـ ) .

20 × 13,5 cm. 217 fol. 20 lignes. Naskhī vocalisé. Dhū-l-qa'da 501 H. (36 ans après la mort de l'auteur). Scribe : Mas'ūd b. al-Mofarrij b. 'Ali. Texte coranique en plus gros caractères. Taches d'humidité. Reliure toile marron. (GAL I 433, S I 772).

22. تفسير سورة يوسف ، للإمام أبي حامد الغزالي ( ٥٠٥ هـ ) (٩)

22 × 12,5 cm. 109 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceau daté 1199 H. Reliure cuir rouge. Une inscription au crayon indique qu'il s'agirait du *Kholāṣat al-Kaydāni* d'al-Fanāri (m. en 833 H., GAL II 198, S II 269), ce qui semble erroné.

23. (277) تقديم أبي بكر ( ٨٢٦ هـ ) ، لتقى الدين أبي بكر بن حجة  
الحموي .

31 × 19,5 cm. 233 fol. Nombre variable de lignes. Naskhī. Jeudi 26 jomādā II 1066 H. Scribe : Jamāloddīn 'Alī b. Ṣalāḥ al-Ḥanafī. Titres et ponctuation des phrases en rouge et en vert. 2 sceaux moghols effacés. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. L'ouvrage rassemble les 4 *badi'iyāt* des auteurs suivants : Ṣafiyoddīn al-Ḥillī, 'Izzoddīn al-Mawṣilī, Jamāloddīn Moḥammad b. Jābir al-Andalosi al-'Omyān et Abū Bakr al-Ḥamawī. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 16, S II 9).

24. (87) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (المجلد الثالث) ،  
[للحافظ أبي عمر بن عبد البرّ (٤٦٣ هـ)].  
26 × 19 cm. 245 fol. 21 lignes. Naskhī. 12 dhū-l-qa'da 841 H. Sans nom de scribe. Titres des hadiths en gros caractères. Reliure cuir rouge. (GAL S I 298).
25. (278) تنبيه الأنام أو شفاء الأسقام (في الصلاة على النبي ، المجلد الأول) ،  
لأبي محمد عبد الجليل بن محمد بن أحمد بن عظوم المرادي القيرواني  
(٩٧١ هـ).  
30 × 20 cm. 87 fol. 21 lignes. Naskhī. Sans date. Scribe : 'Abdorrahmān al-Bayjāfūrī al-Madanī. Écrit à la Mekke. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. Sceau daté 1120 H. Reliure cuir repoussé jaunâtre. (GAL S II 691).
26. (2) التوضيح (شرح مقدمة مير أبي الليث السمرقندي) ، لمصطفى  
ابن زكريا بن مصلح الدين القرمانى (٨٨٩ هـ).  
29,5 × 17,5 cm. 267 fol. 11 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Copié sur un autographe de l'auteur. Fol. 1 a, titre enluminé or, noir, bleu, blanc et rouge. Encadrement or et bleu. Titres, mots-clefs et ponctuation des phrases en or. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir brun-rouge, housse pourpre. (GAL I 196, S I 348).
27. (15 n.) الجامع الصحيح (قسم التفسير ، من الفاتحة إلى سورة الدخان) ،  
للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى (٢٥٦ هـ).  
34 × 21,5 cm. 246 fol. 11 lignes. Grand naskhī. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge n'ont été écrits que dans la seconde partie, à partir du fol. 117 b. Trous de vers. Reliure cuir repoussé marron. (GAL I 158, S I 261).
28. (3 n.) id. (من باب تقويم الأشياء بين الشركاء بقيمة عدل إلى  
باب قول الله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف . . .).  
27,5 × 17 cm. 517 fol. 9 lignes. 1124 H. Scribe : Moḥammad Sharif.  
Écrit sur l'ordre du nāwḥāb Moḥammad Mah al-mokhāṭab bi-A'zam

Khān. Titres et mots-clefs en or. Quelques trous de vers. Reliure cuir marron.

29. (54, vitrine) *id.* (كتاب بدء الخلق).

28,5 × 19 cm. 85 fol. 14 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques variantes marginales entourées d'or. Le ms. a été comparé avec l'original et étudié en sha'bān 1147 H. Trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge. Les 14 derniers folios contiennent un *Tafsil-é loḡhāt-é sipāre-yé sizdahom az kitāb-é Ṣaḥīḥ-é Bokhāri*, avec encadrement rouge et d'abondantes notes interlinéaires.

30. (247) الجامع الصحيح (الجزء الأول) ، لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذی (٢٧٩ هـ).

27,5 × 17 cm. 280 fol. 21 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date. Scribe : Fayḍ Bakhsh. Isnād : texte transmis par Abū-l-Faṭḥ 'Abdolmalik al-Karūkhī en 547 H. Titres et mots-clefs en rouge. Notes et corrections marginales. Taches d'humidité. Au début, 20 fol. d'index. Reliure carton bleu. (GAL I 161, S I 267).

31. (39) جوامع الكلم في المواعظ والحكم ، لعلي بن حسام الدين الشهير بالمتقى الحنفي (٩٧٥ هـ).

25 × 14,5 cm. 127 fol. 20 lignes. Naskhī. 1263 H., à Qandahār, dans la mosquée de Mollā Gholām Moḥammad Ākhondzāda. Scribe : Moḥammad Jān. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales et interlinéaires. 4 derniers fol., extraits du *Ṣaḥīḥ* de Bokhāri rassemblés sous le nom de *tholāthiyyāt* (13 lignes, naskhī vocalisé). Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 519).

32. جواهر القرآن (الفصلان الأولان) ، للإمام أبي حامد الغزالي (٥٥٥ هـ).

20,5 × 13 cm. 81 fol. 11 lignes. Naskhī. Papier jaunâtre. 9 rajab 1276 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice rudimentaire bleu. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure carton marbré. (GAL I 421, S I 746).

33. الجوهر النفيس في شرح أرجوزة الشيخ الرئيس (٨٦٧ هـ) ،  
لموسى بن إبراهيم بن محمد البدوانى الشافعى .  
20 × 14,5 cm. 153 fol. 5 lignes de texte commenté. Nesta'liq. 1254 H.,  
à Kābol. Scribe : 'Abdolqādir al-Qāri' al-Māntaji al-Kashmiri. Titres, sus-  
lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton.
34. (206) حاشية على التلويح إلى كشف التوضيح (لسعد الدين  
التفتازانى) ، لأحمد بن يحيى حفيد التفتازانى (٩١٦ هـ) .  
22 × 15 cm. 119 fol. 21 lignes. La date, vendredi 14 rabr' II 1329 H.,  
ne concerne que les 3 derniers folios, complétant une lacune du ms. Fol. 1  
et 2 complétés d'une troisième main. Mots-clefs en rouge. Quelques notes  
marginales. Reliure carton marbré rose.
35. (85) حاشية على حاشية الخيالى على شرح سعد الدين التفتازانى  
للعقائد النسفية ، لعبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتى (١٠٦٧ هـ) .  
26 × 14 cm. 184 fol. 22 lignes. Nesta'liq-shikasta bokhāra'i. Sans date  
ni nom de scribe. Fin manque. Mots-clefs en rouge. Notes marginales et inter-  
linéaires. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 427, II  
417, S I 759).
36. (185) حاشية على حاشية محمد الزاهد الهروى (١١٠١ هـ) على شرح  
المواقف ، للقاضى مبارك شاه (١١٦٢ هـ) .  
26,5 × 15 cm. 128 fol. 21-23 lignes. Mauvais shikasta. 1274 H. Scribe :  
Mollā Maḥmūd b. Mollā Khān Moḥammad. Quelques notes marginales. Reliure  
carton vert foncé. (GAL S II 290).
37. حاشية على الخيالى ، للا محمد امين .  
20,5 × 12 cm. 204 fol. 19 lignes. Nesta'liq-shikasta. 1086 H. Sans nom  
de scribe. Début manque (1 fol.). Mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure  
carton marbré rose.
38. (3) حاشية على شرح كمال الدين التركمانى للمخص محمود الجفيمى  
فى الهيئة ، لفصيح الدين بن عبد الكريم النظامى (٨٥٠ هـ) .  
23 × 10,5 cm. 102 fol. 15 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe.  
Frontispice bleu, or et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Mots-clefs rouge,

or ou bleu. Trous de vers. Taches d'humidité. Acte de propriété (effacé) daté 1185 H. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 473, S I 865).

39. حاشية على شرح المواقف ، ملا عبد الحكيم اللاهورى .

25 × 14 cm. 242 fol. 24 lignes. Naskhī. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Mots-clefs en rouge. Quelques notes et corrections marginales. Reliure carton marbré rose.

40. (86) حاشية على شرح هداية الحكمة ، مولانا يوسف كوسج  
القرباغى ( ١٠٣٦ هـ ) .

19 × 14,5 cm. 97 fol. 15 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Acte d'achat daté 12 rajab 1306 H., à Kābol. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge. (GAL I 841).

41. (87) حاشية على كافية ابن الحاجب ، لرضى الدين محمد بن حسن  
الاسترآبادى ( ٦٨٦ هـ ) .

27 × 18 cm. 361 fol. 27 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Texte commenté sus-ligné en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 303, S I 532).

42. (23) حاشية على مطالع الأنوار ، للسيد الشريف الجرجانى  
( ٨١٦ هـ ) .

18 × 9,5 cm. 180 fol. 21 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir repoussé rouge.

43. (286) الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ، لشمس الدين  
محمد بن محمد بن الجزرى ( ٨٣٣ هـ ) .

26 × 13,5 cm. 161 fol. 9 lignes. Naskhī. 24 jomādā II 1093 H. Scribe : Qādī Mūsā b. Yūnos. Encadrement, titres et sus-lignages en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge, housse velours vert. (GAL II 203, S II 277/19).

44. (211) الحصن الحصين ، محمد بن الجزرى (٨٣٣ هـ).

17,5 × 10 cm. 161 fol. 9 lignes. Naskhi. 16 sha'ban 1127 H., à Kābol. Scribe : 'Abdolbaqi b. Khān Moḥammad Lāhūrī. Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. Encadrement or et noir. Copié sur un exemplaire écrit par Mirak Shāh b. Jamāloddīn al-Hosaynī en 931 H., à Hérāt. En dernière page, notes concernant la confrontation du texte avec un autographe de l'auteur. Reliure papier.

45. (14, vitrine)

*id.*

17 × 10 cm. 157 fol. 11 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 déchiré (il ne reste qu'un morceau du beau frontispice or, bleu, rouge et mauve). Ecriture et encadrement en or. Mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Reliure carton.

46. (178) حل الموجز (شرح موجز القانون لأبي الحسن القرشي المعروف

بابن النفيس) ، [لجمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى (٧٧٩ هـ)] .

26,5 × 16,5 cm. 368 fol. Nombre variable de lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Une inscription du fol. 1 *a* indique que le ms. a été acheté à Lahore. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥābībollah. Reliure cuir repoussé marron. (GAL S I 825).

47. (235) الحواشى المحمدية على حواشى المطول ، لنور محمد بن

عبد الله اللاهورى .

21 × 16 cm. 77 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Shikasta. Reliure cuir repoussé rouge.

48. خلاصة الفتاوى (المجلد الاخير، من فصل السلم) ، مؤلف مجهول .

30 × 23 cm. 372 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Mauvais nasta'liq. Fol. 1 *a*-56 *b*, index. Notes marginales, interlinéaires et sur feuillets interposés. Titres en rouge. Reliure cuir rouge.

49. (171) الدرّ المنتخب (شرح التقريب فى اسرار التركيب لأيدمر

الجلدكى ، ٧٤٣ هـ) ، مؤلف مجهول .

21 × 14 cm. 98 fol. 19 lignes Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Sans reliure. (GAL S II 172).

50. (20) الدرّ المنثور في التفسير المأثور (من اول الكتاب إلى آخر سورة  
المائدة) ، لجلال الدين السيوطي (٩١١ هـ).

27 × 16,5 cm. 353 fol. 37 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe.  
Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Sceau daté 1120 H. Sceaux des  
émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 145,  
S II 179).

51. (182) دعاء من لفظ رسول الله يدعى به في المهمات الواقعات .

27 × 19 cm. 15 fol. 7 lignes. Naskhi. Papier épais. Sans date ni nom de  
scribe. Fol. 1 a, titre enluminé or, noir et bleu. A chaque page, lignes 1, 4  
et 7 en naskhi ornemental noir, lignes 2, 3, 5 et 6 en bleu et or. Reliure  
carton jaune.

52. دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي  
المختار، لأبي عبد الله محمد بن سليمان الجزولي (٨٧٠ هـ).

24,5 × 15,5 cm. 124 fol. 9 lignes. Beau naskhi bokhārā'i vocalisé. 1311 H.  
(fol. 120 a). Sans nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice enluminé or, noir,  
bleu et vert, avec titre sur fond mauve. Frontispices au début de chaque *ḥizb*  
(fol. 26 b, 37 b, 49 a, 60 a, 72 a, 85 a, 97 b et 100 a). Double encadrement  
or, rouge, noir et bleu. Titres et mots-clefs en or. Fol. 4 a-5 b, tableau des  
Noms de Dieu, et fol. 17 a-20 a, tableau des noms du Prophète, enluminés or.  
Fol. 25 b-26 a, deux dessins or, sous frontispice enluminé, représentant la  
Mekke et Médine. Fol. 120 a, colophon enluminé. Reliure carton peint vert,  
avec motif repoussé. (GAL II 252, S II 359).

53.

*id.*

18 × 11,5 cm. 124 fol. 11 lignes. Naskhi. 20 jomādā II 1287 H. Scribe :  
al-Khalil. Fol. 1 b-2 a enluminés bleu, or et rouge. Encadrement or, bleu  
et rouge (fleurs). Fond d'écriture or. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure  
carton laqué, double housse (l'une blanchâtre, l'autre pourpre).

54. (42) الرسالة التأملية بحل بعض متعلقات شرح الوقاية والتأملات  
في حاشيته الجليلية ، لمحمد غلام بن مير عبيد الله من أحفاد حاجي يار محمد  
باني في (فافيني) .

23 × 15,5 cm. 81 fol. 19 lignes. Papier brunâtre. La date, 18 rabi' I  
1322 H., ne concerne que la fin (1 fol. 1/4), où une lacune du ms. a été

complétée. Scribe : Gholām Moḥammad Lamqāni, précepteur de l'émir Moḥammad 'Omar Khan, fils de l'émir 'Abdorrahmān. Ecrit sur ordre de l'émir Ḥabībollāh. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Reliure carton marbré. (GAL S I 647).

55. (154) الرسالة الفقهية ، لسراج الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي (آخر القرن السادس هـ) ، المعروفة بالفرائض السراجية .

21,5 × 14 cm. 45 fol. 21 lignes. Naskhī. 7 dhū-l-ḥijja 1063 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Trous de vers. Faisait primitivement partie d'un recueil, qui comprenait ensuite *Al-jānib al-gharbi fi ḥall moshkilāt kalimāt shaykh Moḥyioddin b. 'Arabi* (924 H.), d'Abū-l-Fath Moḥammad al-Shaykh al-Makki (GAL S I 794/12). Reliure cuir rouge. (GAL I 378, S I 650).

56. (143) رسائل اخوان الصفاء (آخر القرن الرابع هـ) .

26 × 17 cm. 445 fol. 21 lignes. Naskhī. Palimpseste. Sans date ni nom de scribe. Frontispice et fond d'écriture des deux premières pages en or. Encadrement or et noir. Titre de chaque *risāla* en rouge, enluminé. Nombreux trous de vers. Reliure cuir rouge. (GAL I 213, S I 379).

57. (31) رسائل الصاحب (الجزء السادس ، فيه بقية باب المدح وباب (الدم) ، [ لأبي القاسم إسماعيل بن عباد كافي الكفاة الصاحب الطالقاني (٣٨٥ هـ) ] .

22 × 18 cm. 208 fol. 15 lignes. Naskhī ancien. Sans date ni nom de scribe. Reliure carton vert. (GAL I 131).

58. (161) الرشيدية (شرح على المفصلات الشريفة) ، لنورالدين جعفر ابن عزيز الله المداري .

16 × 14,5 cm. 156 fol. 5 lignes. Naskhī. Ramaḍān 1218 H. Scribe : Naṣroddin b. Mollā Faḍil habitant Istālif. Ecrit sur ordre de Ākhondzāda Mir 'Allām Naqshband. Encadrement rouge et bleu. Sus-lignages en rouge. L'introduction du commentaire (fol. 1 b), écrite en nesta'liq, est demeurée inachevée. Grandes marges restées vides. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.



59. (13 n.) روضة الرياحين في حكايات الصالحين ، لعفيف الدين (13 n.) .  
عبد الله بن اسعد اليافعي اليمبي الشافعي (٧٦٨ هـ) .

29,5 × 16,5 cm. 158 fol. Nombre variable de lignes. Mauvais naskhī. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 complété récemment. Quelques notes marginales. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir souple rouge. (GAL S II 228).

60. (90) سياحت دورادور كره ارض ، اثر رول ورن فرانسوى .

19 × 15,5 cm. 108 fol. 20 lignes. 29 dhū-l-qa'da 1333 H. Autographe du traducteur. L'ouvrage de Jules Verne, « *Tour du monde en quatre-vingt jours*, a été successivement traduit du français en turc par Aḥmed Iḥsān, du turc en persan par Maḥmūd Ṭarzi et du persan en arabe par Moḥammad Adib Dimashqī. Reliure carton marbré.

61. (155) شرح الإشارات ، لملا قطب الدين محمود بن مسعود بن  
مصلح الشيرازى (٧١٠ هـ) .

19 × 11,5 cm. 297 fol. 27 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début manque. Encadrement rouge et bleu. Sceau daté 1231 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé brun-rouge. (GAL S II 297).

62. (143) شرح رسالة في الحكمة ، لمؤلف مجهول .

19,5 × 12,5 cm. 65 fol. 18 lignes. Naskhī. Autographe de l'auteur (?). Fol. 1 et 2, d'une main récente. Début manque. Titres, texte commenté et sus-lignages en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure carton marbré. Titres :

Fol. 1 a.	الفن الثانى فى الفلكيات وفيه ثمانية فصول
Fol. 16 b.	الفن الثالث فى العنصريات وهو مشتمل على ستة فصول
Fol. 32 a.	التسم الثالث فى الالهيات
Fol. 32 a.	الفن الأول فى تقاسيم الوجود
Fol. 45 b.	الفن الثانى فى العلم بالصانع
Fol. 54 b.	الفن الثالث فى الملائكة وهى المقول المجردة
Fol. 60 b.	خاتمة فى أحوال النشأة الأخيرة (؟)

Fin :

ومن أراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذهب الحكماء فليرجع إلى كتابنا المسمى بزبدة الأسرار، شرح : ظني ان الواجب على الطالب الحق مطالعة كتب الشيخين أبي علي وشهاب الدين المقتول قدس سرهما وفوق طورهما طور عن قدره كالكبريت الاحمر وتوفيق الوصول اليه .

63. (96) شرح رسالة في المنطق (لم يذكر مؤلفه) ، لمير قطبي .

18,5 × 11,5 cm. 95 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Début (1 fol. 1/2) complété d'une main récente. Fol. 17 a-24 b laissés sans écriture (lacune dans l'original ?). Une partie du ms. comporte un encadrement or, noir et bleu. Quelques notes marginales. Reliure carton marbré vert. Début :

قوله : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة - أقول : هكذا وجد عبارة المتن والصواب إن لفظ ثلث هنا زائدة وقمت سهواً في قلم الناخذين .

64. (233) شرح شواهد غريب الحديث (المجلد الخامس) ، لأبي عبيد (؟) .

21 × 17,5 cm. 233 fol. 8 lignes. Grand naskhi vocalisé. Sans date (ancien). Scribe : Abū 'Obayd (s'agit-il de l'auteur ?). Reliure carton rose.

65. (192) شرح العقائد النسفية ، لسعد الدين التفتازاني (٥٧٩٢ هـ) .

21,5 × 18,5 cm. 131 fol. 15 lignes. Diverses écritures. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Avant l'ouvrage, 7 folios contenant des extraits divers. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 427, S I 758).

66. (122) شرح فصول أبقراط ، لأبي الحسن علي أبي الخزم القرشي المعروف بابن النفيس (٦٨٧ هـ) .

21 × 15,5 cm. 109 fol. 19 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Encadrement et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé noir, souple. (GAL I 493, S I 900).

67. (128) شرح مختصر القدوري (ابو الحسين احمد القدوري ، ٤٢٨ هـ) ، لأبي منصور السرخسي .

27,5 × 17 cm. 190 fol. 25 lignes. 24 ramadān 731 H. Scribe : Sayyid b. Najmoddin Makki. Début manque. Titres en rouge. Notes marginales. Taches d'humidité. Trous de vers dans les marges. Reliure carton noir.

68. شرح مختصر الوقاية (المسمى بكمال الدراية) ، لأحمد بن محمد الشمسي (أو السموني) ( ٨٧٢ هـ ) .

24,5 × 20 cm. 243 fol. 23 lignes. Shikasta. 15 dhū-l-ḥijja 1216 H. Scribes: Moḥammad Amin et son fils 'Abdolwahhāb. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir marron foncé. (GAL II 82, S I 648).

69. (117) شرح ملخص محمود الجفمبي (٦١٨ هـ) في الهيئة (٨١٤ هـ) [لوسى بن محمد بن محمود الرومى قاضيزاده (٨١٥ هـ)].

17 × 10,5 cm. 59 fol. 21 lignes. Shikasta sans points diacritiques. Mardi 7 jomādā II 1080 H., à Akbarābād. Scribe : Mir Mortadā b. Mir Shāh Mir al-Ḥosaynī. Sus-lignages et figures en rouge. Fol. 59 b, textes en écriture devānagari, signés par le même scribe. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir brun-rouge. (GAL I 473, S I 865).

70. (240) شرح موجز القانون (٨٤١ هـ) ، لبرهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم الطيب الكرمانى .

24,5 × 18 cm. 327 fol. 21 lignes. 7 folios en naskhī, puis nesta'liq. 10 rabī' II 1016 H. Scribe : 'Abdol'ali b. Yaḥyā b. Qawwāmoddīn b. 'Alī. Titres marginaux et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure carton marbré. (GAL I 457, S I 825).

71. (170, vitrine) شرح موجز البلاغة (لمحمد بن الحسين الموسوى) ، (٣٩٨ هـ) ، لكمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحراني (٦٧٩ هـ) .

34 × 19 cm. 585 fol. 27 lignes. Naskhī. Rabī' I 1061 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés, avec fond d'écriture en or. Beau frontispice bleu, or, mauve et fleurs, avec titre en blanc. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé bleu et or.

72. (57) شرح هداية الحكمة (لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري) ، (٦٦٣ هـ) ، لحسين بن معين الدين الميبدى (٩٠٤ هـ) .

17,5 × 11,5 cm. 100 fol. Nombre variable de lignes. Dhū-l-qa'da 1065 H. Scribe : Mohtadī Sijistānī. Sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales

dans la première partie du ms. Reliure carton recouvert de tissu grossier bleu.  
(GAL I 464, S I 840, S II 294).

73. (129) شرح هداية الحكمة (لأثير الدين الأبهري) ، مؤلف مجهول  
(الفن الأول) .

17 × 8,5 cm. 56 fol. 17 lignes. Shikasta sans points diacritiques. Sans date. Scribe : 'Abdoššamad Kāboli. Fin manque. Reliure carton. Début : الحمد لله مشرق الأنجم الزاهرة ومبدع الملل القاهرة . . .

74. (28) الشمائل في أحوال ذات سيد البشر شفيع الخلائق في المحشر  
(القسم الأول) ، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذى ( ٢٧٩ هـ ) .

23 × 13,5 cm. 121 fol. 16 lignes. Naskhī. Dimanche 25 dhū-l-ḥijja 1087 H. Scribe : Ḥafīz Aḥmad b. Ṭalībollah b. Ḥabībollah. Mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Trous de vers. Reliure carton peint. (GAL I 162, S I 268).

75. (18 n.) الصحاح في اللغة العربية (الى باب العين فصل الشين : شفح) ،  
لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري ( ٣٩٣ هـ ) .

25 × 18 cm. 278 fol. 22 lignes. Naskhī vocalisé. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton marbré rose. (GAL I 128, S I 196).

76. (49) الصحيح ، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري  
( ٢٦١ هـ ) .

28,5 × 19 cm. 390 fol. 27 lignes. Naskhī. Jeudi 16 ramadān 988 H. Sans nom de scribe. Début manque. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure carton marbré. (GAL I 161, S I 265).

77. (142) الصواعق المحرقة في أهل البدع والضلال والزندقة ، لشهاب  
الدين أحمد بن حجر الهيتمي المكي الشافعي ( ٩٧٣ هـ ) .

22,5 × 13 cm. 174 fol. 19 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. Sceau daté 1191 H. Reliure cuir repoussé brun. (GAL II 388, S II 527).

78. (118) العناية (مختصر الوقاية لبرهان الدين محمود المرغيناني) ،  
لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي صدر الشريعة الثاني (٧٤٧ هـ) .  
26 × 20,5 cm. 748 fol. Nombre variable de lignes. 17 dhū-l-hijja 1054 H.  
Scribe : Sahmī b. Molla Dūst Moḥammad Bokhārī. A la fin, indication des  
exemplaires d'après lesquels le texte a été contrôlé. Titres et mots-clefs en  
rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliés entre les  
pages, un certain nombre d'actes judiciaires portant sceau de divers cadis.  
Sceau de l'émir Ḥabibollah. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 377,  
S I 646).
79. (110) *id.* (المجلد الثاني ، من فصل النكاح الى آخر الكتاب) .  
26 × 14 cm. 264 fol. 29 lignes. Mauvais nesta'liq. 26 dhū-l-qa'da 1314 H.,  
à Kabol. Scribe : Sayyid Gholām Moḥammad Lamghāni. Reliure carton.
80. (25) عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض  
والقوافي ، لشرف الدين إسماعيل بن أبي بكر المقرئ الزبيدي (٨٣٧ هـ) .  
24 × 16,5 cm. 87 fol. 15 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe.  
Encadrement rouge et bleu. Titres en bleu. Trous de vers. Les lettres et mots  
qui peuvent se lire en 4 colonnes verticales sont en rouge. Reliure cuir repoussé  
rouge. (GAL II 157, 190, S II 254).
81. العهود الحمديّة الكبرى ، لعبد الوهاب بن أحمد بن علي  
الشعراني (٩٧٣ هـ) .  
24 × 15 cm. 304 fol. 19 lignes. Naskhī. 2 shawāl 941 H., à Baṣra. Auto-  
graphe de l'auteur. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques  
notes marginales et interlinéaires. Trous de vers. Reliure carton. (GAL S II  
465/14).
82. (6) عين العلم وزين الحلم (حوالي ٨٠٠ هـ) ، لأبي عبد الله جمال  
الدين بن عثمان بن عمر البلخي .  
177 fol. 8 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Frontispice fleuri.  
Encadrement bleu et rouge. Titres et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes  
marginales et interlinéaires, en arabe et en persan. P. 1 enluminée. Reliure  
cuir noir et rouge. (GAL S I 749, S II 258).

83. (115) غاية التحقيق في شرح الكافية ، لصفي الدين بن نصير الدين (115) بن نظام الدين (تلميذ شهاب بن شمس بن عمر الدولتآبادي ، ٨٤٨ هـ) .

23 × 18 cm. 316 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Double encadrement jaune, rouge et noir. Mots-clefs en rouge. Notes marginales. Quelques trous de vers dans les marges. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir repoussé rouge, recouvert d'étoffe rayée (violet sur vert). (GAL S I 534/23).

84. (98) فتاوى عالمكبر او الفتاوى الهندية ، للسلطان محي الدين اورنگ زيب (١١١٨ هـ) .

29 × 20,5 cm. 463 fol. 25 lignes. Naskhi. Dimanche 19 rabī' II 1114 H. Scribe : Moḥammad Akram b. Tāj Moḥammad. Titres en rouge. Sceaux d'Awrang Zēb et de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir noir, housse vert et violet. (GAL II 417, S II 604).

85. (231) فتاوى عجائب البركات او مجمع البركات (١١١٠ هـ) ، لأبي البركات بن حسام الدين بن سلطان بن هاشم ركن الدين بن جمالخان المفتي الدهلوي .

24,5 × 17 cm. 240 fol. 25 lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Les 9 derniers folios semblent plus anciens. Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers. Sceau du qāḍī Qawwāmoddīn (1113 H.). Reliure cuir brun quadrillé. (GAL S II 604).

86. (93) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي ، لزكريا الأنصاري الشافعي (٩٢٦ هـ) .

21 × 14,5 cm. 155 fol. 23 lignes. Naskhi. 21 ramadān 1081 H., à l'Azhar (Le Caire). Scribe : Ismā'il Anṣārī. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure carton marbré. (GAL S I 612, N II 70).

87. (81) الفتوحات المكية ، لمحي الدين أبي عبد الله محمد الحاتمي الطائي المعروف بابن عربي (٦٣٨ هـ) .

31 × 20 cm. 594 fol. 49 lignes. Moḥarram 1005 H. Sans nom de scribe. Beau naskhi. Fol. 1 a, titre enluminé. Encadrement or et noir. Titres or.

Sous-titres et mots-clefs en rouge. Tranche ornée de fleurs multicolores. Sceau de l'émir Ḥabībollāh (1321 H.). Reliure cuir rouge avec housse.

88. (48) الفتوحات المكية ، لمحيي الدين بن عربي (٦٣٨ هـ).

39 × 19 cm. 486 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir marron.

89. (219) فصول ابقراط ، ترجمة حنين بن اسحق (٢٦٠ هـ).

19 × 11,5 cm. 228 fol. 21 lignes. Naskhi. 10 ramadān 887 H. Scribe : Morshid b. Moḥammad. Le ms. a été confronté par le scribe avec un exemplaire daté 348 H. Fol. 1-3 un peu endommagés. Reliure cuir repoussé brun.

90. فصول الإحكام في أصول الأحكام ( المنسوب الى جمال الدين بن عماد الحنفي ٦٥١ هـ ) ، لأبي الفتح زين الدين عبد الرحيم بن أبي بكر عماد الدين ابن علي برهان الدين الفرغاني المرغيناني الرشتاني .

30,5 × 20 cm. 396 fol. 23 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. A la fin, 2 folios manquants ainsi que 4 demi-folios. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 382).

91. فصول عمادي في علم الفقه ، لجمال الدين بن عماد الحنفي .

32,5 × 21 cm. 320 fol. 31 lignes. Naskhi. Papier ocre. Samedi 12 sha'bān 1131 H. Sans nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. L'introduction et le début de l'index manquent. Reliure étoffe blanchâtre. Il semble s'agir du même ouvrage que le ms. précédent ; le vrai titre du livre de Jamāloddīn b. 'Imād al-Ḥanafī est *Forūd al-'Imādī* (v. GAL S II 496).

92. (98) فضائل الصلوات ، لمؤلف مجهول .

21 × 14 cm. 124 fol. 15 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Titre incertain. Frontispice or, bleu, brun et fleurs. Encadrement or et noir. Titres et mots-clefs en or, rouge et bleu. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure cuir marron, avec motif repoussé rouge et or.

93. (271) فقه ، للملا معروف .

27,5 × 21 cm. 211 fol. Nombre variable de lignes. Nasta'liq. Ṣafar 1198 H. Scribe : Ḥaqqrūy (?) b. Himmat 'Alī. Titres et mots-clefs en rouge. Texte

truffé de commentaires marginaux, interlinéaires et sur feuillets interposés, en arabe et en persan. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir marron.

94. (135) الفلك الدائر على المثل السائر، لعز الدين عبد الحميد بن هبة الله  
المدائني المعروف بابن الحديد المتكلم المعتزلي (٦٥٥ هـ).

19,5 × 13,5 cm. 171 fol. 14 lignes. Naskhī ancien (7<sup>e</sup> siècle H. ?), en partie vocalisé. Sans nom de scribe. Plusieurs mains. Sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Trous de vers. 5 derniers folios complétés en moḥarram 1211 H. Reliure cuir repoussé brun-rouge. (GAL I 283, S I 497).

95. فيض الأنهر على مناسك ملتقى الأبحر (لبرهان الدين الحلبي ،  
محمد صالح بن محمد قاضي زاده . ٩٥٦ هـ).

20 × 14 cm. 115 fol. 19 lignes. Naskhī. 7 shawāl 1093 H., à Médine. Scribe : 'Abdol-Ghafūr b. Faṭḥ Moḥammad Hindi Madani. Fol. 115 a, commencement d'une risāla inachevée intitulée *Risāla Sayyid Mir Pādishāh fī ḥajj al-faqīr* (d'une autre main que le texte). Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton marbré bleu. (GAL S II 643).

96. (272) القاموس المحيط (المجلد الثاني ، من فصل الشين) ، لمحمد بن  
يعقوب الفيروزآبادي (٨١٧ هـ).

29,5 × 18 cm. 326 fol. 27 lignes. Naskhī vocalisé. Lundi 7 moḥarram 996 H., à La Mekke. Scribe : Ibrāhīm b. Moḥammad al-Jomlūlī. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun. (GAL II 183, S II 234).

97. (53) id. (المجلد الأول ، الى كلمة احاطة).

36 × 18 cm. 353 fol. 25 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement rouge et bleu (plus or dans les premières pages). Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

98. (287) القبسات ، لمحمد بن محمد يدعى باقر بن الداماد داماد الحسيني  
المعلم الثالث (١٠٤٠ هـ).

23,5 × 14 cm. 286 fol. 17 lignes. Naskhī. 1034 H., à Minā. Autographe de l'auteur. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. Reliure cuir rouge. (GAL S II 580).



99. (1, vitrine)

قرآن کریم .

19 × 12 cm. (en largeur). 87 fol. 9 lignes. Kūfi ancien (3<sup>e</sup> siècle H. ?). Parchemin blanc. Sans date ni nom de scribe. Fin des versets marquée par 3 gros points or. Ponctuation rouge. Fol. 1 a, 86 b et 87 a, dessins or, bleu et rouge, sans texte. Reliure cuir repoussé marron.

100. (2, vitrine)

*id.*

21 × 10,5 cm. (en largeur). 32 fol. 5 lignes. Parchemin brunâtre. Kūfi ancien (3<sup>e</sup> siècle H.). Sans date ni nom de scribe. Encadrement or. Sans points diacritiques ni indication des versets. Reliure cuir repoussé marron.

101. (2)

*id.*

16,5 × 10 cm. 31 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Titres et *tajwid* en rouge. Reliure cuir souple rouge. Il en existe 31 exemplaires identiques à la bibliothèque du Musée de Kabol.

102. (3)

*id.*

26 × 20 cm. 168 fol. 9 lignes. Naskhī. Papier épais. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, frontispice rudimentaire brun, jaune et noir, quelque peu effacé. Fin des versets marquée par un gros point jaune. Titres en kūfi jaune. Sections indiquées en marge par motifs circulaires brun, rouge et jaune. Reliure cuir souple marron.

103. (5, vitrine)

*id.*

18 × 11,5 cm. (en largeur). 86 fol. 6 lignes. Parchemin blanc. Même kūfi que le n° 100, bien qu'un peu moins allongé horizontalement. Fin des versets marquée par un point or. Ponctuation par points rouges. Fol. 1 b-2 a, dessin géométrique or, avec points rouges et bleus. Fol. 85 b-86 a, 3 lignes seulement, écrites en or avec encadrement (or et points rouges et bleus). Reliure cuir repoussé marron.

104. (5, vitrine)

*id.*

24 × 15,5 cm. 505 fol. 11 lignes. Naskhī. Papier de soie. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, 280 b-281 a, 504 b-505 a enluminés or, bleu, vermillon et fleurs. Encadrement fleurs sur fond or, avec trait vermillon. A chaque page, 3 triangles enluminés, bordés de vermillon. Titres des sourates en rouge, blanc ou bleu sur fond or. Traduction persane interlinéaire en rouge. Marges verdâtres portant un commentaire persan (mots commentés en rouge). Reliure cuir repoussé rouge, housse multicolore.

105. (6, vitrine)

قرآن کریم

20 × 13 cm. 14 fol. 7 lignes. Kūfi du 3<sup>e</sup> siècle H. Parchemin. Sans date ni nom de scribe. Fin des versets marquée par 3 points or. Ponctuation en rouge. Reliure cuir repoussé marron.

106. (7)

*id.*

38 × 25 cm. 411 fol. 9 lignes. Naskhī. Papier jaunâtre, épais. 652 H. Sans nom de scribe. Titres encadrés or et noir, avec motif circulaire en marge (or, noir, rouge et bleu). Sections indiquées en marge par des médaillons enluminés. *Tajwid* en rouge. Notes interlinéaires. Reliure cuir repoussé marron, housse vert clair.

107. (8)

*id.*

27 × 16 cm. 31 fol. 41 lignes. Naskhī fin. 15 moharram 1106 H. Scribe : Moḥammad Rūḥollāh b. Ḥāfiẓ Moḥammad Hoṣayn Lāhūrī. Fol. 1 b, frontispice rectangulaire or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Marges enluminées or. Fin des versets marquée par un point or. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé noir, avec encadrement or.

108. (10)

*id.*

33 × 20 cm. 545 fol. 10 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. 2 premières pages enluminées or, bleu et rouge. Encadrement or, noir et bleu. Lignes séparées par deux traits or. Fin des versets marquée par un point or. Vocalisation en rouge. *Tajwid* en vert. Double marge contenant un commentaire persan et la prononciation des mots importants. Reliure cuir repoussé noir.

109. (11, vitrine)

*id.*

32,5 × 21 cm. 580 fol. 10 lignes. Naskhī. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés or, bleu, rouge, vert et fleurs. Double encadrement, l'un noir, or et bleu, l'autre noir et or. Lignes séparées par bande enluminée or. Fin des versets marquée par un point noir. *Tajwid* et titres des sourates en rouge. Sections indiquées en marge par inscription en blanc sur médaillon or. Deux dernières pages, rosaces or, rouge, vert et bleu. Reliure cuir repoussé brun-rouge, double housse.

110. (12, vitrine)

*id.*

14,5 × 8,5 cm. 135 fol. 9 lignes. Naskhī. Membrane de cœur de gazelle. Sans date ni nom de scribe. Fond d'écriture or uni. Lignes séparées par

traits noir et argent. Encadrement noir et argent. Début et fin manquent. Reliure cuir repoussé rouge.

411. (15)

قرآن کریم .

21,5 × 13 cm. 291 fol. 14 lignes. Naskhī. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a finement enluminés or, bleu, rouge, vert pâle et fleurs, séparés par une feuille de papier de soie enluminée. Encadrement or, bleu clair, pourpre et bleu. Titres en or. *Tajwid* en rouge. Fin des versets marquée par un point or, bleu et rouge. Sections indiquées en marge par de petits motifs enluminés. La dernière page porte des prières à réciter avant et après la psalmodie. Reliure cuir noir, avec motif repoussé or.

412. (16)

*id.*

19 × 10 cm. 338 fol. 17 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, 155 b-156 a et 337 b-338 a assez rudimentairement enluminés or, noir, rouge et vert. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres en blanc sur fond or. Fin des versets marquée par un point or. Fond d'écriture or et blanc. *Tajwid* sur fond or. Reliure cuir beige, housse rose avec fleurs bleues.

413. (18)

*id.*

51 × 29 cm. 44 fol. 5 lignes. Grand naskhī. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé rouge. Il en existe 15 exemplaires identiques à la bibliothèque du Musée de Kābol.

414. (22)

*id.*

23,5 × 15 cm. 141 fol. 30 lignes. Naskhī ornemental du 8<sup>e</sup> siècle. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et *tajwid* en rouge. Fin des versets marquée par gros point jaune orné de petits points rouges et bleus. Taches d'humidité. Quelques notes marginales. Deux premières et deux dernières pages portant des commentaires en rouge et noir. Reliure cuir rouge.

415. (26, vitrine)

*id.*

23 × 13 cm. 425 fol. 15 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Deux premières et deux dernières pages enluminées bleu, noir et or, avec fond d'écriture or et encadrement (fleurs bleues et roses). Encadrement or, noir et bleu. Fol. 3 a, frontispice enluminé. Fin des versets marquée par un

point or. Titres en bleu sur cartouches or. Fond or entre les lignes. *Tajwid* en rouge. Acte d'achat daté 1282 H. En marge, traduction persane en nesta'liq. Reliure carton laqué (fleurs sur fond noir).

116. (29)

قرآن کریم .

24 × 18,5 cm. 434 fol. 10 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés bleu, or, rouge et fleurs. Encadrement or, vert, noir, rouge et bleu. Fin des versets marquée par un point or et noir. Titres des sourates en blanc sur fond or enluminé, répétés en marge (écriture or, au centre d'un cercle rouge et bleu). En marge, chaque folio comporte un motif enluminé bleu, or et fleurs. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

117. (30, vitrine)

*id.*

34 × 26 cm. 130 fol. 5 lignes. Grand naskhī. 707 H., à Mossoul. Scribe : 'Alī b. Moḥammad Zayd b. Moḥammad b. 'Obaydollāh 'Alawī Ḥosaynī. Fol. 1-30 en grand naskhī d'un autre style. Lignes 1, 3 et 5 en or, vocalisées en noir; lignes 2 et 4 en noir, vocalisées en or. Fin des versets marquée par un motif circulaire or et bleu portant au centre le mot *āya*. Titres des sourates insérés dans des frontispices rectangulaires. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir rouge.

118. (35)

*id.*

23,5 × 15 cm. 466 fol. 10 lignes. Naskhī. Samedi 24 moḥarram 961 H., à Kilākjan. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés or, bleu, mauve et rouge. Encadrement rouge, or et noir. Fin des versets marquée par un gros point or. Titres des sourates et *tajwid* en rouge. Traduction persane interlinéaire. Quelques commentaires marginaux en persan. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge, housse (fond bleu-vert).

119. (38)

*id.*

20,5 × 11,5 cm. 532 fol. 11 lignes. Naskhī. Papier jaune. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a et 531 b-532 a rudimentairement enluminés or, noir et rouge foncé. Fol. 2 b-3 a, fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu. Titres et *tajwid* en rouge. Sections indiquées en marge par un gros point or et bleu. Fin des versets marquée par un point or. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

120. (39)

*id.*

32 × 19,5 cm. 600 fol. 9 lignes. Naskhī vocalisé en rouge. Papier ocre. 16 jomādā II (sans année). Scribe : Moḥammad Morād b. Mollā Faydollāh

b. Mollā Moḥammad Tshanābī. Fol. 1 *b*-2 *a* assez rudimentairement enluminés. Encadrement rouge et bleu. Fin des versets marquée par un gros point or. Traduction persane interlinéaire en rouge. Quelques commentaires marginaux. Reliure cuir repoussé noir.

121. (40, vitrine)

قرآن کریم.

26 × 17,5 cm. 454 fol. 11 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 *b*-2 *a* enluminés or, bleu, rouge, vert et fleurs. Encadrement bleu, pourpre, vert, or et noir. Lignes 1, 6 et 11 en gros caractères or; lignes intermédiaires, plus courtes, bordées d'enluminures de différentes couleurs. Fond d'écriture saupoudré or. Marges ocre. Titres en noir sur cartouche or. Fin des versets marquée par une rosace or, noir, vert et bleu. Sections indiquées en marge (écriture rouge sur motifs enluminés). *Tajwid* en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

122. (41)

*id.*

33 × 20,5 cm. 606 fol. 10 lignes. Naskhī. Rajab 1307 H. Sans nom de scribe. Ecrit sur ordre de Fāramarz Khān Sipahsālār Bahādur. Large encadrement enluminé or. Titres en bleu sur fond or. Traduction persane interlinéaire en nesta'liq rouge. En marge, *Tafsir-é Hosayni*. Reliure carton laqué or, vert et rouge, ornée de motifs floraux. Détail du contenu :

- Fol. 1 *b*-4 *a*. فی بیان قواعد القرآن  
 Fol. 4 *b*-8 *a*. در بیان سوره‌های قرآن بترتیب و عدد آیات و کلمات و حروفات  
 و رکوعات هر سوره  
 Fol. 8 *b*. عدد اجزاء القرآن  
 Fol. 9 *a*. عدد احزاب القرآن  
 Fol. 9 *b*-10 *a*, enluminés avec au centre un motif en kūfī carré.  
 Fol. 10 *b*-11 *a*, début du Coran, richement enluminés.  
 Fol. 599 *b*-600 *a*, fin du Coran, richement enluminés or, bleu, rouge, vert et fleurs.  
 Fol. 600 *b*-604 *a*. دعا ختم قرآن  
 Fol. 604 *b*. عدد کلمات القرآن و حروفه  
 Fol. 605 *a*. اسماء القراء السبعة و روايتهم  
 Fol. 605 *b*-606 *a*, notes concernant les circonstances de la rédaction qui, avec l'enluminure, a duré un an et demi.  
 Fol. 606 *b*, rosace enluminée portant la date.  
 Tous ces éléments du ms. sont richement enluminés.

123. (74, vitrine)

قرآن کریم .

31 × 19 cm. 31 fol. 49 lignes. Naskhī. Papier de soie ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 *b-2 a*, marges enluminées bleu, or et rouge. Encadrement bleu, rouge, or et noir. Lignes 1, 25 et 49 en gros caractères sur fond vert. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir repoussé noir.

124. (846, vitrine)

*id.*

28 × 21,5 cm. 365 fol. 15 lignes. Naskhī ornemental. Vendredi 17 rabi' I 776 H. Scribe : Ilyās b. qāḍī Abā Bakr b. Ya'qūb b. Naṣīroddīn. Fol. 1 *b-2 a* enluminés bleu, or, blanc, rouge foncé et fleurs. Encadrement bleu et rouge. Lignes séparées par un trait bleu. Titres, *tajwid* et *Allāh* en rouge. Fin des versets marquée par une rosace jaune, rouge et bleu. Reliure cuir repoussé rouge, housse (fond bleu).

125. (vitrine)

*id.*

8 × 5 cm. 172 fol. 23 lignes. Naskhī. 1256 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 *b-2 a* enluminés rouge, or, bleu et fleurs. Encadrement or et bleu. Fin des versets marquée par un point or. Titres en rouge sur cartouche or, enluminés bleu et blanc. *Tajwid* en rouge. Sections indiquées en marge, écriture rouge sur médaillon or enluminé. Reliure cuir rouge peint (fleurs), housse soie verte.

126. (vitrine)

*id.*

51,5 × 32,5 cm. 2 tomes : 318 et 306 fol. 9 lignes. Naskhī. 1214 H. Scribes : Aḥmad b. Hājji 'Abdollah Khān Mardānza'i Qandahārī (t. 1) et Moṣṭafā al-Harawī al-Qāyini al-Khorāsānī (t. 2). Waqf de la khānqāh du shaykh Sa'doddīn Aḥmad Anṣārī, sur ordre duquel le ms. a été écrit. Fol. 1 *b-2 a* enluminés or, rouge, bleu, blanc et fleurs. Titres des sourates en blanc sur fond or. Traduction persane interlinéaire en nesta'liq rouge. Fin des versets marquée par un point or. 5 marges séparées par des encadrements or, vert, rouge et noir. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé or.

Marge 1 : notes concernant la prononciation et le *tajwid*.

Marge 2 (sur fond blanc) : تفسیر ابن عباس

Marge 3 (sur fond mauve) : انوار التنزیل و اسرار التأویل ، للقاضی البیضاوی

Marge 4 (sur fond vert) : (P) تفسیر حسینی

Marge 5 (sur fond blanc) : مدارك التنزیل و حقائق التأویل ، لأبی البركات

عبد الله بن احمد النسفی

127. (316) قصة الإسراء والمعراج ، لعبد الحافظ الحجاجي الحنفي الأقصري  
20,5 × 13,5 cm. 20 fol. Nombre variable de lignes. Naskhi. Sans date  
(récent). Autographe de l'auteur. Reliure carton marbré.
128. (45) قطب الإرشاد (حوالي ١١٦٠ هـ) ، للحاج فقير الله بن  
عبد الرحمن القرشي الشكارپوري الحنفي .  
25 × 15 cm. 259 fol. 25 lignes. Naskhi. 1251 H. Scribe : 'Abdolwahid  
b. Moqri' Moḥammad al-Qayini al-Harawi. Encadrement rouge et bleu. Titres  
et sus-lignages en rouge. Reliure carton peint (rouge, vert et jaune) avec  
sceau. (GAL II 620).
129. (326) القواعد الصرفية (شرح شافية ابن حاجب) ، ليوسف (؟)  
ابن أحمد بن محمود بن الحسين .  
22 × 16 cm. 233 fol. 16 lignes. Naskhi vocalisé. Sans date ni nom de  
scribe. Semble incomplet. Dégâts causés par des rongeurs (marges du haut  
et du bas) ayant endommagé le texte des 45 derniers folios. Reliure cuir  
repoussé marron, souple.
130. (65) قواعد الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة ، لعلي بن  
حسام الدين المتقي الهندي (٩٧٧ هـ) .  
23 × 18 cm. 64 fol. 15 lignes. Papier vert clair. Naskhi. 998 H. (21 ans  
après la mort de l'auteur). Scribe : 'Abdolḥaqq Dahlawi (m. en 1052 H.).  
Il s'agit d'une mise au point de l'ouvrage de Shihaboddin Abū-l-Faḍl Aḥmad  
b. Moḥammad al-Bornosi al-Fāsi (m. en 899 H.) intitulé *Tamhid* (ou *ta'sis*)  
'*aqū'id al-taṣawwuf wa-oṣūloh*. Nombreuses notes marginales. Mots-clefs en rouge.  
A la fin, isnād : 'Abdolḥaqq Dahlawi (le scribe), 'Abdolwahhāb b. Waliyollāh  
al-Mottaqi al-Hindi al-Moḥibb al-Ḥanafi al-Qādiri, l'auteur du remaniement.  
La transmission au scribe a eu lieu à La Mekke. Reliure cuir rouge. (GAL II  
253).
131. (251) الكافي في علم الدين (من أبواب الجمعة إلى باب ٧٦ في  
المجاهدة) ، لمحمد بن يعقوب الكليني الرازي الشيعي (٣٢٨ هـ) .  
31 × 17 cm. 351 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe.  
Début manque. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir  
Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 187, S I 320).

132. (8) الكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم الأقاويل في وجوه التأويل ، لـ جلال الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي (٥٣٨ هـ).

35 × 24 cm. 537 fol. 19 lignes. Nasta'liq. 15 dhū-l-qa'da 923 H., à Samarqand. Scribe : Ghiyāth al-Monshī'. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 290, S I 507).

133. (22) كشف الآيات (١٠٦٧ هـ) ، لمحمد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسي منشىء الممالك في اصفهان .

24 × 15 cm. 281 fol. 21 lignes. Naskhī et nasta'liq. 1090 H. Scribe : Moḥammad Mo'min b. Ḥājji Darwīsh Moḥammad al-Shahrazādi. Le ms. a été copié sur un exemplaire autographe de l'auteur, daté du 22 ṣafar 1073 H. (6 ans après la composition de l'ouvrage). Le début du fol. 1, déchiré, a été remplacé par le début d'un autre ouvrage (persan). Références écrites en rouge. Quelques taches d'humidité. Reliure carton. (GAL S II 582, 988).

134. الكفاية في مسائل الشريعة ، لأبي جعفر محمد بن عمر الشعبي الحنفي .

23 × 14 cm. 315 fol. 22 lignes. Naskhī. Ṣafar 1187 H. Scribe : Jamīloddīn. Encadrement beige, noir et rouge. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure carton marbré rose. (GAL S II 955).

135. (45, vitrine) كلمات حضرة علي مرتضى (الإمام علي بن أبي طالب)

21,5 × 14 cm. 15 fol. 9 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Feuilles ocre collés sur carton vert. Encadrement vert et or. Lignes 2, 5 et 8 en gros caractères ornementaux. Début et fin manquent. Trous de vers. Reliure cuir souple rouge.

136. (303) كنز العباد في شرح الأوراد ، لعلي بن أحمد الغوري (أو الفوري) .

26 × 15 cm. 411 fol. 17 lignes. Shikasta bokhārā'ī. 1262 H., dans les environs de Balkh. Scribe : Mollā Moḥammad Qāsim b. Mollā Tshahāryār Qoli. Doxologie initiale manque. Titres et mots-clefs en rouge. Avant l'ouvrage, en 4 pages, *Al-waṣīyya 'alā tariq al-sunna* d'Abū Ḥanīfa. Fol. 410 *ab*, petite *risāla* persane *dar bayān-è khawāṣṣ-è sūrè-yè Ikhlāṣ*. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir rouge. (GAL I 441, S I 790/13).



137. (241) كواكب الدراري في شرح صحيح البخاري ، لشمس الدين (241) محمد بن يوسف بن علي الكرمانى (٧٨٦ هـ) .

24 × 13,5 cm. 450 fol. 25 lignes. Ecritures diverses. Papier rosâtre. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Reliure cuir rouge, housse blanche. (GAL I 158, S I 262/5, S II 212).

138. (297) لغات ، مؤلف مجهول .

20 × 17 cm. 132 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe, ni nom d'auteur, ni titre exact. Début et fin manquent. Papier épais. Naskhī ancien. Les dégats causés par des rongeurs n'affectent le texte que dans les 6 premiers folios. Reliure cuir souple brun, avec motif repoussé.

139. (252) مجالس الأبرار في معاملة الأبرار ، [ لأبي بكر محمد بن عبد الله الإشبلى (٥٤٣ هـ) ] .

33 × 21 cm. 336 fol. 19 lignes. Naskhī. 1142 H. Scribe : Mollā Aḥmad. Le haut des 6 premiers folios manque. Titres et mots-clefs en rouge. Traduction persane interlinéaire en nesta'liq rouge (sauf dans les 30 derniers folios). Reliure carton. (GAL S I 733).

140. (19) مجمع البحرين وملتى النيرين (٦٩٠ هـ) ، لمظفر الدين احمد ابن علي بن تغلب بن الساعاتى البغدادى البلبكى (٦٩٦ هـ) .

25 × 11,5 cm. 103 fol. 25 lignes. Naskhī. Samedi 17 jomāda II 746 H. Scribe : Mofaddal b. ... b. Moḥammad al-Ṣāghidī (?). Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun. (GAL I 383, S I 658).

141.

*id.*

31 × 18,5 cm. 135 fol. 17 lignes. (sauf au début). Naskhī. Papier ocre. Sans date. Scribe : 'Abdossalām. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.

142. مجمع الفوائد (شرح تحفة الفقهاء) ، مؤلف مجهول .

21 × 15 cm. 131 fol. 21 lignes. Naskhī. Rajab 1087 H. Sans nom de scribe. Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. L'ouvrage commenté est peut-être le *Toḥfat al-foqahā'* de 'Alā'oddin al-Manṣūr Moḥammad al-Samarqandī (m. en 540 H., GAL I 374, S I 640). Reliure cuir repoussé brun.

143. (306) محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار، لمحي الدين بن عربي (306).  
(٥٦٠ هـ).

24,5 × 15 cm. 25 lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Titres, mots-clefs et ponctuation des phrases en rouge. Derniers folios, déchirure mordant un peu sur le texte. Quelques trous de vers. Inscription datée 1060 H. Sceaux de Moḥammad Shāh (daté 1127 H.) et des émirs 'Abdorraḥmān et Ḥabībollah. Reliure cuir beige. (GAL I 447, S I 799/130).

144. (265) مختصر مشتمل على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب ،  
لمؤلف مجهول .

23,5 × 14,5 cm. 59 fol. 10 lignes. Naskhī. Papier de différentes couleurs. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton marbré vert.

145. (209) مختصر الهادي لذوى الأدب إلى علم الإعراب (٦٥٥ هـ) ،  
[لعز الدين أبي الفضائل عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني] .

22,5 × 15 cm. 35 fol. 6 lignes. Naskhī. Sans date. Scribe : Niẓāmoddīn b. Sa'doddīn. Titres en rouge. Sceau daté 1212 H. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir noir. (GAL I 283, S I 497).

146. مدارك التنزيل وحقائق التأويل (من سورة مريم إلى سورة  
الإخلاص) ، لحافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (٧١٠ هـ) .

23,5 × 19 cm. 288 fol. 25 lignes. Naskhī. 8 rabi' II 675 H. (du vivant de l'auteur). Scribe : 'Abdolḥaqq b. Moḥammad b. Moḥammad al-Ḥanafī. Titres et texte commenté en rouge. Quelques folios manquent à la fin. Dernier folio en partie manquant, mais portant colophon avec date. Reliure cuir repoussé noir et rouge. (GAL II 197, S II 267).

147. (138) مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان وتقلب  
أحوال الإنسان ، لعفيف الدين أبي محمد عبد الله بن أسعد اليمنى المعروف  
باليافعي (٧٦٨ هـ) .

35,5 × 17,5 cm. 379 fol. 25 lignes. Nasta'liq. Date raturée. Sans nom de scribe. Frontispice bleu et or. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Dernier folio un peu endommagé.

Acte de propriété daté 1266 H. Reliure cuir repoussé rouge et noir. (GAL II 177, S II 228/13).

148. (73)

*id.*

24,5 × 10,5 cm. 470 fol. 27 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. En marge, corrections, variantes et quelques gloses. Quelques trous de vers. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge.

149. (254) مرقاة المفاتيح شرح مشكوة المصابيح (للبغوى) ، لعلى بن سلطان محمد القارىء الهروى (١٠١٤ هـ) .

40,5 × 25 cm. 1146 fol. 37 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Sceau daté 1156 H. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S I 621).

150. (36)

*id.*

36,5 × 22 cm. 841 fol. 33 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Frontispice bleu, or, rouge, vert et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Fin manque. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir rouge.

151. (226) مسائل فقهية ، مؤلف مجهول .

25,5 × 17,5 cm. 284 fol. 21 lignes. Naskhī. Sans date, ni nom de scribe, ni nom d'auteur, ni titre exact. Il s'agit du 4<sup>e</sup> volume d'un gros ouvrage de droit. Le 5<sup>e</sup> volume, annoncé au dernier folio, devait porter sur *al-igrār bi-l-ḥoqūq*. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure carton jaune. Début du *Kitāb al-ṣolḥ* :

الصلح معاهدة تتوصل بها إلى الإصلاح بين المختلفين ويتنوع أنواعا : صلح بين المسلمين وأهل الحرب و صلح بين أهل العدل وأهل البغى و صلح بين الزوجين إذا خيف الشقاق بينهما .

152. (60 a) مشكوة المصابيح (٧٣٧ هـ) ، [ لشمس الدين محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى العمري ] .

32 × 22 cm. 316 fol. 17 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Frontispice bleu, or, noir, blanc et fleurs. Double encadrement: l'un or, noir

et bleu, l'autre rouge et bleu. Titres en or. Introduction des citations en rouge ou en bleu. Nombreuses notes, en marge et sur feuillets insérés entre les pages. Trous de vers. Au dernier folio, 2 actes de *samā'*, l'un en partie manquant, l'autre où autorisation de transmettre le texte est donnée à Mir 'Abdolqādir par Moḥammad Khwāja Mir Kalān. Sceau moghol daté 1160 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh, avec inscription autographe de ce dernier. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 364, II 195, S I 621, S II 262).

453. (318) المصنفي شرح المستصفي (في أصول الفقه) ، لحافظ الدين (164) .  
أبي البركات عبد الله بن محمد بن محمود السنفي ( ٥٧١٠هـ ) .

18 × 14,5 cm. 284 fol. 21 lignes. Naskhī. Papier jaunâtre, épais. 13 ṣafar 700 H. Scribe : Aḥmad b. Moḥammad. Début manque. Quelques notes marginales. Trous de vers. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure carton marbré vert. (GAL I 428, S I 761, II 268).

454. (164) المعتمد في مفردات الطب (المجلد الثاني ، من حرف الصاد) ،  
لعمر بن يوسف بن علي الرسولی الملك الأشرف (ملك اليمن بين ٦٩٤ و ٦٩٦هـ) .  
27,5 × 20 cm. 138 fol. 17 lignes. Naskhī. 6 dhū-l-ḥijja 633 H. (933 H.?).  
Sans nom de scribe. L'inscription de la date est peu claire, de même qu'une inscription qui la suit, écrite en rouge, en partie manquante. Nombreux trous de vers. Titres en rouge. Reliure carton. (GAL I 494, S I 901).

455. (229) مفتاح العلوم (القسم الثالث في علمي المعاني والبيان) ،  
ليوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي (٦٢٦هـ) .

23 × 14,5 cm. 280 fol. 17 lignes. Naskhī divers. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1-3 complétés plus récemment. Titres en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure carton vert. (GAL I 294, S I 515).

456. (281) المفردات في تحقيق اللغات للقرآن المجيد والفرقان الحميد ،  
لحسين بن محمد بن المفضل الراغب الأصفهاني (٥٥٠٢هـ) .

26 × 17 cm. 192 fol. 25 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Vendredi 19 shawāl 1088 H. Scribe : 'Ināyatollāh. Écrit pour Mir Moḥammad Na'im. Encadrement rouge et bleu. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Fol. 1-5 un peu endommagés. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé noir. (GAL I 289, S I 506).

157. الملل والنحل ، لأبي الفتح محمد بن أبي القاسم بن أبي بكر (195).  
أحمد الشهرستاني (٥٤٨ هـ).

21,5 × 12 cm. 194 fol. 22 lignes. Naskhi. Rabī' I 870 H., à La Mekke. Sans nom de scribe. A la dernière page, une inscription d'une autre main indique comme date shawāl 1116 H. (dans ce cas, 870 serait sans doute la date de l'exemplaire sur lequel le ms. a été copié). Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun. (GAL I 428, S I 762).

158. (11, vitrine) . مناجاة منظومة ، للإمام علي بن أبي طالب .

30 × 20 cm. 9 fol. 6 lignes (3 vers). Naskhi ornamental. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-3 a, poème : *Yā man yarā mā fi l-damiri wa-yasma'* (7 lignes). Fol. 5 a, rosace finement enluminée portant le titre sur fond or. Fond d'écriture ocre. Entre les lignes, enluminures (fleurs sur fond or) avec 6 médaillons bleus. Fol. 9 a, colophon enluminé bleu, or, rouge et fleurs. Reliure carton marbré.

159. المتقى في سير النبي المصطفى ، لسعد الدين محمد بن مسعود  
الكازروني الشافعي (٥٧٥٨ هـ).

29 × 19,5 cm. 153 fol. 31 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge, vert ou bleu. Trous de vers. Taches d'humidité. 2 sceaux moghols. Reliure carton marbré rouge. (GAL II 195, S II 262).

160. (289) . الميزان ، لعبد الوهاب بن احمد بن علي الشعرائي (٩٧٣ هـ).

26 × 16 cm. 346 fol. 27 lignes. Naskhi. 1034 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge, noir, or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Nasrollāh. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL II 336, S II 465).

161. (246) . النجاة ، للشيخ الرئيس علي بن سينا (٤٢٨ هـ).

27 × 18 cm. 392 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Samedi 17 moḥarram 1062 H. Scribe : Moḥammad Ḥosayn. Frontispice bleu, or, rouge et fleurs. Encadrement or et bleu. Deux premières pages sur fond or. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure cuir vert. (GAL I 454, S I 815/18).

162. نصاب الروايات ، لعناية الله بن شيخ داود الهزاري ( في عصر اورنگ زيب ) .

20,5 × 14 cm. 191 fol. 15 lignes. Nasta'liq. 3 moharram 1167 H., à Tangi Lalandar (près de Kābol). Scribe : Mollā Moḥammad Raḥīm b. Mollā Khānjipū (?). Titres en rouge. Notes marginales. Marges endommagées par des rongeurs. Reliure cuir rouge.

163. (247) النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين أبي السعادات (247) المبارك بن الاثير الجزري (٦٠٦ هـ) .

23,5 × 10,5 cm. 449 fol. 24 lignes. Naskhī. 12 sha'bān 1082 H. Scribe : Sayyid Moḥ'im b. al-Sayyid al-'Ālim Mashhadī. Page 1, encadrement or et taches d'or entre les lignes. Titres et mots-clefs en rouge. Encadrement jaune et noir. (Fol. 1-17 remplacés d'une autre main, sans encadrement). Reliure cuir travaillé rouge. (GAL I 357, S I 609).

164. نور الأنوار في شرح المنار ، للشيخ احمد المدعو بشيخ جيون (102) ابن عبد الله بن عبد الرزاق بن خاصة الحنفي المكي الصالحى اللكنوى (١١٣٠ هـ) .

27,5 × 19 cm. 107 fol. 18 lignes. Mauvaise écriture. 1259 H. Scribe : Mollā Sarafgand Pishawarī habitant Tshahār-bāgh-è Laqmān. Écrit pour al-Sayyid Pādishāh Gol b. Mir Pādishāh. Début manque. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir repoussé marron. (GAL II 417, S II 264, 612).

165. (42) *id.*

27 × 19 cm. 144 fol. 21 lignes. Écriture arabe ordinaire. Sans date ni nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales. Reliure carton.

166. (288) البواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر ، لعبد الوهاب بن احمد بن علي الشعرائي (٩٧٦ هـ) .

32 × 18,5 cm. 293 fol. 25 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. Fol. 1 a, inscription datée 1205 H. Fol. 1 b, quelques lacunes par déchirure. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Nasrollāh. Reliure cuir noir granulé. (GAL II 336/2, S I 792, S II 464).

167. (119) . کتاب بدون عنوان ، مؤلف مجهول .

25 × 19 cm. 294 fol. Nombre variable de lignes. Mauvaise écriture. Papier épais. Sans date ni nom de scribe, ni nom d'auteur, ni titre exact. Début et fin manquent. Titres en rouge. 8 derniers folios faisant partie d'un autre ouvrage (encadrement rouge, autre main). Taches d'humidité. Reliure carton. Il s'agit de notes écrites en tous sens, entourant un ouvrage de droit occupant 5 lignes par page mais souvent absent.

## B. MANUSCRITS PERSANS

1. (33) آثار میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ) .

25,5 × 14 cm. 512 fol. 16 lignes. Ecritures diverses. 1234-1236 H. Scribes : Moḥammad Shākir (fol. 471 b) et Mollā 'Abdolkhāliq Bokhārī (fol. 511 b). Reliure cuir repoussé rouge.

Fol. 1 b-94 a (1234 H., nesta'liq bokhārā'i). رقعات

Fol. 97 b-173 b (1236 H., shikasta). محیط اعظم

Fol. 175 b-289 b. طلسم خیرت

Fol. 291 b-471 b (Moḥammad Shākir, 1234 H.). عرفان

Fol. 473 b-478 b (shikasta). فوائد خوشی

Fol. 478 b-479 b (shikasta). گودری نامه

Fol. 479 b-484 b (shikasta). سرمه اعتبار

Fol. 484 b-500 b (shikasta). بهارستان جنون

Fol. 500 b-505 b (shikasta). دبستان صنع

Fol. 505 b-508 b (shikasta). هجوم حیرت

Fol. 508 b-511 b (shikasta, 1236 H. Mollā 'Abdolkhāliq). نمنه وحدت

2. (198) احسن القصص ، نام مؤلف معلوم نیست .

22 × 14 cm. 224 fol. 13 lignes. Naskhī. Ramaḍān 988 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 1-2 en mauvais état. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé noir, housse soie blanche.

3. (221) اخبار الاخيار في اسرار الابرار (تذكرة اوليا واصفيا) ، اثر عبد الحق دهلوی حتى (۱۰۵۲ھ) .

17,5 × 15 cm. 476 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Fin de la dernière *qaṣida* manque. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir noir granulé.

4. (24) اخلاق محسنی ، اثر حسين واعظ کاشفی (۹۱۰ھ) .

22 × 14 cm. 117 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 28 ramadān 1077 H. Sans nom de scribe. Frontispice rudimentaire noir et rouge. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir usé.

5. (144) ارشاد المسلمین ، اثر برهان مسکین .

27,5 × 15,5 cm. 117 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement et sus-lignages en rouge. Fol. 14 en partie manquant. Reliure carton marbré.

6. (141) اسرار الابرار ، اثر داود مشکاتی بن مسعود بن فیروز غوری ثم کشمیری .

22 × 13 cm. 272 fol. 19 lignes. Nesta'liq. 13 jomādā II 1138 H. Scribe : 'Abdossalām b. Solṭān b. Moḥammad. Encadrement rouge et jaune. Fol. 1 b-8 b, *risāla* anonyme et incomplète sur le taṣawwof. Reliure carton peint rouge, vert et jaune avec motif repoussé.

7. (170) اسرار دربار لندن (جلد دوم ، حصه دوم) ، نام مؤلف معلوم نیست .

20 × 12 cm. 133 fol. 13 lignes. Shikasta mirzā'i. Sans date, ni nom de scribe, ni nom d'auteur. Traduit de l'anglais, sans doute sous 'Abdorrahīmān ou Ḥabībollāh. Reliure toile vert foncé.

8. (5) اشعة اللمعات ، [ اثر عبد الحق دهلوی حتى (۱۰۵۲ھ) ] .

20,5 × 13 cm. 59 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Sus-lignages en rouge. Au début du ms., 8 folios sur papier bleu, écrits en tous sens. Reliure carton.

9. (18) اشکال العالم (تألیف ابو القاسم بن احمد جیهانی) ، ترجمه علی بن عبد السلام .

28 × 17,5 cm. 42 fol. 27 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Jomādā II 1018 H.



Scribe : Ḥājīkhan b. Moḥammad Ḥosayn Qazwīnī. Traduction faite sur ordre de 'Alī Khwāja b. Moḥammad Walī Amīr-è Bokhārā. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Fol. 2 b, 6 a, 7 a, 8 b, 10 a, 13 a, 15 b, 16 b, 17 b, 19 b, 21 a, 25 b, 26 b, 29 a, 30 b, 31 b, 33 a, 34 b et 36 b, cartes géographiques en couleur. Reliure toile verte.

10. (149) اعجاز خسروی ، اثر امیر خسرو دهلوی ( ۷۲۵ هـ ) .  
26,5 × 15,5 cm. 319 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Sceau daté 1151 H. Reliure cuir rouge, housse multicolore.

11. (830) اقوم المسالك في معرفة احوال الممالك ( اثر سيد خير الدين تونسي ، ۱۸۹۰ ع ) ، نام مترجم معلوم نیست :  
23,5 × 14,5 cm. 86 fol. 16 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Traduction de l'arabe faite sur ordre du sipahsālār Dāwūd Shāh Khān, sous l'émir Shīr 'Alī Khān. Encadrement et titres en rouge. Reliure cuir. (GAL S II 887).

12. (838) اکبر نامه ( ۱۲۶۰ هـ ) ، اثر حمید کشمیری .  
25,5 × 16 cm. 140 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Reliure cuir.

13. (9 n.) الهی نامه ، اثر فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ) .  
23 × 13,5 cm. 238 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement or, noir et bleu. Quelques titres en rouge. Sceau daté 1288 H. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé vert.

14. (51) انشاء ابو الفضل ، اثر ابو الفضل فیضی فیاضی وزیر و دبیر جلال الدین اکبر ( ۱۰۱۱ هـ ) .  
16,5 × 6 cm. 115 fol. 14 lignes. Shikasta. Papier ocre. Sans date, ni nom de scribe. Fin manque. Inscription marginale datée du mercredi 12 jomādā 1036 II. (?). Reliure cuir noir.

15. (1) آئین اکبری ، اثر ابو الفضل وزیر جلال الدین اکبر ( ۱۰۱۱ هـ ) .  
34 × 19,5 cm. 489 fol. 19 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1272 H. Sans nom

de scribe. 2 premières pages enluminées. Encadrement bleu, rouge, or et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

16. (277) بازنامه ، اثر شیر محمد ( بفرمایش جلال الدین اکبر نوشته شده ) .

20 × 13 cm. 151 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Encadrement et mots-clefs en rouge. Sans date ni nom de scribe. Reliure carton peint vert foncé, avec sceau rouge.

17. (217) بازنامه مسمى به دولت نامه ، نام مؤلف مذکور نیست .

20 × 12,5 cm. 82 fol. 13 lignes. Ecritures diverses (nesta'liq et shikasta). Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge, souple.

18. (317) id. ( در عهد سلطان فیروز شاه نوشته شده ) .

20 × 15 cm. 73 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Dhū-l-qa'da 1243 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Habibollāh. Reliure carton marbré.

19. (17) بحر الجواهر فی تحقیق المصطلحات الطیبة ( ۹۲۴ هـ ) ، اثر محمد بن یوسف الطیب ( اللیب ) الهروی .

15 × 6 cm. 254 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sha'bān 1254 H., à Qandahār. Scribe : Gholām Ḥasan. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers la fin du ms. Reliure cuir rouge. (GAL S II 592).

20. (97) id.

25 × 14 cm. 214 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Date incomplète. Sans nom de scribe. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

21. (30) id.

28,5 × 16 cm. 137 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales. Taches d'humidité vers le haut. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé rouge.

22. (213) بحر الفوائد ودرر الفرائض احمد شاهي ، اثر قاضي دل محمد خان ( بفرمايش احمد شاه دراني نوشته شده ) .

29,5 × 19 cm. 558 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Encadrement bleu et or. Fin manque. Au début, index. Peut-être écrit de la main de l'auteur. Reliure cuir rouge.

23. (850) بحر اللغات ( ۱۰۶۹ هـ . در عهد اورنگ زیب ) ، اثر شکر الله .

35 × 12 cm. 750 fol. 21 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

24. (33) بحر المعاني وصفو الاماني ، نام مؤلف و مترجم معلوم نيست .

21 × 17 cm. 245 fol. 15 lignes. Ecriture de style arabe. Papier épais, ancien. Sans date ni nom de scribe. Au dernier folio, acte de *qirā'a* daté de fin jomāda 601 H. (semble être d'une autre main que le ms.). Fol. 1 en partie manquant. Reliure carton vert.

25. (22) بحر مواج ، اثر شهاب الدين احمد بن شمس الدين عمر الغزنوي . الدولتآبادي ( ۸۴۹ هـ ) .

38 × 24,5 cm. 2 volumes : 379 et 298 fol. 41 lignes. Nasta'liq. 27 ramadān 970 H. Scribe : Aḥmad Maḥmūd Qorayshī. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, noir, vert et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Vol. 2, à partir du fol. 186, texte commenté en rouge. Sceaux des émirs Ḥabibollāh et Naṣrollāh. Reliure cuir brun-rouge. (GAL S II 310).

26. (121) *id.*

24 × 26,5 cm. 467 fol. 25 lignes. Nasta'liq. 3 sha'ban 1004 H., sous Awrang Zēb. Scribe : Raḥmatollāh, habitant Akbarābād. Texte commenté en gros naskhī vocalisé. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau daté 1157 H. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

27. (122) *id.*

42 × 27,5 cm. 433 fol. 31 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, beau frontispice bleu, or, rouge, noir, brun et fleurs. Encadrement rouge, noir et bleu. Texte commenté et mots-clefs en rouge. Fol. 7-37 et

110-112 complétés d'une main plus récente (nesta'liq). Fol. 38-109 complétés en utilisant un fragment d'exemplaire (naskhi, 27 lignes, encadrement rouge et bleu). Taches d'humidité. Incomplet (ne va que jusqu'au verset 96 de la sourate 6, *al-An'ām*). Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir noir.

28. (304) بدایع الافکار فی صنایع الاشعار ، اثر حسین بن علی واعظ  
کاشفی (۸۹۱۰).

19,5 × 10 cm. 111 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. 6 moḥarram 912 H. (2 ans après la mort de l'auteur). Sans nom de scribe. Frontispice bleu, or, noir et rose. Encadrement noir, or et rouge. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité ayant endommagé l'écriture des 3 derniers folios. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir noir.

29. (43) بدیع نظم در بیان لغات قرآن کریم ، اثر محمد مزمل بهاری .

20 × 14,5 cm. 50 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Lotfollāh Qorashi. Titres en rouge. Coin supérieur rongé, sans endommager le texte. Reliure carton.

30. (160, vitrine) بوستان سعدی (۸۶۹۱) .

24 × 14,5 cm. 301 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Shawāl 921 H. Scribe : 'Alī al-Ḥosaynī. Fol. 1 b-2 a finement enluminés or, noir, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, vert, noir et bleu. Fond d'écriture (ocre) et marge saupoudrés d'or. Titres en bleu clair et en vert. Trous de vers. Taches d'humidité. Pages 9, 61, 105, 109 et 265, miniatures représentant des paysages. Reliure laquée rouge avec blason de l'Afghanistan or.

31. (216, vitrine) *id.*

27 × 14,5 cm. 178 fol. 12 lignes. Sha'bān 987 H. Scribe : Azhar al-Kātib. Fol. 1 b, frontispice or, vert, rouge, mauve et fleurs. Fol. 1 b-2 a, fond d'écriture or et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Marges de diverses couleurs. Titres en rouge, bleu ou or. Fol. 1 a, 5 sceaux dont l'un daté de 1022 H. (moghol). Reliure cuir granulé noir.

32. (95, vitrine) *id.*

25 × 16 cm. 347 fol. 12 lignes. Très beau nesta'liq. Rabi' I 1012 H. Scribe : 'Imād al-Ḥosaynī. Fol. 1 b, frontispice finement enluminé or, bleu, rouge et fleurs, fond d'écriture or. Encadrement or, noir, vert, rouge et bleu.

Titres en or. Fond d'écriture saupoudré et marges pailletées d'or. Reliure laquée bleu, avec blason de l'Afghanistan or.

33. (849) بهار دانش (۱۰۶۱ هـ) ، اثر عنایت الله لاهوری .

18,5 × 11,5 cm. 342 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 *b*, frontispice bleu, rouge, noir et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres et traduction interlinéaire des mots arabes en rouge. Fin manque. Reliure cuir repoussé noir.

34. (75) *id.*

23 × 12,5 cm. 347 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge.

35. (181) *id.*

26,5 × 10,5 cm. 205 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1906. Sans nom de scribe. Début manque. Encadrement noir, brun et rouge. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé noir.

36. (156) بهارستان (۸۹۲ هـ) ، اثر مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی

(۸۹۸ هـ)

22,5 × 13,5 cm. 268 fol. 16 lignes. Beau nasta'liq. 983 H. Scribe : 'Ali Riḍā. Toutes les pages sont enluminées, surtout les deux premières. Reliure cuir granulé brun.

37. (320) بیان سرگذشت راه که از تاریخ یکم ماه اپریل سنہ ۱۸۳۷ ع تا بتاریخ یازدهم می سنہ ۱۸۳۸ بوقوع آمده .

22 × 16 cm. 237 fol. L'auteur, indien, accompagna Alexander Burnes au cours d'un voyage allant de Sak-har (sur l'Indus) en Afghanistan, avec retour à Pishāwar par voie d'eau à partir de Lālpūr. Au fol. 1 *b*, inscription de la main d'Alexander Burnes, datée de 1838 à Shirkanpur Deer. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

38. (282) پادشاهان متاخرین افغانستان ، اثر میرزا یعقوب علی ولد

احمد علی خان قوم خاخی .

21 × 13 cm. 530 fol. 15 lignes. Shikasta bokhārā'i. Sans date. Autographe de l'auteur. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé rouge.

39. (167) پنجگنج (مخمس بر کریم) ، اثر قاضی میر حسین متخلص  
به ابن قاضی .  
12,5 × 11 cm. 47 fol. 7 lignes. Nesta'liq. 1328 H. Scribe : Mir 'Othmān  
b. Qādī Mir Ḥosayn. Titres en rouge. Sans reliure.
40. (5, vitrine) پند نامه دنیا و دین ، اثر امیر عبد الرحمن خان (۱۹۰۱ ع)  
32 × 20 cm. 124 fol. Nombre variable de lignes. Autographe de l'auteur.  
Sans date. Encre verte. Reliure carton marbré vert.
41. (5 bis, vitrine) *id.*  
33 × 21 cm. 182 fol. Nombre variable de lignes. Nesta'liq. Scribe: Gholām  
Moḥyioddīn Khān. Sans date. Copie récente du ms. précédent, ayant pour  
but de mettre à la disposition du lecteur un texte lisible, l'écriture de l'émir  
'Abdorrahmān étant difficile à déchiffrer. Reliure carton vert.
42. (302) تاریخ احمد شاه درانی ، نام مؤلف معلوم نیست .  
19 × 11 cm. 108 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Frontispice en partie manquant. Encadrement or, noir et rouge. Citations,  
titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge. (Cf. n° 44).
43. (296) تاریخ احمد تهوی .  
30,5 × 18 cm. 289 fol. 23 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
L'ouvrage porte sur la période allant de 394 à 671 H. Encadrement or, noir  
et rouge. Début et fin manquent. Trous de vers. Sceau de l'émir Ḥabībollāh.  
Reliure cuir repoussé brun-rouge.
44. (188) تاریخ احمدی ، اثر عبد الرحیم صدیقی متخلص به گمنام ولد  
ملا احمد گل صدیقی ساکن خدرخیل .  
24,5 × 15 cm. 62 fol. 13 lignes. Nesta'liq-shikasta. 23-31 août 1884.  
Autographe de l'auteur. Reliure carton.
45. تاریخ ادریسیان وحمودیان ومصمودیان وموحلین ، ترجمه  
محمد سرورخان پسر مولوی احمد جان خان .  
33,5 × 21 cm. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribes : Moḥammad Ishāq  
Herātī et 'Abdolkhāliq. Titres en rouge. Reliure carton.

46. (54) تاریخ اورنگ زیب یا عالمگیر نامہ ، اثر محمد کاظم بن محمد  
امین منشیء .

20 × 13,5 cm. 304 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh.

47. (83) تاریخ جهانگشای نادری یا نادرنامہ ، اثر میرزا مهدی خان  
منشیء استرآبادی بن میرزا محمد نصیر .

30 × 18 cm. 123 fol. 18 lignes. Nesta'liq-shikasta. 1209 H. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

48. (261) *id.*

24 × 13,5 cm. 227 fol. 15 lignes et marges. Shikasta divers. Sans date ni nom de scribe. Début manque. Titres en rouge. Reliure carton marbré rouge.

49. (321) تاریخ حکمای سلف (یونان) ، نام مؤلف معلوم نیست .

23 × 12,5 cm. 166 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Papier de soie rosâtre. Ouvrage traduit de l'arabe sur ordre de Solṭān Salīm Shāh (ayant régné de 1014 à 1037 H.). Début de la doxologie initiale manque. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau daté 1194 H. Sceaux des émirs 'Abdorrah-mān et Naṣrollāh. Reliure cuir rouge.

50. (116) تاریخ خان جهانی مخزن افغانی (۱۰۲۰ هـ) ، اثر نعمت الله  
بن خواجہ حبیب الله هروی .

25 × 16,5 cm. 213 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge foncé.

51. تاریخ سکندر رام منشیء .

23 × 16 cm. 81 fol. 15 lignes. 26 dhū-l-qa'da 1103 H. Nesta'liq. Sans nom de scribe. Fol. 1 a, frontispice rudimentaire jaune et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

52. تاریخ سلاطین گجرات ، اثر سکندر بن محمد عرف .

26 × 15 cm. 151 fol. 19 lignes. Mauvais nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure tissu rouge.

53. تاریخ شمشیر خان منتخب شاه نامه (۱۰۹۰ هـ) ، اثر  
غریبگ زابلی (؟) .

22,5 × 14,5 cm. 133 fol. 15 lignes. Shikasta. 7 sha'ban 1227 H. Nom du scribe effacé. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

54. (626) تاریخ عالم آرای عباسی (جلد اول) ، اثر سکندر بیگ منشیء  
دربار شاه عباس اول .

33,5 × 21 cm. 358 fol. 18 lignes. Naskhī. 28 dhū-l-ḥijja 1107 H. Scribe : Moḥammad Mahdi b. Moḥammad Amin Iṣfahānī. Fol. 1 a, grand frontispice kashmīrī, sans texte. Encadrement or, noir et bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir noir.

55. (9, vitrine) id.

34 × 20 cm. 449 fol. 14 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Acte de propriété : Mirzā Solṭān'ali Khān. Reliure cuir repoussé noir.

56. (150) تاریخ طبری ، ترجمه ابو علی محمد بلعمی وزیر عبد الملك  
بن نوح سامانی (قرن چهارم هـ) .

55 × 31 cm. 604 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 1262 H. Scribe : Mollā Ḥosayn. 2 premières pages de chacune des deux parties richement enluminées, avec beau frontispice or, bleu, rouge et jaune, et écriture sur fond or. Encadrement or et bleu. Colophon enluminé. Ms. offert à l'émir Ḥabībollah par Sayyid 'Ālam Khān, émir de Bokhāra, en 1337 H. Reliure carton bleu.

57. (66, vitrine) id.

27,5 × 23 cm. 352 fol. 29 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. L'ouvrage a été traduit pour Abū Ṣālīḥ Maṣṣūr b. Nūḥ, émir du Khorāsān. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir rouge.

58. (151) تاریخ کشمیر ، ترجمه مورخان .

20 × 12,5 cm. 175 fol. 9 lignes. Shikasta. 3 jomādā I 1141 H. Scribe : Jiwan Pandit Fūṭa-Dār. Titres en rouge. Reliure cuir noir. L'ouvrage a été traduit du sanscrit et résumé en persan.



59. (270) تاریخ گزیده ( ۷۳۰ هـ ) ، اثر حمد الله بن ابی بکر مستوفی قزوینی .

24,5 × 17,5 cm. 279 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. Peut-être autographe de l'auteur. Fol. 1 en partie manquant. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé rouge.

60. (113) تاریخ معدن اخبار احمدی ، نام مؤلف معلوم نیست .

27 × 17 cm. 357 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu et fleurs. Encadrement or et noir. Fin manque. L'ouvrage porte sur la période allant de l'émir Tīmūr à Moḥammad Jahāngir. Reliure cuir repoussé.

61. (183) تاریخ مقیم خانی .

24,5 × 15 cm. 128 fol. 15 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sha'bān 1237 H., à Samarqand. Scribe : Bābā Khwāja Qawqandī. Notes marginales (fol. 1-25). Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure carton marbré vert.

62. (2) تاریخ نگارستان ، اثر قاضی احمد غفاری .

20 × 11,5 cm. 302 fol. 20 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice rudimentaire. Encadrement or et noir. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

63. (41) تاریخ وصاف ( ۷۱۲ هـ ) ، اثر شهاب الدین بن فضل الله شیرازی .

21,5 × 13 cm. 148 fol. 14 lignes. Shikasta bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement vert, noir, or et bleu. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir granulé noir.

64. (69) تحفه اثنا عشر ( نصیحت المؤمنین وفضیحت الشیاطین ) ، اثر حلیم بن شیخ قطب الدین احمد بن شیخ ابوالفضل دهلوی .

29 × 15,5 cm. 288 fol. 19 lignes. Nesta'liq. 12 dhū-l-qa'da 1237 H., à Kābol. Scribe : Mir Pādishah b. Mollā Moḥammad Ma'rūf. Titres, mots-clefs

et sus-lignages en rouge. Il s'agit de l'exposé de la doctrine chiite fait par un sunnite fervent. Reliure cuir repoussé rouge.

65. (78) تحفة الأحرار ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامى . (٥٨٩٨)

27 × 17 cm. 87 fol. 11 lignes. Nasta'liq. 883 H. (du vivant de l'auteur). Sans nom de scribe. Fol. 1 *b* et 2 *a*, miniatures anciennes. Fol. 2 *b*, sur fond or, date de la présentation actuelle du ms. (rabi' II 1296 H.) et indication de celui qui en a ordonné la réalisation (Sardār 'Atā'ollah Khān). Fol. 3 *b*, frontispice or, bleu, rouge, vert et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Marges pailletées or, avec gros motifs floraux de différentes couleurs. Reliure carton vermillon.

66. (309) تحفه ضيائه (ترجمه رساله عربى در حقوق صورى سلطان ضياء الدين) .

26,5 × 17 cm. 69 fol. 9 lignes. Nasta'liq. Rabi' II 1316 H., à Qandahār, sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān. Scribe : sans doute le traducteur. Frontispice rudimentaire or et rouge. Encadrement or, noir et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollah. Reliure cuir repoussé rouge.

67. (82) تحفة العراقيين ، اثر بديل الدين خاقانى شروانى (٥٥٨٢) .

26,5 × 16 cm. 91 fol. 21 lignes. Ecriture arabe. Dimanche 14 safar 1008 H. Scribe : 'Abdolkarim Ḥosaynī. Fol. 2 en partie manquant. Encadrement et titres en rouge. Notes marginales. Reliure carton gris et cuir rouge.

68. (46) *id.*

18,5 × 11 cm. 116 fol. 15 lignes. Shikasta. Sans date. Scribe : Shāh Khwaja Aḥmad Arī (?). Fol. 1 *b* et 6 *b*, frontispice or, noir, bleu, mauve et fleurs. Encadrement or, noir et rouge. Titres en rouge. Quelques notes marginales. Sceau daté 1226 H. Reliure cuir brun.

69. (164) التحفة الفتحية وفتح الفتوح الهبية يا تفسير اكبرى ، اثر ابو الفضل بن مبارك علامى (١٠١١هـ) .

25 × 16,5 cm. 73 fol. 17 lignes. Nasta'liq. 24 jomāda I 1063 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Encadrement noir, jaune et rouge. Titres en rouge. Sceau daté 1192 H. Reliure cuir souple rouge.

70. (842, vitrine) تحفة المؤمنين (در طب) ، اثر مير محمد مؤمن حسيني  
طبيب ولد مير محمد زمان ديلمى تنكابنى (آخر قرن يازدهم هـ) .

26,5 × 15 cm. 315 fol. 29 lignes. Naskhī. 27 shawāl 1188 H., à Bokhāra. Sans nom de scribe. Fol. 1 b, 227 b et 234 a, frontispices enluminés rouge, or, bleu et fleurs. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé noir. (GAL S II 592).

71. (6 n.) تذكرة الاولياء ، اثر فريد الدين عطار (٦٢٧ هـ) .

27 × 17 cm. 357 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Jomādā II 1098 H. Sans nom de scribe. Citations coraniques, sus-lignées et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

72. (62) تذكرة الشعراء ، اثر امير دولتشاه بن علاء الدولة سمرقندى

(٩٠٠ هـ) .

23 × 14,5 cm. 383 fol. 15 lignes. Nasta'liq. 1293 H. Scribe : Yaḥya khādim-è rawḍè-yè Pīr-è Herāt. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

73. (20 n.) *id.*

19,5 × 13 cm. 131 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 971 H. Scribe : Khayrollāh Fonūnī Shoshtari. Frontispice or, bleu et fleurs. Encadrement or, noir, vert, rouge et bleu. Titres en or. Reliure carton gris.

74. (186) *id.*

23,5 × 15 cm. 196 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début manque. 4 derniers folios endommagés. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir repoussé brun.

75. (65, vitrine) ترك تيمور ، اثر امير تيمور پادشاه مغلى (٨٩٨ هـ) .

26 × 14,5 cm. 193 fol. 15 lignes. Beau nasta'liq. Moḥarram 1002 H., à Kābol. Scribe : 'Abdorrahīm Shirāzī. Fol. 1 b, frontispice or, bleu et vert. Fol. 1 b-2 a, fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu. Certaines citations arabes sont traduites dans l'interligne, en shikasta rouge. Colophon en partie effacé volontairement. Reliure cuir granulé noir.

76. (219) تعویذات وادعیه ، نام مؤلف معلوم نیست .  
19,5 × 14 cm. 208 fol. 13 lignes. Ecritures diverses. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres et sus-lignages en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge.
77. تفسیر ، نام مؤلف معلوم نیست .  
47,5 × 30 cm. 3 volumes : 191, 197 et 149 fol. 35 lignes. Naskhī du 8<sup>e</sup> siècle H. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Texte coranique en rouge. Quelques notes marginales. Quelques trous de vers. Incomplet (va de II 161 à LIV 38). Reliure vieux tissu grisâtre.
78. (25) تفسیر امام زاهدی .  
26 × 18 cm. 579 fol. 23 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. 3 derniers folios sont d'une autre main (nesta'liq). Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers et taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.
79. (16 n.) تفسیر حسینی (از سورهٔ مریم تا آخر قرآن) ، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی (۸۹۱۰) .  
27 × 20 cm. 302 fol. 24 lignes. Naskhī. Sourate *Yāsīn* terminée le mercredi 20 safar 959 H. (fol. 148 a, p. 518 de la pagination écrite sur le ms.). Sans nom de scribe. Fol. 77-88 et 290-302 sont d'une autre main (nesta'liq). Titres en gros caractères noirs. Termes commentés et indications marginales des sections en rouge. Quelques trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.
80. (62, vitrine) *id.*  
24,5 × 15 cm. 357 fol. 25 lignes. Naskhī. 1001 H. Scribe : Hiyās Aḥmad Kātib. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, vert et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Mots commentés en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé noir, housse bleue.
81. (19) *id.*  
482 fol. 21 lignes. Naskhī. 1010 H. Scribe : Solṭān Moḥammad b. Mirzā Moḥammad Samarqandī. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Vers la fin, 17 folios ont été complétés d'une autre main. Reliure tissu rayé, housse jaune et rouge.

82. (19 n.) *id.* (از فاتحه تا اول سورهٔ مریم).

35 × 24 cm. 270 fol. 26 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Début de l'introduction manque. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres des sourates en blanc sur cartouche enluminé or, bleu et fleurs. Texte coranique en rouge. Reliure cuir repoussé rouge, datée de 1137 H., à Bokhāra.

83. (9, vitrine) تقویم الدین ، اثر سیزده عالم افغان

31 × 20,5 cm. 79 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 1306 H. Scribe : Shīr Moḥammad Katib. L'ouvrage a été composé par un groupe d'ulémas célèbres en Afghanistan, à la demande de l'émir 'Abdorrahmān dont le ms. porte le sceau. Fol. 1 b-2 a enluminés or et noir, avec fond d'écriture or. Fol. 1 b, frontispice bleu foncé, bleu clair et or. Citations coraniques en naskhī rouge avec traduction persane interlinéaire en violet. Encadrement or, noir et bleu. Reliure carton laqué or et noir, avec encadrement de fleurs.

84. (159) تکمیل الایمان و تقویة الایقان ، اثر عبد الحق بن سیف الدین  
دهلوی بخاری حتی (۱۰۵۲ هـ).

25 × 14 cm. 51 fol. 19 lignes. Nasta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Sus-lignages en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton rose.

85. تواریخ اسلام ، نام مؤلف معلوم نیست .

21 × 15 cm. 318 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres en rouge. Quelques notes marginales. Commence avec l'histoire d'Adam et va jusqu'au Prophète; après un long poème sur la mort de celui-ci, un dernier chapitre est intitulé : *Bayān ba'dī az wāq'āt kē ba'd wafāt-ē ān Ḥadrat...* Reliure cuir vert.

86. (199) ثمرت الایمان وحلاوت الاسلام ، اثر چراغعلی ولد سید  
قطب شاه .

24 × 15,5 cm. 135 fol. 14 lignes. Nasta'liq. 27 moḥarram 1267 H. Autographe de l'auteur. Encadrement, sus-lignages, titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

87. (36) . جام جم (مثنوی) ، اثر رکن الدین اوحدی (۷۳۸ هـ) .

23 × 14 cm. 158 fol. 15 lignes. Nasta'liq. 8 shawāl 938 H. Scribe : Maḥmūd b. Nizām Zarīn-qalam. P. 1 enluminée. Fol. 2 en partie manquant. Encadrement or, noir et bleu. Titres en or. Reliure cuir repoussé rouge.

88. (115) *id.*

21 × 12 cm. 149 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, noir, vert et bleu. Encadrement or, rouge, bleu et noir. Titres en or et rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir rouge.

89. جامع بهادر خانی (در هندسه و علم الابصار و علم حساب و فنون و هیئت و تبیین مؤامرات) ، اثر ابو القاسم شهیر به غلام حسین بن فتح محمد کربلائی جونپوری .

31 × 21 cm. 346 fol. 24 lignes. Nasta'liq. Mardi 15 jomādā II 1249 H. Autographe de l'auteur. Encadrement, titres, mots-clefs et figures en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

90. (152) جامع المقامات (۱۰۲۸ هـ) ، اثر ابوالبقا بن خواجه بهاء الدین نقشبندی .

18,5 × 12,5 cm. 213 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton vert et rouge, en mauvais état.

91. (311) *id.*

24,5 × 18,5 cm. 175 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 29 rabi' II 1105 H., à Balkh. Scribe : Moḥammad Ishāq b. Khwāja Moḥammad Yaḥyā. Fol. 1 b-2 a, frontispice rectangulaire or, bleu et rouge, écriture sur fond or, encadrement noir, rouge et bleu, marges ocre avec taches d'or, expressions-clefs en bleu et en rouge. Encadrement noir, or et bleu. Tantôt fond d'écriture, tantôt marges, tantôt large encadrement sont de couleur ocre. Reliure cuir repoussé noir.

92. (250) *id.*

21 × 12,5 cm. 197 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Rajab 1273 H., dans la madrasa de Khwāja Aḥrār. Nom du scribe a été gratté. Titres et mots-

clefs en rouge. Reliure carton peint vert-olive, avec motif repoussé rouge et jaune.

93. جریدهٔ فریده (رکن دوم در آنچه از اجسام سفلی دیده  
ونادیده است) ، نام مؤلف معلوم نیست .

21 × 13,5 cm. 145 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Jomādā I 1317 H. Scribe : Mollā 'Abdorrasūl b. Moḥammad Ḥosayn al-Herātī. Ouvrage de géographie. Cite *Sirāj al-qolūb*, *Nozhat al-qolūb*, *'Ajā'ib al-makhlūqāt*, *Rawḍat aṣ-ṣafā'*, *Majma' al-gharā'ib*, *Ṣadr al-aqālīm*, etc. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton peint rouge et vert, avec motif repoussé.

94. (13) جغرافیه و تاریخ چین یا تاریخ دولت آسمانی ، نام مؤلف  
معلوم نیست .

20,5 × 13 cm. 69 fol. 41 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Récent. Fol. 1 et 2 en partie manquants. Reliure carton jaune.

95. (246) جغرافیهٔ یورپ ، اثر میر محسن بن سید رحیم خان قندهاری  
فوشنجی .

39 × 24,5 cm. 53 fol. 12 lignes. Shikasta. Vendredi 9 shawāl 1307 H. Autographe de l'auteur. Titres en or, avec fleurs en noir. Fol. 2 b, en marge, toghra de l'émir 'Abdorrahmān en or. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure tissu bleu.

96. (319) جنگ نامهٔ غلام حیدر خان ، اثر سردار محمد عزیز خان  
پسر سردار رحیم داد خان .

21 × 15 cm. 175 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Dimanche 21 ramādān 1315 H. Sans nom de scribe. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure carton laqué vert, avec motif repoussé.

97. (517) جواهر التفسیر (تفسیر حسینی ، از سورهٔ مریم تا سورهٔ  
ناس) ، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی (۹۱۰ هـ) .

33,5 × 18,5 cm. 368 fol. 29 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Début manque. Encadrement, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Titres en bleu. Reliure cuir repoussé noir.

98. (60) جواهر الذات ، اثر فرید الدین عطار (۶۲۷ هـ) .

30,5 × 19,5 cm. 104 fol. 15 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, titre inscrit dans une rosace enluminée or, bleu et rouge. Fol. 1 b, frontispice (mêmes couleurs). Encadrement rouge, noir, or et bleu. Fol. 2 en partie manquant. Titres en rouge. Taches d'humidité. Quelques trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge et noir.

99. (49) چهار عنصر ، اثر میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ) .

18,5 × 16,5 cm. 403 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Dimanche 16 moḥarram 1268 H. Sans nom de scribe. Ecrit à la demande de Molla Sa'doddīn. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

100. (285) حبيب السیر فی اخبار افراد بشر (جلد سوم) ، اثر غیاث الدین محمد بن محمد حسینی شیرازی المشتهر بخواند میر (۹۴۲ هـ) .

35,5 × 22,5 cm. 512 fol. 29 lignes. Nesta'liq. 1024 H. Sans nom de scribe. Fol. 510 et 511 en partie manquants. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Reliure tissu vert.

101. (113)

*id.*

42,5 × 27,5 cm. 374 fol. 35 lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Papier de diverses couleurs (mauve, orange, blanc). Titres en rouge. Fol. 1 en partie manquant. Fol. 302 b et 352 b, grandes compositions calligraphiques datées 1238 H., signées Mollā Moḥammad Kabīr, faites pour Moḥammad Shāh Khān. Plusieurs inscriptions marginales datées 1272 H. Fin manque. Reliure cuir noir.

102. (273) الحجة الاورنگ شاهية فی احیاء السنة النبوية ، اثر تاش محمد قندزی .

23 × 14 cm. 100 fol. 15 lignes. 1100 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton bleu.

103. (2 n.) حدیقة الحقیقة (۵۳۴ هـ) ، اثر حکیم سنائی .

24,5 × 14,5 cm. 320 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, sceau de 'Ālamgīr. Titres et sus-lignages en rouge. Trous de vers. Dernier folio complété d'une autre main. En marge, quelques notes et indications de variantes. Reliure cuir repoussé rouge.



104. (353) حدیقة الحقیقة ( ۵۳۴ هـ ) ، اثر حکیم سنائی .

24 × 14 cm. 338 fol. 7 lignes. Nasta'liq. 1043 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-8 a, *dibāja* de la main de 'Abdollaṭif 'Abbāsī, daté 1038 H. Fol. 9 b-17 b, index, daté jomādā I 1043 H. à Akbarābād. Fol. 1 b, 9 b et 19 b, frontispices or, bleu noir et fleurs. Fol. 1 b-2 a et 19 b-20 a, écriture sur fond or. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Trous de vers. Reliure cuir repoussé brun, endommagée par les vers.

105. (146, vitrine) حفظ الصحه ، نام مؤلف معلوم نیست .

19,5 × 10,5 cm. 142 fol. 12 lignes. Nasta'liq. 942 H. Scribe : Morshid al-Kātib. Écrit pour la bibliothèque du sultan Anūshirwān. Fol. 1 b-2 a, 2 médaillons or portant l'un la dédicace et l'autre le titre. Fol. 2 b, frontispice or, bleu, vert et fleurs, fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu. Titres en or et en bleu. Trous de vers. Reliure toile bleue.

106. (162) حکایات الصالحین ، اثر ملا سعد الدین بن ملا غلام محمد (162) .  
جلال آبادی کابلی .

20 × 15 cm. 157 fol. 12 lignes. Nasta'liq. 22 jomādā I 1307 H., à Kābol. Autographe de l'auteur. Titres et sus-lignages en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge.

107. (81) حکایات از کتابهای معتبر بطریق نصایح بر آورده شده ، اثر عالمگیر پادشاه غازی ( ۱۱۱۸ هـ ) .

27,5 × 16,5 cm. 88 fol. 21 lignes et marges. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Copié sur un exemplaire autographe de l'auteur. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Fol. 1 a, 2 sceaux moghols effacés. Reliure cuir avec dessins d'animaux en couleurs.

108. (288) حیاة الحيوان (للشيخ كمال الدين محمد بن عيني الدميري ، ( ۵۸۰۸ هـ ) ، ترجمه محمد حسين بن احمد شاهي مشهدی .

31 × 18,5 cm. 316 fol. 19 lignes. Nasta'liq bokharā'i. 1272 H. (à la fin de la première partie). Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sans reliure. (GAL II 138, S II 171).

109. (70, vitrine) خارستان یا روضه خلد، اثر محمد خواف (خوافی؟) .

23 × 15 cm. 142 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice vert, or, bleu et rouge, avec *basmala* en blanc. Encadrement

rouge, or, noir et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manquée. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge.

110. (25, vitrine) خزائن السكوك في مسكوكات الملوك، اثر شيخ محمد رضا خراسانى .

26,5 × 17,5 cm. 34 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 1325 H. Autographe de l'auteur. Fol. 1 b, frontispice bleu, or, rouge et fleurs, encadrant le titre. Encadrement or, noir et bleu. Ponctuation des phrases par points or. 35 pages de texte, puis tableaux avec reproduction des monnaies (or et argent) et leur description. Reliure carton.

111. (63) خزينة الفوائد الجلالية، اثر احمد بن يعقوب بن حسين بن محمود بن سليمان بهائى .

26 × 15 cm. 316 fol. 16 lignes. 1233 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge, housse bleue.

112. (58) خصص الاتقياء من قصص الانبياء (لاحمد بن محمود بن ابي بكر الصابوني، ترجمه ابو عبد الله مسعود بن علي بن عمر صراف.

22,5 × 15 cm. 25 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Le titre exact se trouve au fol. 3 a. Titres et citations en rouge. Dernier folio en partie manquant. A la fin, inscription datée 985 H. Reliure toile. (GAL I 375, S I 643).

113. (205) خلاصه تواريخ (1107 هـ)، نام مؤلف معلوم نيست .

29,5 × 10,5 cm. 288 fol. 20 lignes. Sans date ni nom de scribe. Shikasta. Début et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

114. (154) خمسة امير خسرو دهلوى (725 هـ) .

25,5 × 18,5 cm. 138 fol. 25 lignes. Naskhi. 832 H. Sans nom de scribe. 4 colonnes. 4 frontispices bleu, rouge et or. Encadrement bleu et rouge. Titres or et rouge. Quelques folios manquent. Taches d'humidité. Reliure carton.

115. (71, vitrine)

*id.*

34 × 23 cm. 230 fol. 19 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. 971-989 H., dans le district de Khwāf. Scribe : Moḥammad b. 'Alā'oddin Zara, qui l'a

offert à Jalāloddin Akbar Pādishāh Gorgāni. Fol. 1 b-2 a finement enluminés or, bleu, rouge, noir et fleurs. Fol. 96 b, 130 b et 179 b, frontispices. Fol. 96 a, 179 a et 230 a, colophons ornés d'animaux et de plantes en or. Fol. 23 a, 85 a et 130 a, miniatures. Marges de diverses couleurs, pailletées or. Encadrement bleu, pourpre, vert, or et noir. Fond d'écriture saupoudré or. Titres en blanc sur cartouches or et bleu. Quelques trous de vers. Offert à l'émir Ḥabibollāh, en ṣafar 1337 H., par l'émir de Bokhārā. Reliure cuir repoussé rouge, housse soie rose.

416. (47) خمسة امير على شير نوائى (١٩٠٦ هـ).

38 × 22 cm. 313 fol. 25 lignes. Nasta'liq. 1234 H. Scribe : Yār Moḥammad. Grand frontispice bleu, rouge, vert et or. Double encadrement rouge, or et bleu. 4 colonnes. Titres et introductions des poèmes en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

417. (208) داستان محمد جنيفه غازی (مثنوی) ، اثر محمد امين ابو الخير .

24 × 13 cm. 117 fol. 13 lignes. Shikasta. Date incomplète, à Mazār-è-Sharif. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun, en mauvais état.

418. (191) id.

20 × 12,5 cm. 122 fol. 15 lignes. Nasta'liq. 20 rabi' II 1290 H. Autographe de l'auteur. Titres en rouge. Reliure cuir marron.

419. (211) دستور العمل آگهی ، اثر اوزنگ زیب پادشاه غازی (١١١٨ هـ).

18 × 11 cm. 114 fol. 9 lignes. Beau nasta'liq. 29 rajab 1311 H., à Jalālabād. Scribe : Fayḍ Moḥammad Ghaznawī. Ecrit sur l'ordre de l'émir Ḥabibollāh, au temps où il était prince héritier. En frontispice, titre en rouge entouré d'un cercle bleu. Mots-clefs en bleu. Reliure cuir repoussé rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollāh.

420. (238) دستور الكاتب في تغيير (تعين ؟) المراتب ، اثر شمس الدين منشيء نخبواني پسر هندو شاه (٧٧٦ هـ).

25,5 × 17 cm. 146 fol. 25 lignes. Nasta'liq et tholoth. Sans date ni nom

de scribe. Encadrement or, noir et bleu. Titres, sous-titres, citations et mots-clefs en différentes couleurs (or, noir, bleu, rouge). Fin manque. Reliure carton rouge.

121. (72)

دقائق الحقائق ، اثر احمد روى .

22 × 14 cm. 200 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Dhū-l-ḥijja 967 H. Scribe : 'Ālimoddin b. Shaykh Aḥmad Kātib Akhsīkatī. Fol. 1 complété plus récemment. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge et en bleu. Reliure cuir repoussé or.

122. (249, vitrine) ديوان احمد ، اثر سردار احمد خان محمد زائى پسر امير

دوست محمد خان .

22,5 × 15 cm. 294 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Mardi 27 sha'bān 1283 H., à Kābol. Scribe : Mir Aḥmad 'Alawī b. Mīrzā 'Abdol'ali 'Alawī. Ecrit sur ordre de l'auteur, dont le ms. porte le sceau. Fol. 1 b, frontispice bleu, or et rouge. Encadrement or, noir et bleu. Fond d'écriture et marges marbrées de différentes couleurs. Quelques titres sur cartouches or. A la fin de chaque poème, nom de l'auteur en rouge ou en bleu. Reliure cuir repoussé or et rouge.

123. (186)

ديوان امير خسرو دهلوى ( ۷۲۵ هـ ) .

21,5 × 15 cm. 440 fol. 18 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice vert, mauve, or et noir en mauvais état. Encadrement noir et or. Titres or, rouge et bleu. Reliure cuir noir, housse tissu bleu quadrillé.

124. (94) ديوان انورى ( اوحد الدين محمد انورى ابىوردى ،

۵۸۳ هـ ) .

30 × 18 cm. 284 fol. 18 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Inscription datée 18 rabī' II 1146 H. Reliure carton.

125. (129)

id.

24,5 × 13,5 cm. 191 fol. 17 lignes. Mauvais nasta'liq. Mardi 12 moḥar-rām 1091 H. Sans nom de scribe. Notes marginales et interlinéaires. Titres en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir repoussé rouge.

126. (120)

ديوان اشعار در بحر طويل ، اثر ملا بادل .

30,5 × 16,5 cm. 137 fol. 18 lignes. Nasta'liq. 1325 H. Sans doute autographe de l'auteur. Reliure tissu multicolore.

127. (123) ديوان اشعار (جواب حافظ) ، اثر ملا بادل .  
29,5 × 17 cm. 163 fol. 20 lignes. Nasta'liq. 1307 H. Sans doute auto-  
graphe de l'auteur. Reliure tissu multicolore.
128. (105) ديوان اشعار (جواب محي الدين) ، اثر ملا بادل .  
33,5 × 18 cm. 33 fol. 16 lignes. Nasta'liq. 1325 H. Sans doute auto-  
graphe de l'auteur. Reliure tissu rouge et blanc.
129. (106) ديوان اشعار (جواب معين) ، اثر ملا بادل .  
33,5 × 18 cm. 43 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Sans doute autographe de  
l'auteur. 1305 H. Reliure tissu rouge et blanc.
130. (108) ديوان اشعار (جواب محتشم) ، اثر ملا بادل .  
32 × 20 cm. 64 fol. 14 lignes. Nasta'liq. 1328 H. Sans doute autographe  
de l'auteur. Reliure carton marbré bleu.
131. (289) ديوان بيدل (ميرزا عبد القادر ، ١١٢٣ هـ) .  
51 × 30 cm. 689 fol. 25 lignes. Nasta'liq. 1147 H. Scribe : Mohammad  
Yūnos Khwāja b. Bābā Khwāja. Contient 31.535 vers. Frontispice sur fond  
or. Encadrement or et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir et toile noire.
132. *id.*  
25,5 × 15 cm. 375 fol. 15 lignes. Shikasta. 1235 H. (fol. 301 a). Sans  
nom de scribe. Fol. 1 b et 302 b, frontispice et encadrement enluminés or,  
bleu, rouge, vert et fleurs. Fol. 302 b-303 a enluminés. Fin manque. Reliure  
cuir repoussé brun.
133. (195) *id.*  
35 × 14 cm. 137 fol. 17 lignes. Shikasta. 1265 H. Sans nom de scribe.  
Vers la fin, 8 folios sur papier bleu. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure  
carton verdâtre.
134. (61) *id.*  
28,5 × 16 cm. 503 fol. Shikasta. 14 lignes et marges. Jomādā II 1272 H.  
Scribe : Mollā Ḥosayn b. Mollā Ḥakīm. Précédé d'un index alphabétique des  
poèmes (56 fol.). Reliure cuir noir, avec motif repoussé or.

135. (52, vitrine) . دیوان بیدل (میرزا عبد القادر ، ۱۱۲۳ هـ) .  
31 × 17,5 cm. 604 fol. 21 lignes. Shikasta. 1275 H., à Ghojdwān. Scribe : Moḥammad Ḥosayn b. Mollā Moḥammad A'zam. Fol. 1 b-2 a et 6 b-7 a finement enluminés or, vert et fleurs, avec fond d'écriture or et beaux frontispices. Encadrement noir, or et bleu. Titres en rouge. Dernier vers d'un certain nombre de poèmes enluminé (roses sur fond or). Offert à l'émir Ḥabibollāh par l'émir de Bokhārā, en ṣafar 1338 H. Reliure carton peint pourpre, avec motif repoussé jaune.
136. (225) *id.*  
27 × 16 cm. 550 fol. 13 lignes. Shikasta ornamental bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, encadrement rouge. Fol. 1 a, autographe de l'émir Ḥabibollāh indiquant que le ms. lui a été offert au Gāzargāh (Hérat), le samedi 1<sup>er</sup> rajab 1325 H., par Khwāja Qiyāmoddin. Sceau daté 1120 H. Reliure cuir laqué rouge avec motif repoussé.
137. (72, vitrine) . دیوان جامی (مولانا نور الدین عبد الرحمن، ۸۹۸ هـ) .  
27 × 17 cm. 304 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 900 H. (2 ans après la mort de l'auteur). Scribe : Moḥammad Ḥosayn b. Ghiyāthoddin 'Alī. Fol. 1 b, frontispice finement enluminé or, bleu, noir, blanc, vert, rouge et fleurs. Encadrement bleu, rouge, vert, or et noir. Titres en blanc et en or. Taches d'humidité. Sceau des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge, housse soie bleue.
138. (255, vitrine) *id.*  
22 × 13,5 cm. 192 fol. 21 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 et 2 un peu endommagés. Fol. 1 a, frontispice bleu, or et fleurs portant le titre en kūfī blanc. Encadrement jaune, noir et bleu. Titres en rouge. Fin manque. Reliure carton noir, avec motif repoussé.
139. (68) *id.*  
21,5 × 12 cm. 356 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice bleu, or et fleurs. Encadrement noir, or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge (premiers folios). Fin manque. Fol. 355 b, inscription marginale datée 6 rajab 1265 H. Reliure cuir marron.
140. (222) دیوان جرمی .  
16,5 × 10 cm. 88 fol. 10 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. 2 premiers et 6 derniers folios complétés d'une autre main. Encadrement or,

bleu et rouge. Titres en rouge. Reliure peinte en rouge, avec motif repoussé jaune.

141. (97) دیوان جلال اسیر (ابن میرزا مؤمن شهرستری ، ۱۰۴۹ هـ).

21,5 × 12 cm. 378 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Reliure cuir vert, avec motif repoussé rouge.

142. (136, vitrine) دیوان حافظ شیرازی (۷۹۱ هـ).

25,5 × 17 cm. 217 fol. 12 lignes. Nasta'liq. 1171 H. (fol. 1 a). Sans nom de scribe. Fol. 1 a, titre en or sur médaillon vert. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge et fleurs, fond d'écriture or. Encadrement or, bleu, rouge, noir et vert. Bande verticale séparant les hémistiches enluminée (motifs floraux rouge et vert), ainsi que le dernier vers de chaque poème. 5 miniatures (fol. 46 b, 58 b, 69 b, 74 b et 107 b), dont la troisième est en partie manquante. Reliure carton noir et cuir marron.

143. (73, vitrine)

*id.*

22 × 13,5 cm. 224 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date. Scribe : Aḥmad b. Solṭān 'Alī. Fol. 1 b-2 a finement enluminés bleu, or, rouge, blanc et fleurs. Encadrement noir, bleu, rouge, vert et or. Poèmes séparés par cartouche enluminé or, bleu, blanc et rouge. Bande médiane verticale enluminée or. Fond d'écriture saupoudré or. Dernier folio en partie manquant. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge, housse brocard rouge.

144. (68, vitrine)

*id.*

30 × 21,5 cm. 209 fol. 11 lignes. Nasta'liq. 907 H. Scribe : Moḥammad Moḥsin Khaṭṭāṭ. Fol. 4 b-5 a, 2 miniatures représentant l'une un homme et l'autre une femme, tournés l'un vers l'autre. Fol. 5 b, frontispice or, bleu, noir, gris, rouge et fleurs. Encadrement noir, or, vert, rouge et bleu. Titres en blanc sur cartouche or. Fond d'écriture saupoudré or. Marges de différentes couleurs, pailletées or, comportant un certain nombre de poèmes écrits sous l'émir Ḥabībollāh (1327 H., scribe : Mīrzā Ja'far Qandahāri). Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure carton laqué or et fleurs.

145. (166, vitrine)

*id.*

22 × 13,5 cm. 172 fol. 14 lignes. Nasta'liq. Papier jaunâtre. Rabi' I 926 H. Scribe : Solṭān Moḥammad Khāndān. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, violet et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Fond d'écriture légèrement saupoudré or. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé or.

146. (vitrine) دیوان حافظ شیرازی (۷۹۱ هـ).  
13,5 × 8 cm. 250 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a-5 a, *dibāja* de Moḥammad Gol Andām (début manque). Fol. 5 b-7 a, poème de Ḥāfiẓ (mètre *ṭawil*). Fol. 8 b-9 a enluminés or, bleu, noir et fleurs, avec fond d'écriture or. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Fin de chaque poème enluminée de fleurs bleues, rouges et or. Reliure cuir repoussé rouge, housse soie multicolore.
147. (20) *id.*  
17,5 × 11 cm. 295 fol. 11 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement rouge, or, noir et bleu. A la fin, sceau de Moḥammad Sharīf, daté 1190 H. Reliure cuir repoussé brun.
148. (24, vitrine) *id.*  
18,5 × 12,5 cm. 69 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés, avec *shahāda* sur fond or. Fol. 3 b-4 a enluminés verdâtre, rouge, bleu, or et fleurs. Encadrement or (mauvais), bleu, rouge et bande enluminée de feuilles. Dernier vers de chaque poème enluminé de fleurs sur fond or. 22 miniatures de style kashmiri. Fol. 61 a enluminé de fleurs sur fond or (fin du *diwān*). Fol. 62-69 contiennent divers poèmes dont le premier au moins est de Jāmi. Reliure cuir rouge.
149. (118, vitrine) دیوان خاقانی (افضل الدين بدیل ، ۵۹۵ هـ).  
25,5 × 13,5 cm. 356 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 14 jomāda I 1015 H. Scribe : Moḥammad Qāsim Ḥālī. Titres en rouge. Fol. 4 en partie manquant. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure carton laqué vert, avec motif repoussé rouge.
150. (30, vitrine) *id.*  
25 × 13,5 cm. 587 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Fin manque. Sceau daté 1213 H. Reliure carton laqué (fleurs sur fond noir).
151. (119) *id.*  
24,5 × 13 cm. 310 fol. 18 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement or et bleu. P. 1 d'une autre main, sans encadrement. Sceau daté 1298 H. (bibliothèque royale de Kābol). Reliure cuir rouge travaillé.



152. (119) دیوان دداش فتح محمد قندهاری (در عهد امیر عبد الرحمن).

20 × 13 cm. 43 fol. 10 lignes. Nesta'liq. Ramaḍān 1316 H. Scribe : Moḥammad Ḥasan. Titres en bleu et en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir rouge.

153. (136)

*id.*

16 × 10 cm. 43 fol. Nombre variable de lignes. Mauvais nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure carton marbré.

154. (88, vitrine) دیوان راقم (میرزا سعد الدین محمد ولد خواجه غیاثا).

24 × 14 cm. 253 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 *b*, frontispice or, bleu et noir. Encadrement rouge, or, bleu et noir. Fol. 242 et 253 en partie manquants. Reliure cuir granulé noir.

155. (58)

دیوان سعدی (۶۹۱ هـ).

25 × 14 cm. 324 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Samedi 15 dhū-l-ḥijja 964 H. Scribe : Rājū b. . . . Frontispice or, rouge, bleu et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé noir.

156. (89, vitrine)

*id.*

34,5 × 32,5 cm. 168 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 1012 H. Scribe : Mir Moḥammad b. 'Alī. Fol. 1 *b*-2 *a* finement enluminés or, bleu clair, noir, rouge et fleurs, avec fond d'écriture enluminé or et bleu. Fol. 20 *b*, beau frontispice or, bleu, vermillon, vert et fleurs. Encadrement or, noir, vert et bleu. Marges roses. Fond d'écriture saupoudré or. Ms. offert à l'émir Ḥabī-bollāh par l'émir de Bokhārā, en ṣafar 1337 H. Reliure cuir brun-rouge, avec motif repoussé or.

157.

*id.*

21,5 × 13 cm. 272 fol. 13 lignes et marges. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1-28 encadrés or, noir et bleu (le reste est encadré ocre). Fond d'écriture saupoudré or. L'encre a déteint, rendant l'écriture souvent illisible. Reliure cuir repoussé marron.

158. (12) دیوان سلمان (جمال الدین بن علاء الدین محمد ساوجی ،  
۷۷۹ هـ).

154 fol. 10 lignes. Nasta'liq et shikasta. 14 rabi' I 1334 H. Scribe : 'Ali Akbar b. Sardār Gholām Ḥaydar Khān Moḥammadzā'i Qandahāri. Titres en bleu. Dernier vers de chaque poème écrit en bleu ou en rouge. Reliure carton.

159. (125) دیوان سلیم .

22,5 × 14 cm. 394 fol. 13 lignes. Nasta'liq indien. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, acte de propriété daté de 1173 H., à Lahore. Reliure cuir.

160. (101) دیوان شاه نور الدین نعمت الله ولی ( ۸۳۴ هـ ) .

21 × 14 cm. 491 fol. 15 lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Fol. 1-316, titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé brun.

161. (78) دیوان صائب ( میرزا محمد علی بن میرزا عبد الرحیم تبریزی  
اصفہانی ، ۱۰۸۱ هـ ) .

29,5 × 18 cm. 340 fol. 27 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq et shikasta. Papier de couleur. Sans date ni nom de scribe. Reliure laquée jaune, avec motif repoussé gris.

162. *id.*

25 × 15 cm. 293 fol. 21 lignes et marges. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge, jaune et bleu. Reliure cuir repoussé noir.

163. (94, vitrine) دیوان طرزی ( غلام محمد ولد سردار رحم دل خان  
محمد زائی قندهاری ) .

16,5 × 10,5 cm. 183 fol. 9 lignes. Shikasta. Papier de couleur. Shawāl 1292 H., à Kābol. Autographe de l'auteur. Fol. 1-20, nasta'liq, avec ponctuation des phrases en bleu. Encadrement or. Fond d'écriture pailleté or. Titres en bleu. Premiers folios quelque peu endommagés par l'humidité. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir granulé noir, housse mauve.

164. (322, vitrine) دیوان عرفی ( جمال الدین محمد پسر بدر الدین شیرازی ، ۹۹۹ هـ ) .

25,5 × 15 cm. 257 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement noir, or et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Sceau daté 1277 H. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir jaune, avec encadrement or.

165. (29) دیوان فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ) .

19,5 × 11 cm. 295 fol. 15 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1224 H. Sans nom de scribe. Frontispice bleu, or et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Reliure cuir rouge.

166. (229) دیوان غروری شیرازی ( در قرن یازدهم ) .

18 × 11 cm. 61 fol. 16 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Reliure carton granulé rouge.

167. (212) دیوان غیاث الدین .

18 × 11,5 cm. 115 fol. 11 lignes. Nasta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Semble composé de 3 mss. différents. Fol. 1-23, 13 à 15 lignes, titres en rouge. Fol. 105-115, papier jaunâtre (plus ancien), 11 lignes, titres en rouge. Partie médiane, 11 lignes, ne comportant qu'un titre (fol. 24 a). Fin manque. Sceaux datés 1288 et 1290 H. Reliure cuir repoussé rouge.

168. (200) دیوان فغانی شیرازی ( ۹۲۵ هـ ) .

28 × 17,5 cm. 185 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 1100 H. Sans nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge, rose et mauve. 2 premières pages enluminées or. Encadrement vert, or et bleu. Quelques trous de vers dans les marges. Reliure carton léger.

169. (17 n.) *id.*

23 × 14,5 cm. 126 fol. 14 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Papier épais, jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Encadrement or, noir, bleu clair, pourpre, vert et bleu foncé. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

170. (14 n.) دیوان قاسم کاشی مشهور به دیوانه شیرازی .

18 × 9,5 cm. 140 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Reliure toile bleue.

171. (56) دیوان کلیم (ابو طالب کلیم کاشانی ، ۱۰۶۲ هـ) .  
26,5 × 15,5 cm. 296 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Ramaḍān 1274 H. Scribe :  
Jān Moḥammad b. 'Aṭā Moḥammad Khān Qandahāri. 4 premiers folios encadrés  
or. Ecrit pour Mir Gholām Moḥammad Khān. Reliure cuir repoussé rouge.
172. (149) دیوان کمال الدین خجندی (۷۹۲ هـ) .  
20,5 × 12,5 cm. 165 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 2 dhū-l-ḥijja 1065 H.  
Scribe : Raḥmatollah b. Malik Walī Moḥammad Gaḥdaray (?). Haut des der-  
niers folios en partie manquant. Taches d'humidité en haut. Reliure cuir rouge  
recouvert d'étoffe rouge.
173. (140) دیوان مخفی .  
26,5 × 10,5 cm. 140 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Mardi 11 ṣafar 1280 H.  
Sans nom de scribe. Sceau de l'émir Naṣrollah. Reliure cuir repoussé rouge.
174. (174) دیوان مخلص کاشانی .  
23 × 14 cm. 53 fol. 12 lignes. Nesta'liq. 5 dhū-l-qa'da 1159 H. Scribe :  
Ḥāfiẓ Moḥammad Ma'ṣūm Zanjāni Ḥosayni. Frontispice or, bleu et fleurs.  
Encadrement rouge et bleu. Trous de vers. Reliure cuir rouge en mauvais état.
175. (841) دیوان مولوی (دیگر از مولانا ست) .  
18,5 × 10 cm. 165 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom  
de scribe. Fol. 1-10 et 151-165 laissés sans écriture. Fol. 11 b-12 a finement  
enlumines bleu, or et noir. Encadrement or, noir et bleu. Fond d'écriture  
pailleté or. Titres en bleu sur fond or. Reliure carton laqué (fleurs or sur  
fond vert et rouge).
176. (12) دیوان وصفی .  
23 × 14 cm. 133 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Frontispice rudimentaire. Encadrement or et noir. Quelques folios endom-  
magés. Reliure cuir rouge.
177. (100, vitrine) ذخیره خوارزمشاهی در علم طب (۵۰۴ هـ) ، اثر  
زین الدین ابو ابراهیم بن اسماعیل بن حسن جوزجانی (۵۳۱ هـ) .  
35 × 18 cm. 776 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Fol. 1 b-2 a, or entre les lignes. Triple encadrement or et noir. Chacun des  
10 livres est introduit soit par un frontispice, soit par un motif marginal

enluminé, or, bleu, gris, blanc, vert, mauve et fleurs. Titres et mots-clefs en rouge. Marges bleues. Sceaux des émirs 'Abdorrahman et Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL I 487, SI 890).

178. (38) ذخیره کامل در علم جراحی ، اثر حکیم حمو (در عهد سلیمان شاه صفوی ، ۱۰۷۷ - ۱۱۰۵ هـ).

22 × 14 cm. 101 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 1224 H. Scribe : Ḥafīz Moḥammad 'Azam Pishāwarī. Titres en rouge. Notes marginales. Sceau de Mir Ṣādiq. Reliure cuir granulé.

179. (80, vitrine) ذخیره الملوك ، اثر میر سید علی همدانی (۷۸۶ هـ).

28 × 17,5 cm. 262 fol. 14 lignes. Nasta'liq. 1328 H. Scribe : Mollā Moḥammad Ya'qūb Khōshnawīs. Fol. 1 b, frontispice or, rose et bleu ciel avec blason de l'Afghanistan. Fol. 1 b-2 a, fond d'écriture or, marges enluminées or. Large encadrement or, noir et bleu. Citations coraniques, titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah qui a signé à la fin du ms. : « *Sirāj al-milla wa-l-dīn* ». Reliure métal laqué bleu et or, avec blason de l'Afghanistan et titre de l'ouvrage, datée 1331 H.

180. (238) *id.*

18 × 10,5 cm. 238 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge et rose. Double encadrement or et noir. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir repoussé.

181. (279) راحت القلوب (۶۵۵ هـ) ، اثر نظام احمد بدوانی .

21,5 × 13 cm. 71 fol. 15 lignes. Nasta'liq. 27 sha'ban 955 H. Scribe : 'Abdolmoḥsin Tshishti. Encadrement jaune, noir et vert. Titres et mots-clefs en rouge. En marge des 2 premières pages, *Bāb dar nasab-nāme-yē Bandagi-ḥadrat-ē mahdūm Shaykh Farīdoddīn Ganjshakar*. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir brunâtre.

182. (51) رباعیات ابو سعید بن ابی الخیر (۴۴۰ هـ) .

31 × 20 cm. 50 fol. Nombre variable de lignes. Beau nasta'liq. Sans date (assez récent) ni nom de scribe. Fol. 1 b, beau frontispice or, bleu, vert, blanc et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Chaque page contient un quatrain écrit en biais et orné de façon différente, sur papier de diverses couleurs. Marges marbrées, de différentes couleurs. Reliure toile bleu foncé.

483. (175, vitrine) رباعیات مولانا سبحانی نجفی .  
25 × 15 cm. 291 fol. 18 lignes et marges. Nesta'liq. 15 jomāda II 1055 H.  
Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, marges finement enluminées or, avec beau  
frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Fond  
d'écriture saupoudré or. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.
484. (116) رد روافض (۱۳۱۲ هـ) ، اثر ملا محمد عمر .  
21,5 × 17,5 cm. 150 fol. 13 lignes. Mirzā'i. 20 rajab 1333 H. Scribe :  
'Azizollāh. Reliure cuir rouge.
485. (111) رسالهٔ ابجدیه در مرکبات (طب) ، اثر مظفر بن محمد الحسینی الشفائی .  
22 × 17,5 cm. 87 fol. 15 lignes. Shikasta. Papier bleu. Sans date ni nom  
de scribe. Fin manque. Titres en rouge. Quelques notes marginales et inter-  
linéaires. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir jaunâtre usé.
486. (16) رساله در تصوف (۷۲۱ هـ) ، اثر سید حسین بن عالم بن ابی الحسن الحسینی سادات .  
17,5 × 10 cm. 71 fol. 13 lignes. Shikasta. 1098 H. Scribe : Ḥājji Qorbān  
b. Paydè-yè Moḥammad Parmasti. Frontispice bleu, or et rouge. Encadrement  
or, noir et rouge, puis or, noir et bleu. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir  
repoussé rouge.
487. (10) رسالهٔ ملمع گری (اثر غلام بینی ملازم سوی داکخانه شهر انباله) ، ترجمهٔ عبد الرزاق بیگ دهلوی مغلی .  
26,5 × 15 cm. 17 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Rabī' I 1308 H., à Kābol.  
Scribe : le traducteur (de l'ourdou), 'Abdorrazzāq Bēg Dahlawī Mogholī. Mots-  
clefs en rouge. Traduit sur ordre de l'émir Ḥabībollāh. Reliure carton.
488. (274) رسالهٔ هوموسیا (هدایات برای استعمال آن در علاج امراض) ، اثر محمد سرود .  
18 × 12 cm. 10 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Mardi 7 dhū-l-qa'da 1316 H.  
Scribe : Abū-l-Ḥasan. Introduction et titres en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh.  
Reliure cuir souple rouge.

189. (96) رشحات عين الحيات (٥٩٠٩ هـ) ، اثر فخر الدين على بن حسين واعظ كاشفي .

21,5 × 12,5 cm. 295 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Jomādā II 1053 H., à Bokhāra. Scribe : Moḥammad Ṭayyib b. Yar Babā. Encadrement et titres en rouge. Reliure cuir.

190. (59) *id.*

26,5 × 15,5 cm. 231 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, noir, bleu et fleurs. Encadrement vert, noir, or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir et tissu.

191. (276) *id.*

25 × 14 cm. 308 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhāra'i. Ṣafar 1238 H. Scribe : Abū-l-Ghāzī Khwāja b. Tūra Khwāja Khawqandī. Frontispice bleu, vert, rouge, or et rose. Encadrement or, noir, bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. Reliure cuir grisâtre.

192. (275) *id.*

24,5 × 17,5 cm. 152 fol. 22 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, blanc, gris, bleu et rouge. Encadrement noir, or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Taches d'humidité. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir repoussé rouge. Les 3 derniers folios portent, d'une autre main, datés 1271 H. :

١ - در بیان ساعتی لباس بریدن

٢ - نوروز نامه خواجه علی ترمذی

193. (3) رقعات مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی (٨٩٨ هـ) .

21,5 × 11,5 cm. 130 fol. 13 lignes. Nasta'liq. 1179 H. Sans nom de scribe. Encadrement et mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir et papier granulé noir.

194. (136) رقعات ومحیط اعظم ، اثر میرزا عبد القادر بیدل (١١٣٣ هـ) .

25,5 × 15 cm. 105 fol. 15 lignes. Shikasta bokhāra'i. 1274 H. Sans nom de scribe. Frontispice inachevé. Encadrement bleu et rouge. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé, recouvert d'un tissu à carreaux rouge et vert.

195. رقعات عالمگیری ، اثر اورنگ زیب پادشاه غازی  
( ۱۱۱۸ هـ ) .

20 × 12 cm. 50 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 8 rajab 1336 H. Scribe : Moḥammad Zamān, bibliothécaire de l'émir Ḥabībollah à Jalālabād. Ecrit sur l'ordre de l'émir Naṣrollāh. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

195<sup>bis</sup>. (239) روح الأرواح (شرح اسماء الله الحسنى) ، اثر امير حسين  
سادات بن عالم بن الحسين .

25 × 15 cm. 439 fol. 19 lignes. Naskhi ornamental. 17 jomādā I 718 H., à Nāgūr. Scribe : Ṭayyib b. Aḥmad b. Ḥasan b. Ḥosayn b. Moḥammad b. Aḥmad b. Moḥammad b. 'Aṭā. Titres et mots-clefs en rouge. Index (6 fol. précédant le texte) daté 1263 H. 2 premiers folios du texte complétés d'une main plus récente. Reliure cuir repoussé rouge.

196. (14) الروض الأخضر في شرح الكبريت الأحمر (لعبد القادر الجيلاني) ، نام مؤلف معلوم نیست .

21 × 12 cm. 82 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Mollā Wali Moḥammad. Ecrit à la demande de Mollā Moḥammad Ghaznawī pour Mirzā Moḥammad Ḥosayn Khān Mostawfī l-mamālik. 2 premières pages sur fond or, avec frontispice rudimentaire or et rouge. Encadrement noir, or et rouge. Reliure carton.

197. (1) روضة الأحباب ، اثر عطاء الله بن فضل الله جمال الحسيني  
شيرازي ( ۹۲۶ هـ ) .

29 × 16 cm. 339 fol. 22 lignes. Nesta'liq. Jomādā I 989 H. Scribe : Shokrollāh Gilānī. Frontispice enluminé or, bleu et fleurs. Encadrement or, rouge et bleu. Titres et citations en rouge. Reliure carton.

198. (74, vitrine) id.

26,5 × 17 cm. 337 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice bleu, or, vert mauve et fleurs, portant le titre sur cartouche or. Encadrement or, noir et bleu. Titres, citations et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Ecriture ayant déteint par endroits. Reliure cuir brun-rouge.

199. (203) id.

33 × 17,5 cm. 261 fol. 20 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe.



Fol. 2 et 3 en partie manquants. Fol. 3 *a*, sceau daté 1242 H. Début du texte manque. Titres en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure carton marbré rouge et noir.

200. (222) . روضة الصفا ( جلد پنجم ) ، اثر میر خاوند شاه ( ۹۰۳ هـ ) .

32,5 × 20,5 cm. 155 fol. 29 lignes. Naskhī. Sha'bān 999 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 *b*, beau frontispice bleu, or, noir, rose et fleurs. Encadrement noir, or, vert, vermillon, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun.

201.

*id.*

47 × 23,5 cm. 381 fol. 19 lignes. Naskhī ornamental. Papier jaunâtre. Ramaḍān 1126 H. Scribe : Moḥammad 'Alī b. Moḥammad Ṣādiq. Écrit sur ordre du sultan Ḥosayn Ṣafawī. Fol. 2 *b*, grand frontispice enluminé or, bleu, rose et fleurs. Fol. 2 *b*-3 *a*, fond d'écriture orné or. Encadrement gris, rouge, or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge.

202. (145)

*id.*

53 × 31 cm. 1117 fol. 31 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1263 H. Scribe : 'Azīz Maskīn. Encadrement or, bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Au début, 8 pages d'index. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān, Ḥabībollāh et Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

203. (223)

*id.*

28 × 18 cm. 220 fol. 25 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 *b*, frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres en rouge. Fin manque, ainsi que les titres au cours des 40 derniers folios. Sceau daté 1285 H. (fol. 48 *a*). Reliure cuir repoussé rouge.

204. (179)

*id.*

27 × 14,5 cm. 358 fol. 25 lignes. Nasta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Encadrement vert, rouge, or, noir et gris. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

205. (192, vitrine) ریاض الأرواح در مزارات وقبور ولایت غزنین ، اثر

شیخ محمد رضا خراسانی .

23 × 15,5 cm. 110 fol. 11 lignes. Nasta'liq. 1326 H. Autographe de l'auteur. Écrit sur ordre de l'émir Ḥabībollāh. Fol. 1 *b*-2 *a*, or entre les lignes.

Encadrement or, noir et bleu. Fol. 26 a-30 a, reproduction en noir et or d'inscriptions coufiques se trouvant sur certains monuments de Ghazni. Reliure velours violet et or.

206. (34) زاد المقوين ، اثر محمد بن محمد النصر القاضي الوانكى .

17 × 14,5 cm. 315 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Jeudi 22 safar 890 H. Scribe : Moḥammad b. Aḥmad b. 'Abdollaḥ. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge. Fol. 310-fin :

فضيلت نماز اعرابي (نقل از كتاب ياقوت و كتاب اربعين امام عصام الدين ابي جعفر عمر بن ابي النصر الصفار النيسابوري).

207. (230) زجر وتوييخ بر جلد مذهبي كتاب ناسخ التواريخ ، نام مؤلف معلوم نيست .

21 × 16 cm. 16 fol. 7 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Ecrit sous l'émir 'Abdorrahmān, à la demande de l'émir Naṣrollāh dont le ms. porte le sceau. Citations arabes en naskḥi rouge. Reliure cuir rouge.

208. (273) زينت الحساب ، اثر تاج محمد بن محمد نعيم بن ولي محمد .

19,5 × 15 cm. 35 fol. Nombre variable de lignes. Nasta'liq. 1308 H., à Nawniyāz (hameau de Kābol). Autographe de l'auteur. Expressions importantes, sus-lignages et chiffres en rouge. Reliure carton vert.

209. (6, vitrine) ساقى نامه ، اثر ظهورى ( ۱۰۲۴ هـ ) .

26,5 × 15 cm. 100 fol. 14 lignes. 3 colonnes en zig-zags. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début manque (fol. 1 en partie déchiré). Papier coloré (vert, beige), saupoudré or. Titres en or. Encadrement primitif or et noir, auquel on a ajouté rouge et bleu. Reliure cuir rouge.

210. (145, vitrine) سبحة الأبرار ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامى ( ۸۹۸ هـ ) .

22,5 × 14 cm. 116 fol. 14 lignes. Nasta'liq. 911 H. (13 ans après la mort de l'auteur), pour la bibliothèque du sultan 'Abdol'aziz 'Othmāni. Scribe : 'Alī al-Kātib. Fol. 1 a, frontispice or, noir, bleu clair et fleurs. Encadrement bleu, or, vert et noir. Marges pailletées, et fond d'écriture saupoudré or. Titres en or ou en bleu clair. Trous de vers. Sceaux moghols effacés. Sceaux

des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir noir, housse soie bleue et rouge sur fond beige.

211. (193) سراج السالكين ، اثر محمد صاحبزاده بن مراد علي بن عبد الرحمن السيلاني المشتهر به فقير صاحب الكامي الننگرهاري الاويسى الشطاري.

20,5 × 16 cm. 38 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Moḥarram 1329 H. Autographe de l'auteur. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

212. (218) سُفَر السعادة (في احوال خير البشر) ياكتاب الصراط المستقيم ، اثر محمد الدين فيروزآبادي (٨١٧ هـ).

20 × 12 cm. 221 fol. 14 lignes. Naskhī vocalisé. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice bleu, or et vert, avec *basmala* en rouge. Encadrement or, noir et bleu. Mots-clefs en or. Fin des phrases marquée par gros point or. Quelques notes marginales. Fin manque. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé rouge. (GAL S II 235).

213. (102, vitrine) سکندر نامه ، اثر سردار محمد عزيز خان .

25,5 × 19,5 cm. 66 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Poème composé sur l'ordre de Gholām Ḥaydar Khān Tsharkhī, à la gloire du général Sikandar Tsharkhī tué en Russie. Encadrement rouge et noir. Titres en violet. Reliure cuir repoussé rouge.

214. (229) سلسلة الذهب ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامي (٨٩٨ هـ).

23 × 14 cm. 229 fol. 15 lignes. Nasta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Taches d'humidité. 4 derniers folios du texte complétés d'une autre main. Avant le texte, *Mothamman* de Khwāja 'Iṣmat Bokhārī; après le texte, 2 folios de Ḥāfiẓ (poème en mètre *ṭawīl*). Reliure carton marbré.

215. (77) سلسلة العارفين وتذكرة الصديقين ، اثر محمد بن برهان الدين مشهور به محمد قاضي .

25,5 × 16,5 cm. 250 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en or, rouge ou bleu. Taches d'humidité dans les marges. Tous les sceaux ont été grattés. Dernier folio manquant (fin du colophon). Reliure cuir repoussé rouge.

216. (156) . سلک السلوک ، اثر ضیاء نخشی دهلوی ( ۱۷۵۱ هـ ) .

14,5 × 12 cm. 105 fol. 15 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir souple rouge, housse blanche.

217. (12) . سوار کاری ( نام مؤلف انگلیزی معلوم نیست ) ، ترجمه محمد فاروق پشاورى .

19 × 13 cm. 345 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Mardi 14 jomādā II 1286 H. Autographe du traducteur. Titres et mots-clefs en rouge.

218. (89) . سوال جواب امیر عبد الرحمن خان با وای سرای هند .

21 × 13 cm. 43 fol. 7 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Indications en rouge. L'entrevue eut lieu en jomādā II à Pishāwar. Reliure cuir repoussé noir.

219. (300) . سوال جواب داود با فرزندان خود ، نام مؤلف معلوم نیست .

20 × 15 cm. 83 fol. 18 lignes. Naskhī-kūfī. Papier épais. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Orthographe ancienne. Mots-clefs en gros kūfī. Les questions portent sur la création, le paradis, l'enfer, l'homme, etc. Salomon y joue un rôle important. Aucune indication concernant l'auteur ni le titre exact. Reliure cuir souple marron.

220. (95) . سوانح خالد بن ولید ، ترجمه علیا جناب نورالحرم خواهر نادرشاه شهید .

33 × 20 cm. 64 fol. 12 lignes. Shikasta mirzā'i. 3 dhū-l-ḥijja 1321 H. Scribe : la traductrice. Encre violette. Reliure cuir repoussé rouge.

221. (302, vitrine) . سوانح امیر عبد الرحمن خان (اثر ویلر Willer) ، ترجمه دکتر غنی ومولوی نجف علی .

30 × 17 cm. 291 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a, titre enluminé sur fond jaune, avec encadrement vert, bleu, rouge et or. Fol. 2 a, photographie de l'émir 'Abdorrahmān. Fol. 3 b-4 a, début du *dibāja* sur fond or, avec encadrement noir, bleu, vert et rouge. Fol. 9 b-15 b,

*Kholāsō-yē maḍāmin-ē kitāb*, avec titres en rouge enluminés sur fond or. Fol. 16 *a*, carte d'Afghanistan. Fol. 16 *b*, arbre généalogique de l'émir 'Abdorrahmān. 2 premières pages de chacun des 8 chapitres écrites sur fond or, avec frontispice et enluminures. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. P. 32, portrait de l'émir Dūst Moḥammad Khān. P. 123, portrait de l'émir 'Abdorrahmān. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé noir, avec encadrement or.

222. (307) سیر البلاد (ترجمه آثار البلاد ، اثر زکریا بن محمد بن محمود (307) قزوینی ، ۶۲۲ هـ) ، ترجمه محمد مراد بن عبد الرحمن .

22,5 × 14 cm. 265 fol. 22 lignes. Naskhī. Lundi 11 shawāl 1128 H. Scribe : 'Abdolwahīd b. Khayroddīn habitant Lahore. Frontispice rudimentaire et encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir granulé noir.

223. (35) سیر السالکین ، اثر محمد عثمان پادخوایی .

15 × 12 cm. 156 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Sans date. Autographe de l'auteur. Encadrement et titres en rouge. Reliure cuir repoussé brun. (A été publié dans *Ariana*, par Moḥammad Ibrāhīm Khalīl, numéros 11 et 12, 1362 HS.)

224. (105) شاه جهان نامه یا پادشاه نامه ، اثر عبد الحمید لاهوری (105) . (۱۰۶۸ هـ) .

27,5 × 12,5 cm. 405 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début manque. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir jaune et rouge.

225. (31) شاهنامه ، اثر ابو القاسم فردوسی طوسی (۴۱۱ هـ) .

25,5 × 16 cm. 549 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. 1233 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 *a* et 13 *a* écrits sur fond or, avec frontispice or, bleu, vert et fleurs. Encadrement vert, or, noir et bleu. Titres en rouge. Fol. 20 *b*-21 *a* (début des vers) entièrement enluminé sur fond or. Fol. 21 *b*, miniature. Reliure cuir travaillé rouge et or.

226. (176) *id.*

30 × 18 cm. 254 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement rouge. Sceau de l'émir Naṣrolah. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

227. (42) شاه نامه مشهور ، نام مؤلف معلوم نیست .

20,5 × 10 cm. 261 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres en rouge. Nombreuses taches. Quelques pages d'une autre main. Reliure carton.

228: (168, vitrine) شاه و درویش ، اثر هلالی استرآبادی ( ۹۳۹ هـ ) .

23 × 15 cm. 38 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a finement enluminé bleu, or, noir, rouge et fleurs. Encadrement bleu, or, vert et noir. Titres en blanc sur cartouche or enluminé. Ecriture alternativement or, blanc et bleu ciel. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

229. (228) شرح الاسماء الحسنی ، اثر حاجی سعد الدین احمد انصاری

پای مناری .

19,5 × 13 cm. 578 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Lundi 10 jomādā II 1330 H., à Kābol. Scribe : Mollā Mir Akbar Şahibzāda b. Mir Qiyāmoddīn b. Mir Borhānoddīn b. Mir 'Imāmoddīn b. Shaykh Sa'doddīn Aḥmad Anşāri. P. 1 rudimentairement enluminée vert et rouge. Encadrement et titres en rouge. Au début du ms., d'une autre main, 5 fol. d'interpellations (*Yā Ibn Ādam!*...) attribuées à Ka'b al-Aḥbār (32 ou 34 H.) suivies de quelques *Monājāt* attribuées à l'imām 'Alī. Reliure cuir et papier peint rosâtre.

230. (43) شرح الاسماء الحسنی ، نام مؤلف معلوم نیست .

23,5 × 14 cm. 130 fol. 21 lignes. Shikasta bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Sus-lignages en rouge. Sceau daté 1282 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé noir.

231. شرح التعرف لمذهب التصوف ( لأبي بكر اسحق الكلاباذی ) ،

اثر ابو ابراهيم اسماعيل بن محمد المستملى ( جلد اول ) .

29,5 × 19,5 cm. 297 fol. 23 lignes. Naskhī. Papier épais. Sans date ni nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Trous de vers. Inscriptions datées 1080 et 1131 H. Reliure cuir repoussé rouge.

232.

. id. ( جلد دوم ) .

29,5 × 19,5 cm. 254 fol. 18 lignes Naskhī ancien. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, en tête du texte, *basmala* en kūfi rouge enluminé brun. Titres et citations en rouge. Texte commenté en gros caractères noir, bleu et rouge.

Taches d'humidité. La fin annonce un troisième volume. Reliure cuir repoussé noir.

233. (104) شرح خلاصة الحساب (از محمد سبزواری) ، اثر احمد نور (104) .  
ابن محمد نور خراسانی ساکن چهار باغ لمقان .

25,5 × 15 cm. 244 fol. 11 lignes. Texte arabe en naskhi, commentaire en nesta'liq. 15 rajab 1258 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir marron. (Sur le texte commenté, v. GAL II 415, S II 595).

234. (127, vitrine) شرح خمريه ابن الفارض ، اثر علی بن شهاب الدين (127, vitrine) الحسيني الهمداني الامير الكبير (٧٨٦ هـ) .

23,5 × 16,5 cm. 16 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b. frontispice bleu, or, vert, blanc et fleurs. Encadrement noir, or et bleu. Texte commenté et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

235. (51) شرح ديوان انوري ، اثر ابو الحسن حسين فراهيني .

18 × 11,5 cm. 75 fol. 21 lignes. Nesta'liq. 10 ramadān 1091 H. Scribe : Jamāl Khān. Reliure cuir repoussé jaune.

236. شرح ديوان امام علي بن ابي طالب ، اثر حسين بن معين الدين ميبدي (٩٠٤ هـ) .

28 × 17 cm. 284 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Šafar 1293 H., à Hérat. Scribe : Faqīr Moḥammad Naqqāsh. Copié sur un exemplaire daté 980 H. Fol. 1 b-2 a enluminés rouge, bleu, vert et or, avec beau frontispice. Citations en rouge, bleu et violet. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL II 210, S II 294).

237. (217) شرح رساله معاني (اثر امير حسين نيشابوري) ، اثر محمد (217) ابن علي نوانداكي .

18 × 11 cm. 117 fol. 23 lignes. Mauvais nesta'liq. Lundi 12 sha'ban 973 H. Scribe : Ḥosayn 'Alī Balkhī connu sous le nom de Mirzā. Titres en rouge. Reliure carton peint vert.

238. (255) شرح سلم العلوم (لمحب الله بن عبد الشكور البهاری) ، اثر آخندزاده ملا محمد صديق .  
25 × 14,5 cm. 115 fol. 15 lignes. Nesta'liq bokhara'i. Rabi' II 1294 H., à Qandahar. Scribe : Moḥammad Aslam, disciple immédiat de l'auteur, de la bouche duquel il a entendu le texte. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Texte commenté et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge.
239. (185) شرح الشرح ، اثر محمد غوث بن تركمان بن تاج خان .  
21 × 13,5 cm. 163 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Mollā Baqā Mo'adhdhin. P. 1 enluminée. Encadrement or, noir et bleu. Titres or et bleu. Reliure cuir repoussé.
240. (79) شرح غنية الطالبين (لعبد القادر الكيلاني) ، اثر عبد الحق دهلوی حتى (۱۰۵۲ هـ) .  
26 × 14,5 cm. 527 fol. 17 lignes. Nesta'liq et naskhi. Jomādā I 1015 H. Scribe : Moḥammad Aḥmad. Ecrit sur ordre de Fayḍollāh Khān. Encadrement bleu et rouge. Sus-lignages en rouge. Acte de propriété daté 1178 H. Reliure cuir granulé noir.
241. شرح الفرائض ، اثر مير شيخ بن نور الدين محمد الپورانی .  
19,5 × 11,5 cm. 162 fol. 12 lignes. Mauvais nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début (1 fol.) et fin (1 ou 2 fol.) manquent. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir brun-rouge.
242. (292) شرح قصيده انوری ، اثر ابو الحسن حسين فراهینی .  
23 × 12,5 cm. 235 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Dhū-l-qa'da 1061 H. Sans nom de scribe. Début manque. Vers commentés et titres en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir.
- 243 (292) شرح قصيده برده ، نام شارح معلوم نيست .  
21,5 × 14,5 cm. 100 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Texte commenté et mots-clefs en rouge. Notes marginales. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir brun-rouge.



244. (21) شرح قصيده خاقانی ، اثر محمد بن داود بن محمود .  
20 × 11,5 cm. 285 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq.  
Fol. 309-316 sur papier rougeâtre. Reliure cuir granulé noir.
245. (259) شرح كافيۃ ابن الحاجب ، نام شارح معلوم نيست .  
19 × 13 cm. 86 fol. 28 lignes. Mauvais nesta'liq. Sans date ni nom de  
scribe. Début et fin manquent. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et 'Iḥabibollāh.  
Reliure carton marbré.
246. (48) شرح گمشن راز ، اثر شمس الدين محمد بن يحيى بن علي  
الجيلاني النوربخشي .  
22 × 14 cm. 167 fol. 15 lignes. Nesta'liq. 28 ṣafar 1230 H. Sans nom  
de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. (v. *Mafātih  
al-i'jāz*, n° 402).
247. (160) شرح لغات فارسي ، اثر صاحبزاده ميا محمدی بن ميا عمر  
چمکنی .  
23,5 × 17 cm. 142 fol. 14 lignes. Shikasta bokharā'i. 27 rabī' I 1205 H.  
Scribe : Mollā Hidāyatollāh. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 1 a, acte d'achat  
daté 1233 H. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et 'Iḥabibollāh. Reliure carton  
bleu-vert avec motif repoussé.
248. (315) شرح بر مختصر وقايه در علم فقه ( ۹۳۷ هـ ) ، اثر محمد صلاح  
ابن بدر الدين محمد الجرزواني الهروي .  
25 × 17,5 cm. 214 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Moḥammad  
Ṭāhir b. 'Ayn Fūlād. Fol. 1, en partie manquant, est d'une autre main.  
Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir  
repoussé rouge.
249. (233) شرح مخزن الأسرار نظامی ، اثر محمد بن قوام الدين رستم بن  
احمد بن محمود بدر خزانه المعروف بكرين .  
19,5 × 12 cm. 180 fol. 23 lignes. Mauvais nesta'liq. Rabī' II 1026 H.  
Sans nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Petit frontispice rudimentaire  
or et bleu. Encadrement rouge et bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure  
cuir noir en mauvais état.

250. (279) شرح مخزن الأسرار نظامی ، اثر ابراهیم تتوی .  
26 × 16 cm. 94 fol. 23 lignes. Shikasta. Sans date. Scribe : Sayyid Shir Moḥammad. Sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.
251. (52) شرح مثنوی مولوی ، اثر سید عبد الفتاح عسکری حسینی  
21 × 14,5 cm. 263 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir rouge.
252. (166) شرح مقطعات دیوان انوری ، اثر ابو الحسن فرہانی .  
20 × 13 cm. 106 fol. 14 lignes. Nasta'liq. 26 rajab 1049 H. Sans nom de scribe. Mots-clefs en rouge. Nombreux trous de vers. Reliure carton.
253. (44) شرح نصاب صبیان ( اثر ابو نصر فراہی ) ، اثر محمد بن فصیح معروف بہ کریم دشت بیاضی .  
18,5 × 13 cm. 94 fol. 20 lignes. Naskhi mauvais. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir rouge.
254. (254) شمس العین ، اثر مولوی نیاز احمد علوی سرہندی قادری .  
19,5 × 11,5 cm. 339 fol. 9 lignes. Nasta'liq. 1292 H. Scribe : Mirzā Ḥaydar 'Alī b. Karbalā'ī Najaf 'Alī. Reliure cuir rouge travaillé.
255. (291) شمس قہقہہ ، اثر میر خوردار بن محمود ترکمانی فراہی .  
21 × 17 cm. 318 fol. 15 lignes. Naskhi. Sous Safiqolikhān (11° s. H.), à Hérat. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Fol. 316-318, complément du ms. en shikasta sur papier récent, resté lui-même inachevé. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir marron usé.
256. (245) شواہد الطوالع ، اثر حاجی سعد الدین پای مناری ( ۱۲۶۹ ھ )  
28 × 19 cm. 276 fol. 13 lignes. Shikasta. Rajab 1218 H. Autographe de l'auteur. Fol. 1 a, frontispice or, bleu, rouge, noir et fleurs avec inscription suivante :
- این کتاب شرح اسماء ربانی موسوم بشواہد الطوالع است کہ اول مسود شدہ بدست خط فقیر الحقیر سعد الدین احمد الانصاری بمخلص صمیعی اخوند ملا مصطفیٰ ہروی قاینی ہبہ نمودہ شد و تملیک نمودہ وی گشت . تحریر فی التاریخ غرة شهر رجب المرجب سنہ ۱۲۱۸ .

Fol. 2 a, motif calligraphique occupant la page : Allāh, Moḥammad. Fol. 3 b, beau frontispice introduisant le texte proprement dit. Encadrement or, noir, vert, rouge, bleu et bande de fleurs. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir laqué (fleurs).

257. (326) . شواهد الطوالع ، اثر حاجی سعد الدین پای مناری (۱۲۶۹هـ) .

25 × 14 cm. 316 fol. 15 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Dimanche 16 jomāda I 1265 H. Scribe : Mir 'Abdolkarīm Khwāja b. Mirzā Nūroddīn. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton peint verdâtre, avec motif repoussé orange.

258. (63) . صرف میر ، اثر سید شریف جرجانی (۸۱۶هـ) .

24,5 × 14 cm. 203 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Dhū-l-ḥijja 1294 H. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

259. (213 b) صفت نامه یا جنگ نامه ، اویس محمد خان ، اثر قاضی (213 b)

محمد سالم .

27 × 16,5 cm. 62 fol. 15 lignes. Mauvaise écriture. 18 dhū-l-ḥijja à Islāmābād. Scribe : Moḥammad Raḥīm b. Moḥammad Karīm. Encadrement rouge, jaune et vert. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé noir, housse brune.

260. (103) صلاوة مسعودی ، اثر مسعود بن محمد بن یوسف سمرقندی (103)

31 × 17 cm. 721 fol. 17 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. 15 rabī' II 1265 H. Scribe : Mollā Moḥammad Yūsuf Khān. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales. Reliure carton vert, avec motif repoussé rouge.

261. (7) صید نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .

17,5 × 10,5 cm. 77 fol. 12 lignes. Nesta'liq. 12 shawāl 1069 H. Scribe : 'Abdorrahmān. Fol. 1 en partie manquant. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir brun.

262. (49) صیدیه ، نام مؤلف معلوم نیست .

23,5 × 15 cm. 458 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, beau frontispice or, bleu, noir, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Fol. 457-458, quatrains de Khwāja 'Iṣmāt Bokhārī Khayyām (shikasta). Reliure cuir rouge.

263. (148) طب يوسف ، اثر يوسف بن محمد يوسف الطبيب .  
20 × 12,5 cm. 120 fol. 9 lignes. Shikasta bokhārā'i. Sans date. Scribe : Sayyid 'Alā'oddīn Khwāja b. Īshān Shāh 'Abdolmo'in Khwāja Rostaqi Badakhshāni, au service de Shāh Yūsof 'Alī Khān. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure carton marbré bleu.
264. (12 n.) طريقه \* نقشبنديه ، اثر الشيخ الكبير .  
25,5 × 16,5 cm. 169 fol. 9 lignes. Naskhi ancien vocalisé. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Fol. 161-169, d'une autre main, sans encadrement. Fin manque. Reliure cuir repoussé rouge.
265. (207) طوطی نامه ، اثر ضياء نخشي دهلوی ( ۷۵۱ هـ ) .  
25 × 14 cm. 217 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Jeudi 14 rabī' I 1084 H. Scribe : ... Sikandar. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir repoussé.
266. (196) *id.*  
21,5 × 15 cm. 217 fol. 15 lignes. Shikasta. 19 moḥarram 1129 H. Scribe : Maḥmūd. 2 premiers folios en mauvais état. Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé brun-rouge.
267. (201) *id.*  
19,5 × 13,5 cm. 277 fol. 11 lignes. Nasta'liq. 12 jomādā I 1267 H. Scribe : Mirzā Shīrin. Écrit sur l'ordre du Sardār Aḥmad Khān. Frontispice bleu, or, vert, rouge, blanc, etc. P. 1-2, écriture sur fond or. Encadrement or, bleu et rouge. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir vert travaillé.
268. (138) *id.*  
18,5 × 11,5 cm. 125 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 bis et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Reliure carton verdâtre.
269. (32) ظفر نامه تیمور ، اثر شرف الدين علي يزدي ( ۸۵۸ هـ ) .  
24 × 15 cm. 400 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. P. 1 assez effacée. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir granulé noir.

270. (8, vitrine) ظفر نامه یا تیمور نامه، اثر عبد الله هاتفي نوه جامی (۹۲۷هـ)

25,5 × 14 cm. 161 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : 'Alī al-Katib al-Harawī. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, noir, blanc et fleurs. Fol. 1 b-2 a, fond d'écriture or. Encadrement or, noir, rouge, vert et bleu. Marges enluminées or sur fond vert ou rose. Fond d'écriture saupoudré or. Titres en rouge. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir noir.

271. (203) عجائب البلدان ، اثر شیخ آزرى ( ۸۶۰ هـ ) .

20 × 11 cm. 40 fol. 23 lignes. Naskhī. 14 rajab 1002 H. Le nom du scribe devait se trouver dans les 3 lignes volontairement barbouillées de noir situées sous la date. Frontispice rudimentaire bleu, or, jaune et brun. Encadrement rouge et bleu. Titres et figures en rouge. Trous de vers. Fol. 1 en partie manquant. Reliure carton.

272. (122) عجائب الطبقات ، اثر محمد ظاهر بن ابى القاسم .

30 × 21,5 cm. 188 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 1164 H. Scribe : Molla Tūkh-tumush b. 'Abdorrasūl Bēg Bokhārī. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge, housse tissu rayé vert et violet.

273. (92, vitrine) عریضه های دستخط زمان شهزادگی اعلیحضرت سراج الملة والدين وجوابهای آن بدستخط مبارك اعلیحضرت ضیاء الملة والدين مرحوم جنت مکین .

38 × 25 cm. 1<sup>er</sup> volume : 92 fol. (10 d'index détaillé, 82 de recueil), rassemblant 164 documents datés 1309-1318 H. 2<sup>e</sup> volume : 35 fol. (32 de recueil et 3 d'index), rassemblant 117 documents datés 1310-1318 H. Les documents sont collés sur papier fort. Reliure toile noire.

274. (252) علم طب ، اثر احمد ملتانی .

21 × 15 cm. 40 fol. 20 lignes. Shikasta. 1025 H. Nom du scribe déchiré, le fol. 40 étant en mauvais état (on lit : Ḥadrat . . . sākin mawdi' Mastī Khayl). Sans reliure.

275. (5) علم الكيمياء ، اثر سيد مقبول الدين هندی معلم مكتب حبيبيه كابل

20 × 17 cm. 192 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date. Autographe de l'auteur. Encadrement rouge. Pages ornementées avec des découpures de livres ou de revues anglaises. Reliure carton vert.

276. علم گنج ، اثر احمد شاه بابای غازی درانی (؟) .  
19 × 13 cm. 55 fol. 11 lignes. Nesta'liq et shikasta. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge. Début et fin manquent. Sans reliure.
277. (206) عمل الصالحين ، اثر صالح محمد بن محمد بن صالح قاشی هروی .  
33 × 19,5 cm. 266 fol. 29 lignes. Nesta'liq. 1259 H. Scribe : 'Abdorraḥmān b. Mollā Raḥmatollāh. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé.
278. (19, vitrine) عین الايمان، اثر سعد الدين انصاری مجذوب معروف به حاجی صاحب پای منار (۱۲۶۹ هـ) .  
28,5 × 15,5 cm. 146 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Semble être un autographe de l'auteur. Ecriture sur fond or. Large encadrement vert, rouge, or et noir, avec guirlande de fleurs enluminée. Titres marginaux sur dessin de feuille or. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton laqué (fleurs sur fond noir).
279. (833) عین العلم ( اثر محمد بن عثمان بن عمر بلخی حنفی ) ، ترجمه " سیف الدین غلام محمد از قلعه " چکنهور جلال آباد .  
21 × 17 cm. 166 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 1313 H. Scribe : le traducteur. Mauvaise écriture. Quelques notes marginales. Sans reliure. (GAL S I 749/17, S II 258).
280. (244) غزلیات میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ) .  
23 × 14 cm. 145 fol. 13 lignes. Shikasta. Jeudi 28 jomādā I 1335 H. Scribes : l'émir Naşrollāh et ses amis. Reliure cuir rouge.
281. (243) غزلیات مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ) .  
27,5 × 16,5 cm. 376 fol. 17 lignes. ۲ colonnes, dont l'une en biais. Beau nesta'liq. 12 sha'bān 939 H. Scribe : Moḥammad Katib. Fol. 1 b, beau frontispice bleu clair, rouge, noir et blanc. Encadrement or, noir et bleu clair. Titres en or ou en bleu. Reliure cuir noir.
282. (224) فتح الابواب ، نام مؤلف معلوم نیست .  
16 × 9 cm. 68 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Encadrement or et noir. Titres en rouge. Taches d'humidité. Sans reliure.

283. فتح حصن حصين ، اثر ابو الفتح مدرس ملتاني .

23 × 15 cm. 673 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. Dhū-l-qa'da 1130 H. (5<sup>e</sup> année de Farrokh-Siyar). Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

284. فتح مبین (شرح حصن حصين) (۹۲۰ هـ) ، اثر ابو بکر بن

محمد بهجوری .

22 × 15 cm. 237 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales. Sceau daté 1151 H. Reliure cuir repoussé brun-rouge. (GAL II 203, S II 277).

285. (8) فتوح الشام (لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي) ، ترجمه

ملا عبد الحلق بن ملا عبد العزيز .

21 × 17 cm. 380 fol. 21 lignes. Nesta'liq-shikasta. 25 ramadān 1225 H. Scribe : le traducteur. Reliure carton. (GAL S I 208).

286. (66) فتوح العقاید اهل اليقين ، اثر فتح محمد بن عين العرفاء

برهان پوری .

29 × 21,5 cm. 44 fol. 17 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Textes arabes en naskhī. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge.

287. (299) فرخ فال ، نام مؤلف معلوم نیست .

22 × 15 cm. 253 fol. 16 lignes. Shikasta bokhārā'ī. 29 moḥarram 911 H. Sans nom de scribe. Début manque. Coin inférieur externe endommagé par des rongeurs, affectant le texte, surtout vers la fin. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure carton peint.

288. (139, vitrine) فرس نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .

18,5 × 12 cm. 114 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, vert et fleurs. Fol. 1 b-2 a, écriture sur fond or. Encadrement or, noir et rouge. 29 miniatures représentant des chevaux. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge et en bleu. Reliure cuir noir, housse multicolore.

289. (172, vitrine) فرس نامه ، ترجمهٔ سید عبد الله مخاطب به عبد الله خان بهادر فیروز جنگ .

20,5 × 12,5 cm. 128 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Traduit sous Shāh-Jahān, sur un texte indien pris dans le butin. Frontispice bleu, or, rouge, mauve et fleurs. 2 premières pages du texte, marges enluminées or. Encadrement or, noir, bleu et rouge. Titres en rouge. 21 miniatures représentant des chevaux. Reliure cuir repoussé rouge quadrillé or.

290. (832) *id.*

19 × 10,5 cm. 103 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Mercredi 4 jomādā II 1263 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a en partie effacés. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

291. (126) *id.*

25 × 16 cm. 133 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Comme la lettre qui l'accompagne, concernant la gale des chevaux, (en persan et en anglais, avec sceau du gouvernement de l'Inde), le ms. est venu de l'Inde sous l'émir Ḥabībollah dont il porte le sceau. Reliure cuir noir.

292. (108, vitrine) فرهنگ ، اثر میر عبد الرشید .

24,5 × 13 cm. 200 fol. 17 lignes (et marges dans les fol. 1-50). Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice bleu clair, jaune, or et fleurs. Encadrement or et noir. Titres et sus-lignages en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir rouge, housse violette.

293. (83, vitrine) فصل الخطاب ، اثر محمد بن محمد حافظی بخاری معروف به خواجه پارسا .

26,5 × 17,5 cm. 258 fol. 19 lignes. Naskhi souvent sans points diacritiques. 821 H. Autographe de l'auteur. Début manque. Taches d'humidité. Reliure velours vert.

294. *id.*

23 × 13,5 cm. 305 fol. Nombre variable de lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Les fol. 7, 15-17, 27-29, 31, 56-57, 79, 123-



124, 137, 153-154, 159-163, 180-183, 200-201, 228, 286-305, manquants, ont été complétés en ramadān 1313 H. d'après le ms. précédent. Reliure carton vert et jaune.

295. (70) فصول الاعراض في ترجمة حدود الامراض (جزء اول) ، اثر سيد ابو القاسم المعروف به مير قدرت الله قارى .

27 × 16 cm. 295 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 11 rajab 1205 H., dans l'Inde. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge foncé avec lignes or.

296. (232) فقه ، نام کتاب واسم مؤلف معلوم نیست .

23,5 × 14 cm. 215 fol. 21 lignes. Mauvais nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir noir. Début du *Kitāb al-nikāḥ* :

نکاح عبارت از عقديست که بر ملك متنه يعنى بقصد وارد ميشود . . .

297. (296) فقه ، نام کتاب واسم مؤلف معلوم نیست .

21 × 10 cm. 180 fol. 25 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre épais. 10 premiers et 4 derniers folios sérieusement endommagés par des rongeurs, ce qui empêche de connaître le titre exact. Sans reliure. Début du *Bāb al-ṣawm* :

حسن زياد از بو حنيفه گفتم : اگر روزه دار ماه رمضان طعام خورد يا آب خورد يا مجامعت کرد بفراموشی چنان گمان برد که روزه اش تباه شد . . .

298. (280) فقه اماميه (در فقه مذهب حق ائمه معصومين) ، نام مؤلف معلوم نیست .

18 × 12 cm. 304 fol. 17 lignes. Naskhi. Papier ocre. 7 rabī' II 970 H. Scribe : Ḥaydar b. Ghaybī b. Ḥajjī Khāda'i. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Sceaux divers. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

299. (11 n.) فوايد امير الامراء ، نام مؤلف معلوم نیست .

20 × 10,5 cm. 148 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date. Scribe : Ni'matollāh. Fol. 1 b-2 a et 3 b-4 a, marges enluminées de dessins floraux or. Fol. 1 b et 3 b, frontispices brun, or et vert. Encadrement rouge, or et noir. Fond d'écriture saupoudré or (peu visible dans les premiers folios). Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé noir.

300. (298) فيصل التفرقة بين الضال والناجية ، اثر عبد الرحمن الابدالى  
ابن قاضى محمد سعيد .  
21 × 19,5 cm. 27 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Rabi' II 1302 H. Sans nom  
de scribe. Ecrit sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān. Titres et vocalisation des  
citations arabes en rouge. Reliure cuir marron.
301. (41) قابوس نامه ، اثر امير كيكائوس بن سكلندر بن قاؤس (٤٦٢ هـ)  
28,5 × 19 cm. 307 fol. 19 lignes. Nesta'liq. 14 rabi' II 1161 H. Sans  
nom de scribe. Début manque. Encadrement rouge, or et gris-bleu. Vers  
ayant endommagé les marges. Reliure cuir rouge. E. G. Browne, *A literary  
history of Persia*, Cambridge 1951, t. 2, p. 276, donne comme date de com-  
position 1082-83 (475-76 H.). D'autre part, notre ms. indique comme date  
de fin de la rédaction le 27 ramadān 1149 H. ; sans doute s'agit-il de l'exem-  
plaire sur lequel le scribe a copié le texte.
302. (111) قرابادين ، اثر مظفر بن محمد الحسينى الشافئى .  
21,5 × 13,5 cm. 196 fol. 15 lignes. Nesta'liq divers. Papier grisâtre. Sans  
date ni nom de scribe. Fol. 1 complété d'une main récente. Titres et mots-  
clefs en rouge. Fin manque. Reliure toile bleue.
303. (94) قصايد انورى (٥٨٣ هـ) .  
26,5 × 17 cm. 153 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Taches d'humidité. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure carton marbré.
304. (831) قصايد محمد حسين نظيرى نيشاپورى (١٠٢٣ هـ) .  
24 × 14,5 cm. 110 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Titres en rouge. Taches d'humidité dans les marges. Fol. 107 b, 2 sceaux  
dont l'un daté 1193 H. Reliure cuir repoussé rouge.
305. (123) قصه حضرت موسى ، اثر ملا معين فراهى معروف به  
مسكين (٩٥٤ هـ) .  
27,5 × 16 cm. 272 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Jeudi 11 moharram 1028 H.  
Scribe : Mobārak. Encadrement jaune, noir et rouge. Divisions en rouge.  
Citations coraniques en gros naskhī. Reliure cuir repoussé rouge.

306. (260) قصص الانبياء ، نام مؤلف معلوم نيست .  
23,5 × 15 cm. 408 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Rabi' I 1058 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 complété d'une main plus récente. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir noir. Début : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان واكرمه بمزيد الاحسان الايمان والهادى الى سبيل الجنان ...
307. (225) قواعد فوج پياده ، ترجمه محمد صديق ولد ملا عبد الرشيد  
كاكرى قندهارى .  
33,5 × 21 cm. 333 fol. Nombre variable de lignes. Sans date. Scribe : sans doute le traducteur. Titres et mots-clefs en rouge. Inscription datée 1295 H. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Il s'agit d'un ouvrage anglais intitulé *Field exercise*, traduit d'abord en ourdou et de là en persan (sous l'émir 'Abdorrahmān). Reliure cuir repoussé rouge.
308. (310) قواعد قضات ، اثر احمد جان الكوزائى درانى .  
21,5 × 14,5 cm. 58 fol. 10 lignes. Nesta'liq de bokhārā'i. Lundi 27 sha'bān 1306 H. Scribe : Sayyid 'Abdossattār, habitant Dāhā-dādī près de Mazār-è-Sharīf. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure carton vert.
309. (236) كشف الاسرار معروف به بوسه عذرا ( ۱۳۰۷ هـ ) ،  
ترجمه ميرزا سيد حسين خان الحائرى صدر المعالى .  
25 × 19 cm. 654 fol. 13 lignes. Nesta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Traduction d'un ouvrage anglais de Reynold (?). Reliure carton violet.
310. (139) كشف الرموز در علم طب (جلد اول) ، اثر حكيم احمد الدين  
ابن علاء الدين لاهورى .  
27,5 × 18 cm. 100 fol. 17 lignes. Mirzā'i. Sans date. Autographe de l'auteur. Encre violette. Quelques notes marginales. Reliure carton noir.
311. (305) كشف السياسة در علم الفراست (لأبي عبد الله شمس الدين  
محمد بن أبي طالب الانصارى) ، ترجمه مناج الدين .  
21 × 17,5 cm. 54 fol. 21 lignes. Shikasta. 1321 H. Scribe : le traducteur. Traduction faite sur ordre de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé noir.

312. (54, vitrine) كشف المهجوب ، اثر ابو الحسن على الغزوى الهجویری .

28,5 × 16,5 cm. 353 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Papier ocre. 1077 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.

313. (50)

*id.*

24,5 × 10,5 cm. 393 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge, vert et noir (assez effacé). Encadrement noir, rouge, bleu et or. Trous de vers dans les marges. Reliure cuir et toile verte.

314. (228) کلیات احمد خواجهگی بن مولانا جلال الدین کاشانی .

24 × 12 cm. 292 fol. 19 lignes. Nasta'liq. 1121 H. Scribe : Ghani Moḥammad b. 'Abdolmo'min. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir. Comprend un grand nombre de *rasā'il*, dont beaucoup n'ont pas de titre. Noter par exemple :

رسالة النکاح ، رساله سماعیه ، رساله وجودیه ، آداب السالکین ، نفضات السالکین ، رسالة الذکر ، رساله بیان سلسله حضرت خواجگان ، رساله چهار کلمه ، رساله معراج العاشقین ، واقع الحقائق ، زبدة السالکین ، رساله گنجنامه ، وغيره .

315. (52, vitrine) کلیات میرزا عبد القادر بیدل ( ۱۱۳۳ هـ ) .

37 × 26,5 cm. 1046 fol. 15 lignes, avec marges. Nasta'liq. 1246 H. Scribe: Moḥammad Qasim Dara-yè Zandāni, à Tashqorghān. Ecrit sur ordre de Wālī Moḥammad Amīn Bēg, sous Shāh Shoja'olmolk Afghān. 16 frontispices enluminés or, bleu, rouge, vert, noir et fleurs. Début des *ghazaliyyāt* et du *Mir'at Allah*, 2 pages enluminées. Encadrement or, noir, bleu, rouge. Marges ornées de triangles enluminés or sur noir et rouge. Titres en bleu et en vert. Reliure cuir rouge, empruntée à un *Royal Atlas of modern Geography* de Keith Johnston.

316. (57) کلیات افضل الدین بدیل خاقانی ( ۵۹۵ هـ ) :

27 × 10,5 cm. 378 fol. 21 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Cependant, fol. 123 a, inscription indiquant que confrontation avec l'original et correction attentive du ms. ont été achevées le 11 moḥarram 1025 H. Fol. 1 b, 26 b, 290 b et 329 b, frontispices or, bleu, rouge, mauve et fleurs. Encadrement rouge et bleu, jusqu'au fol. 323 a (?), après quoi l'ouvrage a été complété d'une autre main. Titres en rouge. Fin manque. Divers sceaux effacés. Reliure cuir rouge.

317. (211) کلیات اویس محمد بن حبیب الله بن عبد الله بن حاجی محمد  
عباد قوم ملک خیل چار آسیا بی کابلی .

333 fol. 17 lignes. Nesta'ltq. Autographe de l'auteur. Titres et sus-lignes en rouge. Reliure carton marbré. Contenu :

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| 1. Fol. 1 a-211 b. (A)                   | دیوان                     |
| 2. Fol. 212 a-256 b. (P)                 | گلشن انشاء                |
| 3. Fol. 257 a-305 b. (P)                 | انشاء روزنامه ایام محاصره |
| Terminé à Haydarābād.                    |                           |
| 4. Fol. 306 a-311 b. (P)                 | انشاء حسن و عشق           |
| Terminé le 12 sha'bān 1208 H. Signature. |                           |
| 5. Fol. 316 a-324 a. (P)                 | رساله قدسیه               |
| Terminé en sha'bān 1282 H.               |                           |
| 6. Fol. 324 b-325 b. (P)                 | رساله مثالیه              |
| 7. Fol. 325 b-331 b. (P)                 | لباب تعرف                 |
| 8. Fol. 332 a-fin.                       | رساله نصیحت نامه          |

318. (vitrine) کلیات حکیم سنائی غزنوی ( ۵۲۹ هـ ) .

39 × 27 cm. 312 fol. 27 lignes. Naskhī ancien. Sans nom de scribe. Fol. 4 b, à la fin du *dibāja*, on lit l'inscription suivante :

وبعد از انشاء این کتاب از دنیا برفت شب يك شنبه یازدهم ماه شعبان سال ( ؟ ) بانصد و بیست نه هلالی در شهر غزنین بمحلت نوآباد در خانه عائشه نیکو و این دیباجه باملاء او نبشته شد و در حال ایشان این کلمات مجموع بود و دیگر شب فرمان یافت رحمة الله علیه و رحمة واسعة والصلوة علی رسوله محمد واله اجمعین .

Fol. 1 et 2 complétés d'une main plus récente. Fol. 5 a, index des *mathnawīyyāt* (25 chapitres). Fol. 5 b-32 b encadrés en vert. Titres en rouge. Le ms. réunit 2 volumes en un seul : fol. 1-145 (*mathnawīyyāt*), fol. 146-312 (*qaṣā'id*, *zohdiyyāt*, *madhīyyāt*, *qalandariyyāt*, *ghazaliyyāt*, *hajwiyyāt*, *marthiyyāt*, *moqatta'āt* et *robā'iyyāt*). Reliure cuir repoussé noir.

319. (69, vitrine)

*id.*

24,5 × 15 cm. 429 fol. 17 lignes. Nesta'ltq. 1038 H. Scribe : 'Abdollaṭif b. 'Abdollaḥ al-'Abbāsī. 4 frontispices or, bleu clair et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé marron. Contenu :

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1. Fol. 1 b-12 b.  | دیباجه عبد اللطیف عباسی و فهرست حدیقة الحقیقة |
| 2. Fol. 12 b-21 a. | دیباجه حکیم سنائی                             |

3. Fol. 22 b-357 a. حدیقة الحقیقة  
4. Fol. 358 b-386 a. طریق التحقیق  
5. Fol. 387 b-395 b. چمن مؤمنین فی شرائط الصلوات  
6. Fol. 396 b-413 a. سیر العباد  
7. Fol. 414 b-fin. کارنامه بلخ

320. (110) کلیات شاه نعمت الله کرمانی ( ۸۳۴ هـ ) .  
34 × 19 cm. 569 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 1088 H. (fol. 464 b). Sans nom de scribe. Nombreuses *rasā'il* et, à partir du fol. 426, poèmes. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

321. (177) کلیات میرزا حبیب قاآنی .  
35,5 × 22 cm. 135 fol. 30 lignes (2 colonnes et marges en biais). Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

322. (189) — ۱۲۰۷ هـ ، کلیات میرزا کابلی ( در عهد زمان شاه سلوزائی ، ۱۲۱۶ هـ ) .  
26 × 24 cm. 444 fol. 15 lignes. Ecritures diverses. Sans date ni nom de scribe. Inscriptions marginales datées 1214, 1215, 1216, 1261 H. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

323. (241) کنز الاشتهاء ، اثر ابواسحق معروف به حلاج .  
17,5 × 10,5 cm. 122 fol. 9 lignes. Nasta'liq. Jeudi 22 sha'bān 1309 H. Scribe : Mirzā Abū-l-Ḥasan. Ecrit sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, blanc, rouge et fleurs. Fol. 1 b-2 a enluminés or, avec fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Fol. 121 b, colophon enluminé. Fol. 122 a, nom de l'émir 'Abdorrahmān au centre d'une rosace bleu et or. Reliure carton laqué bleu avec fleurs en médaillon.

324. (126) کنز الهدایات ، اثر محمد باقر بن شرف الدین الحسنی العباسی  
اللاهوری .

17,5 × 11,5 cm. 115 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu et fleurs. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Titres

et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Quelques trous de vers. Reliure carton vert et or sur fond olive, housse rouge et noire.

325. (107, vitrine) . اثر حجة الاسلام امام غزالی (۵۰۵ هـ).

19 × 13 cm. 389 fol. 23 lignes. Naskhi. Ramaḍān 703 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 a, autographe de l'émir Ḥabibollah attestant que l'ouvrage lui a été offert par Mirza Moḥammad Ḥosayn Khān, le 19 rabi' I 1336 H. Fol. 1 b-2 a, liste des chapitres écrite en or et bleu. Début du *dibāja* manque. Encadrement rouge. Chacune des 4 parties est annoncée par une rosace avec titre enluminé (sauf la première) et possède un colophon enluminé (sauf la dernière). Reliure cuir repoussé brun-rouge.

326. (4 n.)

*id.*

29 × 18 cm. 327 fol. 25 lignes. Naskhi. 11 shawāl 717 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 a, date et rosace finement enluminée bleu, noir, or, rouge et fleurs, avec indication des parties de l'ouvrage. Fol. 1 b, 74 b et 195 a, frontispices enluminés (mêmes couleurs). Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Encadrement or, noir et bleu. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

327. (101, vitrine)

*id.*

27,5 × 15,5 cm. 585 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 24 rabi' II 1277 H. Scribe : Bābā Amīroddīn Qādirī Qalamī. 2 premières pages de chaque *rokn* enluminées bleu, or et rouge, avec fond d'écriture or et frontispice bleu, or et mauve. Encadrement or, bleu et noir. Le titre de la partie traitée est rappelé en rouge au coin supérieur de la marge. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

328. (155, vitrine)

*id.*

27 × 15,5 cm. 438 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, 46 b-47 a et 100 b-101 a : marges enluminées or, fond d'écriture or, avec frontispice bleu, or, mauve et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Sceaux de Bahādur Moẓaffar b. Moḥammad Shāh et de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir marron.

329. (214)

*id.* (رکن سوم و رکن چهارم).

23,5 × 16,5 cm. 254 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Encadrement noir et rouge. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches

d'humidité. Fin manque. Sceau de l'émir Ḥabibollah. Reliure peinte en jaune, avec motif repoussé rouge.

330. (238 ?, vitrine)

گلستان سعدی (۸۶۹۱)

31 × 19,5 cm. 129 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Papier de couleur. 24 safar 1038 H. Scribe : Pir 'Alī b. Mollā 'Abdorrahīm Anbarīn-qalam. Écrit pour la bibliothèque de Shah-Jahān à Agra. Fol. 1 b, frontispice or, vert, bleu, gris, rouge et fleurs. Fol. 1 b-2 a, écriture sur fond or. Mots-clefs en or. Fond d'écriture saupoudré d'or. Marges marbrées de différentes couleurs. Fol. 28-29, 86, 88, 101-104, et 128 complétés d'une main plus récente. Fol. 129 a, au centre d'un cercle bleu et sur fond enluminé or, indication de la réparation et de la présentation actuelle du ms. sur ordre de l'émir Ḥabibollah, en 1299 H. En marge du fol. 1 b, autographe de ce dernier indiquant que le ms. lui avait été donné par son père l'émir 'Abdorrahīmān en 1298 H., alors qu'il avait 9 ans (l'inscription est datée 1326 H.). Reliure cuir repoussé noir, housse grise avec dessins or et noir.

331. (13)

گلستان سعدی (۸۶۹۱)

22 × 13 cm. 105 fol. 11 lignes. Shikasta. 14 rajab 1144 H. Scribe : Moḥammad Ḥosayn b. Arshad Khān. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement rouge, or et noir. Titres, mots-clefs, sus-lignages et ponctuation des phrases en rouge. Fond d'écriture rosâtre, saupoudré or. Taches d'humidité. 2 sceaux effacés. Reliure carton laqué vert avec motif repoussé.

332. (77, vitrine)

*id.*

27 × 17,5 cm. 43 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta. Mercredi 16 dhū-l-ḥijja 1221 H. Sans nom de scribe. Large encadrement enluminé bleu, blanc, or et noir. Marges de diverses couleurs. Fond d'écriture pailleté or. Titres et ponctuation des phrases en rouge. Sceau de l'émir 'Abdorrahīmān. Reliure cuir repoussé marron, housse soie bleue.

333. (457)

گلستان و بستان سعدی

18,5 × 12,5 cm. 190 fol. 9 lignes. Nesta'liq. Samedi 6 dhū-l-ḥijja 1219 H. Scribe : Ḥaydar Qolī b. Moḥammad Khān Bēg Bayāt. Frontispice bleu, jaune, or, blanc, vert et rose. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir, housse violette.



334. (981) گلشن امارت ، اثر نور محمد قندهاری متخلص به نوری .

24,5 × 17 cm. 268 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Samedi 13 safar 1287 H. Autographe de l'auteur. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. L'ouvrage, qui fait l'histoire du sultanat de Shīr-'alī Khan (1280 H.), a été édité par l'Institut d'Histoire de Kabol. Reliure cuir repoussé rouge.

335. (210) گلشن توحید ، نام مؤلف معلوم نیست .

22,5 × 13 cm. 128 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Mercredi 10 rabī' II 1211 H. Scribe : Naṣrollāh b. Mīrzā Moḥammad Raḥīm Shīrghānī. Écrit sur l'ordre de 'Alīshān Moḥammad Ḥakīm Bēg. Frontispice rudimentaire. P. 1 et 2, encadrement gris, noir, vert et rouge. P. 1, fond d'écriture rouge. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

336. (18, vitrine) گلشن راز ، اثر محمود بن عبد الکریم شبستری (۷۱۹ یا ۷۲۵ هـ) .

17 × 6,5 cm. 68 fol. 14 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 complété d'une main plus récente, avec encadrement vert foncé. Encadrement or et noir (sauf les 10 derniers folios). Fond d'écriture saupoudré or. Titres or. Fin manque. Reliure cuir rouge et marron.

337. (80) گنج نامه ، اثر خواجه عبد الله انصاری هروی (۸۸۱ هـ) .

26 × 14,5 cm. 323 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 1235 H. Scribe : Moḥammad Qasim Harawī. Frontispice bleu, or, rouge, vert et fleurs. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Titres marginaux, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton peint rouge, noir et or.

338. (190) گوی وچوکان (۸۴۲ هـ) ، اثر عارفی اسفراینی (۸۵۳ هـ) .

18,5 × 11,5 cm. 20 fol. 10 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice or, bleu, rouge et blanc. Encadrement noir, or, rouge, vert et bleu. Fond d'écriture pailleté or. Reliure toile verte recouverte d'étoffe rayée multicolore.

339. (208) گیتی اسلام ، نام مؤلف معلوم نیست .

23,5 × 15 cm. 16 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta récent. Sans date ni nom de scribe. Reliure toile verte.

340. (18, vitrine) . لب لباب مثنوی ، اثر ملا حسین واعظ کاشفی ( ۹۱۰ هـ ) .

20 × 12,5 cm. 200 fol. 10 lignes. Nesta'liq. 1310 H. Scribe : Şafdar 'Alī b. Moḥammad Khān Bēg. Écrit sur ordre du nā'ib-salār Moḥammad Na'im Khān. Fol. 3 b, frontispice noir, bleu, vert et or, fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu. Marges marbrées de diverses couleurs. Titres en rouge et en bleu. Fol. 199 b, colophon avec écriture blanc sur fond or dans un cercle vert et bleu. Fol. 200 a, nom de Moḥammad Na'im Khān formant faucon bleu. Reliure laquée or et fleurs.

341.

*id.*

16,5 × 8,5 cm. 152 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Dhū-l-qa'da 1067 H. Scribe : Moḥammad Astarḡhajī (?) Kāboli. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, mauve et fleurs. Encadrement vert, or, noir et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir noir.

342. (86)

*id.*

27 × 16 cm. 170 fol. 21 lignes. Nesta'liq. 2 rabī' I de la 47<sup>e</sup> année du règne (sans doute d'Awrang-Zēb, ce qui ferait 1115 H.). Sans nom de scribe. 4 colonnes. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité dans les coins. Reliure carton, housse blanche.

343. (220) لباب قانون ابن سینا ( ۱ و ۲ ) ، ترجمه فتح الله طیب

شیرازی .

31,5 × 20 cm. 211 fol. Nesta'liq. Rabī' II 1002 H., à Lahore. Scribe : le traducteur, sous Jalāloddīn Akbar. Fol. 2 en partie manquant. Titres marginaux en rouge. Trous de vers. Reliure cuir rouge et papier multicolore, housse tissu à fleurs.

344. (19, vitrine)

لذت النساء ، نام مؤلف معلوم نیست .

20,5 × 15 cm. 50 fol. 13 lignes. Nesta'liq. 13 ramadān 961 H. Scribe : Ūshnākray Katri (?), habitant Lahore. Traduit de l'indien. Comporte 13 chapitres. Fol. 1 manque. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. 5 miniatures indiennes. Reliure cuir noir.

345. (36)

لغت نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .

19 × 14,5 cm. 71 fol. 15 lignes. Naskhī. Jeudi 19 moḥarram 604 H. Scribe : 'Omar b. Maḥmūd al-Khaṭīb. Fol. 1 effacé (illisible). Taches d'humidité. Reliure carton bleu.

346. (132) لوايع الاشراق في مكارم الاخلاق ، اثر جلال الدين دواني (132) .  
( ٨٩٠٨ ) .

20 × 11 cm. 190 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. 7 premiers et dernier folios complétés d'une main récente. Encadrement rouge et bleu clair. Mots-clefs en rouge. Reliure carton vert.

347. (323) لوايع مولانا نور الدين عبد الرحمن جامي ( ٨٩٨ ) .

21 × 14 cm. 30 fol. 12 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Frontispice rectangulaire bleu, or, noir et rouge. Encadrement noir, or, rouge, vert et bleu. Fol. 7 b-8 a en partie illisibles (dégâts causés par l'humidité). Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

348. (264) ماشين شيرين مشهور بنام لائتظ ننگ ، نام مؤلف معلوم (264) .  
نيست .

19 × 12,5 cm. 39 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Traduit de l'anglais, sans doute sous l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir rouge.

349. (15) ما مطيعان ، اثر مفتي غلام رسول ساكن قريه عاد لكرطه .

28 × 17,5 cm. 18 fol. 11 lignes. Nasta'liq. 1302 H. Autographe de l'auteur. Frontispice or, bleu, vert, rouge et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. P. 1, écriture sur fond or. Reliure cuir travaillé noir et or.

350. (4) ماه و مشتري ( مثنوي ) ، نام مؤلف معلوم نيست .

20 × 11 cm. 45 fol. 17 lignes. Nasta'liq. 22 rajab 1050 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 en partie manquant. Frontispice et encadrement or et bleu. Taches d'humidité. Reliure cuir noir, housse rouge.

351. (؟) مهر (؟) و مشتري ( مثنوي ) ، اثر شيخ محمد عصار تبريزي (2, vitrine)

28,5 × 16,5 cm. 170 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Dhū-l-ḥijja 1006 H. Sans nom de scribe. Début manque. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé marron.

352. (99) مؤيد الفضلاء ، اثر محمد بن لاد .

26,5 × 10,5 cm. 262 fol. 24 lignes. Shikasta. Jomādā I 1038 H., à Patan. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

353. (144) مؤيد الفضلاء ، اثر محمد بن لاد .  
22 × 16 cm. 363 fol. 22 lignes. Mauvais nesta'liq bokhārā'ī. Lundi 6 rabi' II de la 15<sup>e</sup> année de 'Ālamgīr (1083 H.). Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.
354. (178, vitrine) مثنوی خضرخان ودولترانی ، اثر امیر خسرو دهلوی .  
( ۵۷۲۵ )  
18 × 13 cm. 141 fol. 13 lignes. Naskhī (?). Jomādā II 720 H. (du vivant de l'auteur). Scribe : 'Alī Moḥammad Aḥmad Shaykhō b. Najmoddīn. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure toile verte.
355. (75, vitrine) مثنوی معنوی ، اثر مولانا جلال الدین رومی (۶۷۲ هـ) .  
17 × 9,5 cm. 497 fol. 15 lignes et marges. Naskhī. Moḥarram 880 H. Scribe : Iskandar b. Mas'ūd. Fol. 1 b-2 a enluminés bleu, or, rouge et fleurs. Au début de chaque *daftar*, frontispice (mêmes couleurs). Encadrement or et noir. Titres en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir brun-rouge, housse velours vert.
356. (147) *id.* ( ۳ دفتر ) .  
23 × 15,5 cm. 167 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. 28 moḥarram 892 H. Sans nom de scribe. Papier ocre. Écrit à Tūlak. Titres en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.
357. (73, vitrine) *id.*  
38 × 24,5 cm. 344 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. 1003-1005 H., à Balkh. Scribes : Yahyā al-Kātib al-Harawī (daftars 1, 3 et 6) et son fils 'Imādoddīn (le reste). Écrit pour Abū-l-Ghāzī 'Abdolmo'min Khān. Reliure carton laqué orné de motifs floraux.
358. (223, vitrine) *id.*  
30 × 17 cm. 426 fol. 19 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Fin de la révision par 'Abdollaṭīf 'Abbāsī, le jeudi 4 ṣafar 1037 H. Sans nom de scribe. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Notes marginales. Au début, deux inscriptions de 'Abdorrahīm b. Moḥammad Bayram Khānè-yē Khānān décrivant l'ouvrage et disant que 'Abbāsī le lui a donné à lire au moment où il s'appretait

à se rendre de Lahore au Cachemire, en ramadān 1034 H. Une autre inscription mentionne que Shāh-Jahān utilisa le ms. pour interroger le sort et vit dans son accession au trône, le 9 jomādā II 1037 H., la réalisation de la prédiction. Reliure cuir granulé noir, avec motifs incrustés or.

359. (216) . اثر مولانا جلال الدين رومی (۶۷۲ هـ) . مثنوی معنوی

25 × 19 cm. 295 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Sha'ban 1039 H. Scribe : Yaḍkar b. Khalīl. Au début de chaque *daftar*, frontispice rudimentaire or, noir et bleu. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton repoussé gris.

360.

*id.*

30 × 19 cm. 344 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. 21 jomādā I 1151 H. Scribe : Gholām Moḥammad. Écrit sous Moḥammad Shāh, sur ordre du Ḥāfiẓ Moḥammad Ya'qūb. Au début de chaque *daftar*, frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement rouge, or, noir et bleu. Titres en rouge. Notes marginales. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

361. (74, vitrine)

*id.*

21,5 × 11,5 cm. 457 fol. 17 lignes et marges. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Deux premières pages de chaque *daftar* finement enluminées, avec beau frontispice bleu, or, rouge et fleurs, or entre les lignes et titre en blanc sur fond or. Encadrement or, noir et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Titres et mots-clefs en bleu et rouge. Reliure carton peint vert et rouge, housse rouge.

362. (7 n.)

*id.*

27 × 15 cm. 471 fol. 19 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. Sans date ni nom de scribe. Copié sur l'exemplaire de 'Abdollaṭif b. 'Abdollaḥ al-'Abbāsī daté 1032 H. Fin manque. Titres en rouge. Notes marginales. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure carton.

363. (269)

مثنوی ، اثر حکیم سنائی غزنوی .

25 × 14,5 cm. 36 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. 15 dhū-l-qa'da 1293 H., à Kābol. Scribe : Moḥammad Afḍal Ghaznawī. Encadrement rouge. Titres en bleu. Reliure carton noir, avec motif repoussé or. Début :

ابتداء سخن بنام خداست . . .

364. (245, vitrine) . مشنویات فرید الدین عطار .

29 × 18 cm. 467 fol. 25 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Sans date d'ensemble ni nom de scribe (la date 1264 H. ne concerne que le *Khosraw-Nāma*, 85 derniers folios, écrit d'une main plus récente, sans encadrement). 13 frontispices élégants bleu, rouge, or et fleurs. Encadrement rouge et bleu. Titres en bleu et en rouge. Trous de vers. Reliure cuir repoussé noir. Contenu :

اشتر نامه ، مصیبت نامه ، الهی نامه ، کنز الاسرار ، کنز الحقائق ، منطق الطیر ، لسان الغیب ، مفتاح الفتوح ، بلبل نامه ، وصیت نامه ، هفت وادی ، حلاج نامه ، مختار نامه ، خسرو نامه .

365. (40) . مجاورات خیالی ، نام مؤلف معلوم نیست .

21 × 16 cm. 704 fol. 9 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Le nom de l'auteur a été effacé. Début et fin manquent. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure carton beige.

366. (21 n.) . مجمع البلدان ، اثر میرزا خالقداد خان وشیرجان خان .

35 × 22 cm. 55 fol. 19 lignes. Nasta'liq. Mardi 22 jomāda I 1331 H. Autographe des auteurs. Frontispice noir et or. Encadrement noir. Indications en rouge. Donne la longitude, la latitude et le pays de 1651 villes classées par ordre alphabétique. Reliure cuir rouge, avec inscription or.

367. (235) . مجمع اللغات ( جلد دوم ) ، اثر عبد الرسول بن سید علی (235) .  
الحسینی .

24,5 × 18 cm. 260 fol. 22 lignes. Naskhi (?). Dhū-l-ḥijja 1118 H. Sans nom de scribe. Titres et indications en rouge. Au dernier folio, autographe de l'auteur disant avoir terminé la confrontation du ms. avec l'original à la date susdite. Reliure cuir repoussé brun.

368. . مجموع الدوایر فی مقامات اهل سلوک الطريقة وهادی  
الحقیقت فی اسرار المعرفت ، اثر عبد الخالق .

17 × 10 cm. 167 fol. 10 lignes. Naskhi. Shawāl 1318 H. Scribe : 'Abdollah. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

369. (234) . مجموعه خانی عز المعانی ( در علم فقه ) ، اثر کمال کریم .

25,5 × 14,5 cm. 269 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhara'i. Dhū-l-qa'da 1276 H. Scribe : Molla 'Abdolmo'min Khwaja b. Solṭān Khwaja. Titres et

mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahman et Habibollah. Reliure carton peint noir, daté 1217 H.

370. (9) مجموعه 'خانی عز المعانی ، اثر کمال کریم .

24,5 × 14,5 cm. 308 fol. 12 lignes. Nasta'liq. 1246 H. Ecrit sur ordre de Shah 'Abdorrahim Khān. Ouvrage composé sous Behrām Khān. Sceau de l'émir Habibollah. Reliure cuir, housse multicolore.

371. (10 n.) مجموعه 'سلطانی (در بیان مسایل فقه عبادات) ، نام مؤلف (10 n.) معلوم نیست .

17,5 × 12 cm. 157 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et indication des questions et réponses en rouge. Inscription datée 1311 H. L'ouvrage a été composé à la demande du sultan Maḥmūd Ghaznawī. Reliure cuir rouge.

372. (172) مجموعه 'مسائل فقهیه ، عنوان کتاب و نام مؤلف معلوم (172) نیست .

27 × 17,5 cm. 323 fol. 21 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir repoussé beige. Parmi les nombreux ouvrages cités, notons : السراجیة ، العوارف ، التمهید ، الکافی ، الحانیة ، الذخیرة ، صلاة مسعودی ، الکبیری ، عمدة الابرار ، المحیط شرح الطحاروی ، فوائد الفوائد ، النصاب ، مفاتیح المسائل ، الهدایة ، الینایع ، بیان الاحکام ، الکفایة ، اجمال الجسینی ، السفینة ، تفسیر زاهدی .

373. محاریب ترک و روسیه (مثنوی در بحر تقارب) ، نام مؤلف (42, vitrine) معلوم نیست .

33 × 22 cm. 63 fol. 10 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. Fol. 1 b enluminé or, vert et rouge, avec motifs floraux or entre les lignes. Encadrement or, bleu, rouge, vert et noir. Titres en rouge. Reliure toile rouge. Quelques titres :

وقائع فتح قلعه گنجه به نیروی سرپنجه ، عزم خاقان صاحب قران

متحصن شدن علی پاشای حاکم گنجه در قلعه واحاطه کردن سپاه

.....

وصف قلعه گنجه

مقدمه جنگ علی پاشا در محاصره قلعه گنجه ، وغیره .

374. (151, vitrine) . محیط اعظم ، اثر میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ) .

23 × 10,5 cm. 184 fol. 17 lignes. Shikasta. Dimanche 9 dhū-l-qa'da 1099 H. Autographe de l'auteur. Fol. 1 a, inscription de la main de l'émir Ḥabibollāh, datée de ramadān 1333 H. En marge du fol. 4 b, inscription de la main de Gholām Moḥammad Khān Ṭarzi, datée du lundi 23 sha'bān 1288 H. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé marron.

375.

*id.*

19 × 10,5 cm. 86 fol. 15 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Inscription datée 1293 H. Reliure carton rose.

376. (256) . مختصر معرفت قرابادین ، نام مؤلف معلوم نیست .

27 × 13 cm. 140 fol. 18 lignes. Nesta'liq. Šafar 1230 H., à Pishāwar. Scribe : 'Abdollāh. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir rouge.

377. (253) . مختصر تزکیه تیموریه ، اثر تیمور شاه (۱۲۰۷ هـ) .

17,5 × 11 cm. 128 fol. 11 lignes. Nesta'liq. Dhū-l-qa'da 1313 H. Scribe : Mirzā Behrām Kābolī. Reliure cuir rouge.

378. مختصر در علم قراءت ، اثر عبد الصمد بن کمال مشهور به حافظی کاشانی

17 × 12 cm. 39 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Fin rabi' II 1033 H. Scribe : Moḥammad Ridā b. Ḥosayn Nishāpūri Nūrbakhshī. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir souple noir.

379. (141) . مخزن الاسرار ، اثر نظامی (۵۹۹ هـ) .

21,5 × 13,5 cm. 108 fol. 11 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. 21 rabi' I 1061 H. Scribe : Khodābakhsh b. Abū-l-Fatḥ, habitant l'Inde. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir usé.

380.

*id.*

19 × 11 cm. 79 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés or, noir, bleu, rouge et fleurs. Encadrement or, noir, bleu et fleurs. Titres en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir brun portant le titre gravé.



381. (67) مخزن الاسرار ( اثر نظامی ، ۵۹۹ هـ ) ، و شرح آن .

23 × 16 cm. 114 fol. 11 lignes. Nasta'liq jali et khafi. Sans date ni nom de scribe. Le commentateur, dont le nom n'est pas mentionné, utilise les commentaires d'Ibrāhīm Shāhī Lāhūrī et de Balkhī. Le commentaire remplit les marges et s'introduit souvent entre les lignes du texte. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

382. (308) مخزن افغانی ، اثر نعمت الله هروی .

26,5 × 18,5 cm. 231 fol. 16 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Sans date. Semble être un autographe de l'auteur. Fin manque. Titres et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure carton marbré.

383. (9, vitrine) مخزن الانشاء ، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی ( ۹۱۰ هـ ) .

28 × 20 cm. 233 fol. Nombre variable de lignes. Nasta'liq. 4 jomādā II 907 H. Autographe de l'auteur. Fol. 1 b, frontispice rectangulaire noir, bleu, rouge, or et fleurs. Encadrement rouge, vert, or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

384. (1 n.)

*id.*

31,5 × 21,5 cm. 284 fol. Nombre variable de lignes. Nasta'liq. 4 jomādā II 907 H. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Autographe de l'auteur. Sceau de Sulṭān Ḥosayn Mirzā. Reliure cuir rouge.

L'existence de ces deux mss. « autographes » et portant exactement la même date, dont nous n'avons pris conscience qu'en classant nos fiches, est quelque peu inquiétante. Il y a bien des chances pour que l'un d'entre eux ne soit qu'une copie de l'autre.

385. (9) مرات الافاغنة ( ۱۰۳۰ هـ ) ، اثر مير خان ملقب به خان جهان اودی ( وزير جهانگیر پادشاه و والی ملتان ) .

32 × 19 cm. 292 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date. Scribe : Ni'matollah Harawī. Fin manque (sans doute le seul dernier folio, portant le nom du scribe que nous avons trouvé mentionné dans une description du ms. à l'intérieur de la reliure). Frontispice rudimentaire fond or. Encadrement rouge et noir. Titres, noms propres, etc. en rouge.

386. (132) مرآة العالم ، اثر بختاور خان عالم گيرى .  
20,5 × 11,5 cm. 183 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe.  
Fin manque. Taches d'humidité vers le haut. Reliure cuir noir.
387. (37) مراد العارفين ، اثر الله پارسى .  
19,5 × 12 cm. 273 fol. 13 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom  
de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.
388. (282) مرصاد العباد ، اثر نجم الدين ابو بكر بن عبد الله بن محمد  
اسدى رازى معروف به نجم الدين دايه ( ٦٥٤ هـ ) .  
26,5 × 16 cm. 620 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Rabi' I 956 H. Scribe :  
Molla Ḥosayn b. Mawlānā Ḥajjī Moḥammad Zanīgarī. Encadrement, citations,  
titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton. (GAL I 448, S I 804).
389. (64) *id.*  
23 × 13 cm. 183 fol. 17 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Sans date ni nom  
de scribe. Frontispice or, noir, bleu et fleurs. Encadrement noir, or et bleu.  
Titres, mots-clefs et citations coraniques en rouge. Reliure cuir rouge.
390. (153) *id.*  
30 × 25 cm. 188 fol. 15 lignes. Gros naskhī. 17 rabi' II 760 H. Scribe :  
Nūrollāh b. Shamsoddīn Bokhārī al-ma'rūf bi-Nūr Khōsh-khwān. Début manque.  
Citations en rouge. Reliure toile bleue.
391. (102) مسلك المتقين ، اثر ده ملا يار بخارى .  
28 × 15 cm. 291 fol. 23 lignes. Nesta'liq. 1217 H. Scribe : Moḥammad  
Latīf b. Moḥammad Sharīf. Fol. 1 b, 271 b et 282 b, frontispices or, rouge,  
rose et noir. Encadrement or et bleu. Titres en rouge. Notes marginales.  
Reliure cuir repoussé rouge.
392. (139) مصباح الارواح ( ٨٦٨ هـ ) ، اثر جمالى .  
17,5 × 10,5 cm. 353 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Mardi 7 jomādā II 1291 H.  
Scribe : Sanā'i b. Ḥaqqsaqqāl Bahshārī. Encadrement rouge. Reliure cuir  
souple noir, housse toile blanche.
393. (131) مصيبت نامه ، اثر فريد الدين عطار .  
19,5 × 10 cm. 237 fol. 17 lignes. Mauvais nesta'liq. 1021 H. Sans nom  
de scribe. Reliure toile.

394. (18) مطاع الانوار ، اثر امير خسرو دهلوی ( ۷۲۵ هـ ) .  
20,5 × 13,5 cm. 105 fol. 15 lignes. Mauvais nesta'liq. 786 H. (?). Scribe : 'Abdolwāhid, à Pishāwar. Titres en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir brun, en mauvais état.
395. مطاع السعدين ، اثر عبد الرازق بن اسحق سمرقندی ( ۸۸۷ هـ ) .  
26,5 × 19 cm. 304 fol. 22 lignes. Nesta'liq. 15 moḥarram 981 H. Scribe : 'Abdolḥamid Kamāl Mūsawī. Fol. 1 b et 6 b, frontispice finement enluminé bleu, or, rouge et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres en rouge. Sceaux divers. Reliure cuir rouge, housse velours jaune.
396. (101) معارج النبوة في مدار الفتوة ، اثر معين .  
38,5 × 23,5 cm. 551 fol. 27 lignes. Nesta'liq. 1007 H. Scribe : Dawlat Moḥammad. 2 premières pages du texte richement enluminées. Encadrement rouge et noir. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. A appartenu à Sayyid 'Abbas b. Sayyid Shīrdil al-Ḥosaynī, habitant Doḥāq-è Bamiān sous Abū-l-Mozaffar Awrang-Zēb. Reliure cuir rouge, housse rosâtre.
397. (260) id. ( جلد دوم ) .  
36 × 22,5 cm. 362 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Fin ṣafar 1036 H. Scribe : Moḥammad 'Awād b. Moḥammad Qāsīm Anṣārī. 3 beaux frontispices or, rouge, blanc, etc. Encadrement bleu, brun, or, vert et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton jaune.
398. (158) معتمد المعتقد ، اثر ابو عبد الله فضل الله بن تاج الدين  
ابو سعيد الحسين بن الحسين بن يوسف التورابشئي .  
24 × 15 cm. 191 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Ramaḍān 886 H. Scribe : 'Abdolḥakīm ... (effacé). Frontispice or, bleu, noir et fleurs. Encadrement noir, or et bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Colophon enluminé. Quelques trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé grenat.
399. (843) معجزات ( قصيدة في بيان آيات ومعجزات تشهد على صدق  
رسالة النبي ) ، اثر غلام رسول بن احمد الدين الحنفي الفنجاني .  
28,5 × 18 cm. 15 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sous l'émir 'Abdorrahmān, au moment où l'émir Naṣrollāh revint d'Angleterre. Autographe de l'auteur. Fol. 1 b, introduction en arabe, encadrée rouge, bleu et vert avec fleurs or.

Fol. 2 b, frontispice bleu, or, vert et rouge (motif décoratif utilisant le titre de l'ouvrage), fond d'écriture or. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir souple noir, avec encadrement or et motif repoussé.

400. (184) معلومات وتریبه عسکری (اثر میرلوا محمد فایق) ، ترجمه \* (184) .  
ملا غلام نقشبند حاجی باشی .

20,5 × 16 cm. 290 fol. 11 lignes. Shikasta. 1318 H. Scribe : le traducteur. Titres et sus-lignages en rouge. Traduit du turc, sur ordre de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir rouge.

401. (22 n.) معای فتاجی ، اثر سلطان محمد قبادیانی (؟)

17 × 10,5 cm. 147 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Sans date. Scribe : Moḥammad Ishaq b. Khwāja Ayyūb. Fol. 1 complété plus récemment. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir brun-rouge.

402. (220) مفاتیح الاعجاز فی شرح گلشن راز ، اثر محمد بن یحیی بن علی الجیلانی النوربخشی .

16 × 10 cm. 392 fol. 18 lignes. Nasta'liq. 990 H. Sans nom de scribe. Fol. 1 b, beau frontispice or, bleu, rouge, noir et fleurs. Fol. 1 b-2 a, fond d'écriture or et fleurs. Fol. 2 en partie manquant. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Quelques trous de vers. Reliure cuir rouge. (v. n° 246).

403. (226) مفتاح الطالبین ( ۹۵۰ هـ ، جزء اول ) ، اثر محمود بن شیخ علی بن عماد الدین غجدوانی .

25,5 × 13,5 cm. 211 fol. 19 lignes. Mauvais nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Citations, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

404. (22) مفتاح الفتوح (شرح فتوح الغیب لعبد القادر الجیلانی) ، نام مؤلف معلوم نیست .

22 × 12 cm. 321 fol. 19 lignes. Ecriture arabe. Sans date ni nom de scribe. Sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton granulé noir.

405. (240) مفرح القاوب ، اثر محمد اكبر عرف به محمد ارزاني صاحب  
طب اكبرى .

27 × 19 cm. 373 fol. 21 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice rudimentaire noir, or et fleurs. P. 1 et 2 enluminées, avec écriture sur fond or. Encadrement rouge, noir et bleu. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

406. (215) مکتوبات شرف الدين يحيى منيرى .

23,5 × 14 cm. 194 fol. 16 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1-3 en partie manquants. Encadrement et titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure toile rouge.

407. (6) *id.* (جلد دوم) .

24,5 × 14 cm. 349 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge, housse rouge.

408. (173) مکتوبات عين القضاة الهمداني الى الاصدقاء .

22 × 13 cm. 358 fol. 16 lignes. Nasta'liq-naskhi. Lundi 4 jomādā II 1121 H. Sans nom de scribe. Fol. 1-3 en mauvais état. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé brun. (GAL S I 675).

409. (63) مناقب العارفين ومراتب العاشقين (٧٥٤ هـ) ، اثر شمس الدين  
احمد افلاكي .

27,5 × 14,5 cm. 230 fol. 25 lignes. Nasta'liq. 921 H. Sans nom de scribe. Encadrement or et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

410. (131) المناقب الغوثية ، اثر محمد صادق شهباني سعدي قادري  
(قرن يازدهم) .

24 × 12,5 cm. 155 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1246 H., à Mazār-è Sharif, dans la madrasa de Mollā Nūr-è Dīwān. Scribe : Mir Mostaqim. Écrit sur ordre de Manşūr Khān. Titres en rouge. Reliure carton marbré rouge. (GAL S I 778/20).

441. (301) مناہج الصلاة ، اثر امام گل احمد احمد زئی بن ملا عبد الرحیم آخند زاده صاحب .  
20 × 17 cm. 34 fol. Nombre variable de lignes. Nasta'liq. 27 rabi' I 1324H. à Kābol. Sans nom de scribe. Fol. 1 et 32-34 sont d'une autre main, sans doute celle de l'auteur. A la fin, série de 13 petits sceaux juxtaposés. Reliure carton marbré.
442. (267) منتخب التواریخ (جلد اول) ، اثر یوسف بن شیخ رحمت الله اتکی کنعانی .  
33 × 22,5 cm. 388 fol. 15 lignes. Nasta'liq. Moharram 1089 H. Scribe : Abū-l-Makārim. Grand frontispice or, bleu, rouge et fleurs. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Taches d'humidité. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir rouge.
443. (4, vitrine) منتخب خرد نامه اسکندری (اثر مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی ، ۸۹۸ هـ) .  
29,5 × 18 cm. 8 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Large encadrement or, vert, noir et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Marges enluminées, comportant 5 médaillons (rose, vert, bleu) et des motifs floraux vert et rose. Reliure toile rouge.
444. (201) منشآت اعظم ، اثر محمد اعظم کارتی .  
22 × 12,5 cm. 270 fol. 13 lignes. Nasta'liq divers. 15 katak 188 (ère indienne). Scribe : Bashandās Tshawpara. Date et nom de scribe ne valent sans doute que pour la fin du ms. qui est de diverses mains. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Acte de propriété daté 1279 H. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir rouge.
445. (847) منشآت فیاض (تألیف : ۱۲۷۱ هـ) .  
16,5 × 11 cm. 160 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains, semble-t-il. Encadrement rouge et bleu. Reliure carton marron.
446. (12) منشآت هرکرن ولد مهتراداس کبوه ملتانی .  
17 × 10 cm. 47 fol. 15 lignes. Mauvais nasta'liq indien. Sans date ni nom de scribe. Papier bleu. Reliure cuir usé.

417. (296) منشآت هرکن ولد مهتراداس کبوه ملتانی .

12 × 10 cm. 47 fol. 15 lignes. Mauvais nesta'liq indien. Sans date ni nom de scribe. Papier bleu. Titres en rouge. Notes marginales. Reliure cuir usé.

418. (204) منهاج العباد الى المعاد ، اثر محمد بن احمد المدعو بسعيد الفرغانى ( ٦٩٩ هـ ) .

23 × 17 cm. 213 fol. 16 lignes. Naskhi. 1003 H. Scribe : Shaykh Tashkandi, âgé alors de 72 ans ; il mit 28 jours pour écrire le texte. Frontispice or, noir, bleu, rouge et fleurs (abîmé). Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge ou bleu. Taches d'humidité. Certains folios, déchirés, ont été complétés d'une main plus récente. Sceau daté 1098 H. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure carton marron, avec motif repoussé. (GAL S I 812).

419. (18) موعظت الغدير ، نام مؤلف معلوم نيست .

16 × 10 cm. 124 fol. 13 lignes. 19 rajab 1255 H. Nesta'liq-shikasta. Scribe : Mollā Shāh 'Aṭṭā'i. Le ms. semble écrit de diverses mains. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir.

420. (5) نزهة الارواح ، اثر مير حسيني سادات غوري هروي ( ٥٧١٨ هـ ) .

20,5 × 11,5 cm. 87 fol. 15 lignes. Nesta'liq. 25 shawāl 1109 H. Scribe : Moḥammad Sharaf. Encadrement jaune et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Le bas du ms. primitif (2 ou 3 lignes), déchiré, a été complété d'une main plus récente, sur papier rosâtre. Reliure carton granulé noir.

421. (237) نسب نامه مشايخ هند ( مقاله دوازدهم از تاريخ فرشته ، ١٠١٥ هـ ) ، اثر محمد قاسم فرشته استرآبادى .

25,5 × 14,5 cm. 76 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Mollā Moḥammad Yūsuf b. Mollā 'Azīz Aḥmad Ākhondjī. Titres en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure carton peint jaune, avec motif repoussé bleu.

422. (100) نصاب صبيان ، اثر ابو نصر محمد فراهى ( قرن هشتم ) .

21 × 16 cm. 61 fol. 9 lignes. Nesta'liq. 12 jomadā II 1255 H. Scribe : Mollā Nūrollāh Ghaznītshī (fol. 49 a). Titres et indications en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton marbré vert. (GAL II 193, S II 258).

423. (226) نظم مختصر وقایة ، ملا دل خون .

23,5 × 12,5 cm. 85 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 14 shawāl 1144 H., à Sowāt. Scribe : Miyān Khwāja Ni'matollah. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Partie inférieure des derniers folios endommagée. Reliure carton rose, avec motif repoussé blanc.

424. (84) نفحات الانس ( ۸۸۱ هـ ) ، اثر مولانا نورالدين عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .

24,5 × 13,5 cm. 394 fol. 17 lignes. Nesta'liq. 26 safar 1054 H. Scribe : 'Abdolkarim al-moshtahir bi-Şidqi b. Sharafoddin Ahmad al-Has-hānī. Titres et sus-lignages en rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollah. Reliure cuir repoussé noir. Fol. 390-394 :

کتاب خلعت نامه که بنواز جمہیر برای نوشروان راست کرده بود .

425. (37) *id.*

26 × 15,5 cm. 357 fol. 21 lignes. Naskhī. 1000 H. Scribe : 'Abdolḥamid Khōshabī. Reliure cuir repoussé.

426. (266) *id.*

24 × 16 cm. 455 fol. 16 lignes. Nesta'liq. 1022 H. Scribe : Moḥammad Ṣāliḥ b. Yūsuf al-Ḥājji. Frontispice or, bleu, rouge, vert, noir et fleurs. Encadrement rouge, vert, or, noir et bleu. Titres en rouge. Quelques notes marginales et interlinéaires. Texte précédé de 11 fol. d'index, avec petit frontispice enluminé. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé bleu.

427. (124, vitrine) *id.*

23,5 × 15 cm. 449 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. 2 derniers folios complétés d'une autre main. Titres en rouge. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollah. Reliure cuir rouge, housse violette.

428. (168) نقلیات مهملات و قصص ظریفانه ، عنوان کتاب و نام مؤلف معلوم نیست .

24 × 13,5 cm. 10 fol. 17 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. 1355 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton. Une inscription du fol. 1 a permettrait peut-être d'identifier l'ouvrage :

بیان سوم در بیان داملا فیلاتوس گربه تراش



429. (5 n.) نکات میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ).  
22,5 × 14,5 cm. 98 fol. 3 lignes horizontales séparées par 5 lignes en biais. Nesta'liq. Mercredi 24 dhū-l-ḥijja 1284 H. Scribe : Şafdar 'Alī. Écrit sur le désir de Lālā Moḥammad Qāsim Khān. Marges marbrées de différentes couleurs. Ponctuation des vers en rouge et en bleu. Reliure cuir repoussé noir.
430. (117) نکات و غزلیات میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ).  
25,5 × 14 cm. 178 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Jomādā II 1263 H. Scribe : 'Abdorrahmān. Écrit sur ordre de Mirzā Moḥammad Ḥosayn Khān. Titres en rouge. Reliure cuir brun, housse jaune.
431. (72, vitrine) نل و دمن، اثر فیضی دکنی پسر شیر مبارک شاه (۱۰۰۴ هـ).  
26,5 × 16,5 cm. 193 fol. 11 lignes. Nesta'liq. Jomādā I 1324 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb. Fol. 1 b, frontispice bleu, or, vert et fleurs. Encadrement or, noir, vert et bleu. Titres en rouge. Écrit sur l'ordre de l'émir Ḥabībollah. Reliure moire et cuir rouge.
432. (644) نوای معارک، اثر عطا محمد شکارپوری.  
29 × 16 cm. 462 fol. 14 lignes. Shikasta. Papier bleu. 6 ramadān 1271 H. Scribe : Mirzā Moḥammad Ḥasan b. Mirzā 'Alā Moḥammad. Titres en rouge. A été publié par l'Institut d'Histoire de Kābol. Reliure carton. (L'ouvrage fait l'histoire de l'Afghanistan sous les Sadōzā'ī, jusqu'au début des Moḥammadzā'ī).
433. (291) واقعات شاه شجاع درانی.  
32 × 20,5 cm. 110 fol. 17 lignes. Mirzā'ī. Samedi 11 jomādā II 1258 H. Scribe : Sardār Moḥammad 'Omar Khān, qui semble être l'auteur. Titres en rouge. Taches d'humidité vers la fin. Reliure carton.
434. (202) واقعات کربلا و مرآتی حضرت امام حسین، نام مؤلف (202).  
معلوم نیست.  
23,5 × 16 cm. 103 fol. 15 lignes et marges. Naskhī divers. Sans date ni nom de scribe. Début et fin manquent. En partie sur papier bleu. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton marbré violet.

435. (324) واقعات کشمیر (۱۱۴۸ھ) ، اثر محمد اعظم ولد خیر (324) .  
الزمان خان .

21 × 13 cm. 224 fol. 16 lignes. Shikasta bokhara'i. Jomādā II 1238 H. Scribe : Moḥammad Mo'azzam Yāndī (?) Naqshbandī. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir granulé noir.

436. (172, vitrine) id.

23 × 13 cm. 290 fol. 15 lignes. Nesta'liq-shikasta. 11 rajab 1296 H. Scribe : Mollā 'Abdollah Shāh al-ma'rūf bi-Ṣaḥḥāf b. Mollā Ḥabībollāh Ṣāḥīb. Fol. 1 b, frontispice bleu, or et mauve. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh. Reliure cuir noir, housse peluche jaune.

437. (7, vitrine) ولد نامه ، اثر سلطان ولد پسر مولانا جلال الدین رومی (7, vitrine) .  
(۷۱۲ھ)

25 × 15 cm. 476 fol. 15 lignes et marges. Nesta'liq. 25 ramadān 1030 H. Sans nom de scribe. Au début de chaque *daftar*, frontispice brun-rouge, bleu, or, vert et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Trous de vers. Inscription datée 1042 H. Sceau de Īmān'alī Qādirī (1185 H.), sceau moghol effacé, et sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé vert.

438. هدايت انتساب (شرح عين العلم از عبد الحق دهاوی) ،  
اثر فخرالدين محب الله .

25 × 13,5 cm. 430 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Rajab 1228 H. Scribe : Ḥāfiẓ Moḥammad Moṣṭafā. Écrit sur ordre de Qoḥboddīn Khān, gouverneur du Cachemire. Frontispice or, bleu-foncé, noir, rouge et fleurs. Encadrement or, noir et bleu. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir noir.

439. هفت اقليم (۱۰۰۲ھ ، از اقليم رابع) ، [ اثر امين احمد (11) ] .  
رازی ] .

24 × 13 cm. 441 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Bayāra b. Sayyid Firūz habitant Kūrrah. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir rouge.

440. (518) هفت پیگر ، اثر نظامی ( ۵۵۹۹ ) .  
17 × 11 cm. 66 fol. 19 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice finement enluminé or, bleu, vert, rouge et fleurs. Encadrement or et noir. Titres en bleu ou en rouge. Sceau effacé de l'émir Naşrollāh. Sceau daté 1245 H. Reliure cuir noir, housse brocard bleu abîmé.

441. (27) هفت سیاره ، اثر حکیم زلالی ( ۱۰۲۴ هـ ) ملك الشعراى  
شاه عباس كبير .

20 × 10,5 cm. 206 fol. 16 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Diverses mains. Le fol. 206, donnant titres de l'ouvrage et de chaque chapitre, est sans doute à reporter au début. Sceau daté 1231 H. Reliure cuir rouge.

442. (70, vitrine) يوسف وزليخا ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامى  
( ۸۹۸ هـ ) .

23 × 14 cm. 175 fol. 12 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés (fleurs rose et or), avec fond d'écriture or. Fol. 1 b, frontispice bleu clair, or, noir et fleurs roses. Encadrement bleu clair, or et noir. Titres en rouge. Taches d'humidité. Fin manque. Reliure toile rouge.

443. (844) يوسف وزليخا ، اثر ناظم هروى ( ۱۰۸۱ هـ ) .  
... × ... cm. 176 fol. 15 lignes. Shikasta. Jomāda II 1275 H. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

444. (157, vitrine) *id.*  
15 × 8 cm. 206 fol. 13 lignes. Shikasta ornemental. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a enluminés bleu-roi, or, vert et fleurs, avec écriture sur fond or. Double encadrement or et noir, dont l'un enluminé. Fond d'écriture saupoudré or. Fol. 1 a, inscription autographe de l'émir Naşrollāh, dont le ms. porte le sceau. Reliure carton peint pourpre, avec motif repoussé.

### C. MANUSCRITS PASHTOS.

1. (238, vitrine) ديوان حميد ، اثر عبد الحميد ماشوخيل ( ۱۱۴۵ هـ ) .  
26 × 15 cm. 114 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nom de l'auteur, et parfois titres ou dernier vers d'un poème, en rouge. Sceau de l'émir Naşrollāh. Reliure cuir repoussé rouge, datée 1275 H.

2. (55, vitrine) دیوان میرزا حنان (۱۲۷۱ هـ).  
25 × 14,5 cm. 84 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Par endroits, nom de l'auteur et quelques mots en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir repoussé rouge, signée Moḥammad 'Othmān Ṣaḥḥāf.
3. (209, vitrine) دیوان رحمن، اثر عبد الرحمن ولد عبد الستار (۱۰۴۲ هـ)  
22 × 14 cm. 606 fol. 11 lignes. 17 rajab 1225 H. Scribe : Mollā Walī Moḥammad. Fol. 1 b, beau frontispice or, bleu, noir, rouge et fleurs, avec marges enluminées or. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Dernier vers de chaque poème enluminé or et bleu, avec nom de l'auteur en bleu. 836 miniatures de style Kashmīrī. Vers séparés par 2 traits or. Reliure cuir brun, en mauvais état. Double housse (toile beige et soie verte).
4. (7, vitrine) *id.*  
19 × 12,5 cm. 156 fol. 13 lignes. 1227 H. Scribe : Mollā 'Abdollah Kākārī Bārekzā'ī b. Mollā Ankō. Fol. 1 a rudimentairement enluminé rouge, brun et or. Encadrement or, noir et rouge. Nom de l'auteur en rouge. Reliure cuir jaunâtre.
5. (149, vitrine) روضة المجاهدين (نظم) ، اثر فیض محمد آخوندزاده  
(۱۲۹۳ هـ).  
25 × 14,5 cm. 63 fol. Nombre variable de lignes. 26 rajab 1294 H. Scribe : Mollā Sa'doddīn habitant Tshaknawor Jalālabād. Citations sus-lignées en rouge. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure carton blanc avec fleurs vertes.
6. (59) قواعد نظام (منظوم) ، نام مؤلف معلوم نیست .  
20,5 × 16,5 cm. 44 fol. Nombre variable de lignes. Mauvaise écriture rouge. Sans date ni nom de scribe. Reliure toile bleue.
7. (124) قواعد عسکری ، ترجمه محمد ابراهیم خان اجینت .  
21,5 × 13,5 cm. 104 fol. L'ouvrage proprement dit occupe les fol. 33 b-94 b, le reste du ms. contenant diverses notes concernant des questions militaires. 13 lignes. Encadrement noir et ocre. Titres et sus-lignes en rouge. Nombreux croquis indiquant les mouvements de troupes. Ṣafar 1294 H., au Badakhshān. Il s'agit de la traduction d'un ouvrage anglais, dont on ne dit

ni le titre ni l'auteur, entreprise sur ordre de l'émir Shīr'ālī Khān Bahādur. Sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir granulé noir.

8. (313, vitrine) قواعد عسکری ، اثر میر سیف الدین عزیز ولد شیخ سعد الدین انصاری .

35 × 31,5 cm. 229 fol. Nombre variable de lignes. 18 jomāda II 1311 H. Scribe et dessinateur : Moḥammad 'Azīz Abkam. Fol. 1 b, frontispice bleu, rose, or et fleurs. 4 folios d'introduction en persan, puis plans de formations militaires avec dessin en couleur des soldats qui les composent et brève explication en pashto. Titres en rouge. Reliure cuir repoussé noir.

9. (206, vitrine) یوسف وزلیخا ، اثر عبد القادر پسر خوشحال خان . (۱۰۶۱ هـ)

20 × 14 cm. 210 fol. 11 lignes. 29 ṣafar 1220 H. Scribe : Mollā Walī Moḥammad. Fol. 1 b, frontispice rudimentaire bleu foncé, noir, rouge et fleurs. Encadrement noir, rouge et bleu. Vers séparés par 2 traits. Titres en rouge. 34 miniatures de style kashmirī. Reliure cuir repoussé brun, en mauvais état.

#### D. MANUSCRITS TURCS.

1. (190) سیحة الاخيار ، اثر يوسف بن عبد اللطيف .

26,5 × 18,5 cm. 36 fol. Naskhī. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-3 a, introduction encadrée en rouge. L'ouvrage est composé d'arbres généalogiques, avec cercles rouges, verts et bleus reliés par des lignes rouges. Fol. 34 a, miniature assez grossière, représentant le sultan 'Abdollāh. Reliure peau jaune sur carton.

2. (130, vitrine) سکندر نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .

25 × 14 cm. 306 fol. 19 lignes. Shikasta. Sans date ni nom de scribe. Titres en rouge. Sceaux des émirs Ḥabībollāh et Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge, housse multicolore. Début :

خدايا مسلم خداليق پنکا بروشه که دای کدالیق پنکا

E. RECUEILS.

4. 17,5 × 11 cm. 115 fol. Reliure cuir brun abîmé.

1. Fol. 1 b-23 a. (P) رسالهٔ انیس دولت ، اثر خواجه عثمان هارونی

Frontispice rudimentaire. Encadrement noir, beige et bleu. 15 lignes. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Jeudi 20 sha'ban 1140 H. Scribe : Moḥammad Dīyā' Lāhūrī.

2. Fol. 23 b-25 a.

اوراد

3. Fol. 25 b-31 b. (P)

چند نکتهٔ وحدت و رمزهای وحدیه

Même description que pour le n° 1. Il s'agit d'une lettre adressée à Khwāja Qoṭboddīn Dahlawī par Mo'īnoddīn.

4. Fol. 32 ab. (P)

نسب نامهٔ شیخ فرید شکرگنج

5. Fol. 33 b-39 a. (P)

نقل از کتاب نافع المسلمین در ذکر لا اله الا الله

6. Fol. 39 b-40 a. (P)

طریق رد دعوت و سحر

7. Fol. 41 a-43 b. (P)

رسالهٔ وجودیه از گفتار خواجه فرید شکرگنج

Sus-lignages en rouge.

8. Fol. 43 b-45 a. (P)

سلسلهٔ حضرات پیران چشتیه

9. Fol. 47 b-87 a. (P)

رسالهٔ مراد المعانی ، اثر حضرت جمال دهلوی

Mathnawī. 11 lignes. Titres en rouge. Samedi 9 moḥarram 1139 H. Scribe : Moḥammad b. Moḥammad Khōshī b. Ḥāfiẓ Zakariyā b. Ḥāfiẓ Nūr Moḥammad.

10. Fol. 87 b-88 b. (AP)

اسماء الله الحسنى با ترجمهٔ فارسی

10 lignes. Naskhī vocalisé. Traduction interlinéaire en rouge.

11. Fol. 88 b-114 b. (P)

رسالهٔ حق نما ، اثر دارا شکوه ( ۱۰۶۹ هـ )

11 lignes. Daté 9 moḥarram 1148 H.

2. 19 × 12,5 cm. 457 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Ramaḍān 1300 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton marbré rouge.

1. Fol. 1 b-21 b. (P)

رسالهٔ بدیمهٔ تصوف و سلوک فارقه میان سعدا و اشقیا

2. Fol. 21 b-50 b. (P)

لوايح مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ )

3. Fol. 50 b-59 b. (P)

رسالهٔ امیریه

4. Fol. 59 b-76 b. (P)

مکتوبات پیر پیران غوث اعظم دستگیر ( ۱۵ مکتوب )

5. Fol. 77 a-87 b. (P) مکتوب امام غزال الى عين القضاة الهمدانی
6. Fol. 88 a-144 b. (P) مرآة التائبين
7. Fol. 145 a-210 a. (P) حاشیه لوایح جامی
8. Fol. 210 b-fin. (P) حاشیه شیخ محمد بن فضل الله بر لوایح جامی

3. 19,5 × 14,5 cm. 129 fol. 25 lignes. Dimanche 15 rabī' II 1092 H., à Médine. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Fol. 126 en partie manquant. Reliure cuir repoussé marron.

1. Fol. 1 b-12 b. (A) هادی الطالبین فی آداب العلم والمتعلمین ، مؤلف مجهول
2. Fol. 13 a-25 b. (A) القول السدید فی بعض مسائل الاجتهاد والتقلید ، لمحمد عبد العظیم المکی الخنقی المعروف بابن ملا فروخ ( ۱۰۵۱ هـ )  
(GAL II 387, S II 524).
3. Fol. 26 a-fin. (A) ملتقى الابجر ، لبرهان الدین ابراهیم بن محمد الحلبي ( ۹۵۶ هـ )  
(GAL II 432, S II 642).

4. 23,5 × 13,5 cm. 345 fol. 23 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1256 H., à Bokhārā. Plusieurs mains. Mots-clefs en rouge. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé.

1. Fol. 1 b-16 b. (A) کلام یتعلق بعضها بشرح تنمة الحواشی وبعضها بشرح المقائد المضدیه الجلالیه
2. Fol. 17 b-fin. (A) حاشیه مولوی عنایت الله بخاری ( ۱۲۷۳ هـ ) علی شرح القراباغی المقائد المضدیه

Scribe : Zahrōddīn Makhdūm b. Mollā Qorbān Bāy Ghōjdowānī. (GAL S II 291).

5. (5). 20,5 × 13 cm. 113 fol. 11 lignes. Nasta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. P. 1 enluminée (fleurs rouge et bleu). Fol. 1 b, 14 a, 26 a, 52 a et 76 b, frontispices or, rouge et bleu. Encadrement vert, or, noir, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-76 a. (P) گلزار ابراهیم ، اثر نور الدین محمد ظهوری ( ۱۰۲۴ هـ )
2. Fol. 76 b-fin. رساله مینا بازار ، نام مؤلف معلوم نیست

6. (8 n.). 23 × 15 cm. 72 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a et 58 b-59 a finement enluminés, avec beau frontispice bleu, or, vert, rouge et fleurs, or entre les lignes et marges ornées de motifs

floraux. Encadrement or, noir, vert et bleu. Reliure carton, housse tissu orné de bouquets de fleurs.

1. Fol. 1 b-57 a. (A) مجموعة احاديث بدون عنوان ، اوله : الحمد لله الذي اعز علم الاحاديث تمزيقاً ودل الناس بها دليلاً وكرمهم بالكرامة تكريماً . . .

Introduction de chaque hadith en rouge.

2. Fol. 58 b-fin. (A) خلاصة . . . الرحمن (٩٨٤ هـ) ، جمال محمد بن راجن  
Titres en rouge, repris en marge.

7. (14). 22 × 18 cm. 149 fol. 35 lignes. Sans date. Scribe : 'Aynī b. Moḥammad b. Aḥmad 'Adlī. Encadrement or. Mots-clefs en rouge. Au début, nombreux sceaux moghols, dont l'un daté 992 H.

1. (A) (GAL I 247, S I 605) عمدة الاحكام ، لتقى الدين ابى محمد عبد الغنى  
الجمائيل (٦٠٠ هـ)  
2. (A) جودة الاحكام ، لمحمد بن يعقوب الفيروز آبادى (٨١٧ هـ)

8. (16). 17,5 × 11,5 cm. 213 fol. 13 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1173 H. Sans nom de scribe. Début manque. Encadrement rouge, et par endroits noir, vert et rouge. Taches d'humidité. Sans reliure.

1. Fol. 1 a-171 a. (P) ديوان ناظم هروى (١٠٨١ هـ)  
2. Fol. 172 b-fin. (P) ديوان ناصر على سرهندي (١١٠٨ هـ)

9. (16, vitrine). 37 × 16 cm. 414 fol. 14 lignes et 2 double-marges. Nasta'liq. 879 H. (du vivant de Jāmi). Sans nom de scribe. Fol. 1 b-2 a, index des ouvrages contenus dans le recueil, richement enluminés bleu, mauve, or et fleurs, avec écriture en blanc. Fol. 2 b-3 a, 2 grandes miniatures représentant Salomon et Balqis, chacun trônant au milieu de sa cour. Fol. 3 b-5 a entièrement enluminés. Encadrement bleu, rouge et or. Titres en blanc sur fond or, bleu et fleurs. Chaque page comporte 5 motifs triangulaires enluminés. Marges marbrées de différentes couleurs. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure carton laqué vert, avec blason de Nādir Shāh.

Texte central : آثار جامى (٨٩٨ هـ)

1. P. 7. (P) ديباجة سبحة جامى  
2. P. 11. (P) تحفة الاحرار  
3. P. 77. (P) سبحة الابرار



- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 4. P. 191. (P) | یوسف وزلیخا     |
| 5. P. 339. (P) | سلسله الذهب     |
| 6. P. 581. (P) | سلمان و ابسال   |
| 7. P. 625. (P) | لیلی و مجنون    |
| 8. P. 761. (P) | خردنامه اسکندری |

آثار نظامی ( ۵۹۹ هـ ) : Marge 1

- |                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| 9. P. 6. (P)    | مخزن الاسرار              |
| 10. P. 64. (P)  | لیلی و مجنون              |
| 11. P. 179. (P) | خسرو و شیرین              |
| 12. P. 323. (P) | لیلی و مجنون ( مکرر شده ) |
| 13. P. 436. (P) | هفت پیکر بهرام            |
| 14. P. 556. (P) | شرف نامه اسکندری          |
| 15. P. 718. (P) | اقبال نامه اسکندری        |

آثار امیر خسرو دهلوی ( ۷۰۵ هـ ) : Marge 2

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| 16. P. 7. (P)   | مطلع الانوار |
| 17. P. 232. (P) | خسرو و شیرین |
| 18. P. 463. (P) | لیلی و مجنون |
| 19. P. 637. (P) | هفت بهشت     |

Folios manquants : pages 106-109, 338-341, 346-347, 352-353, 438-439, 482-485, 512-519 et 534-537. Miniatures, pages 34, 52, 56, 61, 70, 86, 96, 109, 130, 141, 149, 182, 188, 193, 200, 207, 222, 250, 256, 279, 301, 318, 338, 346, 352, 357, 405, 419, 438, 454, 462, 471, 484, 493, 496, 502, 507, 513, 516, 534, 568 et 678. (les chiffres en italique indiquent des pages actuellement disparues). Trous de vers.

10. (17). 17,5 × 13 cm. 102 fol. 11 lignes. Taches d'humidité. Reliure cuir souple usé.

1. Fol. 1 a-30 b. (P) ( ۷۹۵ هـ ) انتخاب اخبار و آثار و اقوال کبرا و علما  
Naskhi. Début manque. Scribe : Abū Bakr Šūfi Mihtar Bogholāni.

2. Fol. 31 b-73 a. (P) از امام غزالی که در جواب یکی از ارادت مندان نوشته  
Naskhi. Même scribe. Sha'bān 894 H.

3. Fol. 74 b-fin. (T tshaghatai) ( ۷۹۲ هـ ) لطافت نامه ، اثر کمال خجندی  
Ecriture ouïgour. 12 dhū-l-qa'da 893 H.

41. (20). 20,5 × 12,5 cm. 100 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. 1187 H. Sans nom de scribe. Encadrement, titres et sus-lignages en rouge. Fin manque. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

آداب شیروکمان (در تیراندازی)

1. Fol. 1 b-13 a. (P) رساله اول (منظوم)
  2. Fol. 14 b-62 a. (P) رساله دوم
  3. Fol. 62 a-63 a. (P) رساله سوم
  4. Fol. 64 b-fin. (P) رساله چهارم ، اثر قلیج الله بن محمد قلیج خان
- Fin manque.

42. (21). 24,5 × 14 cm. 87 fol. 21 lignes. 1263 H. Reliure cuir souple rouge et noir.

1. Fol. 1 b-40 a. (A) اسرار الصلوة ، للشيخ زين الدين  
Date et nom du scribe ont été effacés. Même main que la *risāla* suivante.
  2. Fol. 41 a-72 b. (A) مصباح الشریعة ومفتاح الحقیقة ، للامام جعفر الصادق  
(GAL S I 104). (۱۴۸ هـ)
- Jeudi 4 dhū-l-qa'da 1263 H., à Qandahār. Scribe : Sayyid Ja'far Ḥosayn b. Sayyid Qidam Ḥosayn.
3. Fol. 73 a-84 a. (A) الاربعین من کلام امیر المؤمنین (علی بن ابی طالب)  
1263 H. Il s'agit de 40 hadiths qodsis, dont chacun est appelé *sūra*.
  4. Fol. 84 b-85 b. (A) دعاء تذال ، للامام زين العابدين  
D'une autre main.

43. (23). 19 × 12 cm. 172 fol. Nombre variable de lignes. Plusieurs mains. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-35 a. (P) ارشاد الطالبین (در بیان ذکر) ، اثر جلال محمود  
تها پنشیری (?)  
Samedi 10 rajab 1023 H. Scribe : 'Abdolqādir Āsafkhānī. Encadrement et mots-clefs en rouge.
2. Fol. 36 b-56 a. (A) از اوراد عبد القادر الکیلانی (۵۶۱ هـ)  
Même main. Encadrement rouge.
3. Fol. 57 b-79 b. (P) خواص حروف تهجی  
5 rajab 1023 H. Même main. Encadrement rouge.
4. Fol. 80 a-89 a. (P) منتخبات شتی  
Diverses mains.

5. Fol. 89 b-96 b. (AP) الرسالة المفيدة ، اثر مبارک بن حسين بن عين الدين  
السنديلى  
927 H.
6. Fol. 98 b-131 b. (P) شرح رباعيات جامى ( ٨٩٨ هـ ) در اثبات وحدت  
الوجود  
Fin manque.
7. Fol. 132 b-134 b. (A) ادعياء  
Fol. 134 en partie manquant. Invocations développant les Noms Divins.
8. Fol. 136 b-147 a. (P) رساله در تكوين عالم ، اثر خواجه معين الدين حسن  
سجزي چشتى  
Scribe : Nūr Moḥammad Ajmīrī. Sous Miyān 'Alī Amjad.
9. Fol. 148 b-fin. (P) رساله ' معامى جامى ( ٨٩٨ هـ )
14. (23). 17,5 × 11 cm. 144 fol. 12 lignes. Reliure cuir repoussé rouge.
1. Fol. 1 b-40 b. (P) اوصاف الاشراف ، لنصير الدين محمد الطوسى ( ٦٧٢ هـ )  
Vendredi 14 jomādā II 1330 H. Nesta'liq. Citations et mots-clefs en rouge.  
(GAL I 510, S I 927/9).
2. Fol. 45 b-52 b. (P) تجارب الانسان وانوار الحكمة ، نام مؤلف معلوم نيست  
Shikasta.
3. Fol. 53 a-54 b. (P) شعر از مولانا لطف الله پشاورى  
Shikasta.
4. Fol. 55 b. (P) از ديوان حضرت شاه ولي
5. Fol. 60 b-122 a. (P) حدايق السحر فى دقايق الشعر ، اثر رشيد الدين  
وطواط ( ٥٨٧ هـ )
- 3 rabi' II 1323 H. Scribe : Moḥammad Ayyūb. Nesta'liq. Papier de différentes couleurs. Titres et mots-clefs en rouge.
6. Fol. 123 a-130 b. (P) اشعار مختلف
7. Fol. 131 a-134 b. (P) رساله در عشق ، نام مؤلف معلوم نيست  
Début et fin manquent.
8. Fol. 135 a-fin. قصايد خلاق المعانى ، اثر كمال الدين اسماعيل اصفهانى  
( ٦٣٥ هـ )
15. (25). 22 × 18 cm. 88 fol. Nombre variable de lignes. Reliure carton.
1. Fol. 1 b-70 b. (A) تحفة المتكلمين ، لبرهان القرشى العباسى  
(GAL S II 991).
2. Fol. 73 b-74 a. (P) فصل فى كيفية اسقاط نماز وروزه ميت ، نام مؤلف  
معلوم نيست
3. Fol. 74 a-78 b. (A) سيف السابىن ، لمؤلف مجهول

Anti-rafidite. Vendredi 24 rabī' II 1314 H. Scribe : 'Abdoshshakūr b. Mollā Shir Moḥammad b. Mollā 'Abdorrahīm habitant Siyāwashān.

4. Fol. 79 a-fin. رسالة في مناقب اهل البيت والخلفاء الاربعة ، لسليان بن ابي الفتح الكشميري

16. (26). 24 × 14 cm. 216 fol. 15 lignes. Shikasta bokhārā'i. 1122 H. (fol. 213 a), 1212 H. (fol. 214 a); on peut se demander si ces dates concernent la rédaction du ms. Une seule main (le nom du scribe, fol. 83 a, a été gratté). Acte de propriété daté 1304 H., à Kābol. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-58 b. (P) تحفة الاحرار ، اثر مولانا عبد الرحمن جامي ( ٨٩٨ هـ )

Fin manque.

2. Fol. 59 b-83 a. (P) مراد العارفين ، اثر صوفي يار الله

3. Fol. 83 b-93 b. (P) نظم العقائد

4. Fol. 94 a-207 a. (P) لب لباب (منتخب مثنوي) ، اثر ملا حسين واعظ كاشفي ( ٩١٠ هـ )

5. Fol. 208 a-209 b. (P) نسب نامه (مقدمه) ، اثر مير جميل ولد مير خليل

6. Fol. 210 a-fin. (P) غزل در مدح سلطان محمود غزنوي

17. (27). 22 × 10,5 cm. 47 fol. 12 lignes. Beau nesta'liq. Fol. 1 a, 9 b et 33 b, frontispice enluminé. Encadrement vert, noir, or et bleu. Marges peintes en diverses couleurs. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-8 b. (P) اربعين جامي ( ٨٩٨ هـ )

Rabī' I 953 H. Scribe : Moḥammad Qolī al-Kātib. Marges bleues.

2. Fol. 9 b-30 a. (P) بستان سعدي ( ٦٩١ هـ )

996 H. Scribe : Moḥammad Ṣāliḥ. Incomplet.

3. Fol. 30 b-33 a. (P). Extraits divers et calligraphie. منتخبات شتي

4. Fol. 33 b-fin. (P) ربايعات جامي ( ٨٩٨ هـ )

Marges pailletées or.

18. (28). 33,5 × 21 cm. 69 fol. 17 lignes. Shikasta divers. Sans date ni nom de scribe. Reliure carton noir.

مجموعه یادداشت ها ، جداول نجومی ، اختيار وقواعد خسوف وكسوف وغيره

19. (38). 32,5 × 16,5 cm. 114 fol. 14 lignes. Nesta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahīmān et Naṣrollāh. Reliure carton marbré.

1. Fol. 1 b-3 a. (A) ادعية لكل يوم من الاسبوع
2. Fol. 4 a-5 a. (P) از کتاب کنز العباد
3. Fol. 5 a-10 b. (P) اسرار وخواص ناد علی
4. Fol. 10 b-11 a. (P) خبری در باره وصف دوزخ
5. Fol. 11 b-28 b. (P) باب پانزدهم از يك كتاب در باره ادعیه بجهت قضای حاجت و باب شانزدهم از همین کتاب در باره فضیلت و خاصیت اسامی اصحاب کهف .
6. Fol. 29 a-42 a. (P) باب اول از مفتاح الجنان در که تهلل و ذکر و استغفار (P) و دعاها که بامداد و شبانگاه بخوانند و فضیلت درود .
7. Fol. 42 ab. (P) در فضیلت روز جمعه
8. Fol. 43 a. (P) در فضیلت روز داران ماه رجب
9. Fol. 43 b-101 a. (AP) ترجمه رساله شمس الدین محمد الجزری (۸۳۳ هـ) در اذکار و ادعیه از حضرت پیغمبر
10. Fol. 101 b-105 a. (A) اعتصام حزب البحر للامام ابی الحسین الشاذلی (۶۵۶ هـ)
11. Fol. 105 b-fin. ادعیه مختلف با ذکر فایده آن

20. (40). 16 × 8,5 cm. 168 fol. 11 lignes. Fol. 1-126, encadrement or et noir, titres en rouge, nesta'liq. Fol. 126-fin, shikasta, autre main. Taches d'humidité. Sceaux divers datés 1254, 1270 H., etc. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé rouge.

1. Fol. 1 a-5 a. (P) مناجات (نام مؤلف معلوم نیست) ویک مثنوی از حکیم سنائی  
Début manque.

2. Fol. 6 b-11 b. (P) تحفة الملوك ، نام مؤلف معلوم نیست  
Dhū-l-ḥijja 1107 H.

3. Fol. 12 b-18 a. (P) رساله در علم قیافت ، اثر سید علی همدانی (۷۸۶ هـ)  
Même date. Scribe : Moḥammad Khwāja Khāni al-'Alawī.

4. Fol. 18 b-19 b. (A et trad. P). مناجات حضرت امیر المؤمنین (علی بن ابی طالب)

5. Fol. 21 a-24 b. (P) مناجات و رباعیات خواجه عبد الله انصاری هروی (۴۸۱ هـ)

Début et fin manquent.

6. Fol. 25 b-63 b. (P) باب هشتم از ذخیره الملوك ، اثر علی بن شهاب الهمدانی (۷۸۶ هـ)

7. Fol. 74 b-126 a. (P) صفات العاشقین (مثنوی) ، نام مؤلف معلوم نیست

8. Fol. 127 a-fin. (P) اثار چند از شعراى مختلف (حافظ ، صائب ، شاه نعمت  
الله وغيره)

21. (47). 17,5 × 12 cm. 111 fol. Nesta'liq bokhara'i divers. Sans nom de  
scribe. Titres en rouge. Reliure cuir beige, en partie manquante.

1. Fol. 1 b-31 b. (A) الرسالة الشمسية في قواعد المنطق ، [ لنجم الدين الكاتبي  
( ٦٨٥ هـ ) ]

16 lignes. 1234 H. Sus-lignages en rouge. Notes marginales. Fol. 1-2  
complétés d'une main plus récente.

2. Fol. 32 a-36 b. (A) رساله في اسباب العلم  
Fol. 36 en partie manquant.

3. Fol. 38 b-71 b. (A) رسالة في الصرف

4. Fol. 72 a-80 a. (A) العوامل في النحو على ما ألفه الامام عبد القاهر الجرجاني  
( ٤٧١ هـ )

5. Fol. 83 b-88 a. (A) رسالة في الصرف

6. Fol. 88 b-93 a. (A) جملة من تصريف الافعال

7. Fol. 93 b-fin. (P) رسالة صرفية

13 lignes. Fin manque.

22. (50). 20 × 13 cm. 189 fol. 11 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de  
scribe. Fol. 1 b et 174 a, frontispices. Fol. 173 b, dernier vers encadré d'enlu-  
minures (fleurs sur fond bleu). Encadrement noir, or et bleu. Fol. 1 a, fond  
d'écriture or. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-173 b. (P) ديوان فروغى (ميرزا عباس بسطامى فروغى ، ١٢٧٤ هـ)

2. Fol. 174 a-fin. (P) ديوان جلال

Fin manque.

23. (53). 21 × 14 cm. 147 fol. Nombre variable de lignes. Plusieurs mains.  
Reliure carton.

1. Fol. 1 a-97 a. (A) دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار ، لعبد الرحيم بن احمد (؟)  
Dimanche 6 shawāl 1260 H. Scribe : Mir 'Abdollah ... . Suivi d'un index  
(Fol. 97 b-98 a).

2. Fol. 101 b-135 b. (P) نصاب صبيان ، اثر ابو نصر محمد فراهى (قرن هشتم)  
Jomāda II 1102 H. Nesta'liq. Titres en rouge. Début manque. Notes margi-  
nales et interlinéaires.

3. Fol. 136 a-137 b. (P) رباعیات امیر خسرو دهلوی ، نظیری ، نظامی و غیره  
Shikasta. 3 dhū-l-qa'da 1108 H.

4. Fol. 138 ab. (P) قصیده چار در چار از امیر خسرو دهلوی (۷۲۵ هـ)

5. Fol. 139 a-fin. رساله منظوم در آداب نگارش (۹۲۰ هـ) ، اثر استاد ،  
جواهر رقم خوش نویس

Nesta'liq. Titres en rouge.

24. (55). 20 × 12,5 cm. 61 fol. Nesta'liq divers. Sans date ni nom de scribe.  
Reliure carton.

1. Fol. 1 a-4 a. (P) مجموعه تمویذات

Début manque.

2. Fol. 5 a-9 b. (P) اربعین جامی (۸۹۸ هـ)

Début manque.

3. Fol. 10 b-53 a. (P) مزارات علمای بخارا ، نام مؤلف معلوم نیست  
13 lignes. Incomplet. Mots-clefs en rouge.

4. Fol. 54 a-fin. (P) شعر از منظوری (منصوری ؟)

25. (60). 20,5 × 12,5 cm. 25 fol. 18 lignes.

1. Fol. 1 b-20 b. (P) رساله انهار اربعه ، اثر احمد سعید مجددی  
Nesta'liq bokhārā'i. Moharram 1284 H. Autographe de l'auteur.

2. Fol. 21 a-fin. غزلیات غیاث الدین  
Shikasta bokhārā'i.

26. (61). 24 × 12,5 cm. 316 fol. Nombre variable de lignes. Taches d'humidité vers le haut. Reliure carton et toile noire.

1. Fol. 1 a-10 b. (P) کنز العلانیة ، نام مؤلف معلوم نیست  
Incomplet. Mauvaise écriture. Plusieurs mains.

2. Fol. 11 a-fin. (P) فتاوی امام رشید الحق  
Genre de naskhī ornamental. 787 H. Scribe : Aḥmad Mo'in Siyāh-Pūsh  
'Alawī. Premières lignes et fin manquent. Titres et mots-clefs en rouge.

27. (76). 28 × 16 cm. 494 fol. Beau naskhī. Scribe : Ḥājj Ibrāhīm b. Ḥosayn al-Ḥanaḥī. Fol. 12 b, frontispice or, noir, bleu, vert et fleurs. Encadrement noir, or et bleu. Sceaux du scribe (daté 1045 H.), d'Awrang-Zeb et de l'émir Naṣrollāh. Trous de vers. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-5 a. (A) تنوير الخلك في امكان رؤية النبي والملك ، [ لجلال الدين السيوطي ( ٨٩١١ هـ ) ]  
 34 lignes. 1048 H. (GAL II 153, S II 191/201).
2. Fol. 5 b-10 b. (A) فهرست كتاب المواهب اللدنية
3. Fol. 12 b-fin. (A) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ، لشهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلاني ( ٨٩٢٣ هـ )  
 29 lignes. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Fol. 493 b-494 a, en grand naskhi ornamental, inscription de la main d'Awrang-Zeb indiquant que le ms., calligraphié par son maître Ḥājj Ibrāhīm, lui a été laissé en héritage par ce dernier. L'inscription est datée 1099 H. (G II 73, S II 78).
28. (79). 22,5 × 16,5 cm. 78 fol. 17 lignes. Nesta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Citations en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton blanc.
1. Fol. 1 a-25 a. (P) شرح رباعيات در اثبات وحدت وجود
2. Fol. 25 a-29 b. (P) اربعين جامي ( ٨٩٨ هـ )
3. Fol. 30 b-44 b. (P) شرح بعض ابيات از قصيده 'تائيه' ابن الفارض
4. Fol. 45 b-fin. (P) شرح قصيده 'ميميه' ابن الفارض
29. (79, vitrine). 27 × 16,5 cm. 82 fol. Nesta'liq. Sceaux des émirs 'Abd-rahīmān et Ḥabībollah. Reliure cuir noir, double housse (l'une marron, l'autre rouge et jaune).
1. Fol. 1 b-25 a. (P) گوی و چوگان ، اثر عارفی اسفراینی ( ٨٥٣ هـ )  
 11 lignes. 951 H., à Hérat. Scribe : Moḥammad Qāsim b. Shādishāh, disciple de Solṭān Moḥammad Khāndān. Fol. 1 a, frontispice finement enluminé or, bleu, noir et fleurs. Encadrement bleu-clair, or, rouge et bleu foncé. Fond d'écriture saupoudré or. Marges de diverses couleurs, pailletées or. Titres en blanc sur cartouches enluminés.
2. Fol. 26 b-fin. (P) مثنوی در شرح حال و مناقب احمد جامي  
 14 lignes. 987 H. Sans nom de scribe. Fol. 26 b-27 a finement enluminés or, bleu, noir, vert, rouge et fleurs. Marges de diverses couleurs, avec 5 médaillons enluminés. Titres en rouge. Début :
- ای خالق ره‌های بیچون عالی ز تو نه رواق گردون
30. (84). 26,5 × 15 cm. 195 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Reliure carton vert.
1. Fol. 1 b-117 b. (P) تذکره 'مقیم خانی



Dhū-l-qa'da 1254 H. Scribe : 'Abdorrahmān b. Dā Mollā 'Āshūr Moḥammad Kāshāni.

2. Fol. 122 b-184 a. (T) محبوب القلوب ، اثر امير على شير نوائى

Rabi' I 1265 H. Scribe : Moḥammad Sayyid Khwāja b. Sayyid Morād Khwāja Mir Mirāni.

3. Fol. 187 b-fin. (P) مصايح القلوب ( رساله در سلوك ) ، نام مؤلف معلوم نيست

Même date et même scribe. Titres et mots-clefs en rouge.

31. (92). 26 × 14 cm. 413 fol. Nesta'liq et shikasta divers. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge, avec motif repoussé vert et or.

1. Fol. 1 b-39 a. (P) رساله تكييل الايمان ، اثر محمد اسماعيل

2. Fol. 40 b-170 a. (P) الصراط المستقيم ، id.

22 shawāl 1267 H., à Kābol.

3. Fol. 175 b-197 a. (P) رساله حل اشكالات تقوية الايمان ، اثر محمد اسماعيل  
14 shawāl 1267 H. Ecrit sur ordre de Sardār Nūr Moḥammad Khān.

4. Fol. 197 b-208 b. (P) رساله عدم تكفير اهل قبله ، اثر ملا حبيب الله قندهارى

15 shawāl 1267 H. Ecrit sur ordre de Sardār Nūr Moḥammad Khān.

5. Fol. 209 b-214 a. (P) تذكر غافلان آخرت ومؤثران دنيا ، نام مؤلف معلوم نيست

Semble inachevé.

6. Fol. 214 b-216 b. (A) منتخب ( في نوعى الشرك ) من مدارج السالكين  
( شرح منازل السائرين ) ، لابن قيم ( GAL II 106, S II 127/30 ).  
الجوزية ( ٥٧٥١ )

7. Fol. 217 b-246 b. (P) ايضاح الحق الصريح في احكام الميت والصريح ،  
اثر محمد اسماعيل

Incomplet.

8. Fol. 249 b-253 b. (P) فهرست مبين اصل مسائل رساله مائة المسائل از محمد  
اسحق دهلوى

9. Fol. 253 b-256 b. (P) رساله مسائل اربعين ، اثر محمد اسحق دهلوى

10. Fol. 257 b-299 b. (P) مائة مسائل في تحصيل الفضائل ، اثر احمد الله بن  
دليل الله الصديق الأذنائى

Rapporte les réponses de Moḥammad Ishāq Dahlawī à 100 questions.

11. Fol. 303 b-331 b. (P) مسائل اربعين في بيان سنت حضرت المرسلين ، اثر سيد ابو محمد جاليري

Mercredi 14 dhū-l-qa'da 1267 H. Scribe : Şafdar 'Alī. Ecrit sur ordre de Nūr Moḥammad Khān. Rapporte des réponses de Moḥammad Ishāq Dahlawī.

12. Fol. 333 b-365 b. (P) چهل مسأله بعضی از رسوم مبدعه که در حق اموات بعمل می آرند ، اثر حبيب الله آخند زاده قندهاری شاکرد میان محمد اعظم

Même scribe. Jeudi 8 dhū-l-qa'da 1267 H. Ecrit sur ordre de Nūr Moḥammad Khān.

13. Fol. 367 b-390 a. (P) رساله در مسأله تمیز میان مؤمن و کافر وتعیین حد و حقیقت هر کدام ، اثر حبيب الله آخند زاده قندهاری

14. Fol. 391 b-fin. (P) الفوز الكبير في اصول التفسير ، اثر ولي الله بن عبد الرحيم دهلوی ( ۱۱۷۶ هـ )  
(GAL S II 614).

32. (102). 20 × 14,5 cm. 175 fol. Naskhī ancien. Vient de la ville de Bamiān. Plusieurs mains. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1-22 b, 26 a-29 a. (A) ادعية

Naskhī maghrabī (?) vocalisé. Fol. 1-4 manquent, ainsi qu'une partie du fol. 19.

2. Fol. 30 a-42 b. ادعية وظروف استعمالها

Naskhī vocalisé. Plusieurs mains.

3. Fol. 43 a-78 a. (P) مناجات «كن فيكون» في جميع الأحوال

Naskhī non-vocalisé. Propriétaire : Dawlatshāh b. Ḥabashī b. Moḥammad ma'rūf bi-Tūlakī (peut-être est-il aussi le scribe ?), 606 H. Fol. 75 a, prière écrite par Abū-l-Faṭḥ b. Mirān-Shāh.

4. Fol. 78 b-82 a. اختيارات الايام ، نام مؤلف معلوم نیست

Naskhī maghrabī (?). 18 lignes. Mots-clefs en vert et en rouge.

5. Fol. 82 b-102 a. (P) رساله انشاء ، اثر ابو طاهر عبد الجليل عبد الله الواعظ

Titres et mots-clefs en jaune, vert et rouge.

6. Fol. 102 b-131 a. (P) كتاب قرعه ، نام مؤلف معلوم نیست

Fol. 129 b-131 a, figures en jaune et rouge.

7. Fol. 131 a-fin. (P) فال نامه ، نام مؤلف معلوم نیست

Incomplet.

33. (103). 30 × 20 cm. 160 fol. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-148 a. (A) الميزان ، لعبد الوهاب الشمراني (١٩٧٣ هـ)  
34 lignes. Sha'ban 1063 H. Scribe : Moḥammad al-Yamanī. Fol. 19 a-22 a,  
figures en vert, rouge et noir représentant la Source de la Loi, le Fleuve de  
Vie, etc. (GAL II 336, S II 465).

2. Fol. 155 a-fin. (A) صلاة الطاهرين ، لنعمة الله بن طاهر بن محمود الطاهر النهروالي  
14 lignes. Mardi 19 rabī' I 1164 H., à Shāhjahānābād. Scribe : Mirzā  
Moḥammad. (GAL S II 1010).

34. (111). 44 × 15,5 cm. 170 fol. 27 lignes. Titres en rouge. 1282 H.  
Reliure cuir repoussé.

1. Fol. 1 b-19 a. (P) ظفر نامه ، جنگیز خانی (منظوم)
2. Fol. 20 b-27 b. (P) شهنامه ، امیر
3. Fol. 27 b-29 b. (P) فتحنامه
4. Fol. 29 b-30 a. (P) قصیده در توصیف توره ، عالمیان (چند بند محمسی)
5. Fol. 30 ab. (P) مرثیه ، شهزاده ، سعادتتشان توره خان مرحومی
6. Fol. 30 b-31 a. (P) تاریخ فتح قلعه ، پنجشنبه و تصرف آن
7. Fol. 31 a-33 a. (P) مقالات میرزا حسرت بخاری

Toute cette première partie du ms. a été écrite par Ṣādiq Mirzā 'Abdol-  
khāliq, en 1282 H. (sauf le n° 4, dont il est l'auteur, écrit l'année précédente).

8. Fol. 33 b-59 a. (P) نظام التواریخ ، اثر ملا سعید قاضی القضاة ناصر الملة  
(GAL I 418, S I 743). والدين ابو الحسن على البيضاوى (١٧١٦ هـ)
9. Fol. 60 b-114 a. (P) تواریخ میر سید شریف راقم
10. Fol. 115 b-147 a. (P) تذکره ، مقیم خانی

Ces deux numéros portent chacun la date de 1282 H.

11. Fol. 148 b-fin. (P) اخلاق جلالی ، اثر جلال الدین دوانی (١٩٠٨ هـ)  
Fin manque.

35. (112). 24 × 14,5 cm. 643 fol. 19 lignes. Nasta'liq et shikasta. Reliure  
cuir, housse beige.

1. Fol. 0 b-19 b. (P) غایة الامکان فی درایة المکان ، اثر تاج الدین محمود  
الاشنوی (?)

Safar 1252 H. Scribe : Mollā Khayroddīn.

2. Fol. 20 b-37 b. (P) الرسالة القدسیة ، اثر خواجه محمد یارسا  
Même scribe.

3. Fol. 38 a-49 b. (P) رساله ، انسیه ، اثر یعقوب چرخى  
Safar 1252 H. Scribe : Mollā Khayroddīn.

4. Fol. 50 b-52 b. (P) رساله' خواجه عبد الخالق غجدواني (٥٧٥ هـ) در آداب طريقت

Rabi' I 1252 H. Scribe : Mollā Khayroddīn.

5. Fol. 53 b-96 a. (P) ترجمه' اصطلاحات الصوفية (از عبد الرزاق كاشي ، ٧٣٥ هـ) ، اثر شاه نعمت الله كرماني (٨٣٤ هـ)

6. Fol. 97 b-133 b. (P) روايح شيخ يعقوب صرني بن حسن كشميري

Rabi' II 1252 H.

7. Fol. 134 b-204 b. (P) شرح رباعيات شيخ صرني

Jeudi 28 rabi' II 1252 H. Scribe : Mollā Khayroddīn.

8. Fol. 205 b-348 a. (P) شرح سوانح احمد غزالي ، اثر محمد چشتي كشميري

Lundi 29 shawāl 1252 H.

9. Fol. 349 b-369 b. (P) شرح جام جهان غازي ، اثر محمد شيرين مغربي

10. Fol. 370 a.-374 a. (P) الحقيقة المحمدية

11. Fol. 374 b-419 b. (P) مقامات شيخ داود بن محمود بن محمد قيصري (٧٥١ هـ)

12. Fol. 420 b-522 a. (P) ترجمه' فصوص الحكم (لابن عربي) ، اثر مير سيد علي همداني

13. Fol. 523 b-582 b. (A) منازل السائرين ، لعبد الله انصاري هروي (٤٨١ هـ)

10 lignes. Shikasta. Titres et mots-clefs en rouge.

14. Fol. 583 a-585 b. (P) رساله' سيد محمد غوث قادري

15. Fol. 586 a-587 b. (P) رساله' سيد شريف

16. Fol. 589 a-633 a. (P) لقنات از كلم الله

Date : 1253 H.

17. Fol. 634 a-fin. (P) كنز السالكين (شش باب) ، اثر خواجه عبد الله

انصاري هروي (٤٨١ هـ)

Shikasta. Scribe : Khodābakhsh b. Moḥammad Qāsim Harawī, à Hérat.

36. (114). 21 × 15 cm. 112 fol. 21 lignes. Papier jaunâtre. Taches d'humidité. Notes marginales (Fol. 1-98). Reliure carton marbré.

1. Fol. 1 a-79 b. (A) العيون الناضرة على خبايا الرامة (وهي قصيدة لعبد الله ضياء الدين الخزرجي في علمي العروض والقافية) ، لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الخزومي .

Texte commenté en rouge. Nasta'liq. 1001 H. Scribe : Aḥmad b. 'Omar. (GAL II 698, cf. S I 545).

2. Fol. 80 a-98 a. (A) حل الرامة (١٠٣٧ هـ) ، الشيخ البصروي

Naskhi. Texte commenté, mots-clefs et ponctuation des phrases en rouge. 4 folios encadrés rouge et noir. Nom du scribe a été effacé. Fol. 94-95 manquent. En marge, acte de *qirā'a* : le texte a été lu au Shaykh 'Abdol'aziz al-Mo'izzi (?) al-Mālikī al-Modarris.

3. Fol. 99 b-109 b. (A) شرح قصيدة لامية محمية الشهباء ، لاحمد بن الحسين  
البياضى (١٠٩٨ هـ)

Naskhi. Texte commenté en rouge.

4. Fol. 109 b-fin. (A) الجواب للمولى محمد افندى الكواكبي (١٠٩٦ هـ) المفتى  
بمحروسة الشهباء

37. (121). 24 × 16 cm. 128 fol. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir souple beige, avec motif repoussé.

1. Fol. 1 b-12 b. (A) الرسالة الحدوثية (?) فى الناسخ والمنسوخ ، لمؤلف مجهول  
23 lignes. Début manque.

2. Fol. 13 b-98 a. (A) كتاب الموضوعات (فى وضع الحديث وضعفه) ، لمحمد  
بن طاهر بن على الهندى الفتى البهرة الحنفى

20 lignes.

3. Fol. 98 a-fin. (A) شرح كتاب معرفة انواع علم الحديث (لتق الدين أبى عمرو  
عثمان بن الصلاح الشهرزورى ، ٦٤٣ هـ) ، لابن حجر السقلاى (٨٥٢ هـ)

17 lignes. Début de l'introduction et fin de l'ouvrage manquent. (GAL I 359, S I 610).

38. (121). 26,5 × 10,5 cm. 299 fol. 17 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Plusieurs mains. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton vert, avec motif repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-75 b. (P) شرح قصيده برده (٩٢١ هـ) ، اثر ابولطف الله السجاني  
فضل الله بن روزبهان المدعو بجواجه مولانا اصفهانى

Même main que le n° 2.

2. Fol. 77 b-102 b. (P) معنى التسمية بالفارسية على التحقيق ، اثر سعد الدين  
التفتازانى (٧٩٢ هـ)

Dimanche 18 dhū-l-qa'da 1285 H. Scribe : Tūra Qoh.

3. Fol. 103 a-104 a. در بيان مصدر

Autre main.

4. Fol. 109 b-180 b. (P) شرح نصاب صبيان (از ابونصر فراهمی) ، اثر  
محمد بن جلال ابن سليمان قهستاني

Fin manque.

5. Fol. 181 a-199 a. حل سوالات تركه ميراث ، مؤلف مجهول  
Disposé sous forme de tableaux.

6. Fol. 199 b-207 a. منتخبات شتى

7. Fol. 208 a-211 b. (A) رسالة في المنطق ، لمولوى الهادى على حاشية ملا خيالى  
Début manque.

8. Fol. 211 b-213 b. (A) رسالة في قواعد الاستعارة ، مؤلف مجهول

9. Fol. 214 a-227 b. (A) رسالة الاستعارة ، لمصام الدين بن محمد

10. Fol. 228 a. (A) خطبة الجمعة

11. Fol. 230 b-237 b. (A) رسالة في المنطق ، مؤلف مجهول

Incomplet.

12. Fol. 238 b-297 b. (P) صرف مير ، لعلی بن محمد الجرجاني السيد  
الشريف ( ٨١٦ هـ )

13. Fol. 297 b-fin. (A) من شرح لكتاب في المنطق لا يعرف عنوانه

39. (125). 20 × 13,5 cm. 72 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton, housse blanche.

1. Fol. 1 b-59 a. (A) حدود الامراض ، محمد اكبر ارزاني

Lundi 4 rajab 1241 H. Scribe : Mirzā Moḥammad Ḥosayn Ḥakim. (GAL S II 1030).

2. Fol. 59 b-fin. (A) شرح رسالة ابقرراط في الطب ، ليوسف بن عيد الطيف  
الطبيب

Autre main. Sans date.

40. (128). 20,5 × 13 cm. 187 fol. 15 lignes. Shikasta. Sans nom de scribe. Reliure carton peint jaune, vert et rouge, avec motif repoussé.

1. Fol. 1 b-24 a. (P) شرح سورة ياسين ، نام مؤلف معلوم نيست  
Lundi 22 shawāl 1297 H.

2. Fol. 24 b-32 b. (P) رساله در دوزخ وغيره ، عنوان ونام مؤلف معلوم نيست

3. Fol. 33 b-fin. (P) مخزن المطيعين ، اثر صوفي الله يارولى

Samedi 26 jomādā I 1297 H.

44. (128). 19 × 11 cm. 206 fol. 15 lignes. Nesta'liq. 1253 H. (fol. 80 a et fin). Sans nom de scribe. Début de chaque risāla enluminé or. Encadrement noir, or et bleu. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-19 b. (P) لوابیح مولانا عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ)
  2. Fol. 20 a-51 b. (P) رباعیات مولانا عبد الرحمن جامی با شرح آن
  3. Fol. 53 a-80 a. (P) شرح رباعیات حضرت ملا شاه
- Daté jomādā II 1253 H.

4. Fol. 80 b-104 b. (P) رسالهٔ سلوک موسوم به مثنوی، نام مؤلف معلوم نیست  
Début :

- حمد ذاتی را که اصل ذات ماست ذات او در اصل اصل ذاتهاست
5. Fol. 105 a-114 b. (P) رسالهٔ نور وحدت (۱۰۵۳ هـ)، اثر خواجه عبد الله معروف به خواجه خورد
  6. Fol. 114 b-121 b. (P) رسالهٔ پرتو عشق، نام مؤلف معلوم نیست
  7. Fol. 121 b-123 b. (P) ارشادات سید فتح علی حسینی رضوی (با مقدمهٔ یکی از شاگردان وی)
  8. Fol. 123 b-127 a. (P) کشف الاستار فی معرفة الاسرار، اثر فتح علی حسینی
  9. Fol. 127 b-128 b. (P) مراتب ظهور و بحالی صدور
  10. Fol. 128 b-131 b. (P) شرح یک بیت از حکیم سنائی
  11. Fol. 131 b-132 b. (P) مکتوب فتح علی حسینی به شاه یحیی
  12. Fol. 132 b-134 a. (P) رساله در سلوک تفکر، اثر فتح علی حسینی
  13. Fol. 134 a-136 a. (P) مکتوب فتح علی حسینی به شاه یار علی در معنی صلاة الوسطی
  14. Fol. 136 a-137 b. (P) نتیجه الکرام وزبده العظام در معنی «الفقر سواد الوجه فی الدارین»، اثر فتح علی حسینی
  15. Fol. 137 b-142 b. (P) مکتوب در بارهٔ شغل ادهمی (?)، اثر فتح علی حسینی
  16. Fol. 143 a-158 b. (P) رسالهٔ حق نما (۱۰۵۶ هـ) id.
  17. Fol. 159 a-162 a. (P) مراتب العرفان id.
  18. Fol. 162 a-170 a. (P) رقعات حضرت ملا شاه
  19. Fol. 170 a-173 b. (P) از لب لباب، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی (۸۹۱۰ هـ)
  20. Fol. 173 b-176 a. (P) لمعة فی شرح اللمعات
  21. Fol. 176 a-186 a. (P) رقعات چند
  22. Fol. 186 b-188 b. (P) ارشاد السالکین و برهان العارفين، اثر شرف الدین احمد یحیی منیری
  23. Fol. 189 a-191 a. (P) رقهٔ سلطان الاولیاء حضرت نظام الدین که به مرید خود مولانا فخر الدین نوشته اند در مقدمهٔ محبت ذاتی و صفاتی

24. Fol. 191 *a-fin.* (P) رساله در موده آل رسول : نام مؤلف معلوم نیست  
Daté 1253 H.

42. (130, vitrine). 20 × 11 cm. 172 fol. Nasta'liq Fol. 1 *b* et 68 *b*, frontispices. Encadrement or, noir et bleu. Taches d'humidité. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 *b-67 a.* (P) تحفة الاحرار ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی  
( ۸۹۸ هـ )

14 lignes. Titres en rouge. Sans date. Scribe : Khwāja Jān b. Solṭān Aḥmad Siyāwashānī.

2. Fol. 68 *b-fin.* سنحة الارار ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامی  
15 lignes. Titres or. Moharram 939 H. Sans nom de scribe.

43. (133). 26 × 15,5 cm. 13 fol. Shikasta. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure peau de daim.

1. Fol. 1 *a-7 a.* (P) قصیده میرزا محمد نبی خان دبیر در مدح امیر شیر علی خان  
ووصف چراغخان ولیمهد سردار عبد الله خان

1306 H. Encre rouge.

2. Fol. 8 *a-fin.* (P) قصیده محمد ابراهیم خان ترك شاملو متخلص به حیرت در مدح  
امیر عبد الرحمن خان و چند شعر دیگر از همین شاهر

Encre noire.

44. (134, vitrine). 21,5 × 14 cm. 364 fol. 1295 H. Scribe : Abūl-Ḥasan b. Mirzā Ḥaydar Qolī Khān (sauf pour le n° 5). Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Écrit sur ordre de Sardār 'Aṭā'ollāh Khān. Sceau de l'émir Naṣrollāh. Reliure carton marbré bleu.

1. Fol. 1 *b-51 a.* (A) الدرّة المكنونة (كلمات منسوبة الى امير المؤمنين على بن  
أبي طالب)

Naskhī. 2 ou 3 lignes par page. La traduction persane interlinéaire ne se trouve que dans les 2 premières pages, en bleu.

2. Fol. 53 *b-79 b.* (P) رساله در حقایق عشق ، اثر احمد بن محمد غزالی  
( ۵۱۷ هـ )

Nasta'liq. 11 lignes. Semble inachevé. (GAL S I 756).

3. Fol. 81 *b-229 b.* (P) اشعة اللمعات ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن  
جامی ( ۸۹۸ هـ )

4. Fol. 230 *b-241 a.* (P) رساله جام جهان نما ، اثر محمد شیرین تبریزی  
مشهور به مغربی ( ۸۰۹ هـ )



5. Fol. 242 b-282 b. غاية الامكان في معرفة الزمان والمكان ، اثر محمود  
الاشنوي السريري

1295 H. Scribe : Hasan b. 'Abdollah al-Qorashi.

6. Fol. 295 b-fin. ( ٨٩٨ هـ ) لوامع مولانا نور الدين عبد الرحمن جامي  
Daté 1295 H.

45. (144, vitrine). 24 × 17 cm. 200 fol. 23 lignes. Nasta'liq. Fol. 1 a or. Fol. 1 b, frontispicé bleu et or. Sans date. Autographe de l'auteur. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Trous de vers. Vers le milieu du ms., poèmes marginaux en nasta'liq bokhārā'i. Sceau de Shah-Jahān. Collé au dernier folio, feuillet portant témoignages autographes des émirs Naṣrollāh et Ḥabibollāh certifiant que le ms. est de la main de l'auteur (datés 1336 H.). Reliure cuir crocodile marron avec encadrement or.

1. Fol. 1 b-90 b. (P) سلسله الذهب ، اثر مولانا نور الدين عبد الرحمن جامي  
( ٨٩٨ هـ )

2. Fol. 91 b-fin. (P) id. سبحة الابرار

46. (145, vitrine). 22 × 13 cm. 431 fol. Nombre variable de lignes, souvent en biais (3 colonnes) et marges. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a-3 b, sous forme de tableau enluminé, indication du contenu très varié de ce recueil de poèmes persans. Encadrement or, noir et bleu. Chaque page comporte, en marge, 3 motifs triangulaires enluminés or. Titres en rouge. 83 miniatures de style kashmiri. Reliure cuir noir. Principaux éléments du texte central :

غزليات رديف ، بهار وطبيب ، سراپای مهري عرب ، سراپای توفيق ، محمسات رديف ،  
فرديات در تعريف ، بحر طويلها ، سوز وگزار ملا نوعی ، رساله منظومه شهاب الدين ،  
سوال وجواب ابوعلی سینا ، تعريف لندخدای بر سيل ، حکايات ، قصايد ، در هجو ، قسمت  
نمودن مال پدر دو پسر ، ترجيع بندها ، واسوخت مثنى وحشى ، واسوخت مثنى عاجز ،  
ترجيع بند عاجز در بيان شکوه ، قصيده شاه رکن الدين عالم ، فراق نامه ، پند نامه ميرزا  
اصفهانى ، منتخبات ساق نامه ظهوری ، تعريف اسپ لاغر ، در اداى تحرير ، نستعليق که مير  
محمد علی تصنيف فرموده ، نان و حلوا ، حکايت گربه وموش ، فرديات در تعريف سراي  
ممشوق ، الهى نامه عبد الله انصاری ، رقعات جامی ، در تعريف تنبولى ، چاه وصال لیلی  
ومجنون ، حکايت تحقير ، قضا وقدر حکيم کرکنا ، حکايت نعمت خان عالی ، حکايت مسافر ،  
حکايت سکندر پادشاه ، حکايت زن روغن فروش ، چستان ها ، تسميات ، حکايت قاضی  
ومحتسب وشحنه ، من المضحکات ، رساله اسرار قاسمی ، رقه عاشق وممشوق ، در بيان

دختر ، در هجو ، در هزل ، در احكام ناخن بریدن ، در احكام سفر كردن ، در احكام جامه پوشیدن ، در بيان تعبير خواب ، در اوزان تحويل مثنال ، جدول اختيارات دوازده برج ، جدول حجامت ، وغيره .

47. (146). 19 × 12,5 cm. 218 fol. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-73 a. (A) شرح دلائل الخيرات ، جمال الدين ابى القاسم السمرقندى (٨٨٨ هـ)

17 lignes. Sus-lignages en rouge.

2. Fol. 74 b-124 a. (A) حاشية ملازاده على مختصر المعاني لسعد الدين التفتازانى (A) 21 lignes. Plusieurs mains. Mots-clefs en rouge. Notes marginales.

3. Fol. 127 b-fin. (A) حاشية على حاشية ملازاده على مختصر المعاني 19 lignes. Nasta'liq bokhārā'i. Quelques notes marginales et interlinéaires.

48. (150). 22 × 16 cm. 88 fol. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 a-8 a. (A) مجمع البحرين وملحق النيرين (٦٩٠ هـ) ، مظفر الدين احمد بن على بن تقلاب بن الساعاتى (٦٩٦ هـ)

19 lignes. (GAL I 383, S I 658).

2. Fol. 11 b-fin. [ لسديد الدين الكاشفرى ] منية المصل و غنية المبتدىء ،

11 lignes. Mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. (GAL I 383, S I 659).

49. (151). 25,5 × 14,5 cm. 15 lignes. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Nasta'liq et shikasta bokhārā'i. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-79 b. (P) زبدة الحقايق ، اثر محمد موسى بن خواجه عيسى  
Daté 1274 H.

2. Fol. 82 b-201 b. (P) تذكرة مقيم خاني ، اثر محمد يوسف بن خواجه بقا

3. Fol. 203 b-fin. (P) لواعع الاشراف فى مكارم الاخلاق ، اثر جلال الدين  
دوانى (٩٠٨ هـ)

50. (153). 18,5 × 10,5 cm. 169 fol. Titres et mots-clefs en rouge. Plusieurs mains. Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir souple noir.

1. Fol. 1 b-22 b. (P) لمعات مولانا نور الدين عبد الرحمن جامى (٨٩٨ هـ)  
Encadrement rouge. Fin manque.

2. Fol. 23 a-29 b. (P) مکتوبات جامی  
Même main que le n° suivant.
3. Fol. 29 b-93 b. (P) نزهة الارواح ، اثر مير ركن الدين حسين بن عالم  
حسينی سادات (۷۱۸ هـ)
- 1045 H. Scribe : Bābā b. Moḥammad Bokhārī. 21 lignes. Fol. 66 en partie manquant.
4. Fol. 94 a-146 a. (P) شهبستان نکات و گلستان لغات ، اثر فتاحی نیشاپوری  
Même main. 26 ramadān 1046 H.
5. Fol. 147 b-164 a. (P) لوائح جامی  
Encadrement rouge. Même main que le n° 1.
6. Fol. 164 b-169 b. (P) اشعار شتی
51. (156). 18 × 10 cm. 223 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Niẓāmoddīn Anṣārī. Frontispice or, bleu, rouge et mauve. Encadrement or et bleu (p. 1-2), puis rouge et bleu. Reliure cuir repoussé.
1. Fol. 1-141 b. (P) دیوان منصف ، اثر بابا سمرقندی ملقب به فاضل خان  
Ecrit sur ordre de Yūsof Khān Ṣāhib.
2. Fol. 143 a-fin. (P) id. دیوان شریف ،
52. (157). 17 × 13 cm. 127 fol. Reliure cuir brun foncé, avec encadrement repoussé (fleurs).
1. Fol. 1 a-9 b. (P) فالنامه
2. Fol. 10 b-11 b. (P) رباعیات
3. Fol. 13 a-20 b. (P) اشعار از مغربی (۸۰۹ هـ)
4. Fol. 21 a-44 b. (P) اشعار از بیدل و جامی و احمد
- Shikasta.
5. Fol. 45 a-53 b. (P) زاد العارفين ، اثر خواجه عبد الله انصاری (۴۸۱ هـ)  
Encadrement rouge. Nesta'liq. Incomplet.
6. Fol. 54 a-92 b. (P) منتخب از مثنویء مولانا جلال الدین رومی (۶۷۲ هـ)  
Même main que le n° 5. 14 dhū-l-qa'da 1080 H.
7. Fol. 93 a-104 b. (P) منتخب اشعار شتی
- Shikasta. Encadrement noir, vert, jaune et rouge.
8. Fol. 105 a-116 b. (P) شعر از میرزا عبد القادر بیدل (۱۱۳۳ هـ)
9. Fol. 118 a-119 a. (P) گفتار شاه نعمت الله ولی (۸۳۴ هـ)
10. Fol. 119 b-121 b. (P) مکتوبی که برای یکی از دوستان خود نوشته شده
11. Fol. 122 a-fin. (P) بعضی تعویذات

53. (158, vitrine). 26 × 15,5 cm. 402 fol. Beau nesta'liq. 19 lignes et marge. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir bleu, avec motif repoussé or et vert.

1. Fol. 1 b-10 b. (P) رباعيات سلطان ابو سعيد ابو الخير (٥٤٤٠ هـ)

1302 H. Scribe : Gholām Ḥosayn. Fol. 1 b-2 a enluminés, avec fond d'écriture or et frontispice. Encadrement et écriture noir, rouge et bleu.

2. Fol. 13 b-fin. (P) كليات سعدى (٥٦٩١ هـ)

Jomādā I 1064 H. Scribe : Moḥammad 'Alī. Fol. 13 a, titre (en bleu) et éléments des *Kolliyāt* (en blanc) dans un motif entrelacé rose et mauve sur fond or. 2 premières pages de chaque élément finement enluminées avec frontispice, marges ornées de fleurs or, écriture sur fond or, titre en blanc sur fond or. Les frontispices des fol. 13 b et 212 b sont récents. Contenu :

Fol. 13 b-18 a.		كريم
Fol. 19 b-78 a.		گلستان
Fol. 78 b-165 a.		بوستان
Fol. 165 b-173 b.		قصايد عربي
Fol. 173 b-198 a. (sans frontispice)		قصايد فارسي
Fol. 198 a-202 a.	id.	مراثي
Fol. 202 a-206 a.	id.	ملامعات
Fol. 206 a-211 b.	id.	ترجيمات
Fol. 212 b-299 a.		طيبات
Fol. 299 b-336 a.		بدائع
Fol. 336 b-353 b.		غزليات قديم
Fol. 353 b-378 b. (sans frontispice)		خواتيم
Fol. 378 b-384 b.	id.	غزليات
Fol. 384 b-391 a.	id.	مضحكات
Fol. 391 a-400 a.	id.	رباعيات
Fol. 400 a-402 a.	id.	فرديات

54. (163). 20 × 17 cm. 100 fol. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Papier bleu. Reliure carton, housse blanche.

1. Fol. 2 a-3 b. (A) منتخب من شرح اللؤلؤ المنشور لطريق تعليم المتعلم، للحاج

ابراهيم القرصى السرحدى المنصورى

2. Fol. 4 b-6 a. (A) وصية الامام الاعظم لما مرض ابو خينتى (نقلها الغزالى

في الاحياء في باب العلم)

3. Fol. 6 b-92 a. (A) زبدة الاسرار في شرح مختصر المنار (لظاهر بن حسين الحلبي ، ١٨٠٧ هـ) ، لابي الثناء احمد بن محمد الزيل السيواسي (١٠٠٩ هـ)  
15 lignes. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. (GAL II 81, S II 90).  
4. Fol. 92 a. (A) اسماء الله الحسنى (من تفسير جلال الدين السيوطي)  
5. Fol. 92 b-fin. تلخيص المهم في اصطلاح اهل الحديث ، مؤلف مجهول  
9 lignes. Incomplet. Début :

الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً . . .

55. (167). 25 × 15 cm. 478 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Une seule main. Encadrement or, noir et rouge. P. 1-2 enluminées. Une dizaine de beaux frontispices. Figures, titres et sus-lignages en rouge. Reliure carton laqué (fleurs).

1. Fol. 1 b-42 a. (A) رسالة شذور الذهب ، لبرهان الدين علي بن موسى الاندلسي (GAL I 313, S I 908). (٥٩٣ هـ)  
2. Fol. 43 b-286 b. (A) مفاتيح الرحمة واسرار الحكمة ، لمؤيد الدين ابي اسماعيل الحسين بن علي الطغرائي الاصفهاني (٥١٥ هـ) (GAL I 248, S I 440).  
3. Fol. 287 a-325 a. (A) جامع الاسرار [وتراكيب الانوار] ، له ايضا  
4. Fol. 326 b-350. (A) حقائق الاستشهاد ، له ايضا  
Incomplet. (GAL I 248, S N I 440).  
5. Fol. 351 b-356 a. (A) كتاب الارشاد الى الاولاد ، له ايضا (GAL S I 440/11).  
6. Fol. 357 b-364 b. (A) مفتاح الكنوز في حل اشكال الرموز ، [لمحمد بن اميل التيمي] (GAL S I 430).  
7. Fol. 365 b-368 b. (A) شرح قصيدة ضادية من كتاب غاية السرور لعل بن ايدير الجلدكي (٧٤٣ هـ) (GAL I 496, S I 908, N II 172).  
8. Fol. 368 b-378 a. (A) من كلام خالد وافلاطون وبعض الحكماء  
9. Fol. 379 b-fin. (A) الدر المنتخب من التقريب في اسرار التركيب (للجلدكي) ، مؤلف مجهول (٧٤٣ هـ)

Incomplet. (GAL S II 172).

56. (173). 22 × 10,5 cm. 258 fol. Reliure carton rouge.

1. Fol. 1 a-141 a. (P) خواص اسماء عظام (٩٧٢ هـ) ، نام مؤلف معلوم نيست  
22 sha'ban 1096 H. Nesta'liq. Encadrement rouge. Début manque (56 fol.). 15 lignes.

2. Fol. 143 a-163 a. (P) خواص جواهر ، نام مؤلف معلوم نیست  
Semble incomplet (la fin se perd dans des notes et extraits divers écrits  
en tous sens).
3. Fol. 163 b-254 a. (P) الجواهر الخمس ، اثر محمد بن ظهير الدين الغوث  
الاعظم الهندى ( ٨٩٧٠ )  
Environ 22 lignes. 18 rajab 1095 H. Naskhī et nesta'liq. Titres et mots-  
clefs en rouge. Nombreuses notes marginales. (GAL II 418, S II 616).
4. Fol. 254 b-fin. (P) فصل صراط المستقيم در دعوت اسماء حسنى  
Titres et mots-clefs en rouge. Même main que n° 2 et n° 3.
57. (175). 19,5 × 12 cm. 146 fol. Taches d'humidité Sceau de l'émir  
Ḥabibollāh. Reliure cuir marron.
1. Fol. 1 b-87 a. (P) شرح فقه الكيدانى ، اثر محمد امين بن محمد امام  
1239 H. Scribe : Rostom b. Mollā Ibrāhīm b. Mollā Ibrāhīm Bāy Moḥammad  
Akhūn Tūgh 'Alī. Nesta'liq bokharā'ī. 15 lignes. Sus-lignages en rouge.
2. Fol. 88 b-94 a. (P) مجموعه حديث با ترجمه فارسی  
Shikasta. 13 lignes.
3. Fol. 94 b-137 b. (P) لباب الاخبار ، اثر محمد محمود  
13 lignes. Diverses mains. 40 chapitres de 10 hadiths chacun. (GAL S II  
937 ?).
4. Fol. 139 a-fin. ادعية
58. (179). 18,5 × 9,5 cm. 79 fol. 16 lignes. Nesta'liq. Encadrement, titres  
et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.
1. Fol. 1 b-4 b. (P) درجات خمسة ، اثر پير محمد نا مراد  
22 rajab 1079 H.
2. Fol. 5 a-12 b. (P) شرح اسماء الله الحسنى  
3. Fol. 13 b-fin. (P) منازل اربعه ( ١٠٦٧ هـ ) ، اثر همين مؤلف  
19 rajab 1079 H. Scribe : Ḥosāmoddin. Fol. 58 a, début de l'ouvrage  
(le tout début manque); il semble que ce qui précède en relève et que les  
folios aient été mêlés lors de la reliure.
59. (183). 24 × 18,5 cm. 41 fol. 19 lignes. Naskhī. Quelques pages sur  
papier bleu. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir repoussé rouge.
1. Fol. 1 a-39 a. (A) قصايد حضرت على  
3 colonnes. Avec traduction persane.

2. Fol. 35 a-52 b. (A) الفن الاول من تنمة الغرض من علم المعاني ، لمؤلف مجهول  
Mots-clefs, titres et sus-lignages en rouge.

3. Fol. 53 a-fin. (A) فرش القصيدة الشاطبية في القرآن ، لمحمد بن محمود بن احمد  
بن سبط السيد الامام أبي القاسم المدني السمرقندي

Encadrement, titres et indications en rouge. Scribe : 'Abdollah Qāri' b.  
Moḥammad Ṣāliḥ. 9 dhū-l-ḥijja 1213 H. (GAL S I 725).

60. (183). 21 × 13 cm. 246 fol. 23 lignes. Naskhī. Frontispice or, brun,  
rouge et bleu. Encadrement or, noir et rouge. Titres et mots-clefs en rouge.  
Reliure toile rouge.

مجموعة رسائل لنور الدين علي بن حسام الدين عبد الملك بن قاضيخان المتقي  
الهندي (٩٧٥ هـ).

(GAL II 384, S II 518).

1. Fol. 1 b-7 a. (A) القول النقي في مناقب شيخنا المتقي ، لتلميذ له

2. Fol. 9 b-11 a. (A) فهرت مؤلفات الشيخ المتقي ، لتلميذ له

Mercredi 23 rabī' II 990 H. (15 ans après la mort de l'auteur).

3. Fol. 12 b-18 a. (P) التوكل على الرزاق المختار في ترك التدبير والاختيار

4. Fol. 19 b-47 a. (P) الجواهر الثمينة

5. Fol. 48 b-60 a. (P) خلاصة الاوراد للمريد والمراد

6. Fol. 61 b-69 b. (P) التوسل في اليقين والتوكل

7. Fol. 70 b-76 a. (P) مكاتيب الشيخ عبد القادر الجيلاني

8. Fol. 77 b-83 a. (P) النصح الوافي للقلب الشافي

9. Fol. 84 b-89 b. (P) العبارة الفصيحة في الوعظ والنصيحة

10. Fol. 90 b-95 a. (P) المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى

11. Fol. 96 b-102 b. (P) البرهان الجلي في معرفة الولي

12. Fol. 104 b-106 a. (P) سلوك الرجال

13. Fol. 107 b-109 a. (A) الباقيات الصالحات فيما يعنى عن البنين ويعنى عن البنات

14. Fol. 110 b-115 a. (A) تنبيه الاحبة في علامات المحبة

15. Fol. 116 b-121 b. (A) الرتبة الفاخرة في سلطنة الدنيا والآخرة

16. Fol. 123 b-131 a. (A) جز الثقليل في سلوك المعيل

17. Fol. 132 b-140 a. (A) سلوك الغزاة

18. Fol. 141 b-144 a. (A) تذكر النعم والعطايا في الصبر والشكر على الفقر والبلايا

19. Fol. 145 b-149 a. (A) كفاية اهل اليقين في طريق المتوكلين

20. Fol. 150 b-154 a. (A) معرفة الدنيا  
21. Fol. 155 b-158 a. (A) البرهان الاقوى في شرف التقوى  
22. Fol. 159 b-161 a. (A) تبين الرأفة فيما لله من الضيافة  
23. Fol. 162 b-165 a. (A) نعم العيار والمقياس بمعرفة مراتب الناس  
24. Fol. 166 b-168 b. (A) في علامات المهدي الموعود  
25. Fol. 169 b-173 a. (A) الكبريت الاحمر في الكيمياء الاكبر لمن ايقن بالقضاء والقدر  
26. Fol. 174 b-183 a. (A) العنوان في سلوك النسوان  
27. Fol. 184 b-189 b. (A) هداية ربي عند فقد المربي  
28. Fol. 191 b-195 a. (A) سلوك الطريق اذا فقد الرفيق  
29. Fol. 196 b-197 a. (A) النصيحة التامة للخاصة والعامه  
30. Fol. 198 b-199 a. (A) التهذيب عن الوقوع في الهلكة والبلية لمن شرع في علم الحقائق بلا اهلية  
31. Fol. 200 b-202 b. (A) غاية الكمال في بيان افضل الاعمال  
32. Fol. 203 b-207 a. (A) رسالة در ارشاد زنان ودست بيغت ايشان  
33. Fol. 208 b-215 a. (A) عجالة المناسك في انتخاب المناسك  
34. Fol. 216 b-218 a. (A) رسالة در بيان تحريم حشيش  
35. Fol. 219 b-221 a. (A) التجرب الوافي للجر الصافي  
36. Fol. 221 b-222 a. (A) مناجات

D'une autre main ainsi que les deux numéros suivants.

37. Fol. 223 b-238 b. (A) رسالة في التصوف ، لمؤلف مجهول  
38. Fol. 239 a-245 b. (A) رسالة اخرى في التصوف ، لمؤلف مجهول

Fin manque.

61. (187). 26 × 15 cm. 59 fol. Trous de vers. Taches d'humidité. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Naṣrollāh. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-26 b. (A) النفخ والتسوية (؟) ، للامام ابي حامد الغزالي (٥٠٥ هـ)  
19 lignes. Rayhāni. Mots-clefs en rouge.

2. Fol. 27 a-36 a. (A) رسالة في التعبير (صنف بعد كتاب التحبير) ، للامام الغزالي  
En réponse à Ibn Sinā sur le *Fayḍ ilāhi*. Fin manque. 11 chapitres. Titres en rouge.

3. Fol. 37 b-fin. (A) فيصل التفرقة بين اهل الاسلام والزندقة ، للامام الغزالي  
17 lignes. Titres et mots-clefs en rouge. (GAL I 421/13, S N I 747).

62. (197). 25 × 16,5 cm. 140 fol. Taches d'humidité. Reliure carton.



1. Fol. 1 *b*-6 *a*. (A) غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام وتقريب المرام  
من تقريب عقائد الاسلام [لسعد الدين التفتازاني (٥٧٩٢ هـ)]  
Scribe : Ismā'il b. 'Abdolḥaqq. 15 lignes. Ecrit sous Timūr-Shāh. (GAL  
S II 302).
2. Fol. 7 *b*-37 *a*. (A) شرح التهذيب ، مؤلف مجهول  
Même main.
3. Fol. 29 *b*-fin. (A) شرح المواقف (الموقف الثاني من الامور العامة أى ما يختص  
بقسم من اقسام الموجود التي هي الواجب والجوهر والمرض . . . ) ، مؤلف مجهول  
19 lignes. Autre main. Nasta'liq. Sus-lignages en rouge. Notes marginales  
et interlinéaires. (GAL II 209, S II 289-291).
63. (199, vitrine). 21,5 × 14,5 cm. 198 fol. 11 lignes. Nasta'liq. Reliure  
cuir repoussé rouge.
1. Fol. 1 *b*-95 *a*. (P) مفتاح النجات (٥٢٢ هـ) ، اثر ابونصر احمد بن ابى  
الحسن النامق  
Rabī' II 1330 H. (1303 ?). Scribe : Yahyā habitant le Gāzargāh (Hérat).  
Ecrit sur ordre de Rostom 'Alī Khān. Fol. 1 *b*, frontispice or, bleu, rouge  
et fleurs. Fol. 1 *b*-2 *a*, fond d'écriture or. Encadrement or, noir et bleu.
2. Fol. 97 *b*-fin. (P) بهارستان جامى (٥٨٩٨ هـ)  
Sha'bān 1304 H. Scribe : Moḥammad Raḥim Alkōzā'ī. Ecrit sur ordre du  
même Rostom 'Alī Khān Āqā. Fol. 97 *b*, frontispice bleu, or, rouge, vert  
et fleurs. Fol. 97 *b*-98 *a*, fond d'écriture or et fleurs. Encadrement or, noir  
et bleu. Titres et mots-clefs en rouge et en bleu. Phrases ponctuées par endroits  
avec gros point or. Fol. 198 *b* orné or et fleurs.
64. (200). 22 × 17,5 cm. 154 fol. 17 lignes. Nasta'liq. Titres et mots-  
clefs en rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure parchemin.
1. Fol. 1 *a*-2 *b*. (P) فصل از يك كتاب در مقامات (اخلاص و رياء ، توكل و رضا)  
وخوف ، صبر و شكر ، توبه و زهد) ، عنوان و نام مؤلف معلوم نيست
2. Fol. 3 *b*-19 *b*. (P) لباب الاخبار ، محمد بن محمود (ترجمه فارسي)  
Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. (GAL S II 937 ?).
3. Fol. 20 *b*-52 *ab*. (AP) رسالة في الحقوق المتعلقة بركة الميت ، مؤلف مجهول  
Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et  
interlinéaires. Fol. 24 *a*-25 *b*, cas d'héritage (P) daté rajab 1243 H., signé  
Nūr Moḥammad.
4. Fol. 52 *b*-fin. حبرة الفقهاء و خجلة الفضلاء (٦٩٥ هـ) ، نام مؤلف معلوم نيست  
1246 H. Titres et mots-clefs en rouge.

65. (213). 25 × 13 cm. 140 fol. 19 lignes. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 4 b-19 b. (P) فصل چهارم از یک کتاب فقه: در فضیلت کسب و حقوق  
الایتام والاستاذ و در کفایت ، عنوان و نام مؤلف معلوم نیست
2. Fol. 20 a-85 b. (P) رساله که اولش افتاده ، عنوان و نام مؤلف معلوم نیست  
آدمی اگر چه به سبب ترکیب جسمانیه و ایجاد او از عناصر که کثیف موجودات اند :  
Début : در غایت کثافت است و اغلظ بواسطه کثرت خاک . . .

Cite de nombreux quatrains et autres vers. Le scribe termine par une longue bénédiction en l'honneur de la tombe de 'Abdollah al-Şūfi al-'Othmān al-Shaṭṭārī, ce qui suggérerait peut-être que le traité soit de lui (?). Dhū-l-hijja 1022 H.

3. Fol. 85 b-99 a. (P) رساله سیر مقامات ، اثر شیخ عبد الجلیل
4. Fol. 99 a-110 a. (P) رساله رموزات
5. Fol. 110 a-132 b. (P) شرح رباعیات چند در باره وحدت الوجود
6. Fol. 132 b-138 a. (P) فواتح الانوار شرح لوائیح الاسرار ( از جامی ) ،  
اثر عماد الدین محمد عارف عرف به عبد الغنی عثمانی الشطاری

66. (223). 19 × 9,5 cm. 108 fol. Nesta'liq et shikasta divers. Reliure carton blanchâtre.

1. Fol. 1 b-16 a. (P) منتخب از جواهر نامه اصلی
  2. Fol. 16 b-52 b. (P) جواب پیغمبر و جبریل به سوالات عبد الله بن سلام  
یهودی در مدینه
- Incomplet.
3. Fol. 55 a-60 a. (P) رساله در ترتیب طعم ، نام مؤلف معلوم نیست
  4. Fol. 60 b-64 a. (P) حکایت طرماح بن عدین بن حاتم
  5. Fol. 64 b-68 a. (P) ادعیه و منتخبات شتی
  6. Fol. 68 b-69 b et 70 b. (P) رباعیات نواب سید عبد الله خان مازندرانی  
( ۸۷۲ هـ )
  7. Fol. 69 a. (P) صیغه نکاح
  8. Fol. 72 b-76 a. (P) شرح دعاء چهارشنبه آخر ماه صفر
  9. Fol. 76 b-78 a. (P) باب در بیان عذاب مانع زکوة
  10. Fol. 78 b-fin. (P) حقیقت وحی و رفتن معراج حضرت بارفعت رسالت پناه محمد  
19 ramadān 1068 H., à Haydarābād. Scribe : Jalālī.

67. (224). 20,5 × 12 cm. 439 fol. Shikasta. Fol. 1-250, titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 4 a-4 b. (P) اشعار شتی  
2. Fol. 5 ab. (P) از واقعات حدیث نوروز

Daté 1273 H.

3. Fol. 6 b-123 a. (P) (۱۱۳۳ هـ) اثر میرزا عبد القادر بیدل  
Moḥarram 1186 H. 17 lignes.

4. Fol. 123 b-130 a. (P) غزلیات ناظم هروی (۱۰۸۱ هـ)

Daté 1184 H.

5. Fol. 130 b-211 a. (P) (۱۱۳۳ هـ) محیط اعظم ، اثر میرزا عبد القادر بیدل

6. Fol. 211 b-245 b. (P) مثنوی شرح نقاش ناصر علی (۱۱۰۸ هـ)

Daté 1185 H.

7. Fol. 246 b-249 a. (P) کلام میر مراد صاحب (منظوم)

8. Fol. 250 a-fin. (P) دیوان جلال اسیر (۱۰۴۹ هـ)

1178 H. Fol. 150 en grande partie manquant. Shikasta ornamental.

En marge :

9. Fol. 6 b-61 b. (P) جوهر مرآت الله

1186 H. Scribe : 'Abdolwāhid Miskīn.

10. Fol. 62 b-189 a. (P) غزلیات ناظم هروی (۱۰۸۱ هـ)

10 ramadān 1189 H. Scribe : Moḥammad Samarqandī.

11. Fol. 250 a-fin. غزلیات بیدل و ناصر علی

68. (227). 24,5 × 18 cm. 510 fol. Mauvais bokhara'1. Ramadān 1090 H. (7 fol. avant la fin). Sceau de l'émir Ḥabībollah. Reliure cuir repoussé marron.

1. Fol. 1-496 a. (A) مختار الاخبار ، مؤلف مجهول

Scribe : Mirzā Sharif. Un doute demeure concernant l'identification de l'ouvrage, faite d'après une indication située au coin supérieur du fol. 496 a.

2. Fol. 496 b-fin. (P) رساله در بیان آداب السفر منقول از شیخ زین الدین الخوالی

69. (239). 38 × 17,5 cm. 115 fol. 11 lignes. Shikasta. Ramadān 1308 H., à Kābol. Scribe : Ākhond Khwāja b. Bahādur Khwāja. Encadrement or, noir et violet. Titres en violet et bleu. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-7 a. (P) تحفة الملوك ، اثر مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی

(۸۹۸ هـ)

2. Fol. 9 b-fin. (P) نصایح نامه ، اثر حیدر محمد بن یادکار از اولاد حضرت

سلطان خواجه احمد یسوی

70. (242). 22,5 × 14,5 cm. 93 fol. Reliure carton marbré rose.

1. Fol. 1 b-56 a. (A) ، حاشية على شرح سعد الدين التفتازاني لكشاف الزمخشري ،  
الخطائي (١٩٠١ هـ)

Naskhī. 21 lignes. Scribe : Mohammad Morād. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Fol. 20-21, 23-25, 27-37 et 53-54, complétés ultérieurement d'une autre main. (GAL I 291).

2. Fol. 57 b-fin. (A) تلخيص المفتاح (تلخيص القسم الثالث من مفتاح العلوم  
لابي يعقوب يوسف السكاكي) ، لمحمد بن عبد الرحمن القزويني (٧٣٩ هـ)  
Fol. 57-65, encadrement rouge. (GAL I 295, S I 516).

71. (249). 28 × 19,5 cm. 234 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau du qaḍī Moḥammad Ḥakīm, daté 1193 H. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-218 b. (P) جامع مير حبيب  
2. Fol. 219 b-227 b. (A) نبذة من آداب المفتين والمستفتين ، مؤلف مجهول  
3. Fol. 227 b-fin. (A) الباب الثامن والاربعون من كتاب بدون عنوان : في  
الفرق بين المحتسب المنصوب وبين المحتسب المتطوع

72. (255). 24 × 13 cm. 158 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Frontispice bleu, rose et or. Encadrement vert, or, noir et bleu. Reliure cuir noir usé.

1. Fol. 1 b-52 a. (P) ديوان مجرم كشميري  
2. Fol. 53 a-fin. (P) منتخب از شعراي مختلف : ترجمه "حديث نبوي وچند  
حكايت از بهارستان جامي ، مسدس وحشي ، سراپاي مهري عرب ، قصه "بهار وطيب ،  
غزل از نظامي ، نعت از مير واعظ ، نعت از مير غياث الدين ، ابيات از مير محمد  
صديق ، سوال سلطان حسين بايقرا از بوعلی سینا و جواب آن ، و ابيات محمد صديق خان .

73. (258). 25,5 × 15 cm. 411 fol. Reliure cuir repoussé rouge. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollāh.

1. Fol. 1 a-86 a. (A) ايجد التاريخ (في تاريخ الخلفاء) ، لحبيب الله القندهاري  
27 lignes. Naskhī récent.  
2. Fol. 88 a-134 a. (P) نقد الثقات في تزييف الموضوعات ، از هين مؤلف  
Moḥarram 1252 H. Autographe de l'auteur (comme peut-être le n° 1).  
Le fol. 88 est un brouillon du début, raturé, puis repris au net au fol. 89.  
27 lignes.

3. Fol. 136 a-139 a. (A) اربعون حديثا من مرويات مالك  
4. Fol. 139 b-143 b. (A) اربعون حديثا اخرى

5. Fol. 144 a-159 b. (A) جزء من كتاب بدون عنوان في الحديث  
Début : حرف الالف فيه عشرة كتب : الايمان ، الاعتصام ، الامانة ، الاعتكاف ،  
احياء الموات ، الابلاء ، الاسماء والكنى ، الانية ، الامل والاجل .
6. Fol. 160 a-201 a. (A) الفوز الكبير في اصول التفسير (رسالة عربية مترجمة  
عن الرسالة التي ألفها ابو الفيض ولي الله بن عبد الرحيم  
الدهلوى ( ١١٧٦ هـ ) بالفارسية
7. Fol. 202 a-240 b. (A) خطب شتى
8. Fol. 241 a-273 b. (P) رساله در احاديث ( ؟ )
9. Fol. 274 b-352 b. (P) رساله در احاديث موضوعه ، اثر على بن سلطان  
محمد القارىء الهروى ( ١٠١٤ هـ )
10. Fol. 354 b-364 a. (P) رساله در مذهب اهل تشيع راجع به مسأله خلافت
11. Fol. 364 b-384 a. (P) جواب اهل سنت وجماعت به رساله اهل تشيع ،  
اثر احمد بن عبد الاحد الممرى الفاروقى السرهندى
12. Fol. 386 a. فهرست اربعين حديثا كل من باب
13. Fol. 386 b-396 b. (A) الشافية ، لجمال الدين ابو عمرو عثمان بن عثمان  
بن الحاجب ( ٦٤٦ هـ )  
(GAL I 305, S I 535).
14. Fol. 396 b-fin. (A) (GAL S I 840). حاشية على شرح هداية الحكمة
74. (263). 30 × 22 cm. 33 fol. 17 lignes. Naskhi. Sceau de l'émir Naşrollāh.  
Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repousaé rouge.
1. Fol. 1 b-28 a. (A) الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية ، لمحمد عبد الرؤف بن  
تاج العارفين المناوى الحدادى ( ١٠٣١ هـ ) .  
(GAL II 306, S II 417).
2. Fol. 28 b-29 a. (A) اشعار في مدح النبي
- Rajab 1226 H. Scribe : 'Alī Akbar b. Mirzā 'Abdolwahhāb Anşāri.
3. Fol. 29 b-fin. رسالة في الاحاديث القدسية ، لجمال الدين محمد بن بختيار البخارى
75. (275). 24 × 16 cm. 124 fol. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge.  
Taches d'humidité. Reliure cuir brun usé.
1. Fol. 3 b-28 a. (A) الفرائض السراجية ، لسراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد  
السفاوندى ( آخر القرن السادس )
- Sha'bān 999 H., à Samarqand. Nesta'liq. Notes marginales et interliné-  
aires. 11 lignes. (GAL I 378, S I 650).
2. Fol. 29 b-fin. (P) شرح الفرائض السراجية ، اثر قاسم بن سلطان محمد ساغرجى  
Rajab 999 H. Scribe : Fūlād Moḥammad b. Mollā 'Abdollaḥ Shāwadāri  
Nesta'liq bokhāra'i. 19 lignes.

76. (282). 25 × 15 cm. 306 fol. 15 lignes. Titres et mots-clefs en rouge.  
Reliure carton marbré mauve.

1. Fol. 1 b-5 b. (A) جملة من تصريف الافعال

Incomplet.

2. Fol. 9 b-13 b. (A) رسالة اخرى في الصرف

3. Fol. 14 b-45 b. (A) مراخ الارواح في الصرف والنحو، لاحمد بن علي بن مسعود (اول القرن الثامن)

Daté 1281 H. (GAL II 21, S II 14).

4. Fol. 47 b-51 b. (A) رسالة في العوامل السماعية في النحو على ما ألفه الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني

Incomplet.

5. Fol. 53 b-56 b. (A) رسالة في حركات الاعراب

6. Fol. 57 b-60 b. (A) [ للكيداني (٥٧٥٠) ؟ ] رسالة في انواع المشروع (GAL S II 269).

7. Fol. 61 b-138 a. (A) مختصر الوقاية في مسائل الهداية ، لعبيد الله بن مسعود ابن تاج الشريعة (٥٧٤٧)

8. Fol. 139 b-155 b. (A) رسالة في الحقوق المتعلقة بتركة الميت

9. Fol. 156 b-159 b. (P) نظم لآلى في تجويد كلام الله تع ، اثر سيد ابوالقاسم قارى

10. Fol. 160 a-161 b. (P) رسالة منظومه در اعداد سور قرآن واسماء قاريان

11. Fol. 163 a-187 a. (A) هداية النحو

Scribe : 'Abdorrahmān Jāmī. Date incomplète. (GAL I 306, S I 535).

12. Fol. 189 b-216 a. (A) الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية [ لنجم الدين على الكاتبي (٥٦٧٥) ]

Daté 1285 H. (GAL I 466, S I 845).

13. Fol. 216 b-220 b. (A) رسالة في اسباب العلم

14. Fol. 221 b-227 b. (A) غاية تهذيب الكلام وتحرير المنطق ورتقريب المرام من تقرير عقائد الاسلام [ لسعد الدين التفتازاني (٥٧٩٢) ]

15. Fol. 227 b-232 b. (A) شرح خطبة رسالة تهذيب المنطق ، لمولانا جلال الدين

16. Fol. 233 b-240 a. (A) عقائد الفرقة الناجية وهم الاشاعرة ، ليوسف بن حسين الكرماسي (٥٩٠٦) (GAL II 231, S II 322).

17. Fol. 242 b-272 a. (A) شرح الفقه الاكبر للامام ابى حنيفة

Daté 1281 H. (GAL I 170, S I 285).

18. Fol. 273 b-277 a. (A) الاوراد الفتحية ، للامير سيد على الهمذاني الامير  
(GAL II 221, S II 311) الكبير (٥٧٨٦)
19. Fol. 277 b-278 a. (A) الاوراد العصرية ، لمؤلف مجهول  
Daté 1285 H.
20. Fol. 279 b-280 a. (P) شرح فارسي على دعاء «كفاك ربك»  
Daté 1278 H.
21. Fol. 281 b-294 b. (A) قصيدة البردة ، لشرف الدين محمد البوصيري  
(٥٦٩٤)  
Daté 1279 H. 8 lignes. Naskhi vocalisé. Traduction persane interlinéaire  
en rouge. (GAL I 264, S I 467).
22. Fol. 293 b-296 a. (A) القصيدة الربوية ، لمؤلف مجهول
23. Fol. 296 b-297 a. (A) مناجات امير المؤمنين ابي بكر الصديق  
Traduction persane interlinéaire en rouge.
24. Fol. 297 a-299 a. (A) مناجات امير المؤمنين على مرتضى  
Traduction persane interlinéaire en rouge.
25. Fol. 299 b-300 b. (A) قصيدتان بدون عنوان لم يذكر اسم مؤلفهما
26. Fol. 302 b-fin. (P) اشعار ، عنوان واسم ناظم آن معلوم نيست
77. (283). 22,5 × 13,5 cm. 255 fol. 13 lignes et marges. Nasta'liq. Fol. 1 b,  
47 b et 171 b, frontispice rouge, or, bleu et rose. Encadrement rouge, noir,  
or (jaune), noir et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir noir usé.
1. Fol. 1 b-47 a. (P) مخزن الاسرار ، اثر نظامي (٥٥٩٩)  
15 jomāda I 1248 H., au Cachemire.
2. Fol. 47 b-171 a. (P) خسرو وشيرين ،  
5 shawāl 1249 H.
3. Fol. 171 b-fin. (P) ليلى ومجنون ،  
*id.*
78. (284). 21 × 12 cm. 256 fol. Titres et mots-clefs en rouge. Naskhi divers.  
Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et 'Iḥābīllāh. Reliure cuir repoussé noir.
1. Fol. 1 b-229 b. (A) دراسات اللبيب في الاسوة الحسنة بالحبيب ، محمد معين  
ابن محمد امين الآملي  
3 dhū-l-ḥijja 1148 H. 19 lignes. (GAL S II 944).
2. Fol. 230 b-240 b. (A) غاية الاعتماد في مسائل الاختصاب بالسواد ، لمؤلف مجهول  
21 lignes. A été confronté avec l'autographe de l'auteur.
3. Fol. 231 b-235 b. (A) رسالة في حديث عائشة « لا نورث ما تركناه  
فهو صدقة »

17 lignes.

4. Fol. 236 b-fin. (A) الجزء الاول من كتاب الحجة الجلية ، مؤلف مجهول  
17 lignes. Encadrement rouge, jaune et noir.

79. (293). 18 × 11 cm. 114 fol. 11 lignes. Reliure cuir noir abîmé.

1. Fol. 1 b-23 a. (P) انيس الدولت يا كنز الملوك يا انيس الارواح يا بيست  
وهشت مجلس ، اثر خواجه عثمان هاروني

Jeudi 20 sha'ban 1140 H. Scribe : Moḥammad Ḍiyā' b. Moḥammad Niyāz Lāhūrī. Nesta'liq. 15 lignes. Titres en rouge. Frontispice rudimentaire. Encadrement or, noir et bleu.

2. Fol. 23 b-25 a. (P) ذکر فضیلت مسبحات عشره از اوراد شیخ الشیوخ

3. Fol. 25 b-41 b. (P) چند نکته وحدت و رمزهای وحدیه ، اثر معین الدین  
حسن سنجرى

Même description que pour le n° 1. Même main. Sans date.

4. Fol. 32 ab. منتخبات از شیخ فرید شکرکنج و نسب نامه ایشان

5. Fol. 33 b-39 a. (P) رساله در ذکر ، نام مؤلف معلوم نیست

6. Fol. 39 b-40 a. (P) طریق رد دعوت و سحر

7. Fol. 41 a-43 a. (P) رساله وجودیه ، از گفتار خواجه فرید شکرکنج

8. Fol. 43 ab. (P) رساله در هشت مقام ، نام مؤلف معلوم نیست

Il s'agit de 8 demeures spirituelles que, d'après les Cheikhs de Balkh, le maître doit enseigner au novice, chacune étant mise en relation avec un prophète :

تایبان (آدم) ، عابدان (ادریس) ، زاهدان (عیسی) ، صابران (ایوب) ، راضیان  
(موسی) ، شاکران (نوح) ، محبان (ابراهیم) و عارفان (محمد) .

9. Fol. 43 b-44 a. (P) سلسله حضرت پیران چشتیه

10. Fol. 46 b-87 a. (P) رساله قرآت المعانی (منظوم) ، اثر حضرت جمالی دهلوی

Samedi 9 moḥarram 1139 H. Scribe : Moḥammad b. Moḥammad Khūshī b. Ḥāfiẓ Zakariyā b. Ḥāfiẓ Nūr Moḥammad. Titres en rouge. Nesta'liq. Notes marginales en shikasta.

11. Fol. 87 b-88 b. (P) اسماء الله الحسنى با ترجمه فارسی

12. Fol. 88 b-fin. (P) رساله حق نما ، اثر دارا شکوه (۱۰۶۹ هـ)

Incomplet.

80. (293). 17 × 10,5 cm. 17 fol. Nesta'liq. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabībollah. Reliure cuir souple, housse étoffe bariolée.

1. Fol. 1 b-10 a. (P) تحفة الوزراء ، اثر جلال الدین محمد اصفهانی



9 lignes. Papier bleu.

2. Fol. 12 a-14 a. (P) نامه که میرزا شریف خان از جانب امیر دوست محمد خان به جهت سید احمد غازی نوشته

Daté 1249 H.

3. Fol. 14 a-fin. (P) جواب مراسله فوق که منشی اسماعیل از جانب سید احمد غازی به ولی کابل امیر دوست محمد خان نوشته

Papier jaunâtre (de même que le n° 2).

81. (294). 25,5 × 17,5 cm. 1374 fol. Plusieurs mains. Sceau de l'émir Ḥabibollah. Reliure cuir rouge, housse avec fleurs rouges.

مسائل و روایات مفتیها .

La trame primitive de cet énorme recueil semble être constituée par un ouvrage arabe :

مختصر وقایة الروایة فی مسائل الهدایة ، لعبد الله بن مسعود بن تاج الشریعة .

(9 lignes. Naskhī. Titres en rouge. Incomplet. GAL I 376, S I 646). Entre les folios de cet ouvrage se sont amoncelées des études juridiques, actes notariés, etc. en arabe et en persan. Ces additions sont parfois de quelques lignes, mais parfois sont des extraits d'ouvrages, plus conséquents, comme par exemple :

Fol. 1309 a-sqq. منتخب از کتاب مختار اختیار در بیان محاضر

19 lignes. Persan. Auquel revient peut-être la date et la signature du fol. 1352 b : 12 dhū-l-qa'da 1080 H., Mir 'Abdol'aziz b. Khwāja Kalān.

Fol. 1354 b-fin. (A) رساله فی حقوق المیت

7 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad 'Arif Ḥilmī b. Mollā Mirzā Moḥammad.

82. (295). 23,5 × 13 cm. 168 fol. Reliure cuir rouge, peint jaune et vert.

1. Fol. 1 b-76 a. (A) طوابع الانوار ، للقاضی ناصر الدین عبد الله بن عمر البیضاوی ( ٦٨٥ هـ )

19 safar 796 H. Scribe : Karīm b. Qāsim b. Yūsuf b. Ḥasan b. Ḥosayn. Naskhī. Fol. 1 b-2 a, encadrement rouge. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. (GAL I 418, S I 742).

2. Fol. 78 b-117 b. (A) [ حکمة العین ] لنجم الدین علی القزوینی الکاتبی ( ٦٧٥ هـ )

21 lignes. Nasta'liq-shikasta. Titres et mots-clefs en rouge. Plusieurs mains. En partie encadré en rouge. (GAL I 466, S I 847).

3. Fol. 119 *b-fin.* (A) رسالة اثبات الواجب ، لمحمد بن اسعد الصديق  
الدواني (٨٩٠٧)

21 lignes. Nesta'liq. Encadrement rouge. Dernier folio, complété d'une main plus récente, daté 1323 H. (GAL II 217).

83. (298). 26 × 17 cm. 490 fol. Reliure cuir repoussé marron.

1. Fol. 1 *b-12 a.* (P) رساله خط (منظوم) ، نام مؤلف معلوم نیست  
17 lignes.

2. Fol. 12 *b-19 b.* (P) علم خط (فن اول از مقاله اول از نفايس الفنون)

3. Fol. 19 *b-26 a.* (P) اداب المشق (درهمين موضوع) ، نام مؤلف معلوم نیست  
Daté mercredi 6 ramādān 1282 H.

4. Fol. 27 *b-35 a.* (P) رساله در تفسير « اعوذ بالله » ، اثر بهاء الدين

5. Fol. 35 *a-60 a.* (P) رساله در تفسير بسمله ، *id.*

6. Fol. 61 *b-84 b.* (P) نصاب صبيان ، اثر ابونصر محمد فراهى (قرن هشتم)

Jeudi 8 dhū-l-ḥijja 1292 H. Ecrit pour Moḥammad Mirzā. (GAL II 193, S II 258).

7. Fol. 85 *b-108 a.* (P) كتاب صرف عربى ، نام مؤلف معلوم نیست  
Vendredi 29 moḥarram 1293 H.

8. Fol. 108 *b-120 b.* (P) صرف بهانى  
Scribe : Qādir Bakhsh Lāhūrī, à Kānpūr. Lithographie.

9. Fol. 121 *a-144 b.* (P) صرف مير ، اثر زين الدين جرجانى (٨١٦ هـ)  
Lithographie. 1285 H., à Kānpūr. (GAL S II 306).

10. Fol. 145 *b-192 b.* (P) مراتب الصرف ، اثر شير محمد بن شيخ محمد قريشى  
Dimanche 25 ṣafar 1283 H.

11. Fol. 193 *a-312 b.* (A) السعدية (شرح مختصر التصريف لعبد الوهاب بن  
ابراهيم الزنجاني) ، لسعد الدين التفتازاني (٧٩٢ هـ)

Scribe : Moḥammad Ḥasan al-Kātib. Lithographie. 1289 H., à Pishāwar.  
(GAL I 283, S I 497).

12. Fol. 313 *a-398 b.* (A) شرح الارواح المعروف بالحنفية  
Lithographie. 1288 H., à Pishāwar.

13. Fol. 399 *a-fin.* (A) شافية ابن الحاجب (٦٤٦ هـ)  
Lithographie. 1278 H., à Kānpūr. (GAL I 305, S I 535).

84. (314). 25,5 × 18,5 cm. 314 fol. 17 lignes. Papier épais jaunâtre. Nesta'liq divers. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Inscriptions datées 1096 et 1100 H. Reliure, cuir repoussé brun-rouge.

1. Fol. 1 b-245 b. (P) كتاب الوثائق ، نام مؤلف معلوم نيست  
Précédé de 11 folios d'index dont le début manque.
2. Fol. 246-253. Manquants. ناقص
3. Fol. 255-fin. (P) جامع الوثائق ، اثر علاء الدين محمد بن حافظ درويش محمد
85. (411). 23,5 × 18,5 cm. 391 fol. Sans date précise ni nom de scribe.  
Reliure carton.
1. P. 1-211. (A) صور الكواكب ، لعبد الرحمن بن عمر المعروف بأبي الحسين  
الصوفي ( ٣٧٦ هـ )
- 23 lignes. Naskhi. 81 figures. A la fin, grande carte des 7 régions du monde, en rouge et bleu, en partie manquante, œuvre de Molla 'Alī Fūshanjī. Inscriptio datée 1133 H. (GAL I 223, S I 398).
2. P. 212-fin. (A) السر المكتوم في مخاطبة الشمس والقمر والنجوم ، لفخر الدين  
أبي عبد الله علي بن الحسن الحرالي ( ٦٣٧ هـ )
- 27 lignes. Encadrement rouge et bleu. Plusieurs mains. Taches d'humidité.  
Date imprécise (14 du mois de 'Āshūr). L'ouvrage est attribué à tort à Fakhroddin Rāzī. (GAL I 507, S I 735, 923/29).
86. (746). 18,5 × 12,5 cm. 55 fol. Reliure cuir rouge.
1. Fol. 1 b-44 b. (A) شرح خلاصة الفاضل الكيداني ( ٩٤٧ هـ ) ، [محمد القهستاني  
الصمداني شمس الدين ]
- 15 lignes. Sus-lignages en rouge. (GAL S II 269).
2. Fol. 45 b-52 b. (A) رسالة في التسمية ، لمؤلف مجهول
- 26 lignes.
3. Fol. 54 a-fin. (A) مراح الارواح في علم الصرف ، لاحمد بن علي بن مسعود  
( اول القرن الثامن )
- 13 lignes. Fin manque. Notes marginales et interlinéaires. (GAL II 21, S II 14).
87. (837). 20 × 13,5 cm. 162 fol. Nesta'liq divers. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé.
1. Fol. 1 b-92 a. (P) صيد نامه ، نام مؤلف معلوم نيست  
Shawāl 1271 H. Scribe : Niyāz Baqī. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge.
2. Fol. 13 b-131 a. (P) كتاب حضرت مولوى جام
- Daté 1279 H.
3. Fol. 132 b. (P) در رباعى از جامى ( ٨٩٨ هـ )

19 dhū-l-qa'da 1287 H. Composition calligraphique de Gholām 'Azīz Khān Moḥammadzā'i.

4. Fol. 133 a-144 b. (P) کتاب دزد وقاضی ، نام مؤلف معلوم نیست  
Mercredi 24 ramadān 1281 H. Scribe : Gholām Rasūl Barekzā'i.

5. Fol. 145 a-147 b. (P) حکایات و قصص شی

6. Fol. 148 a-fin. (P) ابیات چند از شعرای مختلف

88. (848). 22 × 17 cm. 114 fol. 19 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Encadrement rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

1. Fol. 1 b-32 b. (P) مخزن الاسرار ، اثر نظامی ( ۵۹۹ هـ )

Moḥarram 989 H. Scribe : 'Abdolwāhid. Titres en vert.

2. Fol. 33 b-83 b. (P) لیل و مجنون ، اثر همین مؤلف

Şafar 992 H. Scribe : Kamaloddin Ḥosayn. Titres en rouge.

3. Fol. 84 b-fin. (P) اقبال نامه ، از همین مؤلف

Frontispice rudimentaire (triangle quadrillé rouge). Şafar 993 H. Titres en rouge.

89. (979). 20 × 13 cm. 274 fol. 12 lignes et marges. Naskhi. Reliure toile noire. Fol. 1 b et 151 b, frontispices bleu, or, rouge et fleurs, avec écriture sur fond or. Encadrement or, noir et bleu. Chaque marge comporte 3 triangles enluminés de fleurs. Titres en rouge.

1. Fol. 1 b-150 a. (P) الهی نامه ، اثر فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ )

2 ramadān 1226 H. Scribe : Gholām Moḥammad. Écrit sur ordre de Wali Moḥammad Khān Bāmizā'i. Fol. 150 a, colophon et marges enluminées.

2. Fol. 151 b-237 b. (P) اشعار از شعرای مختلف (حافظ ، جامی ، صیقی ،

طاهر ، فروغی ، بیدل ، فضولی ، مسکین ، محتشم ، سعدی ، عاشق ، غریق ،

سلمان ، کمال ، عراق ، کاتبی ، فخری ، آصق ، عالمی ، خسرو ، اصیل ، صایب ،

شهیدی ، صوفی ، هلالی ، ابن یمن و غیره )

3. Fol. 238 a-239 b. (P) ترجیع بند ابن یمن ( ۷۶۹ هـ )

Frontispice or et bleu.

4. Fol. 240 a-243 b. (P) ترجیع بند جامی ( ۸۹۸ هـ )

5. Fol. 243 b-... (P) نگارستان چین ، اثر سید احمد

6. Fol. ...-fin. (P) واسوخت ملا وحشی ( ۹۹۱ هـ )

### III. BIBLIOTHÈQUE DU MINISTÈRE DE L'INFORMATION

( کتابخانه وزارت مطبوعات وارشاد )

#### A. MANUSCRITS ARABES

1. (59)<sup>(1)</sup> ، إبطال نهج الباطل وإمهال كشف العاقل ( ٩٠٩ هـ ) ، فضل الله بن روزبهان الشيرازي الأصفهاني المعروف بخواجه مولانا .

22,5 × 15,5 cm. 330 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Taches d'humidité dans les marges à partir du fol. 300. Reliure cuir rouge. Sur la dernière page, une inscription de Mawlānā Zāda Iṣfahāni indique qu'il n'y a eu que deux copies intermédiaires entre le ms. et l'autographe de l'auteur. (GAL S II 272).

2. (252) إتحاف الأخصاء بفضائل المسجد الأقصى ، [ لأبي عبد الله محمد بن احمد شمس الدين السيوطي ( بعد ٨٨٠ هـ ) ] .

21,5 × 15,5 cm. 134 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Naskhi. Encadrement, titres, mots-clefs et ponctuation en rouge. Reliure cuir brun-rouge. Ms. antérieur à 1068 H., date d'un acte d'achat inscrit au fol. 1 a. (GAL II 132, S II 164).

3. (259) إحياء علوم الدين ، [ لأبي حامد محمد الغزالي ( ٥٠٥ هـ ) ]

25,5 × 16,5 cm. 207 fol. 29 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Naskhi. Frontispice enluminé au fol. 141 b. Encadrement or et bleu. Titres des chapitres enluminés or et bleu. Titres dans le texte en or, sous-titres et sus-lignages en rouge. Nombreux trous de vers. Texte plus ou moins écorné vers le bas par déchirure dans les 35 premiers folios. Début manque ; premier titre, fol. 33 b : *Kitāb qawā'id al-'aqā'id*. Reliure toile. (GAL I 422, S I 748/25).

(1) Les cotes indiquées entre parenthèses ont été relevées sur les manuscrits ; elles ne correspondaient à aucun classement lorsque nous avons établi ce catalogue. Dans le cas où elles se réfèrent au catalogue manuscrit de la bibliothèque, nous l'avons indiqué par l'abréviation *cat.*

4. احياء علوم الدين ( من كتاب التوبة إلى كتاب الموت وما بعده ) .

26,5 × 15 cm. 410 fol. 27 lignes. 1075 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Encadrement or, bleu et rouge. Bande horizontale or séparant les chapitres. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge.

5. (8) *id.* (كتاب عجائب القلب) .

27,5 × 18 cm. 444 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Naskhi. Encadrement (jusqu'au *Kitāb al-tawba*), titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir rouge en mauvais état.

6. (249) الاستيعاب في أسماء الرجال ( في معرفة الأصحاب ) من حرف العين . . . الخ ، [ لأبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي ( ٤٦٣ هـ ) ] .

24,5 × 15,5 cm. 364 fol. 17 lignes. 25 rabi' I 1106 H. Sans nom de scribe. Sceau de l'émir Naşrollah. Papier fin, blanc. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun-rouge. (GAL I 328, S I 628).

7. (44) الأشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية ( ٩٦٨ هـ ) ، [ لزين الدين عمر بن نجم المصرى ( ٩٧٠ هـ ) ] .

26,5 × 18,5 cm. 255 fol. Nombre variable de lignes. 27 dhū-l-hijja 1143 H. Plusieurs mains. Dernier scribe : Moḥammad Rafi' b. 'Abd al-Shaft al-Harawi. Papier brunâtre. Ecritures diverses. Titres et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales. Reliure cuir brun. (GAL II 311, S II 425).

8. (47) ألفية ، لجمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الجياني المعروف بابن مالك ( ٦٧٢ هـ ) .

19 × 12,5 cm. 167 fol. 6 lignes. Sans date ni nom de scribe. Fol. 2 a, sceau de l'émir Ḥabibollah. Papier blanc (fol. 1-141), puis jaune. Naskhi vocalisé. Commentaires marginaux et interlinéaires en shikasta. Titres en rouge. Reliure cuir noir. (GAL I 298, S I 522).

9. أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، لأبي سعد عبد الله بن عمر ناصر الدين البيضاوى ( ٦٨٥ هـ ) .

28 × 22 cm. 495 fol. 25 lignes. 16 rabi' II 1017 H. Scribe : Yūsof b. al-Ḥasan al-Kashmiri. Papier ocre. Naskhi. Encadrement rouge et bleu, texte

coranique en rouge. Taches d'humidité, surtout vers la fin. Nombreuses notes marginales. Reliure cuir brun et toile, en mauvais état. (GAL I 417, S I 738).

Les huit premiers folios sont occupés par un traité de Mawlānā Shamsoddīn Moḥammad sur le *tanzil* (sans titre, 35 lignes et marges, d'une autre main).

10. (257) البحرية في الفقه ، مؤلف مجهول .

27 × 18,5 cm. 178 fol. 17 lignes. Jeudi 9 rajab 848 H. Scribe : [Hajj] Moḥammad b. Shamsoddīn al-Gilānī. Papier jaunâtre. Naskhī vocalisé. Titres et mots-clefs en rouge. Marges endommagées par les vers et surtout l'humidité. Dernier folio usé et en partie manquant par déchirure. Début manque. Nombreuses notes marginales. Reliure cuir foncé, disparate.

11. (1-4-2) التحقيق في شرح دقائق المعاني ، [ لفخر الدين المايتمى ] .

21,5 × 13,5 cm. 357 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhī. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL S I 654).

12. (cat. 127) تفسير شريف ، مؤلف مجهول .

30 × 17 cm. 622 fol. 22 lignes. Sans date ni nom de scribe. Naskhī. Frontispice rudimentaire bleu et or. Encadrement beige, noir et rouge. Texte coranique en rouge. Reliure cuir rouge avec beaux motifs ornementaux.

Le texte commence avec le 16° *joz'* et va jusqu'à la fin du Coran. Début :  
كهيمص . بفتح الهاء وكسر اليااء حمزة وبكسرهما عاصم وبفتحهما الحسن . ذكر رحمة ربك  
أى هذا المتلومن القرآن ذكر رحمة ربك ، وقرىء ذكر على الأمر راعى سنة الله فى إخفاء دعوت  
لأن الجهر والإخفاء عند الله سيات .

13. (246) تفسير شريف ، منسوب إلى ابن عباس ( ٦٨ هـ ) .

26,5 × 17 cm. 285 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Naskhī ancien. Mots-clefs et titres en vert. Texte coranique en rouge. Quelques notes marginales en persan. Début et fin manquent. Reliure carton.

14.

*id.*

29 × 17,5 cm. 412 fol. 25 lignes. 971 H. (lecture incertaine). Sans nom de scribe. Papier blanchâtre, parfois rose. Naskhī. Encadrement rouge et noir. Texte coranique en rouge. Taches d'humidité et trous de vers dans les marges. Reliure cuir brun-rouge en mauvais état.

15. تفسير شريف ، لأبي العباس أحمد بن يوسف الكواشي (128). (٦٨٠ هـ).

27 × 16 cm. 337 fol. 21 lignes. Sans date. Scribe : a.-l-Qāsim b. Ḥosayn al-Qorayshī al-Abābakrī (les 40 premiers folios sont d'une autre main). Acte de propriété daté de 1230 H. Naskhī. Sus-lignages et parfois textes coraniques en rouge. Trous de vers. Importantes taches d'humidité et de moisissure vers la fin. Reliure cuir rouge en mauvais état. (GAL I 416, S I 737).

16. (67) التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية ، لأحمد بن أبي سعيد الحنفي المعروف بشيخ جيون الكنوي (١١٣٠ هـ).

27 × 16 cm. 351 fol. 21 lignes. Commencé en 1064 H., terminé en 1069 H. et revu en 1075 H. (s'agit-il d'un autographe de l'auteur ou ces renseignements ont-ils été simplement recopiés par un scribe anonyme?). Papier ocre. Nesta'liq bokhārā'i. Titres marginaux et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge, avec motifs ornementaux en noir. (GAL S II 612).

17. (cat. 148) تلخيص المفتاح (شرح الجزء الثالث من مفتاح العلوم للكاشي) ، [محمد بن عبد الرحمن القزويني خطيب دمشق (٧٣٩ هـ)].

18 × 13 cm. 114 fol. 9 lignes. Jeudi 1<sup>er</sup> rabī' II 959 H. Scribe : Ḥabīb b. 'Alī b. Maḥmūd. Ms. écrit à Médine, dans le ribāṭ al-Khaṣākī. Papier jaunâtre. Naskhī. Titres, sus-lignages et ponctuation en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir brun. (GAL I 295, S I 516).

18. (251) التلويح في شرح التوضيح والتنقيح ، [لسيف الدين أحمد بن قطب الدين يحيى شيخ الإسلام].

25 × 15,5 cm. 341 fol. 21 lignes. Lundi 20 dhū-l-qa'da 758 H. (serait-ce la date de composition de l'ouvrage?). Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Naskhī. Mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires assez nombreuses, parfois en rouge. Reliure cuir brun-rouge. (GAL S II 301).

19. (256) التلويح في كشف حقائق التنقيح ، [لمسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٢ هـ)].

28 × 16 cm. 530 fol. 22 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhī. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Les 26 premiers



folios, sans doute perdus, ont été complétés sur papier blanc, de diverses mains. Fin manque. Reliure cuir rouge. (GAL II 214, S II 300).

20. (29) التوضيح في حل غوامض التنقيح، لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الثاني (٧٤٧ هـ).

25,5 × 17 cm. 171 fol. 20 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Frontispice or et noir. Deux premières pages avec encadrement rouge, or et noir et fleurs or dans les marges. Reste de l'ouvrage, encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir brun-rouge. (GAL II 214, S II 300).

21. (65) التيسير (فيض القدير) لشرح الجامع الصغير من حديث البشير النذير، لعبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي الشافعي (١٠٣٢ هـ).

20 × 15 cm. 2 vol. : 493 et 367 fol. 23 lignes. Lundi 25 rajab 1079 H. Scribe : Salāma al-Barshamī (?). Papier blanc. Naskhi. Texte commenté en rouge. Fin du second volume manque. Reliure cuir rouge. (GAL S II 184/56 g).

Note au dernier folio du t. I : بلغ مقابلته من أوله إلى آخره مع إصلاح كثير من المتن : والشرح على يد العبد الفقير محمد بن داود العناني رحمه الله تعالى لطاعته .

22. (145) جالب السرور وسالب الغرور، لمحمود بن محمد محيي الدين القراباغي (٩٤٢ هـ).

19 × 13 cm. 230 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Encadrement rouge, or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreux trous de vers. Coin inférieur externe des folios rongé, sans endommager le texte. Fin manque. Reliure cuir noir, réparée avec parchemin. (GAL II 429, S II 638).

23. (21) حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي المعروف بابن قيم الجوزية (٧٥١ هـ).

20 × 13 cm. 216 fol. 19 lignes. Rabi' I 775 H. Scribe : 'Abdol'aziz b. al-Hajj Ali b. Moḥammad Ḥajji Solaymān al-Nūshābādī. Sceau de 'Abdorrahmān Aḥmad. Papier blanchâtre. Naskhi. Taches d'humidité dans la partie inférieure interne. Reliure cuir noisette. (GAL II 106, S II 127/25).

24. (33) الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ، لشمس الدين ،  
أبي الخير محمد بن الجزري (٨٣٣ هـ).

17 × 10 cm. 98 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Beau naskhī. Frontispice enluminé. Encadrement or et bleu. Or entre les lignes. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir, recouverte de velours rouge. (GAL II 203, S II 277/19).

25. (263) حياة الحيوان ، لكامل الدين أبي البقاء محمد بن علي الدميري  
الشافعي (٨٠٨ هـ).

29,5 × 17,5 cm. 389 fol. 27 lignes. Dimanche 3 rabi' II (l'année a été volontairement effacée). Sans nom de scribe. Papier rosâtre, tout-à-fait rose vers la fin. Naskhī. Frontispice enluminé bleu, or, vert et jaune. Fol. 1 b et 2 a avec encadrement or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreux trous de vers. Reliure cuir brun. (GAL II 138, S II 171).

26. (22) رسالة في علم الزئرجة ، لمحبي الدين بن العربي (٦٣٨ هـ).

18 × 13 cm. 48 fol. 12 lignes. Shawāl 1264 H. Sans nom de scribe. Papier blanc, luisant. Naskhī. Titres en rouge. Reliure cuir rouge (cf. GAL S I 806/24).

27. (66) زبدة الأفكار على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية ،  
لعبد الحكيم بن شمس الدين السيلكوتي (١٠٦٧ هـ).

29 × 20 cm. 357 fol. 13 lignes. Ramaḍān 1228 H. Scribe : Mollā 'Obay-dollāh Ākhond Zāda Kākari b. Ankō Ākhond. Écrit au Cachemire. Papier rosâtre. Naskhī. Frontispice or, rouge et bleu. Encadrement or et bleu. Grandes marges avec figures géométriques (carrés, triangles) destinées à recevoir notes ou commentaires qui n'existent que rarement. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun. (GAL II 417, S II 614).

28. (132) شرح كتاب في علم الهيئة ، لمؤلف مجهول .

25 × 17 cm. 214 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. En partie encadré en rouge. Figures en rouge et noir. Fin manque. Reliure cuir rouge. Début :

الحمد لله مفيض الخير . الفيض في اللغة هو السيلان من الكثرة . يقال : فاض الماء وفضه

إذ أكثر حتى سال من جوانب الوادى . وفي الاصطلاح عبارة عن فعل الفاعل يفعل دائماً لا لغرض ولا لغرض . . .

29. شرح سلم العلوم ، لمحمد فيروز بن محبت ( في عصر شاه (cat. 146) .  
عالم ، ١١٧٣ - ١٢٢١ هـ ) .

21 × 14 cm. 249 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nasta'liq. Encadrement rouge et bleu. Fol. 1 manque. Reliure carton. (GAL S II 623).

30. شرح الشرح ، [ لحبيب الله ميرزا جان السيد الشيرازى المحقق (cat. 140) .  
البغندى ( ٩٩٤ هـ ) ] .

25,5 × 13 cm. 311 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir. (GAL I 509, S I 926).

31. شرح الصدور في حال الموتى في القبور ، لأبي الفضل عبد الرحمن (426) .  
جلال الدين السيوطى ( ٩١١ هـ ) .

24 × 12,5 cm. 311 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir. (GAL II 146, S II 181/30).

32. شرح عين العلم وزين الحلم ، لعلى بن سلطان محمد القارىء (243) .  
المهروى ( ١٠١٤ هـ ) .

29,5 × 17,5 cm. 265 fol. 25 lignes. Dhū-l-ḥijja 1267 H. Sans nom de scribe. Écrit à Qandahār. Papier ocre. Naskhi. Texte commenté sus-ligné en rouge. Nombreuses notes interlinéaires et marginales sur les fol. 109 a-132 b. L'ouvrage ne commence qu'au fol. 3 b, les folios précédents étant occupés par diverses notes et une introduction en persan suivie d'une table des chapitres. Reliure cuir brun-rouge. (GAL II 542/140).

33. شرح فصول ابقراط ، لعلاء الدين بن أبي الحزم بن النفيس (cat. 144) .  
( ٦٨٧ هـ ) .

13 × 12 cm. 168 fol. 16 lignes. 4 sha'ban 1145 H. Scribe : Sayyid Solṭān b. Sayyid Moḥammad Ja'far Lāhūrī. Papier jaunâtre. Naskhi. Sus-lignage du texte commenté et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun-rouge avec motifs ornementaux en beige. (GAL S I 900).

34. (260) شرح القانونچه ، لعبد الفتاح بن سيد إسرائيل الحسيني اللاهوري .  
27 × 15 cm. 455 fol. 15 lignes. 1252 H. Sans nom de scribe. En 1290 H., le ms. appartenait à Sayyid Amīr Bakhsh b. Kakā Ṣāhibrām. Papier blanc. Nasta'liq. Texte commenté sus-ligné en rouge. Reliure carton. (GAL S I 826).
35. (258) شرح القانونچه ، لابن الفرخ البغدادي .  
25 × 14,5 cm. 319 fol. 20 lignes. 27 bafat 1085 H. Scribe : Faḥ Moḥammad. Papier rosâtre. Naskhi. Texte commenté en partie sus-ligné en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir brun.
36. (34) شرح مختصر ابن حاجب في الفقه المالكي ، للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الإيجي ( ٥٧٥٦ ) .  
25 × 15,5 cm. 244 fol. 25 lignes. 11 rabi' II 779 H. Scribe : 'Alī b. Moḥammad b. 'Alī al-Tirmidhi. Écrit sur l'ordre de Roknoddin al-Sijistani. Papier jaune. Texte commenté et mots-clefs en rouge. Notes marginales. Reliure cuir brun. (GAL I 306, S I 537).
37. (245) شرح مسلم ، مؤلف مجهول ( الجزء الثاني ) .  
25,5 × 18,5 cm. 237 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Au fol. 1 a, sceau de Shāh 'Ālam Pādishāh Ghāzi daté de 1123 H. Papier épais, blanchâtre. Naskhi. Fin manque. Trous de vers, surtout dans les marges. Reliure cuir rouge en partie manquante.
38. (54) شرح المواقف العضدية ، لميرسيد شريف الجرجاني ( ٥٨١٦ ) .  
30 × 17,5 cm. 386 fol. 28 lignes. Mercredi 16 moḥarram 1130 H. Plusieurs mains. Dernier scribe : Moḥammad Ṣāliḥ. Écrit à Nishāpūr. Papier blanc et parfois jaune. Texte commenté sus-ligné en rouge, puis en noir. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL II 208, S II 289).
39. (247) شرح المواقف ، مؤلف مجهول .  
25,5 × 16,5 cm. 446 fol. 29 lignes. Dimanche 2 dhū-l-ḥijja 991 H. Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Naskhi. Frontispice enluminé bleu, or et rouge. Encadrement or, vert, noir et bleu. Texte commenté sus-ligné en rouge. Titres marginaux en rouge. Reliure carton.

40. (cat. 141) شرح وقاية الرواية ومسالك الهداية ، لعبيد الله بن مسعود (cat. 141) .  
ابن تاج الشريعة المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الثاني (٧٤٧ هـ) .

21,5 × 17 cm. 273 fol. 11 lignes. 10 dhū-l-hijja 1285 H. Scribe : Ibrāhīm Usqudārī. Naskhi. Texte commenté sus-ligné en rouge. Indications de ponctuation en rouge. Reliure cuir noisette. (GAL I 377, S I 646).

41. (241) شمس العلوم (النصف الثاني ، من باب الشين . . . الخ) ،  
[ لشوان بن سعيد الحميري (٥٧٣ هـ) ] .

30 × 19 cm. 639 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier ocre. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Deux premiers et deux derniers folios en partie manquants par déchirure. Ms. endommagé par humidité et vers. Reliure carton recouvert de cuir noisette, en mauvais état. (GAL I 301, S I 528).

42. (255) شمس المعارف ولطائف العوارف ، لمحبي الدين أبي العباس  
أحمد بن علي البوني (٦٢٢ هـ) .

33 × 20 cm. 435 fol. 24 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Naskhi. Titres, mots-clefs et figures en rouge. Reliure cuir brun-rouge. (GAL S I 910).

43. (60) العقائد السنية ، لعثمان بن عيسى الصديقي الحنفي .

26 × 16 cm. 43 fol. 15 lignes. Šafar 1278 H. Scribe : Mirzā 'Alīmardān. Écrit pour Borhānoddīn Ākhond Zāda. Papier blanc. Nesta'liq. Colophon en shikasta. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure parcheminée. (GAL S II 994/53).

44. (248) عمدة القارئ (شرح البخاري) ، لشمس الدين محمود بن  
علي السعيدى العيني (٨٥٥ هـ) .

27 × 18 cm. 269 fol. 29 lignes. Jeudi 6 moħarram 891 H. Scribe : 'Abdorrahīm b. Aħmad b. Mūsā b. Moħammad al-Dakūlī. Papier épais, blanchâtre. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Début manque. Vers la fin, certains mots déchirés ou effacés. Fol. 262 et 265-269 en partie manquants par déchirure. Reliure carton. (GAL I 159, S I 262).

45. (cat. 135) عنوان الشرف ، [ لشرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ ( ٨٣٧ هـ ) ] .

29 × 18 cm. 57 fol. 23 lignes. Sans date. Scribe : Ibn Molla Moḥammad Hasan Ḥisbat'ali al-Goli. Écrit pour le cheikh Moḥammad Hādī. Papier blanc. Naskhī. Deux colonnes de mots en rouge à l'intérieur du texte. Titres de l'ouvrage central en vert. L'ouvrage comprend cinq traités en un seul texte ; dans la marge supérieure, disposés symétriquement en diagonale, sont reproduits les deux traités composés de la première et de la dernière lettre de chaque ligne. Reliure cuir rouge. (GAL II 157, 190, S II 254).

46. (253) غنية التملی ( مختصر شرح منية المصلی ) ، لشهاب الدين أبي العيان احمد بن إبراهيم الحلبي ( ٩٥٦ هـ ) .

19 × 13,5 cm. 25 rabi' II 1123 H. Scribe : Aḥmad b. Aḥmad al-Solamī. Papier jaunâtre. Naskhī. Encadrement rouge et noir. Sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL I 432, S I 659).

47. (26) فصوص الحكم ، لمحبي الدين محمد بن عربي ( ٦٣٨ هـ ) .

18 × 12 cm. 54 fol. 27 lignes. Début jomādā I 684 H. (46 ans après la composition de l'ouvrage). Sans nom de scribe. Papier blanc, coin inférieur des folios très jauni par l'usage. Naskhī, titres en tholoth. Reliure carton. (GAL I 442, S I 792/12).

48. القانون في الطب ، لأبي علي بن سينا ( ٤٢٨ هـ ) .

37,5 × 23,5 cm. 436 fol. 29 lignes. Fin jomādā I 1030 H. Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Naskhī. Début et fin de chaque livre enluminés (les frontispices ont été enlevés). Un frontispice rudimentaire (rose, or et rouge) commence chaque *fann*. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton peint. (GAL I 457, S I 823/82).

49. قرآن كريم .

32 × 19 cm. 570 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre, luisant. Sous le texte en beau naskhī, dont les versets sont séparés par de gros points or, traduction persane en discret nesta'liq rouge. Les deux premières pages ne comptent que cinq lignes de texte avec riche enluminure noir, or, bleu, rouge et blanc. En marge, commentaire en beau nesta'liq, avec le texte commenté en rouge. Reliure cuir rouge recouverte d'une housse en brocart or, argent et bleu.

50. (1).

قرآن کریم

24 × 15,5 cm. 639 fol. 9 lignes. 25 rabi' II 1117 H. Scribe : 'Abdolaḥad al-Ghaznawī. Papier ocre, luisant et fin. Tholoth. Versets séparés par de gros points or. *Tajwid* noté en rouge. Encadrement rouge et bleu. Deux premières pages enluminées or, bleu, rouge et noir. Commentaire marginal en naskhī, avec texte commenté en tholoth rouge. Reliure cuir rouge.

51.

*id.*

29 × 16 cm. 122 fol. 29 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Beau naskhī. Ecriture sur fond or. Les deux premières pages ne comptent que sept lignes et sont richement enluminées avec des motifs s'inspirant de la vigne. Grandes encadrements enluminés de motifs floraux or, rouge, bleu, vert et mauve. *Tajwid* noté en rouge. Titres en blanc sur fond or. Sections indiquées en marge par des motifs circulaires sur fond or. Belle reliure cuir rouge et noisette, recouverte d'une housse moirée noire.

52. (cat. 130).

*id.*

23,5 × 14 cm. 384 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Kūfī vocalisé. Première, huitième et quinzième lignes de chaque page en rouge. Versets séparés par cinq points rouges sur fond jaune. Encadrement rouge, jaune et noir. Deux premières et deux dernières pages rudimentairement enluminées en rouge, jaune et noir. Reliure carton. En marge du fol. 383 b, on a l'inscription suivante :

این قرآن شریف بموض مهر دختر احمد بی بی سرور داده شد .

53. (45) قنیه المنیة لتتمیم الغنیة ، لأبی الفضائل نجم الدین الزاهدی البکری .

27,5 × 16 cm. 320 fol. 23 lignes. Rajab 801 H. Diverses mains. Ms. terminé à Bokhārā, dans la madrasa Khwāja al-Pārsī, par le scribe Moḥammad Qolī. Papier brun. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun. Sur le dernier folio, une inscription indique que le texte a été contrôlé par comparaison avec un exemplaire corrigé.

54. (cat. 131) قوت القلوب ، لأبی طالب محمد بن علی الواعظ المکی

( ۳۸۶ هـ )

29,5 × 17,5 cm. 273 fol. 33 lignes. Sans date ni nom de scribe. Acte de propriété daté de 939 H., au nom de Moḥammad Ḥāfiẓ b. a. Yūsuf al-Porgharī, qui avait reçu le ms. de son père. Sceau de Shāh Jahān, daté 1042 H.

Naskhī. Frontispice enluminé or, noir et gris, encadrant le titre de l'ouvrage écrit en kūfī. Encadrement or, noir et gris. Titres et mots-clefs en rouge ou en bleu. Reliure carton. (GAL I 200, S I 359).

55. (254). الكافية في علم الطب ، لمسيح بن حكيم الدمشقي (الجزء الأول). (254).

15 × 10 cm. 124 fol. 17 lignes. Jeudi 28 šafar 1027 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Naskhī. Titres en rouge. Première page très abîmée et deuxième folio déchiré, à peu près manquant. Les deux derniers folios sont occupés par un recueil de prières de Sohrawardī. Reliure cuir noir. (GAL S II 1029).

56. (52). كفاية الحاشية على الهداية (٧٩٦ هـ في هراة) ، لمؤلف مجهول (المجلد الثاني).

26,5 × 19,5 cm. 271 fol. 29 lignes. Écrit du vendredi 28 jomada I 1005 H. au lundi 24 šafar 1006 H. Scribe : Ḥāfiẓ Mirzā Moḥammad b. Moḥammad al-Samarqandī. Papier khawqandī. Siyaq. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir noir en mauvais état.

57. (cat. 218) مجمع البحرين ومطلع النيرين (٦٨٦ هـ) ، [لأحمد بن علي ابن الساعاتي (٦٩٦ هـ)].

31,5 × 20 cm. 557 fol. 23 lignes. Mardi 13 moḥarram 1198 H. Scribe : Ibn Mir 'Abdolfattāḥ Sa'īd al-Ḥosaynī al-Jawranī. Papier blanc. Frontispice or, bleu, grenat et blanc. Encadrement or, noir et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignées en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL I 383, S I 658).

58. (cat. 133) محجة البيضاء في إحياء الإحياء (المجلد الثالث : ربع المهلكات) لمحمد بن مرتضى المدعو بمحسن فيض الكاشي (١١٠٦ هـ).

26 × 19 cm. 268 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure carton recouvert de cuir rouge. (GAL S I 749).

59. (264) المحيط في الفقه ، لرضي الدين محمد بن محمد السرخسي (264) النيسابوري (٥٤٤ هـ).

27,5 × 16 cm. 549 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Sceaux divers, effacés. Papier rosâtre. Naskhī. Titres et mots-clefs en



rouge. Fin manque. Nombreux trous de vers dans les marges. Reliure carton recouvert de peau noisette. (GAL S I 641).

60. (62) مدارك التزويل وحقائق التأويل ، لعبد الله بن أحمد النسفي (62) . (٥٧١٠)

30,5 × 21 cm. 355 fol. 35 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brunâtre, ancien. Naskhi. Encadrement, titres des sourates et sus-lignages des textes coraniques en rouge. Reliure cuir rouge. (GAL II 197, S II 267).

61. (3) مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح ، لعلي بن سلطان محمد القارىء الهروى (٥١٠٤) .

27 × 18,5 cm. 466 fol. 28 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge. Texte commenté sus-ligné en rouge ou en noir. Fol. 1 et fin manquent. Reliure cuir vert et brun, en mauvais état. (GAL S I 621).

62. (3). *id.*

40,5 × 23 cm. 257 fol. 36 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Sus-lignages en rouge ou en noir. Fin manque. A partir du fol. 130, marges endommagées par des rongeurs ; dans les derniers folios, les dégats atteignent le texte. Reliure cuir brun.

63. (244) مسند ، للقرطبي .

30 × 17,5 cm. 540 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier blanchâtre. Rayhāni. Titres et mots-clefs en rouge. Début manque. Nombreux trous de vers dans les marges. Reliure cuir brun usé. (GAL S I 664 ?).

64. (10) مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية ، للحسن ابن محمد بن الحسن الصغاني (٥٦٥٠) .

29,5 × 17 cm. 250 fol. 13 lignes. 1132 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nestāliq. Frontispice enluminé or, bleu et rouge. Aux deux premières pages, écriture sur fond or. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Commentaires marginaux et interlinéaires. Reliure cuir noir. (GAL I 361, S I 613).

65. مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات ، لعبد الرحمن بن محمد  
المهدى الفاسى ( ١٠٦٣ هـ ) .  
25 × 14,5 cm. 249 fol. 25 lignes. 1168 H. Scribe : Mollā Maḥmūd b. Mollā Akbarollāh (?). Papier jaune. Nesta'liq. Mots-clefs en rouge. Dans le coin inférieur interne des cinquante premiers folios, papier collé pour remédier à des déchirures mordant plus ou moins sur le texte. Reliure cuir brun. (GAL II 253, S II 360)
66. (262) معدن الحقائق فى شرح كز الدقائق ، لمحمد بن حاجى حسين  
السمرقندى ( قبل ١٠٩٦ هـ ) .  
31 × 20,5 cm. 253 fol. 26 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Nesta'liq-shikasta. Texte commenté sus-ligné en rouge, puis en noir. Encadrement rouge et bleu. Au cours des cent premiers folios, titres et mots-clefs en rouge. Trous de vers dans les marges, surtout vers la fin. Quelques notes marginales. Reliure carton. (GAL S II 267, N II 310).
67. (49) مفتاح الحصن الحصين ( ٨٣١ هـ ) ، لمحمد بن محمد بن  
الجزرى ( ٨٣٣ هـ ) .  
19 × 12 cm. 49 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Shikasta. Au cours des quatorze premiers folios, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun-rouge en mauvais état. (GAL S II 277).
68. (cat. 147) . الملل والنحل ، لمحمد بن عبد الكريم الشهرستانى ( ٥٤٨ هـ ) .  
20 × 11 cm. 133 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Au début, sceaux de divers personnages (dont le fils de Shāh Jahān) datés 1026, 1068 H. Papier jaunâtre. Naskhi vocalisé. Encadrement rouge. Trous de vers. Reliure carton. (GAL I 428, S I 762).
69. (261) موجز القانون ، لعلى بن النفيس القرشى ( ٦٨٧ هـ ) .  
28 × 14 cm. 374 fol. 11 lignes. 29 shawāl 1264 H. Scribe : Moḥammad 'Omar Ṭabīb. Papiers divers. Nesta'liq bokhārā'i. Mots-clefs en rouge. Très larges marges. L'ouvrage ne commence qu'au fol. 3 b. Fol. 1 b et 2 a, écrit en biais sur deux colonnes, petit traité anonyme sur la composition des corps. Reliure cuir brun-rouge. (GAL S I 825).

70. (cat. 136) نظم الدرر ، لعمر بن الفارض ( ٦٣٢ هـ ) .

25 × 17 cm. 39 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi vocalisé. Sous chaque vers, traduction persane en rouge. Nombreuses notes marginales en noir et en rouge. Reliure cuir souple rouge. (GAL S I 465).

71. (5) [ نقد النصوص ؟ ] ، شرح فصوص الحكم ، لعبد الرحمن ،  
بن أحمد الجامى ( ٨٩٨ هـ ) .

24,5 × 18,5 cm. 245 fol. 19 lignes. Jomādā I 896 H. Scribe : l'auteur lui-même. Papier ocre. Naskhi. Texte commenté sus-ligné en rouge. Titres en rouge. Reliure jaune-verdâtre et rouge foncé. (GAL S I 793/12). Aux fol. 244 b-145 a, le ms. se termine de la manière suivante :

كتبه العبد المتذل بالمشغوص بين يدي عموم أهل الخصوص عبد الرحمن بن أحمد الجامى تجاوز  
الله سبحانه عن مزال أقدامه ومزالت أقدامه غرة جمادى الأولى المنتظمة في سلك شهور سنة ست وتسعين  
وثمانمائة .

On a ensuite cet appendice qui semble être d'une autre main :

لقد وفقى الله سبحانه بوسيلة هذا الكتاب ومقابلته ومذاكرته لمصاحبة سلاله المشايخ الكرام  
ونقاوة أولياء الله العظام ذى النفس القدسية والكمالات الأنسية الذى هو الحقيق من بين أقرانه أن يقال  
في شأنه لقد فاق أهل الفضل طرا بفضله أبى الفضل إلا أن يكون مثله أعنى السالك الواصل والعارف  
الكامل أبى الفضل بن الشيخ الماجد الذائق الواجد شهاب الملة والدين عبد الله الميهنى الأبى سعيدى  
أفناه الله عنه وأبقاه به وأزاح عنه كل أمر مشتبه والمتسول من لطفه العميم وخلقته الكريم أن يذكرنى  
في أثناء خلواته بصالح دعواته . وحرر ذلك في العشر الأول من عشر شهور سنة ست وتسعين وثمانمائة ،  
وأنا الفقير عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامى مؤلف هذا الكتاب وصلى الله تعالى على خير خلقه  
محمد وآله أجمعين .

La fin de cet appendice (à partir du chiffre de l'année) semble avoir été écrite sur un texte préalablement gratté. Qu'en conclure ?...

## B. MANUSCRITS PERSANS

1. (cat. 69) ارشاد الطالبين ، اثر آخند درويزه .

21 × 14,5 cm. 315 fol. 17 lignes. Mardi 28 ramadān 1168 H. Scribe : Mir Abū Dharr. Ecrit pour Mir Gol. b. Malik Mortadā. Papier brun, épais. Nesta'liq bokhārā'i. Mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir brun-rouge collé sur toile mauve, avec incrustations jaunâtres.

2. (235) ارشاد المسلمين ، اثر برهان المسكين ( مؤلف أنيس الواعظين )  
20 × 12 cm. 241 fol. 15 lignes. Vendredi 18 sha'bān ... Scribe : Aḥmad b. Tājoddin Maḥmūd Khaṭīb-è Moltān. (Une note non datée, située au bas du dernier folio, indique que 477 ans se sont écoulés depuis la mort de ce dernier). Papier ocre. Nesta'liq. Encadrement rouge, noir et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité vers le haut. Reliure carton laqué vert et rouge.
3. (cat. 52) آريه گردانیدن هندوستان ( اثر نرى پندرا كومارث پروفيسر )  
تاريخ دارالعلوم رسمى ملوك ولى ) ، ترجمه محمد اسحاق خان .  
33 × 21 cm. 136 fol. 22 lignes. 15 dalw 1319 HS. Papier blanc. Nesta'liq. Noms indiens doublés en lettres européennes. Reliure carton.
4. (cat. 70) إزالة الشين في حق الوالدين ، اثر خان علوم .  
21 × 16 cm. 76 fol. 11 lignes. Fin rabi' I 1307 H. Sans nom de scribe. Ecrit à Kābol. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Frontispice or, noir, rouge, bleu et mauve. Certaines citations et mots-clefs en rouge ou en violet. Encadrement or, noir et bleu. Deux lignes du colophon ont été volontairement effacées, ainsi que tout un passage du fol. 2 b. Reliure cuir noir.
5. (cat. 106) اقوم المسالك في بيان احوال الممالك ( اثر سيد خير الدين تونسي ١٨٩٠ ع ) ، ترجمه محمد كريم كاكري قندهارى .  
25 × 15 cm. 499 fol. 15 lignes. Lundi 10 jomāda I 1284 H. Papier blanc. Beau nesta'liq. Titres, dates et encadrements des tableaux chronologiques en rouge. Reliure bois recouvert étoffe. (GAL S II 887).
6. (31) انجمن عرفان ( مثنوى ) ، تأليف ظهورى ( ١٠٢٤ هـ ) .  
21,5 × 12 cm. 103 fol. 14 lignes (en biais, 3 colonnes). Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encadrement or, noir et rouge. Marge inférieure rongée par animaux. Titres en rouge. Reliure cuir rouge.
7. (cat. 56) انشاء ابوالفضل ، اثر ابوالفضل فيضى فياضى علامى ( ١٠١١ هـ )  
26 × 17 cm. 245 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier épais, jaunâtre. Nesta'liq tendant au shikasta. Encadrement vert. Titres et mots-clefs en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.

8. (cat. 80) انشآت فردوسيه ، اثر ملا طغرا .  
17 × 10 cm. 198 fol. 12 lignes. 27 sha'bān 1256 H. Sans nom de scribe.  
Ecrit à Kabol. Papier blanc. Shikasta. Les deux premières pages ne comportent  
chacune que quatre lignes. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

9. انوار سهيلي ، اثر حسين بن علي الواعظ الكاشفي ( ٩١٠ هـ ) .  
34,5 × 21 cm. 346 fol. 18 lignes. 1256 H. Sans nom de scribe. Papier  
jaunâtre. Nasta'liq. Frontispice enluminé or, vert, bleu, jaune et rouge. Deux  
premières pages à fond or, avec marges enluminées de fleurs or. Encadrement  
jaune, rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. 38 miniatures.  
Reliure cuir marron avec incrustations de cuir plus foncé.

10. (233) انيس الطالبين وعدة السالكين ( ٧٨٥ هـ ) ، اثر صلاح بن  
المبارك البخاري .

26 × 15 cm. 236 fol. 15 lignes. 1267 H. Sans nom de scribe. Papier  
blanchâtre. Shikasta. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge.

11. براهين قاطع در ترجمه صواعق محرقة في الرد على الرفقة (265) .  
والمندعة لابن حجر ( ٩٧٣ هـ ) ، اثر كمال الدين بن فخرالدين جهرجي ( ٩٩٤ هـ ) .

23 × 14,5 cm. 382 fol. 19 lignes. Dhū-l-ḥijja, 19<sup>e</sup> année du règne de  
Moḥammad Shāh. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq bokhārā'i.  
Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Marges endommagées par des rongeurs.  
Quelques trous de vers. Reliure cuir noir. (GAL II 388, S II 527).

12. برهان قاطع ، اثر ميرزا شير احمد خان (چند آيت اين تفسير) .  
21 × 18 cm. 27 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Très récent.  
Diverses mains. Papier blanc. Nasta'liq quelconque. Broché.

13. (cat. 107) برهان الكفاية ، اثر علي بن محمد بن يحيى الشريف البكري  
الموصلى المنجم .

21 × 13 cm. 216 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khaw-  
qandī. Beau nasta'liq. Frontispice or, violet, noir, vert, bleu et rouge. Deux  
premières pages joliment enluminées : fond or entre les lignes et marges  
finement ornées de motifs floraux or, bleu et rouge. Encadrement noir, or  
et bleu. Reliure carton.

14. (cat. 209) بساتین السلاطین (العادلشاهیه) ، اثر محمد ابراهیم الزبیری  
32 × 20 cm. 521 fol. 15 lignes. 15 rabi' II 1297 H. Scribe : 'Abdolqadir.  
Papier blanc. Nesta'liq tendant au shikasta. Reliure carton.
15. (cat. 104) تاریخ افغانستان ، اثر علی قلی میرزا .  
24 × 14,5 cm. 160 fol. 11 lignes. Samedi 16 ramadān 1273 H. Scribe :  
Mirzā Moḥammad Ḥosayn. Nesta'liq. Ecrit à Hérat. Reliure carton. Fol. 1 b  
à 6 a, deux lettres échangées entre l'émir Dūst Moḥammad Khān et Sayyid  
Aḥmad Shāh.
16. (cat. 84) تاریخ سلطان محمود غزنوی ، اثر دکتور محمد ناظم .  
17 × 11 cm. 23 fol. 11 lignes. Lundi 13 ramadān 1333 H. Papier blanc.  
Nesta'liq. Ecrit à Kābol. Reliure carton.
17. (cat. 214) تاریخ شاه عباس ، اثر سکندر بیگ منشیء .  
30 × 18 cm. 664 fol. 21 lignes. 14 rabi' II 1068 H. Scribe : Sayfoddin.  
Shikasta. Ecrit à Kābol. Titres en rouge. Belle reliure cuir noir tra-  
vaillé.
18. (cat. 121) تاریخ مخزن افغان ، اثر نعمت الله بن حبیب الله الهروی  
28 × 17 cm. 189 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Très récent.  
Papier blanc. Nesta'liq indien. Reliure carton. Les six dernières pages sont  
occupées par un petit traité de Haybat Khān intitulé :  
کلمه چند در بیان سلسله انساب
19. (cat. 122) تاریخ مظفری ، اثر محمد علی خان انصاری .  
26 × 17 cm. 2 vol. : 436 et 333 fol. 17 et 15 lignes. 1360 H. (l'ouv-  
rage a été composé en 1202 H.). Papier blanc. Nesta'liq indien. Reliure  
carton.
20. (cat. 89) تاریخ نگارستان ، [ اثر قاضی احمد غفاری ] .  
27 × 15 cm. ... fol. 21 lignes. Rabi' I 1266 H. Scribe : Kamaloddin  
Ismā'il b. Moḥammad Qoli Bēg. Début d'une autre main. Papier khawqandi.  
Nesta'liq et un peu de shikasta. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Belle  
reliure cuir noisette.

21. (42) تحفة الأحرار وسبحة الأبرار ، اثر مولانا عبد الرحمن جامى (٥٨٩٨) .

21,5 × 13 cm. 170 fol. 15 lignes. 886 H. Sans nom de scribe. Papier ocre, épais. Nesta'liq. Titres en rouge. Les deux premières pages ne comportent que cinq lignes et sont très tachées, notamment par l'effacement volontaire d'inscriptions marginales. Reliure carton.

22. (cat. 5) تحفة الحبيب (انتخاب أشعار شعراء) ، اثر فيض محمد بن سعيد كاتب غزنوى (قرن سيزدهم هـ) .

22 × 13 cm. 271 fol. 13 lignes. Rabi' I 1161 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres en rouge. Certains folios encadrés en rouge. 60 premiers folios en mauvais état, l'humidité ayant fait déteindre l'encre. Dernier folio déchiré. Reliure cuir noir et brun.

23. (138). *id.*

28 × 17 cm. 2 vol. : 284 et 442 fol. 19 lignes. 1322 H. Scribe : Gholām Qādī Kakari (vol. 1), et l'auteur (vol. 2). Papier jaunâtre. Nesta'liq. Reliure cuir rouge.

24. (19) تحفة السالكين (تحقيقات خواجه محمد پارسا) ، اثر خواجه محمد پارسا بخارى .

25 × 16 cm. 303 fol. 15 lignes. Samedi 5 moḥarram 1273 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun.

25. (cat. 79) التحفة السلطانية ، اثر حسن بن كل محمد .

22 × 10 cm. 28 fol. 19 lignes. 14 sha'bān 1120 H. Sans nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Deux premières pages encadrées en rouge. Titres en rouge. Notes interlinéaires et parfois marginales. Reliure toile.

26. (cat. 126) تحفة اللغات ، اثر عبد الرشيد الحسينى .

32 × 22 cm. 355 fol. 21 lignes 17 rajab 1262 H. Sans nom de scribe. Nesta'liq. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots expliqués en rouge. Reliure carton.

27. (9) تحفة المؤمنين ، اثر محمد مؤمن حسینی طیب (آخر قرن یازدهم هـ) .  
34 × 19 cm. 524 fol. 20 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq.  
Frontispice or, bleu, rouge, jaune et mauve. Deux premières pages, fond or  
entre les lignes. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge.  
Reliure carton recouvert de parchemin teint en mauve.
28. (cat. 119) تذکرة الأبرار والأشرار ، اثر آخند درويزه .  
28,5 × 17,5 cm. 212 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Récent.  
Papier blanc. Nesta'liq. Reliure toile.
29. (cat. 63) تذکرة الأولياء (یک حصه) ، اثر فرید الدین عطار (٦٢٧ هـ) .  
26 × 18 cm. 223 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre.  
Naskhi. Encadrement mauve. Titres et mots-clefs en rouge, parfois en vert.  
Début et fin manquent. Se termine au cours du ch. 71 : *Dhikr-è a. Mohàmmad  
Hariri*. Reliure carton doré.
30. (cat. 108) ترجمه أسرار دربار لندن ، نام مؤلف معلوم نیست .  
20,5 × 12 cm. 3 vol. : 275, 278 et 268 pp. 13 lignes. Sans date ni  
nom de scribe. Récent. Papier blanc. Shikasta. Un premier volume manque.  
Reliure carton.
31. (cat. 74) تفسیر سیدپاره عم ، نام مؤلف معلوم نیست .  
20 × 15 cm. 79 fol. 15 lignes. 25 safar 1011 H. Sans nom de scribe.  
Plusieurs mains. Papier brunâtre. Nesta'liq. A partir de p. 15, versets cora-  
niques en rouge. Début manque. Trous de vers. Reliure toile. De la p. 150  
à la fin, petit traité anonyme commençant ainsi (après une courte louange) :  
بدانکه ماه محرم مشتعل بر پنج فصل است
32. (51) جامع (لامع) الغموض ومنبع الفيوض (شرح كافية) ،  
اثر عبد النبي بن قاضي عبد الرسول بن بني عثمان احمد ننگری .  
26 × 15 cm. 434 fol. 23 lignes. Mardi 2 rabi<sup>c</sup> II 1222 H. Scribe : Habī-  
bollāh Sākin-è Nishāpūr. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Texte commenté, mots-  
clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton. (GAL S I 535).



33. (57) جذب القلوب إلى ديار المحبوب (٩٩٨ هـ) ، اثر عبد الحق دهلوی (١٠٥٢ هـ).

20 × 14 cm. 156 fol. 19 lignes. 22 jomāda II 1139 H. Scribe : Mo'azzam Shāh. Ecrit à Médine. Papier ocre. Nasta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir recouvert peau noisette.

34. (cat. 99) جغرافية ، نام مؤلف معلوم نیست.

22 × 13 cm. 97 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nasta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Début et fin manquent. Reliure cuir noir. Premiers mots :

واز سر جد واجتهد بعمارت شهر هرات مشغول شد. آورده اند که روزی استادان معمران بتمعیر دروازه' خوش اشتغال داشتند واسکندر در آن روز بآنجا تشریف حضور ارزانی فرموده بود

35. جواهر خمسه یا عناصر أربعه ، اثر عباس خان ولد سردار سلطان محمد خان بارک زائی .

23 × 15 cm. 92 fol. Nombre de lignes variable. Dimanche 26 shawāl 1315 H. Scribe : l'auteur. Nasta'liq tendant au shikasta. Titres en rouge, bleu ou violet. Taches d'encre. Poèmes disposés de façons très diverses. Reliure carton.

36. (32) جواهر الذات ، اثر فرید الدین عطار (٦٢٧ هـ) .

20 × 11 cm. 345 fol. 16 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier verdâtre. Nasta'liq. Frontispice bleu et or, en mauvais état ainsi que tout le premier folio. Encadrement or, noir et rouge. Reliure carton recouvert peau.

37. (7) حبيب السیر ، اثر خواندمیر شیرازی (٩٤٢ هـ) .

31 × 20 cm. 468 fol. 29 lignes. Ecrit 436 ans après la composition de l'ouvrage. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq bokhārā'i. Titres en rouge. Commence avec la troisième partie du troisième tome, concernant l'émir Timūr Gorgānī. Neuf derniers folios endommagés par déchirures mordant largement sur le texte. Reliure carton.

38. (cat. 36) حبيب القصيد ، اثر حاجی محمد عزیز محمد زائی .

25 × 15 cm. 119 fol. Nombre variable de lignes. 1329 H. Sans nom de scribe. Nasta'liq afghan. Encadrement et titres en rouge. Au début, photographie de l'émir Ḥabībollāh, tirée sans doute d'une revue. Reliure étoffe rouge.

39. حديقة الحقيقة (٥٣٤ هـ) ، اثر حكيم سنائي .  
20 × 12 cm. 178 fol. 15 lignes. Comparaison avec 93 (16) semble prouver même main (début 11° s. H., scribe : Faqir Ghawāsi). Papier blanchâtre. Nesta'liq. Encadrement or et bleu. Titres rouge, puis or. Taches d'humidité. Début et fin manquent. Reliure carton.
40. (20) حرز الأمانى (شرح شاطبي) ، نام شارح معلوم نيست .  
20 × 12 cm. 145 fol. 17 lignes. Ramaqlān 1048 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Siyāq. Texte commenté vocalisé. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton. (GAL I 409, S I 725).
41. (cat. 98) حل بعض از سخنان الغ بيك (٨٥٣ هـ) در استخراج تقاويم ،  
نام مؤلف معلوم نيست .  
21 × 15 cm. 152 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Naskhi. Encadrement gris, noir et vert. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreuses tables astronomiques. Nombreuses notes marginales. Reliure cuir noir. (GAL II 213, S II 298). Début :  
الحمد لله رب العالمين تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً .
42. (cat. 91) حوادث أيام مزاجت نابوليون ومارى لويز ، ترجمه جلال الدين طرزي .  
21 × 17 cm. 38 fol. 13 lignes. Mardi 6 asad 1314 HS/27 rabī' II 1354 H. Scribe : Gholām Sarwar. Papier blanc. Nesta'liq. Documents cités en rouge. Reliure carton.
43. (cat. 67) خلاصة التواريخ (١١٠٧ هـ) ، نام مؤلف مذکور نيست .  
29 × 17 cm. 280 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres en rouge. Encadrement rouge et bleu. Reliure cuir brun-rouge. Les six premiers folios sont occupés par une liste des gouverneurs de l'Inde.
44. (cat. 6) خمسة جامى (٨٩٨ هـ) .  
25 × 19 cm. 309 fol. 19 lignes. 13 rabī' II 1038 H. (p. 326), mercredi 26 jomāda I 1039 H. (p. 186). Scribe : Rafī'oddīn b. Amir Ghiyāthoddīn dit Mir Sayyid Zāda al-Ḥosaynī (p. 435). Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Titres en rouge. Haut des pages assez taché. Folios 144 et 307 en partie

déchirés. Début semble manquer. Reliure cuir brun-rouge. Pages 184-188 sur la *Borda* de Būšīrī.

45. (242) خمسہ نظامی (۵۵۹۹).

26 × 16,5 cm. 283 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Encadrement or et noir. Taches d'humidité. Début manque. Reliure cuir brun-rouge.

46. (11). id.

23 × 16 cm. 239 fol. 17 lignes. 24 ramadān 895 H. Nom du scribe raturé et effacé. Papier jaunâtre. Beau nasta'liq. Frontispice, or, bleu, rouge et noir. Titres or ou bleu. Dix miniatures abîmées. Ms. en mauvais état. Coin inférieur externe rongé par animaux. Reliure carton.

47. (cat. 58) خواب نامہ ، نام مؤلف معلوم نیست .

24 × 15 cm. 227 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Citations en rouge. Début et fin manquent. Premiers mots :

وطریق کلبہ تذکار رود و اتفاقاً این فال سعادت بر آمد

48. (cat. 37) خوان سلیمان ، اثر شاه جهان .

32 × 13 cm. 167 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nasta'liq. Encadrements rouge et bleu. L'attribution à Shāh Jahān est indiquée au crayon d'une main récente. Reliure cuir brun avec incrustations or et bordure noisette.

49. (cat. 59) خیر التحف و تحفہ خیر ، نام مؤلف معلوم نیست .

21,5 × 17 cm. 453 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Diverses mains. Papier blanc. Shikasta et nasta'liq. Ms. très récent. Reliure carton recouvert cuir rouge.

50. (cat. 100) درر المجالس ، نام مؤلف معلوم نیست .

22 × 14 cm. 177 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre Nasta'liq et naskhi. Début et fin manquent. Papier collé gênant lecture au fol. 1. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge avec incrustations grises.

51. (cat. 112) دستور الأمم ، نام مؤلف معلوم نیست .

18 × 13 cm. 335 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nasta'liq bokhārā'i. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure

toile. Les dix derniers folios sont occupés par la traduction incomplète d'une sermone adressée à Trajan par Plutarque pour le mettre en garde contre l'orgueil.

52. (cat. 116) دورنمای آبدات تاریخی بامیان، ترجمه جلال الدین طرزى

21 × 12 cm. 59 fol. 13 lignes. 15 shawāl 1353 H. Papier blanc. Nesta'liq. Dessins à la plume représentant les fresques de Bāmiān. Ecrit sur cahier scolaire.

53. (cat. 10) دیوان أبوسعید بن أبی الخیر ( ٤٤٠ هـ ) .

24 × 15 cm. 206 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nesta'liq et shikasta. Frontispice rouge, bleu, or, blanc et vert. Encadrement or et noir. Reliure cuir noir.

54. (cat. 19) دیوان أحمد قلمی .

23,5 × 14,5 cm. 212 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Shikasta. Au dernier vers de chaque poème, nom de l'auteur en rouge. Reliure toile.

55. (cat. 32) دیوان میرزا جلال متخلص باسیر ( ١٠٤٩ هـ ) .

17 × 9 cm. 362 fol. 16 lignes. 25 shawāl 1109 H. Sans nom de scribe. Papier rose. Beau nesta'liq. Ecrit au Cachemire. Petit frontispice or, rouge, noir et jaune. Encadrement or et noir. Fol. 1 un peu effacé. Taches d'humidité vers la fin. Reliure cuir brun-rouge.

56. (cat. 23) دیوان آصفی .

21,5 × 13 cm. 79 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq clair. Taches d'humidité. A partir du fol. 70 a, le texte a été complété d'une autre main. Reliure carton.

57. (cat. 15) دیوان انوری ( ٥٨٣ هـ ) .

23,5 × 14,5 cm. 330 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Début et fin manquent. Reliure cuir rouge.

58. (22)

دیوان اوحدی اصفهانی (۷۳۸ هـ).

16 × 10 cm. 35 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nasta'liq. Encadrement or et noir. Titres en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.

59. (41)

دیوان اهلی.

19 × 11 cm. 76 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nasta'liq. Encadrement or et bleu. Taches d'humidité. Début et fin manquent. En mauvais état (partie écrite se détachant de l'encadrement). Fol. 70 en partie manquant. Reliure carton.

60. (cat. 15)

دیوان بیدل (۱۱۳۳ هـ).

26 × 14,5 cm. 434 fol. 15 lignes. Jeudi 13 jomāda II 1242 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Beau shikasta. Encadrement or, noir, bleu et rouge. Reliure carton laqué rouge avec motifs beige et vert.

61. (cat. 21)

دیوان جامی (۸۹۸ هـ).

20,5 × 13 cm. 251 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Beau nasta'liq. Frontispice or, noir et bleu, en partie déchiré. Encadrement or, noir et bleu. Taches d'humidité. Certains mots sont effacés par l'usure et difficilement lisibles, surtout au début et à la fin de l'ouvrage. Belle reliure cuir rouge entièrement travaillé avec motifs floraux.

62. (68 ou 98 ?)

دیوان حافظ شیرازی (۷۹۱ هـ).

22,5 × 12,5 cm. 292 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre, assez taché. Nasta'liq. Fol. 1 b et 9 b, frontispice or, bleu et rouge. Encadrement rouge et bleu. Dans la préface, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Fin semble manquer. Reliure cuir brun-rouge, en mauvais état. Antérieur à 1219 H., date d'une inscription au fol. 6 b.

63. (cat. 29).

*id.*

20 × 13 cm. 117 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Beau nasta'liq. Frontispice or, rose, mauve et noir. Encadrement noir, or, rouge et gris-bleu. Taches d'humidité. Parfois l'encre a déteint. Reliure toile.

64. (cat. 39)

دیوان رضا.

21 × 16 cm. 39 fol. 11 lignes. 1313 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Nasta'liq. Reliure étoffe verte.

65. (cat. 12) دیوان سعدی ( ۶۹۱ هـ ) .

26 × 14 cm. 314 fol. 14 lignes. 981 H. Sans nom de scribe. Papier ocre. Très beau nesta'liq. Frontispice bleu, or, noir et brun rouge, ayant déteint sur fol. 2 a. Importantes taches d'humidité ayant parfois endommagé l'écriture. Reliure carton recouvert cuir brun-rouge.

66. (cat. 26) دیوان سلمان ( ۷۷۹ هـ ) .

19 × 11 cm. 235 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Deux premiers folios en mauvais état. Reliure cuir noir et rouge.

67. (44) دیوان شاهی ( ۸۵۷ هـ ) .

19 × 12 cm. 24 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Très beau nesta'liq. Encadrement rouge et bleu. Titres en blanc sur cartouches or bordés bleu. Reliure cuir rouge, en mauvais état. Début et fin manquent.

68. (cat. 20) دیوان شیدا .

22 × 16 cm. 65 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encre ayant déteint à certaines pages. Récent. Reliure disparue.

69. (cat. 4) دیوان صایب ( ۱۰۸۱ هـ ) .

25 × 16,5 cm. 381 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nesta'liq. Au dernier vers de chaque poème, nom de l'auteur en rouge. Fin manque. Reliure cuir rouge.

(cat. 17) دیوان ظهوری ترشیزی ( ۱۰۲۴ هـ ) .

× 13 cm. 368 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre Nesta'liq. Encadrement jaune et noir. Texte compartimenté en rouge. s quelques derniers folios, papier collant réparant des déchirures et ut de lire la fin des vers. Reliure cuir rouge.

5) دیوان عاشق اصفهانی .

5 cm. 327 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier et luisant. Beau shikasta. Fol. 1 b et 38 b, frontispice rouge, et noir. Encadrement or et noir. Taches d'humidité, pages ayant déteint dans les cinq derniers folios. Reliure carton dessins floraux.

72. (cat. 9) دیوان عرفی (۹۹۹ هـ).

24 × 14 cm. 143 fol. 17 lignes. Moḥarram 1167 H. Scribe : Mollā Moḥammad Gholām Ghaznawī. Papier blanc. Nesta'liq et surtout shikasta. Reliure cuir brun.

73. (25). *id.*

19 × 11 cm. 114 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Début et fin manquent. Reliure carton laqué vert, noir, jaune et rouge, en mauvais état.

74. (cat. 31) دیوان قاسمی.

16 × 11 cm. 221 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Beau nesta'liq. Frontispice bleu, or, noir et blanc. Encadrement or et noir. Titres or. Taches d'humidité. Reliure cuir brun.

75. (cat. 27) دیوان کمال خجندی (۷۹۲ هـ).

21 × 14 cm. 195 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Frontispice bleu, or, noir, rouge et blanc. Encadrement rouge, vert, or, noir et bleu. Taches d'humidité. Ecriture un peu effacée dans les premiers folios. Reliure cuir brun.

76. (35) دیوان مسیح.

23 × 12,5 cm. 207 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Beau frontispice or, bleu, rouge, blanc et noir. Encadrement or, bleu et rouge. Fin manque. Reliure cuir brun.

77. (cat. 22) دیوان میرزا یحیی نادم.

21 × 16 cm. 158 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq et shikasta. Reliure carton recouvert d'étoffe à fleurs.

78. (cat. 14) دیوان ندائی نیشاپوری یزدی.

28,5 × 17 cm. 185 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Ecrit sur fond pailleté or. Fol. 1 b et 2 a richement enluminés or, bleu, noir, rouge et mauve. Encadrement bleu clair, or, noir et bleu plus foncé. Reliure cuir noisette.

79. (cat. 1) دیوان هلالی .

23,5 × 14,5 cm. 109 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Beau nesta'liq. Encadrement or, noir et bleu. Trous au milieu du dernier folio. Reliure cuir noisette.

80. (cat. 211) ذخیره خوارزم شاهى ( ۵۰۴ هـ ) ، [ اثر زين الدين  
ابو ابراهيم بن اسماعيل جوزجاني ( ۵۳۱ هـ ) ] .

29 × 24 cm. 434 fol. 27 lignes. Samedi 7 sha'bān 972 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Titres et mots-clefs en rouge ou vert. Premier folio manque. Reliure toile bleue.

81. (30) ذخیره الملوك ، تأليف مير على همداني ( ۷۸۶ هـ ) .

23 × 14 cm. 213 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Siyaq. Encadrement or, noir et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Premier folio en partie manquant. Taches d'humidité. Reliure cuir noir.

82. (cat. 3) راهن جنایات (دیباجه مختصر بر شرح حدیقه حکیم سنائی) ،  
اثر عبد اللطيف بن عبد الله العباسی ( قرن یازدهم ) .

25 × 14,5 cm. 412 fol. 21 lignes. Jeudi 28 dhū-l-qa'da 1041 H. Scribe : Dīyā'oddin b. Jalāloddin Moḥammad. Ecrit à Sayālkūt. Papier rosâtre. Nesta'liq. Fol. 1 b, 6 b et 19 a, frontispice bleu, or, vert, noir et blanc. Encadrement brun, noir et bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales. Reliure cuir noir.

83. (cat. 72) راهمای حکومتی اعلى فراه وچخانسور ، اثر محمد انور خان  
نایب سالار نظامی وکیل حاکم اعلى فراه .

22 × 16,5 cm. 137 fol. 11 lignes. 19 rabi' II 1350 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb Farāhi. Nesta'liq. Titres et sus-lignages en rouge. Au début, photographie de l'auteur ; à la fin, photographie du scribe. Reliure carton recouverte de velours violet.

84. (cat. 40) رباعیات رضا .

21 × 17 cm. 42 fol. 8 lignes. 1352 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Nesta'liq. Reliure étoffe verte.



85. (cat. 35) رباعیات یقین .  
32 × 13 cm. 256 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Naskhi. Début et fin manquent. Sans reliure.
86. (cat. 65) رد مشروطه ، نام مؤلف معلوم نیست .  
27 × 17 cm. 71 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Titres en rouge. Reliure carton. Début :  
پرسیدم از مرد صاحب‌دلی ، که دارم بدل عقده مشکلی . . .
87. (125) رساله اقلیدس .  
31 × 21 cm. 97 fol. 24 lignes. Sans date ni nom de scribe. Récent. Papier blanc. Nasta'liq. Figures en rouge. Taches d'humidité. Début manque. Reliure carton.
88. (cat. 86) رساله بدون عنوان در علم هیئت ، نام مؤلف معلوم نیست  
17 × 10,5 cm. 38 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. *Basmala* et titres en or. Encadrement or et noir. Figures bleu, rouge et noir. Taches d'humidité. Reliure carton. Début :  
الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین والصلاة علی خیر خلقه محمد وآله أجمعین  
أما بعد این کتاب مشتمل است بر مقدمه و دو مقاله  
Au dernier folio, appendice de onze lignes, d'une autre main, intitulé :  
*Faṣl dar ma'rifat-è ab'ād-è ajrām.*
89. (cat. 95) رساله کرة متحرکه ، اثر أوطولوقس .  
27 × 18 cm. 24 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Places laissées vides pour des figures inexistantes. Belle reliure cuir rouge-brun travaillé.
90. (226) رشحات عين الحياة ( ۹۰۹ هـ ) ، اثر علی بن الحسین الواعظ  
الکاشفی .  
24 × 15,5 cm. 261 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Naskhi. Frontispice rudimentaire et encadrement rouge et noir. Titres et mots-clefs en rouge. A partir du fol. 257, autre main (17 lignes). Reliure cuir brun.

91. (61) رشحات عين الحياة ، اثر على بن الحسين واعظ كاشاني .  
22 × 12,5 cm. 315 fol. 17 lignes. 909 H. (date de composition ?). Sans nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Encadrement rouge et bleu. Taches d'humidité. Titres en rouge. Reliure cuir brun-rougé.
92. (cat. 96) روضة الأحباب في سير النبي والآل والأصحاب ، اثر  
عطاء الله بن فضل الله جمال الحسيني شيرازي ( ٩٢٦ هـ ) .  
28 × 17 cm. 340 fol. 21 lignes. Mercredi 22 ramadān 1083 H. Sans nom de scribe. Papier brun et parfois verdâtre. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton.
93. (16) رونق المصايح ، اثر شيخ رشيد كبروي :  
20,5 × 11,5 cm. 240 fol. 14 lignes. 1009 H. Scribe : Faqir Ghawāsi. Papier rosâtre. Nesta'liq. Frontispice or, noir et rouge. Encadrement or et bleu. Titres en rouge ou violet. Six premiers folios en partie manquants par déchirure. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.
94. (cat. 115) رهنمای بامیان ( اثر هاکن ) ، ترجمه احمد علی کهزاد  
20 × 16 cm. 86 fol. 16 lignes. 2 sonbola 1313 HS. Sans nom de scribe. Papier blanc (cahier scolaire). Nesta'liq. Traduction d'un ouvrage de Hackin (en français).
95. (232) زبج سلطانی ، [ اثر الغبيگ بن شاه رخ ( ٨٥٣ هـ ) ] .  
27 × 15,5 cm. 285 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Shikasta difficile à déchiffrer. Titres, mots-clefs, sus-lignages et certaines figures en rouge. Début et fin manquent. Taches d'humidité. Trous de vers. Reliure carton, en mauvais état. (GAL S II 297-298).
96. (237) سبحة الأبرار ، اثر مولانا عبد الرحمن جامي ( ٨٩٨ هـ ) .  
22 × 15 cm. 109 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Antérieur à ramadān 1181 H. (date d'une inscription au fol. 1 a). Papier rougeâtre, épais. Beau nesta'liq. Frontispice bleu, or et noir, assez abîmé. Encadrement or et bleu. Titres en bleu. Ecriture sur fond saupoudré d'or. Marges très endommagées par l'humidité. Reliure cuir rouge.

97. (cat. 68) سبعيات ، اثر ابو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني (پیش ( 68 cat. )  
از ۸۹۹ هـ .

28 × 18 cm. 132 fol. 17 lignes. 1311 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq et naskhī. Frontispice bleu et or. Interlignes première page or. Encadrement rouge, or, vert et violet. Ornementation intérieure au texte faite avec les lettres en utilisant encre de diverses couleurs (vert, noir, rouge, violet). Reliure cuir brun-rouge. (GAL II 412, S II 583).

98. (229) سلسله الذهب ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .

23 × 14 cm. 120 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre, ayant foncé considérablement à l'endroit de l'écriture. Nasta'liq. Frontispice or, bleu, rouge, noir et blanc. Encadrement or, noir et bleu. Titres rouges sur titres or effacés. Taches brunes. Reliure cuir marron avec motifs floraux or.

99.

*id.*

26 × 14,5 cm. 200 fol. 17 lignes. 20 safar 1229 H. Scribe : Moḥammad Farūq Afghānī. Papier ocre. Nasta'liq épais. Titres en rouge. Reliure cuir brun-rouge.

100. (cat. 38) سيرت نبوی منظوم ، اثر عبد الواحد .

20 × 12 cm. 155 + 17 fol. 18 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Seize premiers folios endommagés par déchirures mordant sur le texte. Reliure cuir rouge et or.

101. شاه نامه فردوسیء مشور ، اثر قاضی ملا بقای وارث .

44 × 30,5 cm. 3 vol. : 654, 422 et 585 fol. 21, 19 et 17 lignes. 1314 H. (vol. I). Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Nasta'liq-shikasta. Titres en rouge. Reliure carton recouvert de cuir rouge, avec motifs dorés.

102. (cat. 113) شبستان نکات ، اثر فتاحی نیشاپوری .

18 × 12 cm. 70 fol. 15 lignes. Fin dhū-l-qa'da 1020 H. Scribe : Moḥammad Ṣāliḥ al-Bokhārī. Papier brun. Nasta'liq. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs rouge ou bleu. Reliure cuir rouge.

103. (12) شرح الأسماء الحسنی ، اثر جامی .

22,5 × 15,5 cm. 38 fol. 21 lignes. 887 H. Sans nom de scribe. Papier ocre. Naskhī tendant au nasta'liq. Mots-clefs en rouge. Nombreuses taches.

Début manque. Dans les premiers folios, déchirures réparées avec du papier collé gênant la lecture. Reliure carton.

104. (cat. 73) شرح حالات افغانها ، اثر ميخاخان .

21,5 × 12 cm. 190 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq tendant au shikasta. Taches d'humidité. Fin manque. Reliure cuir rouge.

105. (134) شرح حصن حصين ، اثر تقي الدين محمد بن الحسن بن (134) على الحسيني .

26 × 17 cm. 448 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Frontispice bleu, or, blanc et rouge. Encadrement rouge, or, noir et bleu. Titres en or. Lettres-clefs or, rouge ou bleu. Texte commenté en naskhī vocalisé et sus-ligné en rouge. Taches d'humidité au bord des folios, empiétant fortement sur les deux dernières pages. Reliure cuir rouge avec motifs beiges.

106. (27) شرح فصوص الحكم (١٠٤١ هـ) ، اثر ميان شاه محب الله إله آبادي (١٠٨٨ هـ) .

21,5 × 15 cm. 428 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre, épais. Nesta'liq. Mots-clefs et sus-lignage du texte commenté en rouge. Les quatre premiers folios sont de main récente, sur papier blanc. Reliure cuir brun. (GAL S I 794).

107. (cat. 88) شرح فصوص الحكم ، نام مؤلف معلوم نيست .

25 × 16 cm. 229 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandī. Nesta'liq. Frontispice or, bleu, blanc et pourpre. Deux premières pages enluminées, avec or entre les lignes. Encadrement rouge et bleu. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Fin manque. Reliure carton. Début : الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم يعني جنس حمد وسپاس مخصوص وثابت است خدايرا که فرود آرنده است حکمتها را بر دهلي کلم يعني انبيا واوليا . . .

108. (cat. 101) شرح قصائد خاقاني ، اثر محمد بن داود .

21 × 13 cm. 236 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq et shikasta. Encadrement bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Les quatorze premiers folios ont été rajoutés en 1324 H. par Ibrahim Khalil, sur papier blanc. Reliure carton.

109. (cat. 87) شرح گلشن راز ، نام مؤلف معلوم نیست .

23 × 14 cm. 422 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Nesta'liq et shikasta. Sus-lignages et mots-clefs en rouge; Reliure toile. Début :

هر فیض که از فیاض مطلق فیاض می شود چون بتوسط اسما الهیه ست ابتدا کتاب بنام علم حکیم جهته یتیمی واقتدا بحدیث نبی کریم کرده میفرماید که . . .

110. (cat. 117) شرح لمعات جامی ، نام مؤلف معلوم نیست .

7,5 × 12,5 cm. 59 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Beau nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers le bas. Trous de vers. Début et fin manquent. Reliure carton doré. Premiers mots :

که خالق بهر حال بر مخلوق مقدم خواهد بود . . .

111. (53) شرح مثنوی جلال الدین رومی ، اثر ایوب .

27 × 15 cm. 581 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun.

112. (13) شرح نفحات الأنس ، اثر عبد الغفور لاری (۹۱۲ هـ) .

23 × 16 cm. 189 fol. 17 lignes. 997 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq et naskhi. Les six premiers folios sont occupés par diverses poésies en persan, et les six derniers par des poèmes arabes.

113. (cat. 60) شگرف نامه ، اثر محمد رضا .

26 × 16 cm. 389 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Diverses mains. Nesta'liq. Titres et sus-lignages en rouge. Premier folio en mauvais état. Reliure cuir rouge.

114. (14) شمایل الانقیاء ، اثر رکن عماد .

20 × 14,5 cm. 341 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Frontispice or, bleu, rouge et noir. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure cuir rouge foncé portant sceau de Hérat.

115. (cat. 213) الصراح من الصحاح (٦٨١ هـ) ، اثر ابو الفضل بن محمد (cat. 213) ابن عمر بن خالد المدعو بجمال القرشي .

31 × 22 cm. 506 fol. 23 lignes. Mardi 13 safar 681 H. (date de composition ?). Sans nom de scribe. Naskhī. Titres en rouge. Premier folio manquant, remplacé d'une main récente. Reliure cuir brun avec incrustations or. Les sept dernières pages sont occupées par une *Qaṣṣida fi istiḥsān al-ṣorāḥ* de Zaynoddīn a.l-Ḥamid Moḥammad b. Mas'ūd al-Qodsī (en arabe). (GAL I 128, SI 196).

116. (40) صرف نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .

19 × 11 cm. 55 fol. 9 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Waṣil Qādiri. Papier ocre. Nesta'liq. Encadrement jaune et bleu. Mots-clefs en rouge. Notes marginales. Reliure cuir noir.

117. (cat. 111) طوطی نامه ، اثر ضیا نخشی (٧٥١ هـ) .

20,5 × 11,5 cm. 171 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier grisâtre. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Premier folio en mauvais état. Début manque. Souvent les bords des pages ont été endommagés et le texte complété d'une autre main. Six derniers folios d'une autre main. Reliure cuir noir.

118. (cat. 62) ظفر نامه ، اثر شرف الدین یزدی (٨٥٨ هـ) .

26 × 14 cm. 411 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Encadrement or et noir. Taches d'humidité. Quelques déchirures mordent sur le texte. Notes marginales. Début et fin manquent. Reliure toile.

119. (cat. 33) غزلیات امیر خسرو دهلوی (٧٦٥ هـ) .

23 × 13 cm. 57 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Titres en bleu, rouge ou or. Encadrement noir, or et bleu. Taches d'humidité dans les marges, n'ayant endommagé l'écriture qu'au fol. 6b. Reliure carton.

120. (cat. 221) غزلیات و بعضی یاداشتهای ملا مهجور شاعر .

20 × 13 cm. 159 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe (récent). Encre et papier de différentes couleurs. Ecriture quelconque. Reliure carton.

121. (23) فتاویٰ صلاة ، اثر مسعودی .

25,5 × 16,5 cm. 284 fol. 21 lignes. Mardi 22 safar . . . Scribe : Moḥammad Morād (fol. 158 b). Papier rosâtre. Nesta'liq. Frontispice or, bleu et noir. Encadrement rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales, interlinéaires et sur feuillets reliés avec le ms. Taches d'humidité. Reliure cuir brun-rouge.

122. (48) فتوح الحرمین ، نام مؤلف مذکور نیست .

23 × 15 cm. 49 fol. 15 lignes. 991 H. Scribe : Gholām 'Alī. Écrit à La Mekke. Papier ocre. Nesta'liq. Frontispice or, bleu et rouge. Encadrement or et noir. Titres en rouge. Dix-sept miniatures représentant les lieux du pèlerinage. Reliure cuir brun.

123. (227) فتوح الغیب ( اثر عبد القادر الجیلانی ) ، ترجمہ احمد ، سرھندی مجددی .

26 × 17,5 cm. 102 fol. 15 lignes. 1226 H. Scribe : le traducteur. Papier blanchâtre, rugueux. Nesta'liq. Citations et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

124. (cat. 114) فرس نامہ ، ترجمہ سید عبد اللہ المخاطب بہ عبد اللہ خان بہادر فیروز جنگ .

19 × 13 cm. 75 fol. 12 lignes. Jomādā I 1251 H. Sans nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq et shikasta. Diverses mains. Mots-clefs en rouge. Reliure toile.

125. (58) فرھنگ جھانکیری ، اثر میر جمال الدین حسینی .

25 × 15 cm. 164 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Siyaq. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir noisette.

126. (cat. 53) فرھنگ فاروقی .

31,5 × 20 cm. 216 fol. 29 lignes. Moḥarram 777 H. Scribe : 'Abdolkarim b. Molla 'Alī Mihrtag. Écrit sur l'ordre de Moḥammad Sa'id Khān. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encadrement rouge. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales. Taches d'humidité. Encre ayant déteint, ce qui rend parfois la lecture difficile. Reliure carton.

127. (cat. 57) فرهنگ مؤيد الفضلاء ، اثر مولانا محمد بن لاد .  
28 × 18 cm. 218 fol. 25 lignes. Mardi 3 ramaḍān 1096 H. Scribe : 'Abdol'aziz b. 'Abdolmajid Kormawali. Ecrit à Akbarābad. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun-rouge avec encadrement or.
128. فصل الخطاب ، اثر محمد پارسا حافظ بخاری .  
26,5 × 17 cm. 222 fol. 19 lignes. D'après une inscription sur la page de garde : 821 H. Scribe : l'auteur. Papier ocre. Naskhi original. Nombreuses notes marginales. Taches d'humidité. Fin manque. Fol. 1, 17 et 126 manquants ont été remplacés d'une autre main. Reliure carton recouverte de velours vert.
129. (15) الفوائد الضيائية ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .  
23,5 × 13 cm. 158 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhi. Frontispice or, bleu et vert. Encadrement et sus-lignages en rouge. Fin manque. Reliure parchemin.
130. (cat. 124) قاموس فيضی بن اسد العلماء علیشیر السرهندی .  
28 × 18 cm. 417 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune, luisant. Nesta'liq. Encadrement rouge. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton. En marge, d'une autre main : *Farhang-e Rashidi*, dictionnaire composé par 'Abdorrashid b. 'Abdolghafūr.
131. (cat. 110) قانون الأدب، اثر أبو الفضل حبیبش بن ابراهیم بن محمد التفلیسی ( اول قرن هفتم ) .  
18 × 13,5 cm. 434 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Reliure carton recouvert d'étoffe verte. (GAL S I 893).
132. کامل الصناعتین در بیان احوال اسپان ، ترجمه صدیق صدیقی لاهوری .  
25 × 14,5 cm. 204 fol. 15 lignes. Rabi' II 1254 H. Sans nom de scribe. Ecrit à Kābol pour l'amirakhor de l'émir Dūst Moḥammad Khān. Nesta'liq bokhārā'i. Encadrement marron, noir et rouge. Titres en rouge. Reliure carton.



133. (cat. 75) كتاب تصوف ، نام مؤلف معلوم نيست .  
20 × 12 cm. 116 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Frontispice bleu, vert, noir, rouge et or. Fol. 1 b, or entre les lignes. Encadrement or, noir et rouge. Titres marginaux et sus-lignages en rouge. Reliure carton. Fol. 114 a-116 b, petit traité de soufisme en arabe qui semble avoir pour auteur un certain 'Othmān b. Ja'far nommé à la fin avec l'épithète de Miskīn Da'if. Début :

از رسوم مستمره وعادات ملتزمه دوام وضوست . . .

134. (cat. 215) كشف الأسرار ( ٥٢٠ هـ ) ، اثر فضل الله ميدي .  
34 × 12 cm. 534 fol. 24 lignes. Sans date ni nom de scribe. Du début jusqu'au commentaire de *Coran* IV 170. Frontispice or, rouge et bleu, en mauvais état. Encadrement noir, rouge et gris-bleu. Titres et sus-lignages en rouge. Neuf premiers et sept derniers folios endommagés par des déchirures parfois importantes. Trous de vers. Belle reliure cuir noisette.

135. (54) كشف اللغات والاصطلاحات ( الصوفيه ) ، اثر عبد الرحيم  
ابن احمد سور .

26 × 17 cm. 456 fol. 22 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq bokhārā'i. Encadrement rouge et bleu. Mots expliqués en rouge. Reliure carton.

136. (cat. 102) كفايت التعليم در صناعت التنجيم ، اثر ظهير الدين ابو حامد  
محمد .

22 × 15 cm. 205 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Frontispice avec *basmala* or, bleu et noir. Encadrement or et noir. Titres et quelques figures en rouge (la place de plusieurs figures a été laissée vide). Au début, table des matières détaillée. Reliure carton.

137. (cat. 7) كليات انورى ( ٥٨٣ هـ ) .

23 × 14 cm. 285 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Le début manquant a été rajouté d'une autre main en marge du fol. 1. Reliure cuir brun.

138. (240) كليات سعدى ( ٦٩١ هـ ) .

29 × 18 cm. 264 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Beau frontispice bleu, or, rouge, blanc et vert. Encadrement rouge, vert, or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun.

139. (cat. 11) کلیات سلیمان (سلمان؟) .  
22 × 14 cm. 339 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre ancien. Beau nesta'liq. Début et fin manquent. A partir du fol. 327, on a des poèmes et prières disposés en tous sens sur papier blanc plus récent et écrits de diverses mains. Broché.
140. کلیات کاتبی (۸۳۸ هـ) .  
25 × 16 cm. 370 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Très beau nesta'liq. P. 2 enluminée bleu, or et rouge. Très beaux frontispices introduisant les diverses parties de l'ouvrage, avec titre blanc sur fond de fleurs rouge, vert, or et bleu. Titres or. Encadrement rouge, or, noir et bleu. Reliure cuir rouge recouverte d'étoffe molletonnée.
141. (cat. 49) کنز الاشہاء (در لطائف و تصرف و بحث مآکولات) ، اثر جمال الدین ابواسحاق المعروف بجلاج .  
19 × 12 cm. 104 fol. 15 lignes. Jomādā I ... 43 H. Sans nom de scribe. Shikasta. Titres et parfois encadrement rudimentaire en rouge. Reliure carton.
142. (cat. 210) کنز اللغات ، اثر محمد بن عبد الخالق بن معروف .  
36 × 22 cm. 309 fol. 26 lignes. Vendredi 26 moḥarram 1212 H. Scribe : Mirzā Moḥammad Hāshim. Naskhī. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité ayant parfois endommagé l'écriture des cinq lignes supérieures. Reliure cuir brun.
143. (cat. 105). *id.*  
23 × 17 cm. 343 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Six derniers folios de deux autres mains. Reliure carton et cuir.
144. (236) گلستان و بوستان سعدی (۶۹۱ هـ) .  
24 × 16 cm. 179 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre, épais. Nesta'liq. Encadrement or et noir. Titres et mots-clefs en bleu ou rouge. Taches d'humidité. Parfois écriture assez effacée, parfois encre ayant déteint. Début manque. Reliure carton laqué rouge, avec motif central vert et deux motifs secondaires or.

145. (cat. 55) کسجنامه (مختصر شاه نامه فردوسی منثور) ، اثر میرزا محمد بیگ ترکمانی .

26 × 17 cm. 235 fol. 17 lignes. 25 jomādā II 1232 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Shikasta. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure toile.

146. (cat. 45) کوی وچوکان ، [ اثر عارفی اسفراینی ( ۸۵۳ هـ ) ] .

19 × 11 cm. 16 fol. 12 lignes. Sans date. Scribe : Mir 'Imād. Papier de diverses couleurs (bleu, rose, jaune, vert). Beau nesta'liq. Encadrement bleu, or et rouge. Marges saupoudrées d'or. Début et fin manquent. Reliure cuir souple rouge.

146. bis لامع الغموض (رک : جامع الغموض) .

147. لطائف الأخبار ، اثر مهم قندهاری .

28 × 22 cm. 245 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Copie récente faite sur l'original daté du 17 ramādān 1066 H. Papier blanc. Nesta'liq. Titres en rouge. Dans dossier carton.

148. (cat. 83) لطائف اللغات ، اثر عبد اللطيف .

16,5 × 10,5 cm. 305 fol. 12 lignes. 10 jomādā II 1266 H. Soixante-douze premiers folios sur papier bleu, le reste sur papier blanc. Shikasta. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure toile.

149. (cat. 46) لیلی و مجنون ، اثر مکتبی .

16 × 11 cm. 103 fol. 10 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encre violette. Titres en rouge. Deux derniers folios endommagés par collage. Début manque. Reliure carton recouvert de toile avec dos en cuir brun.

150. (228) مثنوی معنوی ، اثر مولانا جلال الدین رومی ( ۶۷۲ هـ ) .

21 × 13 cm. 447 fol. 17 lignes. An 2 du règne de Farrokh Shāh. Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Nesta'liq. Ne comprend que les trois derniers *daftar* de l'ouvrage, les deux premières pages de chacun d'entre eux étant enluminées or, bleu, grenat et blanc, avec fond or entre les lignes. Encadrement jaune, bleu et rouge. Taches d'humidité vers le haut. Trous de vers conséquents dans la marge supérieure, vers la fin du ms. Deux trous importants

dans le premier folio, dont l'un destiné à faire disparaître un grand sceau noir. Quelques notes marginales. Reliure cuir rouge et brun, en mauvais état.

151. (46) . مثنوی مولانا جلال الدین رومی (۶۷۲ هـ)

23 × 14 cm. 407 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Petit frontispice or, bleu et pourpre. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Quelques commentaires marginaux. Reliure cuir rouge avec incrustations verdâtres.

152. (cat. 42) . مثنویات فرید الدین عطار (۶۲۷ هـ)

21 × 12 cm. 199 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Fin manque. Reliure toile bleue.

153. (234) . مجالس قصص انبیاء ، نام مؤلف معلوم نیست .

25 × 16 cm. 303 fol. 25 lignes. Jeudi 20 moḥarram 893 H. Scribe : 'Atā'ollah b. Sayyidi b. Mas'ūd. Papier rosâtre. Naskhī. Frontispice or, bleu et rouge. Encadrement or, noir et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton. Début :

الحمد لله الذى توحد بالملكوت وتمزز بالخبروت وهو الحى الذى لا يموت والرب الذى لا يفوت . . .

154. (cat. 109) ، مجالس النفاس (الأنفاس ؟ نام مؤلف معلوم نیست) ، ترجمه امیر نظام الدین علیشیر .

20,5 × 12,5 cm. 144 fol. 13 lignes. Samedi 20 sha'bān 1263 H. Sans nom de scribe. Papier blanchâtre et, fol. 89 à 120, mauve ou gris. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir brun.

155. (cat. 123) . مخابرات دول یورپ ، نام مؤلف معلوم نیست .

28 × 22,5 cm. 181 fol. 11 lignes. Mardi 28 ramadān 1333 H. Scribe : Mirzā Moḥammad 'Aziz. Nesta'liq. Ecrit à Kābol. Reliure toile.

156. (cat. 92) . مذاکره در باره شهر غزنی .

19,5 × 16 cm. 53 fol. 18 lignes. 1886. Sur cahier scolaire. Couverture carton aux armes d'Afghanistan. Ecrit à Kābol. Il s'agit d'un rapport concernant la ville de Ghaznī et ses alentours, notamment la route de Ghaznī à la Dā'irat-è Ismā'il Khān. Rédigé par le lieutenant Sutherland Broadfoot et publié par le major William Broadfoot.

157. (cat. 6) مرآت الجمال (انتخاب از مثنوی رومی) ، اثر محمد نور الله بن شیخ نور محمد .

22,5 × 16 cm. 242 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre, brillant. Nesta'liq. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Bord des marges rongé par animaux. Reliure cuir rouge avec motifs incrustés noirs.

158. (cat. 216) معارج النبوة في مدارج الفتوة ، اثر معين المسكين .

37 × 24,5 cm. 490 fol. 27 lignes. Moḥarram 1039 H. Scribe : Moḥammad Ṭabīb b. Mollā Yar Bābā. Papier jaunâtre. Nesta'liq bokharā'i. Deux premières pages richement enluminées or, bleu, rouge et vert (assez abîmées). Encadrement rouge, vert, or, noir et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Chaque *rokn* de l'ouvrage (il y en a quatre) comporte un beau frontispice. Belle reliure cuir noisette.

159. (8).

*id.*

30,5 × 17 cm. 550 fol. 25 lignes. Vendredi 5 shawāl 1091 H. Scribe : Būlaqī Kkwāja de Lūdianā. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Frontispice mauve, vert, or et bleu. Encadrement bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.

160. (18) مفتاح الفتوح ، اثر عبد الحق الدهلوی ( ۱۰۵۲ هـ ) .

22 × 16 cm. 187 fol. 27 lignes. Samedi 11 moḥarram 1116 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq et naskhī. Taches d'humidité. Bords rongés par animaux. Reliure cuir marron.

161. (63) مفرح القلوب ، اثر محمد اکبر ارزانی صاحب طب اکبری

21,5 × 15,5 cm. 637 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Nesta'liq. Frontispice or, bleu, rouge, mauve et vert. Deux premières pages avec or entre les lignes. Encadrement rouge et bleu. Titres, citations et sus-lignages en rouge. Reliure carton laqué rouge avec motif jaune.

162. (cat. 71) مکاتیب ابو الفضل علامی ( ۱۰۱۱ هـ ) .

21 × 13 cm. 230 fol. 13 lignes. 12 shawāl 1281 H. (p. 342); sha'bān 1277 H. (p. 455). Sans nom de scribe. Shikasta. Titres en rouge. Reliure cuir rouge avec incrustations or.

163. (37) مکتوبات شیخ شرف الدین منیری .

21 × 12 cm. 198 fol. 17 lignes. 9 dhū-l-ḥijja 1146 H. (?). Scribe : Shamsoddin Mahaboti. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encadrement or et noir. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Encre ayant souvent déteint. Reliure carton.

164. (53) مکتوبات فقیر الله بن عبد الرحمن الجلا لآبادی ثم الشکارپوری

28,5 × 19 cm. 305 fol. 21 lignes. 8 rabī' II 1223 H. Scribe : Taj Moḥammad b. Khān Moḥammad. Papier blanchâtre. Nesta'liq bokhārā'ī. Titres, mots-clefs et quelques figures explicatives en rouge. Reliure cuir brun-rouge. Les deux premiers folios sont occupés par des lettres de Moḥammad Mas'ūd Pishawarī.

165. (cat. 94) مکتوبات قدسی آیات شیخ احمد فاروقی النقشبندی ،

اثر یار محمد الجدید البیدخشی .

26 × 16 cm. 359 fol. 20 lignes. Mercredi 20 ṣafar 1290 H. Sans nom de scribe. Papier khawqandī. Nesta'liq. Reliure cuir brun rouge.

166. (cat. 81) مناهج العباد إلى المعاد ، اثر محمد بن احمد المدعو بسعيد

الفرغانی ( ٦٩٩ هـ ) .

13 × 12 cm. 238 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq indien. Encadrement jaune et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir brun-rouge. Les quatre derniers folios sont occupés par des extraits de Ghawtholmo'allimin, écrits d'une autre main. (GAL S I 812).

167. (64) منتخب تحفة الصلوات .

21,5 × 15 cm. 41 fol. 15 lignes. Sans date. Scribe : un certain Moḥammad. Papier ocre. Beau nesta'liq. Beau frontispice vert, bleu, rouge, noir et or. Encadrement des deux premières pages vert, or, noir, blanc et bleu. Mots-clefs et sus-lignages en or. Belle reliure cuir souple brun-rouge et or.

168. (cat. 76) منشآت خواجه عبد الله بن محمد المروارید .

19 × 12 cm. 177 fol. 12 lignes. 16 jomādā I 1262 H. Sans nom de scribe. Écrit à Kābol. Shikasta. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir souple brun-rouge, endommagée par rongeurs.

169. (cat. 41) منطق الطير ، اثر فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ) .  
18,5 × 11,5 cm. 145 fol. 15 lignes. 1059 H. Scribe : Hājjī Sangīn b. Molla Sayyid Moḥammad Samarqandī. Écrit dans la madrasa d'Abū Sa'īd Khān. Papier jaunâtre ancien. Nesta'liq. Titres en rouge. Reliure toile bleue.
170. (cat. 77) مورها در اسپانیا یا اسلام در اندلس ( اثر ستینلی لین ) ،  
(Stanley Lane). ترجمه حبیب الله طرزی .  
20 × 12 cm. 55 fol. 32 lignes. 1309 H. Sans nom de scribe. Traduit de l'anglais. Écrit à Kābol. Papier blanc. Nesta'liq et shikasta. Sans marge. Reliure carton.
171. (cat. 64) موسی نامه ، اثر محمد علی بن حسن خوارزمی قصص خوان  
27 × 17 cm. 579 fol. 20 lignes. Lundi 3 moḥarram 1301 H. Scribe : Mirzā a. l-Ḥasan. Écrit sur ordre de l'émir-Naṣrollāh Khān. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure toile.
172. (6) نبی نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .  
33,5 × 19 cm. 499 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Nesta'liq. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Premier et quatre derniers folios d'une autre main et sur un autre papier. Reliure carton. Début et fin manquent.
173. (cat. 90) نزهت الأرواح ، اثر رکن الدین حسین بن ابی الحسن الحسینی ( ۷۱۸ هـ ) .  
20 × 12 cm. 105 fol. 13 lignes. Jeudi 18 ramadān 1132 H. Scribe : Fayīq. Nesta'liq. Encadrement, titres et mots-clefs en rouge. Fol. 2 en partie manquant. Notes marginales. Reliure cuir noir, en mauvais état.
174. (56 ou 100 ?) نزهة القلوب ( ۷۴۰ هـ ) ، اثر ابوبکر بن احمد المستوفی القزوی .  
24 × 17,5 cm. 117 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Nesta'liq bokhārā'i. Dernier folio en partie manquant. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton.

175. (cat. 118) نزهة القلوب ، اثر ابو بكر المستوفى القزوينى .  
26 × 18 cm. 230 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Naskhī. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Trois premiers folios en partie déchirés. Début manque. Reliure toile.
176. (cat. 71) نکات بيدل ( ۱۱۳۳ هـ ) .  
26 × 15 cm. 117 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton laqué noir et rouge.
177. يوسف وزليخا ، اثر مولانا عبد الرحمن جامى ( ۸۹۸ هـ ) .  
22 × 12 cm. 103 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Encadrement et titres en rouge. Fin manque. Reliure cuir brun recouvert d'étoffe. Ms. en mauvais état, avec taches et déchirures.
178. (cat. 34) يوسف وزليخا ، اثر ناظم هروى ( ۱۱۸۱ هـ ) .  
17 × 10 cm. 221 fol. 12 lignes. 13 rabī' 1256 H. Sans nom de scribe. Ecrit à Kābol. Papier khawqandī. Shikasta. Titres en rouge. Reliure cuir souple, rouge, travaillé.

### C. MANUSCRITS PASHTOS

1. (cat. 182) أصحاب كرام ، نام مؤلف معلوم نيست .  
21 × 16 cm. 2 vol. : 68 et 85 fol. 15 lignes. 3 dhū-l-ḥijja 1353 H. Scribe et traducteur : Mawlawī Qiyāmoddīn Khādim. Papier blanc. Reliure carton.
2. (cat. 189) باز نامه ، اثر خوشحال خان ختک .  
17 × 10,5 cm. 50 fol. 12 lignes. Jeudi, jomādā I (sans année). Scribe : Gholām Aḥmad Khān. Papier bleu. Titres, mots-clefs et signes séparant les hémistiches en rouge. Reliure carton.
3. (cat. 176) بحر العلوم ، (اثر على سمرقندى) ، ترجمه دوست محمد بردانى .  
26 × 15 cm. 562 fol. 20 lignes. 1202 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb. Papier jaunâtre. Titres et sus-lignages en rouge. Début manque. Reliure carton.



4. (cat. 180) پته خزانہ ، اثر محمد هوتک .  
18 × 15 cm. 56 fol. 15 lignes. 1303 H. Scribe : Moḥammad 'Abbās.  
Papier jaunâtre. Ecrit à Coueita pour Ḥājji Moḥammad Akbar Hūtoki. Encadrement noir. Reliure cuir souple brun, travaillé.

5. (cat. 195) تاریخ انبیاء ، نام مؤلف معلوم نیست .  
26 × 15 cm. 276 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 a et b, frontispice rudimentaire en rouge, bleu et noir. Encadrement rouge et bleu jusqu'au fol. 227 b. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir noisette.

6. (cat. 192) تاریخ اعثم کوفی ، اثر احمد بن محمد .  
21 × 17 cm. 279 fol. 17 lignes. 7 ḥamal 1325 HS. Scribe et traducteur : Moḥammad Afḍal Khān. Papier blanc. Reliure carton.

7. تذکرة الأبرار (اثر فرید الدین عطار) ، ترجمہ ناظم مہین .  
20 × 13 cm. 106 fol. 10 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Premier folio manquant, remplacé récemment d'une autre main. Titres en rouge. Reliure carton blanc.

8. (cat. 185) تفسیر بدر منیر ، نام مؤلف معلوم نیست .  
21 × 17 cm. 281 fol. 18 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Plusieurs mains. Versets coraniques tantôt écrits, tantôt sus-lignés en rouge. Début manque. Reliure carton.

9. (cat. 188) تفسیر ضحی ، اثر ملا غلام محمد .  
15,5 × 11 cm. 76 fol. 9 lignes. Jeudi 18 rabi' I (sans année). Scribe : Moḥammad Naẓır b. Ākhond Mollā Moḥammad Zarīf. Papier jaunâtre. Taches d'humidité. Trois premiers folios déchirés sur les bords (recollés sur papier récent). Reliure carton.

10. (cat. 178) جنت الفردوس ، اثر عبد الكبير .  
21 × 16 cm. 99 fol. 14 lignes. 1228 H. Sans nom de scribe. Papier bleu. Reliure toile.

11. (cat. 193) خلاصة الإسلام (اثر اسماعيل بن لطف الله باخرزى) ، ترجمه حسين حنفي .  
20,5 × 14,5 cm. 87 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton.
12. (cat. 163) ديوان احمد شاه .  
20,5 × 13 cm. 109 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc collé sur papier ocre. Frontispice or, bleu, rouge et violet. Encadrement rouge, or, noir et vert. Interlignes ornés de taches de couleur sur fond or. Reliure cuir brun-rouge.
13. (cat. 153) ديوان حاجي جمعه باركزئي قندهارى .  
31 × 20 cm. 96 fol. 16 lignes. Sans date ni nom de scribe. Récent. Papier blanc. Encadrement au crayon noir. Reliure carton.
14. (cat. 152) *id.*  
20 × 15 cm. 128 fol. 12 lignes. 1258 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre, puis blanchâtre. Encadrement rouge. Nom de l'auteur en rouge au dernier vers des poèmes. Partie supérieure externe du fol. 1 déchirée et remplacée de main récente. Reliure carton.
15. (cat. 156) ديوان حنان ( ١٢٧١ هـ ) .  
28 × 18 cm. 76 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nom de l'auteur en rouge au dernier vers des poèmes. Reliure carton.
16. (cat. 164) ديوان دولت .  
22,5 × 13 cm. 133 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Fol. 1 *b*, 28 *b* et 91 *b*, frontispice or, bleu, rouge, vert et noir. Encadrement rouge et bleu. Partie inférieure du fol. 1 et fin manquent. Taches d'humidité. Reliure carton.
17. (cat. 165) ديوان رحمن بابا ( ١٠٤٢ هـ ) .  
17 × 11 cm. 183 fol. 10 lignes. Sans date ni nom de scribe. Encadrement noir, rouge et bleu. 32 miniatures, sur lesquelles certains visages ont été grattés. Deux derniers vers de chaque poème en rouge. Plusieurs folios endommagés par déchirure. Reliure carton.

18. دیوان سید غلام .  
21 × 13 cm. 169 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier de diverses couleurs (jaune, rose, vert, mauve, bleu). Nesta'liq. Reliure cuir noir.
19. (cat. 155) دیوان ملا شیر محمد قندهاری .  
21 × 16 cm. 56 fol. 18 lignes. Sans scribe ni date. Papier blanc. Reliure carton.
20. (cat. 155). *id.*  
30 × 10 cm. 70 fol. 18 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Gol Dokhūshkawi. Copié sur le précédent. Reliure carton.
21. (cat. 220) دیوان شمس الدین کاکر .  
32 × 20 cm. 102 fol. 17 lignes. 1313 H. Scribe : Moḥammad Gol Dokhūshkawi. Papier blanc. Encadrement noir. Nom de l'auteur en rouge à la fin de chaque poème. Reliure toile.
22. (cat. 153) دیوان عبد الله .  
30 × 19 cm. 83 fol. 17 lignes. 1053 H. Scribe : Mollā Moḥammad Gol Nūrza'ī. Reliure carton.
23. (cat. 158) دیوان عبد القادر خان .  
19,5 × 12 cm. 110 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Au fol. 1 a, sceau daté de 1225 H. Papier ocre. Reliure toile.
24. (cat. 154) دیوان ملا عبد النبي قندهاری .  
32 × 19 cm. 37 fol. 15 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Gol. Papier blanc. Encadrement au crayon noir. Reliure carton.
25. (cat. 154). *id.*  
21 × 16 cm. 63 fol. 7 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Pashto tendant au shikasta. Fol. 1 b rudimentairement euluminé en rouge et noir. Encadrement rouge. Dernier vers de chaque poème en rouge. Fin manque. Reliure carton.

26. (cat. 162) دیوان عبد العزیز قندهاری .  
16 × 14 cm. 54 fol. 7 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Encre violette. Vers séparés par trait horizontal au crayon noir. Reliure carton.
27. (cat. 161) دیوان کامکار .  
21 × 16,5 cm. 80 fol. 17 lignes. 21 'aqrab 1324 HS. Sans nom de scribe. Copié sur original daté de moharram 1189 H. Papier blanc. Broché.
28. (cat. 183) دیوان کریم داد و آخند درویزه .  
20 × 15 cm. 130 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Sus-lignages et nom d'auteur à la fin des poèmes en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton.
29. (cat. 160) دیوان ملا محمد امان قندهاری .  
18 × 11,5 cm. 82 fol. 11 lignes. 3 rabī' II 1283 H. Scribe : l'auteur. Papier blanc. Quelques sus-lignages et signes de ponctuation en rouge. Reliure carton.
30. (cat. 208) دیوان مطیع الله .  
20 × 13 cm. 98 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Encadrement, titres et nom de l'auteur à la fin des poèmes en rouge. Début et fin manquent. Premier folio endommagé par déchirure. Reliure carton.
31. (190) دیوان میرزا .  
20 × 15,5 cm. 120 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier bleu. Titres en rouge. Fol. 1 à 27 très endommagés par des rongeurs. Début manque. Reliure cuir marron.
32. (cat. 159). *id.*  
22 × 14 cm. 150 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Belle écriture. Encadrement rouge et bleu. Derniers vers de chaque poème en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.
33. (cat. 157) دیوان ملا یار محمد قندهاری .  
20 × 16 cm. 3 vol. : 257, 212 et 102 fol. 11 lignes. 1340-1345 H. Scribe : Moḥammad Gol Nūri. Papier blanc. Encadrement noir. Copié directement sur l'original. Reliure carton.

34. (cat. 170) روضة المجاهدين ، اثر ملا فيض محمد آخند زاده صاحب موسسى .

28 × 17 cm. 68 fol. 12 lignes. Lundi 12 rabi' I 1337 H. Scribe : Ramaḍān habitant Lamqān. Ecrit à Kābol. Papier jaunâtre. Reliure carton.

35. (cat. 181) روضة النعيم ، اثر گل محمد .

22 × 13 cm. 80 fol. 12 lignes. Rajab 1272 H. Sans nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

36. (cat. 171) ضابطه ميراثنامه افغانى ، اثر ملا يار محمد .

21 × 17 cm. 34 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Reliure carton.

37. (cat. 169) طريقه محمديه ، اثر دوست محمد .

25,5 × 14,5 cm. 386 fol. 18 lignes. 1292 H. Scribe : Moḥammad Ya'qūb. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure carton.

38. (cat. 194) فتاوى احمد شاهى ، اثر عبد الله .

26 × 17 cm. 344 fol. 15 lignes. 1199 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure carton, en mauvais état.

39. (cat. 187) قصه آدم خان ودرخانى ، نام مؤلف معلوم نيست .

21 × 17 cm. 140 fol. 10 lignes. Mardi 12 jomādā I 1321 H. Scribe : Mollā Moḥammad. Papier jaunâtre. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton.

40. (cat. 166) كليات خوشحال خان ختک .

25 × 14 cm. 617 fol. 13 lignes. 18 jomādā II 1142 H. Scribe : Moḥammad A'zam b. Moslim. Papier blanchâtre. Début et fin manquent. Reliure toile noire.

41. (cat. 172) مخزن الاسلام ، اثر آخند درويزه .

23 × 13,5 cm. 254 fol. 13 lignes. 29 dhū-l-hijja 1114 H. Scribe : 'Abdol-wāhid b. Mollā Shēr Khān. Papier ocre. Fol. 1 b et 227 b, frontispice jaune, vert, rouge et noir. Encadrement rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure étoffe verte. A partir du fol. 227 b, on a un certain *Qissè-yè wafāt-nāmè-yè Rasūl*.

42. (cat. 172) مخزن الاسلام ، اثر آخند درويزه .  
23,5 × 15 cm. 226 fol. 13 lignes. 1179 H. Scribe : Faḍil Moḥammad b. Mollā 'Abdolghani habitant Moltān. Papier jaunâtre. Frontispice rudimentaire or, vert, bleu, jaune et rouge. Encadrement rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Un folio manque entre 1 b et 2 a. Premier folio en mauvais état. Reliure carton. Les six derniers folios sont occupés par un recueil intitulé *Naṣīḥathā*.
43. (cat. 172). *id.*  
23,5 × 14 cm. 223 fol. 13 lignes. 1167 H. Même scribe que le ms. précédent. Papier jaunâtre. Frontispice jaune, vert, rouge et bleu. Encadrement rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton. A partir du fol. 216 b, même recueil de *Naṣīḥathā*.
44. (cat. 184) مصاحبه افغان قندهاری و کابلی ( مسمی به خوزه ربه پشتو ) ، اثر عبد الرؤوف بینوا قندهاری .  
21 × 17 cm. 84 fol. 14 lignes. 1312 H. Sans nom de scribe. Nesta'liq et pashto. Encadrement au crayon rouge. Reliure carton recouverte d'étoffe à fleurs.
45. (cat. 196) منتخب لغات متفرقه پشتو ، نام مؤلف معلوم نیست .  
22 × 17 cm. 2 vol. : 113 et 178 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Récent. Titres, chiffres et sus-lignages en rouge. Reliure toile.
46. (cat. 168) منهاج العابدین ، اثر حبیب الله قندهاری .  
32 × 14 cm. 115 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Titres en rouge. Premier folio en partie manquant. Fin manque.
47. (cat. 168). *id.*  
25,5 × 14 cm. 187 fol. 17 lignes. 1288 H. Sans nom de scribe. Titres en rouge. Reliure carton.
48. (cat. 179) نافع القراء ، اثر ملا باز ( یار؟ ) محمد قندهاری .  
21 × 17 cm. 50 fol. 13 lignes. 1306 HS. Sans nom de scribe. Papier blanc. Reliure carton.

49. (cat. 175) نافع المسلمین ، اثر کریم داد .  
21 × 15 cm. 142 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre.  
Titres et signes de ponctuation en rouge. Fin manque. Taches d'humidité.  
Reliure carton.
50. (cat. 167) نیرنگ عشق ، اثر عبد الحمید افغان .  
19 × 13 cm. 76 fol. 11 lignes. Jomāda II 1284 H. Sans nom de scribe.  
Encadrement noir et rouge. Titres en rouge. Reliure cuir brun-rouge.
51. (cat. 191) هزار مسائل ، اثر سعید دقازی زوی .  
21 × 14 cm. 58 fol. 11 lignes. Sans date. Scribe Molla 'Alī Moḥammad  
Khwāṭjak. Papier jaunâtre. Reliure cuir en mauvais état, recouverte d'étoffe  
à fond orange.
52. (cat. 177) یوسف وزلیخا ، اثر عبد القادر خان ختک .  
22 × 16 cm. 151 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Encadrement  
rouge et bleu. Titres en rouge. Début manque. Taches d'humidité. Reliure  
carton.
53. (cat. 193). Ouvrage sans début ni fin, ni titre ni auteur, concernant  
les principaux éléments de la vie musulmane (prière, lois de licéité, foi,  
vie des prophètes, etc.).  
22 × 14 cm. 196 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun.  
Marges endommagées par des rongeurs, ces dégats ne touchant le texte que  
rarement, dans les premiers folios. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge.  
Reliure carton. Cite le *tafsir-è Hosayni* et de nombreux autres ouvrages.

#### D. MANUSCRITS OURDOUS

1. (cat. 200) ارمغان اسرائیل ، اثر شیخ محمد منظور الدین صاحب اکبر آبادی .  
28 × 16,5 cm. 61 fol. 17 lignes. 1320 H. Sans nom de scribe. Papier  
blanc. Nesta'liq. Reliure carton.

2. (cat. 205) انوار الحق در ردّ اختراعات ميرزا غلام احمد قادياني ،  
اثر مولانا مولوی محمد أنوار الله صاحب .  
27,5 × 17,5 cm. 63 fol. 17 lignes. 1322 H. Sans nom de scribe. Papier  
blanc. Nesta'liq. Reliure carton.
3. (cat. 199) أنيس الأشباح ، ترجمه مؤنس الأرواح (اثر سلطان جهان  
آرا بيگم بن شاه جهان) ، ترجمه محمد رحيم الله خان مير شايان .  
28 × 17,5 cm. 33 fol. 17 lignes. Şafar 1295 H. Sans nom de scribe.  
Papier blanc. Nesta'liq. Reliure carton.
4. (cat. 203) تحفة الپشتون ، اثر حاجی شيخ موج حسين خان .  
28 × 16,5 cm. 106 fol. 17 lignes. Jomāda I 1317 H. Sans nom de scribe.  
Papier blanc. Nesta'liq. Reliure carton.
5. (cat. 197) تواريخ غوری ، اثر بلاقی داس بن جگن لال دهلوی  
27,5 × 18 cm. 31 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier  
blanc. Nesta'liq. Quinze portraits à la plume, représentant les rois Ghourides.  
Reliure carton.
6. (cat. 198) رياض العارفين ، اثر خواجه معين الدين چشتی اجمیری  
28 × 17,5 cm. 3/4 fol. 17 lignes. Dhū-l-ḥijja 1312 H. Scribe (?) : Diyā'-  
oddīn Aḥmad Şāhib. Papier blanc. Nesta'liq. Reliure carton.
7. (cat. 204) طرز معاشرات افغانان (تاريخ افغانستان) ، اثر محمد  
محمود علی خان صاحب ماهر اکبر آبادی .  
28 × 17 cm. 17 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc.  
Nesta'liq. Reliure carton.
8. (cat. 202) نسب افغانه ، اثر محمد عبد السلام خان .  
28 × 17 cm. 86 fol. 21 lignes. 1914. Sans nom de scribe. Papier blanc.  
Nesta'liq. Reliure carton.



## E. MANUSCRITS TURCS

1. (cat. 207) بحر درر (اسرار فاتحه) ، اثر محمد امين خواجه .  
27 × 16 cm. 165 fol. 13 lignes. 1265 H. Scribe : Mollā Qalandar b. 'Alī Bāy Ṣūfī. Nesta'liq bokhārā'ī. Titres et sus-lignages en rouge. Reliure carton laqué brun clair, avec motifs rouge, orange et bleu.
2. (cat. 206) ديوان مير عليشير نوائى ( ٩٠٦ هـ ) .  
21 × 13 cm. 187 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq. Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge. Taches d'humidité. Début et fin manquent. Dernier folio en partie manquant. Reliure carton.

## F. RECUEILS

### a) Arabe.

1. (17). 17,5 × 10,5 cm. 130 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier fin, jaune. Naskhi. Texte commenté sus-ligné en rouge. Reliure carton. Inscription indiquant que le ms. appartenait au Mollā Moḥammad Qasim al-Harawī al-Shaybānī en 1255 H. Divers sceaux, dont celui du Cheikh al-Islam Khodā Bakhsh.
  1. Fol. 1 a-44 b. شرح قصيدة « بانث سعاد » ، لعل بن سلطان محمد القارىء .  
الهروى ( ١٠١٤ هـ )
  2. Fol. 45 a-fin. شرح البردة ، له أيضاً
2. (70). 21 × 15,5 cm. 147 fol. Papier blanchâtre. Naskhi. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge.
  1. Fol. 1 b-23 a. ( ٧١٠ هـ ) منار الأنوار فى أصول الفقه ، لحافظ الدين النسفى .  
Jeudi 14 ramadān 1070 H. Scribe : 'Abdolbarr b. Aḥmad b. 'Abdollaḥ b. a.-l-Lotf. 21 lignes. (GAL II 196, S II 263).
  2. Fol. 24 a-fin. شرح المنار ، لعبد اللطيف بن فرشته ( ٧٩٧ هـ )  
Sans date ni nom de scribe. Autre main : écriture très dense et pénible à lire. 25 lignes. Fin manque. (GAL S II 315).

3. (23). 19,5 × 14 cm. 198 fol. Papier blanchâtre. Trous de vers dans les marges. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-68 a. شرح العقائد المضدية (٨٩٠٥) ، محمد بن أسعد الصديقي  
الدواني (٨٩٠٧)

14 dhū-l-qa'da 1119 H. Sans nom de scribe. 17 lignes. Nasta'liq. Texte commenté sus-ligné en rouge. Notes marginales. (GAL S II 308/31).

2. Fol. 71 a-195 b. حاشية على شرح العقائد المضدية ، ملا محمد جان القرباغى  
(٨١٠٣٤)

Sans date ni nom de scribe. 15 lignes. Nasta'liq. Mots-clefs en rouge. (GAL S II 291, 577).

3. Fol. 196 a-fin. الرسالة العطية (؟) في تحقيق الكليات ، مؤلف مجهول  
9 rajab 1118 H. Sans nom de scribe. 25 lignes en diagonale. Shikasta.

4. (cat. 139). 26 × 13 cm. 341 fol. 23 lignes. Commencé en 1079 H. à Ispahan, et terminé en moḥarram 1080 H. Sans nom de scribe. Nasta'liq et un peu de shikasta. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 b-41 a. جوامع كلام أرسطوفى السماع الطبيعى ، لابن رشد (٨٥٩٥)  
(GAL I 462, S I 835).

2. Fol. 41 b-123 a. تجريد الأقاويل البرهانية في كتب الأربعة من كتب أرسطو  
(كتاب السماء والعالم) ، له أيضاً  
(GAL S I 835).

3. Fol. 124 b-203 a. كتاب النفس ، له أيضاً  
(GAL S I 836).

4. Fol. 204 b-fin. رسالة في الفلسفة الأولى ، له أيضاً

5. (cat. 143). 18 × 14 cm. 108 fol. 15 lignes. Ramaḍān 651 H. Scribe : 'Abdolmalik b. Maḥmūd al-Faqīh al-Jowaynī. Papier jaunâtre ancien. Naskhī. Reliure toile noire.

1. Fol. 1 b-22 b. من الأخبار المذكورة في تفسير الشيخ نجم الدين أكبر  
Début manque. Cinq premiers folios rongés ou déchirés. (GAL S I 711 ?).

2. Fol. 23 a-108 b. تحفة البررة في المسائل العشرة ، لشرف بن مؤيد البغدادي  
(GAL S I 785, S II 1011/143). (٨٦٠٦)

6. (69). 17 × 9,5 cm. 366 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier fin, blanc. Naskhī. Encadrement jaune, noir et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir avec rectangle de toile vert foncé entouré d'or (moderne).

1. Fol. 3 b-59 a. ترغيب أهل السعادات على تكثير الصلاة على سيد الكائنات (وهو عدة فصول منتخبة من كتاب جذب القلوب إلى ديار المحبوب) ، لعبد الحق الدهلوى (١٠٥٢ هـ)  
(GAL S II 603).
2. Fol. 60 b-366 b. شفاء الأسقام ومحور الآثام من الصلاة على خير الآثام ، [ لعبد الحليل بن محمد القيروانى (٩٧١ هـ) ]  
(GAL S II 691).

7. (2). 31,5 × 20 cm. 213 fol. Nombre variable de lignes. Divers papiers et divers styles d'écriture. Fol. 3 a, titre or. Fol. 74 b, frontispice rudimentaire or et bleu. Encadrement or et bleu. Titres et mots-clefs en rouge et bleu. Belle calligraphie. Reliure carton pourpre avec motifs dorés.

1. Fol. 3 a-31 b. رفع القدر في التوسل بأهل البدر ، لعبد الرحمن القبانى  
Scribe: Mir Moḥammad Šiddiqī. Comporte aussi les noms des martyrs d'Oḥod.
2. Fol. 32 a-73 b et 125 b-135 b. انشراح الصدر في غزوة بدر ، لعبد الطيف الشامى  
(GAL S II 931).
3. Fol. 74 a-119 a. جالية الكرب بأصحاب سيد المعجم والعرب ، لعنفر بن حسن البرزنجى (١١٧٩ هـ)  
(GAL II 384, S II 518).
4. Fol. 121 a-123 b. رسالة مختصرة موشحة في بعض الأمراء المشرفة في خدمة بلد الله الحرام ، لمؤلف مجهول
5. Fol. 136 a-142 b. حزب المستغاث ، لسيد احمد الرفاعى (٥٧٨ هـ)
6. Fol. 143 b-151 a. حزب الشيخ ابن العباس
7. Fol. 151 b-154 a. بمض صفحات في نعل النبي ، لمؤلف مجهول
8. Fol. 154 b-166 a. رسالة مشتملة بالأحاديث الصحيحة لخروج المهدي ، لعل بن سلطان محمد القارىء الهروى (١٠١٤ هـ)  
(GAL S II 542).
9. Fol. 166 b-fin. جملة أوراد :

هذه المجموعة الشريفة محتوية على جملة أوراد جلييلة وعلى هامشها عدة رسائل جميلة :  
أول الأوراد المحامد الثمانية ، ثم الأحزاب الخمسة ، ثم الصلوات الأربع عشرة ، ثم الحزب السيفرة ، ثم الحصون المنيمة . وأول الرسائل التي في الهامش رسالة القواعد ، ثم رسالة الأساس ، ثم روح السنة ، ثم رسالة كيمياء اليقين . وجميعها لقطب دائرة التقديس مولانا سيد احمد بن إدريس [ القزاقى ، ٦٨٤ هـ ] إلا الحزب السيفرة فإنه بروايته وسنده تعالى عن إمام الأولياء ومولى الأصفياء سيدنا على كرم الله وجهه .

(v. GAL S I 665).

8. (5 ?). 27,5 × 16 cm. 465 fol. 21 lignes. 1193 H. Scribe : Moḥammad Hoṣayn Shakārpūrī. Papier blanc. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge et noir.

1. Fol. 1 b-389 a. (٨٩٧٣) لعبد الوهاب الشمراني ، طبقات الأولياء الكبرى ، لعبد الوهاب الشمراني (GAL II 338, S II 466/43).
2. Fol. 390 b-397 b. (٨٦٧٦) لمحبي الدين أبي زكريا يحيى النوى (٨٦٧٦) أربعين حديثاً ، لمحبي الدين أبي زكريا يحيى النوى
3. Fol. 398 a-399 a. ثلاث أربعينات من أصح الأحاديث ، ليس عليها اسم المؤلف
4. Fol. 399 a-411 a. رسالة في زيارة القبور ، لمؤلف مجهول
5. Fol. 412 a-430 a. مختصر في بيان أرباب أهل السلوك ، لمؤلف مجهول
6. Fol. 430 b-442 b. زاد الفقير في الصلاة ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن الهمام (٨٦٦١) (GAL II 82, S II 92).
7. Fol. 443 a-447 a. مختصر لطيف في مناسك الحج والعمرة (٨٩٠) ، [ لمحمد ابن موسى الغزالي ] (GAL II 82).
8. Fol. 447 a-449 b. رسالة في كيفية زيارة سيد المرسلين ، لمؤلف مجهول
9. Fol. 449 b-fin. صلوات شتى

b) *Persan.*

9. (cat. 13) مجموعه آثار سيد ميرخان مشونىء افغان هروى .

27 × 20 cm. 249 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Deux premières pages enluminées bleu, or, rouge, vert et blanc, avec les armes de l'Afghanistan (fol. 1 b). Fond or entre les lignes du fol. 1 b. Encadrement bleu, or et noir. La première page de chaque partie du recueil est enluminée ou introduite par un frontispice. Titres, mots-clefs et commentaires interlinéaires en rouge. On notera divers dessins : fol. 119 a, une scène de guerre moderne, avec fusils et canons. Fol. 146 a, quatrains disposés selon des figures géométriques et enluminés or et bleu. Fol. 187 a, poème disposé sur une figure en forme d'étoile ayant au centre le blason afghan en argent et bleu. Fol. 217 b, 218 a, 221 b, 227 b, le texte a été recouvert, en tout ou en partie, par du papier très proprement collé, sans doute pour en effacer le contenu. Reliure cuir noir avec incrustations or.

10. (78) مجموعه انشآت وبعضى نثرهاى دوره مغل .

21 × 12 cm. 330 fol. 17 lignes. 1041 H. Sans nom de scribe. Diverses mains. Papier jaunâtre. Nesta'liq et shikasta. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

11. (cat. 61) مجموعه ازرقم ها و منشآت و فرامین و مناشیر شاهان و سلاطین و شهزادگان صفوی و تیموری و ازبکیه .

25,5 × 14,5 cm. 274 fol. 17 puis 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Beau shikasta. Plusieurs mains. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure carton.

12. (cat. 51) منتخب اشعار شعراء .

19 × 13 cm. 152 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nasta'liq et shikasta. Deux premiers folios avec frontispice bleu, or, noir, vert et rouge, très endommagé par déchirures. Frontispice p. 218. Encadrement bleu, or et rouge. Lignes disposées selon dessins géométriques variés. Fond d'écriture peint en diverses couleurs et saupoudré d'or. Titres en rouge. Dernier folio en partie manquant. Reliure toile.

PP. 1-35, ouvrage de soufisme sans titre ni nom d'auteur. Puis poèmes divers jusqu'à la p. 299 où on a un traité intitulé :

مقالات بابا لال براکی در جواب و سؤال شاه زاده حق بیثروه دارا شکوه

13. (cat. 51) مجموعه اشعار شعراء .

18 × 8 cm. 103 fol. Nombre variable de lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier de diverses couleurs (vert, bleu, rose, jaune, blanc). Nasta'liq et shikasta. Reliure carton.

14. (cat. 51) مجموعه اشعار شعراء .

19 × 11 cm. 150 fol. Nombre variable de lignes. Sans date. Scribe : Mirzā Moḥammad Ya'qūb. Très beau nasta'liq. Entièrement enluminé de motifs floraux assez grands autour d'un premier encadrement or, vert, orange, bleu et noir. Trois beaux frontispices rouge, or, vert, bleu, blanc, orange, noir et jaune (fol. 1 b, 23 b et 61 b). Fond d'écriture de diverses couleurs, saupoudré d'or. Reliure cuir rouge.

15. (222) مجموعه اشعار بدون عنوان (غزلیات جامی ؟) .

15 × 7 cm. 92 fol. 10 lignes en biais. Sans date ni nom de scribe. Papier grisâtre, saupoudré d'or. Beau shikasta très effacé. Encadrement or, noir et bleu. 23 miniatures. Reliure toile.

16. (cat. 93). 19 × 11 cm. 353 fol. 13 lignes. 1155-1157 H. Sans nom de scribe. Nesta'liq et shikasta. Plusieurs mains. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Sceau de l'émir Ḥabibollāh. Reliure cuir rouge.
1. Fol. 1 b-20 b. شرح قصيده سواد بن قارب صحابي ، اثر شاه ولي الله صاحب دهلوی
  2. Fol. 21 a sqq. فيوض الحرمين ، از همين مؤلف
17. (cat. 30). 19 × 13 cm. 33 fol. 14 lignes. Moḥarram 1204 H. Scribe : Dūstī b. Šūfī Nūrī. Papier ocre. Nesta'liq. Taches d'humidité. Reliure toile.
1. PP. 1-31. ديوان درويش
  2. P. 32-fin. ديوان رياضي
18. (238). 35 × 21,5 cm. 149 fol. 11 lignes. 1313-1314 H. Scribe : Moḥammad Raḥīm Alikozāy. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Au début de chaque ouvrage, frontispice bleu, or, vert, rouge et mauve. Encadrement or, bleu et rouge. Titres en rouge. Reliure cuir rouge avec motifs or passé.
1. Fol. 1 a-85 b. تحفة الأحرار ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ )
  2. Fol. 86 b-fin. زاد المسافرين ، از همين مؤلف
19. (cat. 8). 25 × 14 cm. 428 fol. 13 lignes. 1295 H. Sans nom de scribe. Nesta'liq et un peu de shikasta. Reliure carton.
1. PP. 1-197. ديوان صايب ( ۱۰۸۱ هـ )
  2. PP. 198-694. ديوان خسرو دهلوی ( ۷۲۵ هـ )
  3. PP. 695-fin. ديوان ناصر علی ( ۱۱۰۸ هـ )
20. (239). 20,5 × 11,5 cm. 101 fol. 17 lignes + marges. Jomāda II 895 H. Scribe : 'Abdolḥayy Zangī Shāh Darwish Ḥāfiẓ. Papier ocre. Nesta'liq. Fol. 38 b, frontispice bleu, or, rouge, vert et blanc. Encadrement or et noir. Titres en rouge. Premier folio en partie manquant. Taches d'humidité. Reliure cuir marron.
1. Fol. 1 b-37 a. مخزن الأسرار ، اثر نظامی ( ۵۹۹ هـ )
  2. Fol. 38 b-fin. سکندر نامی ، از همين مؤلف
21. (231). 22 × 13,5 cm. 281 fol. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Nesta'liq. Titres et figures en rouge. Assez nombreux trous de vers. Reliure cuir brun.

1. Fol. 1 b-115 a. بحر الأنساب ، اثر محمد جعفر صادق مکی  
17 lignes. (GAL S I 104).

2. Fol. 116 a-fin.

Ouvrage sans titre ni auteur, dont le début et la fin manquent. 11 lignes.  
Encadrement rouge. Plusieurs pages endommagées par déchirures réparées  
avec du papier blanc collé. Taches d'humidité. Titres des chapitres :

۱ - در مدح پنج تن پاک و دوازده امام و چهارده معصوم و حقیقه چهار جبه پاک و چهار پیر  
و چهارده خانواده . ۲ - در بیان حق مادر و پدر . ۳ - در بیان حقیقت رزق و طالع .  
۴ - در بیان حقیقت ملک و وجود . ۵ - در بیان حقیقت شجاع و مردانه . ۶ - در بیان  
معرفت حقیقت آدم و آب و آهن . ۷ - در بیان حقیقت عشق . ۸ - در بیان کیفیت  
داه دار الحرب . ۹ - در بیان یاریهای بیمحاصل . ۱۰ - در بیان پدمنی و چترنی و سنکئی  
و هستی و مذاکرات آنها . . . ۱۱ - در بیان غیرت . ۱۲ - در بیان اجراء امور قضا .  
۱۳ - در بیان رد جواب هشنود . ۱۴ - در بیان رنگ هر یک . ۱۵ - در بیان  
کسب اعلی و ادنی . ۱۶ - در بیان دستور العمل .

22. (cat 103). 24 × 16 cm. 219 fol. Papier ocre. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-145 b. هدایت السعادات الشرفا ( فی بیان اوصاف السادات ) ،  
اثر شهاب الدین بن شمس الدین بن عمر دولت آبادی حنی

9 dhū-l-qa'da 1112 H. Sans nom de scribe. Naskhi. Encadrement bleu.  
Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. 20 lignes.

2. Fol. 146 b-fin. شرف السادات ، از همین مؤلف

Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq bokhārā'i. Frontispice or, bleu et  
blanc. Encadrement rouge et bleu. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge.  
17 lignes.

23. (cat. 48). 18,5 × 10 cm. 296 fol. Marges remplies par de nombreux  
poèmes. Gros dégâts faits par des rongeurs dans les 52 premiers folios et,  
de façon moindre, vers la fin. Reliure toile bleue.

1. Fol. 1 a-5 a. الهی نامه ، اثر خواجه عبد الله انصاری هروی ( ۸۱۴ هـ )

Şafar 1015 H. Scribe : Ḥasan b. Moḥammad Şāliḥ. 16 lignes en biais.  
Ecrit à Kābol. Naskhi. Encadrement or et noir.

2. Fol. 5 b-fin.

Recueil de poèmes de divers auteurs. On remarquera notamment, vers la  
fin, un petit *Diwān* de Şafī (p. 205). Plusieurs dates et divers noms de scribes.  
Ainsi : p. 127, a. Ṭālib Rashtī Işfahānī, 12 sha'bān 1109 H. à Akbarābād.  
Fol. 204 b, Moḥammad Rashīd Işfahānī, 10 jomādā II 1106 (1116 ?) H.

à Jalalābād. Majeure partie en shikasta. Papier de diverses couleurs. Encadrement noir et or.

24. (cat. 66). 22 × 14 cm. 197 fol. 13 lignes. 1102 H. Scribe : Faqir Moḥammad Faḍil. Papier jaune. Beau nesta'liq. Encadrement rouge et noir. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun.

1. Fol. 1 a-186 a. سير العارفين ، اثر درويش جمال
2. Fol. 187 b-fin. نظام التواريخ ، اثر حاجي ناصر الدين ابو الحسن علي  
البيضاوي (٥٧١٦)

25. (cat. 138). 27 × 17 cm. 198 fol. Nesta'liq. Fol. 135 a, sceau daté de 1153 H. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 a-46 b. حق اليقين ، نام مؤلف معلوم نيست

C'est le commentaire d'un ouvrage persan dont les chapitres sont les suivants:

- ١ - در ظهور ذات حق تعالى و بيان مقام معرفت . ٢ - در ظهور صفات و بيان مقام علم .
- ٣ - در مظاهر و مراتب و بيان مبدأ . ٤ - در وحدت و وجود او تعالى . ٥ - در ممكن الوجود و كثرت او . ٦ - در تعين و حركت و تحدد ذات . ٧ - در حكمت تكليف و جبر و قدر . ٨ - در معاد و بيان حشر و نشر و حقيقت فناء و بقاء .

Sans date ni nom de scribe. 19 lignes. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes interlinéaires. Début manque.

2. Fol. 47 a-134 b. مرآة العارفين ، اثر حضرت مسعود بك (؟)

Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Fin manque.

3. Fol. 135 a-fin. جانب الغربي في حل مشكلات الشيخ محي الدين بن العربي  
(٥٩٢٤) ، اثر ابو الفتح محمد بن مظفر الدين محمد المشهور بالشيخ المكي .

Sans date. Scribe : 'Abdossobḥān. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. (GAL S I 794/12).

26. 17,5 × 11 cm. 57 fol. Sans date ni nom de scribe. Reliure carton laqué.

1. Fol. 1 b-28 b. فرهنگ ديوان خواجه حافظ

Papier bleu, sauf dans les derniers folios qui sont blancs. Nesta'liq bokhārā'i. 17 lignes. Titres et sus-lignages en rouge.

2. Fol. 29 a-42 a. تاويل سخنان خواجه حافظ شيرازي ، نام مؤلف معلوم نيست

Papier bleu. Nesta'liq. 12 à 13 lignes.

3. Fol. 43 a-fin. نبد من السوانح و جملة من الموانح فقد شيخ أكبر في طريق حج بيت الله و زيارت سيد الآنام ، اثر بهاء الدين محمد العامل (١٠٣٠ هـ)



Papier blanchâtre. Nasta'liq. 13 lignes. Titres et sus-lignages en rouge. Incomplet.

27. (129). 27 × 17 cm. 26 + 857 fol. Reliure cuir rouge foncé.

1. Fol. 1 a-23 b. Ouvrage anonyme sur les inclinations pendant la récitation du Coran.

Naskhi. 10 lignes. Papier bleu ou blanc.

2. Fol. 1 a-840. (٩١٠ هـ) تفسیر حسینی ، اثر حسین بن علی واعظ کاشانی

27 safar 1099 H. (?). Scribe : Maḥmūd b. Moḥammad Sayālkūtī. Au début et à la sourate Maryam, frontispice bleu, or, jaune, rouge, mauve et noir, et fond or entre les lignes. Encadrement noir, or, blanc et bleu. Texte commenté sus-ligné en rouge.

3. Fol. 841-843. مصباح العاشقین (چند نسخی از قاضی حمید الدین ناگوری) ، اثر بهادر بن محمود بن ابی القاسم

27 lignes. Incomplet.

4. Fol. 844-fin.

Poème mathnawī anonyme sur la lecture de Coran et le *tajwīd*. 1232 H. Papier de diverses couleurs. 14 lignes. Nasta'liq. Début :

ابتدا کردم به عالم الغیوب ، منزل الآیات ستار العیوب .

28. (cat. 224). 21 × 15 cm. 283 fol. Nombre variable de lignes. Diverses mains. Parfois encadrement rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir souple noir, recouvert d'étoffe.

1. Fol. 2 b-176 b. مناقب شیخ رحمکار ، اثر جمیل بن شهباز افغان

12 shawāl 1103 H. Nom du scribe effacé volontairement. Papier ocre. Nasta'liq bokhārā'ī. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge.

2. Fol. 177 a-178 a. رباعیات شیخ رحمکار

3. Fol. 178 b-215 b. مدایح حضرت شیخ جیبو ، اثر آخند اسماعیل بن قاضی شاه اویس

Dhū-l-hijja 1103 H. Scribe : Qiyāsoddīn. Note en marge du fol. 178 b :  
۸ شهر ۶ روز شنبه ۱۰۸۳ وقت پیشین بکنار دریا ملاقات حضرت مخدومی آخوند صاحب جیبو دست داد

4. Fol. 216 a-218 b. مناقب چند حضرت رحمکار

5. Fol. 219 a-fin. رساله عشقیه ، اثر سلطان حمید الدین ناگوری

Fin manque.

29. (cat. 50). 19,5 × 11 cm. 33 fol. 13 lignes. Papier jaunâtre. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres en rouge. Reliure cuir brun.

1. Fol. 1 b-10 a. Poème anonyme ayant pour refrain le vers suivant :

من خدایم من خدایم من خدا ، فارغم از کبر و کین و از هوا

20 dhū-l-hijja 1096 H. Scribe : Faqir Haqir Qandahāri.

2. Fol. 10 b-22 b. مجلس افروز ، اثر ملا آکه بن عین

3. Fol. 22 b-26 b. رساله معرفت القلوب در بیان شریعت و طریقت و حقیقت ،

نام مؤلف معلوم نیست

4. Fol. 27 a-33 b. مرغوب القلوب (شمس تبریزی) ، نام مؤلف معلوم نیست

Jeudi 20 'ashūr. Scribe : Faqir Qandahāri.

30. (39). 18 × 10,5 cm. 74 fol. 15 lignes. 946 H. Scribe : Borhān al-Harawī. Papier blanchâtre. Nesta'liq. Ecrit au Caire. Mots-clefs en rouge. Reliure toile.

1. Fol. 1 b-37 b. شرح رباعیات ، نام مؤلف معلوم نیست

Choix de quatrains commentés pour établir la doctrine de la *waḥdat al-wojūd*. Début :

حمدا لاله هو بالحمد حقیق . . .

2. Fol. 39 b-53 b. لوامع فی شرح خمیریة ابن فارض ، [لمولانا عبد الرحمن  
(GAL S I 472). جامی (۸۹۸ هـ)]

3. Fol. 54 b-fin. لوائح ، از همین مؤلف

31. 17,5 × 11 cm. 145 fol. 12 à 13 lignes. Papier jaunâtre. Taches d'humidité. Sans reliure.

1. Fol. 1 a-55 b. راحة القلوب ، اثر عبد الله بن محمد البشري الحافي  
1284 H. Scribe : Khāksāz Kamīna 'Ismat. Nesta'liq bokhārā'ī.

2. Fol. 57 b-115 a. کتاب کلمات التوحید ، نام مؤلف معلوم نیست

3. Fol. 115 a-130 b. مناجات خواجه عبد الله انصاری هروی (۴۸۱ هـ)

4. Fol. 131 a-fin.

Ouvrage anonyme dont la fin manque. Début :

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وأصحابه أجمعين ...  
در خبر ست از جابر بن عبد الله و از قید بن عامر از حضرت امام حسین بن علی کرم الله وجهه که  
ایشان گفتند که چون حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم دین و ملت را آشکارا کرد و خبر  
مدینه افتاد . . .

32. (cat. 43). 17 × 11 cm. 217 fol. 12 lignes. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-129 b. سبحة الأبرار ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ)

15 jomāda II 1274 H. Scribe : Faqir Sayfoddin. Beau nesta'liq. Titres en rouge.

2. Fol. 130 a-186 a.                      تمة فرهاد و شیرین ، اثر وصال شیرازی

19 rajab 1274 H. Ecrit à Kābol. Mēme scribe.

3. Fol. 187 a-213 b.                      محبت نامه ، نام مؤلف معلوم نیست

Début :

محبت نامه را از خود برون آر ، تو خود دانی نمیکوم که چون آر

Fin :

اگرچه صدنوا خیزد ازین چنگ ، چو نیکو بشگری باشد يك آهنگ

4. Fol. 214 a-271 b.                      دیوان طوفان

24 sha'ban 1264 H. Ecrit à Kābol. Shikasta.

5. Fol. 272 a-fin.                      رساله انشاء ، نام مؤلف معلوم نیست

Shikasta.

33. (cat. 47). 16,5 × 10 cm. 207 fol. 12 lignes. Sans nom de scribe. Papier blanchâtre. Reliure carton. Shikasta (sauf le No. 4).

1. Fol. 1 b-2 b.                      منتخب از رسائل طغرا

2. Fol. 4 b-20 b.                      اشعار سلمان ساوجی ( ۷۷۸ هـ )

3. Fol. 21 b-48 b.                      صحیفه آمال سلاطین ذوی الاحشام و جریده صدر نشینان ،

اثر عبد الله بن محمد المروارید

4. Fol. 49 b-66 a.                      نصاب بدیع العجائب ، اثر امیر خسرو دهلوی ( ۷۲۵ هـ )

28 jomāda I 1266 H. Ecrit à Kābol. Nesta'liq. Titres et lettres-clefs en rouge.

5. Fol. 67 b-207 b.                      مقدمه در بیان انشاء ، اثر رنجور رای بن رنجیت رای

جوپوری

Titres et mots-clefs en rouge.

34. (cat. 97). 21 × 13 cm. 336 fol. 13 lignes. 1267 H. Sans nom de scribe. Ecrit à Kābol. Papier blanc. Nesta'liq. Mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir.

1. Fol. 1 b-4 b. (Poème).                      نحو معز الدین حسین

2. Fol. 5 a-7 a.                      اقتباس از کتاب لغات

3. Fol. 8 b-34 b.                      مرآة المحققین ، نام مؤلف معلوم نیست

4. Fol. 35 b-52 b.                      فصلی در حساب اهل سیاق ، نام مؤلف معلوم نیست

5. Fol. 53 b-fin.                      انشآت در باره تعریف شاه طهماسب و غیره شاهان و قتداران ،

نام مؤلف معلوم نیست

35. 20 × 12 cm. 99 fol. Environ 12 lignes en biais. Le ms. primitif ne commence qu'au fol. 8 a. Papier vert puis jaunâtre, saupoudré d'or. Encadrement or et noir. Très beau nesta'liq. Titres et noms des poètes en rouge. Les premiers folios, sur papier jaune et d'une autre main, contiennent des poèmes disposés en divers sens. Début manque. Reliure carton.

1. PP. 14-16.

اشعار نظامی (۵۹۹)

2. PP. 17-19.

اشعار فتحعلی میرزا

3. PP. 20-26.

قصیده فیضی

4. PP. 27-78.

Conseils en *saj'*, sans titre ni nom d'auteur. Début :

بدان ای عزیز که ابتداء هر چیز و هر کس پروردگار است و رجوع و بازگشت باوست .

5. PP. 79-138.

منتخب غزلیات استادان که بزمن و قافیه همدگر گفته اند

6. PP. 139-157.

اشعار مکتوبی استادان بسه فصل ترتیب یافته : اول در

اظهار اشتیاق ، دوم در آرزو مندی ، قدم ، سیوم در اظهار حصول مدعا

7. PP. 158-178.

Sans doute la suite du recueil précédent. Même papier, même encadrement, mais autres mains. 23 jomāda II 1267 H.

8. PP. 179-188.

نگارستان ، [ اثر ملا معین ]

9. PP. 189-194.

اشعار شتی

Recueil de poèmes de divers auteurs.

10. PP. 195-200.

نقل المراسله که امیر دوست محمد خان برای شاه ناصر الدین

قاجار نوشته

11. PP. 200-202.

مراسله که محمد نقی خان وزیر ایران برای امیر دوست محمد

خان نوشته

12. PP. 202-203.

نقل مراسله که آخوند قادر بابا برای سردار محمد اکرم

خان نوشته

13. PP. 204-206.

نقل مراسله که ناصر الدین شاه قاجار برای امیر دوست محمد

خان نوشته

14. PP. 207-208.

مکتوب امیر دوست محمد خان که بجهة محمد نقی خان وزیر

ایران نوشته

15. PP. 209-210.

ملفوفه . . . بجهة محمد نقی خان وزیر ایران

36. 9 × 15 cm. 200 fol. Environ 10 lignes en biais. Papier de couleur (vert pâle ou rose), saupoudré d'or. Beau nesta'liq et un peu de shikasta. Fol. 1 b

et 145 b, frontispice or, mauve, bleu, blanc, rouge et vert. Encadrement bleu, rouge, or et noir. Titres et noms d'auteur en rouge. Reliure cuir souple, rouge, travaillé.

1. Fol. 1 b-7 a. (۵۴۸۱) مناجات خواجه عبد الله انصاری هروی
2. Fol. 7 b-54 b. (nombreux poètes). رباعیات و اشعار دیگر
3. Fol. 55 a-56 b. قصیده نظیر کوفی
4. Fol. 56 b-64 b. سرآبای مہری عرب
5. Fol. 64 b-95 b. سوز و گداز ملا توعی
6. Fol. 96 a-101 a. قصیده بدون عنوان ، نام مؤلف معلوم نیست

Début :

خدایو فلک رتبہ عباس شاه ، در برج ملک است تا بندہ ماه

7. Fol. 102 a-106 b.

Mathnawī de 'Attār commençant par ce vers :

دید موسی یک شبانی را براه ، کو همیکفت ای کریم وای اله

8. Fol. 108 a-114 b.

اشعار شتی

Poèmes d'auteurs variés.

9. Fol. 114 b-117 a. ترجیمات واقف
10. Fol. 117 b-118 a. اشعار بہوانیداس با مستزاد مولوی روم
11. Fol. 118 b-121 a. مقدمہ دختر ترسا من کلام سالی
12. Fol. 121 a-128 b. اشعار از شمس تبریز و محتشم و جامی و کلیم و حافظ و طوسی
13. Fol. 129 a-132 a. سیزده بند عصمت در نعمت
14. Fol. 132 a-133 b. اشعار واقف
15. Fol. 134 a-136 a. واسوخت سدس و حشی (۵۹۹۱)
16. Fol. 136 a-140 a. سوز و گداز مثنی ملا و حشی یزدی (۵۹۹۱)
17. Fol. 140 b-146 b. اشعار شتی
18. Fol. 147 a-152 b. دوازده بند مرتبہ محتشم
19. Fol. 153 a-156 a.

Deux poèmes anonymes sur le Prophète.

20. Fol. 156 a-157 b.

Poème anonyme dont le refrain est le suivant :

مشکل دارم از برای خدا ، یا علی مشکل مرا بکشا

21. Fol. 158 a-191 a. اشعار از ابو سعید ابوالخیر (۵۴۴۰)

Sha'ban 1236 H. Scribe : Zaynol'abidin b. Hafiz Wahidoddin Qotb Shahi.

22. Fol. 191 b-193 b. نامہ انوری (۵۵۸۳)

23. Fol. 194 b-195 a. غزل شيخ سعدى (٥٦٩١)  
24. Fol. 195 b-fin. اشعار شتى  
Poèmes de divers auteurs.

c) *Arabe et persan.*

37. 20 × 12 cm. 140 fol. 15 lignes. 980 H. Scribe : 'Imādoddin Āhangarān. Papier blanchâtre. Nesta'liq bokhārā'i. Écrit à Bokhārā. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure carton laqué rouge avec motif noir.

1. Fol. 1 b-237 b. (A) حاشية على شرح العقائد ، لمولانا احمد الجندي  
2. Fol. 238 a-239 a. (P) رساله در تحقق جسم ، اثر مولانا صادق نصر

38. (24). 25 × 18 cm. 133 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq et naskhī. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 a-128 a. (P) فوائد سمرقندی  
2. Fol. 128 b-131 b. (A) رسالة في القراءة ، لعمر بن احمد النسفي (٥٣٧ هـ)  
(GAL I 428, S I 762).  
3. Fol. 132 a-fin. (P) مقدمه هدايت المفتين ، نام مؤلف مذکور نيست

Début :

حمد بيحد و ثنا ببعده مر حضرت واجب الوجود پرا که جناب قدس جلالش از ادراك افهام مقدس است .

39. (cat. 137). 26 × 16 cm. 379 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Titres en rouge. Reliure cuir brun-rouge.

1. Fol. 1-115 a. (A)

Ouvrage anonyme sur la science du hadith, dont le début manque. Premiers mots :

عليه الصلاة والسلام كما ورد في الصحيح وكثرة الوقائع والحوادث . . .

2. Fol. 115 b-193 a. (A) زبدة الأصول ، للقاضي غلام محمد قندهارى  
3. Fol. 193 b-217 b.

Ouvrage anonyme sur le hadith, comprenant une introduction et trois chapitres. Début manque.

4. Fol. 218 b-229 b. (A) شرح العقائد المضمية (٩٠٥ هـ) ، لمحمد بن أسعد  
(GAL S II 308/31). الصديق الدواني (٩٠٧ هـ)  
5. Fol. 230 a-257 b. (A) اصطلاحات الصوفية ، لعبد الرزاق القاشاني (٧٣٥ هـ)  
(GAL II 204, S II 280).  
6. Fol. 258 a (A) من الباب السادس في معرفة بدء الخلق الروحاني (?)

7. Fol. 258 b-261 a. (A) رسالة في الفلسفة ، مؤلف مجهول  
12 shawal 1271 H. Une figure en rouge. Début :

لك الحمد يا من كشف الأستار عن وجه المطلوب . . .

8. Fol. 262 a-266 b. (A) رسالة بدون عنوان ، لمحيي الدين بن عربي (٦٣٨ هـ)  
Début :

كنا حروفاً عاليات لم نقل ، متعلقات في ذرا أعلى القل

9. Fol. 266 b-274 b. (A) رسالة تعرب عن مضمون سؤال ورد إلى الجامع  
الأزهر . . . ومن أجاب هو شيخنا العارف بالله الشيخ الحجازي

10. Fol. 275 a-281 a. (A) رؤيا الرقاد الوارد مورد الرشد ، مؤلف مجهول  
Incomplet.

11. Fol. 282 b-289 b. (P) زاد الآخرة ، اثر محمد الغزالي (٥٠٥ هـ)  
Explication de cet ouvrage faite pour les ulémas de Qandahar. Incomplet.  
Shikasta.

12. Fol. 290 a-373 b. (P)

Ouvrage anonyme de polémique anti-chrétienne.

13. Fol. 374 a-377 b. (A) Vocalisé. صلوات

14. Fol. 378 a-fin. (A) قصيدة محتوية على الآداب والحكم ، لأبي الفتح البستي  
(GAL I 251, S I 445). (٤٤١ هـ)

40. (250). 25 × 15 cm. 219 fol. Diverses mains. Papier jaunâtre. Reliure  
cuir rouge foncé avec sceau de Mir Morid Shah Khān 'Ālamgir.

1. Fol. 1 a-4 b. (A) كنه ما لا بد للمريد منه ، لمحيي الدين بن عربي (٦٣٨ هـ)

2. Fol. 5 a-23 a. (A) رسالة الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل الطريق من  
الآداب والشروط ، له أيضاً

Rajab 875 H. Scribe : Moḥammad b. Aḥmad al-Bokhārī. (GAL I 444, S I  
796/40).

3. Fol. 23 b-27 b. (A) رحيق محتوم ، لعين القضاة الهمداني (٥٢٥ هـ)

4. Fol. 28 a-30 a. (A) كتاب الأقوات والرياضة في المأكولات ، من قوت  
القلوب ، لأبي طالب المكي (٣٨٦ هـ)

5. Fol. 30 b-32 a. منتخب من حكمة الإشراف ، للسرودي المقتول (٥٨٧ هـ)  
Début safar 876 H. Scribe : Shāh Maḥmūd ... (illisible). (GAL I 437,  
S I 782).

6. Fol. 32 b-33 a. (A) منتخب من إحياء علوم الدين (كتاب المحبة) ، لحمد  
(GAL I 422, S I 748/25). الغزالي (٥٠٥ هـ)

7. Fol. 35 b-85 a. (A) كتاب منازل السائرين ، لخواجه عبد الله الأنصاري  
الهروي (٤٨١ هـ)  
Fin jomāda II 868 H. Scribe : Maḥmūd b. Jamāloddīn al-Bokhārī. Naskhī.  
Titres en rouge. 13 lignes. Notes marginales. (GAL I 433, S I 774).
8. Fol. 86 b-219 b. (P) تسنيم المقرين في شرح منازل السائرين ، لمحمد بن  
محمد القاضي التيباذكاني الطوسي (٨٩١ هـ)  
Diverses mains. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en partie  
en rouge. (GAL S I 774).  
En marge des fol. 31 b sqq. (A) رسالة في إثبات المفارقات ، لأبي نصر  
الفارابي (٣٣٩ هـ)  
(GAL S I 377).
41. (13). 23 × 16 cm. 199 fol. 17 lignes. Plusieurs mains. Papier ocre.  
Notes marginales. Reliure cuir rouge.
1. Fol. 1 a-7 a. اشعار شتى  
Poèmes persans de divers auteurs : Salmān, Hāfiẓ, Rūmī, Kātibī, Sharaf  
Yazdī, etc.
2. Fol. 7 a-144 b. (P) شرح نفحات الأنس ، لعبد النفور اللاري (٩١٢ هـ)  
10 safar 997 H. Scribe : Moḥammad Zāhid b. Khwaja Solṭān Ḥosayn al-  
Ṣiddīqī. Ecrit à Aḥmadābād. Nesta'liq. Titres et sus-lignages en rouge.
3. Fol. 145 a-151 a. (P) منتخب از نگارستان مولانا با معين
4. Fol. 151 b-154 a. (P) منتخب از نزهت الأرواح ، [ اثر ركن الدين  
الحسيني (٧١٨ هـ) ]
5. Fol. 154 a-167 a. منتخب از روضة الأحياب ، اثر جمال الحسيني  
(٩٢٦ هـ) ، واز معارج النبوة ( اثر معين )
6. Fol. 167 b-168 b. (P) [ اثر جامي (٨٩٨ هـ) ]  
15 rabi' I 998 H.
7. Fol. 169 a-185 a. (P) [ اثر محمد الفزالي (٥٠٥ هـ) ]  
8. Fol. 185 b-191 b.  
Poèmes divers d'Amir Khosraw, Anṣārī et Jāmī.
9. Fol. 192 a-198 a.  
Poème arabe sans titre ni indication d'auteur. 7 lignes. Début :  
أنا الموجود فاطلبي تجدي ، فإن تطلب سوائى لم تجدى
42. (cat. 142). 26 × 17 cm. 134 fol. Plusieurs mains. Naskhī. Titres, mots-  
clefs et parfois encadrement en rouge. Reliure cuir brun rouge avec incrusta-  
tions dorées.



1. Fol. 1 b-14 a. (A) رسالة المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد ، لابن حجر  
العسقلاني ( ٨٥٢ هـ )
- 26 dhū-l-hijja 1087 H. (GAL II 69, S II 74/34).
2. Fol. 14 b-17 a. (A) أربعين حديثاً في السنة ، لمؤلف مجهول
3. Fol. 17 a-21 a. (P) چند کلمه از کلام امیر علی
4. Fol. 21 b-22 a. (A) منتخب من كلام الشيخ أبي موسى محمد بن أبي بكر المدني  
(GAL S I 604). ( ٥٨١ هـ )
5. Fol. 22 b. (A) منتخب من تفسير الإمام النيسابوري في سورة الكهف ( ٥٣٣ هـ )  
(GAL S I 733).
6. Fol. 23 a-26 a.

Traduction persane des deux derniers chapitres de :

- التنوير في إسقاط التدبير ، لابن عطاء الله الاسكندردي ( ٧٠٩ هـ )  
(GAL II 118, S II 145).
7. Fol. 27 b-100 a. (A) الفضائل العديدة والأخلاق السديدة ، للشيخ شهاب الدين
  8. Fol. 100 b-106 b. منتخبات شی
  9. Fol. 107b-119 b. (P) رساله اولی از مقالات خواجه احمد غزالی ( ٥١٧ هـ )
  10. Fol. 120 b-121 a. (A) ورد الاستنفار ، لمبارك العدساني
  11. Fol. 123 a-126 b. (A) أرجوزة في وجوب الايمان بالسؤال في القبر ،  
لجلال الدين السيوطي ( ٩١١ هـ )

Samedi 6 rajab 1093 H.

12. Fol. 127 b-128 a. (A) قصيدة لبعض المشايخ في فضل السواك
13. Fol. 129 b-130 b. (A) أسماء الله الحسنى ( منظومة ) ، للدمياطی
14. Fol. 131 a-fin.

Extraits divers en arabe et en persan.

43. (cat. 24). 19×13 cm. 280 fol. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Papier blanchâtre. Nesta'liq et shikasta. Reliure cuir souple rouge, travaillé.

1. Fol. 1 b-154 b. (P) دیوان مشتاق
2. Fol. 155 b-156 a. نامه که حضرت محمد مصطفی بهرقل قیصر روم نوشته
3. Fol. 156 a-160 a.

Poèmes de divers auteurs : Ibn Sīnā, Majnūn 'Āsirī, Bahā'oddīn 'Āmilī, etc. (AP).

4. Fol. 161 a-164 a. (P) اشعار میرزا صادق

5. Fol. 164 b-176 b. تذكرة من الأحياء الراغبين والأخلاء الطالبين ، لهاء الدين  
العامل ( ١٠٣٠ هـ )
6. Fol. 177 a-181 b. (P) كوكب طالع ، اثر ميرزا جمال الدين حسين
7. Fol. 182 b-200 a. Shikasta. فرامين ومكاتب مختلف
8. Fol. 201 b-fin. (P) ديوان على نقى
44. (cat. 86). 24 × 15 cm. 54 fol. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier blanc, sauf les quatre premiers folios qui sont de couleur. Encadrement gris. Reliure cuir souple, rouge.
1. Fol. 1 b-6 a. رسالة في تقسيم الموجودات ، لشهاب الدين السهروردى المقتول  
( ٥٨٧ هـ )
2. Fol. 6 b-12 a. (P) تحقیقاتی که در هر باب فاصل متحیر ملا جلال الدین محمد  
دوانی ( ٩٠٧ هـ ) نموده و در طی شرح رباعیات خود مندرج ساخته
3. Fol. 13 b-18 a. (P) *id.*
- D'une autre main.
4. Fol. 18 b-24 a. تحقیقات الصوفیة
5. Fol. 24 b-25 a. (P) منقولات از عیسی بن مریم
6. Fol. 25 a-26 a. (P) منقول از کتاب بعضی از متشرعین صوفیه در باره عالم مثل
7. Fol. 26 b. (P) يك صحیفه در باره عبد الله محمد بن أبی بكر بن عثمان  
امام هروی
8. Fol. 27 a-30 a. (P) شرح قصیده خاقانی در بحر رمل مسدس مقصور
9. Fol. 31 b-33 b. (A) تفسیر سورة الناس ، لأبی علی بن سینا ( ٤٢٨ هـ )  
(GAL I 454, S I 814/4).
10. Fol. 34 a-35 b.
- Petit traité incomplet en arabe. Début :
- هل لأحد من إخوانی فی أن یهب لی من سمعه . . .
11. Fol. 36 b-fin. (A) رسالة فی التوحید
- Traité anonyme sur le *tawhīd*. Début :
- ورد إلى كتاب من أعز الإخوان وأفضل الأقران . . .
45. (cat. 217). 37 × 23,5 cm. 729 + 439 pages. 39 lignes. Plusieurs mains. 999-1000 H. Papier blanchâtre. Naskhi et nesta'liq. Encadrement or et noir. Trous de vers. Taches d'humidité par endroits. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Cet important recueil comportait primitivement deux tomes avec une seule pagination. Le premier tome, intact, se trouve actuellement dans

une bibliothèque privée à Kābol. Le second tome a été acquis par la Bibliothèque du Ministère de l'Information où il a reçu une nouvelle pagination et a été divisé et relié en trente-huit opuscules (reliure toile, brune ou rouge). Certaines lacunes s'en sont suivies dans le texte, quelques opuscules supplémentaires faisant défaut. Nous ne donnerons ici l'analyse que du tome second qui seul doit trouver place dans ce catalogue. (On trouvera la liste des ouvrages arabes du t. I dans la *Revue de l'Institut des Manuscrits arabes*, Le Caire 1956).

1. PP. 1-3. (A) أجوبة لمسائل عشر سنتل للشيخ أبي علي بن سينا (٥٤٢٨ هـ)
2. PP. 4-8. (A) أحد وخمسين نكتة ، لنصير الدين طوسي (٥٦٧٢ هـ)
3. P. 8. (A) سلسلة الفلاسفة ، لابن سينا (٥٤٢٨ هـ)
4. P. 9. (P) رسالة في الأرواح والنفوس ، لفخر الدين الرازي (٥٦٠٦ هـ)
5. PP. 10-11. (P) رسالة في عجائب العالم والأرواح ، نام مؤلف معلوم نيست

Début :

بدان که این نفس عاقله ما را که جمال جسم است بعضی حکماء از آن دوری بصارت کنند

6. PP. 12-16. (A) رسالة التفاحة ، لارسطاطاليس الحكيم
7. PP. 16-17. (A) رسالة فيما يلحقه خوف ، لابن سينا (٥٤٢٨ هـ)
8. P. 17. (A) تقرير أقسام الموجودات على طريقة السياقة
9. PP. 18-19. (A) رسالة لزينون الكبير تلميذ أرسطاطاليس في العلم الأعلى
10. PP. 19-20. (A) شرح قصة سلامان وابسال ، للطوسي (٥٦٧٢ هـ)
11. PP. 27-40. (A) منتخب الفتح مع شيء من شرح الفتح ، لمير سيد شريف الجرجاني (٥٨١٦ هـ)
12. PP. 40-43. (A) رسالة في المعاني والبيان ، لمؤلف مجهول
13. PP. 44-47. (P) رساله در صناعات عروض ، نام مؤلف معلوم نيست
14. PP. 47-48. (P) در بيان زخرفات عرب ، نام مؤلف معلوم نيست
15. PP. 49-51. (P) رساله در معرفت قافيه ، نام مؤلف معلوم نيست
16. P. 52.

14 lignes d'un traité de médecine en arabe qui doivent se rattacher à une autre partie du recueil.

17. PP. 55-69.

رسالة في طب

Traité de médecine incomplet en arabe. Commence par :

الباب الخامس عشر في تعريف مزاج المعدة

Puis, après un espace de trois lignes en blanc :

الباب الثاني في معرفة الدلائل المنذرة بما يحدث في أبدان الأصحاء

18. PP. 70-75. (A) رسالة في حقائق الأشياء ، لمؤلف مجهول  
Début : فصل في العافية وهي بقاء العبد مع المولى .
19. P. 76. (A)  
Dernières lignes de : أقسام الحكمة ، لأبي علي بن سينا (٥٤٢٨)
20. PP. 76-77. (A) عيون المسائل ، لأبي نصر الفارابي (٥٣٣٩)  
(GAL I 212, S I 377).
21. P. 78. (P) جدول اختلاجات الأعضاء عن جانب اليمين ، نام مؤلف  
معلوم نيست
22. P. 79. (P) جدول أحكام الفال والزجر على مسير القمر في البروج ،  
نام مؤلف معلوم نيست
23. PP. 80-82. (A) جدول الاختيارات والفال على كون القمر في البروج ،  
لمؤلف مجهول
24. PP. 83-94. (P) رساله كتي نامي مظفرى
25. PP. 94-108. (P) نظام التواريخ ، اثر ناصر الدين عمر البيضاوى  
(GAL I 418, S I 743) (٥٧١٦)
26. PP. 109-112. (A) رسالة الفصوص في الحكمة ، لأبي نصر الفارابي (٥٣٣٩)  
(GAL I 212).
27. PP. 112-114. (A) تجريد الدعوى القلبية ، لأبي نصر الفارابي (٥٣٣٩)  
(GAL S I 377).
28. PP. 114-115. (A) رسالة في بيان صور العقلية ، لأبي علي بن سينا (٥٤٢٨)
29. PP. 115-116. (A) رسالة جواب سؤال ، لأبي علي بن سينا (٥٤٢٨)
30. PP. 116-119. (P) مختصر در مقولات عشر ، اثر ابو علي بن سينا (٥٤٢٨)
31. PP. 119-120. (A) رسالة في ترتيب الموجودات ، لمؤلف مجهول
- Début : كل شيء في عالم الكون والفساد بما لم يكن فكان الكون ممكن الوجود . . .
32. PP. 121-132. (A) رسالة مصارعة الشهرستاني مع الشيخ الرئيس ابن سينا
33. PP. 133-138. (P) مختصر در معرفت اسطرلاب مشتمل بر بيست باب
34. PP. 139-142. (A) جوامع السياسة ، لأبي نصر الفارابي (٥٣٣٩)  
(GAL S I 376).
35. PP. 142-143. (A) رسالة في الأخلاق ، [ له أيضاً ؟ ]
36. PP. 144-149. (A) رسالة في السعادة ، لأبي علي بن سينا (٥٤٢٨)  
(GAL S I 821/68).
37. PP. 149-150. (A) رسالة في النصيحة والوعظ ، لمحمد الغزالي (٥٥٥٥)

38. PP. 151-152. (A) شرح رسالة نصير الدين الطوسي في إثبات الجوهر  
المفارق المسمى ما يعقل الكل ، لمحمد بن أسعد الصديق الدواني (٩٠٧ هـ)
39. P. 153. (A) رسالة في إثبات المفارقات ، لأبي نصر الفارابي (٣٣٩ هـ)  
(GAL S I 377).
40. P. 154. (A) رسالة في بيان ظهور الفلسفة ، له أيضاً
41. PP. 154-156. (A) رسالة في الأشياء التي يحتاج تعليمها ومعرفتها قبل تعلم  
فلسفة أرسطو ، له أيضاً
42. PP. 156-158. (P) رساله در بيان فضيلت عقل واسامى وصفات آن ،  
نام مؤلف معلوم نيست
43. PP. 160-171. (A) قصائد ابن الفارض (٦٣٢ هـ)  
(GAL I 262, S I 462).
44. PP. 172-210. (A) كتاب العلوم الحقيقية في أصول الدين ، لصدر الدين  
شيرازى (١٠٥٠ هـ)

Début de l'introduction manque.

45. PP. 210-222. (A) رسالة في إثبات الواجب الوجود ، لملا شمس الدين  
محمد الحفري
46. PP. 222-231. (A) رسالة في إثبات الواجب ، لمحمد بن أسعد الدواني  
الصديق (٩٠٧ هـ)  
(GAL II 217, S II 307).
47. PP. 231-233. (A) رسالة في المباحث المتعلقة بإثبات موجود واجب  
لذاته ، لنجم الدين الكاتبي القزويني (٦٧٥ هـ)  
(GAL S I 848).
48. PP. 233-239. (A)

Correspondance échangée entre Naṣīroddīn Ṭūsī et Najmoddīn Kātībī au  
sujet du précédent traité.

49. P. 240. (A) رسالة في إثبات الواجب ، لأبي علي بن سينا (٤٢٨ هـ)  
(GAL S I 814).
50. PP. 240-241. (A) شرح رسالة [زينون] الكبير الشيخ اليوناني ، لأبي  
نصر الفارابي (٣٣٩ هـ)  
(GAL S I 377).
51. PP. 242-243. (A) منتخب من كلام ملا عبد الحميد (في علم الكلام)
52. PP. 243-244. (P) رساله در اثبات واجب الوجود ، نام مؤلف معلوم نيست

Début :

53. PP. 244-249. (P) رساله در علم آخرت بطور ارباب ملت ، نام مؤلف  
معلوم نيست

Début :

سپاس آفریدگار را که آغاز همه ازوست وانجام همه با اوست

54. PP. 250-255. (A) كتاب المساكن لثاودوسيوس (ترجمه قسطا بن لوقا)  
(GAL I 204).
55. PP. 255-262. (A) كتاب المناظر لاقليدس (ترجمه حنين بن إسحاق)  
(GAL S I 368). Ces deux traités sont illustrés de figures en rouge.
56. PP. 262-263. (A) كتاب ايسقلاوس في المطالع مما أصلحه الكندي وهو قسطا  
بن لوقا (٣٠٠ هـ)  
(GAL S I 366).
57. PP. 263-266. (A) مقالة في ما يتفرغ عن الشكل القطاع من النسب ، ليحيى  
بن أبي الشكر المغربي (بين ٦٨٠ و ٦٩٠ هـ).  
(GAL I 474, S I 868).
58. PP. 267-274. (A) كتاب ثاودوسيوس في الأيام والليالي (وفي بعض  
النسخ : في الليل والنهار)  
(GAL S I 366).
59. P. 275. (A) رسالة في انكماش الشماع وانعطافه ، لتصير الدين الطوسي  
(٦٧٢ هـ)  
(GAL S I 930/31).
60. PP. 276-279. (A) كلمات سقراط
61. PP. 279-283. (A) كلام لأرسطاطاليس
62. PP. 283-287. (A) من رسالة أرسطاطاليس إلى الاسكندر في السياسة العامة  
Incomplet.
63. PP. 288-296. (A) كلمات ديوجانس ، اومينس ، بطليموس ، سقراطيس  
وغيرهم
64. PP. 297-298. (A) رسالة في المغالطة ، لمؤلف مجهول
65. PP. 298-313. (A) رسالة المغالطات ، لكامل الدين محمود البخارى  
Traité repris et mis au point par le fils de l'auteur, Moḥammad 'Iṣmatollāh.
66. PP. 314-324. (A) عشرة مسائل من فنون شي ، لمحمد بن أسعد الدواني  
الصديقي (٩٠٧ هـ)
67. PP. 324-327. (A) رسالة في مسائل من الفنون ، لمحمد الشهير بأفضل الدين
68. PP. 327-330. (A) أمودج من بعض العلوم المدونة ، لميرزا جان شيرازى  
(٩٩٤ هـ)
69. PP. 331-339. (A) رسالة في علم الفراسة ، لفخر الدين الرازى (٦٠٦ هـ)  
(GAL I 377, S I 924/35).
70. PP. 340-343. (P) رساله در علم حكمت ، اثر محمود بن احمد بن  
محمود الرومى
- 27 rabi' II 1000 H. Scribe : 'Abdolmajid Katib.
71. PP. 344-346. (A) رسالة في أقسام الحكمة ، لأبي على بن سينا (٤٢٨ هـ)
72. PP. 347-348. (A) رسالة في إثبات المفارقات ، له أيضاً  
(GAL S I 818/32 d).

73. P. 348. (A) رسالة في القدر، له أيضاً  
(GAL S I 819/45).
74. PP. 349-373. (P) رساله درباره اختيارات ، نام مؤلف معلوم نيست  
Début manque. Cite souvent Naštroddin Tūst.
75. PP. 374-375. (P) فهرست كتاب توريت  
Début : توريت سي وهشت بابست وهفتاد قصه كلان . . .
76. PP. 375-377. (A) الكلمات المنزعة من الأناجيل المنسوبة إلى عيسى بن مريم
77. PP. 377-378. (P) كلمات منقولة من الزبور
78. PP. 378-401. (A) ترجمة الزبور، المازني  
Jomāda II 999 H.
79. P. 402. (A) رسالة في الطريق إلى الله تعالى ، لنجم الدين الكبري (٦١٨ هـ)  
(GAL S I 787).
80. PP. 403-405. (A) رسالة في حدوث الحروف ، لمؤلف مجهول
81. PP. 405-414. (A) الموجز في المنطق وعبون الحكمة في الطبيعيات والإلهيات ،  
لأبي علي بن سينا (٤٢٨ هـ)  
(GAL S I 817).
82. PP. 414-415. (A) النهاية واللاتهاى ، له أيضاً  
(GAL S I 822).
83. PP. 415-422. (A) تلخيص جوامع نواميس أفلاطون
84. PP. 422-423. (A) مقالة الاسكندر الافروديسي في القول في مبادئ الكل  
على رأى أرسطاطاليس
85. PP. 424-433. (P)  
Traité anonyme en treize sections s'adressant à l'âme (*ay nafs*...). Début  
manque (commence à la fin de la deuxième section). Grandes taches d'humidité.
86. PP. 434-435. (A) رسالة من كلام أفلاطون في معنى الفلسفة والأعمال المرضية
87. PP. 436-439. (A) خطبة أفلاطون

d) *Arabe et pashto, persan et pashto, ourdou et pashto.*

46. (cat. 174). 25 × 15,5 cm. 134 fol. 17 lignes. Papier blanchâtre. Reliure  
cuir brun.

1. Fol. 1-130. (Pashto) ديوان فدوى

Şafar 1288 H. Nom de l'auteur en rouge dans le dernier vers de chaque  
poème.

2. Fol. 131-134.

18 × 12 cm. Empruntés au commentaire anonyme d'un ouvrage de logique.  
Naskhi. Mots-clefs en rouge.

47. (cat. 186). (P et Pashto). 21 × 13,5 cm. 170 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier bruni par l'humidité. Feuillet aux formes irrégulières, collés sur papier récent. Sus-lignages et nom de l'auteur en rouge. Fin manque. Reliure carton.

سلوك الغزات (در سلوك لشكريان) ، اثر ملا مست

48. (cat. 225). (P et Pashto). 15,5 × 13,5 cm. 242 fol. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Fol. 182 a, sceau daté de 1301 H. Papier blanc-châtre. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure cuir brun.

1. Fol. 1 a-26 b.

ديوان محمد رسول

(Pashto). 10 lignes.

2. Fol. 27 a-102 b.

(suite)

(Pashto). D'une autre main.

3. Fol. 104 a-180 b. (P)

رسالة سؤال مع جواب ، اثر محمد رسول

9 lignes. Sur le soufisme.

ساكن چنتو

4. Fol. 182 a-fin. (P)

تواريخ شاهان ، نام مؤلف معلوم نيست

15 à 18 lignes.

49. (cat. 210). (O et Pashto). 28 × 18 cm. 96 fol. 16 lignes. 1300 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Reliure carton.

آيينه الفاظ افغانی ، اثر مولوی محمد اسماعیل



IV. BIBLIOTHÈQUE DU MINISTÈRE  
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

(كتابخانه وزارت معارف)

A. MANUSCRITS ARABES

1. (4/11) أصول الهندسة والحساب المنسوب إلى إقليدس الصوري .

21,5 × 15 cm. 241 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Nasta'liq. Mots-clefs et certaines figures en rouge. Sceau de l'émir Habibollāh. Reliure carton. (GAL S I 386).

2. (3/11) أنوار خلاصة الحساب ، لعصمة الله بن أعظم بن عبد الرسول ساكن سهارنبور (١٠٨٦ هـ) .

19 × 14 cm. 130 fol. 16 lignes. Mardi 26 rabi' II 1265 H. Scribe : Moḥammad Taqī. Plusieurs mains. Papier blanc. Titres, sus-lignages et quelques figures en rouge. Reliure cuir souple, rouge travaillé. (GAL II 415, S II 596).

2. bis. (1/7) بيان ادويت راثت (transcription du nom de l'auteur?)

18 × 12,5 cm. 167 fol. 11 lignes. Naskhi. 29 rabi' II 1217 H. Sans nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton violet.

3. (139/7). تنمة الحواشي في إزالة العواشي (على شرح العقائد ليوسف ابن محمد جان القرباغى ، ١٠٢٥ هـ) ، لآخذ يوسف كوچج الخنقاہى .

23 × 13 cm. 200 fol. Nombre variable de lignes. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Shikasta. Corrections marginales. (GAL S II 291).

4. (140/7) التلويع إلى كشف حقائق التنقيح (الجزء الأول) ، [ لمسعود ابن عمر التفتازانى (٧٩٢ هـ) ] .

25 × 15,5 cm. 284 fol. 18 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre, Nasta'liq. Quelques mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales. Reliure cuir rouge. (GAL II 214, S II 300).

5. (150/7) [لمحمد بن عبد الله التمرتاشي (١٠٠٤ هـ)] تنوير الأبصار،  
20 × 15,5 cm. 112 fol. Nombre variable de lignes. 1271 H. Scribe : 'Imā-  
moddīn Aḥmad b. Mirzā Khayroddīn Kāboli Zandafīlī. Ecriture courante.  
Titres en rouge. Reliure carton. (GAL II 319, S II 427).
6. (143/7) التوضيح في حل غوامض التفتيح ، لعبيد الله بن مسعود بن .  
تاج الشريعة المحبوبي (٧٤٧ هـ) .  
31,5 × 19,5 cm. 148 fol. 25 lignes (21 du fol. 37 b au fol. 84 b, partie  
semblant rajoutée par la suite pour remplacer des folios perdus). Sans date  
ni nom de scribe. Plusieurs papiers et plusieurs mains. Mots-clefs en rouge.  
Gloses marginales, surtout au début. Reliure carton. (GAL II 214, S II 300).
7. (4/7) جامع العلوم ، لأبي عبد الله علام الدين علي بن أشرف القرشي  
الحسيني .  
27 × 15 cm. 311 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre.  
Encadrement et mots-clefs en rouge. Trous de vers. Fin manque. Reliure  
cuir rouge.
8. (147/7) جمع الوسائل في شرح الشمائل ، لعلي بن سلطان محمد القاريء  
الهروي (١٠١٤ هـ) .  
23 × 12 cm. 579 fol. 19 lignes. 1109 H. Sans nom de scribe. Papier  
jaunâtre. Naskhi. Sus-lignages en rouge. Reliure carton. (GAL S I 268).
9. (161/7). حاشية الخيالي ، لعبد الحكيم بن شمس الدين السياكوتي  
(١٠٦٧ هـ) .  
27 × 14 cm. 202 fol. 24 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun.  
Nesta'liq tendant au shikasta. Mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure carton.  
(GAL I 427, S I 759).
10. (201/7) الحرز الثمين للحصن الحصين (١٠٠٨ هـ) ، لعلي بن سلطان  
محمد القاريء الهروي (١٠١٤ هـ) .  
26 × 15 cm. 283 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre.  
Nesta'liq. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques corrections et notes  
marginales. Reliure cuir noir, avec motif central or. (GAL II 203, S II 277).

11. (101/7) الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ، لشمس الدين محمد بن الجزري (٨٣٣ هـ).

23,5 × 15 cm. 135 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Rayḥānī vocalisé. Mots-clefs en rouge. Reliure carton. (GAL II 203, S II 277/19).

12. (146/7). *id.*

23,5 × 12,5 cm. 65 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Mots-clefs en rouge. Notes marginales.

13. (136/7) خزانة المفتين ، [لحسين بن محمد السمعاني الحنفي (حوالي 136/7)] . [ (٧٤٠ هـ) ]

37 × 23 cm. 409 fol. 29 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Fin manquée. Reliure carton. (GAL II 163, S II 204).

14. (2/11) خلاصة المسائل ، [ لإبراهيم وردى خان ] .

29,5 × 20 cm. 4 tomes reliés en un seul volume : 334, 576, 414 et 291 fol. Sans date. Scribe : Ḥājjī Moḥammad Ḥashim. Papier blanchâtre. Pages divisées en neuf cases irrégulièrement remplies. Écrit en divers sens. Titres en rouge. Reliure carton.

15. (1/11) الدرّ المختار في شرح تنوير الأبصار ، لمحمد علاء الدين بن علي العباسي الحصكفي (١٠٨٨ هـ).

28 × 14,5 cm. 585 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun, très fin. Naskhī. Encadrement rouge et brun-vert, puis rouge et bleu. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales de diverses mains. (GAL II 311, S II 428).

16. (159/7). *id.*

25 × 15 cm. 2 vol. : 416 et 205 fol. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Encadrement rouge. Fin du second volume manquée. Reliure cuir rouge.

17. (24/6) رياض النضرة في مناقب (فضائل) العشرة ، لمحج الدين الطبرى (٦٩٤ هـ) .  
27 × 20,5 cm. 172 fol. 33 lignes. Dimanche 9 dhū-l-qa'da 1118 H. Scribe : Moḥammad b. Moṣṭafā b. Faṭḥollāh al-Ḥamawī al-Makkī. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. (GAL I 361, S I 615).
18. (15/7) زاد الفقهاء (شرح مختصر القدورى) ، لأبى المعالى بهاء الدين محمد بن أحمد بن يوسف .  
19 × 14,5 cm. 353 fol. 17 lignes. Shawāl 579 H. Sans nom de scribe. Papier brun. Naskhī sans points diacritiques. Reliure cuir brun. (GAL S I 296/10).
19. (1/4) شرح القانون ، لمحمد بن محمود الأملى (٧٥٣ هـ) .  
35 × 21,5 cm. 226 fol. 28 lignes. Copié en 1312 H., par le médecin 'Abdolāḥad Qandahārī, sur l'édition de Lucknow 1266 H. Premier volume manque. Sus-lignages en rouge. (GAL I 457, S I 824).
20. (2/7) شرح مشكاة شريف ، للشيخ عبد الحق الدهلوى حقى (١٠٥٢ هـ) .  
31 × 21,5 cm. 626 fol. Nombre variable de lignes. Jeudi 11 jomādā II 1080 H. Sans nom de scribe. Plusieurs mains. Papier rosâtre. Ecriture courante. Sus-lignages en rouge. Début manque. Reliure carton. (GAL I 364, S I 621).
21. (649/2) شرح المواقف ، [ لعلى بن محمد الجرجانى السيد الشريف (٦٤٩/٢) ] (٨١٦ هـ) .  
24 × 16 cm. 391 fol. Nombre variable de lignes. Sans date. Au dernier folio, inscription datée de 999 H. Scribe : Khān Moḥammad Mollā Wiṣāl. Plusieurs papiers et plusieurs mains. Partie ancienne en naskhī. Titres et sus-lignages en rouge. Début manque. Reliure cuir rouge. (GAL S II 289).
22. (649/2). *id.*  
23,5 × 14 cm. 339 fol. 31 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Naskhī fin. Frontispice enluminé or. Encadrement or, bleu et rouge.

Titres et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge avec motifs verts. L'ouvrage a été composé pour le sultan Iskandar Ghiyathoddin Mir Moḥammad.

23. (162/7) شمائل النبوة، [محمد بن عيسى الترمذى (٢٧٩ هـ)].

21 × 12 cm. 129 fol. 9 lignes. Samedi 16 dhū-l-hijja 1181 H. Scribe : Ḥāfiẓ 'Abdolkarīm b. Miẓān Bānū. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Mots-clefs en rouge. Notes marginales. Reliure carton. (GAL I 162, S I 268).

24. (603/2) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، [لنشوان بن سعيد الحميرى (٥٧٣ هـ)].

29,5 × 19,5 cm. 487 fol. 21 lignes. 7 shawāl 1130 H. Scribe : Ismā'il Adham Lāhūrī. Papier brunâtre. Naskhī. Titres et-mots-clefs en rouge. Taches d'humidité dans les marges. Fol. 2 a, sceau de l'émir Ḥabībollāh. Reliure cuir rouge foncé. (GAL I 301, S I 528).

25. (160/7) الصحاح (كتاب الطهارة).

24 × 15,5 cm. 280 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun, épais. Naskhī. Notes marginales. Début et fin manquent. Encre ayant déteint. Reliure carton bleu.

26. (29/7) صحيح البخارى (الجزء الأول من المجلد الأول).

34 × 23 cm. 402 fol. 17 à 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Plusieurs mains. Naskhī. Mots-clefs en rouge. Fol. 1 a, acte de propriété daté de 1192 H. à Kābol. Notes marginales en arabe et surtout en persan. Reliure carton bleu. (GAL I 158, S I 261).

27. (144/7) صرة الفتاوى، محمد صادق بن على الساقزى (١٠٩٩ هـ).

32 × 21 cm. 184 fol. 27 lignes. Rabī' II 1227 H. Scribe : Moḥammad Jamāl b. Mollā Moḥammad Kamāl Naqshbandī. Ecrit à Kābol. Papier bleu. Nesta'liq. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Nombreux commentaires marginaux. Reliure carton. (GAL II 436, S II 648).

28. (156/7) عين العلم (اختصار الإحياء)، محمد بن عثمان بن عمر البانجى (حوالى ٥٧٠٠ هـ).

22 × 12 cm. 152 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Naskhī. Encadrement jaune. Sus-lignages en rouge. Notes marginales. Trous de vers. Reliure carton. (GAL S I 749).

29. (17/7) غاية الحواشى على شرح الوقاية ، لأبي المعارف محمد عناية الله  
الحنى القادري القصورى ثم اللاهورى الشطارى .  
32,5 × 21 cm. 288 fol. 27 lignes. 27 jomāda II 1236 H. Scribe : Khwāja  
'Abdollah b. Khwāja Faydolḥaqq. Papier parcheminé rosâtre. Nesta'liq. Enca-  
drement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge. Belle reliure cuir brun-  
rouge.
30. (137/7) غرائب القرآن (من سورة يوسف الخ) ، لنظام الدين  
النيسابورى (القرن الثامن هـ) .  
34,5 × 20,5 cm. 727 fol. 31 lignes. 2 raġab 1028 H. Scribe : Ja'far b.  
Moḥammad al-Najjār al-Aḥsa'ī. Papier jaunâtre. Naskhī. Fol. 1 b-2 a enluminés  
or. Frontispice bleu, or et vert. Texte coranique en gros caractères, doublé  
de la traduction persane en rouge. Taches d'humidité. Quelques trous de  
vers dans les marges. Reliure cuir rouge. (GAL S II 273).
31. (149/7) غنية المتملى فى شرح منية المصلى، [لأبي العيان أحمد بن  
إبراهيم الحلبي (٨٩٥٦ هـ)] .  
21 × 14 cm. 202 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blan-  
châtre. Ecriture courante. Texte commenté sus-ligné en rouge, puis en noir  
à partir du fol. 192. Reliure carton. (GAL I 432, S I 659).
32. (155/7) فتاوى إبراهيم شاهى، [لأحمد بن محمد نظام الجيلانى (فى عصر  
إبراهيم عادل شاه بيجاپورى ، ٩٤١ - ٩٦٥ هـ)] .  
29 × 18,5 cm. 421 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier  
jaunâtre. Naskhī. Début manque. Reliure carton. (GAL S II 604).
33. (141/7) فتاوى عالمكبرى ، [لزين الدين بن غزال المليبارى (فى عصر  
اورنگ زيب ، ١٠٦٩ - ١١١٨ هـ)] .  
32 × 12 cm. 437 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre.  
Nesta'liq. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Quelques notes marginales.  
Reliure carton. (GAL II 417, S II 604).

34. (410/4) الفنون الأربعة ، لأبي الحسن علاء الدين علي بن النفيس (هـ ٦٨٧) .

26 × 16,5 cm. 121 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Naskhi. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Nombreuses notes marginales en arabe et en persan. Reliure cuir noir.

35. (148/7) فيض المولى الكريم على عبده إبراهيم ، لإبراهيم بن عبد الرحمن (هـ ٩٢٢) الكركي .

21 × 15 cm. 418 fol. 25 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rugueux. Nesta'liq. Première page d'une autre main, en raq'i. Titres et sus-lignages en rouge. Fin manque. Reliure carton. (GAL II 83, S II 95).

36. (5/11) قرآن كريم .

17,5 × 11,5 cm. 105 fol. 10 lignes. Sans date ni nom de scribe. Deux premières pages enluminées or et bleu. Encadrement or, bleu et noir. Dernière page assez effacée. Reliure cuir.

37. (17/10) متن متين (ثمين) في النحو (١١٧٧ هـ) ، لابن محمد رضا (هـ ١١٧٧) عبد الرسول الأنصاري المظفر آبادي .

29,5 × 17 cm. 195 fol. 7 lignes. 1291 H. Scribe : Miyān Jī Ghūrghashtī. Ecrit à Kābol. Papier brunâtre. Naskhi. Mots-clefs en rouge. Notes marginales récentes en violet. Reliure carton. (GAL S II 598). Le volume comprend aussi, sous la même reliure, une lithographie de l'ouvrage intitulé : *Al-qawl al-mosallam 'alā sharḥ al-sollam* du mufti Moḥammad 'Abdolḥaqq (Bhopal, 293 pp.).

38. (157/7) فتاوى مختار الجوابات ، [لمحمد بن الرشيد الأزدي] .

22 × 13,5 cm. 91 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Mots-clefs en rouge. Inscription marginale datée de 1139 H. (GAL S II 955).

39. (4/7) المستخلص ، لمؤلف مجهول .

31 × 20 cm. 113 fol. 24 lignes. Shawāl 1142 H. Scribe : 'Abdorrasūl b. 'Abdorrahmān. Papier brun. Ecrit à Lamghān. Notes marginales de plusieurs mains. Début manque. Reliure carton.

40. (153/7) مصباح الرموز وأسرار الكنوز ، مؤلف مجهول .  
18 × 12 cm. 576 fol. 19 lignes. Raq'i fin. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Début et fin manquent (on commence au fol. 41). En marge, ouvrage de *fqh* non identifié. Reliure carton.
41. (46/9) المطول ، [ للفتازاني ( ٧٩١ هـ ) ] .  
26 × 17 cm. 212 fol. 19 lignes. Sans date. Scribe : Faqir Mahūl, qui a corrigé le texte et lui a adjoint des commentaires marginaux. Papier brunâtre. Texte commenté sus-ligné en rouge. Trous de vers. Reliure carton. (GAL I 294, S I 516).
42. (614/2) الملل والنحل ، محمد الشهرستاني ( ٥٤٨ هـ ) .  
24 × 13,5 cm. 318 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier rosâtre. Nasta'liq. Première page enluminée. Encadrement vert. Trous de vers dans les marges. Inscription datée du 8 dhū-l-hijja 1090 H. au fol. 1 a. Reliure cuir rouge. (GAL I 428, S I 762).
43. (158/7) نصاب الروايات ، لعناية الله بن شيخ داود الهزاري .  
24 × 18 cm. 230 fol. Nombre variable de lignes (environ 14). 13 rabi' I 1203 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq bokhara'i. Nombreuses notes dans les marges et sur des feuillets collés entre les pages. Reliure carton.
44. (152/7) كتاب في التجويد ، محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي ( ١٥٢ / ٧ ) .  
( حوالى ٥٦٠ هـ ) .  
22 × 13 cm. 116 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Notes marginales. Reliure carton. (GAL I 408, S I 724).
45. (154/7) كتاب بدون عنوان في القرآن ، مؤلف مجهول .  
18,5 × 14 cm. 11 lignes. 29 rabi' II 1217 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Mots-clefs en rouge. Début manqué.



B. MANUSCRITS PERSANS

1. (.....) اسرار نامه ، اثر فرید الدین عطار ( ۶۲۷ هـ ) .  
33 × 20,5 cm. 271 fol. 12 à 14 lignes. 1247 H. Scribe : Qiyāmoddīn b. Ḥajjī Sa'd. Papier blanc. Nasta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Belle reliure cuir brun foncé.
2. (13/9) امیر ابا مسلم ، نام مؤلف معلوم نیست .  
32,5 × 20 cm. 488 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nasta'liq bokhārā'i. Encadrement rouge et noir. Titres et mots-clefs en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.
3. (9/9) امیر حمزه ، نام مؤلف معلوم نیست .  
25,5 × 19,5 cm. 141 fol. 20 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Nasta'liq. Encadrement rouge. Acte d'achat de 1322 H. Début et fin manquent. Reliure cuir rouge.
4. (6/9) انیس المریدین و شمس المجالس ، اثر خواجه عبد الله انصاری  
هروی ( ۴۸۱ هـ ) .  
24,5 × 14 cm. 254 fol. 13 lignes. Shawāl 1290 H. Scribe : Mollā Sa'doddīn b. Ākhond Mollā Ribāṭī. Papier jaunâtre. Shikasta. Mots-clefs en rouge. Reliure carton.
5. (10/7) ترجمه از اخبار « زمیندار » و « همدرد » ، اثر عبد الجبار  
جبار خیل .  
Il s'agit d'un recueil d'articles de journaux concernant les guerres du XIX<sup>e</sup> siècle.  
17,5 × 11 cm. 420 fol. 12 à 15 lignes. 1333 H. Sans nom de scribe. Papier blanc. Nasta'liq. Reliure cuir.
6. (12/7) تمدن عربی ، اثر گستاو لوبن .  
Traduction persane faite par Moḥammad Zamān Afghān, d'après la traduction en ourdou de Sayyid 'Alī Balgrāmī.  
30,5 × 19 cm. 176 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nasta'liq. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

7. (19/7) . جواهر التفسير ، مولانا حسين بن علي واعظ كاشفي ( ١٩١٠ هـ ) .  
32 × 20 cm. 425 fol. 20 lignes. Dimanche 13 safar 1010 H. Sans nom de scribe. Papier jaune-rosâtre. Naskhi. Versets coraniques et sus-lignages en rouge. Reliure cuir rouge avec motif or.
8. (11/9) . خمسة مولانا عبد الرحمن جامي ( ١٨٩٨ هـ ) .  
24,5 × 17,5 cm. 263 fol. 23 lignes. Sans date. Scribe : a. l-Wafa b. Nûrollah. Papier blanc. Nasta'liq. Première page enluminée bleu et or. Encadrement bleu, vert et or. Titres en rouge.
9. (8/9) . خمسة نظامي ( ١٥٩٩ هـ ) .  
30 × 20 cm. 212 fol. 18 lignes et marges. 1251 H. Frontispice enluminé. Encadrement. Nasta'liq. Titres en rouge. Reliure cuir rouge.
10. (11/7) . دويست حکايات تكملة عبد القادر جيلاني ( ١٥٦١ هـ ) .  
21,5 × 14,5 cm. 183 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Naskhi. Première page enluminée bleu et or. Encadrement rouge, bleu et or. Titres en rouge. Reliure carton.
11. (11/9) . ديوان بيدل ( ١١٣٣ هـ ) .  
47 × 27 cm. 1198 fol. 19 lignes. 1267 H. Scribe : Mirzā 'Azamatollāh Khān. Shikasta. Encadrement or, rouge et bleu. Titres en rouge. Quelques poèmes et notes dans les marges. Reliure cuir rouge avec motifs jaunes.
- 11 bis. (19/9). *id.*  
31 × 20,5 cm. 575 fol. 15 lignes et marges. Nasta'liq. 19 ramadān 1272 H., à Qandahār. Scribe : Amir Moḥammad. Fol. 1 b, frontispice rectangulaire mauve, or, bleu, vert et fleurs. Encadrement ocre (mauvais or), noir et bleu. Quelques titres en rouge. Reliure cuir repoussé noir.
12. (12/9). *id.*  
46,5 × 23,5 cm. 757 fol. 24 lignes. 1292 H. Scribe : 'Abdollaṭif al-Kāshī. Papier blanchâtre. Nasta'liq. Beau frontispice enluminé bleu, vermillon, or, vert, noir, jaune et blanc. Fol. 1 a et 2 a, fond or entre les lignes. Poèmes séparés par des bandes horizontales enluminées. Double encadrement : l'un or et bleu, l'autre or avec motifs enluminés bleu, rouge, or et vert dans les angles et au milieu de la page. Belle enluminure à la fin du texte. Deux dernières

pages sans texte, richement enluminées. Reliure bois peint à l'huile (représentant des palais).

12 bis. (17/9)

ديوان بيدل (۱۱۳۳ هـ)

46 × 24 cm. 561 fol. 21 lignes. Nasta'liq. 1292 H. Scribe : Gholām Āqā Jān Abū-l-Ḥasan. Fol. 1 b, grand frontispice or, bleu, rouge, vert et fleurs. Fol. 1 b-2 a, or entre les lignes. Encadrement or, noir et bleu, avec motifs enluminés. Poèmes séparés par bandes enluminées, portant parfois un titre en rouge sur fond or. Reliure carton peint représentant deux paysages d'hiver.

13. (13/9).

*id.*

40 × 22,5 cm. 561 fol. 25 lignes. Šafar 1309 H. Scribe : Gholām Ḥosayn Qābil. Papier rosâtre. Nasta'liq. Encadrement gris, rouge et bleu. Titres en rouge. Reliure carton.

14. (15/9)

ديوان شاه قاسم انوار ترمذی (۸۳۷ هـ)

23 × 15 cm. 200 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brunâtre. Nasta'liq. Encadrement rouge et bleu. Début et fin manquent. Reliure cuir rouge.

15. (10/9)

ديوان عبد الله قاریء .

16 × 10 cm. 170 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nasta'liq. Reliure carton.

16. (10/9).

*id.*

16 × 10 cm. 215 fol. 11 lignes. 1324 H. Scribe : l'auteur. Papier blanc. Nasta'liq. Reliure carton. (Ces deux volumes semblent être les deux tomes d'un même ms.).

17. (2/9)

ديوان عندليب .

20 × 11,5 cm. 150 fol. 13 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Anwar Khān b. Sardār Moḥammad Sarwar Khān. Papier jaunâtre. Nasta'liq. Reliure carton recouvert cuir.

18. (7/9)

ديوان کلیم (میرزا ابوطالب همدانی ، ۱۰۶۲ هـ)

17,5 × 9 cm. 218 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Shikasta difficile à déchiffrer. Vers dans les marges. Belle reliure cuir rouge foncé.

19. (3/7) سبعیات ، ترجمه ندیم .  
28 × 17,5 cm. 167 fol. 13 lignes. 1310 H. Sans nom de scribe. Papier jaunâtre. Beau nesta'liq. Frontispice enluminé. Encadrement bleu. Mots-clefs en rouge et bleu. Reliure carton.
20. (5/9) سکندر نامه ، نام مؤلف معلوم نیست .  
20 × 11,5 cm. 98 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Nesta'liq. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.
21. (4/9) سلطان ملك تیرویہ .  
21 × 12,5 cm. 354 fol. 12 lignes. 1309 H. Scribe : Moḥammad 'Aṭṭār. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Ecrit à Kābol. Reliure carton.
22. (3/9) شرح بعضی از دیوان عرفی شیرازی (۹۹۹ هـ) .  
21 × 12 cm. 125 fol. 17 lignes. 29 sha'bān 1047 H. Scribe : Rizqollāh b. 'Abdollāh. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Belle reliure cuir rouge.
23. (9/7) شرح الفرائض السراجیة (لسراج الدین سجاوندی) ، اثر ابوالعلاء محمد بن احمد البهشتی (حوالی ۹۰۸ هـ) .  
22,5 × 14,5 cm. 190 fol. 13 lignes. Sans date. Scribe : 'Abdolbāqī. Papier blanc. Nesta'liq. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales. Reliure carton bleu. (GAL I 379, II 211, S I 650).
24. (16/9) شرح قصائد خاقانی ، اثر محمد بن داود شاد یآبادی .  
21 × 12 cm. 319 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier ocre. Nesta'liq et shikasta. Texte commenté sus-ligné en rouge jusqu'au fol. 190 b. Fin manque. Reliure cuir rouge.
25. (14/7) شرح مشکاة شریف (ربع ثالث) ، اثر عبد الحق دهلوی حتى (۱۰۵۲ هـ) .  
27 × 17 cm. 485 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Sus-lignages en rouge. Notes marginales. Déchirures réparées. Reliure carton.

26. (5/7) شرح نزهة الأرواح ، اثر حسين بن عالم الحسيني .  
24,5 × 15,5 cm. 336 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun, puis blanchâtre (dernier quart du ms.). Nesta'liq. Reliure carton.
27. (2/6) عالم كير نامه (تاريخ اورنگك زيب) ، نام مؤلف معلوم  
نیست .  
31 × 18 cm. 415 fol. 21 lignes. Sans date. Scribe : Faqir Moḥammad Zāhid. Papier rosâtre. Nesta'liq. Frontispice enluminé. Fol. 1 *b* et 2 *a*, fond or entre les lignes. Encadrement or. Titres en rouge. Par endroits, trous de vers considérables. Acte d'achat de 1225 H. Reliure cuir noir enluminé or.
28. (8/7) عمدة الإسلام ، نام مؤلف معلوم نیست .  
21 × 11 cm. 98 fol. 18 lignes. 507 H. Sans nom de scribe. Papier brun. Reliure carton.
29. (6/7) فرج بعد شدت ، اثر حسين بن اسعد بن الحسين .  
28 × 18,5 cm. 211 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc rosé. Naskhī. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Au début, table des matières détaillée.
- 29 bis. (18/9) کلیات بیدل (۱۱۳۳ هـ) .  
46,5 × 26,5 cm. 1198 fol. 17 lignes. Shikasta bokhārā'i. 1267 H. Scribe : Mirzā Moḥammad 'Aziz. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Reliure carton peint rouge, avec motif repoussé.
30. (3/10) كنز اللغات ، اثر محمد بن عبد الخالق بن معروف .  
33 × 19 cm. 348 fol. 17 lignes. Mercredi 3 rajab 1119 H. Scribe : Moḥammad Ṣādiq b. Ḥajjī Moḥammad. Papier jaunâtre. Nesta'liq tendant au shikasta. Titres et citations coraniques en naskhī. Mots arabes en rouge. Reliure carton.
31. (14/9) كنج نامه ، اثر خواجه عبد الله انصاری هروی (۴۸۱ هـ) .  
25 × 16 cm. 220 fol. 16 lignes. 1311 H. Scribe : Mollā Fayḍ Moḥammad Hazārī. Beau nesta'liq. Frontispice enluminé. Encadrement bleu et or. Citations en naskhī. Reliure cuir noir, avec motifs vert et or.

31 bis. (20/9) (٦٧٢ هـ) مثنوی معنوی، اثر مولانا جلال الدین رومی

12,5 × 8 cm. 527 fol. 14 lignes et marge. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Au début de chaque *daftar*, frontispice or, bleu, rose et fleurs. Encadrement or et noir. Titres en rouge. Sceaux des émirs Ḥabībollāh et Naṣrol-lāh. Reliure cuir marron enluminé or.

32. (15, 16, 17, 18/7) مخازن المعروف، اثر محمد المعروف بالامتنان

خواصخان الحنفی القریشی القادری .

36 × 23 cm. 4 vol. : 536, 329, 466 et 461 fol. 21 lignes. 1129 H. Sans nom de scribe. Papier jaune. Nesta'liq. Citations vocalisées. Titres en rouge. Encadrement de couleurs diverses selon les volumes. A la fin de chacun des trois premiers volumes, un certain nombre de folios sont occupés par des hadiths se trouvant dans l'original (*aḥādīth matrūka az aṣl-è noskha*). Vol. II, fol. 10 b, frontispice de fleurs mauves sur fond or. Au début du vol. I, introduction arabe en naskhī. Reliure carton, sauf au vol. I où elle est en cuir brun avec motif or.

32 bis. (22/7) (٨٨٧ هـ) مطلع السعدين، اثر عبد الرازق بن اسحق السمرقندی

27,5 × 18 cm. 391 fol. 19 lignes. Nesta'liq bokhārā'i. Ramaḍān 1245 H. Scribe : 'Abdonnazīr b. Moḥammad Qāsim Lab-è-Ābī. Écrit sur ordre de Sayyid Pārsā Khwāja naqīb-è ḥakim-è Balkh. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, vert et gris. Encadrement or, noir, bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir.

33. (1/7) مکتوبات احمد الفاروقی النقشبندی، یار محمد البدخشی

الطالقانی جمع کرده .

32,5 × 13,5 cm. 460 fol. 21 lignes " " jomāda II 1137 H. (p. 587). Scribe : Hidayatollāh b. 'Ināyatollāh. Écrit à Kābol. Papier ocre. Nesta'liq. Frontispice pourpre, jaune, bleu et brun-rouge. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Fin manque. Reliure carton.

33 bis. (14/9) (٨٩٨ هـ) هفت اورنگ، اثر نور الدین عبد الرحمن نجای

... × ... cm. 263 fol. 20 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Lundi 28 ṣafar 940 H. Scribe : Abū-l-Wafā' b. Nūrollāh. Fol. 1 a, belle rosace enluminée bleu, or, vert, rouge et fleurs. Une dizaine de frontispices finement enluminés

bleu, or, rouge et fleurs, avec titres en blanc sur fond or. Encadrement or, vert, bleu et noir. Titres en rouge. Sceau de l'émir Naşrollah. Reliure cuir.

34. (1/1) هندسه اقليدس .

22,5 × 16 cm. 109 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaune. Nesta'liq. Frontispice enluminé. Figures géométriques en rouge. Broché.

35. (163/7).

Recueil anonyme comprenant quatre-vingt chapitres, où l'on explique en persan certains versets du Coran et certains hadiths. Chaque explication est suivie d'une anecdote l'illustrant. Sur la page de garde, titre qui paraît pour le moins étrange : *Tahrir-è Aqlidis*.

22 × 12 cm. 109 fol. Environ 20 lignes. Papier brun. Nesta'liq tendant au shikasta. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.

### C. MANUSCRITS PASHTOS, OURDOUS ET TURCS

1. (39/7). (Pashto) دقائق الأخبار ، اثر عبد الكبير .

19,5 × 15 cm. 17 lignes. Sans date. Scribe : 'Obaydollah. Papier blanc. Quelques vers et sus-lignages en rouge. Reliure carton.

2. (11/10). (Pashto) ذخيرة اللغات ، نام مؤلف معلوم نیست .

32 × 19,5 cm. 33 fol. 33 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier blanc. Reliure carton rouge.

3. (36/7). (Pashto) منهاج العابدین افغانی ، اثر حبیب الله آخند زاده قندهاری

21 × 12,5 cm. 329 fol. 14 lignes. Scribe : l'auteur (?). Sans date. Papier blanchâtre. Reliure cuir.

4. (7/7). (Ourdou) مذهب عشق ، نام مؤلف معلوم نیست .

26 × 16 cm. 96 fol. 17 lignes. Sans date. Scribe : Sayyid Ja'far 'Ali. Papier blanc. Shikasta indien. Mots-clefs en rose. Reliure carton.

5. (1/9). (Turc) فرهاد و شیرین .

24 × 15 cm. 190 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier jaunâtre. Nesta'liq. Fin manque. Reliure cuir.

D. RECUEILS

1. (13/7). (P)

مجموعه تصوف ، اثر خواجه محمد پارسا .

16,5 × 11 cm. 281 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier brun. Nasta'liq. Mots-clefs en rouge. Fin manque. Reliure cuir, recouverte d'étoffe blanche.

2. (1/4). (P)

31,5 × 19,5 cm. 22 et 29 lignes. Sans date ni nom de scribe. Reliure cuir rouge.

1. Fol. 1 a-149 b. کنز سیوم از کتاب کنوز الأطباء در معالجات امراض خاصه

هر عضو از فرق تا قدم ، اثر عبد الحمید بن معین الدین محمد الحسینی التبریزی الطیب

Papier blanc rosé. Nasta'liq. Figures anatomiques finement dessinées. Titres et sus-lignages en rouge. Fin manque.

2. Fol. 150 a-fin. میزان الطب ، اثر محمد ارزانی المسمی به محمد اکبر

Deux premières pages manuscrites et le reste lithographié. (Cf. GAL S II 1030).

3. (1/6).

29 × 18,5 cm. 475 fol. Reliure carton.

1. Fol. 1 a-51 b. (T) سبحة الأخیار ، اثر مولانا یوسف بن عبد اللطیف

Essentiellement constitué, après deux pages d'introduction, par des arbres généalogiques, les noms des personnages étant inscrits dans des cercles de diverses couleurs (vert, rouge, jaune, violet, bleu) reliés par des traits à l'encre rouge. Noms écrits tantôt en noir, tantôt en rouge. Parfois, commentaires accompagnant les figures. Incomplet à partir du fol. 45 a (dessins sans rien d'écrit). Ouvrage composé sous le sultan Solaymān le Grand (926-974 H.).

2. Fol. 53 b-322 a. (P)

Ouvrage anonyme concernant l'histoire, et notamment la chronologie, de Šāhibqirān Amīr Timūr Gorgāni jusqu'à la date de sa composition au 12<sup>e</sup> siècle. 1183 H. Scribe : 'Abdollah b. 'Awaḍ Moḥammad. Ecrit sur l'ordre de Mawdūd al-Anṣārī Mirzā 'Aziz Khān. Nasta'liq bokhārā'i.

3. Fol. 322 b-329 a. (P)

Semble faire partie du même ouvrage, bien que commençant par la *basmala*. Fin manque. Morceau extrapolé ?

4. Fol. 329 b-fin. (P) مذكر الأصحاب (؟) ، اثر محمد بدیع بن محمد شریف

Ouvrage sur les poètes. 1228 H. Sans nom de scribe. سمرقندی



## V. BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉE DE HÉRAT

(كتابخانه موزیم هرات)

### A. MANUSCRITS ARABES

1. الإِتقان في علوم القرآن، [لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (٩١١ هـ)]  
24 × 15 cm. 399 fol. 23 lignes. 986 H. Sans nom de scribe. Semble écrit dans l'Inde. Naskhī. Frontispice or, noir, bleu et mauve. Encadrement bleu, noir et or. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité vers la fin. Reliure carton. (GAL II 145, S II 179).
2. أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، لأبي سعد عبد الله بن عمر ناصر الدين البيضاوي (٦٨٥ هـ).  
28 × 17 cm. 2 vol. : 426 et ... fol. 21 lignes. 1149 H. Sans nom de scribe. Papier ocre. Naskhī. Ecrit dans l'Inde. Frontispice rudimentaire noir, or, jaune, rouge, vert et bleu. Encadrement noir et jaune (t. 1) et rouge, noir et jaune (t. 2). Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité vers le bas du t. 2. Reliure cuir. (GAL I 417, S I 738).
3. إيساغوجي .  
25 × 14 cm. 58 fol. 7 lignes. Jomādā II 1205 H. Scribe : Moḥammad Ṣiddīq b. Mollā 'Abdol'azīz. Naskhī. Reliure cuir. (GAL I 464, S I 841).
4. تفسير الجلالين للمحلى (٨٦٤ هـ) ، والسيوطي (٩١١ هـ).  
26 × 16,5 cm. 2 vol. : 176 et 363 fol. 21 lignes. 6 ṣafar 871 H. (un an après la fin de la composition de l'ouvrage). Sans nom de scribe. Papier samarqandī. Naskhī. Frontispice or, bleu, noir et rouge. Encadrement bleu, noir et or. Texte coranique en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir (t. 1) et carton (t. 2). (GAL II 145, S II 179/6).

5. تفسير جزء عم ، مؤلف مجهول .  
17 × 12 cm. 119 fol. 17 lignes. 946 H. Scribe : Shāh Badāgh Bokhāri.  
Ecrit à Bokhārā. Papier khānbāligh. Tholoth moyen vocalisé. Titres et sus-  
lignages en rouge. Reliure peau de chèvre. Début :  
عم أصله عما وقد قرى به واثبات الألف مع حرف الجر في ما الاستفهامية لغة قليلة الاستعمال.
6. تفسير مدارك ، مؤلف مجهول .  
26 × 17 cm. 364 fol. 29 lignes. Ancien. Sans nom de scribe. Papier hindī.  
Tholoth. Ecrit à Hérat. Texte coranique vocalisé et en partie sus-ligné en rouge.  
Coins rongés. Début et fin manquent. Reliure cuir. (Il s'agit sans doute du  
*Madārik al-Tanzil* de Nasafi (710 H. ; cf. GAL II 197, S II 267).
7. الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ، لمحمد بن الجزرى (٨٣٣ هـ)  
23 × 13,5 cm. 123 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier  
hindī. Naskhi. Frontispice rouge, or, noir, jaune et violet. Sous chaque ligne,  
traduction persane en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir en mauvais  
état. (GAL II 203, S II 277/19).
8. دلائل الخيرات ، [ لأبي عبد الله محمد بن سليمان الجزولى (٨٧٠ هـ) ]  
16 × 9,5 cm. 145 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri.  
Naskhi vocalisé. Ecrit au Cachemire. Deux premières pages enluminées noir,  
rouge, or, mauve et bleu foncé. Fond interligne or. Lignes séparées par bandes  
blanches. Encadrement noir, rouge, or et vert. Mots-clefs en rouge. Reliure  
naqqāshi. (GAL II 252, S II 359).
9. *id.*  
16 × 11 cm. 177 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri.  
Naskhi vocalisé. Deux premières pages ne contenant que quatre grosses lignes  
enluminées rudimentairement noir, rouge, or, jaune, mauve et brun. Encadre-  
ment noir, rouge, or et vert. Lignes séparées par deux traits or. Titres et mots-  
clefs en rouge. A part les deux premières pages, huit double-pages enluminées  
à l'intérieur du texte. Reliure carton.
10. شرح الشرائع ، مؤلف مجهول .  
22 × 16 cm. 273 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier hindī.  
Semble écrit à Lahore. Qalami. Frontispice effacé. Encadrement bleu, noir,

or et rouge. Titres, mots-clefs et texte commenté en rouge. Dernier folio en partie manquant. Reliure cuir. (Arabe ou persan ? fiche incomplète). (Voir GAL I 162, S I 268).

41. شرح فصوص الحكم ، لعبد الرزاق القاشاني (٧٣٥).  
24 × 13,5 cm. 175 fol. 23 lignes. 981 H. Scribe : Moḥammad b. 'Omar al-Sarhindi. Papier samarqandi. Naskhi. Semble écrit dans le Sind. Sus-lignages en rouge. Reliure carton. (GAL S II 281).

42. شرح مختصر ابن حاجب ، للقاضي عضد الدين عبد الرحمن الإيجي  
(٥٧٥٦).

25 × 16 cm. 170 fol. 27 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier herati. Shikasta ta'liq, peu vocalisé. Mots-clefs en rouge. Notes marginales. Reliure cuir noir (GAL I 306).

43. شرح المواقف ، مؤلف مجهول.  
26,5 × 15,5 cm. 178 fol. 27 lignes. 22 sha'bān 857 H. Scribe : Maḥmūd b. Ismā'il b. Mas'ūd al-Zarashti al-Jāmi. Papier samarqandi. Naskhi tendant au tholoth. Écrit à Hérat ou à Jām. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales. Taches d'humidité vers le bas. Reliure cuir noir. (GAL II 209, S II 289).

44. شفاء ، لأبي علي بن سينا (٥٤٦٨).  
30 × 16 cm. 816 fol. 33 lignes. 13 rabi' II 898 H. Scribe : Moḥammad b. Aḥmad al-Khayri al-Anṣāri. Papier samarqandi. Petit tholoth. Encadrement bleu, noir et or. Titres en rouge. Mots-clefs bleu et or. Reliure peau de chèvre. (GAL I 454/18, S I 815/18).

45. شمائل النبوة ، للحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي (٥٢٧٩).  
18 × 8 cm. 83 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Beau naskhi. Semble écrit à Lahore. Frontispice bleu, or, mauve, rouge et vert. Encadrement bleu, or, noir et rouge. Trait or entre les lignes. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir. (GAL I 162, S I 268).

46. (à moins qu'il ne s'agisse d'un ouvrage homonyme) *id.*

27 × 18 cm. 112 fol. 24 lignes. Sha'bān 1008 H. Scribe : 'Alī b. Solṭān Moḥammad al-Qārī al-Harawī m. en 1014 H. (à moins qu'il ne soit l'auteur

et qu'il s'agisse de la date de composition de l'ouvrage ?). Ecrit à La Mekke. Papier khawqandī. Petit naskhī. Frontispice bleu, rouge et or (style de Hérat). Encadrement jaune, noir et rouge. Titres et sus-lignages en rouge. Sur feuille annexée au début, liste des 55 chapitres. Reliure rawghanī incrustée or.

17.

صحیح البخاری .

26 × 18 cm. 295 fol. 29 lignes. Sans date. Scribe : a. Ismā'il Bokhārā'i. Papier khānbāligh. Naskhī. Titres en rouge. Taches de moisissure. Neuf derniers folios d'une autre main, sur papier plus récent. Fin manque. Quelques notes marginales. Reliure cuir rouge. (GAL I 158, S I 261).

18. العوارف ، لأبي النجيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردي ( ٥٦٣ هـ )

Un doute demeure, soit sur le titre, soit sur l'auteur, l'ouvrage ainsi nommé étant du neveu d'a. l-Najīb, mort en 632 H.

17 × 14,5 cm. 212 fol. 21 lignes. 741 H. Scribe : Roknoddin a. Yahyā Aḥmad b. As'ad b. Aḥmad b. 'Alī al-Bayḍāwī al-Mālinī. Papier non identifié. Tholoth. Titres en rouge. Taches d'humidité. Sans reliure. L'original a été écrit sous la dictée de l'auteur en shawāl 560 H. (GAL I 436, S I 780 ; I 440, S I 789).

19. فتاوی عالمگیری ، [ لژین الدین بن غزال الملبیاری ( فی عصر اورنگ

زیب ، ١٠٦٩ - ١١١٨ هـ ) ] .

37 × 24,5 cm. 249 fol. 30 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier hindi. Naskhī. Ecrit dans l'Inde. Frontispice or, bleu, rouge, pourpre et mauve. Encadrement bleu, noir, or et rouge. Deux premiers folios en partie manquants. Titres et mots-clefs en rouge. Couverture cuir. (GAL II 417, S II 604).

20.

*id.*

37 × 24 cm. 288 fol. 30 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier khawqandī. Naskhī. Frontispice vert, or, noir, rouge, bleu et mauve. Encadrement bleu, noir, or et rouge. Titres en rouge. Reliure carton bleu.

21. فتاوی قاضی خان ( فخر الدین الحسن بن منصور الاوزجندی الفرغانی ،

٥٩٢ هـ ) .

31,5 × 20,5 cm. 627 fol. 25 lignes. Sans date. Scribe : Ḥafīz 'Abdol-wahhāb b. 'Abdollah. Papier kashmirī. Naskhī clair. Frontispice rudimentaire.

rouge, or et bleu. Encadrement bleu et or. Titres et mots-clefs en rouge. Sceau daté 1224 H. Reliure cuir brun, en mauvais état. (GAL I 376, S I 644).

22. القاموس المحيط ، للفيروزآبادی ( ٨١٧ هـ ) .

45 × 20,5 cm. 330 fol. 33 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandī ocre. Naskhī. Semble écrit à Lahore. Frontispice vert, or, noir, bleu, rouge et mauve. Encadrement bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir. (GAL II 183, S II 234).

23. قرآن کریم .

29 × 17,5 cm. 303 fol. 15 lignes. 1088 H. Scribe : Moḥammad Taqī al-Ḥosaynī. Papier khawqandī ocre. Naskhī. Deux premières pages enluminées rouge, or et bleu (en mauvais état). Lignes 1, 8 et 15 en gros caractères. Encadrement bleu, noir, or et rouge. Titres, *tajwid* et points marquant la fin des versets en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir.

24. *id.*

30,5 × 22,5 cm. 420 fol. 11 lignes. Sans date. Scribe : Sayf b. Asadollah al-Motaṭabbib. Papier khānbaligh. Beau rayḥanī vocalisé. Titres des sourates en kūfī or. Deux premiers folios manquent. Fin des versets marquée par fleur or. En marge, motifs décoratifs bleu, mauve et or. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir noir et rouge.

25. *id.*

18,5 × 11 cm. ... fol. 13 lignes. 1220 H. Scribe : Moḥammad. Papier hindi. Naskhī. Écrit au Cachemire. Deux premières et deux dernières pages très finement enluminées or, rouge, bleu, jaune et mauve. Fin des versets marquée par gros point or. Texte sur fond moucheté or. Encadrement bleu, noir et or. Titres des sourates en bleu sur fond enluminé or. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir.

26. *id.*

28 × 16,5 cm. 371 fol. 14 lignes. 1151 H. Scribe : Moḥammad Riḍa Ḥosaynī (il semble s'agir de Moḥammad Riḍa Imāmī Iṣfahānī). Écrit en Iran, probablement à Ispahan. Papier abrishamī. Naskhī. Trois premiers folios : index des sourates sur fond or. Fol. 3/4-5 a avec très belles enluminures or, vert, bleu, rouge, mauve et blanc. Le fol. 4, en beau shikasta, est un commentaire de la *fatīḥa*. Encadrement bleu, or et noir. Titres des sourates en blanc

sur fond or enluminé. Trait d'or entre les lignes. Versets séparés par motif or, rouge et bleu. Deux dernières pages sans texte, occupées par des enluminures (motifs géométriques avec fleurs rouges sur fond bleu bordé or). Reliure marron incrustée or.

27.

قرآن کریم.

25 × 15,5 cm. 479 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Naskhi. Ecrit au Cachemire. Deux premières et deux dernières pages enluminées or, rouge, bleu et mauve. Fond or entre les lignes. Fin des versets marqué par gros point or. Titres et *tajwid* en rouge. Reliure naqqashi rawghani.

28.

*id.*

13 × 9 cm. 227 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier hindi Naskhi. Deux premières pages enluminées bleu, or, rouge et noir. Encadrement bleu, noir et or. Fin des versets marquée par points or. Titres en or. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir.

29.

*id.*

17 × 10 cm. 522 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Naskhi. Deux premières pages enluminées bleu, or, rouge, noir, vert et rose. Encadrement bleu, rouge, noir et bande or ornée de fleurs mauves. Ecriture sur fond or. Titres en blanc sur fond bleu foncé orné de rouge. Traduction persane interlinéaire et *tajwid* en rouge. Fin manque. Derniers folios en mauvais état. Reliure rawghani.

30.

*id.*

23 × 16 cm. 529 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier samarqandi. Semble écrit à Hérat. Naskhi. Deux premières pages enluminées or, bleu et brun. Encadrement rouge, noir et or. Lignes 1, 6 et 11 de chaque page en grosse écriture. Titres et *tajwid* en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir noir.

31.

*id.*

24 × 14 cm. 226 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Naskhi. Ecrit au Cachemire. Deux premières et deux dernières pages enluminées bleu, or, noir, rouge et rose. Encadrement bleu, noir et or. Lignes séparées par trait or. Titres en bleu sur fond or. Traduction persane interlinéaire en rouge. Reliure naqqashi rawghani.

32.

قرآن کریم

31,5 × 21 cm. 394 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier tshini. Naskhi. Deux premières pages enluminées or, vert, noir, rouge, bleu et blanc (un peu effacées). Encadrement bleu, noir et or. Fin des versets marquée par motifs circulaires or et bleu. Titres en or. *Tajwid* en rouge. Reliure cuir de Hérat.

33.

*id.*

35 × 22,5 cm. 299 fol. 15 lignes. 5 moharram 768 H. Scribe : Moḥammad b. 'Alī b. Maḥmūd Ṣayin. Deux premières pages : restes d'enluminures bleu, or et noir ; ne comportent que cinq lignes, dont la première et la dernière en grosse écriture or. Encadrement vert. Fin des versets marquée par fleur or et bleu. *Tajwid* en rouge. Dans les marges, motifs circulaires enluminés or, bleu, rouge, et noir. Semble écrit à Shiraz. Reliure rawghant bokhāra'i.

34.

*id.*

36 × 24 cm. 542 fol. 9 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Naskhi. Deux premières pages enluminées bleu, rouge, mauve et or. Encadrement bleu, noir, or, rouge et vert. Traduction interlinéaire et *tajwid* en rouge. Titres en blanc sur fond or. Fin des versets marquée par point or et rouge. Reliure cuir et velours vert.

En marge, *Tafsir-é Hosayni*. Nesta'liq. S'arrêtant au cours de la sourate IV.

35.

*id.*

28 × 19 cm. 337 fol. 16 lignes. Sans date. Scribe : le vizir Ibn Moqlā (il peut s'agir soit de Ibn Moqlā I<sup>er</sup>, vizir en 316-318, 320-321, 322-324, 326-327 et mort en 328 H., soit de son fils Ibn Moqlā II, vizir de 331 à 333 H.). Papier très ancien. Entre kūfī et naskhī. Fol. 1 en partie manquant. Deux premières pages rudimentairement enluminées noir, rouge et jaune. Encadrement, titres, *tajwid* et « Allāh » en rouge. Fin des versets marquée par points rouges et noirs sur fond jaune. Reliure cuir.

36.

*id.*

34,5 × 23,5 cm. 133 fol. 7 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier hindi. Naskhī. Aux deux premières pages, frontispice or, vert, noir, bleu, rouge, blanc et rose. Encadrement bleu, noir et or. Fond or entre les lignes. Fin des versets marquée par fleurs or et rouge. Traduction persane interlinéaire et *tajwid* en rouge. Reliure cuir.

37.

قرآن کریم .

18,5 × 7,5 cm. 399 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandī. Naskhī. Deux premières pages enluminées bleu, or, rouge, mauve et vert. Encadrement bleu, or et noir. Fin des versets marquée par gros point or. Titres et *tajwid* en rouge. Reliure cuir.

38.

*id.*

12,5 × 8 cm. 324 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandī. Ecrit au Cachemire. Deux premières et deux dernières pages enluminées bleu, or, rouge, rose et vert. Encadrement bleu, or et noir. Lignes séparées par trait or. Fin des versets marquée par gros point or. Titres en rouge sur bande or et bleu. *Tajwid* en rouge. Reliure rawghanī travaillée.

39.

*id.*

26 × 17,5 cm. 383 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khānbāligh. Kūfī. Deux premières pages rudimentairement enluminées en rouge, noir et jaune. Encadrement noir, jaune et rouge. Lignes 1, 8 et 15 et *tajwid* en rouge. Fin des versets marquée par cinq points rouges sur fond verdâtre. Fin manque. Derniers folios en mauvais état. Reliure cuir brun en partie manquante.

40.

مشکوٰۃ شریف ، لمحي السنة مرورودی هروی .

29 × 16,5 cm. 284 fol. 24 lignes. Lundi 20 dhū-l-ḥijja 943 H. Scribe : Qoḷboddin Jamal. Papier khawqandī. Naskhī. Semble écrit à Hérat. Titres et mots-clefs en rouge. Nombreuses notes marginales et interlinéaires. Reliure cuir brun-rouge.

41.

*id.*

29 × 17 cm. 286 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier herātī. Naskhī. Encadrement jaune. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Taches d'humidité. Fin manque. Reliure cuir.

42.

مطول ، لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ٧٩١ هـ ) .

27,5 × 16 cm. 250 fol. 22 lignes. Ms. original sans date ni nom de scribe. Folios manquants remplacés par un scribe du nom de Nūr Moḥammad. Dernier folio de la main d'un autre scribe, daté 1110 H. Papier kashmiri. Encadrement noir et jaune. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. (GAL I 294, S I 516).



43. منهاج الوصول إلى علم الأصول ، لعبد الحى البيضاوى ( ٥٧١٦ هـ )  
25 × 17 cm. 205 fol. 23 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khān-  
bāligh. Nesta'liq tendant au ta'liq. Semble écrit au Khorāsān. Ancien. Acte  
de propriété daté 1052 H. Sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure  
cuir rouge. (GAL I 418, S I 741).

44. منهاج البيان فى الطب ، لعلى بن جرير .  
26,5 × 18,5 cm. 314 fol. 21 lignes. 26 shawāl 829 H. Scribe : Jalaloddin  
b. Borhānoddin Khabbāz. Papier herātī. Naskhī. Peu de points diacritiques.  
Noms expliqués en rouge. Importantes taches d'humidité. Reliure peau de  
chèvre ancienne.

#### B. MANUSCRITS PERSANS

1. آداب الأصحاب ، اثر حسين بن على واعظ كاشفى ( ٩١٠ هـ )  
26 × 15 cm. 158 fol. 15 lignes. Sans date. Scribe : Firāhaddoddin. Papier  
khawqandī. Nesta'liq. Frontispice avec inscription carrée bordée de fleurs bleues  
et rouges. Encadrement bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure  
cuir rouge.

2. أخلاق محسنى ، اثر ملا حسين واعظ كاشفى ( ٩١٠ هـ ) .  
25 × 14 cm. 210 fol. 12 lignes. 961 H. Scribe : Ḥasan Moḥammad. Papier  
khānbāligh. Nesta'liq. Écrit à Hérat. Deux premières pages avec belles enlu-  
minures bleu, rouge, or, blanc, la place réservée au texte étant laissée vide.  
Encadrement bleu, noir et or. Titres et mots-clefs or et bleu. Taches d'humidité.  
Reliure peau de chèvre.

3. بحر الجواهر ( ٩٢٤ هـ ) ، اثر محمد بن يوسف طبیب ( لیبب ؟ ) الهروى  
22 × 12 cm. 246 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq.  
Semble écrit au Khorāsān. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure  
cuir. (GAL S II 592).

4. تذكرة الشعراء ، اثر دولت شاه بن علاء الدولة بختشاه السمرقندى  
( ٩٠٠ هـ ) .

24 × 16 cm. 245 fol. 15 lignes. Ms. original sans date ni nom de scribe,  
premier et dernier folios manquant. Complété d'une autre main en 1222 H.

Papier samarqandī. Nesta'liq. Encadrement bleu, or et noir. Titres en or. Mots-clefs or et bleu. Taches de moisissure. Semble écrit à Hérat. Reliure peau de chèvre.

5. تذكرة الأولياء وتبصرة الأصفياء ، اثر فريد الدين عطار ( ٦٢٧ هـ )

23 × 15 cm. 239 fol. 20 lignes. Sha'bān 670 H. Scribe : a. Bakr Moḥammad b. a. Bakr Qadarī. Tholoth. Trois premières pages enluminées bleu, rouge, or et noir. Encadrement et mots-clefs en rouge. Titres en rouge et vert. Reliure carton.

6. تفسير حسيني ، اثر حسين بن علي واعظ كاشفي ( ٩١٠ هـ )

28 × 18,5 cm. 290 fol. 27 lignes. Dhū-l-qa'da 961 H. Scribe : Jalaloddīn b. Ṭāhir Harawī. Papier khānbāligh. Petit naskhī. Deux premières pages sur fond or. Frontispice bleu, or, rouge, jaune et vert. Encadrement bleu, rouge, noir et or. Textes coraniques en rouge. Titres en bleu sur bande ornée de fleurs d'or. Reliure incrustée or.

7.

*id.*

27 × 17,5 cm. 181 fol. 26 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khānbāligh. Beau naskhī fin. Première page enluminée bleu, or, rouge, mauve et vert. Encadrement bleu, noir et or. Titres sur bandes enluminées avec fond or et bordure blanche. Texte coranique en rouge, or ou bleu. Reliure peau de chèvre.

8. تفسير نقره كار ( سورة يوسف ) ، اثر معين الدين واعظ فراهي ( ٩٠٧ هـ )

... cm. 195 fol. 13 lignes. 1233 H. Scribe : Khwāja Moḥammad Monawwar. Papier kashmirī. Nesta'liq. Écrit au Cachemire. Frontispice bleu, rouge, rose, noir et or. Encadrement bleu, noir, or, rouge et vert. Titres et mots-clefs en rouge. Début manque. Reliure incrustée or.

9.

*id.*

30,5 × 18 cm. 173 fol. 19 lignes. 1042 H. Sans nom de scribe. Papier herātī. Nesta'liq herātī. Titres, mots-clefs et sus-lignages du texte or et rouge. Taches d'humidité vers la fin. Reliure cuir brun et blanc.

10.

تیمور نامه ، اثر عبد الله هاتفي خواهرزاده جامی .

22,5 × 14 cm. 157 fol. 15 lignes. Date effacée. Scribe : b. Mawlānā 'Aziz. Papier khānbāligh. Nesta'liq. Semble écrit à Hérat. Deux premières pages

enluminées or, bleu, rouge, blanc, rose et noir. Encadrement bleu, noir, or et rouge. Titres en rouge sur bande enluminée or. Taches d'humidité. Dernier folio en partie déchiré. Reliure cuir rouge.

11. حديقه الحقيقه ، اثر حكيم سنائي .

19 × 10 cm. 162 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier hindi. Nesta'liq. Semble écrit dans l'Inde. Huit premiers folios, encadrement bleu et or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir travaillé.

12. خمسه نظامي ( ٥٩٩ هـ ) .

33,5 × 20,5 cm. 277 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Deux premières pages de chaque livre rudimentairement enluminées. Encadrement vert et or. Titres en rouge sur fond de diverses couleurs. Soixante-dix miniatures. Reliure rawghani, de Hérat.

13. id.

22,5 × 13 cm. 316 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier samarqandi. Nesta'liq. Beaux frontispices enluminés de diverses manières. Encadrement bleu, noir, et or dans la première moitié du ms. Reliure rawghani, de Hérat.

14. ديوان آصفي .

19 × 11 cm. 41 fol. 13 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier samarqandi. Nesta'liq. Encadrement bleu, noir et or. Reliure cuir rouge.

15. ديوان امير علي شير نوائي ( ٩٠٦ هـ ) .

22,5 × 14 cm. 187 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier samarqandi. Nesta'liq. Deux premières pages de chaque partie sur fond or enluminé de fleurs. Beaux frontispices vert, or, rouge, bleu, blanc et noir. Encadrement bleu, noir et or. Titres enluminés or. Sous-titres et mots-clefs or ou bleu. Taches d'humidité. Quatre miniatures. Reliure carton laqué vert avec motifs rouge et jaune.

16. ديوان انوري ( ٥٨٣ هـ ) .

33 × 18 cm. 451 fol. 61 lignes. 1052 H. Sans nom de scribe. Papier samarqandi. Beau nesta'liq. Encadrement bleu, noir, or, vert et rouge. Titres en rouge. Début manque. Dernier folio déchiré. Reliure cuir noir.

17. دیوان محترم .  
22 × 13,5 cm. 99 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Semble écrit dans l'Inde. Reliure carton et cuir.
18. ذخیره الملوك ، اثر سيد على همدانی ( ۷۸۶ هـ ) .  
23 × 10,5 cm. 119 fol. 15 lignes. 898 H. Scribe : Maḥmūd Rafiqi Harawī. Papier khānbāligh. Nesta'liq. Écrit à Hérat. Frontispice vert, or, bleu, noir et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure kimūkht noir.
19. رساله در طلسمات وکیمیا وریاضیات ، منسوب به فخر رازی .  
( اما ازو نیست ) .  
15,5 × 8 cm. 206 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Titres, mots-clefs, sus-lignages et figures géométriques en rouge. Bas des derniers folios déchiré. Reliure cuir brun.
20. روضة الصفا ، اثر مير خاوند ( ۹۰۳ هـ ) .  
35 × 23 cm. 274 fol. 25 lignes. Rabi' I 996 H. Scribe : Hidayat Shirāzi. Écrit en Iran. Papier samarqandi. Nesta'liq. Frontispice bleu, or, noir, rouge et brun. Encadrement bleu, rouge, noir et or. Titres et sus-lignages en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir et carton.
21. سلسله الذهب ، اثر مولانا عبد الرحمن جامی ( ۸۹۸ هـ ) .  
24,5 × 11 cm. 184 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier herāti. Nesta'liq. Titres en rouge. Trous de vers. Sceau de 1113 H. Reliure cuir.
22. *id.*  
18 × 11 cm. 204 fol. 17 lignes. Sans date. Scribe : Dūst Moḥammad Harawī. Nesta'liq. Frontispices bleu, or, noir et rouge. Encadrement bleu, noir et or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Écrit à Hérat. Sans reliure.
23. شرح قصیده 'برده' شریف مع قصاید ، اثر شرف الدین محمد .  
21 × 13 cm. 71 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Frontispice bleu clair, rose, or, noir et rouge. Encadrement

bleu, or et rouge. Texte commenté en rouge. Deux dernières pages sans texte, avec miniatures représentant des bouquets de fleurs. Notes marginales. Reliure carton.

24. شیرین و خسرو ، اثر نظامی گنجوی ( ۵۹۹ هـ ) .

19,5 × 11 cm. 253 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Nasta'liq. Ecrit au Cachemire. Frontispice bleu, or, noir, blanc, rouge et vert. Encadrement bleu et or. Vingt-six miniatures, dont certaines en mauvais état. Titres en rouge sur fond or. Onze premiers folios d'une autre main. Fin manque. Reliure cuir noir.

25. شمس قهقهه ، اثر میرزا خوردار بن محمود ترکمانی فراهی .

26 × 15 cm. 200 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Nasta'liq. Semble écrit au Cachemire. Frontispice rouge, or, bleu, rose, vert et jaune. Titres en rouge. Quatre-vingt-dix-sept miniatures. Reliure cuir.

26. طوطی نامه ، [ اثر ضیاء نخشی دهلوی ( ۷۵۱ هـ ) ] .

22 × 14 cm. 254 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmiri. Shikasta-nasta'liq mauvais. Ecrit dans l'Inde. Encadrement bleu, rouge et or. Titres et mots-clefs en rouge. Soixante-et-une miniatures. Reliure carton.

27. عجائب الطبقات ، [ اثر محمد ظاهر بن أبی القاسم ] .

25 × 14 cm. 210 fol. 15 lignes. 1268 H. Sans nom de scribe. Papier khawqandi. Mauvais nasta'liq. Ecrit à Bokhāra. Encadrement rouge, noir et or. Titres et mots-clefs en rouge. Début manque. Reliure de Bokhāra.

28. قصائد عرفی ( ۹۹۹ هـ ) .

24 × 13 cm. 246 fol. 15 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khān-haligh. Nasta'liq. Premier folio manque. Encadrement bleu, rouge, noir, or et vert. Quelques taches d'humidité. Ecrit dans l'Inde. Reliure cuir.

29. كشف اللغات ، اثر عبد الرحيم بن احمد .

18 × 11 cm. 85 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Beau nasta'liq. Semble écrit à Shirāz. Frontispice or, noir et mauve. Fleurs or dans les marges de la p. 1. Encadrement or et noir. Mots commentés en rouge. Reliure verte de Bokhāra.

30. کلیات بیدل (۱۱۳۳ هـ).  
25,5 × 15 cm. 870 fol. 15 lignes + 13 vers dans la marge. 1244 H. Sans nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Ecrit dans l'Inde. En partie encadrement rouge. Titres et mots-clefs en rouge, parfois en bleu. Reliure verte de Bokhārā.
31. کلیات جامی (۸۹۸ هـ).  
28 × 17 cm. 162 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khān-baligh. Nesta'liq. Marges de diverses couleurs, saupoudrées d'or. Frontispice mauve, or, bleu, rouge, rose et vert. Encadrement bleu, or, noir, vert et rouge. Titres en blanc sur fond or. Trois miniatures. Ecrit à Hérat. Reliure cuir.
32. *id.*  
24 × 15 cm. 283 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Ecrit à Hérat. Frontispice or, bleu, rouge, noir et rose. Encadrement noir et or. Aux derniers folios, titres blancs sur fond enluminé or ou bleu. Taches d'humidité. Reliure cuir.
33. کلیات سعدی (۶۹۱ هـ).  
21 × 31,5 cm. 252 fol. 14 lignes. Sans date ni nom de scribe. Nesta'liq. Frontispice vert, bleu et or. Encadrement bleu, or et vert. Taches d'humidité. Reliure cuir.
34. کلیات صائب (۱۰۸۱ هـ).  
24 × 12 cm. 360 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier frangi. Nesta'liq. Encadrement noir et rouge. Fin manque. Reliure cuir.
35. کلیات عرفی (۹۹۹ هـ).  
21 × 12 cm. 347 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Nesta'liq. Semble écrit dans l'Inde. Quelques taches d'humidité. Reliure carton.
36. کلیات عطار (۶۲۷ هـ).  
31 × 22 cm. 900 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khān-baligh. Nesta'liq. Ecrit à Hérat. Frontispice or, rouge, noir et bleu. Encadrement bleu, noir, or et vert. Titres en rouge. Taches d'humidité dans les marges. Reliure cuir rouge.

37. کیمیای سعادت ، اثر محمد غزالی ( ۵۰۵ هـ ) .

28,5 × 17,5 cm. 513 fol. 20 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Qāyim. Papier hindi. Nesta'liq. Semble écrit dans l'Inde. Marges des deux premières pages enluminées or. Frontispice or, bleu, mauve et rouge. Encadrement rouge, noir et or. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure kimükht.

38. مثنوی جلال الدین رومی ( ۶۷۲ هـ ) .

20,5 × 18 cm. ... fol. 17 lignes + 12 vers en marge. 1032 H. Scribe : 'Abdollaḥ b. 'Abdollaḥ 'Abbāsi. Papier kashmiri. Nesta'liq. Frontispices or, bleu, vert et rouge. Encadrement bleu, rouge, noir et or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure verte de Bokhāra.

Le texte de l'ouvrage ne commence qu'au fol. 15 b. On a auparavant :

Fol. 1 a-11 a. Introduction concernant l'établissement du texte et la pensée de l'auteur.

Fol. 14 b. Introduction en arabe.

Fol. 15 a. Statistiques concernant le contenu de l'édition.

Fol. 11 b-14 a. Table des chapitres.

Il est intéressant de noter les étapes du long travail de préparation ayant abouti à la rédaction de ce ms. (v. fol. 1 b-2 a) : En 1024 H., dans la région de Kābol, une première collation du texte est faite avec une version établie sur soixante mss. au cours de vingt-cinq ans de travail assidu. En 1025 H., dans la région de Peshāwar, collation du texte avec quatre ou cinq autres mss. En 1030 H., discussion le concernant avec un compagnon de route vers le Dekkan. Enfin, la même année, à Borhānpūr, collation avec quatre ou cinq mss. de grande valeur. Le texte présenté repose donc finalement sur l'étude et la comparaison de plus de quatre-vingt manuscrits, estime l'éditeur.

Notons les statistiques du fol. 15 a pour l'ensemble des six *daftar* : 27.868 vers, 164 lignes (ou textes ?) en prose, 2.359 titres en rouge. Dans les marges : 130 explications de vers persans, 128 vers arabes, 1/9 du Coran cité, 229 hadiths et sentences d'hommes célèbres.

39.

*id.*

27 × 17 cm. ... fol. 40 vers par page. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Beau nesta'liq. Frontispices or, bleu, noir, vert, mauve et rouge. Encadrement bleu, noir et or. Titres en rouge. Reliure cuir gravé or.

40. *مثنوی، جلال الدین رومی (۶۷۲ هـ)*.  
31 × 20 cm. 330 fol. 23. lignes. 1267 H. Scribe : Babā Amiroddīn. Nasta'liq. Semble écrit au Cachemire. Frontispice or, noir, rouge, bleu et rose au début de chaque *daftar*. Encadrement bleu, noir et or. Titres en rouge. Notes marginales. Reliure cuir, housse de velours rouge.
41. *(سه دفتر) id.*  
30,5 × 21 cm. 208 fol. 18 vers + 17 dans les marges. 14 sha'ban 1102 H. Scribe : Faqir Moḥammad Shaft'. Papier khawqandī. Nasta'liq. Écrit à Lahore. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir.
42. *مقامات حضرت شاه نقشبند، اثر صلاح بن مبارک بخاری.*  
18,5 × 12,5 cm. 205 fol. 13 lignes. Dhū-l-ḥijja. 1044 H. Scribe : Moḥammad Riḍā b. Mirakhor. Papier khawqandī. Nasta'liq. Écrit à Bokhārā. Encadrement et mots-clefs en rouge. Notes marginales dans les premiers folios. Reliure cuir.
43. *مقامات مجدد الف ثانی، اثر مجدد صاحب.*  
25 × 13,5 cm. 240 fol. 21 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier tshini. Nasta'liq moyen. Semble écrit à Lahore. Encadrement bleu et rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir rouge.
44. *منتخب اللغات، اثر عبد الرشید حسینی.*  
24 × 16,5 cm. 328 fol. 19 lignes. 1146 H. Sans nom de scribe. Papier hindi. Nasta'liq. Écrit à Lahore. Encadrement bleu et rouge. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Cuir noir.
45. *مؤید الفضلاء، اثر محمد میرزا بن لاد.*  
25 × 16 cm. 400 fol. 21 lignes. Mercredi 25 rabi' I ... 41 H. Scribe : Moḥammad b. Lād b. 'Abdolwahhāb (sans doute l'auteur). Papier tshini. Titres en naskhi, le reste en nasta'liq. Semble écrit dans l'Inde. Titres et mots-clefs en rouge. Encadrement vert et rouge. Reliure cuir rouge.
46. *نفحات الأنس، اثر مولانا عبد الرحمن جامی (۸۹۸ هـ)*.  
19,5 × 12 cm. 569 fol. 17 lignes. 974 H. Scribe : Mollā Wisā Harawī. Papier samarqandī. Nasta'liq. Écrit à La Mekke. Deux premières pages enlu-



minées bleu, or, rouge et vert. Encadrement bleu, noir et or. Titres en rouge. Reliure cuir rouge.

47. نکات بیدل (۱۱۳۳ هـ).

21,5 × 12,5 cm. 81 fol. 15 lignes. Sans date. Scribe : Moḥammad Yār Khwāja. Papier kashmīri. Mauvais nesta'liq. Écrit à Bokhāra. Deux premières pages enluminées bleu, or, vert, mauve et rouge. Encadrement bleu, noir, or et vert. Mots-clefs et ponctuation en rouge. Reliure rawghant hindī.

48. وسط الحیات ، اثر امیر خسرو دهلوی (۷۲۵ هـ).

28 × 13 cm. 183 fol. 17 lignes + 13 en marge. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmīri. Nesta'liq. Frontispice or, rouge, bleu, mauve et noir. Encadrement bleu, or et noir. Fin manque. Reliure carton.

49. هفت اورنگک جامی (۸۹۸ هـ).

23 × 16 cm. 292 fol. 21 lignes. 968 H. Sans nom de scribe. Papier samarqandi. Nesta'liq. Écrit à Hérat. Beaux frontispices or, bleu, rouge et blanc. Encadrement bleu, ocre, noir et or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton et cuir.

50. یوسف وزلیخا ، منسوب به فردوسی (۴۱۱ هـ).

28 × 17 cm. 219 fol. 21 lignes. 15 dhū-l-hijja 1269 H. Scribe : 'Abdorrahīm b. 'Abdolghafūr. Papier européen. Mauvais nesta'liq. Écrit dans l'Inde. Encadrement rouge. Reliure timāj.

51. یوسف وزلیخا ، اثر جامی (۸۹۸ هـ).

18 × 12 cm. 171 fol. 12 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmīri. Nesta'liq. Semble écrit au Cachemire. Encadrement noir, rouge et or. Titres en rouge. Début et partie du fol. 5 manquent. Vingt-neuf miniatures assez primitives. Reliure cuir.

### C. MANUSCRITS PASHTOS

1. دیوان رحمن بابا (۱۰۴۲ هـ).

20,5 × 16 cm. 182 fol. 11 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier kashmīri. Écrit à Peshāwar. Frontispice or, noir, rouge, bleu et rose. Encadrement noir et or. Nom de l'auteur en rouge à la fin des poèmes. Fin manque. Reliure carton.

### D. RECUEILS

1. 22,5 × 12,5 cm. 180 fol. 13 lignes. Sans date. Papier khānbāligh. Nesta'liq. Frontispice or, vert, bleu, blanc et rouge. Encadrement bleu, noir et or. Marges de diverses couleurs, parfois mouchetées d'or. Titres en rouge. Reliure cuir.

1. Fol. 1-64. (P)

تحفة الأحرار، اثر جامی (۸۹۸ هـ)

Scribe : Solṭān Moḥammad Nūr Harawī.

2. Fol. 65-fin.

سبحة الأبرار، از همین مؤلف

Scribe : Tarsūn Moḥammad Balkhī.

2. 20 × 12 cm. 217 fol. Nombre variable de lignes. Papier hindī. Naskhī. Diverses mains. Frontispices délicats or, vert, noir, bleu et rouge. Encadrement bleu, noir, or et vert (jusqu'au fol. 78 a) et puis rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 37 a : 1008 H., scribe : 'Abdollaṭīf Tirmidhī. Fol. 78 a : Bokhārā, sha'bān 1000 H. Reliure cuir noir.

1.

مکتوبات عبد القادر الجیلانی (۵۶۱ هـ)

2.

مقولات شیخ قاسم افغان

3.

دیوان شیخ حسین صابر

3. 25 × 15 cm. 89 fol. 15 lignes. 1313 H. Sans nom de scribe. Papier khawqandī. Nesta'liq. Écrit à Bokhārā. Frontispice or, bleu, rouge, blanc et mauve. Encadrement noir, or et rouge. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge. Reliure verte de Bokhārā.

1. Fol. 1 b-8 a. (P)

نام حق، اثر شیخ شرف الدین بخاری

2. Fol. 9 b-32 b. (P)

رساله قاضی قطب

3. Fol. 33 a-64 a. (P)

بند نامه عطار

4. Fol. 65 b-fin.

Recueil de poèmes sans titre ni nom d'auteur. Début :

حمد بیحد آنخدای پاک را ، آن که جان بخشید مشت خاک را

4. 30,5 × 19 cm. 246 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Papier hindī. Nesta'liq. Beaux frontispices enluminés brun, or, noir, bleu, rouge et vert. Encadrement rouge, noir et or. Titres en rouge. Seize premiers folios manquants, remplacés de main plus récente. Reliure carton.

1. Fol. 1 b-176 a. (P) (۷۲۵ هـ) مطلع الأنوار، اثر امير خسرو دهلوی
2. Fol. 177 b-228 a. (P) سکندر نامه، از هين مؤلف
3. Fol. 228 a-fin.

Ouvrage sans titre ni nom d'auteur. Début :

الحمد لله رب العالمين غرقت في الحقائق الغارية العارفين . . .

5. 26 × 16 cm. 263 fol. 19 lignes. Sans date ni nom de scribe. Papier khawqandi. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

1. Fol. 1-141. (P)

تاریخچه راقم

Chronique des Timourides et des Moghols.

2. Fol. 142-fin. (P)

تاریخ مقیم خانی

Chronique des roitelets de Balkh et de Bokhārā contemporains des Safavides.

6. 19,5 × 13 cm. 324 fol. 23 lignes. Plusieurs mains. Papier khawqandi. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Notes marginales et interlinéaires. Reliure carton.

- 1.

مقدمه فصوص الحكم

- 2.

شرح فصوص الحكم، اثر جامی (۸۹۸ هـ)

- 3.

شرح گلشن راز

- 4.

چند ورق پراکنده در وحدت

- 5.

لوائح جامی

- 6.

چند ورق در تعیینات

- 7.

ورق در تنزلات

- 8.

شرح لوائح جامی

- 9.

چند ورق در وحدت و صفات متفرقة از منصور و غیره

- 10.

دو ورق در توجیه تشبیه و جواب مشبه و افضلیت درود بر سید کائنات

- 11.

شرح لمعات جامی

12. 882 H. Scribe : Moḥammad Zarif. (۶۸۸ هـ)

13. چند ورق آخر در متفرقات از وحدت و کثرت و صفات و ماهیات و معراج سید کائنات

- 14.

فالنامه برای تفأل بکلام الهی



## VI. BIBLIOTHÈQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES DE KĀBOL

(كتابخانه فاکولته ادبیات)

### A. MANUSCRITS ARABES

1. شرح عضدی علی مختصر الأصول (٧٣٤ هـ ، فی اصول الفقه ، لابن (10) .  
الحاجب) ، لعضد الدین عبد الرحمن بن احمد الایچی (٧٥٦ هـ) ، الجزء الأول.

23,5 × 13 cm. 108 fol. 23 lignes. Mauvais nesta'liq. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, rouge, vert et fleurs. Fol. 1 b-2 a, phrases ponctuées de gros points or. Encadrement or, noir et bleu. Mots-clefs en rouge. Trous de vers. Reliure carton. (GAL<sup>2</sup> I 372, II 271).

2. القانون فی الطب (من أول الكتاب الثالث إلى الفن التاسع فی أصول  
الحلق) ، لابن سینا (٤٢٨ هـ) .

28,5 × 19 cm. 163 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Papier jaunâtre. Jeudi 22 sha-wāl 1014 H. Scribe : Rafi'oddin b. 'Alī b. Dīyā'oddin Yahyā al-Omaydwār al-Ghaffari al-Kāshānī. Fol. 1 a, frontispice or, rouge, bleu clair et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Titres en bleu et en rouge. Trous de vers. Reliure cuir repoussé marron. (GAL I 452, S I 812).

3. قرآن کریم .

12,5 × 7,5 cm. 447 fol. 12 lignes. Naskhi. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b-2 a et 445 b-446 a enluminés or, bleu et rouge. Encadrement noir, or, rouge et bleu. Ecriture sur bandes pailletées or, avec traduction persane interlinéaire en nesta'liq rouge. Titres en blanc sur fond or. Fin des versets marquée par un point or. Reliure carton laqué (fleurs sur fond or), housse flanelle verte.

4. قنیه المنیة لتتمیم الغنیة ، لنجم الدین أبی الرجاء مختار بن محمود بن (60) .  
محمد الزاهدی الغزینی (٦٥٨ هـ) .

22 × 13 cm. 342 fol. 17 lignes. Sans date ni nom de scribe. L'index et le premier folio du texte sont d'une autre main. Titres et mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Quelques trous de vers. Fin manque. Reliure cuir brun abîmé. (GAL I 382, S I 656).

B. MANUSCRITS PERSANS

1. انشاء صحايف ، نام مؤلف معلوم نيست .  
19,5 × 10,5 cm. 106 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Papier ocre-rosâtre. Fol. 104-106 complétés d'une autre main en shikasta. Sans date ni nom de scribe. Titrés, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir marron.
2. بدايع الوقايع ، اثر زين الدين محمود بن عبد الجليل المشهور بواصفي (40).  
24,5 × 18 cm. 235 fol. 19 lignes. Nesta'liq divers. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Mots-clefs et sus-lignages en rouge. Sceau daté 1277 H. Reliure carton peint rouge et vert, et cuir rouge usé.
3. بهارستان مولانا نورالدين عبد الرحمن جامي (٨٩٨ هـ) . (15.547)  
34,5 × 21,5 cm. 134 fol. 11 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b (avec frontispice bleu, or, vert et rouge portant le titre erroné de *Nafahât al-Ons*) complété d'une main plus récente. Fol. 2 a, or entre les lignes. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Mots-clefs en rouge. Titres en bleu. Le colophon a été gratté. Reliure cuir repoussé rouge.
4. تاريخ معصومي يا تاريخ سيد ، اثر سيد معصوم قندهاري .  
21,5 × 13,5 cm. 236 fol. 11 lignes. Shikasta divers. Sans date ni nom de scribe. Plusieurs mains. Début et fin manquent. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure cuir noir abîmé.
5. تفسير جزء عم ، اثر سيد محمد حسيني كيسودراز .  
22 × 13 cm. 108 fol. 17 lignes. Nesta'liq. Sans date. Scribe : Khwāja Moḥammad Sa'īd Būdat Dūpahri. Fol. 1-4 complétés en 1366 H., par Gharīb Bāg Bāmizā'i. Texte commenté sus-ligné en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton.
6. تفسير حسيني ( جزء ثاني ، از سورة كهف ) ، اثر حسين بن علي واعظ كاشفي (٩١٠ هـ) . (15.380)  
31 × 20 cm. 303 fol. 27 lignes. Nesta'liq. 981 H. Scribe : Moḥammad b. Moḥammad. Titres des sourates en blanc ou bleu sur bande enluminée bleu, or et fleurs. Texte coranique en rouge. Fol. 1-13 complétés d'une main plus récente sur papier luisant jaunâtre. Reliure cuir repoussé rouge.

7. (14.755) تفسیر حسینی ، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی .  
27 × 17 cm. 270 fol. 29 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice bleu, or, noir et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Texte coranique en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Fin manque. Quelques notes marginales. Reliure carton et tissu mauve.
8. (15.381) (جلد اول) id.  
30 × 17,5 cm. 359 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Plusieurs mains. Papier ocre. Safar 1013 H. Sans nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Texte coranique en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.
9. (14.747) تواریخ احوالات امیر تیمور ترک .  
17 × 9,5 cm. 344 fol. 12 lignes. Nesta'liq. Autographe de l'émir Timūr ? Début manque. Sus-lignages en rouge. Taches d'humidité ayant effacé signature et date. Sceaux des émirs 'Abdorrahmān et Ḥabibollāh. Reliure cuir marron, datée 1181 H.
10. جنگ اشعار .  
26 × 16 cm. 78 fol. 8 carreaux en biais, saupoudrés de diverses couleurs, contenant 2 lignes chacun. 1262 H. Sans nom de scribe. Fol. 1-8, encadrement or, noir et bleu clair. Avant le texte, 2 pages contenant un *Mokhammas-è Ḥadrat-è Yusof*. Fol. 76-78, long poème intitulé *Mashrab*, d'une autre main. Reliure carton peint vert, avec motif repoussé.
11. حاشیه بر نفعات الانس جامی ، اثر عبد الغفور لاری ( ۹۱۲ هـ ) .  
22 × 12 cm. 195 fol. 15 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton violet.
12. (14.763) حبیب السیر ، اثر حبیب سمرقندی .  
28 × 16 cm. 328 fol. 23 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Le ms. primitif (papier jaunâtre, trous de vers) a été complété d'une main plus récente (fol. 1-12 et 321-328). Reliure carton vert, avec motif repoussé rouge.
13. (14.750) حدائق الحقایق ، اثر اشرف الدین الرازی .  
19,5 × 12 cm. 42 fol. 14 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et sus-lignages en rouge. Notes marginales et sur feuillets interposés. Inscription datée 1161 H. Reliure carton.

14. دیوان حافظ شیرازی ( ۷۹۱ هـ ) .

16 × 10,5 cm. 256 fol. 15 lignes. 9 rabi' II 1200 H. Scribe : Moḥammad Ghawth b. Moḥammad Fa'iq b. Moḥammad Ḥanif Qoṭbshāhi. Circonstances de la rédaction narrées au fol. 256 a. Premier folio du texte manque. Fol. 1 a enluminé or, vert et rouge, avec or entre les lignes. Encadrement or, vert, noir, rouge et bleu. Reliure carton rouge.

15. (14.746) *id.*

16,5 × 11 cm. 256 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge. Début et fin manquent. Reliure carton.

16. (14.759) دیوان خاقانی ( ۵۹۵ هـ ) .

23,5 × 13,5 cm. 402 fol. 19 lignes. Nesta'liq. 12 dhū-l-qa'da 1004 H., à Aḥmadābād. Scribe : Sayyid Maḥmūd b. Jalāl b. Dāūd al-Ḥosaynī. Fol. 1 b, frontispice or, noir, bleu et fleurs, avec encadrement noir et or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Quelques trous de vers. Quelques notes marginales et interlinéaires. Reliure manque.

17. (13.102) دیوان شمس تبریز ، اثر مولانا جلال الدین رومی ( ۶۷۲ هـ )

34,5 × 23 cm. 362 fol. 25 lignes. Nesta'liq. Papier ocre clair. Sans date ni nom de scribe. Encadrement rouge et bleu. Titres en rouge. Sceau de l'émir 'Abdorrahmān. Reliure cuir rouge, avec encadrement vert.

18. دیوان صوفی .

20,5 × 17 cm. 187 fol. Nombre variable de lignes. Shikasta récent. Sans date ni nom de scribe. Taches d'humidité. Reliure cuir marron.

19. (14.752) دیوان کلیم ( میرزا ابو طالب همدانی ، ۱۰۶۲ هـ ) .

21,5 × 11 cm. 301 fol. Nesta'liq. 14 lignes. 14 jomādā I 1056 H. (fol. 154 a). Sans nom de scribe. Encadrement or, jaune, noir et rouge. Le ms. primitif, sur papier bleu, avec titres en rouge et taches d'humidité, a été complété ultérieurement sur papier blanc (fol. 1-60, 155-162, 300-301). Tel qu'il se présente actuellement, il paraît composé de deux recueils juxtaposés, fol. 1-154 a (portant la date) et 156 b-300 b. Dans sa teneur actuelle, il a appartenu à 'Othmān Bēg b. Moḥammad Pāshā, gouverneur de Mossoul. Reliure cuir repoussé marron.



20. (14.754) دیوان واقف .

21 × 13 cm. 275 fol. 13 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice bleu, or, rouge et fleurs. Fol. 1 b-2 a, or entre les lignes. Double encadrement, l'un or, noir, vert et rouge, l'autre bleu. A la fin de chaque poème, nom de l'auteur en rouge. Reliure carton.

21. (14.764) روضة الاحباب (دفتر اول) ، اثر عطاء الله بن فضل الله  
الملقب بجمال الحسيني شيرازي ( ۹۲۶ هـ ) .

33 × 18 cm. 214 fol. 24 lignes. Nesta'liq. Mardi 4 rajab 1062 H. Scribe : Moḥammad Faṣīḥ 'Alawī b. Maḥmūd al-Ḥāfiẓ. Papier de différentes couleurs. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure cuir repoussé rouge.

22. سکندر نامه ، اثر مير شاه ولي خان .

24 × 14,5 cm. 720 fol. 16 lignes. Nesta'liq-shikasta bokhārā'i. 11 ṣafar 1250 H. Scribe : Mollā Gadā Moḥammad b. Bēg Moḥammad. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton.

23. (14.748) شرح تهذيب المنطق والكلام (لسعد الدين التفتازاني) ،  
۷۹۲ هـ ، نام مؤلف معلوم نيست .

19 × 11 cm. 114 fol. 14 lignes. Nesta'liq-shikasta. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, noir et fleurs, avec or entre les lignes. Encadrement or, noir et bleu. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Quelques trous de vers. Encre ayant déteint par endroits. Reliure cuir rouge. (GAL II 215, S II 302).

24. (14.757) شرح مختصر مثنوی معنوی ، اثر غلام الرسول المهاجر في  
سبيل الله .

25 × 17 cm. 216 fol. 19 lignes. Nesta'liq. Ṣafar 1524. Autographe de l'auteur. Fol. 2-61, papier bleuâtre, le reste étant sur papier ocre. Sus-lignages et mots-clefs en rouge. Avant le texte, 11 folios contenant des poèmes divers. Reliure carton, recouvert de tissu grossier marron.

25. طب ، عنوان و نام مؤلف معلوم نيست .

31 × 20 cm. 221 fol. 23 lignes. Nesta'liq. Sans date ni nom de scribe. Titres et mots-clefs en rouge. Fin semble manquer; va jusqu'au chapitre :

*Dar ma'rifat-è 'alāmāt-è marg-è mariḍ.* Reliure cuir repoussé brun-rouge. Commence ex abrupto par un index; début :

باب اول در دانستن احوال مریض و محافظت نفس خود و دیدن نبض و دلیل و نصایح متفرقه و خوردن طریقل بهکره مفصل بهشت فصل .

26.

عجایب و غرایب ، نام مؤلف معلوم نیست .

31 × 20 cm. 276 fol. 21 lignes. Nesta'liq. Papier ocre. 12 rabi' II 1255 H. Scribe : Gholām Rasūl Qādīrī (fol. 131 b). Début manque. Titres et mots-clefs en rouge. Fol. 92 en partie manquant. Fol. 104 b, acte de propriété (Sardār Shīr Moḥammad Khān) daté 1285 II. Reliure carton. Quelques titres :

۲ - حکایت مناظره دزد و قاضی

۳ - مسلمان و جهود

۴ - قصه سیف الملوک و بدیع الجمال

۵ - قصه از مهر و ماه

۶ - کل مفلس

۷ - سلطان محمود و باغبان

۲۴ - قصه کل و بلبل

27.

عجایب القصص ، اثر عبد الواحد بن محمد المقتی .

28 × 20 cm. 215 fol. Nombre variable de lignes. Nesta'liq. Papier ocre. 1124 H. Scribe : Qādīrdād b. Mollā Būlāqī habitant Kūt-Tīrah. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Taches d'humidité. Reliure carton blanchâtre.

28. (14.751)

فواتح سنیه ( شرح دیوان حضرت امیر المؤمنین علی بن  
أبي طالب ) ، اثر معین الدین حسین میبذی ( ۹۰۴ هـ ) .

19 × 10,5 cm. 145 fol. 17 lignes. Naskhī. Sans date ni nom de scribe. Fin manque. Fol. 1 (en partie) et fol. 2 complétés d'une main récente. Encadrement rouge et bleu. Mots-clefs en rouge. Quelques notes marginales. Trous de vers. Reliure carton.

29. (14.749) ( ۶۷۲ هـ )  
مثنوی معنوی ، اثر مولانا جلال الدین رومی

19 × 11,5 cm. 347 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nesta'liq. Papier ocre. Dhū-l-ḥijja 1021 H. Scribe : 'Abdolbāqī b. 'Abdolkarīm. Début manque. En tête de chaque *daftar*, frontispice or, bleu-roi, rouge, blanc et fleurs (fol. 54 b, 103 b, 168 b, 220 b et 281 b). Encadrement or, noir et bleu. Titres en rouge.

Notes marginales. Dégats causés par des rongeurs à la partie supérieure du ms., endommageant le texte (de 1 à 6 lignes) dans les 73 premiers folios. Reliure carton marron, avec motif repoussé.

30. مجمع معارفی و مخزن عوارفی ، اثر محمد شفیع بن محمد صالح .

18,5 × 12 cm. 240 fol. 14 lignes. Shikasta. Vendredi 19 rabi' I 1191 H. Sans nom de scribe. Reliure carton peint vermillon, avec motif repoussé.

31. مجموعه لطایف و سفینه ظرایف ، اثر سیف جام هروی (14.761)

26,5 × 20,5 cm. 421 fol. 23 lignes. Nasta'liq. Plusieurs mains. Sans date ni nom de scribe. Recueil de poèmes de 216 auteurs différents, présentés en 101 chapitres, groupés par sujets. Titres en rouge. Trous de vers. Taches d'humidité. Fin du dernier chapitre manque. Sceau des émirs 'Abdorrahmān et Naşrollāh. Reliure cuir brun-rouge, avec motif repoussé.

32. مرصاد العباد ، [ اثر نجم الدین ابوبکر بن عبد الله اسدی رازی (14.756)

معروف به نجم الدین دایه ( ۶۵۴ ه ) .

29 × 18 cm. 128 fol. 15 lignes. Nasta'liq et shikasta. Plusieurs mains. Date de la fin (15 derniers folios sur papier européen) : jeudi 27 jomādā I 1361 H. (le 3 a été gratté et transformé en 2). Dernier scribe : Moḥammad Şiddiq Lamghāni Tshishti. Reliure carton marbré rouge et vert. (GAL I 448, Ş I 804).

33. مقامات خواجه بهاء الدین نقسبند ، [ اثر صلاح بن مبارک (14.753)

بخاری ] .

21,5 × 12,5 cm. 139 fol. 17 lignes. Nasta'liq. 970 H. Scribe : Yūsof Katib Nārnawālī (?). Encadrement rouge et bleu. Mots-clefs en rose. Quelques trous de vers. Reliure cuir repoussé rouge.

34. منتخب زیج بهادر خانی ، اثر عزیز الله آخوند زاده قندهاری .

30,5 × 20 cm. 151 fol. 23 lignes. Nasta'liq. Autographe de l'auteur. Rajab 1293 H. (fol. 110 b). Fol. 1 quelque peu abîmé. Titres et cadres des tableaux en violet. Fol. 146 b-fin, *Kitāb al-Majisti* attribué à Ptolémée, avec encadrement rouge. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

35. زهة الارواح ، اثر مير حسيني سادات غوري هروي ( ١٧١٨ هـ )  
20 × 10,5 cm. 123 fol. 13 lignes. Nasta'liq. Papier ocre. Jomāda I 1007 H. Scribe : Shīr 'Ādil. Fol. 1 complété d'une main plus récente. Titres, sus-lignages et mots-clefs en rouge. Reliure carton marbré vert.

36. (14.760) هفت بيكر ، اثر نظامي ( ١٥٩٩ هـ )  
26 × 16 cm. 64 fol. 21 lignes. 4 colonnes. Nasta'liq. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 b, frontispice or, bleu, mauve et fleurs. Encadrement or, noir, rouge et bleu. Fond d'écriture saupoudré or. Titres en rouge. Taches d'humidité. Ecriture assez effacée. Reliure cuir repoussé brun-rouge.

### C. MANUSCRITS PASHTOS

1. (14.765) در البيان ( ١٢٨١ هـ ) ، اثر رسولداد  
15 × 12,5 cm. 33 fol. Nombre variable de lignes. 1291 H. Scribe : peut-être l'auteur. Le texte se termine au fol. 30 b. Fol. 32 a-33 a, poème de Sayyid Moḥammad 'Omartshī. Reliure carton recouvert de tissu gris.

2. مخزن آخوند درويزه .  
21,5 × 15 cm. 364 fol. 11 lignes (lignes 1, 6 et 11 plus longues). Papier ocre. Sans date ni nom de scribe. Fol. 1 manque. Encadrement, mots-clefs et ponctuation des phrases en rouge. Fol. 332-334 en partie manquants. Têtes de chapitre rudimentairement enluminées rouge et noir. Reliure cuir marron.

3. (14.766) معراج نامه ، اثر غلام محمد .  
22 × 13,5 cm. 27 fol. 15-16 lignes. Jeudi 17 jomāda I 1300 H. Scribe : Gholām Moḥyioddin. Fol. 1 b-2 a encadrés en rouge. Reliure carton recouvert de tissu gris.

4. نيرنگ عشق ، اثر حميد بابا ( ١١٤٥ هـ ) .  
19 × 12 cm. 69 fol. 13 lignes. Date déchirée. Scribe : Gol Moḥammad Pishāwari. Encadrement bleu et rouge. Titres en rouge. Taches d'humidité. Reliure cuir repoussé rouge.

5.

ديوان حنان (١٢٧١ هـ).

Le ms. ayant été emprunté pour étude, nous n'avons pu l'avoir en main et en faire la description.

#### D. RECUEILS

1. (3). 21 × 15,5 cm. 66 fol. Nashki divers. Reliure carton.

1. Fol. 1 a-28 b. (A) غاية السؤل في علم الأصول، لشرف الدين الحسين بن امير المؤمنين المنصور بالله القاسم بن محمد (١٠٥٠ هـ)

Şafar 1035 H. Scribe : 'Abdolkarım b. 'Alı al-Hüsı. (GAL II 406, S II 559).

2. Fol. 29 a-32 b. (A) من خصائص الحبيب (؟) ، لجلال الدين السيوطى (٩١١ هـ)

3. Fol. 33 a-34 a. (A) رسالة في الاعراب ، لمؤلف مجهول

4. Fol. 34 b-55 a. (A) موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (لابن هشام) ، لخالد بن عبد الله الازهرى (٩٠٥ هـ)

Rajab 1047 H. Scribe : 'Abdolkarım b. 'Alı. (GAL II 24, 27, S II 18).

5. Fol. 55 b. (A) مبادئ التصريف ، لعز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني Fin manque. (GAL S I 497).

6. Fol. 56 a-58 a. (A) العوامل في النحو على ما ألفه الشيخ الفاضل

7. Fol. 58 a-60 a. (A) رسالة في الحكم العقل ، لأبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسى (٨٩٢ هـ)

Daté 1036 H.

8. Fol. 61 a-64 b. (A) هداية المبتدىء وبداية المهتدىء، [لفخر الدين عبد الله بن محمد النجرى (٨٧٧ هـ)]

Rabi' II 1047 H. (GAL II 179, S II 247).

2. (62). 18,5 × 12 cm. 233 fol. Naskhi. Marges endommagées par des rongeurs, surtout au début du ms. Sans date ni nom de scribe. Sans reliure.

1. Fol. 1 b-107 b. (A) حاشية سعد الدين التفتازانى (٧٩١ هـ) على الرسالة الشمسية لنجم الدين على الكاتبى (٦٧٥ هـ)

19 lignes. Texte commenté écrit en rouge. (GAL S I 846).

2. Fol. 108 a-fin. (A) حاشية السيد الشريف الجرجاني (٨١٦ هـ) على شرح محمد بن مبارك شاه البخارى لحكمة العين لنجم الدين الكاتبى

18 lignes. Autre main. Début manque. (GAL S I 467, S I 847).

3. (90). 21,5 × 14,5 cm. 123 fol. 19 lignes. Nesta'liq-shikasta. Titres et mots-clefs en rouge. Reliure carton marbré rouge.

1. Fol. 1 a-9 b. (P) عنوان شرح قصيده 'خمرية' فارضية ، اثر مولانا نور الدين  
عبد الرحمن جامى ( ٨٩٨ هـ )
2. Fol. 10 a-12 b. (A) الرسالة الوجودية ، للجامى  
(GAL<sup>2</sup> II 266).
3. Fol. 13 a-29 b. (A) رسالة فى تحقيق مذاهب الصوفية والمتكلمين والحكام  
المتقدمين ، للجامى  
(GAL N II 286, GAL<sup>2</sup> II 266).
4. Fol. 29 b-40 b. (A) حاشية على الرسالة السابقة ، [ ملا ابراهيم بن حيدر  
الكردى الحسينآبادى ]
5. Fol. 40 b-43 b. (A) رسالة فى صفة البارى ، لسعد الدين التفتازانى ( ٧٩١ هـ )
6. Fol. 44 b-55 b. (P) الأجوبة الميرية ، للشريف الجرجانى ( ٨١٦ هـ )
7. Fol. 56 a-60 a. (A) مختصر فى علم الأخلاق ، لمؤلف مجهول
8. Fol. 60 b-63 a. (P) از شرح قصص امير سيد على همدانى  
Daté 1267 H.
9. Fol. 63 a-70 a. (P) مراتب الوجود ، اثر محمد بن نور الدين خليفه  
الحقيرى ( ؟ ) الشيرازى
10. Fol. 70 a-89 a. (P) مرآة المحققين ، نام مؤلف معلوم نيست
11. Fol. 89 a-98 b. (P) ترجمه 'فارسيه' قانونى ، اثر عبد الغفور لارى ( ٩١٢ هـ )  
Il y a une lacune entre les fol. 93 et 94.
12. Fol. 99 b-110 a. (A) [ لصدر الدين القانونى ( ٦٧٢ هـ ) ]  
(GAL I 450, S I 808/11).
13. Fol. 110 b-fin. (A) [ لحيى الدين بن عربى ( ٦٣٨ هـ ) ]  
(GAL I 443, S I 795/23).

4. 22,5 × 13,5 cm. 362 fol. Papier ocre. Sceau daté 1170 H. Reliure carton vert.

1. Fol. 1 a-3 b. منتخبات شتى
2. Fol. 4 a-123 b. (A) كتاب الشامل ، لأبى عيسى محمد الترمذى ( ٢٧٩ هـ )  
7 lignes (en général). Naskhī. Fol. 4-8, encadrement rouge. Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales et interlinéaires. (GAL I 162, S I 268).
3. Fol. 125 b-139 b. (A) الأربعين من حديث سيد المرسلين ، لحيى الدين أبى  
زكريا يحيى بن شرف النووى ( ٦٧٦ هـ )

17 lignes. Naskhī. Titres en rouge. Notes marginales et interlinéaires. (GAL I 395, S I 682).

4. Fol. 141 b-142 a. صد و سی مساله فرائض

5. Fol. 144 a-151 a. (P) كشف البيان (كتاب الكسب والأدب)

17 lignes. Naskhī. 1117 H. (?). Scribe : 'Abdolḥaqq.

6. Fol. 152 b-173 b. (A) ، المنبهات على استعداد ليوم المعاد (الجزء الاول) ،  
[ لابن حجر العسقلاني ( ٨٥٢ هـ ) ]

Titres et mots-clefs en rouge. Notes marginales. 17 lignes. (GAL II 69, S II 74/34).

7. Fol. 174-184 b. (A) انيس المتقين ، لعبد الصمد بن عبد الله العلوي الدامغانى  
شمس الدين ( ? )

17 lignes. 17 shawāl 1111 H. (GAL S II, 966).

8. Fol. 185 b. (P) از ديوان حافظ شيرازى ( ٧٩١ هـ )

9. Fol. 186 a-189 b. منتخبات شتى

10. Fol. 190 a-223 b. (P) رشد المجالس ، اثر محمد موسى

Nesta'liq. Autre main. Fol. 190-191 et 222-223 complétés ultérieurement.

11. Fol. 224 b-273 a. (A) رسالة في معجزات خير البرية ، مؤلف مجهول

Naskhī. Encadrement rouge et bleu. Titres et mots-clefs en rouge.

12. Fol. 274 b-309 b. (P) ارکان السلام ، نام مؤلف معلوم نيست

11 lignes. Grand nesta'liq et naskhī. 22 jomādā II 1180 H. Titres, mots-clefs et sus-lignages en rouge.

13. Fol. 310 a-313 a. از کتاب اساس المصلى ، نام مؤلف معلوم نيست

Début manque.

14. Fol. 315 b-361 b. (A)

Naskhī. 17 fol. vocalisés. Vendredi 20 dhū-l-qa'da 1141 H.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



# INDEX<sup>(1)</sup>

## I. AUTEURS ET PERSONNAGES CITÉS

201, 208, 212, 230, 289,	
290, 291, 292, 293, 294,	
295, 315, 333	
234	ابن شاه جهان
	ابن الصلاح، الشهرزوري (تقى الدين ابو عمرو
197	عثمان)
73, 94, 223	ابن عباس
2, 74, 222	ابن عبد البر
3, 57, 61, 64, 80, 86, 87, 98, 196, 226,	ابن عربي (محيي الدين)
230, 287, 342	
64	ابن عطاء الله الاسكندري
63	ابن الفرس الحنفي
36	ابن علي البيهقي
56	ابن عماد
66, 143, 192, 235, 282, 289, 293	ابن القارض (عمر)
228	ابن الفرغ البغدادي
8, 273	ابن فرشته (عبد اللطيف)
110	ابن قاضي (مير حسين)
193, 225	ابن قيم الجوزية
70, 222	ابن مالك
	ابن المطهر الحلبي العلامة الشيعي (جمال الدين
3	حسن)
	ابدالي : احمد بن اسماعيل ، عبد الرحمن
216	ابراهيم (ني)
146	ابراهيم تتوي
48	ابراهيم خان (نواب)
169	ابراهيم شاهي لاهوري
302	ابراهيم عادل شاه بيجاپوري
303	ابراهيم بن عبد الرحمن الكركي
341	ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني
204	ابراهيم القرصي السرحدي المنصوري
88, 183	ابراهيم بن محمد الحلبي
299	ابراهيم وردى خان
82, 87, 227	ابقراط
3	ابن الاثير (مجد الدين)
205	ابن ارفع راسه
321	ابن جرير (علي)
5, 7, 60, 64, 77, 78, 189, 226, 234, 299, 314	ابن الجزري
63, 77, 95, 145, 213, 218, 228, 315, 333	ابن الحاجب
197, 237, 289, 343	ابن حجر العسقلاني
274	ابن رشد
97, 202, 232	ابن الساعاتي
8, 82, 101, 162,	ابن سينا (ابو علي)

(1) Les chiffres indiqués se réfèrent aux pages. Pour plus de commodité, nous avons donné dans leur orthographe originale les noms transcrits dans le texte en lettres latines.

- 287 ابو الفتح البستي  
 151 ابو الفتح مدرس ملتاني  
 194 ابو الفتح بن ميران شاه  
 ابو الفضل بن سيد حسين الحسني دوشي سمرقندي  
 29  
 ابو الفضل بن شهاب الدين عبد الله الميمني  
 235 الابن سعيدي  
 ابو الفضل علامي (فيضي فياضي)، 41, 114,  
 174, 236, 261  
 ابو الفضل بن محمد بن عمر بن خالد جمال القرشي  
 254  
 ابو القاسم بن احمد جيهاني  
 104  
 ابو القاسم العراق السياوي  
 14  
 ابو القاسم فردوسي، 28, 141, 251, 259,  
 329  
 ابو الليث السمرقندي (نصر بن محمد)، 8,  
 67, 71, 72, 74  
 63 ابو مدين  
 82 ابو منصور السرخسي  
 316 ابو النجيب عبد القاهر السهروردي  
 288, 292, 293 ابو نصر الفارابي  
 146, 175, 190, ابو نصر محمد فراهي،  
 198, 218  
 69 ابو نصر بن هبة الله (ابن ماكولا)  
 4 ابو الوقت عبد الاول سجزي  
 66 ابو يزيد البسطامي  
 ابو العيان احمد بن ابراهيم الحلبي (شهاب الدين)  
 230, 302  
 235 ابى سعيدي (ابو الفضل)  
 ابيوردى : انوري  
 174 اتكي (يوسف بن رحمت الله)  
 182, 272 اجميري (معين الدين جشي)  
 7 اجهوري (جمال الدين علي)  
 183 ابن ملا فروخ  
 78, 82, ابن النفيس (ابو الحسن القرشي)،  
 227, 234, 303  
 341 ابن هشام  
 276 ابن الهمام (شمس الدين ابو عبد الله محمد)  
 220 ابن يمين  
 83, 84، اثير الدين مفضل بن عمر)  
 69 ابو ادريس القاسم الفرغاني  
 158 ابو اسحق معروف به حلاج  
 86 ابو البركات بن حسام الدين المتقى الدهلوي  
 118 ابو التقا بن خواجه بهاء الدين نقشبندي  
 263, ابو بكر بن احمد المستوفي القزويني،  
 264  
 142 ابو بكر اسحق الكلاباذي  
 73 ابو بكر بن حجة الحموي  
 48, 215 ابو بكر الصديق  
 ابو بكر بن عبد الله اسدي رازي : نجم الدين دايه  
 151 ابو بكر بن محمد بهجوري  
 88 ابو الحديد المتكلم المعتزلي  
 4 ابو الحسن الداودي  
 189 ابو الحسن الشاذلي  
 33 ابو الحسن بن الهيصم البوشنجي التيمي  
 219 ابو الحسين الصوفي (عبد الرحمن بن عمر)  
 52, 96, 214 ابو حنيفة (امام)  
 204 ابو حنيفة  
 41, 48, 49, 133, ابو سعيد بن ابي الخير،  
 204, 244, 285  
 263 ابو سعيد خان  
 55 ابو سعيد كركاني  
 231, ابو طالب محمد بن علي الواعظ المكي،  
 287  
 ابو طالب هذاني : كلبي  
 63, 341 ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

72	احمد بن علي الشامي الساحل العسقلاني	209	احمد بن ابي الحسن النامق
49	احمد علي قندهاري	102, 224	احمد بن ابي سعيد الخنفي
250	احمد علي كهزاد	81	احمد احسان
214, 219	احمد بن علي بن مسعود	275	احمد بن ادريس القرائ
VIII, X	احمد علي معتمدی	19,	احمد بن اسماعيل ابدالی قندهاري نقشبندی
18	احمد علي نقاش	65	
59	احمد بن عماد آفهمی شامی	173	احمد افلاكي (شمس الدين)
233	احمد بن عمر القرطبي (ابو العباس)	110	احمد تهتوي
58, 196, 200, 289	احمد غزالي	11, 58	احمد جامي
113, 238	احمد غفاري (قاضي)	155	احمد جان الكوزائي دراني
22,	احمد فاروق كابل مجدد الالف الثاني	286	احمد الخندي
262, 310, 328		84	احمد بن حجر الهيثمي المكي الشافعي
82	احمد القدوري (ابو الحسين)	197	احمد بن الحسين البياضي
244	احمد قلمي	32, 148	احمد خان دراني (سردار)
28	احمد قلي خان	59, 124,	احمد خان محمدزائي (شاعر)
193	احمد الله بن دليل الله الصديقي الادنائي	203	
265	احمد بن محمد	4	احمد خجندی (علاء الدين)
95	احمد بن محمد البرنسي الفاسي		احمد خوچگی بن مولانا جلال الدين كاشاني
5	احمد بن محمد الدمهوري	156	
205	احمد بن محمد الزيلي السيواسي	155	احمد الدين بن علاء الدين حكيم لاهوري
83	احمد بن محمد السمي (او السموني)	124	احمد روي
4, 14	احمد بن محمد القسطلاني (ابو العباس)	255	احمد سرهندي مجددي
302	احمد بن محمد نظام الجيلاني	191	احمد سعيد مجددي
122	احمد بن محمود بن ابي بكر الصابوني	55, 266	احمد شاه بهادر
149	احمد ملتاني	19, 47, 107, 110,	احمد شاه دراني
143	احمد نور بن محمد نور خراساني	150	
62	احمد يار كهرودي	84	احمد بن طالب الله بن حبيب الله
76	احمد بن يحيى حفيد التفتازاني		احمد بن عبد الاحد العمري الفاروق السرهندي
122	احمد بن يعقوب بهائي	213	
224	احمد بن يوسف الكواشي		احمد بن عبد الله الطبري الشافعي المكي
240	احمدنكري (عبد النبي)	6, 300	(محب الدين)
39	اختيار بن غياث الدين الحسيني	229	احمد بن علي البوني (محيي الدين)
5	اخسيكي (محمد)	36	احمد علي دراني

- 64 اسکندری (ابن عطاء الله)  
 85, 230 اسماعیل بن ابی بکر المقرئ الزبیدی  
 187 اسماعیل اصفهانی (کمال الدین)  
 7 اسماعیل بن الحسین الجرجانی الخوارزمشاهی  
 84 اسماعیل بن حماد الجوهری  
 260 اسماعیل خان  
 اسماعیل بن عباد کافی الکفاة صاحب الطالقانی  
 80  
 266 اسماعیل بن لطف الله باخرزی  
 142 اسماعیل بن محمد المستملی (ابو ابراهیم)  
 217 اسماعیل منشی  
 127, 190, 211, 244 اسیر (جلال بن میرزا مؤمن شهرستری)  
 97 اشبلی (ابو بکر محمد بن عبد الله)  
 335 اشرف الدین الراضی  
 195, 201 اشنوی (تاج الدین محمود)  
 189 اصحاب کھف  
 اصفهانی : اسماعیل ، اوحدی ، جلال الدین  
 محمد ، الحسین بن علی ، خسواجه  
 مولانا ، الراغب ، شفائی ، صایب ،  
 عاشق ، علی بن حسین ، علی رضا ،  
 مولانا زاده ، میر سید علی ، میرزا  
 23, 49, 220, 244, 323 آصنی  
 210 اصلی  
 54 اصیل الواعظ  
 220 اصیل  
 21 اعتقاد مرید جهانگیر  
 9 اعتمادی (گویا)  
 265 اعثم کوفی  
 74 اعظم خان (محمد ماه)  
 294, 295 افرویدی (اسکندر)  
 46 آفریدی (قاسم علی خان)  
 294 افضل الدین (محمد)  
 281 آخند اسماعیل بن قاضی شاه اویس  
 46, 235, 240, 268, 269, 270, 340 آخند درویزه  
 71, 297 آخند یوسف کوچج الخنقاهی  
 آخند زاده : برهان الدین ، حبیب الله ،  
 عزیز الله ، فیض محمد ، محمد عادل ،  
 ملا غلام محمد ، ملا محمد صدیق ،  
 ملا نور محمد ، میر غلام نقشبند  
 284 آخند قادر بابا  
 80 اخوان الصفا  
 216 ادریس (نپی)  
 110 ادریسیان  
 54, 117, 216 آدم (نپی)  
 269 آدم خان ودرخانی  
 193 ادنائی (احمد الله)  
 173, 198, 261, 312 ارزانی (محمد اکبر طیب)  
 51, 274, 291, 293, 294, 295 ارسطو (ارسطاطالیس)  
 31 ازبک (نادر محمد خان)  
 277 ازبکیه  
 303 ازدی (محمد بن الرشید)  
 149 آزری (شیخ)  
 341 ازهری (خالد بن عبد الله)  
 271 اسرائیل  
 60 اسفرائی (محمد علی طیب)  
 294 اسفرایی : طاهر بن محمد ، عارف  
 اسقلوس  
 241 اسکندر  
 294, 295 الاسکندر الافرویدی

16, 110 et *passim* امیر عبد الرحمن خان  
 123, 193, 273, 323 امیر علی شیر نوائی  
 154 امیر کیکاؤس بن سکندر قاؤس  
*passim* امیر نصر اللہ خان  
 16 امیر نصر اللہ ازبک  
 260 امیر نظام الدین علیشیر  
 178 امین احمد رازی  
 1 انباری (محمد بن احمد المقرئ)  
 اندلسی : ابن ارفع رأسه ، محمد بن جابر  
 انصاری : ابن ارفع رأسه ، خواجہ عبد اللہ ،  
 زکریا ، سعد الدین احمد ، شمس الدین  
 محمد ، عبد الخالق ، عبد الرسول ،  
 محمد علی خان ، مودود ، میرسیف الدین  
 انوری (اوحده الدین محمد ایبوردی) ، 124 ،  
 143 ، 144 ، 146 ، 154 ، 244 ،  
 257 ، 285 ، 323  
 245 اہل  
 اوحده الدین : انوری  
 58 ، 118 ، 245 اوحده اصفہانی  
 اورنگ زیب (عالمگیر) ، 19 ، 32 ، 48 ،  
 86 ، 102 ، 107 ، 111 ، 120 ،  
 121 ، 123 ، 136 ، 162 ، 164 ،  
 171 ، 191 ، 192 ، 302 ، 309 ،  
 316  
 316 اوزجندی (قاضیخان)  
 249 اوطولوقس  
 294 اومینس  
 اویس محمد بن حبیب اللہ بن عبد اللہ بن حاجی  
 محمد عباد قوم ملک خیل چار آسیاب  
 157 کاپلی  
 147 اویس محمد خان  
 139 اوسی (فقیر صاحب)  
 ایچی : عضد الدین ، معین الدین

افضل الدین بدیل : خاقانی  
 20 ، 39 ، 169 ، 238 ، 252 ، 272 افغان  
 205 ، 295 افلاطون  
 173 افلاکی (احمد)  
 78 اقسرائی (جمال الدین محمد)  
 95 اقصری (عبد الحافظ)  
 59 اقفہسی (احمد بن عماد)  
 71 ، 249 ، 294 ، 297 ، 311 اقلیدس  
 105 ، 106 ، 123 ، 162 اکبر (جلال الدین)  
 30 اکبر محمد بیگ  
 اکبرآبادی : محمد محمود علی خان ، محمد  
 منظور الدین صاحب  
 242 ، 250 النبیگ بن شاہ رخ  
 155 الکوڑائی (احمد جان)  
 170 اللہ یار بن اللہ قلی  
 252 الہ آبادی (میان شاہ محب اللہ)  
 23 الیاس بن فیض اللہ  
 204 الامام الاعظم  
 116 ، 167 امام زاہدی  
 290 امام ہروی (عبد اللہ بن ابی بکر)  
 آملی : بہاء الدین ، محمد بن محمود ، محمد معین  
 195 امیر  
 305 امیر ابا مسلم  
 19 امیر ادم حسین  
*passim* امیر حبیب اللہ خان  
 60 ، 143 امیر حسین نیشاپوری  
 305 امیر حمزہ  
 امیر خسرو : خسرو دہلوی  
 141 ، 217 ، 238 ، 256 ، 284 امیر دوست محمد خان  
 24 امیر شمس الدین محمد کوکلتاش  
 35 ، 73 ، 105 ، 161 ، 181 ، 200 امیر شیر علی خان

88, 183	برهان الدین ابراہیم بن محمد الحلبي	79	ایدرم الجلدکی
229	برهان الدین آخندزاده	178	ایمانعلی قادری
61	برهان الدین رمپوری	216	ایوب (نبی)
54	برهان الدین زنجی	253	ایوب (صاحب شرح مثنوی)
	برهان الدین علی بن موسی الاندلسی (ابن ارفع رأسه)		
205			
65	برهان الدین بن کمال الدین حمید البلغری	277	بابا لال براکی
83	برهان الدین نفیس بن عوض الطیب الکرمانی	9	بارق (اکمل الدین محمد بن محمود)
187	برهان القرشی العباسی	45	بابوجان
104, 236	برهان مسکین	266	باخرزی (اسماعیل)
	برهانپوری : غلام محمد ، فتح محمد	231	بارسی (خواجہ)
287	بستی (ابو الفتح)		بارکزائی : حاجی جمعه ، عباس خان ، محمد کریم
66	بسطامی (ابو یزید)		باقر بن الداماد داماد الحسینی المعلم الثالث
282	بشری (عبد اللہ بن محمد)	88	(محمد بن محمد)
197	بصروی (الشیخ)	83	بحرائی (میسٹ بن علی)
294, 339	بطلموس	58	بخارائی (ناصر)
97, 202, 232	بعلبکی (ابن الساعاتی)		بخاری : جمال الدین محمد بن بختیار ، خواجہ محمد پارسا ، ده ملا یار ، شرف الدین محمد بن اسماعیل ، صلاح بن المبارک ، طاہر بن احمد ، عبد العزیز ، العزیز بن احمد ، عنایت اللہ ، محمد خواجہ میرکلان ، محمد عصمت اللہ ، محمود ، ملا توختمش ، ملا ملہم ، میرزا حسرت ، میرک
227	بغندی (حبیب اللہ المحقق)	170	بختاور خان عالمکبری
99	بغوی		بدخشی : ملا شاہ ، یار محمد
42	بگرامی (محمد حسین)	22	بدر الدین بن شیخ ابراہیم سرہندی
272	بلاق داس بن جگن لال دہلوی		بدوائی : موسی بن ابراہیم ، نظام بدیل : خاقانی
169	بلخی (صاحب شرح مخزن الاسرار)		براکی (بابا لال)
	بلخی : جلال الدین ، جمال الدین ، محمد بن عثمان		برزنجی (جعفر بن حسن)
112	بلعمی (ابو علی محمد)	277	برنی (احمد بن محمد)
65	بلغری (برهان الدین)	62, 275	
305	بلگرامی (سید علی)	95	
184	بلقیس		
	بنیای : منہاج ، یعقوب		
218	بہاء الدین		
43, 58,	بہاء الدین احمد (سلطان ولد)		
178			

- 177, 203, 211, 220, 245,  
264, 306, 307, 309, 326,  
329  
بیضاوی : عبد الحی ، ناصر الدین  
270 بینوا ( عبد الرؤف )  
36 بیہق ( ابن علی )
- پ**
- 141 پادخوانی ( محمد عثمان )  
30, 59, 94, پای منار ( حاجی صاحب )  
142, 146, 147, 150  
پرغری ( محمد حافظ )  
231 پشاوری : عبد الحمید ، لطف اللہ ، محمد  
فاروق ، محمد مسعود  
55 پمقانی ( محمد عادل آخوند زادہ )  
186 پنشیری ( جلال محمود )  
X پوپل ( داکتر علی احمد ، وزیر معارف )  
144 پورانی ( میر شیخ )  
45 پیر محمد کاکر
- ت**
- 62, 64 تاج الدین نقشبندی عثمانی  
138 تاج محمد بن محمد نعیم بن ولی محمد  
120 تاش محمد قندزی  
تبریزی : شمس ، عبد الحمید ، محمد شیرین ،  
محمد بن عبد اللہ الخطیب ، محمد عصار  
146 تنوی ( ابراہیم )  
167 ترک  
ترکانی : حاجی جمعہ قلی ، کمال الدین ،  
میر خوردار ، میرزا محمد بیگ  
ترمذی : حکیم ، خواجہ علی ، شاہ قاسم انوار ،  
محمد معصوم ، محمد بن عیسی  
33 تستری ( محمد بن اسمعہ الحنفی )
- 49 بہاء الدین آملی  
IX, XI بہاء الدین مجروح  
بہاء الدین محمد بن احمد بن یوسف ( ابوالمعالی )  
300  
280, 289, 290 بہاء الدین محمد العاملی  
328, 339 بہاء الدین نقشبند  
22 بہاء بن یعقوب ( احمد )  
63 بہادر خان  
281 بہادر بن محمود بن ابی القاسم  
159 بہادر مظفر بن محمد شاہ  
64 بہار بن ملا آتشر  
بہاری : محب اللہ ، محمد مزمل  
218 بہائی  
122 بہائی ( احمد بن یعقوب )  
151 بہجوری ( ابو بکر بن محمد )  
167 بہرام خان  
24 بہزاد ( کمال الدین ہروی )  
170 بہشاری ( سنائی )  
308 بہشتی ( محمد بن احمد )  
17 بہکردی ( محمد معصوم )  
285 بہوانیداس  
بوشنجی ( فوشنجی ) : ابو الحسن بن الہیصم ،  
ملا علی ، میر محسن  
33, 215, بوسیری ( شرف الدین محمد )  
243  
بوفی ( محیی الدین ابو العباس احمد بن علی )  
229  
بیاضی : احمد بن الحسین ، کریم دشت  
بیجاپوری ( بیجاپوری ) : ابراہیم عادل شاہ ،  
عبد الرحمن  
74  
بیدل ( میرزا عبد القادر )  
23, 26, 39, 50, 55, 57, 103, 120, 125,  
126, 135, 150, 156, 168,

- جبریل (ملاك) 52, 54, 210  
 جرجانی : اسماعیل ، زین الدین ، سید شریف ،  
 عبد القاهر  
 جرزوانی (محمد صالح) 145  
 جری 126  
 جزری : ابن الجزری ، مجد الدین  
 جزولی (محمد بن سلیمان) 314  
 جعفر بن حسن بن عبد الکریم البرزنجی 62, 275  
 جعفر الصادق 186, 279  
 جعفر بن عزیز الله المداری 80  
 جنمیبی (محمود) 76, 83  
 جلابی (علی بن عثمان هجویری) 33  
 جلال اسیر 127, 190, 211, 244  
 جلال الدین اکبر 17, 31, 105, 106,  
 123, 162  
 جلال الدین بلخی رومی (مولانا) 29, 30,  
 37, 38, 58, 164, 165, 203,  
 253, 259, 260, 261, 285,  
 288, 310, 327, 328, 336,  
 338  
 جلال الدین حسین الحسینی 20  
 جلال الدین السیوطی (ابو الفضل عبد الرحمن)  
 60, 62, 69, 78, 192, 205, 227,  
 289, 313, 341  
 جلال الدین طرزی 242, 244  
 جلال الدین محمد اصفهانی 216  
 جلال الدین محمد بن اسعد الدوانی 62, 163,  
 195, 202, 218, 274, 286,  
 290, 293, 294  
 جلال الدین محمد بن ملا محمد میرزا 71  
 جلال محمود آہا پنشیری 186  
 جلالآبادی : غلام محمد ، ملا سعد الدین  
 جلدکی : ایڈمر ، علی بن ایڈمر
- تفتازانی (مسعود بن عمر) 70, 76, 82,  
 197, 202, 209, 212, 214,  
 218, 224, 297, 304, 320,  
 337, 341, 342  
 تفلیمی (حبیبش) 32, 256  
 تقی الدین محمد بن الحسن بن علی الحسینی 15,  
 252  
 تلمسانی : عقیف الدین ، محمد بن عمر  
 تمرتاشی (محمد بن عبد الله) 298  
 تمیمی : ابو الحسن البوشنجی ، محمد بن امیل  
 تنکانبی (میر محمد مؤمن حسینی) 115  
 تہتوی (احمد) 110  
 توخی (ملا صالح محمد آخند) 65  
 توراپشی (فضل الله) 171  
 تورہ عالمیان 195  
 تورہ قلی 197  
 تولکی (دولت شاہ) 194  
 تونسبی (سید خیر الدین) 105, 236  
 تیبازکافی (محمد بن محمد) 288  
 تیرویہ (سلطان ملک) 308  
 تیمور (امیر) 148, 335  
 تیمور شاہ درانی 47, 113, 168, 209  
 تیمور شاہ گرگانی 113, 115, 241, 312  
 تیموریہ 277, 331
- ث
- ثاودوسیوس 294
- ج
- جابر بن عبد الله 282  
 جالیری (سید ابو محمد) 194, 275  
 جامی : احمد ، نور الدین عبد الرحمن  
 جبار خیل (عبد الجبار) 305



- 200 چراغخان  
 117 چراغعلی ولد سید قطب شاه  
 چرخى : سکندر ، غلام حیدرخان ، یعقوب  
 چشتی : محمد ، معین الدین  
 182, 216 چشتیه (پیران)  
 70 چلی (حسن محمد)  
 145 چمکنی (صاحبزاده)

### ح

- 266 حاجی جمعه بارکزائی قندهاری  
 20 حاجی جمعه قلی ولد تاج محمد ترکائی  
 272 حاجی شیخ موج حسین خان  
 حاجی صاحب پای منار (سمد الدین احمد  
 30, 59, 94, 142, انصاری)  
 146, 147, 150  
 265 حاجی محمد اکبر هوتکی  
 241 حاجی محمد عزیز محمدزائی  
 29 حاجی محمد کشمیری  
 24 حاذق کیلانی  
 حافظ شیرازی ، 21, 24, 25, 29, 54,  
 59, 125, 127, 128, 139, 190,  
 220, 245, 280, 288, 336,  
 343  
 168 حافظی کاشانی (عبد الصمد بن کمال)  
 282 حافی (عبد الله بن محمد بشری)  
 155 حائری (صدر المعالی)  
 335 حبیب سمرقندی  
 193, 194, 212, 270, 311 حبیب الله آخند زاده قندهاری  
 263 حبیب الله طرزی  
 حبیب الله میرزا جان السید الشیرازی المحقق  
 4, 227, 294 البغدنی  
 32, 256 حبیش بن ابراهیم التفلیسی

- جمال حسینی شیرازی (عطاء الله بن فضل الله)  
 136, 250, 288, 337  
 258 جمال الدین ابوالمحقق المعروف بجلاج  
 جمال الدین ابو عمرو عثمان بن عثمان بن الحاجب  
 63, 77, 95, 145, 213, 218, 228,  
 315, 333  
 202 جمال الدین ابو القاسم السمرقندی  
 85 جمال الدین بن عثمان بن عمر بلخی  
 7 جمال الدین علی الاجهوری المالکی  
 87 جمال الدین بن عماد الحنفی  
 213 جمال الدین محمد بن بختیار البخاری  
 254 جمال القرشی (ابو الفضل بن محمد)  
 184 جمال محمد بن راجن  
 جمال دهلوی 170, 182, 216  
 جمال (درویش) 280  
 جمائیل (عبد الغنی) 184  
 جمیل بن شهباز افغان 281  
 جنیدی (احمد) 286  
 جهانگیر پادشاه غازی 169  
 جهرجی (کمال الدین) 237  
 جواهر رقم خوش نویس 191  
 جوپوری (رنجور رآی) 283  
 جوزجانی (زین الدین) 132, 248  
 جونپوری (غلام حسین) 118  
 جوهری (اسماعیل) 84  
 جوینی (ملا معین) 42  
 جیلانی (کیلانی) : احمد بن محمد ، حاذق ،  
 عبد القادر ، محمد بن یحیی  
 جیهانی (ابو القاسم) 104

### ج

- 157 چار آسیابی (اویس)  
 چراغ بیگ خلف کامران بیگ قراتاج 41

حسینی : ابو الفضل ، اختیار ، امیر ادم ،	95	الحجاجی (عبد الحافظ)
باقر بن داماد ، تقی الدین ، جلال الدین	287	حجازی (الشیخ)
حسین ، جمال ، رکن الدین ، سید	213, 225	حدادی (عبد الرؤف المناوی)
عباس ، سید عبد الفتاح ، سید محمد ،	219	حرالی (فخر الدین علی بن الحسن)
عبد الحمید ، عبد الرسول ، عبد الرشید ،	240	حریری (ابو محمد)
عبد الفتاح ، عبد لله ، علی بن حسین ،	57	حسام الدین کجراتی
علی بن سعد ، محمد معصوم ، محمد	39	حسن الافغان
مؤمن ، مظفر بن محمد ، میر جمال الدین	239	حسن بن کل محمد
میر محمد مؤمن	70	حسن محمد چلبی
حصکفی (محمد علاء الدین)	233	الحسن بن محمد الصغانی
299	47, 177, 282	حسین (امام)
حقری (محمد بن نور الدین)	309	حسین بن اسعد بن الحسین
342	24	حسین الصحاف
حق (عبد الحق بن سیف الدین دهلوی) ، 12،		حسین بن عالم بن ابی الحسن الحسینی سادات
20, 40, 66, 95, 104, 117،		هروی
144, 178, 241, 261, 275،	50, 57, 58, 134, 136, 175, 203, 309, 340	
300, 308		
54		الحسین بن علی بن حسن
		الحسین بن علی الطفرائی الاصفهانی (مؤید الدین)
133		8, 205
		حسین بن علی واعظ کاشفی
179		15, 16, 19, 21, 22, 104, 108, 116, 117،
		119, 162, 169, 188, 199،
22, 28, 34, 41, 44, 50, 56, 58, 120, 121, 157, 165،		237, 281, 306, 321, 322،
189, 199, 242, 248, 323		334, 335
24		حسین فراهینی (فرهانی)
		143, 144, 146
50		حسین بن کامران
		28
201		الحسین بن محمد السمعانی الحنفی
		6, 266, 299
258		حسین بن محمد بن المفضل الراغب الاصفهانی
		100
حاجی : ابراهیم بن محمد ، احمد بن ابراهیم ،		الحسین بن محمد النظام الاعرج النیسابوری
طاهر بن حسین		65
حلی : ابن المطهر ، صفی الدین		حسین بن معین الدین المیمنی
حلم بن شیخ قطب الدین احمد بن شیخ		61, 83, 143
ابی الفضل دهلوی		الحسین بن المنصور بالله (شرف الدین)
113		341
حمد الله بن ابی بکر مستوفی قزوینی		حسین آبادی (ملا ابراهیم)
42, 113		342
72		
حمد الله بن شکر الله السندیلی		
110		
حمودیان		

236	خان علوم	73	حموی (ابو بکر بن حجة)
53	خانم	16	حمید
267, 271	ختك (عبد القادر خان)	271, 340	حمید بابا
	خجندی : احمد ، كمال	37, 57, 67, 281	حمید الدین ناگوری
273	خدا بخش (شیخ الاسلام)	105	حمید کشمیری
	خراسانی : احمد نور ، محمد رضا	229, 301	حمیری (نشوان بن سعید)
	خزرجی : عبد الخالق ، عبد الله	180, 226, 340	حنان
21, 32, 56, 59,	خسرو دهلوی (امیر)	71	حنبل (علی بن احمد)
105, 122, 124, 164, 171,			حنفی : ابن الفرس ، ابن ملا فروخ ، الحسين ،
185, 191, 220, 254, 278,			سحابی ، شیخ جیون ، عالم ، عبد الحافظ ،
283, 288, 329, 331			عبد الحق ، عثمان بن عیسی ، علی بن
224	خصاکی		صلاح ، غلام رسول ، فقیر الله ،
67	خضری		المتقی ، محمد بن اسعد ، محمد بن طاهر ،
212	خطائی		محمد عبد الحق ، محمد بن عثمان ، محمد
99	الخطیب التبریزی		ابن عمر ، محمد عنایة الله ، محمد المعروف
293	خضری (ملا شمس الدین محمد)		بالامتنان
14	خلخال (شمس الدین محمد)	63	حنفیه
VII, X, 24, 43, 47	خلیل الله خان خلیل	87, 294	حنین بن اسحق
71, 297	خنقاهی (آخند یوسف کوچج)	211	حوالی (زین الدین)
53	خواجہ ابوذر جمہور حکیم بیگ	51	حیات خانم
118	خواجہ احرار	211	حیدر محمد یادکار
231	خواجہ الباریسی	200	حیرت (محمد ابراہیم خان ترک شاملو)
57, 199	خواجہ خورد بن باقی بالله		
V, 49,	خواجہ عبد الله انصاری ہروی		
51, 55, 57, 161, 189, 196,			
201, 203, 279, 282, 285,			
288, 305, 309			
139, 147,	خواجہ عصمت بخاری خیام	205	خالد
285		341	خالد بن عبد الله لاہوری
54	خواجہ عکاشہ	140	خالد بن ولید
135	خواجہ علی ترمذی	59	خالدی (محمد بن احمد)
182	خواجہ قطب الدین دهلوی	50	خالص
126	خواجہ قیام الدین	169	خان جہان لودی (میرخان)

## خ

- 278 درویش
- 280 درویش جمالی
- 107 دل محمد خان (قاضی)
- دمشق : مسیح بن حکیم ، محمد ادیب
- 289 دمیاطی
- 5 دمنہوری (احمد بن محمد)
- دمیری : کمال الدین ، محمد بن علی ، محمد بن عینی
- 170 دہ ملا یار بخاری
- دہلوی : ابو البرکات ، بلاق ، جمالی ، حلیم ، خسرو ، شاہ ولی ، ضیاء نخشی ، عبد الرزاق بیگ ، عبد الحق ، قطب الدین ، محمد اسحق ، ولی اللہ
- دوانی (جلال الدین محمد) ، 62, 163, 195, 202, 218, 274, 286, 290, 293, 294
- 269 دوست محمد
- 264 دوست محمد بردانی
- دوست محمد خان (امیر) ، 141, 217, 238, 256, 284
- 266 دولت
- دولت شاہ بن حبشی بن محمد معروف بہ تولکی 194
- دولت شاہ بن علاء الدولۃ سمرقندی ، 19, 115, 321
- دولتآبادی (شہاب الدین احمد) ، 1, 86, 107, 279
- 115 دیلمی (میر محمد مؤمن)
- 131 دیوانہ شیرازی (قاسم کاشی)
- 294 دیوجانس
- د
- 343 دامغانی (عبد الصمد)
- 176 دا ملا فیلاقوس گربہ تراش
- 64 دادہ قیصری
- 44, 61, 182, 216, 277 دارا شکوہ
- 140 داود (نبی)
- 105 داود شاہ خان (سپاہسالار)
- 196 داود بن محمود بن محمد قیصری
- 104 داود مشکاتی غوری ثم کشمیری
- 4 داودی (ابو الحسن)
- 231 دختر احمد بی بی سرور
- 129 دداش فتح محمد قندھاری
- درانی : احمد جان ، احمد خان ، احمد شاہ ، احمد علی ، تیمور شاہ ، سرداران ، شاہ شجاع
- درویزہ (آخوند) ، 46, 235, 240, 268, 269, 270, 340

238 زبیری (محمد ابراہیم)  
 86 زکریا الانصاری الشافعی  
 31, 141 زکریا بن محمد بن محمود القزوی  
 158 زمان شاہ سدوزائی  
 2, 6, زخشری (جاد اللہ محمود بن عمر)  
 12, 96, 212  
 زنجانی : ابراہیم ، عبد الوہاب ، محمد معصوم  
 54 زوجی (برہان الدین)  
 205 زیل (احمد بن محمد)  
 2 زیلی (عثمان بن علی)  
 132, 248 زین الدین ابو ابراہیم بن اسماعیل بن حسن  
 جوزجانی  
 218 زین الدین جرجانی  
 211 زین الدین الحوالی  
 زین الدین العراقی الشافعی (عبد الحمید بن حسین)  
 7, 86  
 302, 316 زین الدین بن غزال الملباری  
 334 زین الدین واصفی  
 186 زین العابدین (امام)  
 70 زین العابدین العمری سبط المرصی

ژ

81 ژول ورن

س

72 ساحل (احمد بن علی)  
 213 ساغرجی (قاسم)  
 301 ساقری (محمد صائد)  
 112 سامانی (عبد الملک بن نوح)  
 285 سامی  
 20, 130, 220, 246, 283, 288 ساوجی (سلمان)  
 سبزواری : شاہی ، محمد

335 راضی (اشرف الدین)  
 100 الراغب الاصفہانی  
 راقم (میرزا سعد الدین محمد ولد خواجہ  
 129, 131 غیاثا)  
 49 رجا ولی  
 45, رحمن بابا (عبد الرحمن ولد عبد الستار)  
 180, 266, 329  
 209 رسم علی خان آقا  
 340 رسولداد  
 100 رسولی (عمر بن یوسف)  
 87 رشتانی (عبد الرحیم)  
 191 رشید الحق (امام)  
 187 رشید الدین وطواط  
 245, 248 رضا  
 59 رضی  
 77 رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی  
 رضی الدین محمد بن محمد المرخسی النیسابوری  
 232  
 275 رفاعی (سید احمد)  
 263, 288 رکن الدین حسین بن ابی الحسن الحسینی  
 228 رکن الدین السجستانی  
 253 رکن عماد  
 61 رمپوری (برہان الدین)  
 283 رنجور رای بن رنجیت رای جوپوری  
 رومی : احمد ، جلال الدین بلخی ، محمود  
 ابن احمد ، موسی بن محمد  
 278 ریاضی

ز

112 زاہلی (غریبک)  
 زاہدی : امام ، مختار بن محمود ، نجم الدین  
 85, 230 زبیدی (اسماعیل)

- 271 سعید دقازی زوی  
 229 سمیدی (شمس الدین محمود العینی)  
 213 سفاوندی (سراج الدین محمد)  
 146 سفیقلیخان  
 294 سقراط  
 100, 212 سکاکی (یوسف)  
 112, 238 سکندر بیگ منشی  
 201 سکندر پادشاه  
 139 سکندر چرخي  
 111 سکندر رام منشی  
 111 سکندر بن محمد عرف  
 IX, XI سلجوق (فکری)  
 41, 48, 49, 133, 204, 244, 285 سلطان ابوسعید بن ابی الخیر  
 301 سلطان اسکندر غیاث الدین میر محمد  
 121 سلطان انوشیروان  
 272 سلطان جهان آرا بیگم بن شاه جهان  
 212 سلطان حسین بایقرا  
 137 سلطان حسین صفوی  
 169 سلطان حسین میرزا  
 59 سلطان سعید خان  
 111 سلطان سلیم شاه  
 312 سلطان سلیمان الکبیر  
 114 سلطان ضیاء الدین  
 138 سلطان عبد العزیز عثمانی  
 181 سلطان عبد الله  
 106 سلطان فیروز شاه  
 192 سلطان محمد خاندان  
 172 سلطان محمد قبادیانی  
 167, 188, 238, 338 سلطان محمود غزنوی  
 308 سلطان ملک تیرویہ  
 43, 58, 178 سلطان ولد پسر مولانا
- 70 سبط المرصق (زین العابدین)  
 263 ستلی لین  
 سجاوندی (سراج الدین) : محمد بن طیفور ، محمد بن محمد  
 4 سجزی (عبد الاول)  
 سجستانی : رکن الدین ، مهتدی  
 134 سحابی حنفی  
 177 سدوزائی  
 158 سدوزائی (زمان شاه)  
 202 سدید الدین الکاشغری  
 55 سراج الدین نبی اسرائیل  
 213 سراج الدین محمد بن محمد سفاوندی  
 204 سرحدی (ابراهیم)  
 سرخسی : ابو منصور ، رضی الدین  
 40 سرداران درانی  
 سرهندی : احمد ، بدر الدین ، ناصر بن علی ، نیاز احمد  
 64 سرودی (شاه عباس)  
 سعد الدین احمد الانصاری (حاجی صاحب پای منار) 30, 59, 94, 142, 146, 147, 150  
 70, سعد الدین التفتازانی (مسعود بن عمر) 76, 82, 197, 202, 209, 212, 214, 218, 224, 297, 304, 320, 337, 341, 342  
 39 سعد الدین کاکری قندهاری  
 1 سعد الله عبد السلام البرنی  
 21, 33, 34, 35, 49, 50, 58, سعدی 108, 129, 160, 188, 204, 220, 246, 257, 258, 286, 326  
 41, 173 سعدی (محمد صادق قادری)  
 175, 262 سعید الفرغانی (محمد بن احمد)

275	سید احمد رفاعی	20, 130, 220, 246,	سلمان ساوجی
217	سید احمد غازی	283, 288	
238	سید احمد شاه	130	سلیم
50	سید احمد هاتف	140, 184, 243	سلیمان (نبی)
228	سید امیر بخش بن کا کا صاحبرام	258	سلیمان (شاعر)
102	سید پادشاه گل بن امیر پادشاه	188	سلیمان بن ابی الفتح کشمیری
310	سید پارسا خواجہ	133	سلیمان شاه صفوی
155	سید حسین خان (صدر المعالی)		سمرقندی : ابو الفضل ، ابو الیث ،
105, 236	سید خیر الدین تونسلی		جمال الدین ، حبیب ، دولت شاه ،
77, 147, 196, 198,	سید شریف جرجانی		ضیاء الدین ، عبد الرازق ، علی ، فاضل
228, 291, 300, 341, 342			خان ، مسعود بن محمد ، محمد بدیع ،
4, 227 (میرزا جان)	سید شریف شیرازی		محمد بن حاجی حسین ، محمد بن
294			محمود ، المنصور محمد
112	سید عالم خان امیر بخارا	6, 266, 299	سماعی (حسین بن محمد)
171	سید عباس بن سید شیردل حسینی	83	سمنی (اوسمونی ، احمد)
146	سید عبد الفتاح عسکری حسینی	22, 28, 34, 41, 44,	سنائی (حکیم)
64	سید عبد الکریم رسولداد	50, 56, 58, 120, 121, 157,	
210	سید عبد الله خان مازندرانی	165, 189, 199, 242, 248,	
305	سید علی بلگرامی	323	
61	سید علی عیدانی	170	سنائی بن حقتقال بہشتی
267	سید غلام		سنجری : محمد بن طاهر ، معین الدین حسن
334	سید محمد حسینی کیسودراز	50	سند
340	سید محمد عمرچی	62	سندی (محمد حیوة)
196	سید محمد غوث قادری		سندیلی : حمد الله ، مبارک
334	سید معصوم قندهاری	63	سنوسی (محمد بن یوسف)
149	سید مقبول الدین ہندی		سہروردی : شہاب الدین ، ابو النجیب
88	سید میر پادشاه	X	سہیل (داکتر)
276	سید میر خان مشوقی افغان ہروی	47	سہیل (شاعر)
117	سیزده عالم افغان	291	سیاقہ
339	سیف جام ہروی	65, 76, 226, 298	سیالکوٹی (عبد الحکیم)
238	سیف الدین	214	سید ابو القاسم قاری
شیخ	سیف الدین احمد بن قطب الدین تہمی	194	سید ابو محمد جالیری
224	(الاسلام)	220	سید احمد

- شرف الدين على يزدى ، 30, 36, 148, 254, 324
- شرف الدين محمد البوصيري 33, 215, 243
- شرف الدين يحيى منيري 173, 199, 262
- شرف بن مؤيد البغدادي 274
- شرواني (خاقاني) ، 114, 128, 145, 156, 252, 290, 308, 336
- شريف 50
- الشريف البكري 237
- شريف مرتضى 49
- شطاري : عبد الغني ، عبد الله الصوفي ، فقير صاحب ، فيرور ، محمد عناية الله
- شعبي (محمد بن عمر ابو جعفر) 96
- شعراني (عبد الوهاب) ، 85, 101, 102, 195, 276
- شنافي اصفهاني 25
- شنافي (مظفر بن محمد) 134, 154
- شكارپوري : عطاء محمد ، فقير الله ، ميا فقرا الله
- شكر گنج (فريد الدين) 133, 182, 216
- شكر الله 107
- شمس تبريز 58, 282, 285, 336
- شمس الدين السيوطي 221
- شمس الدين كاكر 267
- شمس الدين ابو عبد الله محمد (ابن الهمام) 276
- شمس الدين محمد بن ابي طالب الانصاري 155
- شمس الدين محمد قهستاني صمداني 219
- شمس الدين منشيء نخجواني 123
- شمس الدين ميرك بخاري 7, 65, 341
- شمشير خان 112
- شهاب الدين 201, 289
- شهاب الدين احمد خان 24
- سيماوي (ابو القاسم العراقي) 14
- سيواسي (احمد بن محمد) 205
- سيوطي : جلال الدين ، شمس الدين
- ش
- شاديآبادي (محمد بن داود) 145, 308
- شاذلي : ابن عطاء الله ، ابو الحسن
- شاطبي 242
- شافعي (امام) 48
- شامي : احمد بن علي ، عبد اللطيف
- شاه جهان ، 152, 160, 165, 201, 231, 243
- شاه جهاني (محمد علي) 21
- شاه ركن الدين عالم 201
- شاه شجاع دراني 35, 156, 177
- شاه طهماسب 283
- شاه عالم (پادشاه غاري) 19, 227, 228
- شاه عباس اول 112, 179, 238
- شاه عباس بن عبد الرحمن السرودي القادري
- 64
- شاه عبد الرحيم خان 167
- شاه قاسم انوار ترمذي 25, 307
- شاه نعمت الله كرماني 58, 59, 130, 158, 190, 196, 203
- شاه ولي الله دهلوي 187, 278
- شاه يار علي 199
- شاه يحيى 199
- شاه يوسف علي خان 148
- شاهي سبزواري 21, 25, 246
- شاوداري (فولاد محمد) 213
- شبراملسي (علي) 4
- شبيستري (محمود) 58, 161
- شرف الدين بخاري 330



230 شيخ محمد هادى  
 52, 80, 280 الشيخ المكي (ابو الفتح محمد)  
 53 شيخ نصر الدين  
 246 شيدا  
 166 شير جان خان  
 35, 73, 105, شير على خان (امير)  
 161, 181, 200  
 338 شير محمد خان (سردار)  
 218 شير محمد بن شيخ محمد قريشى  
 31 شير محمد كاكيانى  
 شيرازى : جمال حسيني ، حافظ ، حبيب الله ،  
 خواندمير ، ديوانه ، سيد شريف ،  
 شهاب الدين ، صدر الدين ، عرفى ،  
 غرورى ، فتح الله ، فغان ، محمد بن  
 نور الدين ، ملا قطب الدين ، نجم الدين  
 محمد ، وحشى ، وصال  
 34, 213 شيعة (اهل تشيع)  
 95 شيعى (محمد بن يعقوب)  
 ص  
 122 صابونى (احمد بن محمود)  
 80 الصاحب الطالقانى (اسماعيل بن عباد)  
 صاحبزاده ميا محمدى بن ميا عمر چمكى  
 145  
 286 صادق نصر  
 49 صادق ولى صاحب  
 150 صالح محمد بن محمد قاشى هروى  
 25, 50, 130, صايب (محمد على اصفهانى)  
 190, 220, 246, 278, 326  
 9, 293 صدر الدين شيرازى (ملا صدرا)  
 342 صدر الدين قونوى  
 72 صدر الدين محمد (قطب الدين شيرارى)  
 15 صدر الشريعة الاول (عبيد الله بن محمود)

شهاب الدين احمد بن شمس الدين عمر غزنوى  
 1, 86, 107, 279 دولتآبادى  
 شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى  
 192  
 شهاب الدين السهروردى المقتول ،  
 82, 287, 290  
 شهاب الدين عمر السهروردى  
 5, 14, 316  
 شهاب الدين بن فضل الله شيرازى  
 113  
 شهرزادى (محمد مؤمن)  
 96  
 شهرزورى (ابن الصلاح)  
 197  
 شهرستانى : اسير ، محمد بن عبد الكريم  
 220 شهيدى  
 شيبانى : مجد الدين ، ملا محمد قاسم  
 275 شيخ ابن عباس  
 149 شيخ آزرى  
 48, 280 شيخ اكبر  
 197 الشيخ البصرى  
 281 شيخ جيبو  
 شيخ جيون الكنوى (احمد بن ابى سعيد الحنفى)  
 102, 224  
 287 الشيخ الحجازى  
 330 شيخ حسين صابر  
 281 شيخ رحمكار  
 250 شيخ رشيد كبروى  
 186 شيخ زين الدين  
 216 شيخ الشيوخ  
 210 شيخ عبد الجليل  
 341 الشيخ الفاضل  
 330 شيخ قاسم افغان  
 148 الشيخ الكبير  
 57 شيخ لطف الله  
 22 شيخ محمد سيف الدين  
 183 شيخ محمد بن فضل الله

- 6 طاهر بن احمد بن عبد الرشيد البخارى  
205 طاهر بن حسين الحلبي  
17 طاهر بن محمد الاسفرائي  
طبرى : احمد بن عبد الله ، محمد بن جرير  
167 طحاوى  
طرزى : جلال الدين ، حبيب الله ، غلام  
محمد ، محمود  
210 طرماع بن عدين بن حاتم  
8, 205 طفرائى ( الحسين بن على )  
22 طهماسر قلى بيگ  
طوسى : محمد رضا ، محمد بن محمد ، نصير  
الدين  
21, 285 طوسى مشهدى  
283 طوفان
- ظ
- 58, 138, 183, 201, 236, ظهورى  
246  
257 ظهير الدين ابو حامد محمد
- ع
- 201 عاجز  
36, 161, 192, 259 عارف اسفرائي  
220, 246 عاشق اصفهانى  
289 عاصرى ( مجنون )  
56 عاقلخان رازى  
9 عالم بن علاء الدين الحنفى  
19, 32, 48, عالمگير ( اورنگ زيب )  
86, 102, 107, 111, 120,  
121, 123, 136, 162, 164,  
171, 191, 192, 302, 309,  
316  
18 عالمگير محمد خان بهادر ( نواب )
- 13, صدر الشريفة الثانى ( عبيد الله بن مسعود )  
85, 214, 217, 225, 229,  
298  
صدر المعالى ( ميرزا سيد حسين خان الحائرى )  
155  
256 صديق صديق لاهورى  
صديق : احمد الله ، عبد الرحيم ، عثمان بن عيسى  
196 صرفى ( يعقوب )  
233 صفائى ( الحسن بن محمد )  
138 الصفار النيسابورى  
8 صفدى ( صلاح الدين )  
133 صفوى. ( سليمان شاه )  
277, 331 صفوية  
73 صنو الدين الحلبي  
86 صنو الدين بن نصير الدين  
16, 228, 237, صلاح بن المبارك البخارى  
339  
8 صلاح الدين خليل الصفدى  
219 صمدانى ( شمس الدين محمد )  
220, 336 صوفى ( شاعر )  
198 صوفى الله يارولى  
188 صوفى يار الله  
220 صينى
- ض
- 63, 286 ضياء الدين ابو القاسم سمرقندى  
48 ضياء الدين يوسف بن عبد الرحمن جامى  
140, 148, 254, ضياء الدين نخشى دهلوى  
325
- ط
- طالقانى : يار محمد ، صاحب  
طاهر

عبد الخالق بن ابي القاسم المصرى الانصارى	170	عالمكبرى (بختاور خان)
3 الخزر جى	220	على
23 عبد الخالق بن عبد القادر بيدل	280, 289, 290	عاملى (بهاء الدين)
61, 196 عبد الخالق غجدوانى	215	عائشة
154 عبد الرحمن الابدالى بن قاضى محمد سعيد	157	عائشة نيكو غزنوى
60 عبد الرحمن بن برهان الدين لاهورى	241	عباس خان باركزائى
74 عبد الرحمن البيجافورى المدنى	285	عباس شاه
عبد الرحمن ولد عبد الستار (رحمن بابا)		عباسى : برهان القرشى ، عبد اللطيف ، محمد باقر ، محمد علاء الدين
45, 180, 266, 329 عبد الرحمن القبانى	275	عبد الاول سبجى
190, 257, 325 عبد الرحيم بن احمد سرور	305	عبد الجبار جبار خيل
110 عبد الرحيم صديق (كمنام)	194	عبد الجليل عبد الله الواعظ
عبد الرحيم بن على الفرغانى المرغينانى الرشتانى	74, 275	عبد الجليل بن محمد المرادى القيروانى
87 (زين الدين)		
40, 171, 310 عبد الرزاق بن اسحق سمرقندى	95	عبد الحافظ الحاجى الحنفى الاقصرى
عبد الرزاق بن امام الدين القادرى (حسن)	7	عبد الحق
39 الافغان)	32	عبد الحق بن دين محمد
134 عبد الرزاق بيك دهلوى مغل	12,	عبد الحق بن سيف الدين دهلوى حق
196, 286, 315 عبد الرزاق كاشى (قاشانى)	20, 40, 66, 95, 104, 117,	
166 عبد الرسول بن سيد على الحسينى	144, 178, 241, 261, 275,	
66 عبد الرسول صادق	300, 308	
عبد الرسول بن محمد رضا انصارى مظفر آبادى	98	عبد الحق بن محمد الحنفى
303 عبد الرشيد الحسينى	65,	عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوئى
239, 328 عبد الرشيد بن عبد الغفور	76, 226, 298	
256 عبد الرؤف بينوا قندهارى	271, 340	عبد الحميد افغان (حميد بابا)
270 عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوى الحدادى	45	عبد الحميد پشاورى
213, 225 الشافعى	141	عبد الحميد لاهورى
63 عبد الصمد بن عبد الرحمن	179	عبد الحميد ماشوخيل
عبد الصمد بن عبد الله العلوى الدامغانى (شمس الدين)	312	عبد الحميد الحسينى التبريزى
343 عبد الصمد بن كمال (حافظى كاشانى)	عبد الحميد بن هبة الله المدائنى المتكلم المعتزلى	
168 عبد العزيز بهادر خان بخارى	88	(ابو الحديد)
40, 52	321	عبد الحى البيضاوى
	166	عبد الخالق

- 196, 201, 203, 279, 282,  
285, 288, 305, 309
- 23 عبد الله الحسيني الشافعي
- 200 عبد الله خان (سردار)
- 152, 255 عبد الله خان بهادر فيروز جنگ
- 210 عبد الله بن سلام يهودي
- 196 عبد الله ضياء الدين الخزرجي
- عبد الله بن عبد الرحمن الحسيني (اصيل الواعظ)  
54
- عبد الله بن عمر البيضاوي (ناصر الدين)  
70, 94, 195, 267, 222, 280,  
292, 313
- 210 عبد الله الصوفي العثماني الشطاري
- 307 عبد الله قاري
- 282 عبد الله بن محمد بشري حافي
- 262, 283 عبد الله بن محمد مرواريد
- 341 عبد الله بن محمد نجرى (فخر الدين)
- 149, عبد الله هاتق خواهرزاده جامي  
322
- 75 عبد الملك كروخي (ابو الفتح)
- 112 عبد الملك بن نوح ساماني
- 164 عبد المؤمن خان (ابو الغازي)
- عبد النبي بن قاضي عبد الرسول بن بني عثمان  
240 احمد نكري
- 251 عبد الواحد
- 338 عبد الواحد بن محمد المفتي
- 98, 218 عبد الوهاب بن ابراهيم الرنجاني
- 85, 101, عبد الوهاب بن احمد الشعراني  
102, 195, 276
- 95 عبد الوهاب بن ولي الله المتقي الهندي
- 55 عبيد الله بن ابي سعيد هروي
- عبيد الله بن محمود المحبوبي (صدر الشريعة  
15 الأول)
- 268 عبد العزيز قندهاري
- 3 عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن
- 197 عبد العزيز المعزى المالكي المدرس
- 48 عبد الغفور (رضي الدين)
- 88 عبد الغفور بن فتح محمد هندي مدني
- عبد الغفور لاري 67, 253, 288, 335, 342
- 184 عبد الغنى الجمائيل (تق الدين)
- عبد الغنى عثمانى شطاري (عماد الدين محمد) 210
- عبد الفتاح بن سيد اسرائيل حسيني لاهوري 228
- عبد القادر الجيلاني 11, 15, 40, 48, 53,  
54, 136, 144, 172, 186,  
207, 255, 306, 330
- عبد القادر خان ختک 267, 271
- عبد القادر پسر خوشحال خان 181
- عبد القادر القاري، المانتجي الكشميري 76
- عبد القاهر الجرجاني 190, 214
- عبد القاهر السهروردي 316
- عبد الكبير 265, 311
- عبد الكريم القشيري (ابو القاسم) 73
- عبد اللطيف 259
- عبد اللطيف الشامي 275
- عبد اللطيف بن عبد العزيز امين الدين بن فرشته  
8, 273
- عبد اللطيف بن عبد الله العباسي 28, 38, 121,  
164, 165, 248
- عبد الله (شاعر افغان) 267, 269
- عبد الله بن ابي بكر امام هروي 290
- عبد الله بن احمد النسفي (حافظ الدين)  
94, 98, 100, 233, 273, 314
- عبد الله بن اسمعيل اليافعي اليمني الشافعي 81,  
98, 99
- عبد الله الانصاري الهروي (خواجه)  
V, 49, 51, 55, 57, 161, 189,

- 7 عقيل (ابو القاسم محمد)  
 41, 114, 174, علاى (ابو الفضل)  
 236, 261  
 343 علوى (عبد الصمد)  
 7 على بن ابى بكر الكاتى القزوينى  
 14, 34, 43, على بن ابى طالب (امام)  
 47, 48, 49, 61, 96, 101,  
 142, 143, 186, 189, 200,  
 206, 215, 275, 289 (?),  
 338  
 36 على احمد  
 71 على بن احمد بن على بن احمد الخنبل  
 12, 96 على بن احمد الفورى (النورى؟)  
 14, 205 على بن ايدمر الجلدكى  
 167 على پاشا (حاكم كنجه)  
 321 على بن جرير  
 58 على حافظ  
 75, 95, على بن حسام الدين المتقى الخنقى  
 207  
 59 على بن حسين بن اميران الحسينى الاصفهانى  
 27, 36, 57, على بن حسين واعظ كاشفى  
 135, 249, 250  
 105 على خواجه بن محمد ولى امير بخارا  
 50 على رضاي اصفهانى  
 20, 298 على بن سعد بن اشرف القرشى الحسينى  
 13, 62, على بن سلطان محمد القارىء الهروى  
 63, 99, 213, 227, 233, 273,  
 275, 298, 315  
 264 على سمرقندى  
 4 على الشبراملىسى (ضياء الدين)  
 260 علىشير (امير نظام الدين)  
 123, 193, 273, علىشير نوائى (امير)  
 323  
 عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي  
 13, 85, (صدر الشريعة الثانى)  
 214, 217, 225, 229, 298  
 336 عثمان بيسك بن محمد پارسا  
 2 عثمان بن على الزيلئى (فخر الدين)  
 229 عثمان بن عيسى الصديق الخنقى  
 182, 216 عثمان هارونى (خواجه)  
 عثمانى : تاج الدين ، سلطان عبد العزيز ،  
 عبد الفنى ، عبد الله الصوفى  
 289 عدسانى (مبارك)  
 عراقى : ابو القاسم ، زين الدين ، فخر الدين  
 عرفى شيرازى (جمال الدين محمد)  
 131, 247, 308, 325, 326  
 73 عز الدين الموصلى  
 5 العزيز بن احمد بن محمد بن البخارى  
 339 عزيز الله آخند زاده قندهارى  
 عسقلانى : ابن حجر ، احمد بن على  
 63, 198 عصام الدين بن محمد  
 297 عصمت الله بن اعظم بن عبد الرسول  
 228, عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجى  
 315, 333  
 114, 200 عطاء الله خان (سردار)  
 عطاء الله بن فضل الله (جمال الدين شيرازى)  
 136, 250, 288, 337  
 177 عطاء محمد شكارپورى  
 18, 19, 21, 38, عطاء (فريد الدين)  
 41, 50, 55, 58, 59, 105,  
 115, 120, 131, 166, 170,  
 220, 240, 241, 260, 263,  
 265, 285, 305, 322, 326,  
 330  
 53 عفيف الدين بنداى (قاضى)  
 63 عفيف الدين تلمسانى

- 307 عندلیب
- 62 عیاض بن موسی الیحصنی
- 61 عیدانی (سید علی)
- 216, 290, 295 عیسی بن مریم (حضرت)
- 173, 183, 287 عین القضاة الهمذانی
- 229 عینی (شمس الدین محمود بن علی)
- غ
- غجدوانی : عبد الخالق ، محمود بن شیخ علی
- 131 غروری شیرازی
- 112 غریبیک زابل
- 64 غریبیک قندهاری
- 220 غریق
- غزالی : احمد ، محمد
- 333 غزینی (مختار بن محمود)
- غزنوی : سلطان محمود ، شهاب الدین احمد ، عائشه ، علی بن عثمان ، فیض محمد ، ملا محمد ، محمد بن طیفور
- 276 غزی (محمد بن موسی)
- 113, 238 غفاری (احمد)
- 134 غلام بینی
- غلام حسین بن فتح محمد کربلائی جونپوری
- 118
- 139 غلام حیدر خان چرخئی
- 4, 39, 119 غلام حیدر خان بن دوست محمد خان
- XI غلام ربانی
- 163 غلام رسول (مفتی)
- 171 غلام رسول بن احمد الدین الخنقی الفنجانی
- 337 غلام الرسول المهاجر فی سبیل الله
- 220 غلام عزیز خان محمدزائی
- 340 غلام محمد
- 73 علی بن صلاح الخنقی
- 104 علی بن عبد السلام
- 33, 156 علی بن عثمان الجلابی الغزنوی الهجویری
- 50 علی عسکری خان
- 61 علی عسکری خوافی رازی
- 61 علی فاریدی
- 238 علی قلی میرزا
- 149 علی الکاتب الهروی
- 77, 147, 196, 198, 228, 291, 300, 341, 342 علی بن محمد الجرجانی السید الشریف
- علی بن محمد بن یحیی الشریف البکری الموصلی
- 237 المنجم
- 2 علی المہامی الہندی
- 290 علی نقی
- 234 علی بن النفیس القرشی
- 26, 133, 143, 189, 196, 215, 248, 324, 342 علی ہمدانی
- 138 عمر بن ابی نصر الصفار النیسابوری
- 63, 286 عمر بن احمد النسفی
- 59 عمر خیام
- 12 عمر بن عبد الرحمن الفارسی القزوینی
- 66, 143, 192, 235, 282, 289, 293 عمر بن الفارض
- 222 عمر بن نجیم المصری (زین الدین)
- عمر بن یوسف بن علی الرسولی الملک الاشرف
- 100 عمری : زین العابدین ، محمد بن عبد الله
- 225 عنانی (محمد بن داود)
- 183 عنایة الله بخاری قراباغی
- 102, 304 عنایة الله بن شیخ داود الهزاری
- 109 عنایة الله لاهوری

57, 62, 220, 331 فخر الدین عراقی  
 5, 223 فخر الدین مایمقی  
 178 فخر الدین محب الله  
 15 فخر الدین محمد (حافظ)  
 220 فخری  
 50, 295 فدوی (میرزا حسین)  
 93 فرامرز خان سپهسالار بهادر  
 فراهی : ابو نصر ، معین الدین ، ملا معین  
 مسکین ، میر خوردار  
 143, 144, 146 فراهینی (حسین)  
 151 فرخ سیر (پادشاه غاری)  
 259 فرخ شاه  
 28, 141, 251, فردوسی (ابو القاسم)  
 259, 329  
 فرغانی : سعید ، عبد الرحیم ، القاسم ، قاضیخان  
 فروغی (میرزا عباس بسطامی) 190, 220  
 فرید الدین شکرکنج 133, 182, 216  
 فرید الدین عطار ، 18, 19, 21, 38, 41,  
 50, 55, 58, 59, 105, 115,  
 120, 131, 166, 170, 220,  
 240, 241, 260, 263, 265,  
 285, 305, 322, 326, 330  
 33 فزونی استرآبادی  
 76 فصیح الدین بن عبد الحکیم نظامی  
 171 فضل الله بن تاج الدین تورپشتی  
 فضل الله بن روزبهان (خواجه مولانا)  
 197, 221  
 22 فضل الله بن شمس الدین قریشی  
 257 فضل الله میبذی  
 220 فضولی  
 131 فغان شیرازی  
 فقیر صاحب کامی ننگرهای اویسی شطاری  
 139

150 غلام محمد جلالآبادی (سیف الدین)  
 34 غلام محمد خان (سردار)  
 غلام محمد ولد سردار رحم دل خان طرزی  
 30, 55, 130, 168 قندهاری  
 62 غلام محمد بن فضل الله برهانپوری  
 286 غلام محمد قندهاری  
 47 غلام محمد نام بن شیرخان  
 140 غنی (داکتر)  
 56 غنیمت  
 غوث اعظم دستگیر (محمد بن ظهیر الدین  
 الهندی) 53, 55, 182, 206  
 66 غوث الثقلین (حضرت)  
 262 غوث المعلمین  
 غوری : داود ، علی بن احمد  
 131, 191 غیاث الدین

## ف

288, 292, 293 الفارابی (ابو نصر)  
 فاروقی : احمد بن عبد الاحد ، ملا عبد الرشید  
 255 فاروقی (صاحب فرهنگ)  
 61 فاریدی (علی)  
 95 فاسی (احمد بن محمد)  
 203 فاضل خان (بابا سمرقندی)  
 270 فاضل محمد بن ملا عبد الغنی  
 203, 251 فتاحی نیشاپوری  
 199 فتح علی حسینی رضوی (سید)  
 284 فتحعلی میرزا  
 162 فتح الله طبیب شیرازی  
 62, 151 فتح محمد بن عین العرفاء برهانپوری  
 فخر الدین الحسن بن منصور الاوزجندی الفرغانی  
 قاضیخان 316  
 65, 219, 291, 294, فخر الدین رازی  
 324

- 272 قادیانی (میرزا غلام احمد)
- 213 قاسم بن سلطان محمد ساغرچی
- 46 قاسم علی خان آفریدی
- 69 القاسم الفرغانی (ابو ادريس)
- 60 قاسم الفيض
- 131 قاسم کاشی (دیوانہ شیرازی)
- 201, 247 قاسمی
- قاشانی (کاشی، قاشی): احمد خوجگی،  
حافظی، صالح محمد، عبد الرزاق،  
قاسم، محسن، مخلص
- 316 قاضیخان (مخر الدین اوزجندی)
- 83 قاضیزاده (موسی بن محمد رومی)
- 330 قاضی قطب
- 86 قاضی قوام الدین
- 76 قاضی مبارک شاه
- 212 قاضی محمد حکیم
- 147 قاضی محمد سالم
- 146 قاضی (ملا مصطفیٰ هروی)
- 50 قباحی
- 172 قبادیانی (سلطان محمد)
- 275 قبانی (عبد الرحمن)
- 254 قدسی (زین الدین محمد بن مسمود)
- 82 قدوری (احمد)
- قرباغی: عنایة الله، ملا محمد جان، محمود  
ابن محمد، یوسف
- 275 قرانی (احمد بن ادريس)
- قرشی: برهان، جمال، علی بن سعد، علی  
ابن النفیس، فقیر الله، لطف الله
- 204 قرصی (ابراہیم)
- قرطبی: ابن عبد البر، احمد بن عمر
- 8 قرمانی (مصطفیٰ بن زکریا)
- قریشی: شیرمحمد، فضل الله، ملا عبد الرشید،  
محمد المعروف بالامتنان
- فقیر الله بن عبد الرحمن القرشی الحنفی الشکارپوری  
95, 262
- IX, XI فکری سلجوقی
- 51 فنا
- 73 فناری
- 171 فنجان (غلام رسول)
- 12, 96 فوری (علی بن احمد)
- فوشنجی (بوشنجی): ابو الحسن بن الهیصم،  
ملا علی، میر محسن
- 213 فولاد محمد بن ملا عبد الله شاداری
- 174 فیاض منشی
- فیروز الصوفی الشطاری الاکبرآبادی بن  
65 جهانگیر
- فیروزآبادی (محمد الدین محمد بن یعقوب)  
9, 88, 139, 184, 317
- فیروز جنگ (عبد الله خان) 152, 255
- 144 فیض الله خان
- 39, 239 فیض محمد بن سعید کاتب غزنوی
- 284 فیضی
- 256 فیضی بن اسد العلماء علیشیر سرهندي
- 49, 59, 177 فیضی دکنی
- 41, 114, فیضی فیاضی (ابو الفضل علامی) 174, 236, 261
- 60 فیضی کبرای
- ق
- قاآنی: حکیم، میرزا حبیب
- 21 قابلیخان خانزاده عالمگیر
- 284 قاجار (ناصر الدین)
- 338 قادرداد بن ملا بولاق
- قادری: ایمانعلی، سید محمد غوث، شاه  
عباس، عبد الرزاق، محمد صادق،  
محمد عنایة الله، محمد المعروف بالامتنان



21, 220, 258, 288 کاتبی نیشاپوری  
 174 کارتلی (محمد اعظم)  
 101 کازرونی (سعد الدین محمد بن مسعود)  
 کاشانی : قاشانی  
 202 کاشغری (سدید الدین)  
 کاشفی : حسین بن علی ، علی بن حسین  
 267 کاکر (شمس الدین)  
 کاکری : سعد الدین ، محمد صدیق ، محمد  
 کریم ، ملا نور محمد  
 224 کاکھی  
 31 کاکیان (شیر محمد)  
 95 کالینی (محمد بن یعقوب)  
 268 کامگار  
 139 کامی (فقیر صاحب)  
 60 کبرای (فیضی)  
 250 کبروی (شیخ رشید)  
 118 کربلائی (غلام حسین)  
 342 کردی (ملا ابراهیم)  
 33 کرکی (ابراہیم)  
 214 کرماستی (یوسف)  
 کرمانی : شاه نعمت الله ، محمد بن یوسف ،  
 نفیس بن عوض ، وحشی  
 75 کروخی (عبد الملك)  
 268, 271 کریم داد  
 146 کریم دشت بیاضی (محمد بن فصیح)  
 145 کرین (محمد بن قوام الدین رسم)  
 کشمیری : حاجی محمد ، حمید ، داود ،  
 سلیمان ، عبد القادر القاری ، مجرم ،  
 محمد چشتی ، محمد حسین ، یعقوب  
 53, 142 کعب الاحبار  
 142 کلابادی (ابوبکر)  
 کلیم (میرزا ابوطالب همدانی) ، 132, 285  
 307, 336

قزوینی : ابوبکر بن احمد ، حمد الله ، زکریا ،  
 علی بن ابی بکر ، عمر بن عبد الرحمن ،  
 محمد بن عبد الرحمن  
 قستانلی : احمد بن محمد ، شهاب الدین  
 294 قسطا بن لوقا الکندی  
 قشیری : عبد الکریم ، مسلم بن حجاج  
 302 قصوری (محمد عنایة الله)  
 4 قطب بن شیخ اخی المتوفی  
 178 قطب الدین خان  
 182 قطب الدین دهلوی  
 72 قطب الدین شیرازی (صدر الدین محمد)  
 186 قلچ الله بن محمد قلچ سخان  
 244 قلمی (احمد)  
 120 قندزی (تاش محمد)  
 قندهاری : احمد بن اسماعیل ، احمد علی ،  
 باز محمد ، حبیب الله ، حاجی جمعه ،  
 ددش فتح محمد ، سعد الدین ، سید  
 معصوم ، عبد الرؤف ، عبد العزیز ،  
 عزیز الله ، غلام محمد ، محمد صدیق ،  
 محمد کریم ، ملا شیر محمد ، ملا  
 عبد النبی ، ملا محمد امام ، مهردل خان ،  
 مهم ، میر محسن ، نور محمد ، یار محمد  
 قهستانی : شمس الدین محمد ، محمد بن جلال  
 342 قونوی (صدر الدین)  
 282 قید بن عامر  
 74, 275 قیروانی (عبد الجلیل)  
 قیصری : داده ، داود

### ک

کابلی : اویس محمد ، محمد حسین ، محمد  
 رضا خان ، ملا سعد الدین ، میرزا  
 کاتبی (نجم الدین علی بن ابی بکر) ، 7, 190  
 214, 217, 293, 341

ل

- لارى (عبد الغفور) 67, 253, 288,  
335, 342
- لا محمد قاسم خان 177  
لاهورى : ابراهيم شاهى ، احمد الدين ،  
صديق ، عبد الحميد ، عبد الرحمن ،  
عبد الفتاح ، عناية الله ، محمد ايوب ،  
محمد باقر ، محمد عناية الله ، ملا  
عبد الكريم
- لطف الله پشاورى 187  
لطف الله قرشى 108  
لكنوى (شيخ جيون) 102, 224  
لودى (خان جهان) 169
- ماجنى 2  
مارى لوز 242  
مازندرانى (سيد عبد الله خان) 210  
مازنى 295  
ماشوخيل (عبد الحميد) 179  
مالك اشتر 43  
مالك بن انس 212  
مالكى : جمال الدين على ، عبد العزيز ، محمد  
ابن محمد نورى
- مبارك بن حسين السنديلى 187  
مبارك الهندسانى 289  
المتقى الحنفى (على بن حسام الدين) 15, 95  
المتقى الدهلوى (ابو البركات بن حسام الدين) 86  
المتقى الهندى (عبد الوهاب) 95  
مجد الدين ابو السعادات المبارك بن الاثير  
الشيبانى الجزرى 3, 102  
مجد الدين محمد بن يعقوب فيروزآبادى 9,  
88, 139, 184, 317

- كليم الله 72, 196  
كمال خجندى 21, 132, 185, 220, 277  
كمال الدين التركمانى 76  
كمال الدين بن فخر الدين جهرجى 237  
كمال كريم 166, 167  
كندى (قسطن بن لوقا) 294  
كهرودى (احمد يار) 62  
كهزاد (احمد على) 250  
كواشى (احمد بن يعقوب) 224  
كواكبى (محمد افندى) 197  
كوفى (اعظم) 265  
كوكلتاش (شمس الدين محمد) 24  
كيدانى 214, 219  
كيكاؤس بن سكندر قاؤس 154

ك

- كجراتى (حسام الدين) 57  
كرگانى (تيمور شاه) 113, 115, 241,  
312  
كستو لوبن 305  
كل احمد احمدزائى 174  
كل بابا كوكلتاش 37  
كل محمد 269  
كمنام (عبد الرحيم صديق) 110  
كنجوى (نظامى) 28, 30, 39, 145,  
146, 168, 169, 179, 185,  
191, 212, 215, 220, 243,  
278, 284, 306, 323, 325,  
340  
كوريا اعتمادى 9  
كيسودراز (سيد محمد حسينى) 334  
كيلانى (حاذق) 24  
كيلانى : جيلانى

- 236 محمد اصحق خان  
 193, 194 محمد اصحق دهلوی  
 33 محمد بن اسعد الحنفی التستری  
 193, 296 محمد اسماعیل  
 محمد بن اسماعیل البخاری (ابو عبد الله)  
 4, 64, 74, 75, 97, 229, 301, 316  
 19 محمد اعظم  
 46 محمد اعظم خان  
 178 محمد اعظم ولد خير الزمان خان  
 174 محمد اعظم کارتلی  
 265 محمد افضل خان  
 197 محمد افندی الكواکبي المفتی  
 20 محمد اقا  
 173, 198, 261, 312 محمد اکبر ارزانی  
 284 محمد اکرم خان (سردار)  
 205 محمد بن امیل التیمی  
 123 محمد امین ابو الخیر  
 156 محمد امین بیگ (والی)  
 273 محمد امین خواجه  
 60 محمد امین بن عبید الله  
 206 محمد امین بن محمد امام  
 64 محمد امین نقشبندی  
 248 محمد انور خان  
 XI محمد ایوب  
 30 محمد ایوب لاهوری  
 محمد باقر بن شرف الدین الحسنى العباسی اللاهوری  
 158  
 213 محمد بن بختیار (جمال الدین)  
 312 محمد بدیع بن محمد شریف سمرقندی  
 139 محمد بن برهان الدین (محمد قاضی)  
 112 محمد بلعمی (ابو علی)  
 73 محمد بن جابر الاندلسی العمیان  
 112 محمد بن جریر الطبری  
 22, 262, (احمد فاروقی)  
 310, 328  
 مجددی : احمد سرهندی ، محمد عبد الحق  
 212 مجرم کشمیری  
 IX, XI مجروح (بهاء الدین)  
 289 مجنون عاصری  
 6, 300 محب الدین الطبری  
 72, 144 محب الله بن عبد الشکور البهاری  
 47 محبوب  
 محبوبی : عبید الله بن مسعود ، عبید الله بن محمود  
 324 محترم  
 48, 125, 220, 285 محتشم  
 232 محسن فیض کاشی  
 4, 227, 294 المحقق البغدلی (حبیب الله)  
 313 محلی (جلال الدین)  
 180 محمد ابراهیم خان اجینت  
 200 محمد ابراهیم خان ترك شاملو (حیرت)  
 141 محمد ابراهیم خلیل  
 238 محمد ابراهیم الزبیری  
 9, محمد بن ابراهیم شیرازی (صدر الدین)  
 293  
 196 محمد بن ابی بکر المجدوی (بدر الدین)  
 289 محمد بن ابی بکر المدنی (ابو موسی)  
 15, محمد بن ابی الحسن الحسینی (تقی الدین)  
 252  
 155 محمد بن ابی طالب الانصاری (شمس الدین)  
 175, 262 محمد بن احمد (سعید الفرغانی)  
 308 محمد بن احمد بهشتی (ابو العلاء)  
 59 محمد بن احمد الخالدي  
 1 محمد بن احمد المقرئ الانباری  
 5 محمد الاخسیکی  
 81 محمد اديب دمشق

- 255 محمد سميد خان  
6, 79, 314 محمد بن سليمان الجزولي  
27, 38, 48, 52, 56, 98, محمد شاه  
165, 237  
120 محمد شاه خان  
128 محمد شريف  
28 محمد شفيع  
339 محمد شفيع بن محمد صالح  
58, 196, محمد شيرين تبريزي (مغربي)  
200, 203  
محمد صاحبزاده السيلاني الكامي النكراهي  
139 الاويسي الشطاري (فقير صاحب)  
41, 173 محمد صادق سعدي قادري  
301 محمد صادق بن علي الساقري  
محمد صالح بن بدر الدين محمد الجزواني  
145 الهروي  
88 محمد صالح بن محمد قاضي زاده  
212 محمد صديق خان  
65 محمد صديق بن خواجه ابى الخير نقشبندي  
محمد صديق ولد ملا عبد الرشيد كاكري قندهاري  
155  
56 محمد بن طاهر السنجرى  
197 محمد بن طاهر بن علي الهندي الفتى البهرة الحنفى  
145 محمد طاهر بن عين فولاد  
304, 308 محمد طيفور غزنوى سبجاندى  
31, 149, 325 محمد ظاهر بن ابى القاسم  
V, VI, X et *passim* محمد ظاهر شاه  
53, محمد بن ظهير الدين الغوث الاعظم الهندي  
55, 182, 206  
55 محمد عادل آخند زاده بمقاني  
303 محمد عبد الحق (مفتى)  
محمد عبد الحق الهاشمى الحنفى نقشبندى المجددى  
5 المرشد آبادى
- 198 محمد بن جلال بن سليمان قهستاني  
113 محمد جهانگير  
196 محمد چشتى كشميرى  
234 محمد بن حاجى حسين سمرقندى  
231 محمد حافظ بن ابى يوسف پرغرى  
219 محمد بن حافظ درويش محمد  
77 محمد بن حسن استرآبادى (رضى الدين)  
121 محمد حسين بن احمد شاهى مشهدى  
42 محمد حسين بگرامى كابل  
43 محمد حسين العلى كشميرى  
83 محمد بن الحسين الموسوى  
154, 191 محمد حسين نظيرى نيشاپورى  
161 محمد حكيم بيبك  
123 محمد حنيفه غازى  
62 محمد حيوة السندى المدنى  
33, 100 محمد خواجه ميركلان بخارى  
121 محمد خواف  
145, 308 محمد بن داود شادآبادى  
225 محمد بن داود العناني  
272 محمد رحيم الله خان مير شايان  
296 محمد رسول  
303 محمد بن الرشيد الازدى  
253 محمد رضا  
36 محمد رضا خان نقاش كابل  
122, 137 محمد رضا خراسانى  
96 محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى  
76 محمد الزاهد الهروى  
305 محمد زمان افغان  
41 محمد زمان بيبك (چراغ بيبك)  
143 محمد سبزوارى  
134 محمد سرور  
محمد سرور خان بسر مولوى احمد جان خان  
110

- محمد بن عمر الشامي الحنفي (ابوجعفر) 96  
 محمد بن عمر الواقدي 31, 151  
 محمد عناية الله الحنفي القادري القصورى  
 ثم اللاهورى الشطارى 302  
 محمد بن عيسى الترمذى (ابوعيسى) 75, 84,  
 301, 315, 342  
 محمد بن عيسى الديرى (كمال الدين) 121  
 محمد فيروز بن محبت 227  
 محمد الغزالي (امام ابو حامد) 3, 15, 35,  
 53, 64, 73, 75, 159, 183,  
 185, 204, 208, 221, 222,  
 287, 288, 292, 327  
 محمد غلام بن مير عبید الله (من احفاد حاجى  
 يار محمد پاپى فى) 79  
 محمد غوث بن تركان بن تاج خان 144  
 محمد فاروق پشاورى 140  
 محمد فايق (ميرلوا) 172  
 محمد بن فصيح (كريم دشت بياضى) 146  
 محمد بن فضل الله (شيخ) 183  
 محمد قاسم فرشته استرآبادى 175  
 محمد قاضى (محمد بن برهان الدين) 139  
 محمد بن قوام الدين رستم (كرين) 145  
 محمد كاظم بن محمد امين منشىء 111  
 محمد كريم بازكزائى VIII, XI  
 محمد كريم كاكرى قندهارى 236  
 محمد گل اندام 128  
 محمد بن لاد 163, 164, 256, 328  
 محمد لطيف بن محمد شريف 170  
 محمد ماه (اعظم خان) 74  
 محمد بن مبارك شاه (شمس الدين ميرك البخارى)  
 7, 65, 341  
 محمد بن محمد الاقسرائى (جمال الدين)  
 78  
 محمد بن عبد الخالق بن معروف 258, 309  
 محمد بن عبد الرحمن القزوينى خطيب دمشق  
 212, 224  
 محمد بن عبد الرحمن الهمذانى 251  
 محمد عبد الرحيم نقشبندى 52  
 محمد عبد السلام خان 272  
 محمد عبد العظيم المكى الحنفي (ابن ملا فروخ)  
 183  
 محمد بن عبد الكريم الشهرستانى 101, 234,  
 304  
 محمد بن عبد الله الاشيلى (ابوبكر) 97  
 محمد بن عبد الله تيمراتشى 298  
 محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى العمري 99  
 محمد عثمان پادخوانى 141  
 محمد عثمان صحاف 181  
 محمد عثمان بن عمر بلخى حنفي 150, 301  
 محمد عزيز خان پسر سردار رحيم داد خان 119  
 محمد عصار تبريزى 163  
 محمد عصمت الله بن محمود بخارى 294  
 محمد علاء الدين بن على العباسى الحمصكى 299  
 محمد على اصفهانى (صايب) 25, 50, 130,  
 190, 220, 246, 278, 326  
 محمد على بن حسن خوارزمى قصص خوان 263  
 محمد على خان انصارى 238  
 محمد بن على الديرى (كمال الدين) 226  
 محمد على شاه جهانى 21  
 محمد على الطيب الاسفرائى 60  
 محمد على نقاش 18  
 محمد بن على المجاهدى (ابو نصر) 8  
 محمد بن على بن محمد المصرى 3  
 محمد بن على نوانداكى 143  
 محمد بن عمر بن ابراهيم الملالى التلمسانى 63  
 محمد عمر خان 80

- 271 محمد منظور الدين صاحب اكبرآبادى  
 41 محمد بن منور المهينى (ابو الفتح)  
 343 محمد موسى  
 202 محمد موسى بن خواجه عيسى  
 276 محمد بن موسى الغزى  
 محمد مؤمن بن حاجى درويش محمد شهرزادى  
 96  
 240 محمد مؤمن حسينى طبيب  
 218 محمد ميرزا  
 18 محمد ناسخ  
 69 محمد بن ناصر بن محمد البغدادى  
 238 محمد ناظم (داكتر)  
 206 محمد نا مراد (پير)  
 X محمد نعيم خان (سردار)  
 162 محمد نعيم خان (نائب سالار)  
 284 محمد نقى خان وزير ايران  
 342 محمد بن نور الدين خليفه حقرى شيرازى  
 261 محمد نور الله بن شيخ نور محمد  
 265 محمد هوتك  
 145, 172 محمد بن يحيى الجليلانى النوربخشى  
 165 محمد يعقوب (حافظ)  
 محمد بن يعقوب (محمد الدين فيروز آبادى)  
 9, 88, 139, 184, 317  
 95 محمد بن يعقوب الكلينى الرازى الشيمى  
 19, 202 محمد يوسف بن خواجه بقا  
 محمد بن يوسف الطيب (الليبي الهروى)  
 106, 321  
 12, 97 محمد بن يوسف بن على الكرماني  
 177 محمدزائى  
 محمدزائى : احمد خان ، حاجى محمد عزيز ،  
 غلام عزيز خان ، غلام محمد  
 294 محمود بن احمد بن محمود الرومى  
 195, 201 محمود الاشئوى (تاج الدين)
- محمد بن محمد حافظى بخارى (خواجه پارسا)  
 53, 152, 195, 239, 256, 312  
 محمد بن محمد مجاوندى (سراج الدين) 80  
 محمد بن محمد عز الدين عادل بن يوسف المغربى  
 63  
 محمد بن محمد القاضى التيباذكافى الطوسى 288  
 محمد بن محمد النصر القاضى الوانكتى 138  
 محمد بن محمد النويرى العقيل المالكى (ابو القاسم)  
 7  
 محمد محمود 206, 209  
 محمد بن محمود بن احمد بن سبط الامام  
 207 ابى القاسم المذنبى السمرقندى  
 محمد بن محمود الآملى 300  
 محمد بن محمود البارقى (اكل الدين) 9  
 محمد محمود على خان صاحب ماهر اكبرآبادى  
 271  
 محمد مراد بن عبد الرحمن 141  
 محمد مراد بن على بيگ رازى 18  
 محمد بن مرتضى (محسن فيض كاشى) 232  
 محمد مزمل بهارى 108  
 محمد مسعود پشاورى 262  
 محمد بن مسعود القدسى (زين الدين) 254  
 محمد بن مسعود الكازروفى الشافعى 101  
 محمد بن مظفر الدين محمد (ابو الفتح) الشيخ  
 المكى 52, 80, 280  
 محمد بن مظفر السامردوى (?) الخلخالى  
 (شمس الدين) 14  
 محمد المعروف بالامتنان خواصخان الخنى القرشى  
 القادرى 310  
 محمد معصوم زنجانى حسينى 132  
 محمد معصوم نافى بن سيد صفائى الحسينى  
 الترمذى البهكرى 17  
 محمد معين بن محمد امين الآملى 215

- 8 مجاهدی (محمد بن علی)
- 280 مسعود بیگ
- 122 مسعود بن علی صراف
- 70, 76, 82, 197, مسعود بن عمر التفتازانی  
202, 209, 212, 214, 218,  
224, 297, 304, 320, 337,  
341, 342
- 147 مسعود بن محمد بن یوسف سمرقندی
- 255 مسعودی
- 104, 236 مسکین (برهان)
- 154, 220, 284 مسکین (ملا معین فراهی)
- 84, مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری  
228
- 247 مسیح (شاعر)
- 232 مسیح بن حکیم الدمشقی
- 289 مشتاق
- 21, 26 مشرقی (مهردل خان قندهاری)
- 26 مشفق
- 104 مشکاتی (داود)
- 121 مشهدی (محمد حسین)
- مصری : عبد الخالق ، عمر بن نجیم ، محمد  
ابن علی
- 8, 74 مصطفی بن زکریا بن آیدغمش القرمانی
- 55 مصطفی بن محمد ابراهیم هروی
- 42 مصطفی بن محمد سعید
- 110 مصمودیان
- 268 مطیع الله
- مظفر الدین احمد البغدادی البعلبکی (ابن  
الساعاتی) 97, 202, 232
- مظفر بن محمد الحسینی الشفائی 134, 154
- مظفر آبادی (عبد الرسول) 303
- المعافا بن اسماعیل بن السنان الموصلی 70
- معزلی (ابو الحدید المتکلم) 88
- 294 محمود البخاری (کمال الدین)
- 76, 83 محمود الجفینیی
- 252 محمود بن داود
- 172 محمود بن شیخ علی بن عماد الدین غجدوانی
- 81 محمود طرزی
- 334 محمود بن عبد الجلیل (واصفی)
- 58, 161 محمود بن عبد الکریم شبستری
- 229 محمود بن علی السعیدی البغینی
- 2, 6, 12, 96, 212 محمود بن عمر الزخشری
- 225 محمود بن محمد قراباغی (محمی الدین)
- 85 محمود المرغینائی (برهان الدین)
- 125 محمی الدین (شاعر)
- 3, 57, 61, 64, 80, محمی الدین بن عربی  
86, 87, 98, 196, 226, 230,  
287, 342
- 320 محمی السنة مرورودی هروی
- 333 مختار بن محمود الزاهری الغزینی
- 196 مخدومی (محمد بن ابی بکر)
- 132 مخفی (شاعر)
- 132 مخلص کاشانی
- 80 مداری (نور الدین جعفر بن عزیز الله)
- 88 مدائنی (عبد الحمید)
- مدنی : عبد الرحمن ، عبد الغفور ، محمد بن  
ابی بکر ، محمد حیوة ، محمد بن محمود
- مرادی (عبد الجلیل) 74, 275
- مرشد آبادی (ابو منصور محمد عبد الحق) 5
- مرصفی (زین العابدین) 70
- مرغینائی : عبد الرحیم ، محمود
- مروارید (عبد الله بن محمد) 262, 283
- مرورودی (محمی السنة) 320
- مستملی (اسماعیل) 142
- مستوفی : ابو بکر بن احمد ، حمد الله ،  
میرزا محمد حسین خان

ملا سعد الدين بن ملا غلام محمد جلالآبادى كابل	VIII, X	معتلدى (احمد على)
121	283	معز الدين حسين
ملا شاه بدخشى (59, 199?)	197	ممتازى (عبد العزيز)
293	58	ميرى
ملا شمس الدين محمد الخضرى	125, 171	معين
267	182, 272	معين الدين چشتى اجميرى
65	2, 187, 216	معين الدين حسن سنجرى
ملا صالح محمد آخند توخى	338	معين الدين حسين ميبلى
ملا صدرا (صدر الدين شيرازى)	معين الدين بن خواجه خوارند محمود بن خواجه	
9, 293	19	مير سيد شريف
237, 283	67	معين الدين بن صفى الدين الايجى
ملا طغرا	322	معين الدين واعظ فراهى
ملا عبد الحق بن ملا عبد العزيز	20	معين مساكين هروى
151	261	معين المسكين
77	مغربى : محمد شيرين ، محمد بن محمد عز الدين ،	
ملا عبد الحكيم لاهورى	يحيى	
ملا عبد الرشيد آخند بن سلطان حسين فاروق	276, 331	مغل
46	83, 84	مفضل بن عمر الابهري
ملا عبد العظيم المكى الحنفى (ابن ملا فروخ)	259	مكتبى
183	مكى : ابن ملا فروخ ، ابوطالب ، احمد بن	
58	حجر ، احمد بن عبد الله ، الشيخ المكى	
ملا عبد الغفور	342	ملا ابراهيم بن حيدر الكردى الحسينآبادى
ملا عبد الله بن ملا محمد سروسنانى	282	ملا آسكاه بن عين
31	124, 125	ملا با دل
ملا عبد المجيد	288	ملا پا معين
293	270	ملا باز (؟) محمد قندهارى
ملا عبد النزى قندهارى	144	ملا بقا مؤذن
267	251	ملا بقاى وارث
ملا على فوشنجى	ملا توختمش بن عبد الرسول بيبك بخارى	
219	149	
265	285, (201?)	ملا توعى
ملا غلام محمد	198	ملا خيالى
ملا غلام محمد آخند زاده	176	ملا دل خه ن
75		
ملا غلام نقشبند حاجى باشى		
172		
ملا غياثى		
58		
ملا فيض محمد آخند زاده صاحب موسهى		
180, 269		
ملا قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح		
81		
شيرازى		
46		
ملا قلندر آخند		
48, 125, 220, 285		
ملا محتشم		
268		
ملا محمد امام قندهارى		
76		
ملا محمد امين		
274		
ملا محمد جان قراباغى		
144		
ملا محمد صديق آخند زاده		



2	منہاج بن صدر البنبانی	48	ملا محمد عالم
173, 199, 262	منیری (شرف الدین)	134	ملا محمد عمر
2	مہایچی (علی)	136	ملا محمد غزنوی
83	مہتدی سجستانی	273	ملا محمد قاسم ہروی شیبانی
234	المہدی الفاسی (عبد الرحمن)	120	ملا محمد کبیر
21, 26	مہر دل خان قندھاری (مشرق)	267	ملا محمد گل نورزائی
285	مہری عرب	234	ملا محمود بن ملا اکبر اللہ
259	مہم قندھاری	296	ملا مست
147	مہمند	146	ملا مصطفیٰ ہروی قاینی
41	مہینی (ابو الفتح محمد بن منصور)	87	ملا معروف
110	موحدون	42	ملا معین جوبینی
312	مودود الانصاری (میرزا عزیز خان)	154, 220, 284	ملا معین فراہی (مسکین)
112	مورخان	56	ملا ملہم بخاری
263	مورها	254	ملا مہجور
180, 269	موسہی (ملا فیض محمد)	173	ملا نور دیوان
83	موسوی (محمد بن الحسین)	21	ملا نور محمد آخند زادہ کاکری
154, 216, 263, 285	موسی (نبی)	201, (285?)	ملا نوعی
76	موسی بن ابراہیم بن محمد بدوانی شافعی	201, 212, 220	ملا وحشی
56	موسی بن احمد . . . افغان	328	ملا ویصا ہروی
83	موسی بن محمد الزوی قاضی زادہ	268, 269, 270	ملا یار محمد قندھاری
	موصلی : عز الدین ، علی بن محمد الشریف	65, 202	ملا زادہ
	البکری ، المعافا بن اسماعیل	63	ملالی (محمد بن عمر التلمسانی)
214	مولانا جلال الدین		ملتان : ابوالفتح مدرس ، احمد ، ہرکن
223	مولانا شمس الدین محمد	100	الملك الاشرف (عمر بن یوسف)
199	مولانا فخر الدین	302, 316	ملیباری (زین الدین)
221	مولانا زادہ اصفہانی	213, 225	مناوی (عبد الرؤف)
52, 53	مولوی (حضرت)	331	منصور
132	مولوی	173	منصور خان
27	مولوی عبد الرب	97	المنصور محمد سمرقندی (علاء الدین)
264	مولوی قیام الدین خادم	112	منصور بن نوح امیر خراسان
272	مولوی محمد انوار اللہ صاحب	204	منصوری (ابراہیم)
140	مولوی نجف علی	191	منظوری
146	مولوی نیاز احمد علوی	155	منہاج الدین

100	میر عبد القادر	198	مولوی الہادی
24, 36, 41	میر علی کاتب ہروی	252	میاخان
132	میر غلام محمد خان	29	میا فقر اللہ شکارپوری
80	میر غلام نقشبند	145	میا محمدی (صاحبزادہ)
212	میر غیاث الدین	252	میان شاہ محب اللہ الہ آبادی
153	میر قدرت اللہ قاری	72	میان صاحب عبد الکریم
82	میر قطبی	187	میان علی امجد
33, 100	میر کلان بخاری	83	میم بن علی البحرانی
235	میر گل بن ملک مرتضیٰ	میثقی : حسین بن معین الدین ، معین الدین	حسین ، فضل اللہ
میر محسن بن سید رحیم خان قندهاری فوشنجی		255	میر جمال الدین حسینی
119		188	میر جمیل ولد میر خلیل
212	میر محمد صدیق	212	میر حبیب
201	میر محمد علی	110	میر حسین (ابن قاضی)
27	میر محمد علی خان آزاد	میر حسین سادات ہروی ، 50, 57, 58,	134, 136, 175, 203, 309,
115	میر محمد مؤمن حسینی طیب	340	
100	میر محمد نعیم	169	میر خان (خان جہان لودی)
211	میر مراد صاحب	27, 120, 137, 241,	میر خواند شیرازی ، 324
287	میر مرید شاہ خان عالمگیر		
212	میر واعظ	146,	میر خوردار بن محمود ترکانی فراہی ، 325
268	میرزا (شاعر افغان)	195	میر سید شریف راقم
201	میرزا اصفہانی	50	میر سید علی اصفہانی
227, 294	میرزا جان السید شیرازی	26, 133, 143, 189,	میر سید علی ہمدانی ، 196, 215, 248, 324, 342
60	میرزا جان طیب		
290	میرزا جمال الدین حسین	میر سیف الدین عزیز ولد شیخ سعد الدین	
158	میرزا حبیب قاآنی	181	انصاری
195	میرزا حسرت بخاری	337	میر شاہ ولی خان
50, 295	میرزا حسین فدوی	144	میر شیخ بن نور الدین محمد پورانی
180, 266, 340	میرزا حنان	133	میر صادق
166	میرزا خالقداد خان	66, 152	میر عبد الرشید
112	میرزا سلطان علی خان	217	میر عبد العزیز بن خواجہ کلان
217 (صدر المعالی)	میرزا سید حسین خان		
217	میرزا شریف خان		
237	میرزا شیر احمد خان		

- ناصر الدين البيضاوى قاضى القضاة، 70, 94,  
195, 217, 222, 280, 292,  
313
- ناصر الدين قاجار (شاه) 284
- ناصر على سرهندي 56, 184, 211, 278
- ناظم مهين 265
- ناظم هروى 179, 184, 211, 264
- ناگورى (حميد الدين) 37, 57, 67, 281
- نا مسلم (شاعر افغان) 47
- نامق (احمد بن ابى الحسن) 209
- نجرى (عبد الله بن محمد) 341
- نجم الدين اكبر 274
- نجم الدين دايه 40, 57, 170, 339
- نجم الدين الزاهدى البكرى 231
- نجم الدين الكاتبى القزوينى 190, 214,  
217, 293, 341
- نجم الدين كبرى 295
- نجم الدين محمود بن ضياء الدين الياس شيرازى 5
- نجم الدين نيسابورى (امام) 289
- نخجوانى (شمس الدين منشىء) 123
- نخشبى (ضياء) 140, 148, 254, 325
- ندائى نيشاپورى يزدى 247
- نديم 308
- نرى پندار كومارث 236
- نسقى : عبد الله بن احمد ، عمر بن احمد
- نشوان بن سعيد الحميرى 229, 301
- نصر بن محمد الفقيه ابواليث السمرقندى 8,  
67, 71, 72, 74
- نصير الدين محمد بن محمد الطوسى 71, 187,  
291, 293, 294, 295
- نصيرى (محمد رضا) 96
- نظام استرآبادى 32, 59
- نظام بدوانى 52, 133
- ميرزا صادق 289
- ميرزا عبد القادر بيدل 23, 26, 39,  
50, 55, 57, 103, 120, 125,  
126, 135, 150, 156, 168,  
177, 203, 211, 220, 245,  
264, 306, 307, 309, 326,  
329
- ميرزا عزيز خان (مودود الانصارى) 312
- ميرزا على گوهر 50
- ميرزا غلام احمد قاديانى 273
- ميرزا كابللى 158
- ميرزا محمد بيگ تركمانى 259
- ميرزا محمد حسين خان مستوفى الممالك  
136, 159, 177
- ميرزا محمد شاه 36
- ميرزا محمد مهدى خان 33
- ميرزا محمد نبى خان دبير 200
- ميرزا محمد يعقوب 16
- ميرزا مغل خان 61
- ميرزا مهدى خان منشىء استرآبادى 111
- ميرزا نصير اسير 50
- ميرزا يحيى نادم 247
- ميرزا يعقوب على ولد احمد على خان قوم  
109
- ميهنى (ابو الفضل) 235
- ميرك بخارى (محمد بن مبارك) 7, 65, 341
- ن
- نابوليون 242
- نادر شاه 184
- نادر محمد خان ازبك 31
- نادم (ميرزا يحيى) 247
- ناصر بخارائى 58

- 62, 67, 109, 114, 126, 128,  
135, 138, 139, 150, 162,  
174, 176, 179, 182, 183,  
184, 187, 188, 191, 192,  
199, 200, 201, 202, 203,  
209, 210, 211, 212, 219,  
220, 235, 239, 242, 245,  
250, 251, 253, 256, 264,  
277, 278, 282, 285, 288,  
306, 310, 324, 326, 328,  
329, 330, 331, 334, 335,  
342
- 209 نور محمد  
193, 194 نور محمد خان (سردار)  
78 نور محمد بن عبد الله لاهوری  
161 نور محمد قندهاری (نوری)  
65 نور محمد مدقق  
145, 172 نور بخشی (محمد بن یحیی)  
267 نورزائی (ملا محمد گل)  
161 نوری (نور محمد قندهاری)  
50 نوری عبد الرحمن  
67, 276, 342 نوری (یحیی بن شرف)  
7 نوری (ابو القاسم محمد بن محمد)  
146 نیاز احمد علوی سرھندی قادری  
نیشاپوری : امیر حسین ، الحسین بن محمد ،  
رضی الدین ، عمر بن ابی نصر الصفار ،  
فتاحی ، کاتبی ، محمد حسین نظیری ،  
مسلم بن حجاج ، نجم الدین ، ندائی ،  
نظام الدین
- 149, 322 ہاتقی (عبد الله)  
182, 216 ہارونی (عثمان)
- 199 نظام الدین (حضرت)  
52 نظام الدین احمد  
57 نظام الدین اولیا  
98 نظام الدین بن سعد الدین  
302 نظام الدین النیسابوری  
18 نظام الملك  
76 نظامی (فصیح الدین)  
28, 30, 39, 145, 146, 168, 169, 179, 185, 191,  
212, 215, 220, 243, 278,  
284, 306, 323, 325, 340  
285 نظیر کوفی  
154, 191 نظیری (محمد حسین نیشاپوری)  
50, 201 نعمت خان عالی  
111, 169, 238 نعمت الله بن خواجه حبیب الله ہروی  
195 نعمة الله بن طاہر مہروالی  
83 نفیس بن عوض الطیب الکرمانی  
328, 339 نقشبند (بہاء الدین)  
نقشبندی : احمد بن اسماعیل ، احمد فاروقی ،  
تاج الدین ، محمد صدیق ، محمد عبد الحق ،  
محمد عبد الرحیم  
22, 66 نقشبندیہ  
2 نمری (ابن عبد البر)  
195 مہروالی (نعمت الله)  
143 نوانداکی (محمد بن علی)  
123, 193, 237, 323 نوائی (امیر علیشیر)  
216 نوح (نبی)  
51 نور جهان  
140 نور الحرم خواہر نادر شاہ  
16, 17, 18, 21, 23, 24, 28, 36, 42, 43,  
47, 48, 49, 52, 57, 58, 59، نور الدین عبد الرحمن جامی

- 31, 151 واقدی (محمد بن عمر)
- 285, 337 واقف
- 138 وانکتی (محمد بن محمد القاضي)
- 51 وحشی شیرازی
- 50 وحشی کرمانی
- 285 وحشی یزدی
- 269 ودرخانی (آدم خان)
- 283 وصال شیرازی
- 132 وصفی
- 187 وطواط (رشید الدین)
- 57 ولی رام
- 47, 63, 194, 213 ولی الله بن عبد الرحیم دهلوی
- 220 ولی محمد خان بای زائی
- 140 ویلر
- ی
- 310 یار محمد بدخشی طالقانی
- 262 یار محمد الجدید البدخشی
- 81, 98, 99 یافعی (عبد الله بن اسعد)
- 62 یحسینی (عیاض بن موسی)
- 294 یحیی بن ابی الشکر المغربی
- 67, 276, 342 یحیی بن شرف النووی
- 50 یحیی متخلص به قباحی
- یزدی : شرف الدین علی ، ندائی ، وحشی
- 211 یسوی (احمد)
- 61 یعقوب (نبی)
- 195 یعقوب چرخی
- 13 یعقوب بن سید علی الرومی عزیزاده البنائی
- 61, 196 یعقوب صرفی بن حسن کشمیری
- 249 یقین
- 210 یهودی (عبد الله بن سلام)
- 63, 335 یوسف
- 5 هاشمی (ابو منصور محمد عبد الحق)
- 250 هاکن
- 33, 156 هجویری (علی بن عثمان)
- 289 هرقل قیصر روم
- 174 هرکن ولد مهتر اداس کبوه ملتانی
- هروی : بهزاد ، حسین بن عالم ، خواجه
- عبد الله انصاری ، سیف جام ، صالح
- محمد ، عبد الله بن ابی بکر ، عبید الله ،
- علی بن سلطان محمد القاری ، علی
- الکاتب ، محمد زاهد ، محمد صالح ،
- محمد بن یوسف ، محیی السنة ، مصطفی
- ابن محمد ، معین مساکین ، ملا محمد
- قاسم ، ملا مصطفی ، ملا ویسا ، میر علی
- کاتب ، ناظم ، نعمت الله
- 102, 304 هزاری (عنایت الله)
- 142, 220, 248 هلالی استرآبادی
- 1 همایون شاه
- هدائی : علی ، عین القضاة ، کلیم ، محمد بن
- عبد الرحمن
- هندی : سید مقبول الدین ، عبد الغفور ،
- عبد الوهاب المتقی ، علی المہامی ، محمد
- ابن طاہر ، محمد بن ظہیر الدین
- 265 هوتکی (حاجی محمد اکبر)
- 238 هیبت خان
- 84 هیشمی (احمد بن حجر)
- و
- 334 واصفی
- 59 واصل
- واعظ : اصیل ، میر
- واعظ فراهی
- واعظ کاشانی : حسین بن علی ، علی بن حسین
- واعظ مکی
- 231, 287

Hackin	250	100, 212	يوسف بن ابي بكر السكاكي
Johnston (Keith)	156	95	يوسف بن اجمد بن محمود بن الحسين
Lane (Stanley)	263	214	يوسف بن حسين كرماسي
Lebon (Gustave)	305	203	يوسف خان صاحب
Marie-Louise	242	174	يوسف بن شيخ رحمت الله اتكي كنعاني
Napoléon	242	181, 312	يوسف بن عبد اللطيف
Plutarque	244	198	يوسف بن عبد اللطيف الطيب
Psiroukis (B.)	XI		يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي
Reynold	155	2, 74, 222	
Right (E.)	297		Broadfoot (Sutherland) 260
Trajan	244		Broadfoot (William) 260
Verne (Jules)	81		Brockelmann (C.) VI
Willer	140		Browne (E.G.) VI, 154
Zambaur (E.)	VI		Burnes (Alexander) 109
			Daumas (F.) XI

## II. SCRIBES ET CALLIGRAPHERS

107	احمد محمود قریشی	1	
191	احمد معین سیاه پوش علوی	2	ابراہیم بن عمر المقرئ
64	احمد بن ملا عماد الدین الخنقی	88	ابراہیم بن محمد الجملولی
211	آخند خواجہ بن بہادر خواجہ	43	ابوطاہر الکاتب
46	ادیب محمد صمد	319	ابن مقلہ
191	استاد جواہر رقم خوش نویس	230	ابن ملا محمد حسن حسبتملی الکللی
164	اسکندر بن مسعود	322	ابن مولانا عزیز
301	اسماعیل ادھم لاہوری	232	ابن میر عبد الفتاح سعید الحسینی الجورانی
86	اسماعیل انصاری	316	ابو اسماعیل بخاری
3	اسماعیل بن حکیم اللاہجانی	185	ابو بکر صوفی مہتر بغلانی
209	اسماعیل بن عبد الحق	322	ابو بکر محمد بن ابی بکر قدری
108	اظہر الکاتب	134	ابوالحسن
27	آقا رحمت اللہ خان میمنہ	200	ابوالحسن بن میرزا حیدر قلی خان
116	الیاس احمد کاتب	82	ابوعبید
	الیاس بن قاضی ابا بکر بن یعقوب بن		ابوالغازی خواجہ بن تورہ خواجہ خوقندری
94	نصیر الدین	135	
306	امیر محمد	11	ابوالفتح محمد بن محمد بن ابی بکر کرت
162	اوشناکرای کتری	224	ابوالقاسم بن حسین القریشی الابا بکری
		174	ابوالمکارم
		306, 310	ابوالوفاء بن نور اللہ
		230	احمد بن احمد السلمی
159, 328	بابا امین الدین قادر قلمی	236	احمد بن تاج الدین محمد خطیب ملتان
113	بابا خواجہ قوندی		احمد بن حاجی عبد اللہ خان مردانزئی قندھاری
203	بابا بن محمد غاری	94	
282	برہان المہروی	127	احمد بن سلطان علی
174	بشنداس چوپرہ	197	احمد بن عمر
48	پہوانداس	100	احمد بن محمد
261	بولاق خواجہ		

ب

- |        |                                  |          |   |
|--------|----------------------------------|----------|---|
| 105    | حاجیخان بن محمد حسین قزوینی      | 178      | بیاره بن سید فیروز                        |
| 35     | حافظ بن قاضی یوسف                |          | بیبی جان عیال سردار عبد القدوس خان اعتماد |
| 178    | حافظ محمد مصطفیٰ                 | 49       | الدولة                                    |
| 232    | حافظ میرزا محمد بن محمد سمرقندی  | 70       | بیگ محمد بن شاه محمد هنگمه                |
| 224    | حبيب بن علی بن محمود             | 160      | پیر علی بن ملا عبد الرحیم انبرین قلم      |
| 45, 46 | حبيب الله                        |          |   |
| 240    | حبيب الله ساکن نیشاپور           |          |   |
| 206    | حسام الدین                       |          |   |
| 201    | حسن بن عبد الله القریشی          | 262      | تاج محمد بن خان محمد                      |
| 321    | حسن محمد                         | 330      | ترسون محمد بلخی                           |
| 279    | حسن بن محمد صالح                 |          |   |
| 87     | حق روی بن همت علی                |          |   |
| 12     | حنفی                             |          |   |
| 153    | حیدر بن غیبی بن حاجی خادئی       |          |   |
| 180    | حیدر قلی بن محمد خان بیگ بیات    |          |   |
|        | خ                                |          |   |
| 282    | خاکساز کینه عصمت                 | 10       | جان محمد                                  |
| 300    | خان محمد ملا وصال                | 132      | جان محمد بن عطاء محمد خان قندهاری         |
| 168    | خدا بخش بن ابو الفتح             | 302      | جعفر بن محمد النجار الاحسانی              |
| 196    | خدا بخش بن محمد قاسم هروی        | 321      | جلال الدین بن برهان الدین خباز            |
| 47     | خلیفه عبد الصمد                  | 5        | جلال بن محمد بن عبد الله القاینی          |
| 79     | الخلیل                           | 210      | جلال                                      |
| 200    | خواجه جان بن سلطان احمد سیاوشانی | 143      | جمال خان                                  |
| 302    | خواجه عبد الله بن خواجه فیض الحق | 322      | جلال الدین بن طاهر هروی                   |
| 334    | خواجه محمد سمید بودت دوپهری      | 96       | جمیل الدین                                |
| 322    | خواجه محمد منور                  | 112      | جیون پندت فوطه دار                        |
| 115    | خیر الله فنونی ششتری             | 56       | چون پند                                   |
|        | د                                |          |   |
| 39     | درویش علی بن درویش محمد          |          |   |
| 324    | دوست محمد هروی                   |          |   |
| 278    | دوستی بن صوفی نوری               |          |   |
| 171    | دولت محمد                        |          |   |
|        |                                  |          | ح   |
|        |                                  | 191, 192 | حاج ابراهیم بن حسین الحنفی                |
|        |                                  | 263      | حاجی سنگین بن ملا سید سمرقندی             |
|        |                                  | 3        | حاجی عطار                                 |
|        |                                  | 134      | حاجی قربان بن پیده محمد پرستی             |
|        |                                  | 47       | حاجی بن محمد اوکلی                        |
|        |                                  | 60       | حاجی محمد بن تیمور علی البلخی             |
|        |                                  | 223      | حاجی محمد بن شمس الدین الکیلانی           |
|        |                                  | 299      | حاجی محمد هاشم                            |
|        |                                  | 24       | حاجی محمد هروی                            |



14	سلطان میرزا
85	سہمی بن ملا دوست محمد بخاری
36	سید بدا بن سید محمد اکرم
186	سید جعفر حسین بن سید قدم حسین
311	سید جعفر علی
37	سید جمال بن سید محمد الحسینی
227	سید سلطان بن سید محمد جعفر لاهوری
147	سید شیر محمد
155	سید عبد الستار
16, 18	سید عطاء محمد
51	سید عطاء محمد الحسینی الفوشنجی
48	سید عطاء محمد شاہ
	سید علاء الدین خواجہ بن ایشان شاہ عبد المؤمن
148	خواجہ رستاق بدخشان
85	سید غلام محمد لغانی
336	سید محمود بن جلال بن داود الحسینی
102	سید مطعم بن السید العالم مشہدی
32	سید میرزا حسنی
82	سید بن نجم الدین مکی
317	سیف بن اسد اللہ المتطبب
40	سیف الدین

### ش

314	شاہ بداغ نجاری
114	شاہ خواجہ احمد اری
287	شاہ محمد
4	شرف الدین علی بن ابی سعد الدین ششتری
136	شکر اللہ گیلانی
	شمس الدین بن قاسم قاضی عرف العریسی
67	الابا بکری
262	شمس الدین مہابتی
24	شہباز دہلوی
175	شیخ تاشکندی

### ر

129	راجو
107	رحمت اللہ ساکن اکبر آباد
132	رحمت اللہ بن ملک ولی محمد گھدری (؟)
308	رزق اللہ بن عبد اللہ
	رسم بن ملا ابراہیم بن ملا ابراہیم ہای محمد
206	آخوند توغ علی
46	رفیع الدین
	رفیع الدین بن امیر غیاث الدین المدعو بمر
242	سید زادہ حسینی
	رفیع الدین بن علی ضیاء الدین یحیی الامیدوار
333	الفغاری الکاشانی
	رکن الدین ابو یحیی احمد بن اسعد بن احمد بن
316	علی البیضاوی المالئ
269	رمضان ساکن لمقان

### ز

	زین العابدین بن حافظ وحید الدین قطب
285	شاہی
11	زین العابدین بن محمد الکاتب
26	زین العابدین بن ملا سیف الدین

### س

	سراج الدین محمد بن جمال الدین محمد الجابری
10	الانصاری
148	سکندر
20	سلامت
225	سلامة البرشئی
127	سلطان محمد خاندان
24, 33, 43	سلطان علی مشہدی
116	سلطان محمد بن میرزا محمد سمرقندی
21, 32	سلطان محمد نور الکاتب
330	سلطان محمد نور ہروی

22	عبد الحمید سلطانپوری	340	شیر عادل
171	عبد الحمید کمال موسوی	16	شیر محمد بن عبد الحمید قندهاری
110	عبد الخالق	117	شیر محمد کاتب
47	عبد الخالق بن حبیب اللہ ہروی		
177	عبد الرحمن		
214	عبد الرحمن جامی	195	صادق میرزا عبد الخالق
193	عبد الرحمن بن دا ملا عاشور محمد کاشانی	177, 194	صفدر علی
35	عبد الرحمن محمد الکاتب	162	صفدر علی بن محمد خان بیگ
150	عبد الرحمن بن ملا رحمت اللہ		
54	عبد الرحیم		
	عبد الرحیم بن احمد بن موسی بن محمد الذکولی	272	ضیاء الدین احمد صاحب
229		248	ضیاء الدین بن جلال الدین محمد
115	عبد الرحیم شیرازی		
329	عبد الرحیم بن عبد الغفور		
303	عبد الرسول بن عبد الرحمن	279	طالب رشتی اصفہانی
147	عبد الرؤف	136	طیب بن احمد بن حسن بن حسین
280	عبد السبحان		
97	عبد السلام		
104	عبد السلام بن سلطان بن محمد		
	عبد الشکور بن ملا شیر محمد بن ملا عبد الرحیم		
188			
84	عبد الصمد کابل		
	عبد الغریز بن الحاج علی بن محمد حاجی سلیمان		
225	النوشابادی	124	عالم الدین بن شیخ احمد کاتب اخیسکتی
256	عبد الغریز بن عبد المجید کرمولی	231	عبد الاحد الغزنوی
49	عبد العلی	300	عبد الاحد قندهاری طیب
83	عبد العلی بن یحیی بن قوام الدین بن علی	38	عبد الامین
238	عبد القادر	308	عبد الباقی
186	عبد القادر آصفخان	78	عبد الباقی بن خان محمد لاهوری
114	عبد الکریم حسینی	338	عبد الباقی بن عبد الکریم
341	عبد الکریم بن علی الموسی	273	عبد البر بن احمد بن عبد اللہ بن ابی اللطف
255	عبد الکریم بن ملا علی مهرتگ	343	عبد الحق
301	عبد الکریم بن میان بانو	171	عبد الحکیم
		176	عبد الحمید خوشابی

- |         |   |              |  |
|---------|---|--------------|--|
| 108     | علی الحسینی                               | 33, 166, 168 | عبد الله                                   |
| 63      | علی بن حمد بن محمد بن حمد بن نجار         | 43           | عبد الله اصفهانی                           |
| 23, 109 | علی رضا الکاتب                            | 63           | عبد الله بن حسین بن صالح بن دوغان          |
| 138     | علی الکاتب                                | 207          | عبد الله قاریء بن محمد صالح                |
| 32      | علی بن لطف الله معاذ حسینی                |              | عبد الله بن محمد بن محمود بن ابی بکر مشهور |
| 164     | علی محمد احمد شیخو بن نجم الدین           | 34           | به داود                                    |
|         | علی بن محمد زید بن محمد بن عبید الله علوی | 71           | عبد الله بن مولانا یحیی فراکونی            |
| 92      | حسینی                                     | 330          | عبد اللطیف ترمذی                           |
| 33      | علی محمد شیرازی                           | 157, 327     | عبد اللطیف بن عبد الله العباسی             |
| 228     | علی بن محمد بن علی الترمذی                | 306          | عبد اللطیف الکاظمی                         |
| 25      | علی نقی بن عبد القادر بهانی               | 294          | عبد المجید کاتب                            |
|         | عماد الدین احمد بن میرزا خیر الدین کابل   | 133          | عبد المحسن چشتی                            |
| 298     | زندفیلی                                   | 274          | عبد الملك بن محمود الفقیر الجوبینی         |
| 286     | عماد الدین آهنگران                        | 310          | عبد النظیر بن محمد قاسم لب آبی             |
| 164     | عماد الدین بن یحیی الکاتب الهروی          | 48           | عبد المؤمن المزاری                         |
| 162     | عمر بن محمود الخطیب                       | 4            | عبد محمد بن محمد قاسم                      |
| 19, 100 | عنایت الله                                | 171, 220     | عبد الواحد                                 |
| 37      | عوض محمد بخاری                            | 141          | عبد الواحد بن خیر الدین                    |
| 184     | عیسی بن محمد بن احمد عدلی                 | 211          | عبد الواحد مسکین                           |
|         | غ   | 95           | عبد الواحد بن مقرئء محمد قاینی هروی        |
| 334     | غریبیک بامزائی                            | 269          | عبد الواحد بن شیر خان                      |
| 61      | غریبیک قندهاری                            | 33           | عبد الوهاب                                 |
| 264     | غلام احمد خان                             | 316          | عبد الوهاب بن عبد الله                     |
| 307     | غلام آقا جان ابو الحسن                    | 83           | عبد الوهاب بن محمد امین                    |
| 30, 106 | غلام حسن                                  | 311          | عبید الله                                  |
| 26, 204 | غلام حسین                                 | 134          | عزیز الله                                  |
| 307     | غلام حسین قابل                            | 137          | عزیز مسکین                                 |
| 35      | غلام حسین کابل                            | 260          | عطاء الله بن سیدی بن مسعود                 |
| 220     | غلام رسول بارکزائی                        | 28           | عطاء الله بن عبد الرزاق الحجازی            |
| 338     | غلام رسول قادری                           | 71           | علی احمد تاج حسینی                         |
| 242     | غلام سرور                                 |              | علی اکبر بن سردار غلام حیدر خان محمد زائی  |
| 255     | غلام علی                                  | 130          | قندهاری                                    |
|         |   | 213          | علی اکبر بن میرزا عبد الوهاب انصاری        |

281	قیاس الدین	55	غلام علیخان
305	قیام الدین بن حاجی سعد	239	غلام قاضی کاکری
	ک	165, 220	غلام محمد
238	کمال الدین اسماعیل بن محمد قلی بیگ	80	غلام محمد لقمافی
220	کمال الدین حسین	340	غلام محی الدین
کریم بن قاسم بن یوسف بن حسن بن حسین		110	غلام محی الدین خان
217		156	غنی محمد بن عبد المؤمن
		96	غیاث المنشیء
	ک		ف
340	گل محمد پشوری	263	فایق
	م	228	فتح محمد
154	مبارک	فخر الدین علی بن حاجی محمد البخاری المروی	
4	محمد الدین بن قمر الدین	42	
262, 317	محمد	321	فراحد الدین
144	محمد احمد	36	فقیر حفیظ اللہ
287	محمد بن احمد البخاری	283	فقیر سیف الدین
315	محمد بن احمد الخیری الانصاری	242, 250	فقیر غواصی
138	محمد بن احمد بن عبد اللہ	282	فقیر قندھاری
162	محمد استرغجی کابل	309	فقیر محمد زاہد
172	محمد اسمحق بن خواجہ ایوب	328	فقیر محمد شفیع
118	محمد اسمحق بن خواجہ محمد یحیی	280	فقیر محمد فاضل
110	محمد اسمحق ہراتی	143	فقیر محمد نقاش
144	محمد اسلم	304	فقیر مہول
52	محمد اعظم	75	فیض بخش
133	محمد اعظم پشوری	123	فیض محمد غزنوی
269	محمد اعظم بن مسلم		ق
165	محمد افضل غزنوی	218	قادر بخش لاہوری
86	محمد اکبر بن تاج محمد	قاسم بن شمس بن قاسم بن محمد بہروچی	
37	محمد بن الیاس بن عبد اللہ	71	اولاد حمید الدین ناگوری
83	محمد امین	8	القاضی الساوی
307	محمد انور خان بن سردار محمد سرور خان	320	قطب الدین جمال

211	محمد سمرقندی	187	محمد ایوب
53	محمد سید بخاری	2	محمد باقی
	محمد سید خواجہ بن سید مراد خواجہ میر	30	محمد باقی المشہر بہ تولک باقی
193	میرانی	28	محمد باقی بن ناصر الدین محمد الاندخودی
103	محمد شاکر	297	محمد تقی
175	محمد شرف	317	محمد تقی الحسینی
74	محمد شریف	75	محمد جان
1	محمد بن شہاب الموسوی	18	محمد جان علی
309	محمد صادق بن حاجی محمد	72	محمد جلیل الدین خان
42	محمد صادق بن حسین سمنانی	301	محمد جمال بن ملا محمد کمال نقشبندی
35	محمد صادق خان آنجوی	129, 218	محمد حسن الکاتب
20	محمد صادق بن فضل اللہ	27, 101	محمد حسین
188, 228	محمد صالح	160	محمد حسین بن ارشد خان
251	محمد صالح بخاری	24	محمد حسین بن خواجہ سیف الدین علی
176	محمد صالح بن یوسف الحاجی	275	محمد حسین شکارپوری
339	محمد صدیق لغانی چشتی	126	محمد حسین بن ملا محمد اعظم
313	محمد صدیق بن ملا عبد العزیز	126	محمد حسین بن غیاث الدین علی
182, 216	محمد ضیاء بن محمد نیاز لاهوری	189	محمد خواجہ خانی العلوی
15	محمد طہ بن عبد الرحیم بن حاجی محمد سلیمانی	49	محمد داود الحسینی
135, 261	محمد طیب بن ملا یار بابا	209, 278	محمد رحیم الکرزائی
331	محمد ظریف	147	محمد رحیم بن محمد کریم
217	محمد عارف حلمی بن ملا میرزا محمد	279	محمد رشید اصفہانی
265	محمد عباس	317	محمد رضا امامی اصفہانی
18	محمد بن عبد الرحمن القصری	168	محمد رضا بن حسین نیشاپوری نوربخشی
69	محمد بن عبد الفی	317	محمد رضا حسینی
181	محمد عزیز ابکم	328	محمد رضا بن میراخر
308	محمد عطار	222	محمد رفیع بن عبد الشاقی الہروی
66	محمد عظیم امریانی		محمد روح اللہ بن حافظ محمد حسین لاهوری
73	محمد عظیم بن گلزار خان چقتای دربی	90	محمد زاہد بن خواجہ سلطان حسین الصدیق
122	محمد بن علاء الدین زرہ	288	
204	محمد علی	136	محمد زمان
137	محمد علی بن محمد صادق	17, 52	محمد سعید
319	محمد بن علی بن محمود شاین		

254	محمد واصل قادری	177	محمد عمر خان ( سردار )
329	محمد یار خواجہ	315	محمد بن عمر السرهندی
51, 177, 264	محمد یعقوب	234	محمد عمر طیب
25	محمد یعقوب خطاط کابل	171	محمد عوض بن محمد قاسم انصاری
248	محمد یعقوب فراہی	محمد غوث بن محمد فائق بن محمد حنیف	
195	محمد الیمنی	336	قطبشاهی
125	محمد یونس خواجہ بن بابا خواجہ	251	محمد فاروق افغانی
60, 148	محمود	65	محمد فاضل
محمود بن اسماعیل بن مسعود الزرشقی الجلی		337	محمد فصیح علوی بن محمود الحافظ
315		128	محمد قاسم حال
288	محمود بن جمال الدین البخاری	156	محمد قاسم درہ زندان
324	محمود رفیقی ہروی	192	محمد قاسم بن شادیشاہ
محمود بن عجم شاہ بن محمود شاہ بن اصیل		161	محمد قاسم ہروی
2	کرمانی	327	محمد قائم
281	محمود بن محمد سیالکوتی	188, 231	محمد قلی الکاتب
118	محمود بن نظام زرین قلم	150	محمد کاتب
121	مرشد الکاتب	2	محمد بن کمال الدین حیدر الحسینی
87	مرشد بن محمد	267	محمد گل دخوشکاوہی
73	مسعود بن المفرج بن علی	268	محمد گل نوری
60	مصطفیٰ عبد القائم	127	محمد حسین خطاط
94	مصطفیٰ الہروی القابلی الخراسانی	334	محمد بن محمد
241	مقظم شاہ	3	محمد بن محمد ( حافظ شیخ )
97	مفضل الصاغدی	محمد بن محمد خوشی بن حافظ زکریا بن حافظ	
97	ملا احمد	182, 216	نور محمد
6	ملا حبیب اللہ	72	محمد بن محمد عثمان
112	ملا حسین	55	محمد بن محمد بن محمد بن محمد
125	ملا حسین بن ملا حکیم	212, 255	محمد مراد
170	ملا حسین بن مولانا حاجی محمد زئیگری	92	محمد مراد بن ملا فیض اللہ چنابی
195, 196	ملا خیر الدین	300	محمد بن مصطفیٰ بن فتح اللہ الحموی المکی
102	ملا سرافکنندی پشاوری	178	محمد معظم یانندی
180	ملا سعد الدین	112	محمد مهدی بن محمد امین اصفہانی
305	ملا سعد الدین بن آخند ملا رباطی	265	محمد نظیر بن آخند ملا محمد ظریف
60	ملا سلطان	55	محمد نور اللہ

147	میر عبد الکریم خواجہ بن میرزا نورالدین	175	ملا شاہ عطاء
190	میر عبد اللہ	103	ملا عبد الخالق بخاری
110	میر عثمان بن قاضی میر حسین	119	ملا عبد الرسول بن محمد حسین الہراقی
22	میر علی حسینی	166	ملا عبد المؤمن خواجہ بن سلطان خواجہ
36, 108, 259	میر عماد حسنی قزوینی	ملا عبد اللہ شاہ المعروف بصحاف بن ملا	
میر قادر شاہ بن میر شاہنشاہ اولاد سید ابول		178	حبیب اللہ صاحب
25	شاہ	180	ملا عبد اللہ کا کری بن ملا انکو
275	میر محمد صدیقی	ملا عبید اللہ آخند زادہ کا کری بن انکو آخند	
129	میر محمد بن علی	226	
83	میر مرتضیٰ بن میر شاہ میر الحسینی	271	ملا علی محمد خواتجک
173	میر مستقیم	5	ملا فتح محمد عبد السمیع قدوسی
158, 263	میرزا ابو الحسن	309	ملا فیض محمد ہزاری
168	میرزا بہرام کابلی	273	ملا قلندر بن علی ہای صوفی
127	میرزا جعفر قندھاری	337	ملا گدا محمد بن بیگ محمد
143	میرزا حسین علی بلخی	62, 269	ملا محمد
146	میرزا حیدر علی بن کربلائی نجف علی	102	ملا محمد رحیم بن ملا خانچہو
27	میرزا سید احمد خان	247	ملا محمد غلام غزنوی
211	میرزا شریف	96	ملا محمد قاسم بن ملا چہار یار قلی
148	میرزا شیرین	54	ملا محمد نیاز بن شیر ہای
306	میرزا عظمت اللہ خان	133	ملا محمد یعقوب خوشنویس
229	میرزا علیمردان	147	ملا محمد یوسف خان
195	میرزا محمد	175	ملا محمد یوسف بن ملا عزیز احمد آخندجی
177	میرزا محمد حسن بن میرزا عطاء محمد	76	ملا محمود بن ملا خان محمد
238	میرزا محمد حسین	142	ملا میر اکبر صاحبزادہ انصاری
198	میرزا محمد حسین حکیم	175	ملا نور اللہ غزنیچی
260, 309	میرزا محمد عزیز	145	ملا ہدایت اللہ
258	میرزا محمد ہاشم	136, 180, 181	ملا ولی محمد
277	میرزا محمد یعقوب	77	موسیٰ بن یونس (قاضی)
78	میرک شاہ بن جمال الدین الحسینی	303	میان جی غورغشتی
		176	میان خواجہ نعمت اللہ
		235	میر ابوذر
17	ناصر الدین علی	124	میر احمد علوی بن میرزا عبد العلی
38	ناصر محمد بن لاد محمد بن عزیز محمد	113	میر پادشاہ بن ملا محمد معروف

هدایة الله	80	نصر الدین بن ملا فاضل ساکن استالف
هدایة الله بن عنایت الله	41	نصر الله بن میر حسین الحسینی
	161	نصر الله بن میرزا محمد رحیم شبرغانی
و	203	نظام الدین انصاری
	64	نظیر محمد
	153	نعمت الله
ی	45	نور احمد
	320	نور محمد
یادکار بن خلیل	187	نور محمد اجمیری
یار محمد	65	نور محمد بن ملا محمود
یاقوت المستمعی		نور الله بن شمس الدین بخاری المعروف بنور
یحیی خادم روضہ پیر هرات	170	خوش خوان
یحیی ساکن گازرگاہ	219	نیاز باقی
یحیی الکاتب الهروی		
یمقوب شیخ کبیر		
یوسف کاتب نازولی		
یوسف بن حسن الکشمیری	324	هدایت شیرازی

ه





176	سوات	150, 180	چکنہور جلالآباد
248	سیالکوٹ	102, 143	چهار باغ لقمان
188	سیاوشان	119	چین
25	سیدھا (۴)		
	ش		ح
		210	حیدرآباد
72, 195	شاہ جہانآباد		
319, 325	شیراز		خ
		69	خانآباد
	ض	110	خدرخیل
171	ضحاق بامیان	112, 321	خراسان
		122	خواف
	ع		د
163	عادلکرم		
	غ	VII	دار الامان
		10, 327	دکن
126	غجدوان	224	دمشق
137, 138, 157, 260	غزنین (غزنی)	155	دہہ دادی
		47	دوآبہ
	ف		ر
248	فراہ		
	ق	5	روحآباد
		167	روسیہ
XI, 5, 8, 291	القاهرة		س
28	قزوين		
75, 106, 114, 144, 186,	قندھار	40	سختہ پل
227, 287, 306		109	سرہر
V- XI, 1, 16, 26, 32, 36, 49,	کابل	22	سرہند
51, 69, 76, 77, 78, 85, 89,		31	سروستان
91, 102, 113, 115, 121,		2	سریاقوس
124, 128, 130, 134, 138,		96, 113, 213	سمرقند
142, 149, 161, 174, 177,		17, 315	سند
188, 193, 211, 217, 236,		297	سہارنپور

79, 88, 183, 210, 224, 241	المدینة	237, 238, 256, 260, 262,
27	مراد آباد	263, 264, 279, 283, 291,
16, 123, 155, 173	مزار شریف	301, 303, 308, 310, 327,
149	مستی خیل	333
24	مشهد	218 کانپور
74, 79, 88, 95, 255, 316,	مكة	177 کربلا
328		2 کرمان
169, 270	ملتان	17, 112, 165, 178, 215, کشمیر
92, 336	موصل	226, 244, 314, 317, 318,
88	مینا	320, 322, 325, 328, 329
		5 کلکتہ
	ن	338 کوت تیراہ
136	ناگور	178 کورراہ
157	نوآباد غزنین	265 کویتہ
138	نونیاہ	92 کیلا کجان
8, 228, 240	نیشاپور	
		ک
	ه	126, 209 کازرگاہ
V-XI, 5, 28, 31, 43, 54, 55,	ہرات	111 کجرات
71, 73, 78, 126, 143, 146,		167 کنبہ
192, 196, 209, 232, 238,		
241, 253, 313, 314, 315,		ل
316, 318, 319, 320, 321,		109 لالپور
322, 323, 324, 326, 329		26, 78, 130, 141, 162, 165, لاہور
140, 152, 153, 168, 175,	ہند	314, 315, 317, 328
313, 316, 323, 324, 325,		300 لکنو
326, 327, 328		269, 303 لمقان
		104, 240 لندن
	ی	261 لودینا
100	یمن	67 لوہری
119, 260	یورپ	
Indus	109	م
Shir Kanpur Deer	109	5 مدوسہ جلالیہ



## IV. OUVRAGES CONTENUS DANS LES RECUEILS

### OU CITÉS AU COURS DU TEXTE

- |                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| 194               | اختیارات الايام                              | 1  |
|                   | اخر كتاب صنفه الامام الغزالی ولم یلتمسه      | 212  |
| 64                | الا خواص اصحابه                              | 212  |
| 195               | اخلاق جلالی ، اثر جلال الدين دوانی           | الاتحافات السنیة بالاحادیث القدسیة ، لعبد      |
| 201               | آداب تحریر                                   | 213  |
| 186               | آداب شیر وکان (در تیراندازی)                 | الاتقان فی علم القرآن ، لجلال الدين السيوطی    |
| 218               | آداب المشق                                   | 60   |
| 53                | ادعية وارواد وصلوات وتعوذات شقی              | 185  |
|                   | 54, 182, 187, 189, 191,                      | 184  |
|                   | 194, 203, 206, 210, 216,                     | آثار چند از شعراى مختلف                        |
|                   | 275, 276, 287                                | 190  |
| 54                | اربعون حديثاً (چهل حديث)                     | 185  |
| 289               | اربعون حديثاً في السنة                       | اجمال الحسينی                                  |
|                   | اربعون حديثاً في فضائل القرآن ، لعلي بن      | 291  |
| 62                | سلطان محمد القاریء الهروی                    | 242  |
| 212               | اربعون حديثاً من مرويات مالك                 | الاجوبة المیریة ، للشريف الجرجانی              |
| 63                | اربعون حديثاً ، لولی الله                    | الاحادیث الثلاثیة الاسانید من صحیح البخاری     |
| 47, 62, 188, 191, | اربعین جامی                                  | 64, 75   |
| 192, 212          |  | احد وخمسون نکتة ، لنصیر الدين طوسی             |
|                   | ارجوزة في وجوب الايمان بالسؤال في القبر ،    | 291  |
| 289               | لجلال الدين السيوطی                          | 202  |
|                   | الارشاد الى الاوراد ، للحسين بن علي الطبرانی | احكام جامه پوشیدن                              |
| 205               | الاصفهانى                                    | 202  |
|                   | ارشاد السالكين وبرهان العارفين ، لشرف الدين  | احكام سفر کردن                                 |
| 199               | احمد یحیی منیری                              | 202  |
| 186               | ارشاد الطالبین ، اثر جلال محمود تها پنشیری   | احكام ناخن بریدن                               |
|                   |  | احوال خلفاء اربعه وأئمه وحضرات نقشبندیه        |
|                   |  | 66   |
|                   |  | احوال فرید الدين عطار                          |
|                   |  | 19   |
|                   |  | احیاء علوم الدين ، للامام محمد الغزالی         |
|                   |  | 287  |
|                   |  | اخبار وآثار واقوال كبراء وعلماء                |
|                   |  | 185  |
|                   |  | الاخبار المذكورة في تفسير الشيخ نجم الدين اكبر |
|                   |  | 274  |

- 285 اشعار از واقف
- 62, 200 اشعة اللمعات ، شرح جامی بر لمعات عراقی
- 286 اصطلاحات الصوفية ، لعبد الرازق قاشانی
- 189 اعتصام حزب البحر ، للامام ابن الحسين الشاذلی
- 220 اقبال نامه ، اثر نظامی
- 283 اقتباس از کتاب لغات
- 292 اقسام الحكمة ، لابن سینا
- 66 اقوال فی الولاية والمعرفة والكرامات والتصوف
- الهی نامه ، اثر خوجه عبد الله انصاری هروی  
49, 55, 57, 201, 279
- 220 الهی نامه ، اثر فرید الدین عطار
- 342 انشاء الواثر ، لمحیی الدین بن عربی
- انشاءات در بارهٔ تعریف شاه طهماسب و غیره  
283
- انشرح الصدر من غزوة بدر ، لعبد اللطیف الشامی  
275
- انموذج من بعض العلوم المدونة ، لمیرزا جان شیرازی  
294
- انوار التنزیل واسرار التأویل ، للقاضی ناصر الدین البیضاوی  
94
- انوار الحكمة ، اثر آخوند ملا یوسف قراباغی  
53
- انوار سهیلی ، اثر حسین بن علی واعظ کاشفی  
50
- انیس الدولت یاکنز الملوك ، اثر خواجه عثمان هارونی  
216
- انیس المتقین ، لعبد الصمد بن عبد الله العلوی الدامغانی  
343
- اوراد عبد القادر الجیلانی  
53, 186
- الاوراد المصرية  
215
- الاوراد الفتیحة ، للامیر سید علی الهمدانی  
215
- 199 ارشادات سید فتح علی حسینی رضوی
- 343 ارکان الاسلام
- 56, 343 اساس المصلی
- 53 اسامی اصحاب اهل کهف
- 54 استخراج خواجه حکیم ترمذی
- 63 استغفار الشیخ ابی مدین
- 186 اسرار الصلوة ، للشیخ زین الدین
- 62, 64 اسرار العبادة ، لتاج الدین نقشبندی عثمانی
- 189 اسرار وخواص ناد علی
- 182, 216 اسماء الله الحسنی با ترجمهٔ فارسی
- 205 اسماء الله الحسنی ، من تفسیر السیوطی
- 289 اسماء الله الحسنی (منظومة) ، للدمیاطی
- اسناد اسماء الاصحاب البدرية ، لجعفر بن حسن البرزنجی  
62
- 54 اسناد دعای حضرت خواجه عکاشه
- 54 اسناد دعای قدح
- 285 اشعار از ابوسعید بن ابی الخیر
- 285 اشعار بهوانیداس بامستزاد مولوی روم
- 203 اشعار از بیدل
- 203 اشعار از بیدل وجامی واحمد
- 59 اشعار از پنجاه ناظم
- 283 اشعار از سلمان ساوجی
- 201, 203, 211, 212, 215, 220, 284, 285, 286, 288, 289 اشعار شتی
- 284 اشعار از فتحعلی میرزا
- 213 اشعار فی مدح النبی
- 203 اشعار از مغربی
- اشعار مکتوبی استادان بسه فصل ترتیب یافته  
284
- 289 اشعار از میرزا صادق
- 284 اشعار از نظامی

اوزان تحويل مثنى  
 اوصاف الاشراف ، لنصير الدين طوسي 187  
 ايضاح الحق الصريح في احكام الميت والضرية ،  
 اثر محمد اسماعيل 193  
 آيينه الفاظ افغانى ، اثر مولوى محمد اسماعيل 296

ب  
 بيان معنى حروف  
 البيان الواقى في الطوائف الصوفية ، لاحمد بن  
 اسماعيل الابدالى القندهارى 64  
 بيار وطيب 65  
 50, 201, 212

330  
 201

بند نامه عطار  
 بند نامه ميرزا اصفهانى

ت

تاريخ وسوانح صاحبقران امير تيمور كركانى  
 تاريخ فتح قلعه پنجشنبه وتصرف آن 312  
 تاريخچه راقم 195  
 تاويل سخنان خواجه حافظ شيرازى 331  
 تنمته جواهر نامه 280  
 تنمته الغرض من علم المعانى 61  
 تنمته فرهاد وشيرين ، اروصال شيرازى 207  
 تجارب الانسان وانوار الحكمة 283  
 تجريد الاقوال البرهانية في الكتب الاربعة 187  
 من كتب ارسطو ، لابن رشد 274  
 تجريد الدعوى القلبية ، لابن نصر الفارابى 292  
 تحفة الاحرار ، اثر جابى 188, 200,  
 278, 330

تحفة الاخيار في اصطلاح الاخبار ، لمحمد حيوة  
 السندي المدني 62  
 تحفة البررة في المسائل العشرة ، لشرف بن  
 مؤيد البندادى 274  
 تحفة الفقهاء ، لعلاء الدين المنصور محمد  
 السمرقندى 97  
 تحفة المتكلمين ، لبرهان القرشى العباسى 187  
 تحفة الملوك ، اثر جابى 211, (?) 189  
 تحفة الوالدين ، اثر حضرت غوث الثقلين 66

ب

باز نامه ، اثر على بن حسين بن اميران الحسينى  
 الاصفهانى 59  
 بدائع النبوة (شرح حلية النبي) 66  
 بديع المعائب ، اثر امير خسرو دهلوى 58  
 بحر الانساب ، اثر محمد جعفر صادق مكي 279  
 بهان المارفين  
 بستان سمدى  
 بستان المارفين ، لابي الليث السمرقندى 56  
 بلوغ المآرب في قص الشارب ، لجلال الدين 49, 58, 188  
 السيوطى 67  
 بستان جامى  
 من كلام ميرزا نصير اسير 62  
 الاحكام 209, 212  
 ت مشوى از ملا غياثى 50  
 جمه نماز جنازه 167  
 خواب 58  
 عرب 52  
 لمة روز و عمل كردن آن 202  
 ن بریدن 201  
 ل 291  
 نش حضرت سيد كائنات 53  
 وجودات 135  
 نوة 54  
 57  
 210  
 197

- تحفة الوزراء ، لجلال الدين محمد الاصفهاني 216
- تحقيق المقدمات الاربع من كتابي التوضيح والتلويح ، لعبد الحكيم السيلكوتي 65
- تحقيقات خواجه محمد پارسا 53
- تحقيقات الصوفية 290
- تحقيقاتيسكه در هر باب فاصل متخير ملا جلال الدين محمد دواني نموده ودر طي شرح رباعيات خود مندرج ساخته 290
- تذکره غافلان آنحضرت ومؤثران دنيا 193
- تذکره مقيم نخاني ، اثر محمد يوسف بن خواجه بقا 192, 202, 301
- تذكرة منن الاحياء الراغبين والاخلاء الطالبين ، لبهاء الدين العامل 290
- ترتيب زكوة ودعاى مقصودى ترجمه اصطلاحات الصوفيه (از عبد الرزاق قاشاني) ، اثر شاه نعمت الله كرماني 196
- ترجمه التنوير في اسقاط التدبير (لابن عطاء الله الاسكندري) 289
- ترجمه دقائق الحقائق 56
- ترجمه رساله ابن الجزرى در اذكار وادعيه 189
- از حضرت پيغمبر 295
- ترجمه الزبور ، للمازني 196
- ترجمه قصص الحكم (لابن عربي) ، اثر مير سيد علي همداني 342
- ترجمه قونوى ، اثر عبد الغفور لارى 196
- ترجمه مطالب عين العلم ، اثر حافظ فخر الدين محمد 15
- ترجمة المفيد لمقدمة التجديد (لابن الجزرى) ، اثر عبد الرحمن لاهورى 60
- ترجيبات از ابن عيين ، احمد جام ، احمد غزالي ، احمد هاتف ، جامى ، شاه نعمت الله ، شمس تبريز ، عاجز ،
- معيرى ، مغربى ، ناصر بخارائى وواقف 50, 58, 201, 220, 285
- ترغيب اهل السعادات على تكثير الصلاة على سيد الكائنات ، لعبد الحق الدهلوى 275
- زئين العبارة لتحسين الاشارة ، لعلى بن سلطان محمد القارىء الهروى 63
- تسميات 201
- تسليم المقربين فى شرح منازل السائرين ، اثر محمد القاضى التيباذكانى الطوسى 288
- تعريف علم القراءة 60
- تعريفات شتى 201
- تعليم المتعلم فى طريق التعلم ، اثر برهان الدين الزرنوجى 54
- تعيينات 331
- تفسير ابن عباس 24
- تفسير اسماء الله الحسنى ، اثر حسين بن علي واعظ ك 6
- تفسير حسيني ، 94, 271, 281, 319
- تفسير زاهدى 6
- تفسير سورة الكهف ، للامام النيسابورى 6
- تفسير سورة الناس ، لابن سينا 6
- تفسير معنى 6
- تفسير واضح القرآن 6
- تفصيل لغات سبارة سيزدهم از تفصيل مصنفات حضرت عبد الله 6
- تقرير اقسام الموجودات على ط 6
- تقويم الادوية ، لمحمد بن ع 6
- التكلمة ، اثر عبد الغفور 6
- تكميل مقصد الاقبال 6
- ابن ابو 6
- تلخيص جوامع 6



- جدول الاختيارات والقال على كون القمر  
292 في البروج
- جدول حجرات  
202
- جزء من كتاب بدون عنوان في الحديث  
213
- جملة من تصريف الافعال  
190, 214
- جنگ اشعار  
51
- جواب اهل سنت وجماعت به رساله اهل  
تشيع ، اثر احمد فاروق سرهندي  
213
- جواب پيغمبر و جبريل به سوالات عبد الله بن  
سلام يهودي در مدينه  
210
- جواب جبريل بر سوال رسول الله  
54
- جواب رسول در علاج دوازده مسأله  
67
- الجواب للمولى محمد افندي الكواكبي المفتي  
بمحروسة الشهاب  
197
- جوامع السياسة ، لابي نصر الفارابي  
292
- جوامع كلام ارسطوفى السماع الطبيعى ، لابن رشد  
274
- الجواهر الخمس ، اثر محمد بن ظهير الدين  
الفوت الاعظم الهندي  
206
- جواهر نامه اصل  
210
- جودة الاحكام ، لمحمد بن يعقوب فيروز آبادي  
214
- جوهر مرآة الله  
211
- چ
- چاه وصال ، من كلام سند  
50, 201
- چستانها  
201
- چند نکته وحدت و رمزهاى وحديه ، اثر معين  
الدين حسن سنجرى  
182, 216
- چهار فصل از يك كتاب در مقامات  
209
- چهل مسأله بعضى از رسوم مبدعه كه در حق اموات  
بعمل مى آزند ، اثر حبيب الله قندهارى  
194
- چند ورق در وحدت و صفحات متفرقة از  
منصور وغيره  
331

- تلخيص المفتاح ، لمحمد بن عبد الرحمن القزويني  
212
- تلخيص المهم في اصطلاح اهل الحديث  
تمهيد (تأسيس) عقائد التصوف واصوله ،  
لشهاب الدين احمد البرنسي الفاسي  
95
- تنزيلات (ورق در)  
331
- تنگ يكي از شاهان مغل  
48
- تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملك ،  
لجلال الدين السيوطي  
192
- تواريخ شاهان  
296
- تواريخ مير سيد شريف راقم  
195
- توجيه تشبيه وجواب مشبه و افضليت درود  
بر سيد كائنات (دو ورق در)  
331

### ث

- ثلاث اربعينات من اصح الاحاديث  
276

### ج

- جالية الكرب بأصحاب سيد المعجم والعرب ،  
لمعمر بن حسن البرزنجي  
275
- جام جهان نما در توحيد ومراتب وجودي ،  
اثر محمد المغربي  
63
- جامع الاسرار وتراكيب الانوار ، للحسين بن  
علي الطفرائي الاصفهاني  
205
- جامع مير حبيب  
212
- جامع الوثائق ، اثر علاء الدين محمد بن حافظ  
درويش محمد  
219
- الجانب الغربي في حل مشكلات فصوص الحكم ،  
اثر الشيخ المكّي  
52, 80, 280
- جدول احكام الفال والزجر على مسير القمر  
في البروج  
292
- جدول اختلاجات الاعضاء عن جانب اليمين  
292
- جدول اختيارات دوازده برج  
202

196	الحقيقة المحمدية
الحقيقة الموافقة للشريعة ، لغلام محمد بن	
62	فضل الله الرهانپوری
210	حقیقت وحی ورفقن معراج
50, 201, 220	حکایات شتی
64	الحکم ، لابن عطاء الله الاسكندری
287	حکمة الاشراف ، للسهروردی المقتول
217	حکمة العین ، لنجم الدین الکاظمی
197	حل الرامزة ، للشیخ البصری
198	حل سؤلات ترکہ میراث
50	حمام بند ، اثر شیخ نوری عبد الرحمن
209	حیرة الفقهاء وخجلة الفضلاء
<b>خ</b>	
189	خبری در باره دوزخ
51	خرقه بخیه ، اثر مرتضی قلی شاملو
215	خسرو و شیرین ، اثر نظامی
341	خصائص الحبيب (؟) ، للسيوطی
213	خطب شتی
295	خطبة افلاطون
198	خطبة الجمعة
54	خطبه کبیر حضرت آدم
44	خلاصة الحقائق
184	خلاصة . . . الرحمن ، اثر جمال محمد بن راجن
205	خواص اسماء عظام
206	خواص جواهر
186	خواص حروف تهجی
<b>د</b>	
205	الدر المنتخب من التقريب في اسرار التركيب
	الدرة المكنونة ( كلمات منسوبة الى الامام على
200	مرتضى )

<b>ح</b>	
286	حاشية احمد الجندی على شرح العقائد
	حاشية التفتازانی على الرسالة الشمسية ( لنجم الدین
341	الکاتبی )
202	حاشية على حاشية ملا زاده على مختصر المعانی
	حاشية الخطاى على شرح التفتازانى لكشاف
212	الزخمشرى
	حاشية السيد الشريف الجرجاني على شرح محمد
341	ابن مبارك شاه البخارى لحكمة العين
213	حاشية على شرح هداية الحكمة
	حاشية غريبيك قندهارى على شرح حكمة العين
64	في التصرف
183	حاشية بر لوايح جامى
	حاشية بر لوايح جامى ، اثر شيخ محمد بن
183	فضل الله
	حاشية ملا ابراهيم بن حيدر الكردي الحسينآبادى على
342	رسالة جامى في تحقيق مذاهب الصوفية
	حاشية ملا زاده على مختصر المعانى ( لسعد الدين
202	التفتازانى )
	حاشية مولوى عنایت الله بخارى على شرح
183, 274	القراباغى للعقائد العزديية
216	الحجة الخليفة
	حدائق السحر في دقائق الشعر ، اثر رشيد الدين
187	وطواط
198	حدود الامراض ، لمحمد اكبر ارزاني
58	حديقة الحقيقة ، اثر حكيم سنائى
48	حزب الدرر ، للشيخ الاكبر
275	حزب الشيخ ابن العباس
275	حزب المستغاث ، للسيد احمد الرفاعى
280	حق اليقين
	حقائق الاستشهاد ، للحسين بن على الطفرائى
205	الاصفهانى

ذ

- ذخيرة الملوك (باب هشتم) ، اثر على بن  
189 شهاب همدانی  
ذکر فضیلت مسیحات عشرة از اوراد شیخ  
216 الشیوخ

ر

- 56 راحت العابدین  
راحة القلوب ، اثر عبد الله بن محمد البشرى  
282 الحافى  
56 راحت الواعظین ، اثر حکیم سنائی  
188, 199, 219 رباعیات جامی  
48, 49, 204 رباعیات سلطان ابوسعید ابوالخیر  
59, 63, 191, 203 رباعیات شتی  
281 رباعیات شیخ رحیمکار  
210 رباعیات نواب سید عبد الله خان مازندرانی  
287 ریحیق محتوم ، لعین القضاة الهمدانی  
رسالة فی اثبات المفارقات ، لابی نصر الفارابی  
288, 293  
رسالة فی اثبات المفارقات ، لابن سینا  
294 رسالة فی اثبات الواجب ، لابن سینا  
293 رسالة فی اثبات الواجب ، لمحمد الصدیق الدوانی  
218, 293  
رساله در اثبات واجب الوجود  
293 رسالة فی اثبات الواجب الوجود ، لملا شمس  
الدين محمد الحفری  
293  
رساله در احادیث (؟)  
213 رسالة فی الاحادیث القدسیة ، لجمال الدین محمد  
ابن بختیار البخاری  
213  
رساله در احادیث موضوعة ، اثر على بن سلطان  
محمد القاریء الهروی  
213  
رساله در احکام سفر ، اثر محمد بن احمد  
59 الخالدى

- دراسات اللیب فی الاسوة الحسنة بالحیب ،  
215 لمحمد معین بن محمد امین الآملی  
206 درجات خمسة ، اثر پیر محمد نا مراد  
220 دزد وقاضی  
186 دعاء تذلل ، للامام زین العابدین  
63 دعاء النبي يوسف  
دقائق الاخبار فی ذکر الجنة والنار ، لعبد الرحیم  
190 ابن احمد  
51 ده بند سودمند حکیم ارسطو  
49, 285 دوازده بند ملا محتشم  
51 دوائى مرض فقرس  
59 دیوان احمد  
49 دیوان آصنی  
190, 211 دیوان جلال اسیر  
343 دیوان حافظ شیرازی  
278 دیوان خسرو دهلوی  
278 دیوان درویش  
278 دیوان ریاضی  
187 دیوان شاه ولی  
203 دیوان شریف ، اثر فاضل خان سمرقندی  
330 دیوان شیخ حسین صابر  
278 دیوان صائب  
283 دیوان طوفان  
49 دیوان عارف صادق ولی صاحب  
290 دیوان علی نقی  
295 دیوان فدوی  
190 دیوان فروغی  
212 دیوان مجرم کشمیری  
296 دیوان محمد رسول  
289 دیوان مشتاق  
203 دیوان منصف ، اثر فاضل خان سمرقندی  
184, 278 دیوان ناصر علی سرهندی  
184 دیوان ناظم هروی

- رساله در باره احتیارات 295  
 رساله در آخر زمان ، اثر محمد بن طاهر السنجرى  
 56  
 رساله فى الاخلاق ، لابی نصر الفارابى ( ؟ )  
 292  
 رساله در آداب طریقت ، اثر خواجه عبد الخالق  
 غجدوانى 196  
 رساله در آداب لباس ، اثر عبد الحق بن  
 سیف الدین دهلوی 66  
 رساله اسطاطاليس الى الاسكندر فى السياسة  
 العامية 294  
 رساله فى الارواح والنفوس ، لفخر الدین  
 رازى 291  
 رساله فى اسباب العلم 190, 214  
 رساله الاستمارة ، لعصام الدین بن محمد 198  
 رساله اسرار قاسمى 201  
 رساله فى الاشياء التى يحتاج تعليمها ومعرفتها قبل  
 تعلم فلسفه ارسطو ، لابی نصر الفارابى 293  
 رساله فى الاعراب 341  
 رساله در آفرینش 53  
 رساله فى اقسام الحكمة ، لابن سینا 294  
 رساله الامر المحکم المربوط فى ما يلزم اهل  
 الطریق من الآداب والشروط ،  
 لابن عربى 287  
 رساله اميريه 182  
 رساله انسيه ، اثر يعقوب چرخى 195  
 رساله انشاء 283  
 رساله انشاء ، اثر ابوطاهر عبد الجليل عبد الله  
 الواعظ 194  
 رساله فى انعكاس الشماع وانعطافه ، لنصير الدین  
 طوسى 294  
 رساله انهار اربعه ، اثر احمد سعيد مجددى 191  
 رساله فى انواع المشروع ، للكيدانى 214  
 رساله انيس الدولت ، اثر خواجه عثمان  
 هارونى 182  
 رساله اولى از مقالات خواجه احمد غزالى 289  
 رساله بديمه تصوف وسلوك فارقه میان سعدا  
 واشقيا 182  
 رساله در بیان آداب السفر ، منقول از شيخ  
 زين الدين حوالى 211  
 رساله در بیان خواص سوره اخلاص 96  
 رساله در بیان شناخت اسب و آنچه بآن تعلق  
 دارد 52  
 رساله فى بيان صور العقلية ، لابن سینا 292  
 رساله فى بيان ظهور الفلسفة ، لابی نصر الفارابى  
 293  
 رساله در بیان فضيلت عقل واسامى وصفات  
 آن 293  
 رساله در بیان مسائل جهاد ، اثر محمد بن  
 احمد الخالدى 59  
 رساله بدون عنوان لابن عربى 287  
 رساله پرتو عشق 199  
 رساله التجريد فى كلمة التوحيد ، لعل بن سلطان  
 محمد القارىء الهروى 62  
 رساله در تحقق جسم 286  
 رساله فى تحقيق مذاهب الصوفية والمتكلمين  
 والحكماء المتقدمين ، لمولانا نور الدين  
 عبد الرحمن جامى 342  
 رساله در ترتيب طعم 210  
 رساله فى ترتيب الموجودات 292  
 رساله فى التسمية 219  
 رساله فى التصوف 208  
 رساله در تصوف ، اثر محمد عبد الرحيم  
 نقشبندى 52  
 رساله فى التعبير ، للامام محمد الغزالى 208  
 رساله در تعبير خواب 53

- رسالة تعرب عن مضمون سؤال ورد الى الجامع  
الازهر 287
- رسالة التفاحة ، لارسطاطاليس 291
- رسالة در تفسیر «اعوذ بالله» ، اثر بهاء الدين 218
- رسالة در تفسیر بسمله ، اثر بهاء الدين 218
- رسالة في تقسيم الموجودات ، لشهاب الدين  
السهروردي المقتول 290
- رسالة تكميل الايمان ، اثر محمد اسماعيل 193
- رسالة در تكوين عالم ، اثر خواجه معين الدين  
سبجزي چشتي 187
- رسالة في التنزيل ، لمولانا شمس الدين محمد 223
- رسالة در توبه و ذكر 53
- رسالة في التوحيد 290
- رسالة در تيراندازي 59
- رسالة جام جهان نما ، اثر محمد شيرين  
تبريزي مشهور به مغربي 200
- رسالة شيخ جلال الدين خواجه فتح الله نظام  
بدواني 52
- رسالة جواب سؤال ، لابن سينا 292
- رسالة في حج الفقير ، لسيد مير پادشاه 88
- رسالة في حدوث الحروف 295
- الرسالة الحدوثية في النسخ والمنسوخ 197
- رسالة في حديث عائشة « لا نورث ما تركناه  
فهو صدقة » 215
- رسالة في حركات الاعراب 213
- رسالة حق نما ، اثر دارا شكوه 183, 216
- رسالة حق نما ، اثر فتح علي حسيني 199
- رسالة في حقائق الاشياء 292
- رسالة در حقائق عشق ، اثر احمد غزالي 200
- رسالة في الحقوق المتعلقة بتركة الميت 209,  
214, 217
- رسالة في الحكم العقل ، لابن عبد الله محمد بن  
يوسف السنوسي 341
- رسالة حل اشكالات تقوية الايمان ، اثر محمد  
اسماعيل 193
- رسالة خط (منظوم) 218
- الرسالة الخلوئية ، ليوسف بن محمد جان  
القراباغي 64
- رسالة خواجه خورد بن باقي بالله 57
- رسالة در دعا 53
- رسالة در دوزخ وغيره 198
- رسالة در ذكر 216
- رسالة رجا ولي در باره احوال راجهائي  
عليققدار و پادشاهان جهان 49
- رسالة رموزات 210
- رسالة در روافض 56
- رسالة في زيارة القبور 276
- رسالة في السعادة ، لابن سينا 292
- الرسالة السعدية ، للتفتازاني 218
- رسالة در سلوك تفكر ، اثر علي حسيني 199
- رسالة سلوك موسوم به مشنوي 199
- رسالة سوال وجواب ، اثر محمد رسول ساكن  
چغتو 296
- رسالة سيد شريف 196
- رسالة سيد محمد غوث قادري 196
- رسالة سير المقامات ، اثر شيخ عبد الجليل  
210
- رسالة شذور الذهب ، لابن ارفع رأسه 205
- الرسالة الشمسية في قواعد المنطق ، لنجم الدين  
الكاتب 190, 214
- رسالة في الصرف 190, 214
- رسالة في صفة الباري ، للتفتازاني 342
- رسالة در صناعت عروض 291
- رسالة في الطب 291
- رسالة طب ، اثر خواجه ابوذر جمهور حكيم  
بيگ 53

- الرسالة القدسية ، اثر خواجه محمد پارسا 195  
رسالة في القراءة ، لعمربن احمد النسفي 286  
رسالة قراءات المعاني ، اثر جمال دهلوي 216  
رسالة في قواعد الاستعارة 198  
رساله كاشفه در بيان الحاديات وجوديه ،  
اثر احمد ابدالي قندهاري 65  
رسالة في كلام افلاطون في معنى الفلسفة والاعمال  
المرضية 295  
رسالة في كيفية زيارة سيد المرسلين 276  
رساله كيتي نامى مظفرى 292  
رساله لاجورد شوى از قول حضرت يعقوب  
پينمبر 61  
رسالة في ما يلحقه خوف ، لابن سينا 291  
رسالة في المباحث المتعلقة بإثبات موجود واجب  
لذاته ، لنجم الدين الكاتبي 293  
رسالة مختصرة موشحة في بعض الامراء المشرقة  
في خدمة بلد الله الحرام 275  
رساله در مذهب اهل تشيع راجع به مسأله  
خلافت 213  
رساله مراد المعاني ، اثر جمال دهلوي 182  
الرسالة المرشدية ، لصدر الدين القونوى 342  
رساله مسائل اربعين ، اثر محمد اسحق دهلوي  
193  
رسالة في مسائل الفنون ، لافضل الدين 294  
رساله در مسأله تميز ميان مؤمن وكافر ، اثر  
حبيب الله قندهاري 194  
رسالة مشتملة على الاحاديث الصحيحة لخروج  
المهدى ، لعلى بن سلطان محمد القارى  
275  
رسالة مصارعة الشهرستاني مع ابن سينا 292  
رساله مضاردا نش ، اثر نظام الدين احمد 52  
رسالة في المعاني والبيان 291  
رساله در معجزات پينمبر 59  
رسالة في الطريق الى الله تع ، لنجم الدين  
كبرى 295  
رسالة في عجائب العالم والارواح 291  
رساله عدم تفكير اهل قبله ، اثر ملا حبيب الله  
قندهاري 193  
رسالة في عدة الشهور عند الله ، لعلى بن سلطان  
محمد القارى الهروى 62  
رساله در عشق 185  
رساله عشقيه ، اثر سلطان حميد الدين ناكورى  
281  
الرسالة العطائية في تحقيق الكليات 274  
رسالة في عقائد الصوفية ، لفيروز الصوفى  
الشطارى بن جهانكبير 65  
رسالة در علم آخرت بطور ارباب ملت 293  
رسالة في العلم الاعلى ، لزينون الكبير 291  
رساله در علم حديث 286  
رساله در علم حكمت ، اثر محمود بن احمد  
الروى 294  
رسالة في علم الفراسة ، لفخر الدين رازى 294  
رساله در علم قيافت ، اثر سيد على همدانى 189  
رساله على حافظ 58  
رسالة في العوامل السماعية في النحو على ما ألفه  
الشيخ عبد القاهر الجرجاني 214  
رسالة لرياض بن موسى اليحصنى 62  
رسالة الفصوص في الحكمة ، لابي نصر الفارابى  
292  
رسالة في الفلسفة 287  
رسالة في الفلسفة الاولى ، لابن رشد 274  
رساله اى در فوائد هر حرف (تمويذات) 53  
الرسالة القاسمية في معرفة الوقوف السنية ،  
لقاسم الفيض 60  
رساله قاضى قطب 330  
رسالة في القدر ، لابن سينا 295

- رسالة في معجزات خير البرية 343  
رساله در معرفت قافيه 291  
رساله معرفه القلوب در بيان شريعت وطريقت و حقيقت 282  
رساله معماي جامي 187  
رسالة في المغالطة 294  
رسالة المغالطات ، لكامل آلدين محمود البخاري 294  
الرسالة المفيدة ، اثر مبارك بن حسين السنديلي 187  
رساله مناسك حج 66  
رسالة في مناقب اهل البيت والخلفاء الاربعة ، لسليمان بن ابي الفتح الكشميري 188  
رسالة في مناقب ملا محمد عالم 48  
رسالة المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد ، لابن حجر العسقلاني 289, 343  
رسالة في المنطق 198  
رسالة في المنطق ، لمولوي الهادي (على حاشية ملا خيالي) 198  
رساله منظوم در آداب نگارش ، اثر استاد جواهر رقم خوش نويس 191  
رساله منظومه در اعداد سور قرآن واسامي قاريان 214  
رساله منظومه شهاب الدين 201  
رساله منظومه قوانين فرس وخواص حروف ، اثر سراج الدين بن اسرائيل 55  
رساله در موده آل رسول 200  
رساله مينا بازار 183  
رساله در نحو عربي 59  
رسالة في النصيحة والوعظ ، لمحمد الغزالي 292  
رساله نغمات ، اثر عسكري خواني رازي 61  
رسالة نقشبنديية 53  
رساله نور وحدت ، اثر خواجه خورد ، 57, 199
- رساله در هفت مقام 216  
الرسالة الوجودية ، لنور الدين عبد الرحمن جامي 342  
رساله وجوديه ، للشيخ فريد الدين شكر گنج 182, 216  
رسائل طغرا ساوجي 283  
رسد المجالس ، اثر موسى بن محمد افغان ، 56, 343  
رشحات علي بن حسين واعظ كاشفي 57  
رفع القدر في التوسل بأهل بدر ، لعبد الرحمن القباني 275  
رقعات شتي (از نظام الدين ، جامي ، طرزي ، ملا شاه وغيره) 55, 199, 201  
روايح شيخ سيد علي عيداني 61  
روايح شيخ يعقوب صرقي بن حسن كشميري 196  
روضة الاحباب ، اثر جمال حسيني 288  
روضة الصفاء 119
- ش
- زاد الآخرة ، لمحمد غزالي 287  
زاد العارفين ، اثر خواجه عبد الله انصاري 203  
زاد الفقير في الصلاة ، لابن الهمام 276  
زاد المسافرين ، اثر جامي 278  
زاد المسافرين (در علم طب) 51  
زبدة الاسرار في شرح مختصر المنار ، لاحمد الزبلي السيواسي 205  
زبدة الاصول ، للقاضي غلام محمد قندهاري 286  
زبدة الحقائق ، لمحمد موسى بن خواجه عبيسي 202

- شرح اربعين النووى ، لمعين الدين بن صو الدين  
67 الايجي
- شرح الاوراد المعروف بالحنفية  
218
- شرح اسماء الله الحسى  
206
- شرح اسماء النبي  
66
- شرح بعض ابيات از قصيده تائيه ابن الفارض  
192
- شرح التهذيب  
209
- شرح جام الجهان غازى ، اثر مغربى  
196
- شرح حكمة العين ، لشمس الدين محمد ميرك  
65
- شرح خطبة رسالة تهذيب المنطق ، لمولانا  
جلال الدين  
214
- شرح خلاصة الفاضل الكيدانى ، لمحمد القهستانى  
الصمدانى  
219
- شرح دعای چهار شنبه ، اخر ماه صفر  
210
- شرح دلائل الخيرات ، لجمال الدين ابى القاسم  
السمرقندى  
202
- شرح ده فصل ملا عبد الغفور  
58
- شرح ديوان حضرت على مرتضى  
61
- شرح رباعيات شتى  
282
- شرح رباعيات در اثبات وحدت الوجود  
187, 192, 210
- شرح رباعيات حضرت ملا شاه  
199
- شرح رباعيات شيخ صرفى  
196
- شرح رسالة ابقراط فى الطب ، ليوسف بن  
عبد اللطيف الطيب  
198
- شرح رسالة فى الاستمارة ، لمصام الدين بن  
محمد  
63
- شرح رساله تسويه  
52
- شرح رسالة للحكيم الطوسى فى الاستمارة  
63
- شرح رسالة زينون ، لابن نصر الفارابى  
293
- س
- ساقى نامه ، اثر ظهورى  
58, 201
- سبحة الابرار ، اثر جامى  
200, 201, 282, 330
- سبحة الاخيار ، اثر جامى  
312
- السر المكتوم فى مخاطبة الشمس والقمر والنجوم ،  
لفخر الدين على الحرالى  
219
- سراپاى مهرى عرب  
201, 212, 285
- سراپاى توفيق  
201
- سراپاى ميرزا حسين فدوى  
50
- سراج التواريخ ، اثر فيض محمد كاتب  
39
- سراج القلوب  
119
- سكندر نامه ، اثر امير خسرو دهلوى  
331
- سكندر نامه ، اثر نظامى  
278
- سلسله حضرت پيران چشتيه  
182, 216
- سلسله الذهب ، اثر جامى  
201
- سلسله الفلاسفة ، لابن سينا  
291
- سلوك الغزات ، اثر ملا مست  
296
- سوال خواجه ابو ذر جمهور حكيم بيك از  
استاد خويش  
53
- سوال سلطان بايقرا از ابو على سينا وجواب  
آن  
212
- سوال وجواب ابو على سينا  
201
- سوز وگداز ملا توعى (نوعى؟)  
201, 285
- سوز وگداز ملا وحشى يزدى  
285
- سير العارفين ، اثر درويش جمال  
280
- سيزده بند عصمت در نعمت  
285
- سيف السابين  
187
- ش
- الشافيه ، لابن الحاجب  
213, 218
- شبهستان نكات وگلستان لغات ، اثر فتاحى  
نيشابورى  
203



- 342 شرح قصص أمير سيد علي همداني
- 291 شرح قصة سلامان وابسال ، للطوسي
- 273 شرح قصيدة « بانث سعاد »
- شرح قصيدة البردة ، الشيخ حميد الدين  
67 الناكوري
- شرح قصيده برده ، اثر خواجه مولانا  
197 اصفهاني
- شرح قصيدة البردة ، لعلي بن سلطان محمد  
273 القاري، الهروي
- شرح قصيده خاقاني در بحر رمل مسدس مقصور  
290
- شرح القصيدة الحمزية لابن الفارض مع مقدمة  
66 في طريق المحبة
- شرح قصيده سواد بن قارب صحابي ، اثر  
278 شاه ولي الله دهلوي
- شرح قصيدة ضادية من كتاب غاية السرور  
205 لعلي بن ايدمر الجلدكي
- شرح قصيدة لامية محمية الشباه ، لاحمد بن  
197 الحسين البياضي
- شرح قصيده ميميه ابن الفارض  
192
- شرح معرفة انواع علم الحديث ، لابن الحجر  
197 العسقلاني
- شرح گلشن راز  
49, 331
- شرح لمعات جامي  
331
- شرح لمعات عراق  
57
- شرح لوايح جامي  
331
- شرح لؤلؤ المنشور لطريق تعليم المتعلم ، لابراهيم  
204 القرص السرحدي المنصوري
- شرح معميات ، اثر امين بن عبید الله  
60
- شرح الملتمس ( في علم الصرف ) ، محمد  
صديق بن خواجه ابی الخير نقشبندی  
65
- شرح المنار ، لعبد اللطيف بن فرشته  
273
- شرح المواقف  
209
- شرح رسالة ضياء الدين ابی القاسم السمرقندی  
في الاستعارة ، لعبد الصمد بن عبد الرحمن  
63
- شرح رسالة نصير الدين الطوسي في اثبات الجوهر  
المفارق المسمى ما يعقل الكل ، لمحمد بن  
اسعد الدواني  
293
- شرح روايح ، اثر شيخ يعقوب صرفي كشميري  
61
- شرح سوانح احمد غزالي ، اثر محمد چشتي  
كشميري  
196
- شرح سوره ياسين  
198
- شرح شافية ابن الحاجب ، للحسين بن محمد  
النظام الاعرج النيسابوري  
65
- شرح صدر شرح الرازي للرسالة الشمسية ،  
لبرهان الدين بن كمال الدين حميد  
البغري  
65
- شرح صلوات حضرت مولوي  
52, 53
- شرح عقائد السنوسي ، لمحمد بن عمر الملالي  
التلمساني  
63
- شرح العقائد العنصرية ، لمحمد بن اسعد الدواني  
274, 286
- شرح عقائد النسفي ، لابن الفرس الحنفي  
63
- شرح فارسي على دعا « كفاك ربك »  
215
- شرح فارسي بريك رساله عربي در ميراث  
60
- شرح الفرائض السراجية ، لقاسم بن سلطان  
محمد ساغرجي  
213
- شرح فصوص الحكم ( لابن عربي ) ، اثر شيخ  
سيد علي عيداني  
61
- شرح فصوص الحكم ، اثر جامي  
331
- شرح الفقه الاكبر للامام ابی حنيفه  
214
- شرح فقه الكيداني ، اثر محمد امين بن محمد  
امام  
206
- شرح القصارى في الصرف  
65

- 219 صور الكواكب ، لابی الحسن الصوفی  
 219 صید نامه  
 210 صیفة نکاح
- ط
- طبقات الاولیاء الکبری ، لعبد الوهاب الشعرائی  
 276  
 54 طیب نامه  
 55 طریقیت ختم حضرت پیر دستگیر  
 211 طلسم حیرت ، اثر بیدل  
 217 طوابع الانوار ، لناصر الدین البیضاوی
- ظ
- ظفر نامه جنکیز خانی 195, (?) 57
- ع
- 119 عجائب المخلوقات  
 عشرة مسائل من فنون شتی ، لمحمد بن اسعد  
 294 الدوائی  
 57 عشقیه قاضی حمید الدین  
 عقائد السنوسی ، ابن الحاجب ، النسفی ، بمض  
 63 الحنفیة وابی مدین  
 عقائد الفرقة الناجية وهی الاشاعة ، لیوسف بن  
 214 حسین الکرماستی  
 218 علم خط  
 العلوم الحقیقیة فی اصول الدین ، لصدر الدین  
 293 شیرازی  
 184 عدة الاحکام ، لتق الدین الجمائیل  
 عنوان شرح قصیده خریه فارسیه ، اثر  
 342 جمی  
 العوامل فی النحو علی ما ألفه الامام عبد القاهر  
 190 الجرجانی
- شرح نصاب صبیان ، اثر محمد بن جلال  
 198 قهستانی  
 66 شرح نظم الدرر  
 288 شرح نفحات الانس ، لعبد الغفور لاری  
 199 شرح یک بیت از سنائی  
 52 شرح یک رباعی جمی  
 شرف السادات ، از شهاب الدین دولتآبادی  
 279  
 50 شعر از ملا وحشی کرمانی  
 191 شعر از منظوری  
 187 شعر از مولانا لطف الله پشاوری  
 شفاء الاسقام وبعو الآثام من الصلاة علی خیر  
 الانام ، لعبد الجلیل القیروانی  
 275  
 342 الشائل ، لابی عیسی محمد الترمذی  
 195 شهنامه امیر  
 شواهد النبوة لتقوية یقین اهل الفتوة ، اثر  
 67 جمی  
 شور عشق ، اثر حاجی صاحب پای منار  
 59 شیرین و خسرو ، اثر نظامی  
 50
- ص
- صحیفة آمال سلاطین ذوی الاحتشام وجریده  
 صدر نشینان ، اثر عبد الله بن محمد  
 283 المروراید  
 119 صدر الاقالیم  
 193 الصراط المستقیم ، اثر محمد اسماعیل  
 218 صرف بهانی  
 218 صرف عربی  
 198, 218 صرف میر ، للسید الشریف الجرجانی  
 189 صفات العاشقین  
 54 صلوات نامه کبیر  
 52 صلوات وبا

ف

- فال نامه 53, 54, 194, 203, 331  
 فتاویء امام رشید الحق 191  
 فتحنامه 195  
 فتوح العقائد ، اثر محمد بن عین العرفاء 62  
 فر العون من مدعی ایمان فرعون ، لعلى بن سلطان محمد القاریء الهروی 62  
 فراق نامه 201  
 فرامین ومکاتیب مختلف 290  
 فرائض ( صد وسی مسأله ) 343  
 الفرائض السراجیة ، لسراج الدین محمد السناوندی 213  
 فردیات در تعریف 201  
 فرس نامه 52  
 فرش القصیة الشاطیبة فی القرآن ، محمد بن احمد بن سبط ابی القاسم السمرقندی 207  
 الفرق بین المحتسب المنصوب و بین المحتسب المتطوع 212  
 فرهنگ دیوان حافظ 280  
 فرهنگ رشیدی ، اثر عبد الرشید بن عبد الغفور 255  
 فروض العمادی ( جمال الدین الخنوی ) 87  
 فصائح نامه ، اثر حیدر محمد بن یادکار 211  
 فصل صراط المستقیم در دعوت اسماء الحسنی 206  
 فصل در فضیلت کسب و حقوق الایتام والاستاذ و در کفایت 210  
 فصل فی کیفیة اسقاط نمار وروزه میت 187  
 فصل در معرفت ابعاد واجرام 249  
 فصلی در حساب اهل سیاق 283  
 فصوص الحکم ، لابن عربی 64  
 الفضائل العدیة والاخلاق السدیة ، للشیخ شهاب الدین 289

- العوامل فی النحو علی ما ألفه الشیخ الفاضل 341  
 العیون الغامرة علی خیایا الرامزة ، لبدر الدین محمد المخدومی 196  
 عیون المسائل ، لابی نصر الفارابی 292

غ

- غایة الاعتماد فی مسائل الاختصاب بالسواد 215  
 غایة الامکان فی درایة المکان ، اثر تاج الدین محمود الاشنوی 195  
 غایة الامکان فی معرفة الزمان والمکان ، اثر محمود الاشنوی 201  
 غایة تهذیب الکلام فی تحریر المنطق والکلام ، للتفتازانی 209, 214  
 غایة السؤل فی علم الاصول ، للحسین بن المنصور بالله 341  
 غرر ودرر ، اثر شریف مرتضی 49  
 غزل از حافظ شیرازی 54  
 غزل از شیخ سعدی 286  
 غزل از نظامی 212  
 غزل از وحشی شیرازی 51  
 غزل در مدح سلطان محمود غزنوی 188  
 غزلیات بیدل 50, 211  
 غزلیات ردیف 201  
 غزلیات غیاث الدین 191  
 غزلیات ملا محتشم 49  
 غزلیات میرزا صایب اصفهانی 50  
 غزلیات ناصر علی 211  
 غزلیات ناظم هروی 211  
 غزلیات استادان که بزمن وقافیة همدگر گفته اند 284



- 51 كلمات حكت آيات  
 294 كلمات ديوجانيس ، اومينس ، بطليموس ،  
 294 سقراطيس وغيرهم  
 294 كلمات سقراط  
 294 الكلمات المنزعة من الاناجيل المنسوبة الى  
 295 عيسى بن مريم  
 295 كلمات منقولة من الزبور  
 204 كليات سعدى  
 58, 60 كنز الرموز ، اثر مير حسينى سادات  
 196 كنز السالكين ، اثر خواجه عبد الله انصارى  
 189 كنز العباد  
 191 كنز العلانية  
 312 كنوز الاطباء ، اثر عبد الحميد الحسينى التبريزى  
 الطيب  
 287 كنه ما لا بد للمريد منه ، لابن عربى  
 290 كوكب طالع ، اثر ميرزا جمال الدين  
 حسين  
 288 كيمياء سعادت ، اثر امام غزالى
- ك
- 203 گفتار شاه نعمت الله ولى  
 57 گفتار شيخ لطف الله  
 183 گلزار ابراهيم ، اثر ظهورى  
 58 گلستان سعدى  
 58 گلشن راز ، اثر محمود شبستري  
 192 گوى وچوگان ، اثر عارف اسفراينى
- ل
- 48 لب دلائل الخيرات  
 لب لباب ، اثر حسين بن على واعظ كاشفى  
 188, 199 لباب الاخبار ، اثر محمد محمود  
 206, 209 لطافت نامه ، اثر كمال خجندى
- 294 كتاب ثاودوسيوس فى الايام والليالى  
 219 كتاب حضرت مولوى جام  
 194 كتاب قرعه  
 294 كتاب المساكن ، لثاودوسيوس  
 294 كتاب المناظر ، لثقليدس  
 294 كتاب الموضوعات ، لمحمد بن طاهر الهندى  
 197 البهرة الحنفى  
 274 كتاب النفس ، لابن رشد  
 219 كتاب الوثائق  
 199 كشف الاستار فى معرفة الاسرار ، اثر فتح على  
 حسينى  
 60 كشف الاسرار فى شرح الاذكار  
 59 كشف الاسرار عما خفى من الافكار ، لاحمد بن  
 عماد القفهبسى  
 343 كشف البيان  
 44 الكفاية ، للشمبى  
 289 من كلام الشيخ ابن موسى محمد بن ابى بكر  
 المدنى  
 58 من كلام شيخ احمد جامى  
 294 من كلام ارسطاطاليس  
 289 من كلام امير على  
 49 من كلام بهاء الدين آملى واحمد على قندهارى  
 51 من كلام حيات خانم  
 205 من كلام خالد وافلاطون وبعض الحكماء  
 58 من كلام نور الدين عبد الرحمن جامى  
 51 من كلام « فنا »  
 293 من كلام ملا عبد المجيد فى علم الكلام  
 50 من كلام مير سيد على اصفهانى  
 211 من كلام مير مراد صاحب  
 51 من كلام نور جهان  
 183 كلام يتعلق بعضها بشرح تنمة الحواشى وبعضها  
 بشرح العقائد العنصرية  
 282 كلمات التوحيد

- 49 مجالس شیخ سعدی
- 339 المجستی
- 282 مجلس افروز ، اثر ملا آگاه بن عین
- 61 مجمع البحرين ، اثر محمد دارا شکوه
- مجمع البحرين وملتیق النیرین ، لابن الساعاتی
- 202
- 119 جمع الغرائب
- 184 مجموعة احادیث بدون عنوان
- 312 مجموعه "تصوف" ، اثر خواجه محمد پارسا
- 206 مجموعه "حدیث با ترجمه" فارسی
- 207 مجموعه "رسائل لنور الدین علی المتقی الهندی"
- مجموعه "یادداشتها ، جداول نجومی ، اختیار وقواعد خسوف وکسوف وغیره
- 188
- 283 محبت نامه
- 193 محبوب القلوب ، اثر امیر علی شیر نوائی
- 211 محیط اعظم ، اثر بیدل
- مخ الفصوص ، لسید عبد الکریم رسولداد ، 61، 64
- 211 مختار الاخبار
- 217 مختار اختیار در بیان محاضر
- 276 مختصر فی بیان ارباب اهل السلوک
- 342 مختصر فی علم الاخلاق
- مختصر لطیف من مناسک الحج والعمرة ، محمد ابن موسی الغزی
- 276 مختصر المعانی ، لملا زاده
- 65 مختصر در معرفت اسطرلاب
- 292 مختصر در مقولات عشر ، لابن سینا
- 292 مختصر تمی بر بعض کلمات که جبریل از خدا باورد
- 53 مختصر الوقایة فی مسائل الهدایة ، لعبد بن منصور بن تاج الشریعة 214، 217
- مخزن الاسرار ، اثر نظامی 215، 220، 278
- مخزن المطیعین ، اثر صوفی الله یارولی 198
- 196 لغعات ، اثر کلیم الله
- 199 لمعة فی شرح اللغات
- 202 لغعات جامی
- 331 لغعات عراقی
- لوامع الاشراف فی مکارم الاخلاق ، لجلال الدین الدوانی
- 202
- لوامع فی شرح خمرة ابن الفارض ، اثر جامی 201، 282
- لوايح جامی ، 57، 182، 199، 203، 282، 331
- 201 لیل و مجنون
- 56 لیل و مجنون ، اثر ملا ملهم بخاری
- 215، 220 لیل و مجنون ، اثر نظامی
- م
- مائة مسائل فی تحصیل الفضائل ، اثر احمد الله الصدیق الادنائی
- 193
- 65 المائدة الحمیدیة ، لنور محمد مدتیق
- 341 مبادئ التصریف ، لعز الدین ابراهیم الزنجانی
- 139 مشن خواجه عصمت بخاری
- 48 مثنوی از آفرین
- 54 مثنوی در بیان ده یار بهشتی
- 58 مثنوی سلطان ولد
- 192 مثنوی در شرح حال و مناقب احمد جامی
- 211 مثنوی شرح نقاش ناصر علی
- 56 مثنوی شمع و پروانه ، اثر عاقلخان رازی
- 56 مثنوی عاشقانه ابن عماد (ناز و نیاز)
- مثنوی عاشقانه آثمی (قصه ملک زاده و پری)
- 56 مثنوی در قرآءت و تجوید
- 281 مثنوی معنوی ، اثر مولانا جلال الدین بلخی
- 48، 58، 203 مثنوی
- 56 مثنوی از ناصر علی

- 217 مسائل وروایات مفتیها  
 53 مسأله در باره میراث  
 50 مستزاد من كلام فريد الدين عطار  
 212 مسدس وحشی  
 335 مشرب  
 193 مصابيح القلوب  
 مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة ، للامام جعفر  
 186 الصادق  
 مصباح العاشقين ، اثر قاضی حمید الدین  
 57 ناگوری  
 58 مصیبت نامه عطار  
 201 مضحکات  
 331 مطلع الانوار ، اثر امیر خسرو دهلوی  
 288 معارج النبوة ، اثر معین  
 50 معارج الخيال ، من كلام علیرضای اصفهانی  
 286 معرفة بدء الخلق الروحاني  
 60 معرفة القراء ، لاحمد . . .  
 معنى التسمية بالفارسية على التحقيق ، اثر  
 197 تفتازانی  
 273 مغار الانوار في اصول الفقه ، للنسفی  
 مفاتيح الرحمة واسرار الحكمة ، للحسين بن علی  
 205 الطفرانی الاصفهانی  
 189 مفتاح الجنان  
 64 مفتاح الحصن الحصين ، لابن الجزری  
 مفتاح الكنوز في حل اشكال الرموز ، لمحمد بن  
 205 امیل التیمی  
 209 مفتاح النجات ، اثر احمد النامق  
 مقالة الاسكندر الافروديسي في القول في مبادئ  
 295 الكل على رأى ارسطاطاليس  
 مقالة في ما يتفرغ عن الشكل القطاع من  
 النسب ، ليحيى بن ابى بكر المغربى  
 294 مقالات بابا لال براكى در جواب وسوال  
 شاه زاده حق بیثروه دارا شكوه 277
- 48, 50, 201, 335 محمسات از شعراى مختلف  
 مدارج السالكين ، لابن قيم الجوزية 193  
 مدارك التنزيل وحقائق التأويل ، للنسفی  
 94, 314  
 مدائح حضرت شيخ جيبو ، اثر آخند اسماعيل  
 281 ابن قاضى شاه اويس  
 مذكر الاصحاح (؟) ، اثر محمد بديع بن محمد  
 312 شريف سمرقندى  
 183 مرآة التائبين  
 280 مرآة العارفين ، اثر حضرت مسعود بيك  
 283, 342 مرآة المحققين  
 مراتب الصرف ، اثر شير محمد بن شيخ محمد  
 218 قريشى  
 199 مراتب ظهور ومخاليء صدور  
 199 مراتب العرفان ، اثر فتح على حسيني  
 مراتب الوجود ، اثر محمد بن نور الدين خليفه  
 342 شيرازى  
 مراح الارواح في الصرف والنحو ، لاحمد بن  
 214, 219 على بن مسعود  
 188 مراد العارفين ، اثر صوفى يار الله  
 مراسلات امير دوست محمد خان ، شاه ناصر الدين  
 قاجار ، محمد نقى خان ، قادر بابا  
 284 ومحمد اكرام خان  
 مراسلات محمد دارا شكوه وشيخ برهان الدين  
 61 ريمپورى  
 مرثيه شهزاده سعادتنشان توره خان مرحومى  
 195  
 57 مرصاد العباد ، اثر نجم الدين دايه  
 282 مرغوب القلوب (شمس تبريزى)  
 191 مزارات علمای بخارا  
 مسائل اربعين في بيان سنت حضرت المرسلين ،  
 194 اثر سيد ابو محمد جاليرى

- مقالات میرزا حسرت بخاری 195
- مقامات سلطان عارفین ابی یزید بسطامی 66
- مقامات شیخ داود بن محمود قیصری 196
- مقامات مولانا عبد الرحمن جامی ، اثر رضی الدین عبد الغفور 48
- مقدمه در بیان انشاء ، اثر رنجور رای بن رنجیت رای جوہوری 283
- مقدمه دختر ترسا ، من کلام سالی 285
- مقدمه فصوص الحکم 331
- مقدمه ہدایت المفتین 286
- مقصد الاقبال السلطانیہ ومرصد الآمال الخاقانیہ ، اثر اصیل الواعظ 54
- مقولات شیخ قاسم افغان 330
- مقولہ شیخ محی الدین بن عربی 57
- مکتب خانہ 50
- مکتوب امام غزالی الی عین القضاة الہمدانی 183
- مکتوب از امام غزالی کہ در جواب یکی از ارادت مندان نوشته 185
- مکتوبات پیر پیران غوث اعظم دستگیر 182
- مکتوبات جامی 203
- مکتوبات عبد القادر جیلانی 330
- مکتوبات فتح علی حسینی 199
- مکتوبات نظام الدین اولیا در بیان توحید بجانب شیخ حسام الدین کجراقی 57
- مکتوبیکہ برای یکی از دوستان خود نوشته شدہ 203
- ملتی الابجر ، لبرهان الدین ابراہیم الحلبي 183
- مناجات 189
- مناجات امام علی مرتضی 142, 189, 215
- مناجات امیر المؤمنین ابی بکر الصدیق 215
- مناجات (ورباعیات) خواجہ عبد اللہ انصاری 189, 282, 285
- مناجات «کن فیکون» فی جمیع الاحوال 30, 194
- مناجات بنعمت غوث اعظم 53
- منازل اربعہ ، اثر پیر محمد نا مراد 206
- منازل السائرین ، لخواجہ عبد اللہ انصاری 196, 288
- مناقب 52
- مناقب خواجہ کمب الاحبار 53
- مناقب شیخ رحمکار ، اثر جمیل بن شہباز افغان 281
- منتخب الفتاح مع شیء من شرح الفتاح لمیر سید شریف جرجانی 291
- منتخبات من کلام الامام الشافعی 48
- منتخبات حکیم سنائی 50
- منتخبات از شیخ فرید الدین شکرگنج 216
- منتخبات مولانا وحشی کرمانی 50
- منطق الطیر ، اثر شیخ عطار 58
- منقول از قاضی عقیق الدین بغدادی 53
- منقول از کتاب بعضی از مشرعین صوفیہ در بارہ عالم مثل 290
- منقولات از عبد القادر جیلانی 54
- منقولات از عیسی بن مریم 290
- منیة المصلی وغنیة المبتدی ، لسدید الدین کاشغری 202
- مہر و ماہ ، اثر عاقلخان رازی 56
- المواہب اللدنیة بالمنح المحمدیة ، لشہاب الدین احمد الخطیب القسطلانی 192
- الموجز فی المنطق وعیون الحکمة والطبیعیات والالہیات ، لابن سینا 295
- موصل الطلاب الی قواعد الاعراب ، لخالد بن عبد اللہ الازہری 341
- المیزان لعبد الوہاب الشعرائی 195
- میزان الطب ، اثر محمد اکبر ارزانی 312



نشأة القدوس ، اثر مصطفى بن محمد ابراهيم  
55 هروى  
نصاب بديع المعجائب ، اثر امير خسرو دهلوى 283  
نصاب صبيان ، اثر ابونصر محمد فراهى ، 190  
218  
نصيحت از خواجه عبد الله انصارى هروى 51  
نصيحت ها 270  
نظام التواريخ ، اثر ناصر الدين البيضاوى  
195, 280, 292  
نظم اسماء اهل بدر ، اثر عبد الرسول صادق 66  
نظم اسماء اهل احد 66  
نظم العقائد 188  
نظم لآلى فى تجويد كلام الله تع ، اثر سيد  
214 ابو القاسم قارى  
نعت از مير غياث الدين 212  
نعت از مير واعظ 212  
فى نعل النبي 275  
نفحات الانس ، اثر جامى ، 47, 67, 288  
النفخ والتسوية (؟) ، للامام الغزالي 208  
نقد الثقات فى تزييف الموضوعات ، اثر حبيب  
212 الله قندهارى  
نكات واقوال حكماى دانشمند 51  
نكات بيدل 50, 55, 57  
نكته من شبستان خيال ، من كلام قباحى 50  
ننگارستان ، اثر ملا معين 184 288  
ننگارستان چين ، اثر سيد احمد 220  
الهموز الكبير فى اصول التفسير ، اثر ول الله  
194 دهلوى  
نل ودمن ، اثر فيضى دكنى 49  
النهاية واللاتناهى ، لابن سينا 295  
نوروز نامه خواجه على ترمذى 135  
نيت غسل 54  
نيزنك عشق ، اثر مولانا غنيمت 56

ن

ناد على 48  
نافع المسلمين 182  
نام حق ، اثر شيخ شرف الدين بخارى 330  
نامه انورى 285  
نامه كه حضرت محمد مصطفى بهرقل قيصر روم  
289 نوشته  
نامه كه ميرزا شريف خان از جانب امير  
دوست محمد خان به جهت سيد احمد  
غازى نوشته وجواب آن 217  
نان وحلوا 201  
نبذة من آداب المفتين والمستفتين 212  
نبد من السوانح وجملة من الموانح فقد شيخ  
اكبر فى طريق حج بيت الله وزيارات  
سيد الآنام ، اثر بهاء الدين محمد  
280 العامل  
نتيجة الكرام وزبدة المظام در معنى «الفقر سواد  
الوجه فى الدارين» ، اثر فتح على  
199 حسيني  
نحو معز الدين حسين 283  
نزهة الأرواح ، اثر مير حسيني سادات هروى  
57, 288, 303  
نزهة القلوب 119  
نسب نامه ، اثر مير جميل ولد مير خليل 188  
نسب نامه شيخ فريد الدين شكر گنج ، 133,  
182, 216  
نسب نامه شيخ سعد الدين احمد انصارى 30  
نسب نامه مير عبد الرشيد 66  
نستعليق كه مير محمد على تصنيف فرموده 201  
نسخه حسن وعشق ، من كلام نعمت خان على  
50  
نسخه ولى رام 57

211	واقعات حدیث نوروز	ه	183	هادی الطالبین فی آداب العلم والمُتعلّمین
289	ورد الاستغفار، لمبارک العدسانی		201, 202	در هجو
47	وصایا حصرت علی به امام حسین			هدایت السعادات الشرفا (من بیان اوصاف
	وصیة الامام ابی حنیفة لاصحابه علی مذهب			السادات)، اثر شهاب الدین دولت
52, 96	اهل السنة والجماعة		279	آبادی
204	وصیة الامام الاعظم لما مرض ابوخیثی			هدایة المبتدیء وبداية المهتدی، لفخر الدین
55	وصیت نامه وحکایات فرید الدین عطار		341	عبد الله النجری
269	وفات نامه رسول		214	هدایة النحر
	ی		202	در هزل
	یک صحیفه در باره عبد الله محمد بن ابی بکر	و		
290	امام هروی		201	واسوخت مشمن عاجز
49	یوسف وزلیخا، اثر جامی		201, 220, 285	واسوخت وحشی

Encyclopédie de l'Islam .....	VI
Geschichte der arabischen Litteratur .....	VI
A literary history of Persia .....	VI, 154
Manuel de Généalogie et de Chronologie pour l'histoire de l'Islam..	VI
Mélanges de l'Institut dominicain d'Études orientales (MIDEO) ....	V
Royal Atlas of modern Geography.....	156
Tour du monde en quatre-vingt jours .....	81

# TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
INTRODUCTION.....	VII
I. — Bibliothèque privée de S.M. le Roi Mohammad Zàher Shah.....	1
A. Manuscrits arabes.....	1
B. Manuscrits persans.....	15
C. Manuscrits pashtos.....	45
D. Recueils.....	47
II. — Bibliothèque du Musée de Kaboul.....	69
A. Manuscrits arabes.....	69
B. Manuscrits persans.....	103
C. Manuscrits pashtos.....	179
D. Manuscrits turcs.....	181
E. Recueils.....	182
III. — Bibliothèque du Ministère de l'Information.....	221
A. Manuscrits arabes.....	221
B. Manuscrits persans.....	235
C. Manuscrits pashtos.....	264
D. Manuscrits ourdous.....	271
E. Manuscrits tures.....	273
F. Recueils.....	273
IV. — Bibliothèque du Ministère de l'Instruction Publique.....	297
A. Manuscrits arabes.....	297
B. Manuscrits persans.....	305
C. Manuscrits pashtos, ourdous et turcs.....	311
D. Recueils.....	312
V. — Bibliothèque du Musée de Hérat.....	313
A. Manuscrits arabes.....	313
B. Manuscrits persans.....	321
C. Manuscrits pashtos.....	329
D. Recueils.....	330
VI. — Bibliothèque de la Faculté des Lettres de Kaboul.....	333
A. Manuscrits arabes.....	333
B. Manuscrits persans.....	334
C. Manuscrits pashtos.....	340
D. Recueils.....	341

INDEX .....	345
I. — Auteurs et personnages cités .....	345
II. — Scribes et calligraphes .....	383
III. — Lieux cités .....	393
IV. — Ouvrages contenus dans les recueils ou cités au cours du texte .....	397